四庫全書存目叢書

經部

第二〇五册

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

責任編輯：孫言誠　賀　偉

ISBN 7-5333-0580-9

ECIS/06

四庫全書存目叢書·經部二〇五
（大陸版·限中國大陸發行）
四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行
（濟南經九路勝利大街）
廣東精裝印務有限公司印製
787×1092 毫米　16 開本　45.75 印張
1997 年 3 月第 1 版　1997 年 3 月第 1 次印刷
印數 1–100

ISBN 7–5333–0580–9
Z·55　經部定價：66000 圓

經部第二〇五册目次

經部·小學類

篆字彙十二卷(二)　〔清〕佟世男輯　上海圖書館藏清康熙刻本……一
鐘鼎字源五卷附錄一卷　〔清〕汪立名輯　私藏清康熙五十五年汪氏一隅草堂刻本……一七〇
六書辨通五卷　〔清〕楊錫觀撰　上海圖書館藏清乾隆八年刻本……二三四
六書例解一卷附六書雜説一卷八分書辨一卷　〔清〕楊錫觀撰　上海圖書館藏清雍正十三年刻乾隆五十八年馮浩修補重印本……三八九
六經字便不分卷　〔清〕劉臣敬撰　南京圖書館藏清康熙五十三年大樹堂刻本……四三七
字學正本五卷　〔清〕李京撰　中國科學院圖書館藏清康熙八年刻本……五五三

篆字彙十二卷（二）

〔清〕佟世男輯

上海圖書館藏清康熙刻本

附《四庫全書總目·篆字彙十二卷》提要

篆字彙 午

五畫

二十四部

玉	玄	[illegible]	[illegible]	五	矛	[illegible]	[illegible]	[illegible]
四五	瓜	疒	癶	六	石	[illegible]	六七	[illegible]
六七	瓦	[illegible]	[illegible]	七八	四五	示	八	立
八	[illegible]	六七	皮	九	六七	[illegible]	八九十	夫
九十	甘 生用	八	皿	十十一	八	[illegible]	十一十二	
十一十二	田	十九	[illegible]	[illegible]	九十	内	[illegible]	
十三十四	六七	十一十二	目	[illegible]	十一	禾	穴	

篆字彙 午集

遼陽佟世男偉夫編　桐城胡正宗文江　方正琇揚光　仝參

玉部

玉 音獄 石之美者 寳愛也 又玉成

王 旺不榮君也 往也又去聲

玊 古文玉

玌 音西 石之似玉者

玎 音釘 玉名

玐 通几字

玏 音勒 石之次玉者

玒 同璞省

三

玓 音的 玓瓅 明珠色

玕 音干 琅玕 石名 珠清 珠琉璃

玖 音九 石次玉黑色

玘 音余 石之似玉者

玘 音起 玉名

四

瓜 俗瓜字

玜 同玒字

玞 音夫 珷玞 石次玉 亦作碔砆

玟 同瑉

玤 音戟 大上

玥 音訴 似玉者

玢 音貧 文采

玤 音棒 棒石次玉 又音

玦 音殳 玉屬

玥 別字

玦 音決 如環而缺者

玧 同瑞字

玨 同玨字

玪 音劒 玉石也

玩

玲 音緘 石次玉者

玫 音梅 火齊 玫瑰也

玥 古文玥 本作玥

玭 音蝕 蠙珠

珌 音必 佩刀下飾也

珍 音真 寳也 美也 善也

玹 音數 所以卜吉凶也 俗作爻

珆 俗珍字

五

玳 俗玳字

珈 音嘏 玉名

珂 音珂 石似玉者 又馬勒飾也

玻 音波 玻璃 一名水玉 一作頗黎

玷 音店 玉病 又缺也

珀 音珀 一作琥珀 虎魄

珊 音山 珊瑚 又音韶 火樹

珧 音姚 玉色

琚 同璩字

珣 音荀 石之次玉者

珏 音生 金色

珈 音加 笄飾 所以別尊卑

玸 同瑶字

珣 音眞 玉也

珋 音柳 石之似玉者

玳 同毒

珇 音祖 玉也

珉 音民 石之似玉者 美者

六

珓 音敎 所以卜吉凶也 俗作筊

珗 音先 玉名

珚 音煙 玉名

珦 音向 杇玉

珩 音衡 佩玉

珙 音拱 璧也

珝 音許 玉也

珞 音落 瓔珞 頸飾也

珟 音余 美石 似玉者

珠 音諸 珍珠

琴

珥 音二 瑱也 又佩小環

珢 音銀 石之似玉者 又苦恨切 玉有起跡

珠

珦 音向玉也 珧 音遙蜃屬 玲 音□蜃甲所飾器 珩 音衡佩玉以節行止 珪 珪 同圭字 玧 本作充 充耳之瑱 玳 玳 音□同也

班 班 □ □ 斑 班 音頒分瑞玉也以物與人也別也次也 班

斑本字 珮 珮 同佩玉珮 玹 玹 本作玹字 俗寶 琭 琭

本借我奉圭璋貌 瑲 瑲 音鎗佩玉 瑝 瑝 音成美玉 珷 珷 音武珷玞 琊

琳 音習石之有光者 瑁 瑁 音吾石次玉 琨 琨 音都美玉 珹 珹

音成玉名 瑊 俗玫字 現 現 本作貝 珽 珽 音挺笏也端方正直以示天下 珽

瑜 音踰美玉 現 現 音倪顯也 琨 琨 同玕字 琅 琅 音郎琅玕 琀

琀 音含送死口中玉也 琁 琁 同琁美玉 琂 琂 音言石似玉一說非 琂 琂

同琛字 球 球 音求美玉又玉磬名 玎 玎 音丁玉聲 珂 音柯佩玉 理 理 理 理

□ □ □ 理 音理治也玉名 琇 琇 音秀玉類 瑩 瑩

音大璪美玉又音浮玉采色 琉 琉 古作瑠同瑠璃珠同名也 琊 琊 音耶琅琊 琁

瑚 音胡玉色 珋 俗琉字 琰 琰 音演上聲玉名圭 琰 玲 玟

音琇又音信珠玉光 瑪 瑪 同瑪字 珹 珹 音域人名 瑀 瑀 音□玉名 璩

瑨 音晉佩玉 琜 琜 音米玉也 琛 琛 音深美寶 瑓 俗玫字 望 望

同望 球 球 音代玉名 瑇 瑇 音維石之似玉者 瓊 瓊 天上美玉

瑊 瑊 音束玉也 琢 琢 音捉治玉 琢 琢 同琢字 琤 琤 音撐玉聲

琥 琥 音虎琥珀 瑩 瑩 音瑩白玉 琦 琦 音奇玉名又卓犖貌 瑿 堅字譌

琨 琨 音頑不似玉又似珠 瑁 瑁 音昌明鬆髮耳玉 璂 璂 音奇玉屬 璂

璣 璣 璣 音佩刀上飾 琬 琬 音刻上聲圭有琬者刀上飾也玉使之瑞節也 琮

琭 琭 音六玉貌 瑹 瑹 音殺瑞玉外八角內圓又日璧方日琮 瑤 瑤 音瞀曆家

以用候氣 琰 琰 琰 音衍上聲起美色也 瑚 瑚 珊 瑚

瑰 瑰 瑰 □ 音貌治玉 琲 琲 音裴上聲珠五百枚也 琳 琳

琴 音禁美玉 琴 琴 琴 琴 琴 琴 琴 音禽禁也禁制淫邪正人心也

琵 琵 音皮琵琶 琶 琶 音杷平聲琵琶胡人馬上絃樂也 瑁 瑁 音冒玉名

琊 俗琊字 琿 琿 音魂玉名 瑚 瑚 音胡玉也 瑀 瑀 音羽石之似玉者

瑁 瑁 瑁 瑁 瑁 瑁 通冒圭與瑁邪刻之以齊瑞信猶合符也

又音妹 瑁 瑁 音眉石之似玉者 瑄 瑄 通宣璧大六寸也 瑅 瑅 音題玉名

璓 璓 璓 璓 音代瑇瑁一作瑇瑁 琹 俗琹字 璒 璒 同瑤字

瑆 瑆 音星玉光 瑊 瑊 同玲 瑤 瑤 音域玉光 瑋 瑋 音委瑰瑋

琦瑰也一曰美玉 瑛 瑛 通瑛亦作瓔 瑛 音□玉名 瑫 瑫

音諸黑石似玉者 瑑 瑑 音篆璧上起兆瑑文 瑒 瑒 音暢玉名 瑓 瑓 音煉玉名

瑑 俗瑑字 瑙 俗碯字誤 瑕 瑕 瓊 瓊 音遐 玉小赤也 又玷也疵也 瑗

瑗 瑗 音願 大孔璧也 好倍肉曰瑗 肉倍好曰璧 身也 好孔也 肉身也 好均曰環 璩 璩 同渠 石之

大玉 俗琊 瑯 瑯字 瑙 瑙 音惱 瑪瑙 非石非玉 瑚 瑚 音胡 珊瑚 殷之六瑚 盛黍稷器

又珊瑚 瑛 瑛 音英 玉光 瑜 瑜 音俞 瑾瑜 玉之光彩 瑝 瑝 音黃 玉聲 瑞

瑞 音睡 執信 后所執圭璧 以玉為信也 又祥瑞 瑛 瑛字誤 瑟 瑟 爽 爽

璽 璽 音爾 樂器 潔也 瑣瑣貌 瑟瑟珠類 又蕭瑟 十 瑠 俗瑠字 瑠 瑠 音琍 瑠璃

瑗 瑗 瑮 瑮木 字 瑢 瑢 音容 瑽瑢 佩玉聲 瑣 瑣 瑣 音鎖 玉聲

又細小 瑣碎也 凡物 刻鏤交加 謂連瑣文 瑤 瑤 瑤 音遙 美玉 瑤 瑤 同瑤字 瑠

篆字彙 子集 五

瑥 音溫 人名 瑪 瑪 鳥上 發石 似玉者 瑧 瑧 音津 玉名 瑨 瑨 同瑨字

瑿 瑿 瑿 似玉者 瑩 瑩 音瑩 潔也 又大 瑩玉色光 瑩 瑩 又瑩 心精明也 瑩 瑩

瑪 瑪 音馬 瑪瑙 亦同碼 瑲 瑲 音倉 玉名也 瑲 瑲 音瑲 玉名 瑳 瑳

同琉 琉璃 前後垂 之下垂者 璁 璁 音聰 璁瓏 瑮 瑮 音栗 玉英 雜刻 瑯 俗瑯字

瑰 瑰 瑰 瑰 瑰 音傀 又瑰瑰二 音火齊 象珠 又玫瑰 瑰 也 瑱

瑱 瑱 瓔 瓔 天子 璧以玉 充耳也 又鎮也 瑱 俗瑱字 瑲 瑲 瑲 瑲

音成 玉聲 瑳 瑳 瑚 瑚 音傻 又玉聲玉 色鮮白也 又犯 瑲 瑲 音瑲 車聲 十一

瑧 瑧 音銷 又音 美玉 璁 璁 音聰 玉也 瓚 瓚 同瓚字 璭 璭

同珣字 瑼 瑼 似玉者 瑀 瑀 音羽 美石 瑻 瑻 音昆 又音近 瑾 瑾 瑾

美 瑿 瑿 音衣 黑玉 瑂 瑂 音眉 玉名 瑂 俗瑂字 瑢 瑢 璀 瑆 音催 上聲 玉

色鮮 璁 璁 音聰 似玉者 石之 瑑 瑑 俗瑑字 瑆 瑆 音奇 瑋 瑋

瑂 音離 瑠璃 瑭 瑭 音勒 玉名 瑮 瑮 同瑮字 瓏 瓏 同球 美玉也 璇 璇

璇 同璇字 璥 璥 音敬 樂器 璉 璉 音連 宗廟盛黍稷器 夏用四璉 瑚 瑚

音門 玉赤色 如璊 璊 俗璊字 璋 璋 音章 半圭 剡上為圭 半圭為璋也 瑞 瑞 同瑞字

十二 璣 璣 音衛 劍鼻玉 璏 璏 音路 美玉 璐 璐 音無 玉朱 三采 白蒼

也 又 惡玉 瑾 瑾 音登 石之 次玉者 璗 璗 俗璗字 璆 璆 音球 美石 似玉者 璐

篆字彙 子集 六

璗 音蕩 玉貌 璍 璍 音葉 瓌 瓌 俗瓌字 瓔 瓔 音必 瓏 瓏 瓏

音璗 美金 與玉同色 璘 璘 音鄰 斑璘 雜色 文也 又 瑲 瑲 音勞 玉名 瑸 瑸

音樸 玉也 璜 璜 同璜字 璘 璘 玉俗 加玉 刺棘 出美 瑞 瑞 音斬 也

璸 璸 璸 璸 音賓 半璧 璵 璵 音璵 似玉者 石之 璵 璵 璵

玗 音樸 玉未琢 璞 璞 同璞字 環 環 環 通 玉光 璠 璠 璠 玨

音煩 璵璠 寶玉 璠 璠 音非 似玉者 石之 璃 璃 音流 瑠璃 璣 璣 音雞 珠不

同璿 又天文之器 璿 璿 古文 璿字 十三 璣 璣 音譬 玉名 瓏 瓏 俗瓏字 璧 璧

璧 璧 璧 璧 璧 璧 璧 璽 丙昔切 玉瑞也 璽 璽

【璪】璩 音渠 環屬 【瓏】瓏 字同瓏 【璪】璪 音早 玉飾如水藻文 【琥】
瑞 音號 石之似玉者 【瑪】瑪 瑪瑙 【璫】璫 音當 充耳珠也中常侍金璫貂尾又金瑱璫鈴鉺也
【瓏】瓏 音皎 玉佩 【璭】璭 古困切 玉出光也 【瓐】瓐 音歷 玉也 【璧】璧
【璧】璧 音雍 玉器 【璪】璪 字璪本 【瑲】瑲 音肺 玉飾冠縫也 【璧】璧
俗璯字 【璯】璯 音茨 瑳玉也 又上 【環】環 8 8 音還 璧也 人臣既廢復執還朝
謂之賜環 【璵】璵 音爵 玉名 【璲】璲 音遂 玉英 華相帶如瑞 瑞也 【璲】璲 音遂 佩玉
【璵】璵 璵 音于 璠璵 【璩】璩 璩 音許刃切 石似玉者 【璧】璧 璧字 【璯】
瑀 音彬 文彩 【璨】璨 璨本字 【璹】璹 璹 音孰 玉器 【璺】璺 音問 玉破

篆字彙 子集 七

【璺】璺 璺本字 【璽】璽 璽 音徙 天子印也 皆以玉 螭虎紐 【璾】
璾 音資 石似玉 又盛黍稷之器 【璾】璾 璾 璾 璾 璾 璾
璇 璇 音旋 美玉 又琁璣 【璿】璿 音冷 石之似玉者 【瑞】瑞 則瑛 士佩
璨 璨 玫瑰 【璺】璺 音由 遺璺 以玉也 【璾】璾 璨本字 【瑠】瑠 瑠
音雷 玉器 【璸】璸 音讀 玉器 又玉名 【璨】璨 璨 音盤 珍璨 【璸】璸 音寶 人名
【璨】璨 通作琳 琅琳 【璨】璨 字同璨 【璨】璨 音瓜 木 字 【璨】璨 字 俗璨
俗璮字 【璮】璮 璮 璮 璮 璮 音光 玉色 光彩也 【璮】
俗璩字 【瓏】瓏 瓏 音龍 禱旱玉 龍文 又瑮 【瓓】瓓 通作 瓓字 【璸】璸 音虛 璸瑞

玉名 【璨】璨 字同璨 【璨】璨 古文 【璨】璨 音某 玉也 【璨】
也 璎 音櫻 石之似玉者 【璎】璎 音府 石之次玉者 【璎】璎 音湘 玉名 又馬帶玦 【璎】
【瓃】瓃 字同瓃 【瓃】瓃 瓃本字 【瓃】瓃 音貫 玉名 【瓉】瓉
音贊 宗廟祼器 進也 【瓛】瓛 音完 桓圭 公所執也 【瓛】瓛 音欲 玉飯 【瓚】瓚 字 俗瓚 【瓚】
瓚 音蒔 石之次玉者

玄部

【玄】 玄 玄 玄 玄 玄 玄 玄 玄 玄
音懸 黑而有赤色也 【玅】玅 玅 玅 音廟 精微 【玆】玆 玆 玆 玆 音咨 黑也

篆字彙 子集 八

【畜】畜 畜 畜 畜 音觸 六畜也 又音旭 養育也 【率】率 率
與慈 則 率 率 率 率 率 率 音蟀 遵也 約數也 又音律 税率 斡弓之限
也又 【玈】玈 音盧 黑色 【玈】玈 玈 音急 戾 【玈】玈 籀文 同師

瓜部

【瓜】瓜 瓜 古花切 瓜 蔓一周也 【瓝】瓝 音薄 小瓜 【瓞】瓞 音迭 瓝瓞
瓜名 【瓞】瓞 音啄 瓜之實多也 【瓞】瓞 瓞 瓞 瓞 瓞 音垤 小瓜
以喻子孫承嗣也 【瓞】瓞 字同瓞 【瓞】瓞 瓞 音鉤 瓞瓠 王瓜也 【瓟】瓟 音袍 瓟瓠
【瓠】瓠 音陵 小瓜 【瓠】瓠 音姑 瓜腐 【瓠】瓠 音羽 瓜實 繁也 又本不勝末
可為飲器

八 瓝 字同瓝 瓞 瓞 字俗瓞 瓜也音沏 瓞 音沏又音 瓞 互瓜類
瓠 俗瓠字 瓣 瓜瓠 音練 瓞 大瓜 音偷 瓞 同瓞字 瓞 姑瓠 同瓞 瓠匏也 十 瓢
音濕 瓠瓠 瓞 瓞 瓜字 音辨 瓞 瓜也 音遜 瓞 字俗瓞 瓞 皮酒尊也 音切瓠 又詩匏瓠可為酒瓠 瓢 瓞 瓠瓢 音樓
瓝 小瓜 音榮 瓞 瓜底 音當 瓞 瓠瓢 音希 瓞 中實也 瓞
瓣 瓜瓣 音片 瓞 一作壺瓞 音盧 瓞 瓜也
瓞 瓜博 音權 瓞 字同瓢 瓞 瓞 瓠瓢 音利

午集 九

瓦部

瓦 五寡切 戛昆吾作瓦 楷或作瓦 瓦 瓦 瓦屋也 瓦 瓦 音亭 瓶名 四 瓶
瓬 音仿 收也 瓷 音今 木瓷 瓷 同瓷字 瓦 瓦 字同缸 瓨
瓴 音令 似瓶 有耳 瓷 瓷 甕 翁去聲 罌也 又瓦器之大者 五 瓻
瓵 音飴 甄類 瓷 音陵 瓴瓶 瓮也 牝瓦 瓶 音移 小甖 瓷 瓷 瓶字 瓷
瓮 同甕 大甕也 瓷 甍 音瓷 小盆 甑 瓿 音缶 大盆也 瓿
瓶 音川 大甖 瓶 字俗瓶 瓶 瓶字 六 瓶 字俗瓶 瓶 瓶 音並 井甃
瓶 字同瓷 瓷 瓷 音慈 陶器 瓷 瓷 發 文 瓶 瓶

七 瓶 字同瓶 瓶 音紹 瓦下 收酒 瓷底 瓶 瓶 字同瓶 瓶 瓶 音同 小杜
瓶 字俗瓶 瓶 音含 似瓶 有耳也 瓶 字俗瓶 瓶 瓶字 瓶 瓶
瓶 音鵄 酒器 瓶 瓶 音接 半瓦 瓶 瓶字 八 瓶 瓶 字同缸 瓷
瓶 音楠 大盆 瓶 瓶 音瓶 瓶帶 瓶 字俗瓶 瓶 瓶 瓶字 瓶 字俗瓶 瓶
瓶 字俗瓶 瓶 瓶 音皮 瓦器也 瓶 瓶 音剖 瓦器也 瓶 瓶 瓶 音墜 小口罌 又音
瓶 字同瓶 瓷 瓷 音爽 桀皮 坐也 同瓷 瓶 瓶 通碎 細破 九
瓶 音劃 損破聲 瓶 瓶 瓶 音皆 牝瓦 瓶 瓶 音側 盆也 瓶 瓶
瓶 與塼通 瓶 字俗瓶 瓶 瓶 音稱 食器 似小瓶 瓶 瓶 音提 又音 底小盆 瓶

午集 十

瓶 音余 瓶也 瓷 瓷 音總 井甃 又修井也 瓶 瓶 音遊 瓶也 瓶 瓶
音禎 瓶也 成也 又音震 音堅 十 瓶 瓶 音容 瓶也 瓶 瓶 字同瓶 瓷 瓷
同瓶 字俗瓶 瓶 瓶 音吹 瓶 也 瓶 瓶 瓶 音搜 破瓦 十二 瓷 瓷 字同瓶 瓶 瓶 音樓 小瓶 瓶
俗瓶 字 瓶 瓶 瓶字 瓶 瓶 瓶 瓶 字俗瓶 瓶 瓶 瓶 音歐 瓦盂
罌一名瓶 瓶 瓶 音的 瓶也 同瓷 瓶 瓶 瓶 音爽 瓶垢 瓦石也 瓶 瓶
又桊 孟 瓷 瓷 音萌 屋棟 作瓷 在上瓷 瓶 瓶 瓶 音裴 瓶瓶 陶器也 瓶 瓶
音東 瓦器 燒瓦 瓶 瓶 瓶 音瓶 瓶也 十三 瓶 瓶 瓶 即瓶也 瓶
也 瓶也 通作埤 瓶 瓶 瓶 音齊 又音鄰 動 瓶 瓶 瓶 瓶 瓶 同瓶 字 瓶
瓶 也又 瓶也 瓶 瓶

音撇器破也一說有完合義 音大器炊 破器甗也

音播 瓶瓴人碑 音頻 音武又音 石酒器 音斯 又甕破甑

同登字 音僻 瓴甑 瓶瓴 音濮 又音 甘甗石

音希 瓦也 音當 瓿甑 同缾字 同甕字

同學 瓶瓴 同罌字 音盧 小瓮 音若 瓿之屬 俗甗字

音徽 上若甑可以炊 物下若鬲可以飪物

音敦 音對 器似甌 俗甕字 音冗 羽瓺 瓦瓺也 同室字

篆字彙 午集 十一

甕本字 音罌 瓦名一說瓶罌也窯突煙囪頁瓦也

甘部

咸平聲 苦之對 美也

甘本字

古文旨

同舌字

音恬 過也 尤安樂也

音琪 甛也

甜字

音甜 美也 甘也 又黑胡附膊也

音衍 甘也

同甞字

同膴字

音矣 同曕字

音談

生部

音甥 產也 稱謂也

古文生

同姓字

音生 衆立 立貌多也

同姻字

同星字

音劃 生長之地 也又民業也

音生 姊妹之子 又女婿曰甥

音榮 艸木 實甤甤也

音蘇 成而 更生也

隆本字

甦本字

音皇 花葉 又葉也

篆字彙 午集 十二

用部

可施行 容也 貨也 又音庸

角字 說音六

音府 美也 始也 大也 京甫 冠名

音勇 甬也 若木 甬出也 甬道 即

馳道 巷道 葡字 為

音避 具也

葡本字

同鏞 城垣

田部

音填 立限 治穀田 田功養民之功

音尤 行也 繇也 行也

音夾 凡物首出 艸類 也又 ...

篆字彙　午集

由　音南丈夫也任也　甲　里　里　果　男　音押

音李五家為鄰里居止也鄉里同畫　畫　同畫

甸　音甸何服畿內也又音田獵也　畇　同畇

畀　音由已倒之木更生也

男　音碑遊詞也任伏也便捷任氣自由也

町　音挺又音田上聲田上

畎　同㽬

畛　之畛以田

畝　又俗作畮

畜　音畜

畟　音側

畋　音田

畊　同耕

畍　同界

畏　音畏

畔　音伴田界也

留　音流止也

畢　音必盡也又箕畢

略　音掠

番　音翻數也更遞也又音波番番武勇貌

畯　音俊農夫之稱

畲　音余

畸　音基

畹　音宛

畺　同疆

畿　音機

疇　音儔

疊　音疊

畷 音拙 田間道也 畸 音雞 殘田不可井者 畹 澗上辨田之長者又戚畹國戚

也亦音碗 畺 字 疆本 九 畯 俗睃字 暘 音暢 通也 畽 疃

上稜切 町疃 令田間道 暖 古文 曖 音柔 畏田 畷 平聲 畷 不平 城

下田也又 陵地也 十 當 同畇 又音 巡禁也 畿 俗畿字 畬 古通 稽

畷 俗畷字 畯 同畯字 畦 楚平聲 藏田也 畾

畾 同畾字 畿 音畿 王國千里 曰王畿又門限 十一 畛

畬 倉膳切 膽也 田 顕 音頂 田首 或為領 疃 古插字 田器 斷也 畛

疃 音流 火燒田而種也 斷 斷字 譌 疃 疃

疃 本 曉 俗疁字 疄 音陵 又音 吝 田壟 疆 十二 疆 音縫 等也 疇 通壟 培田 疆 疆 同疆 界也 邊垂也

疄 本疄字 疇 同疇字 疇 俗疇字 疇 俗疇字 疇

疊 十三 疊 音疊 治之田 又疊也 誰也

疉 音疉 物也 疊 同疊 疊 古疊字 嚙字 譌

疉 疉 音疊 重也 又自陛也 疉 同疉字 疃

疃 又 嚙

疋部

疋 古雅字 疋 同疋 四 疌 音業 機下足所履者 疌

音蔬 疾也 手足並用 九 疏 音梳 門戶疏窗也 疎 同疏字 疏 疏

疏 音疏 親疏之遠者 通也 分也 稀也 衣服盛貌 又疏也 疏

疑 俗疑字 疐 譌 疑

疑 音疑 疑也 十 疐 音至 人姓 疑 疑字 譌 疐 疐

疐 音至 又音帝 跲也

疒部

疒 本疾字 疔 疚字 譌 疔 音丁 惡瘡 疚 疚字 譌 疛

二 疝 音殺 又音 鳩腹中急 疝 同疝 疗 音公 又音 亦下部病也 疕 音妣 脫 疕 音彼 瘡也 疚 音叉 顛也

疚 俗疚字 疙 頭瘡 突起 疣 疣 疝 音疢 久病 哀也 疢 音疢 病也 疒 止酉切 腹痛也 疢 音化 老秃

疣 俗疣字 疣 嗔夫 音診 熱病 疣 音奶 乳癰 疣 音疣 腎病 四 疣 疣本字 疲 疲字 譌 疲

疢 也病 疢 疣字 譌 疣 同疣字 疣 音稅 病也 疣 本 字 疤 音尤 贅肉 疤 音巴 瘡痕 疥 側史切 瘕

疥 疥 音散 心惡 音反 胖也 疥 音火 疥 疥 音肋 病也 疥 音戒 疥瘡

疔 瘃 音齎瘵疥 瘈 瘦 音決瘍也 痟 痲 音膚剝起也 疕 疲字譌
疷 瘊 音卯瘵病 瘁 俗瘁字 瘥 瘋 同瘁字 瘦 瘸 音咸疫氣尺皆疾也
十六 疱 瘟 音抱肺病 瘖 瘟 音故久病 痈 痆 音什小兒食甘病也 瘦
瘕 瘊 瘦 音皮劣力之也 瘬 痓 音兀病也 瘋 瘧 同瘤字 疮
瘑 瘅 音慈又音子病也 痾 痾 音阿病也 瘫 痱 音脩瘫瀉 痦 㾘
音怯病劣 痲 俗痲字 疷 痉 同疵字 痖 痘 音旦又音疸黃病也 瘵 瘵
音术狂走 㾀 痃 音怕病也 疹 瘍 音診瘾疹如粟 瘀 瘀 音祕病也 痤
痙 音背瘦瘠 痎 痙 音之瘦也 瘓 疻 音止傷瘢也 疵 瘟 瘤 音抽心病

篇字彙 十 七

瘥 痿 音滕瘵也 痘 疽 瘡 音丑瘡之瘵者又瘟 瘍 瘵 同痛字
痖 瘬 同瘡字 瘀 俗疾字 瘸 俗瘸字 瘑 瘦字譌 疾 瘵 瘊
斯 瘃 瘵 喜人聲也又瘵也 越病也 瘠 音甫瘦病名成癃與瘠條 瘊 瘵
一病反一病 俯不能仰 不能伸也 瘠 瘁 音陵瘦瘠 瘝 瘵 音費熱瘠 瘑 瘠
鳥許切瘠 偏曲吞也 瘠 瘊 因不得有熱疾也 瘑 瘑 音嘉瘠 疥 瘑 瘤 音賢瘠積
也 瘠急 瘑 瘠字譌 瘠 瘊 音午瘠病甚於不合也 疥 病 瘃 瘊
瘊 音頤瘂也又患瘵心有所嫌忌也 瘑 瘵 音瘴又音瘖 十五 痤 痊
音蘇 瘊 瘀 同瘠又音瘠也 瘀 瘊 音同瘃也 瘑 瘑 瘑 瘑音蹋又音瘑

篇字彙 卷 七

瘠 痴也 瘦 瘑 籀文瘵 瘊 籀文瘥 瘦 瘦 音丹傷也 痞 瘠
輕甲切用力疲也 瘦 瘦 同瘡字 瘦 瘊 同瘡字 瘦 瘊 音背瘠也 痏
瘠 音委瘠病 瘑 瘑 音去聲有疾憂也 瘑 瘑 音回腹瘕 瘑 瘑 音押病劣
也又禿瘡 不痊貌 疹 瘊 丁可切瘍病不振也 痊 瘡字譌 瘠 瘵 音羊病也又上聲與
瘡字譌 瘑 瘑 同瘑疲病 瘑 俗瘑字 瘠 瘠 丈是切後病也蛘瘠
同 瘠 瘠 俗瘠字 瘑 瘊 瘊 瘊 恨平聲瘦也瘠張 七
瘡 瘡 音過病寒 瘊 瘑 瘦 音抹病也 痘 痘 音豆痘瘡 瘦 瘦
瘠 瘠 音削也酸疼煩也 瘠 瘠 音棘痰也 瘡 瘡 音坦憂病 瘡 瘠
瘵 上聲强急也 屈伸不利也 瘠 瘠 森上聲惡寒體戰也 瘑 瘑

篇字彙 卷 七

音宛目病 瘠 瘠 音嚣喉病也 痵 瘊 瘠 同瘊字 瘠 瘠 通去聲隱也傷也
瘊 俗禿字 瘡 瘡 瘡字譌 瘑 瘑 音梗病也 瘑 瘑 音包鬱病 瘑 瘑字譌
瘡 瘠 皺上聲瘠也 瘑 瘠 音詣頭痛 瘑 瘠 音祭貌醜也 瘑
瘊 瘠 音怯病息 瘦 瘠 音酸瘦疾 瘠 瘠 音鉗病也 瘠 瘠 音利病也 瘊
瘠 瘠字譌 瘦 瘠 瘠 音山病也 瘊 瘠 音志肌瘠起黑子也 瘠 俗瘠字
瘡 瘠 斧平聲小病也 瘠 瘠 音春瘍也同瘠馬瘠 瘑 瘑 音狂熱病
八 瘊 瘠 俗瘠字 瘑 瘠 音絲脈病 瘠 瘠 音崩婦人血不止 瘡 瘠
瘠 同脈肌胃不和也 瘊 瘊 音談 瘠 瘠 音 瘠 瘠 音肥

篆字彙 子集 九

字同瘲　音麻風病　音陵痳痛　字俗

音忌病中恐怯也　音憐手足　瘯字　音腔喉病

音翁頭痛　音古氣急　天典切痰病貌　又音庵

輦中閉中起久病也　音渠舒傷　音其人名　字俗痒

音催腫也　音晉病目　俗音字　音旭腹痛又音

音郁病也　音昧病也　音秘病也　字俗痹　痾瘀瘢病貌　同疳

音求又音　音民病也　字病痞

同痴字　俗瘑字　音威瘰痰也　音合風病

音快血瘀　字同瘯　音悅傷也

音雅噎病　音神病疥　字同疣

音家瘕也　音記狂也　因狗之瘕　有余紉切　又病瘅也　音蘇

音侯疣小者即瘊子　音風病也　與一瘍通　瘀毒

音偏半枯　瘢字　音瑩病也　音羊剃也

深入切腹內病也　瘦去聲瘠　音兌病　音旁瘟　俗同　仲伸　音羽　侄疾病　內疾

也亦作　字同卒　字俗痿　字同　音戈痛病

篆字彙 午集 十

俗瘼字　音真病也　又音

音魂　病貌　音嘉病癡中積塊也　音姤渴熱病　又音　音膚瘷上貌痰病貌

音止下病　音品瘡也　俗瘂字　失聲　音因　音至

音延病也　音酉疼痛也　疼也　為痛字　腦太瘟也

音哀疲也　音貝疥病　音秋氣逆　痛也　俗瘧字

音樵小兒瘦病也　音柴瘦也　音韻馬病　音息肉瘤

月瘣　音莫即癰　音鬲日病又惡氣著身又傅劍　音臟病也

音意癰也　音温蠹也　瘟病　音痹也　音色脈動　俗瘡字

音為疲病　音忝俗瘯字　音寂瘦也　俗瘢字

音班瘢痕　音附病也　俗瘸字　音翁傷也　又平聲病也　瘠病也

音療傷也　字俗痰　字同瘦

音陳足病　音軒喉病　音避足病　為疵字　俗瘐字　音虐病也　音標疥病

音類病也　俗瘐字　音促　音翳病也

俗瘠字　字同瘦

音榮 家病 【瘵】 音嬰 瘵瘵 【瘢】 音臘 劇聲 【瘛】 又瘛瘲 瘲也 有皺
俗也 安也 【痠】 同瘦字 【痠】 音縱 病也 【瘠】 痱字 譌 【瘳】 音抽 疾瘳
【瘡】 音查 痂甲 【瘴】 音帳 山用 病氣也 【瘵】 音債 勞病 【瘶】
音嗽 幼嗽 【瘶】 俗瘶字 【瘵】 俗瘵字 【瘤】 音苗 小病 【瘤】 五瓶切 手病也
【瘍】 同瘍字 【瘻】 音漏 頸腫也 又音閭 病傴曲脊 【瘼】 音莫 病也 【瘽】
【瘸】 音芹 又音 僅病也 ⑫ 【瘟】 瘟本字 【瘦】 同瘦字
【瘰】 音贊 瘰瘰 【瘺】 瘺字 譌 【瘠】 俗瘠字 【瘭】 音料 治病
【瘳】 音律 口閉 【瘸】 音慘 病而 痛也 同慘 【瘷】 音西 散聲 【瘮】 俗瘮字

【癃】 音寵 腫也 【瘯】 音勞去聲 積勞疲 倦也 【瘤】 音別 腫滿 皮裂 【瘐】 痱字 譌 【瘞】 音閑 病也 【瘺】 俗瘺字
【瘵】 俗瘵字 【癀】 音吠 固疾 【癉】 音但 又音旦 音單 勞病 又惡瘡 【瘡】 同瘡字 ⑬
【瘻】 【瘽】 通瘯 因也 【瘵】 同瘵字 【瘂】 乃勇切 濃 上聲 痛也 【瘩】
甚一 說非 【瘕】 音徵 足瘡 【癃】 同瘴字 【癖】
音仳 瘕瘕 又嗜 好之病 【瘦】 同瘦字 【瘑】 音壘 瘑瘰 皮外 小起 【癘】
音側 瘕 【瘯】 音蔟 瘯也 【癩】 音暑 癩疾 【瘡】 音旦 疫也 【瘕】

音暑 熱病 【癉】 ⑭ 【癰】 瘫字 譌 【癟】 俗瘠 字 【瘵】 瘵字 譌 【癊】 同癃 【癱】 音燕 痂疾 也 又
【癤】 俗癤字 【癥】 瘫字 譌 【癦】 同癃字 【瘦】 音隱 癮疹 【癧】 俗癧字
【癬】 音鮮 【癜】 音殿 不慧 ⑮ 【瘼】 同瘼 【癡】 音義 痴之
反又 寢疾 【癭】 癭本字 【癮】 俗癮字 【瘻】 俗瘻字 【瘵】 俗瘵字
音征 腹內 結病也 ⑯ 【癩】 音賴 惡病 【癬】 音蘇 又稍 病也 【癧】 俗癧字
音顫 癲癇 【癲】 音頻 惡疾 【癰】 俗癰 字 ⑰ 【癬】
音鮮 乾瘍 又從也 【瘻】 音頰 頸瘤 【瘵】 同瘵 字 ⑱ 【癯】 音衢 瘠也

【癰】 瘫字 譌 【癱】 音滿 氣滿 【癬】 音犀 風瘡 【癲】 音癲 偏病 【癱】 音顯 狂病 【癰】 音羌 喜起 【癯】 音利 瘠也
【癮】 音癃 瘠裂 ⑲ 【癱】 音迷 又音 彎 病也 傷曲也 【癬】 俗癬字 ⑳ 【癲】 俗癲字 【瘵】
【癱】 本字 【癵】 同癵字

癶部

【癶】 音缽 足有所剌 也 【癸】
【癸】 音癸 歸也 揆也 萬物可揆度也 【發】 音撥 以足 蹋夷草也 【登】 俗登字
⑤ 【癸】 癸本字 ⑦ 【登】 登字 譌

登 等平声 也升也進也成也

發 音發 興也 舒也 也進 業也

白部

白 音帛 潔也 告也 明也 不欺 飾也 明也 又大白罰爵

百 音伯 又音麥 厲也

皂 皁 俗皂 音阜 櫪也 又馬阜 隸又黑色

皃 音香 皃 本字 貌

皆 同皆 字 午集

的 同的 字 丁歷切 實也 明也 射質也 又婦女額中之飾也

帛 音帛 伯加切 草花白也 通葩

皇 音黃 大也 君也 有天下之號 又 美也 從自

皋 音高 澤也 呼也 又皋門 宮門 同皐

皎 音絞 月之白也 明也

皓 音浩 光也 明也

皖 音緩 地名

皚 音皚 霜雪白貌

皤 音婆 白貌

皦 音皎 白也 明也

皪 音力 的皪

皮部

皮 音脾 皮膚

皰 音炮 面瘡

皴 音村 皮細起也

皺 音縐 皮聚也

俗皺字 七 同前字 音鵲又音咸皮皴也 俗皺字 同陂字 細起也 切皮 音祿皮肉 俗皺字 俗皴字 被癡瘦惡 音虎 音突皮剝也 皮皸 入聲 七斜切 皮斷 同皴字 同上 從木 九 同鬣字 十 附口貌 音鬆 同皺字 俗皴字 又音 黎面皺 蓬也 十一 俗皺字 俗皴字 音祖 似著面 皺皵 竹集 篆字 又謂粉刺 俗皻字 音必 音展 皮肉之皸也 音鹿 獸皮 有文貌 俗皺字 音皺 大貌 俗皺字 本作 十三 俗皻字 同暴字

皿部

皿 明上聲 飯食用器也 盤盂之屬 音于 盤也 音荒 本從血 孟本字 四 音余 飯器 俗杅字 盂字 音招 音盎 俗盃字 三 盂字 盂字 音門

篆字 音盈 滿也 五 音月 大器 同盅字 音苦 器械 日暮 川尊 日卣 音和 調味器又 音要 器中 音盎 器械 不平也 音碗 酒杯 同盞字 牛羹 食器 音仰 增也 音几 杯也 音盌 盛也 同益字 鉢 戒作 盌亦作 也 上聲 小 音合 覆也 本作盒 六 音賣 小碗 音合 器名 音旋 流也 音言 碗也 篆字 牛集 音盛 玉器 又盛酸也 同盞字 盞本字 七 音剩 茂也 大也 多也 又音成 貯于皿也 音盜 盜賊 又陰私自利者 日盜 音聚 盛滿也 同鐺字 音安 音求 也 同盞字 俗盞字 俗盍字 盍本字 八 同盧字 同漉 器中水 也又匣小者 音展 茶杯 十 音明 從血 以割牲 歃血 以告 信也 音離 飲器 同盞字

盬 音姑 山名
監
盤 音械 傾也 奈也 又去聲 又音乘
盤 音平 承槃 物器 盤曲 盤旋 樂也
盪 同鋪字
盦 同盒字
盥 音古 器也
盥 音貫 又音澡 澡手也
盦 音奄 人名
盦
盟 同盟字
醢 音海 肉醬也
盩 同盩字
盧 音盧 火器 又若盧 獄名 又盧 呼盧 蒲樗也 韓盧 犬也
盧 俗字
盨 音須 器名
盩 音周 引擊也 又地名
盭 音戾 都昆切 盛也 又 音雖 畝 血器

篆字彙 午集

盩 同盩字
盪 音蕩 滌器也
盪 音羊 盪也
盦 音奄 字
盬 音古 鹽池 又堅固也
𥂐 救和 五味以烹
盩 同盩字
盧 又上聲 又
醢 音海 肉醬也
盭 繕文 通戾 乖戾也 又疾名
盬 音助 小杯

目部

目 古文 音木 眼也 又節目 內謀也
𥃦 同㫖字
𥄂 音盻 張目 上視 同盻
盰 音根 長木字
𥄃 長目相視也
旬 音絢 目搖也
䀏 又音 肉 ……

篆字彙 未集

盰 音毛 目亦作盿
盱 音吁 張目 盱也 又小人喜悅貌
盲 同盲字
眇 音沔 又音旹
直
盻 音頤 目蓋也
盼 音傳 瞑也
䀟 俗盹字
盹 俗字
盾 音盾 又冒
眊 音毛 目少精也
盻 音系 恨視也
盿 音民
盼 音鮮 視也
眄 音面 斜視也
盼 白黑分也
盼 音係 恨視 不休息貌 又 瞋目也
昏
眨
盰 俗作 眊
盹
看 俗作 盵 目視
盳 同盲字 又 音茫
盼 同上

篆字彙 未集

瞑 俗字
瞑 俗字
盾 純上聲 兵器 又徒本切 又音允
眅 音民 視貌
眐 音征
眊
眏 映字
明
瞼 音歛
省 古作 從目 明從 乃
省 平聲 見也 一作省
眂 音是 視也
眕 音軫
眊 音冒 又去聲
眂 同視字
眃 音云 眃眃也
眅 音攀 多白眼也
眆 音紡 眆眆也 又音彷
眇 音渺 偏盲也 又小也
昧 音昧 目不明也
眈 音耽 視近而志遠也
眎
眉 音眉
眇 音妙 又上聲 目少精
𥆆 音賴
𥆃 音育
𥈠 音瞼

篆 ... 𥉉 音役 目上下又有所嫋也 盻 音吸 視也 眴 音刑 視也 促夫聲又 ...

眇 音昧 目冥 遠視也 眊 音官 精也 老小 看 ...

眼 音路 眝 ... 眣 音侍 目不明也通睛 ... 眳 音杏 深目又幽靜

昕 字同視 眡 音征 招視 朋 ... 目 字 罪本 ... 眇 音又相去切 ...

眒 音中 去聲 疾視也 目 ... 音乘 奔視 ... 𥄎 ... 相及也

眕 音軫 安重 視有怨意 眗 字俗 瞿 ... 睿 古文 睿字 ... 晵 ...

盻 字俗音 ... 昭 音杳 未也 視不 輕 ... 眚 音省 生上聲 減也 傷也 ...

篆 眜 ... 音妹 目暗 眛 音木 目不明也 昳 音芊 張目 長盻也 眮 ...

篆 ... 𥆧 字同視 貼 ... 諸 大聲 ... 𥆀 ...

眞 俗 真字 ... 眶 ... 眠 音淵 目無 ...

眡 字俗 眡 ... 智 ... 音珍 ... 文采 ...

盱 ... 明也 井 ... 無水也 ... 眏 ... 同睛 指使人也 ... 眣 ... 音眥 目不正也 有所失也 又目出 視若 目 音悉 目 ...

眸 音 ... 諸 ... 字 ... 眤 ... 音居 小目 ... 䀣 ... 𥄳 ...

也 又音 ... 聚目相對 ... 眩 ... 音 ...

音術 目無 常主也 眍 ... 音 ... 目明 ... 眭 ...

音炎 深目 瞢 ... 眬 ... 晤 ...

篆 ... 眝 字俗 𥇍 ... 眸 ... 眼 ... 目也 ... 呼光切 視 泳泳也 ... 脈 ... 音姿 視之也 目 ... 䀹 ...

睄 ... 音 ... 𥉌 ... 音綏 大日 出也 ... 睆 ... 同 ... 眼 ... 又音 ... 晥 ...

同 字 睛 ... 晤 ... 音魚 目 本作 魚 ...

本作 ... 聚 ... 睡 ... 䁅 ...

胎 字 ... 睿 ... 音 ...

睿 字 ... 智 ... 同 字 ...

篆 ... 䀹 音 ... 中 ... 也 ... 眹 ... 䁋 ... 目 ...

通 睮 目動 也同 句 ... 晊 ... 眵 ... 音多 ... 傷 ... 音 ... 眺 ...

眩 諸 設字 ... 眩 音亥 目起 ... 䀿 ... 音該 眾視 ... 睞 字俗 ...

睒 音 ... 字同 ... 眡 ... 字同 ... 𥆂 ... 目 ...

眨 音 ... 視貌 ... 眰 ... 字同 ...

䀽 ... 所記也 ... 睁 ... 音 ...

音𥍓 視也 ... 眄 ... 音𥆂 目 ... 作 ...

瞑 明 音瞯 目相一視 暀 音往 視也 俗具字
音梭 偷視也 暫見也 映 音列 映數 數動貌 映 昳 音佚 木字 目毛也
晩字 譌 音聘 視也 俗聰字 音抑 映也 同晤字 音佚 晩也 聘
音賢 上聲 出目也 視貌 睎 音希 又聲也 晩 音免 行也 視貌 上聲 視貌
音含 一說非視也 眼 眼木字 睒 音閃 一作 睒 睒視貌 晗
音胰 憩也 晾 音諒 月病 睔 睔 能云切 目大也 腕 俗晩字 瞖
音限 大目 暗 俗肯字 晦 同暗字 暷 暻 音卓 目明 暷 睟

音倖 眼目 睃 晙 音陵 直視也 瞯 賜 音施 疾視也 瞰 切目 晸 音祭 覽 音箕 視貌
也又變也 無所依也 晙 瞟 同睫字 睼 曉 音列 轉視 晻 晻 音施 子入聲 瞬 目 視貌
閉目也 不開也 睚 睚 音崖 目際 眦 拆 也 瞎 睛 音庶 目精 睞 睐 視
音邪 視也 又 盻 睞 頹 貌 眇 音彩 張目 不悅 視也 眼 張字 譌 窗 窗 音遂 親視
又 細視也 暳 暳 音起 視也 瞞 瞞 音銷 勿厚 反 瞻也 睹 睐
音歲 月清 切也 又 清和 潤澤貌 睡 瞬 瞬 音瑞 坐寐 瞯 音志 目明 睢
音鄉 貌 又音雖 地名 瞿 瞿 音非 大目 晦 音奕 一日 瞀
督 音篤 察也 董率 也 中也 眾 眾 音覺 明也 睘 睘 音與上 同 睦

睦 眘 睿 眘 睿 睿 暌 音木 目和 敬也
晴 暇 音昏 目暗 睍 俗睔字 晦 音準 方竹切 目 暎 竦 漏 也 音華 純 日 睍 晛 晛 音諸 視 家
睨 城 上 亦白 呼 睨 通作 埤 睨 睞 睞 音亦 何視也 通 暖 暖 本字 瞽 瞽 晢
曠 音接 插 接 目毛也 音 鬃 月也 晬 晬 音米 視貌 睰 睰 同睨字 睄 睄
晉 音昏 陽也 瞗 音貓 閉一 目也 又 音 微 視 不 正 又 平聲 下垂也 睺 睺 君 居 切 睺 矣 貌 暖 字 譌
英報 切 目視也 瞚 音奐 國名 瞯 瞯 同睰 字 晨 睍 睍 音 惊 驚 視 貌 又 音 同 目 光 也
暎 呼 因 切 大 月 出 也 暘 同睹 字 暖 俗 睿 字 睫 睫 睫字 譌 睛

睹 睇字 譌 曙 曙 同視字 暘 瞷 音陽 與 上 同 瞟 音 賊
曝 同 爽 視 也 當 从 大 瞏 同 收 字 瞭 瞭 目 大 反 目 不 相 視 也 又 文 目 也 瞰 瞰
音 迥 又 遠 視 也 睽 暗 睽 睨 字 譌 睿 睿 音 暁 深 明 也 通 也 睥 睨
音 假 目 相 戲 貌 暸 暸 同 晾 字 睿 睿 音 茂 視 低 也 又 倘 瞀 無 識 也 瞁 俗 具 字
當 从 瞯 睰 瞬 瞬 瞬 字 譌 瞀 音 閭 切 多 白 眼 也
敝 音 伐 盾 名 睉 睉 本 字 譌 睤 俗 睿 字 暉 眠
瞪 瞪 音 杏 視 貌 通 遠 睉 睉 睿 字 瞽 瞽
睆 睆 赤 生 切 怒 目 視 也 睗 睗 音 克 盍 切 人 勞 倦 合 眼 坐 睡 也 睪 睪

通瞿彝目驚界然也 矘 同眄字 䁉 音利視也 瞷 音搆視也 瞜

鴟字之譌 瞜 音叟目中瞭子也 瞗 同瞗字 瞓

古文 瞤 香入聲盲也 同瞸 瞢 同瞿字 瞾 音罒又音 瞾本字

瞛 同䀿字 瞕 同瞸眸子微眇觀也 瞟 音虞又音 貌視也 瞟

瞔 烏貫切月小怒也 瞕 同視字 瞑 音明又音 省督也

又目不明又音眠 瞥 音扁茂也 眣 本瞱字 十一 瞧 通旋字

瞭 同瞭字 瞳 通瞳目生瞳瞀也 瞴 本作矊 瞷 俗瞷字

瞛 音坑瞪瞭 瞰 音砌察也 矏 他歷切失意視也 瞬 鴟字之譌

篆字彙 午集 三

瞖 音意目障 瞽 同瞽字 瞘 同昵字 瞗 丁了切目久

瞞 音覓邪視也 瞤 本作瞡 瞙 音莫目瞀 瞦 同瞡字

瞲 音開目數搖也 瞫 音煢目光 瞭 音瓊觀也 瞟 通瞟瞭

古明目者 瞸 俗瞸字 瞯 音瞭驚視 瞞 音瞞平聲目背平 又目不明 瞟

瞴 上聲目翳又目病 瞠 音撐音堂張目視貌 瞡 音規小見貌又白得貌又

眇視也 瞢 音萌又音盲目不明通夢悶也 瞙 音魚馬二目白曰瞙 十二 瞻

瞡 音委鳴鴟目好貌 瞤 音純目動 瞥 蒲入聲暫見也 過目也 又目暫 瞢

瞕 音希目童 瞭 音標惡視 瞧 音樵 偷視 瞹 俗瞹字

[illegible] 誤 瞍 同瞍字 瞰 音扁見也 土目有所 瞰 音敵 明也 瞷 音萌 直視

瞬 同瞬字 瞪 音億 仰視也 瞼 音檢 目上下瞼也 瞑 俗瞑字 閻 同瞻 唐武后自 制十九字以瞾為名

十三 瞾 一說從明從空 非从二目也 瞿 音衢 驚視貌 又音俱 瞿 䁂 通瞻 䁂瞻視 貌 為瞻字

瞻 瞻 目也 舉上聲 不从明 同瞻字 瞻 音瞻 瞻 音臨 視也 同臨字

瞟 音瞟 眼 [illegible] 瞢 音瞢 大視 瞟 同瞟字 瞺

[illegible] 瞼 音 [illegible] 瞹 同聲字 瞿

矑 瞭字之譌 瞹 音罃 深視也 又人下視 瞬 音舒 瞹 也 瞭 俗瞭字 瞪 同瞪字 瞭 音瞭

畋 同瞭字 瞰 音敵 明也 瞹 俗瞹字 瞬 音瞬 目動也 瞥 音 瞬 瞭 音瞭 目 瞥 瞭 通瞭

形狀奔馬 一目白者 瞤 瞤 俗瞤字 瞯 音瞯 瞪 俗瞪字 瞯 音瞯 小視 貌 又音

瞭 熏人聲然驚視貌 瞳 音瞳 瞷 音同 未有知 瞜 子又視貌 瞋 音叟目 瞋

瞟 音錦 門悸 十四 瞡 微視也 瞭 俗瞭字 瞳 俗瞳字 瞵 又音瞵 頭上視也 瞻 瞻字之譌

篆字彙 午集 瞜 瞜字之譌 瞢 瞢 瞢 而瞻上視也 瞭 瞭字之譌

矛部

矛 音牟 鉤兵也 音不相到日矛盾 矜 矜 俗矜字 務 音霧 事務也 趣也 又遽傳 矞 音聿 以錐有所穿也 滿有所出也

矢部

矢 音始 指也 有所指而迅疾也 又陳也 直也 誓也 施也 矣 音以 語已辭也 知 平聲 覺也 智 同 矤 音哂 況也 矦 音侯 矩 音舉 法也 常也 短 不長也 矬 短貌 矮 音挨 短也 矯 音矯 揉箭 箝也

鴙 音商 傷也 俗 字 鴙 同 矦 同 鴙 字 古文 鴙 又音 荻 不正 之也 折 也 鵝 同 鴙 字 鴙 音斯 鵝 鴙 音 增 弋射 短矢 也 矰 鴙 音 陵 短人 矮 又音 故 同 鵝 廢 也 鸃 積 也 記 也

石部

石 入聲 石 貌 ㊁ 砢 俗 碩 字 砢 蒲 剝 切 石 破 聲 也 剝 俗 砂 字 砑 音 朴 砑 硝 石 音 食 山 骨 也 又 磊 石 乎 罷 民 肺 石 達 窮 民 乙 札 切 晏 古文 石 ㊂ 矸 石 音 子 石 名 矼 音 的 硬 也 研 音 岸 山 石 貌 石 淨 也 研 音 允 貌 連 說 研 立

砥 音 芝 砥 礪 山 名 也 砥 同 碟 字 ㊃ 砂 音 鈕 石 名 砭 音 窟 勞 頽 貌 硈 硈 砂 音 沙 朱 砂 丹 砂 之 類 砍 音 羌 貌 又 音 闕 慙 貿 石 步 渡 水 砍 同 猇 石 也 砭 音 玄 石 聲 砭 同 珉 字 砭 通 廣 韻 石 渡 水 也 䂬 訛 上 聲 硍 石 貌 砬 俗 砭 字 砬 音 畫 皮 骨 相 離 音 翕 砬 同 珠 石 之 去 聲 階 硫 音 伉 石 聲 也 硫 硍 音 止 礪 石 又 禱 糯 石 砫 玄 王 者 砍 音 坎 砍 砲 音 戒 硬 也 砍 音 平 大 聲 也 砍 砍 砍 破 步 砌 發 也 破 音 僕 破 俠 山 高 貌 砏 音 研 碾 也 砏 同 碾 字 ㊄ 砝 音 劫 硬 也 音 闕 石 聲 砝 音 求 砝 石 音 班 石 山 砝 石 音 裸 聲

礙 人 單 者 曰 磊 砢 砍 訛 俗 字 硅 石 也 斤 竹 切 硅 硅 同 磺 上 石 也 砥 音 紙 磨 石 平 也 又 均 也 砥 俗 祗 字 磊 音 雖 石 也 砍 白 石 音 付 磐 柴 夫 聲 木 相 摩 也 罷 也 滿 衆 砍 音 礪 碎 磁 碎 石 又 碎 草 石 音 凱 硃 以 石 音 費 砰 遇 水 旱 可 漑 田 也 砥 玉 名 也 音 險 砥 砂 砍 俗 砍 字 砍 同 砥 字 磁 古 懷 切 石 似 玉 者 砍 磁 聲 以 平 聲 也 音 脉 水 擊 石 聲 也 石 刺 疴 也 俗 礙 字 砍 音 督 鳥 石 鏃 砰 音 京 石 聲 也 磈 音 零 石 孔 開 明 也 磈 音 甲 山 側 磈 石 也 脫 去 聲 同 礎 砍 音 坳 石 不

砂 平 也 通 凹 砂 音 軫 又 音 珍 石 不 平 蒲 个 切 剖 也 裂 也 又 曲 破 樂 名 ㊅ 磋 古 文 破 字 俗 銓 砍 音 光 石 色 光 澤 者 碚 同 砍 字 碚 音 敲 山 白 硫 同 碓 字 硅 若 字 訛 硅 音 僊 怪 石 音 仙 次 玉 者 石 之 硞 俗 字 砍 音 諸 赤 石 碣 音 鐵 砂 磕 入 聲 乃 可 切 碟 磕 石 貌 砍 音 中 石 堅 碧 弓 上 聲 水 邊 石 也 碧 鳥 帶 捕 入 聲 磊 並 貌 磊 危 上 聲 石 磊 磊 音 落 石 貌 又 碗 碌 石 石 貌 砍 石 石 硬 砍 石 聲 砍 音 敵 城 名 砍 石 音 卑 矮 石 碑 人 想 去 聲 石

音略 磨刀 本作砮
音延 研也 又 磨光也
音彥 研研 得意貌
音同 摩也
音坑 小石 其聲 硜硜然 堅介
音宵 藥石
音朱 石器
音卻 石聲
音泥 破聲
碾本字 以石碾繒也
音郎 音朗 石聲 堅也
同破字
音余 石名
音畜 小石
音寧 鴻字
音尾 磨也 通碾
音洽 地名
上聲 石也 通磋
音非 石貌
音涸 磬石
音微 桃樾也 將族氏 主除天鳥族巢也
音車 硨磲石 次玉 一作車渠
音我 硪硪 山高貌
音留 硫黃
恩鄧切 堅也 強也
音岡 硇砂

音覺 磽膀 負也 通角
音驗 硯池 研也 可研墨使和濡也 通研
音判 地名
音悃 悃磳 石落貌
音鋒 碱砆
音亦 地名
八
同研字
音岳 磽也
音松 地名
音卓 擊也
音號 擊石 又破也
又音
同砭字
音宋 碎石 階砌 又音 若炙燒石炙物也
音京 硼砂
音爍 硃砂
音掩 山巖 兩相合也
通撤 擣也 音隆 鎖也
音橫 石聲
音空 碚 青 礫石也
同棋字
音檢 石名
音寶 石聲
音督 落石
音捍 山崩 通坑
音備 石類
音杏 碁名

復 擣 也
音林 硎碄 石山深貌
同碍字
音園 硎碄 石高危貌
音捷 碟碟 山連屬貌
音波 石可 為弋鏃
同撼字 通棱
本作 磺
音鍊 石貌
俗礙字
同礙字
音成 細碎 又破也
俗砢字
音呼 碨碰 地形不平
音勘 嵒崖 之下也
音靄 石雜 色也 散也
音香 音孝
破碡 石貌
俗碑字
音卑 豎石以紀功德 古宗廟立碑以繫牲
音對 春具
音表 石聲
同碗字
音吟 礙碒 猶嵚崟也
音奇 曲岸
論上聲 碖石落貌

古文 磬
音毛 旄丘
音軟 石黃色 同礝
音皆 黑石
同巖 嶄碞也 民碞謂 擧險可畏 非僭擧也
似玉者
音宗 石也
同亭字
音染 石之 次玉者
音諸 碌礡 用器 擧田使平也
俗礡字
同砥字
同碗字
音傑 碣石 海中山 又方者為碑 圓者為碣 又音器 特立石也
音英 石有 文采者
蚯蚓切 音匹 石落也
音國 礦石也 又大疾 疾崖 傾險地也
音衰 石聲
音客 石墜
奚徧切 石相連貌
俗碇字
音饋 石之 青美者
同碗字
同碘字
音蔡 藥名 音作 雅

字 俗碩 音石又音灼大也美也充實貌 碬 音霞礪石

碬 俗砂字 硍 俗砎字 碭 杜浪切石也芒碭 硜 音坑 碌 音鹿山名

碌 音陸限也 碮 同碮字 碮 音呈石名 硱 古文席

十 碩 小石音頡 碓 堅也音却 碻 地名同碓 碼

俗瑪字 碽 磧字訛 碾 同礫字物器也 磩 又石音班 磁 鋪石文貌

字俗磁 碻 石地音劾 磞 甃井音姤 碚 磌 音洪

音磨碎石 磁 式赧切攻玉石也 磬 同碎字 磁 引鍼者音慈石可

磃 音私碾磃怪石 磄 岸石音唐 磂 俗硫字 磅 又音湯

磍 音鄂破磍石危險貌 碍 同鴨又音烏小崎也 磵 本作漘磵

硠 音批硠磊 磓 作各切石崩岸也 磈 拔上聲磈石貌

磔 桑上聲柱下石也 磊 磊磊又磊落不群貌 蓋上聲衆石也

磋 音蹉又去聲磨治也 磌 音田石墜聲又磌也 磌 俗礦字 磍

磁 音棋磁碻怒貌 磃 同磃字 磏 音廉有石也 礪石 磐 音盤大石

磑 音愷碎物之器俗謂之磨也 磓 同磓字 磓 音堆聚石也以石投

下也同磁 磔 音窄裂也剮也磔刑也又祭名 磔 既祭披磔其牲以散風也

磕 音慨兩石相擊聲又音苦盍 十二 磚 俗甎字 磛 嶃

磡 音平聲磡山險貌 磤 同磤字 磷 音莫石也 碾 字通礦

磲 音渠 磳 同磳字 磚 音康石聲 磞 音鉄 磣 又平 器

磕 音陵 磦 多沙也不平貌 磴 石名 碻 同碻字 硇 音切 礗

磭 音酷石砍 碷 音朔沙也 磯 音叻山岩也 磯 同碼字 磽 音劫

磣 音楚沙磣本作淺 磧 俗朝字 磧 音嚎 磯 呼隊切石裂也 磯

磛 參上聲雜又音雜 磚 同磚字 磯 俗磊字 磷 磬

磿 音歷 磥 音衣美石黑色也 磲 呼嫁切石聲 磬

石落聲 音蘇磬磬 礄 山峯 音標 磧 音迹水渚有石者又沙磧也又成責二音 磩

磩 音戚瑊玉 礁 音巢附國之民壘石而居 礁 山礁又音瑣小石貌通作峭 磼

磬 音推山高大也通作巍 磬 音慶八音之石又磬折背傴也 磬 又磽馬曰磬 磬垂

十三 礑 音當石也 礅 同礅字 磬 同碎字 礤

磿 音歷月切石也 礎 音楚 磷 同磷字 磷 同磷字 礐 音思礐也

磴 同磴字 礈 音增又音根石貌 磺 字通磺 礒 音高玄礒石 磴

磺 同磺字 礄 音頭 礦 音古礦 礪 音礪 磷 音鄰石差

比如 礐 字 礦 音打 礴 礔 去聲 礛

篆字彙

磺 工孔切 鐵璞不 可供用也 礐 音盤溪名 又音波 同墝 土瘠也 又不平貌 礫 俗作䃶字 磻 音樵 山高貌 俗作礄字 礐 音低 黑石可染繒 又金甘㴼䃣似 磽 同磽 石不平 又山崩聲 礹 俗作礹字 礦 同礦字 同磪 礳 音匑 宿也 又刻也 又石剛磨也 礋 音郁 石之似玉者 礇 同礐 上大 三音 有平 磼 音擇 磼磲 西方人也 礚 音鏡 地多 磧 音堅 也 音容 石磧 礎 音錦 石名 俗作礒字 礛 同礛字 礥 音蔚 刀斲 礨 音渴 石貌

礑 俗作礑字 礩 音指 底也 小石也 䃺 音却 山多大石 磖 音學 礝 同礌字 磵 音浦 民切 石聲也 礤 音遄 作厗 礥 音撒 山峻貌 䃸 同礁 俗作磈 礓 音注 俑磔 磩 音磔 俗作殐 打石 用器 碐 音戚 石蕃 磧 劍祖切 性下石也 磷 岸人 磷山高貌 磴 音艾 邱也 妨也 阻也 止也 限也 礦 音頑 毒石 礝 同礝字 礣 音淹 礝 同磣 音簪 邯嶺 磊也 礊 音朗 礤 音濫 治玉石也 礦 俗作礌字 礹 戾懷切 音妹 砎堅也 又小石 礒 同碕字 礷 同磐字 磿 同礳字

磳 音攢 石隆也 又力胡切 碎碪 山連接貌 礥 同碭字 礨 音盧 礨石貌 礧 音質 礎石 礩 音燒 礫石 磹 音蠻 石不 又地名 礶 音諸 磷 磨 俗作礪字 磢 音倒 本作厲 磻 音力 小石 磹 同础 礦 音徑 石次 又平音同堅 峻貌 玉音 磻 音栩 玉石貌 礐 同嶌字 礦 音振 黃又 嶵龍 鶴處 礫 音薄 礙 碪 磊 混同 磻 同砢字 礧 音覆 碡礨 青磨石 礳 音郎 磨木字 石磓也 礨 音雷 磊 又 雷字 同嶨 礥 音雉 礦大聲 石磷 音薦 磊貌 多 折磔

篆字彙 作集

同嶶字 礪 同壛 土堰 礷 音去聲 山之限也

示部

示 音奇 神示 又音 侍告也 教也 礼 古文禮 礽 音北 切豚 祀司命也 祁 音仍 福也 社 音射 土神 祈 音藥 春祭 祀 祠 詞去聲 祭也 又 商曰祀 一年也 祈 音奇 大也 又 衍 遲貌 祓 俗作祓字 礽 音戒 祐也 祆 同祆字 禇 音斫 胡神 祉 音止 福也 祇 同示 安也 又音 又適也 但也

祈 音祈求福也告也

祁 同祀字 祊 音崩又音邦廟門內也又明日繹祭也 祈 古文 祓

祋 與殳通 ㊄ 祏 音石宗祏宗廟主也又大夫以石為主 祐 音又神助

祑 秩字通也譌作 祖 祉 音異祭也 祒 音超人名 祠 音祠祭也

祓 音拂除災求福也又潔也除也 祕 同祓字 祛 俗字 祔 音附後死者入廟合食於先祖又合葬也 祕 比夫祕神也密也 祖

祗 音私上辞大父也本也始也祖道路神也 祗 同祗字

祘 古算字 祙 同魅魃魅作祙 祚 徂去聲福

篆字彙 午集

祑 同祑字 祛 音區祛也逐也又强健貌 祜 也祭受胙即福也

祝 音戶福也 祝 音竹贊主人饗神者又嚼也大也祝融神名又音晝 神 神人切天地五祀之靈又祖廟

禍 禦 神明也 崇 音歲凶家怪物人妖皆曰祟 祠 音祠廟也又春祭名

祡 木作柴燔柴祭天 ㊅ 旅 音旨祭山川名也 祇 旅字譌

禰 音爾禰廟名 祥 音詳吉也福也善也 祸 俗禮字 祧

祧 音挑遷遠祖廟也 祿 亭子切祝詛也 祗 音祭祖也毀廟主也

祫 音洽合祭先祖 祪 音支敬也 祭

禍 音藹祭也 𥛎 音價姓也人名 ㊆ 禘

祰 同祰字 祰 音谷告祭 祝 祝 音秘祭也又音郿門祭謂之祕 祲 音侵陰陽

𥚃 氣相侵漸以成災祥 社 古文社 祠 祠字譌 祿 同祿字 祳

祴 辰上祭出兵祭社肉 祴 音該祴夏古樂章 禍 俗禍字 ㊇ 祿 音衍醮也

祹 音陶福也 禂 禂 音禱重祭也酹酒也 禊 禊 礼下切年終祭名 祺

圖 音奇吉也 𥜕 音幺在德為祥反常為妖同妖 禅

禊 音醉月祭 禊 音灌祭也 祿

禘 音陵祭名又神福也 祿

篆字彙 午集

禀 俗稟字 禁

禄 音鹿福也善也又居官所給廩也又國祿大神名又不祿殁也 禁 今去聲制也戒也謹也止也天子所居曰禁又音今力所勝也 禂 通禱禱牲牢之神求其肥腯也 ㊈

禔 禮字譌 禪 音顫祭也 禍 音宏祭也 禛 音侯因祭求福也

禊 音係祓禊除惡祭名又春禊秋禊謂若潔 禋

禋 音因精意以享也 禧 同祈字 禧 本作柴 禍 音樂姓也

禍 和去聲害也

禎 音征祥也貞也正也 福

福 音復祐也休祥也又音副藏也 禐

祓字譌 禓 禓 音羊道上祭也逐疫鬼也 禔 禔 音支又音題時福也安也 禕 禕 音私 音徒

禕 音衣美也 禕 禕 音陔祭具 祺 祺 音枝天子祭名求子 禖 禖 禠 禠 禕

祲 祲 不安神欲去意 禘 禘 音弟王者大祭也 ⑩ 禘 禘 同祲字 禖 禖 音被

祄 同禎字 祭 祭 音詠祭名 禡 禡 音禡祝詛也當从禡 禡 禡 古文鬼 禱

播五穀有功于民故祀之 同祲 禂 禂 音考禱也告祭也 禂 禂 音禡師行所止祭始

祕本字 禰 禰 禰 音司禰也禰祭災 禰 禰 禰 禰 禰 音禡

⑮ 造軍法者 禪 禪 音必蠶祭 禓 禓 俗禓字 禮 禮 音婁又音饕飲食器 禰

禱 本作禱 籀文 禱 禱 禱 同鬼字 禧 禧 禧 祖去祭以祓禬

篆字彙 午集 四

之言相要也通訓 禦 禦 籀文禦 禦 禦 音御止也扞也拒也 ⑪ 禧 禧 音希福也吉也通釐

同禱字 禱 禱 音厥不祥 禧 禧 音禜祓祭 禧 禧 苦 音禧祥也

禥 禥 音料祡祭天 禜 禜 祹 祹 梆本字 禨 禨 禨 音雞祥也

音寄沐而飲酒也 禥 禥 同祀字 禥 禥 禥 禥本字 禪 禪 禪 禪

禮 禮 禮 音擅代也傳也又封禪 禪 禪 音徒覽切除

⑫ 祭服名 禮 禮 禮 同禮字 ⑬ 禮 禮 禮 禮 音亦又祭明日又祭之

也與禪通 禮 禮 禮 音臍除疫之祭也 禮 禮 古禮字 禮 禮

音遂祭 禮 禮 禮 禮 禮 禮 禮 禮 禮 音李履也所以事神致福也又

禓 禓 音黷厚祭 ⑭ 禓 禓 音秦又廟 禱 禱

祄 禰 禰 刀上殺告事求福也 禰 禰 音稍除于禬祭 ⑮ 禰 禰 俗禰字 ⑯ 禰 禰 同禰

禰 俗禰字 禰 禰 俗禰字 禰 禰 禰 禰 音禰祭祀也 禰 禰 同禰字

禰 禰 禰 牽羊祭除殃也 禰 禰 禰 禰 禰 禰 音師祭名 禰

禰 同禰字 ⑮ 禰 禰 禰 祭名禰神禰禰 禰 禰

音類以事類祭天神 禷 禷 籀文禷 禷 禷 禷 禷 禷 籀文禷

禸部

禸 禸 禸 音柔獸足蹂地也 禹 禹 禹 禹 禹 禹 禹

篆字彙 午集 四

禹 禹 音與蟲也夏王號 禺 禺 禺 音駁獼猴 禺 禺 同禺字 禺 禺 同禺字

禼 禼 禼 禼 禼 禼 禼 禼 禼 禼 禼 禼 禼 古文禼字

禽 禽 禽 禽 先結切音偰蟲也 禽 禽 禽 俗禼字

禽 禽 禽 禽 禽 禽 音吠禽獸如人被髮迅走名

陽一作狒 禽 禽 與本字 狒土螻

禾部

禾 禾 禾 禾 禾 禾 禾 禾 禾 音稽木出頭止不能上也 禾 禾 禾 禾 音秉 禾

音綿禾吐穗也茂也蔡也秀才士之美稱

【私】音司公之反又大夫家臣曰私北方謂禾主人曰私主人

【叔】古隶字

（三）【秄】與耔同禾本也

【季】音記少稱也穉也又通芑字

四時之末

【秄】耔字 禡

【秅】音茶又音妬禾四百秉也又烏秅西域國

【秅】同秅字

【秗】衣虛切禾不秀也

【秆】同稈禾莖之稠也

【秋】

【秏】音耗上聲禾危穩也

【秇】同埶藝藝

【秎】居气切稀

【秈】古文

【稫】叔也

【籼】音先稉稻也

【杓】

【秠】也稱春粟不消者也又十六斛權也又十石也

【秠】音丕同白粱粟也

【秉】音丙禾盈

【委】音萎委佗美也順也任也隨也棄也置也安也又委曲

篆字彙 午集

【季】

【年】年本字

【和】

【秝】音歷稀疏適也

【稉】同秔字

【秩】俗秩字

【秋】

【秋】取肉切音穀成熟之時氣自西收斂也

【稇】

【秫】古文

【籾】音秃禾不順也調也詳也

（四）【秵】

【秒】音杪禾芒也

【秚】音交稈也

【稯】同稯字

【秊】音積也

【秏】音耗減也敗也

【稅】又去聲稍屬又

【種】音種植之本也

【稑】音陸

【稊】

【稛】

【稉】

【種】音萬

【秫】

【稈】音寒十把也亦作稈

【稱】

【穩】

【穄】

【秔】飯之美者也

【秐】人係也坎也

【秔】音坊帅名

【秖】同秖字

【秲】音蓋也又秖也條也品也

【秧】音支椁也

【秭】

【秧】

【秬】音巨黑黍

【秭】音姊數也

【秘】

【稻】

【秏】

【秮】

【秦】

【秼】

【秭】

格也

音莑通苗

通方穀疑

生年甲米

合者曰方

【秕】音彼不成粟者也

【秖】音支禾始熟又通祇

（五）【秜】音尼稻今年落來年自生也

【秝】本作秝

【秘】同秘字

【秘】蒲結切香草也一作祕俗秘字

【秙】

【秩】

【秸】音秸苗稿

【秺】俗移字

【稅】

【稍】音批又音落禾稍

【稅】

【秌】

【秠】音丕稈也

【秣】音歷稀疏適也歷厤等字从此

【秣】

【稗】音稗禾重生也又音孛秀不成叢

【秞】音由禾黍盛貌通油

【秨】俗稃字

【租】

【租】音粗賦也

【秠】

【秠】

【秝】

【粒】

【秣】音歷黍粟

【秡】音鈸禾傷

【秢】古文

【秣】音末以穀秣馬

【秤】丑正切衡也權者錘也

【秥】

【秥】名又糯禾

【秧】音央禾苗

【秨】音昨禾搖

【秩】

【秩】音姪積之次第也職也次序也常也

篆字彙 午集

【秖】祇褒也祭也又秩秩流行貌

【祏】音石百二十斤也又通石十斗也

【秬】俗秬字

【秬】

【秬】

【秫】音術稷粟一名黄米

【秭】音姊數也又積也

【秫】

【秫】

【稀】

【秧】

【稅】

【稊】音成御也稅也

【秷】

【秷】音同禾聚也

【稠】音同禾聚節聞也

【稠】

【稨】

【稃】

【秭】

【稈】

【稈】

【稆】

【秣】音稀

【秣】

【稍】

【稍】

【稍】

【稑】

【稗】

【稗】

【稠】

【秌】

【稌】

【稿】

【稃】音浮

【稂】音郎

【稃】

【稍】

【稅】治也固也又時正切車乘也

【稈】同稈字

【稉】音宂地名

【稀】

【稀】

【稀】

【稈】

【稈】

【稂】音谷精也

【秸】音秸

【稁】

【稁】

【稉】

【稊】

【稃】音刻禾行列也又

【稈】

【稈】音按禾敦法取

秳 音活 ... 不黏也 秙 本作秳 入聲 納秙 又 音 柴稍 秷

秷 音忍 禾弱也 通荏 同稍字 同秙字 移

徙 音移 凡種稻先苗之後移之 又步也 徙也 又音 書文 詩曰移 又音與 寬縱之義也 稅

籀文 稅 七 稀 音釐 音鋪 禾樹疏也 稀 音希 疏也 又少也 稾

稾 同稿 稈之粗疏者 古之有罪者席稾 又禁之草創也 稬 音豔 禾行列不齊也 稂

同蔀 秾 同稼字 稅 音晚 禾名 秳 音酷 禾熟 稍

音鋼 禾類 蒸也 秮 音擬 稱麥 傑立貌 秀 音酉 別也 稃 音孚 穀皮 稄

稄 音側 禾密貌 稅 音退 水去聲 賦取也 稅駕息也 又音退 日月已過 聞喪而追服也

篆字彙 午集

又通脫 又音象 稅衣也 稆 音呂 禾不種自生者 稊 同稊字 ... 音 秦東

稈 古旱切 禾莖 一作秆 稅 音萌 小束 即稅字 稄

同稷字 稜 音勃 又音 協稃也 稗 音興 稗屬 秠

俗稌字 稌 音徙 所生 稻也 又稻也 稍 音騷 去聲 稟食也 有稍食 又蘇老切 稍

稍漸大之義 又尺高切 小也 程 音呈 式也 限也 準也 ... 名 稞

古稷字 省 稭 本 八 稰 音 稷 禾穗 稢 音斐 禾穗 務

稑 音衣 禾茂 同稑字 音盧木切 上聲 束也 稛

稑 音陸 後種先熟曰稑 同稑 稠 音故 地名

稀 音流 苗氣足也 稌 如追切 禾四把也 稽 音昨 鄉名 稔

稔 音任 穀熟也 一年也 又信久也 稕 肫去聲 束稈曰稕 稑 音 本作來

稌 鼠頗切 木相近也 稖 同稭字 稗 音敗 害稼者 又小說謂之稗說

稱 俗稱字 稷 音叔 禾相連續貌 稠 音歡 木祇 稘 字通 稘

稙 音職 先種曰稙 後種曰稚 稚 俗稺字 稠 同稠 本字 俗从周

稜 平聲 稜 高起也 又讀若零 稡 音空 稻稈 稠 音朋 禾稠 比成列也

稞 音踝 麥類 穀之善者 稟 林上聲 稟給 古者給人以食 取之余稟 俗从示非

稠 音酬 禾密也 多也 稡 音萃 木秀聚向上貌 又音最 聚也 秘

篆字彙 午集

音郁 黍稷盛貌 同彧 黎 同黎省 九 稿

音屋 芭屬 可釀酒 稑 同秋字 同稱字 稽 同稽字

俗稬字 稨 音扁 稨豆 又音 上豆 稷 音 又音 稹

稷 音伏 穀名 稰 音胥 麥名 稷 同稷省 稻 音皇 穀名 稠

稱 音偏 稻稻 稀 音揣 稷也 稀 音儒 稻稻 稽

稭 音夏 禾稾去其皮 祭天以為席 通作秸 稭 同稭 稜 丁可切 音

禾未秀 垂貌 稱 音結 出苗也 稚 種 音腫 穀種也 種植物也 又種植物也

短髮貌 又音察 ... 本作稑 稆 音席 稆稻 苗美也 稯

域去聲川中穢州又穢惡也【穳】𥣫字俗本⑭【穊】𥞊音以黍稷盛貌通薿【穤】

俗積字【穦】𥟎音賓香貌【穧】音除黍稷盛貌【穧】𥞊齊去聲禾已刈來束【穬】𥣫俗穬字【穫】𥟂

𥝩香貌𥝩【穩】𥢶也上聲安也作稳非【穮】𥣫蒲嬌切耘也【穭】音呂聚名⑮【穳】

【穖】𥣫音入聲禾四夕通失志貌又音謨【穗】𥣫音獲穗【穖】𥣫音幾禾也【穭】𥣫字同穭

俗穢字【穢】𥣫俗穢字【穢】𥣫音藾禾莖也【穮】𥣫音蒲標稻苗動貌【穫】𥣫【穮】

【穰】𥣫音弗禾重生貌【穰】𥣫音標芟田除草也【穰】𥣫字同穰【穳】𥣫

音依兩艮日穮傳穮多少之名【穟】𥣫音龍一曰禾病【穮】

稽本字⑯【穮】𥣫俗穮字【穮】𥣫字禾本【穮】𥣫音龍禾病也

【穰】𥣫㙇平聲禾實豐也【穮】俗穮字【穮】𥣫音權禾黄【𥢶】𥣫切風之列

動禾貌【穰】𥣫音嶷禾末不熟也【穰】𥣫音促参名【穰】𥣫音亦黍稷萃也

【穮】𥣫字通穮【積】𥣫音積刈禾積也穮也

穴部

【穴】𥤢𥤢𥤢呼決切土室也鬲穴窮之石泉【𥥔】𥤢𥤢穿入聲鑿地成穴②

【穵】𥤢【穹】𥤢音根小突【究】𥤢𥤢𥤢𥤢音校推尋也竟也③

【穸】𥤢音夜長夜也音汲穴中夾也音窒室也 穸窀穸也【穹】𥤢音窮穹蒼天也又穹窿也

音寂實也【空】𥤢𥤢𥤢𥤢𥤢𥤢𥤢孔也空虛也竭也空天

候樂器郎鼓後又通孔空又音控困之也缺也【空】𥤢古文④【突】𥤢音潦

【穿】𥤢字【穽】𥤢音至穿也【穿】𥤢俗穿字【穽】𥤢𥤢𥤢𥤢𥤢

𥥫𥥫𥥫𥥫音淨陷也坑也通阱【突】𥤢音決穿也【宏】𥤢音宏宏窗

屋深大貌【突】𥤢𥤢𥤢音聘深也又隱暗處【穿】𥤢⑮音川孔也穿也又姿

出入也貫通也【窀】𥤢音施窀穸之厚也穸也【突】𥤢通入聲凡卒相見曰突又唐突

穿也敝也滄突窗也【窄】𥤢本作窄⑤【窅】𥤢音杳窈窈深遠也【窅】

音𥤢狹也【窊】窊字【窈】𥤢字同窈【窅】𥤢𥤢𥤢𥤢

𥤢音杳深遠貌深目也一曰桂華【窆】𥤢音貶下棺也【窌】𥤢

音押以針刺穴也【窋】𥤢𥤢音𥤢聲文【窔】𥤢俗窔字【窔】𥤢𥤢𥤢

音杳深遠也又音幽【窋】𥤢音滑出地空窟土穴日窟户【窔】𥤢音哇汙下

音說穴也【窋】𥤢音寂入聲物在穴中貌【窒】𥤢俗窒字【窔】𥤢音身深空日窒突

⑯【窗】𥤢通洞字【窟】𥤢音詐窖窌物在穴中又急疾也【窘】𥤢肴字【盜】

窟字【窖】𥤢音杳窖也【窖】𥤢音烏穿深皋下也【窐】𥤢音規又音嵯峨孔也

【窖】𥤢俗窖字【容】𥤢音枕相當也窖合【窯】𥤢音貿又音約窯也【窓】𥤢俗窗字

【窔】𥤢通窈【窕】𥤢𥤢徐上聲幽深閑靜也又去聲【窶】𥤢【寘】𥤢同寘康寘

空貌正墟空無日窾【窾】𥤢音茶深貌【窺】𥤢字同窺【窺】𥤢鄙名【窿】

音敎 地藏也 指

同窗 字

巨去切 避

音哭 又音

竅 孔也 穴中日竅

音軌 姦宄

同窼 字

音子 門道

篆字彙

本作 竆

俗窰

音跳 穿也

立部

音力 住也

音去 強壯之義也

經 205－30

竝 同佳字 匹命切併也偕也

竟 音敬窮也已也

章 音張采也明也條也

竫 俗竫字

竢 音似立以待之也

竢 俗竢字

童 音同男十五以下謂之童子又童童樹繁貌山無草木曰童

竣 音逡退也事畢也

竦 音聳上聲敬也動又

竱 通傳字

䇤 音謟驚貌

䇫 通䇫嫫然貌

竩 音伏見貌 又籀文鬼字

竨 音調竨嶢高危貌

竩 俗誼字

竧 俗竧字

䇿 音聚上聲竧也 竧攀也 楷上聲序 女也猶撰

䇹 也又 音靜

竰 音利 䇴 音跨 陸也

䇾 音去聲竰竰立貌

竮 音聘 竮竮立貌

䇱 俗䇱字

䇽 音坐立 不移貌

竮 通竮

竵 鵝字

䇲 音倚 立也

竭 音屏 竮竮

端 多官切正也首也緒也 又端胡服又異端

竷 音賴 通俗字

竴 本蹲字

竵 音倚 企也

竸 音噤又音 撐竸 疲貌

竿 音須立以待之也

竲 音僧 立貌

竳 音騷 立貌

竵 音儒 蹲也

䇷 音𨔳 不正

竳 俗竸字

竸 竸

竷 竷

竸 竸去聲盛也強也又爭也逐也

鼗 音坎鼓聲又樂器名坎侯 即鼙鼓也又音𢱋擊也

夫部

夫 本不成字因楷同篆 異用此部以便查耳

奉 上聲兩手承也獻也 又音俸養也秩祿也

奏 去聲進上也又節 奏音樂緩急之度也

舂

泰 水春若下 春石東春

泰 音太甚也寛也 安也又侈也

秦 齊良切禾名國名

舂 音春 擣粟

春 同蠢字

蠢 音春 愚也

蠢 籀文秦

蠢 春上聲蟲動也 又蠢動不遜也

六畫上

二十三部

未 篆字彙 未集

艮	十四十二	五四	十三十一	网	九	十九廿二	十二	竹
色艸	臣	五	老而	八十	十	糸	十三	五
	自至	六	耒	十四十九	十一	五	十四十三	六
	臼	八七	耳	羊	十二	六	十七十五	八十
	舌舛	九	十一廿二	十一廿二	十三	七	米	八
	舟	十	聿	羽	十五十四	八	七四十	九
	十一二十	十一	肉	九五十	缶	八	十一八十	十

篆字彙 未集

遼陽佟世男偉夫編 桐城 胡正宗文江 方正琇揚光 仝參

竹部

竹 音祝 植物非草非木貫皆虛中

竺 音祝 西域國名又姓

音亦 竹索

㊂ 音挺 竹函

竿 音干 竹挺

音物 竹名

音于 與笙同和 樂器

竽之譌

筊 音交 竹索 俗笄字

㊃ 音又 簫小者謂之筊

笆 音巴 竹之有刺者

音算 同與

笈 音及 書箱 同笈

音箋 同與

竹名 音引

音方 竹器

笊 音爪 去聲

音ㄊ 切之竹 音節長小

篈 音互 所以收繩 也或省作互

笔 之譌字

音才 竹夯

音元 笎竹 有文皮 黑

篮 音斐 竹器也 竹圍以盛穀也 上聲篩也 判

笏 音忽 手版 及士所播也

笐 音杭 去聲竹列也 俗加木作筕

笑 笑

笒 音岑 竹名 筡 又竹器

笓 與篦同 去聲

音木 俗字 竹器

笄 俗字

筋 與筋同 手足筋之 本相連

㊄

至

篆字彙

音冬 竹名　問平声 竹箍也　折　音杜 樂器 所以調弦

音生 樂器　俗箭字　揃蠟切 竹 相擊也

音秋 樂器　與箎同　俗字 通笛　音納 維舟竹索 一曰補籬也

音臨 捶擊　音撿 筭也 一說俗字　同籠 以盛米物也

音立 箬笠　同筘 織具　音派 竹席　音包 竹名

音苦 竹名 本作苦　音沼 箬帚　音匡 飯器

音渡 竹名　音冈 竹器　音状 兩相符合也　與冊同

音本 竹篾　音旃 花也 飛揚也　音妲 笞也 又覆舟箄

音子 林贄　音地 次第 又第宅　與幹同 又箭笴 小籠　音摘 挾也

又矢服 又音詐 酒器　音奴 鳥籠　音拂 與茀同 後曰第　音苞 竹器

以取魚者　音煩 竹器所以盛婦贄棗脩者　音加 胡笳 卷蘆葉吹之 胡人

音稈 箭幹 又哥上声　音范 法也 竹簡書也　與笴同

音洛 籠箬　古活切 栝箭一曰盛箸籠也　音貴 竹名

音曲 蠶簿 一說同曲 俗加竹　音皮 小竹 可以為矢 一說竹類 無潑名　音難 批具

可取蟣虱　與篦同　音專 竹籍 切音 木棒簿也　音弄 一說非竹箒

音因 車茵 席通梱　音鞭 謂之篳　音老 笭箵 竹為器

音銑 狼筅 軍器也　櫱吉切 所

以書也　音窮 竹名　音招 箭本 受弦處

登上声 也 又等級　音殳 又簫名 竹索

音斤 又竹名　音詮 取魚 竹器也　音考 笭箵 竹為器

巡上声 竹胎曰笋　與冊同

音如 竹皮 為箬　音竹 樂器　音罰 編竹 渡水曰筏　音陛 竹器

音同 竹名　音雞 女子年十 簪也

五畝　先入声 竹箕也 又對也 應辭也　音過 擊馬

篆字彙　未集

音杭 竹笐 一曰桁衣架　音折 編竹

日　為簔 又誤也 籌也　策字之譌　篸孤切 音兵 織緯者　音級 大箎

音云 竹膚之聚 質一曰竹青皮　音求 籠也　倫入 筋以射鳥

與圖同　音徒 竹籐　音刺 竹生似藤

篚字之譌　音那 竹藤　音博 干足 指節鳴也　與逢同

音郎 竹也　音椒 竹箭

音求 竹器　俗字　音豆 祭器 古作豆

音尾 篩也　與簽同 以籠酒　音蹇 以竹

篆字彙 未集 八

字中通水 音含竹名本作笒 同與箭 之譌 漆爲 音全 同與笛 竹為筒 從紙切斷 筶 幾字 信秖其 解人切 旅

竹名 音然 同與筧 同 箕 音塹 上笑 器以占也 卜字 同上 箇

音接 織具 小籠 竹也 音小 竹名 音吾 同與笮 大音 蕭延 同與箸

音呪 爲小 筬 箙也 竹器 音稍 入音 結亭 草彌 析絲 小筅也 又延 延箕

竹名 音來 音倫 竹具 筦 竹黃 音鄒 竹名 音逞 竹箸 音臭

篆字彙 未集

音莽 竹名 俗字 筅 一名 音悲 包竹 又取 魚器 音彫 山名 秋篛 同與上 同與 箷

字 古典 歌去 也收 聲 音招 文竹 竹也 同與 箽

俗呼 音招 竹杖 同與 笞 音於 竹名 俗字 筑 誠也 音漁 書名 省也

音鐵 祕箸 說文 貴也 竹名 本作 俗字 音乘 以從 竹名 音肥 又通 音卑 捕魚 之

同 與筋 音刀 竹張 音竹 問等 樂器 竹字

篆字彙 未集 九

音上 聲樂 器如 小者 又姓 音竹 竹制 音鍛 竹名 若笠 音若 若 音葉 音蘋 又竹名 具 同與箕 鄰也 東羈 寄切 音賾 竹名 音讓 竹花 音臉 音箋 說文 竹輿也 音坂 也又 音貴 同與箕 同與符 音渡 音將

同與 箋 音觚 箭 音耶 竹名 同與 鈸 又 箴 誠 音淇 物處 音數 筋竹 之段 字之 誤 音錢 飯具也 音省 小能 洪 孤切 箭 虍 答箬

篆字彙 未集

音亭 箾也 同與 篋 俗字 俗字 俗字 同與筬 音雜 竹名 又箭 竹名 音尺 竹 竹名 音林 音丞 竹為 尺竹 鍛大 聲也 音滑 竹可 為矢 音瓶 弓矢之 器 音賦 傍人 聲用 以奏 事者 音勑 曲竹 音岳 樂器 音三 一說 同箭 竹器 音鄙 竹名 音拯 同與 篇 音兼 竹名 同與 箇

音始 竹名 音宰 晚舟 索也 今俗 讀去 聲 追上 聲擊 馬象也 笛字 之誤

篆字彙

箟 ［篆］ 音昨 簪爲 ［illegible］ 音料 竹名 ［illegible］ 與箛同 ［illegible］ 音惜 ［illegible］ 也

［illegible］ 桥也 說文 本作筰 音落 籬落通 ［illegible］ 與落 也

［illegible］ 音約 之小 小籥也 籥約 者爲約 俗後字 之爲 ［illegible］ 同 ［illegible］ 與箹 ［illegible］ 音住 ［illegible］ 波

音削 樂器 ［illegible］ 音討 竹器 俗茂字 音束 ［illegible］ 文 ［illegible］ 樂器 ［illegible］ 音射 竹 ［illegible］ 根而枯死

竹名 音麥 ［illegible］ 音慈 竹名 本作慈 俗茲字 ［illegible］ 姜 入聲 竹節 文 符節 文節 操

之謂 建字 ［illegible］ 俗笙字 ［illegible］ 音鉴 竹 求成 ［illegible］ 竹 ［illegible］ 者 ［illegible］ 音思 竹名

竹名 音黃 ［illegible］ 音是 算 ［illegible］ 當也 亦作 ［illegible］ 星 ［illegible］ 音妹 竹名 ［illegible］

篆字彙

音秋 竹 ［illegible］ 竹名 ［illegible］ 音 ［illegible］ 竹名 ［illegible］ 盛穀也 ［illegible］ 竹 ［illegible］ 也 ［illegible］ 竹器 ［illegible］ 竹名 ［illegible］ 音 ［illegible］ 也 ［illegible］ 竹名 ［illegible］

篆字彙

［illegible］ 與筥同 ［illegible］ 音商 所以 行船也 ［illegible］ 竹 ［illegible］ 音稍 ［illegible］ 竹也 ［illegible］ 音納 竹索 ［illegible］ 音征 竹名 ［illegible］

［illegible］ 音簾 擊也 ［illegible］ 音 ［illegible］ 可 ［illegible］ 一曰 ［illegible］ 竹 ［illegible］ 音西 竹 ［illegible］

［illegible］ 一曰 ［illegible］ 板 ［illegible］ 竹名 ［illegible］ 又 ［illegible］ 坐平聲 ［illegible］ 或專指 ［illegible］

音栗 ［illegible］ 胡人吹之 ［illegible］ 音 ［illegible］ 竹器 ［illegible］ 古文 ［illegible］ 竹 ［illegible］

［illegible］ 俗作 ［illegible］ 竹名 ［illegible］ 竹器 ［illegible］ 音池 以竹爲之 樂器 ［illegible］ 音 ［illegible］ 音逐 ［illegible］ 古文 ［illegible］ 也 ［illegible］ 又 ［illegible］ 門

音爽竹名本作爽
俗字 俗笭
俗字 俗筂
竹筍也
與䉶同
音稽 飯筥
音刻 箬篛
篆字彙 未集
與上同
與篆同
音物 大竹
字俗 筱
音寇 織具
與檷同
音與 竹兩
竹器
與辯同
音䉶 竹器
音戶 取魚器
音聚 竹也
音從 小竹 笓也
音中 吹人
音箭 竹筒
音從 竹名
音蓬 竹夾 車者曰蓬
音陣 存也
音爾 切折
竹名 音斤
竹 音丙 車上 竹席障塵
篆字彙 未集
音遂 竹器
本作篸
音蹄 竹名
音通 竹名
音箭 竹器
俗字之誤
音篸 竹器
竹名 音基
竹名 音合
竹 大竹 飛頭 也
音秀 秦 盛物器也
音籍 竹名
音遠 節也
音六 竹篋
說文 竹名 俗字之誤
音吕 約切 以杈
竹器 竹名

篆字彙 未集
車戶也 說文作簏
音錄 大竹
與篍同
音乾 竹器
音宂 竹名
音戶 長尺
音才 盛飯之器
音與 竹作
音燕 盛器也
音敬 竹如其筐
音盧 竹名
音篸 竹名
與篲同
與篸同
與篝同
音竹 竹柄
音賢 竹名
音符 竹名
音絲 竹名
音賢 等學竹中
古今字彙
音陽 竹筐也
之誤 俗字
與筵同
音勞 竹名
皮利可為刀
音并 把器
音胥 樂器
竹名 音路
與竿同
與筍同
音禮 竹名
音乾 竹名
與篷同
音全 余六 切濾

音義竹名木作義 蓬字之譌 音衆例作則餱也
音炎屋簷 音篗取魚竹器也
補過切揚米去糠也與架同 音當又當去聲 竹名 與籤同 音養行基相來日窺
俗篣字 見也 音愛蔽不蔓同
音旅障蔽內外者 音豚 竹名 音微 薄故切籍
與箇同 之譌 音豚榜也 俗字 音籃大籠也 今俗稱竹筐
也領也又手版也 笞字之譌 音柏若竹別名也 作管切紅而赤又

篆字彙 未集 辛

與筱同 俗答字 與簣同 俗簡字 音介竹也
俗搗字 俗箏字 音迷竹筏
音樹祭器 與簾同 音枚竹枝 音廢籬落長而殺也 與簋同 音逐竹筏
本作篆 與廉同 音彌箭也
篡字 集本 音隔矢又 竹枝也 俗箕字
音放鋪也又 與篇同 音籀 從反食 同本 籀字
音留竹聲也本作篘 篘譜聲也 往恒切 音似竹 與篩同 音宙史籀周宣 上太史作大篆
故稱籀文 與簬同 音頃大籠也一作簡
音餳治也 又軸也 粹側切音史十六斗 日榖 又炊甑竹器 音獵鎘竹 為箏也
音從捕魚 音曲 酒沙 之譌 籔字
籠草也 與簴同 音六 一曰籠也 同上 音盧 才裁
柄以竹帶者一日簏 大日籠 小日簏 遂字之譌 音衛 竹名 音發 彭祖
姓也 名籛 音註 笄皮 籙字之譌 與筐同
音文 筵字 與箭同 音落 孔籥也 蓋切三
弄平聲 雞籠士器 又上聲 籮也 興字之譌 音龐 籠鏡

篆字彙 未集 主

之押也 音闌 盛弩矢之器 音千 鈴也 貫也 又竹箴 用以卜者
音洗 箭 又音先 竹名 音讓 以竹衰也 之雍切音 中籠 鐘竹
音藥 竹管似笛 以和衆聲者 籔字之譌
名可為笛 纂本字 音溺 傷物也 音渠 蘧篨 粗竹席也
音許 竹名 音菊 窮理罪人也 俗籯字
音變 桃也 音條 錢字之譌 音邊 竹豆
音集竹器 一日籬也 音離 竹籬 音蕭 竹器
音羅 竹器 與籮同 音盈 箱屬

與榜同盛物之器 簍 簍 籆 籆 籆 同簍 收絲器 音約

簹 所蔽者 音炎切 籢 籢 音拙 所以白也 籬 竹器 音籬 竹簡

籲 本作籬 音籬 籲 字 篟 音本 同 與籆

米部

米 米 米 米 米 米 米 米 米 米 米

籵 籵 音迷上聲 又姓 釆 釆 音辨 獸爪分別 從釆象采 籵 籵 音許 米食

粈 粈 古字 ❸ 粍 粍 音摘 切也又府米為飯 粗 粗 音芊 除日

送者 秫粉 松柴 訓之 粔 粔 音紅 陳臭米也 一說米陳則紅 粉 粉 音孜 粔妝

湫盆別作 粄 俗非

篆字彙 米集

卯 粲 粑 粑 音紀 米末也 糖粑 ❹ 粃 粃 音彼 不成穀也 板 板

補稿切 音 米餅 粇 粇 同與粇 粈 粈 柔上聲 飯也 糅通 粌 粌 同與餅

粉 粉 粉 粉 粉 米為細末 ❺ 粒 粒 粒 粒

粒 音立 米粒 俗謂之粒 粗 粗 俗字 粘 粘 同與粘 粯 粯 音坫 粉為糊 粉

粕 粕 音查 滓也 粪 粪 字 同粪 粔 粔 音巨 粔籹 米麵煎作之 粲 粲 同與粲

粟 粟 音秘 惡米 粡 粡 同與粡 粕 粕 酒滓也 音朴 粢 粢 粢 同與粢

粙 粙 同與粙 粪 粪 音皮切 米潰也 粫 粫 音作 粉粹 粣 粣 粣

粆 粆 音麻切 米粉 粗 粗 俗字 粗 俗粗字 粣 粣 音回 米也 粢 粢 酒食

篆字彙 米集

青也亦作 粗 粗 音粗 大也 麤疏也 粗 粗 音粗 粗不精也 粗 粗 同與粗

粗通作 粗 粗 粗 音 米也 糍 糍 音森 粉滓也 粲 粲 字 俗粲 粞 粞 粞 音西 碎米 ❻ 粭

粻 粻 以移切 音似 米也 研米 粟 粟 又粟 音谷 大穀曰粟 粢之米 粢 粢 音茶 米也 粽 音交 粽粽

米 餅 粥 粥 字 俗餅 粥 粥 音粥 粥也 粤 粤 粤 粤 粤 貝入 于 粤

也 粉也 粢 粢 音仁 秦米 粥 粥 又柔弱貌 音竹 粥 粥 之 俗字 粢 粢 俗字

察之 詞也 粦 粦 音對 穀也 粇 粇 粉餅 音柏 粉也 粉 粉 音步 餹餌 ❼ 粮

粽 粽 粽 同與粽 粽 粽 音附 粉也 粳 粳 粳 同與粳

粳 粳 同與粳 粽 粽 力求切 音流 流注 見上 粿 粿 同與粿 粽

篆字彙 米集

粱 粱 音良 粟類 粮 粮 音未 餹也 粳 粳 同與粳 粢 粢 粢 粢 粢 又粢屬 粲 粲

好貌 又鮮 ❽ 粭 粭 音歲 不雜也 說文 糂 糂 音敉 米門 糂 糂 音 俗粉 粢 粢 音高 粽也

粞 粞 音邦 水清石見之貌 木作粉 粉 粉 精 音粳 米也 粽 粽 同與粽 粢 粢 字 俗粽 粽 粽 音章 糟也 粹

粹 粹 同與粹 粢 粢 牛脂粉切 粹 米餅 粹 粹 音挖 粉也 粗 粗 粗 粗 粗

粹 粹 ◎ 音粹 純也 正也 善也 好也 美也 凡物純至者皆曰精 粘 粘 粘 粘 又米食 音果 淨米 ❾ 粗

粿 粿 同與粿 粘 粘 同與粘 粔 粔 音鬩 粉粹 粧 粧 粳 粳 音足 粘也 粗 粗 粗 粗 同與粗

粿 粿 同與粿 粻 粻 力漆切 粻粻也 粽 粽 粽

篆字彙 未集

米上 紛雜也今謂異色物相雜曰糅又去聲義同

之譌 糈字 同 俗粹字

宗去聲角黍也以菰葉裹黏米煮成尖角

音秋 人煮米及也

又數為粥又糗糊漫貌

音蔟流放之若散米

音粉 乾飯也 音遊糗糒 同與餹

音賓 同上又音 翻紛飾 粉同漸以 滫溲

之為 米也 同與餅 稰 米為粉熬 米麥上也 米壞也 都其切

音從 為餅日粿 揉去聲米 雜也

音敝 米汁 音莊 粉餅 音剛 粉餌 音麻 米食

音摘 黏也又糲 米亦作粘 音律 糲米 三上聲米 肩為稃 音總 粟也 本從米

同與糯 同 音遣 酒滓 音康 米皮也 與糠同 音其 小食也 本作喫 俗麤字 俗糖字

文聚其實也 音攝 早取 音卓

穀也 粟上 俗字 文繁 米也 同與 蟲 穀 食 瑞 切 音 府 春

篆字彙 未集

音 穄名 有稽而述 同與糧

音頳 米糲 之為 若粱

音粉 穀也 牙米也 俗糯字

俗糴字 又播別切 音滅 雜也 音醜 粥也 同與糶

黑名切音 麥黍粮也 音糶 米入也 音迪 米穀也 音末 麩也

音嗅 別名 穀字之譌 同 音醋 厚粥 放也 詭 音窕 與也 窄誤 又釋也 音鍵 麥麋 音殸 窮 音糴 穀也 飲水 音泊

與粥 同 音翔 同與麋 與粄 同 黏 米穀也 音賈 糲本 糲字

糸部

糸 音覓 細絲也 又蠶吐絲也 與系同 音係 繫也 亦作系 音所 音九 三合 紀也

同與糾 與糾 同 音結 絲束也 音亡 功也 音巳 又記也 又繩也 紀 綱

又去聲衣 繻通作紋 文綺也 上聲 紊也

與綱同 同與紓 音旬 絲條

入聲求也又儉也約也省也又言語戒令檢束皆曰約 紅 音洪淺赤色又姓

紆 音迂詘也一曰縈也 紇 痕入聲絲下也又回紇西戎號 紈 音完薄縑

紉 音刃以線貫針為紉又單繩也 四 紅 音互所以收絲 紐 音尤切音紡名 同與上

紋 音文織文也凡繡繪之文皆曰文 紱 音弗 紈

納 南入聲衣敝補紩也又入也又姓 紖 音引 紗 紓 音舒緩也 紡 房謗切衣 紳

縱 同與縱 紐 音紐結也又姓 紆 音抒緩也 紛 與紓同 紘 同與結

純 音淳粹也誠也篤至也不雜也 級

篆字彙 未集 丟

紋 同與紋 級 紐 縱本字 紘 尺矢切音幽絹紵之紬 紈 紆

紊 音問亂也 紉 同與紊 紡 音紡上聲紡絲 紛 音倣網絲紡績也又 紵 音柱紵麻 紕

紗 音沙紗絹所服也 紋 音休去聲 紜 音云紛紜 紙 音止所以書 紡 同與紡

紒 同與紒 級 音急等級也又階級 紘 音宏冠之維 紜 音云物亂也 紛 音分亂也又雜也 紛

紅 緋 紞 同與紞 紞 上聲懸瑱之繩也 紟

篆字彙 未集 芺

紕 音丕與紘通又 素 音訴白繒也又質素又空也

紕 音批繒欲壞也又緣不相持謂之紕 索 音索又繩索入聲又蕭索求也 五 紂 音宙紂也

縈 縈 一曰細也 繫 音系繫緒之物也又縛也 紙 繫

紱 同與紱 紘 音弦 紼 音弗大索也 紩 音秩縫也 紬 音酬大絲也

紕 俗紕字 紫 紙 紵 音杼 紝 音壬 絖 同與絖 細 紮

紮 繮也又音約引絲繒也緒集也 紶 細 音尼雜網 紭 同與紘 累 音類堅也

一曰彌弓弛通作弛 紖 紩 同與紩 累 音壘也 絭

篆字彙 未集 茎

聊相緣生也又音磊增也疊也 細 西去聲小也微也 紋 緅 紷

茶 音紼印組也又朱紱朱裳也 紱 緋 音抹

細 俗紋字 紳 音伸大帶之有垂者 紻 音抹 紻 紋 紼 音味衣緣也

細 音波條屬 紓 紞 東去聲以細縫 紜 綀

結 音區東也 紛 音同與紛 紗 音阿細之者曰紗 組

紶 同與綜 紅 音伯索也 紷 音今繁名 紝 音註青也 紹 紹

紲 紲 音世 紲 甘去聲青赤巴

紻 音養纓卷 紼 紗 音越說文采彩也 紀

音號敷也 絨縫也 紾 音軫轉也又捩也 紒 音髻上音絲 縈難理也

絀 音屈 紩也又縫也 縋 音詩 粗紬一曰 紬 紃本作纏 終 音中 極也 竟也 盡也 卒也 又姓

絃 音賢 八音之絃 同弦 紐 絅 紉 音約 急引也又 音頂 禪衣也 絆 音半 說文馬縶也 縶足曰絆 絲首曰羈 約

音彖 今綜 帶之屬 與紃同 紝 音任 機縷也 紅同 紾 與上同 純

結 音潔 締也 又音吉 絑

音朱 絹純赤色也 一說同朱 絓 音壞 蘭滌 絓頭也 一曰以 繫絮練也 又音卦 絲結羈 絚

篆字彙 未集

絕 音縣 人名 與緜同 絮 本作 緜 紐 音耳 纓盡貌 紕 全入 絕也 又止之也 超 紉 與縻同 絖 與纊同

縕 音桓 緩也 絨 引縦 圍度 迎絮 絇 呼光切 綵 曼延也 綬 音服 衣與袴同 絞 說文 交上 聲 紩

繁 繁 音協 也又 絃 音絃 細布 綸 音落 聯絡 又脈絡 脈 絡 綎 音改 說文 彈絲也 綢

也 綐也 急也 又 死 絣 絳 俗綸字 音茲 繫 音亦 帑也 紛 俗字 縣 音 紛 綸 與緜同 紭 縯 網

字 總 本 絃 諠上 聲 采 成文也 音衞 車絲 給 綸 音集 相足也 又 繍

篆字彙 未集

音同 布名 絨 絨 音羊 如聚細米 絨 音戎 細也 又 綖 繀 純 與纖同

紗 紗 音肇 繡絲 之數也 絪 絪 與氤同 紮 紮 紮 與累同 又

十黍爲絫 十絫爲銖 紋 音刺 績所未緝者 一曰枕布 絬 紽 與紽同 紙 紙

音派 散絲 絮 音蓋 喪服 麻在 首在腰 皆曰絰 紩 音陵 麤絲 也又 紃也 絰 絰 紲

綃 音適上聲 緒也 系也 總也 又 無紃也 本从允 鷂从允 統 綵

綵 音司 蠶所吐者 又十忽爲絲 緣 緣

角 音降 大赤 色又水名 七 繈 古文 繈字 紓 俗 紓字 紀 音忌 連紲

綽 綽文 綽字 絹 綃 緗 綞 綢 紼 縳 音蓴 緇之 適稱也

篆字彙 未集 水集

締 音鳩 凡麻葛織 成細者曰絺 繞 繞 與冤同 又 音問 喪服 絻 古無 此字

音求 緩也 紐 音蔬 緜屬 紬 與䌷同 絀 俗纖字 綞 絜

俗作 綵 紡 布 字讀 如 綀 繪 音生 綃 薄綃 也一曰 綺屬 統 俗統 字 綜 音完 紹上

候風 羽也 綵 俗綵 字 綆 音梗 汲水 索曰綆 綾 綾 音俊 綫也

又 名 綢 綃 與綃同 綎 俗純 字 綞 綣 音題 厚繒 繡 繡 音透 綿一

片 一曰 緒 俗作 綉 練 綟 音挾 說文 綎練也 綜 俗綜 字 緊 音嶺 稱緒 也一曰 舊

腰 帶 紵 紛 紛 紛 紛 音除 綵 縱 總 本 字 綧 縱

與 侍 同 綖 綖 音汀 說文 絲 彼也 縕 縕 與上 同 綬 綬 綬 絛

篆字彙　未集

綏　音雖 安也 又車中把索
䋎　音隊 粗紬
紗　與紗同
絅　與絅同 又紬也
絅　音夫 大也 又綱也
經　經
經　音京 凡織縱曰經 橫曰緯 又經緯
綸　綸經理經也
縣　呼誤切 音戶 佩印系
總　與總同
緐　繁本字
紗　紗
縒　楚各切 音錯 紛緒也
經　經
繁　音繁 文也 又緐絹
綖　音延 冠上前後垂也
絅　絅字之譌
絠　絅字 細木
編　編
繐　宋大夫說 文機縷也
繸　音遂 又綬也
綵　綵 俗絢字
緬　音例 綵也
緬本字
綠　音撫 說文治敝絮也
縩　音六 青黃間色也
綽　音而 綢繆 美貌
總　總

篆字彙　未集

繆　與繆同
絅　音絅 又引也 細繆也
綢　音阿 絹 綢 厚也 緞也
綣　音犬 繾綣 不分離貌
緊　緊
綢　音蕭 古文紹字
總　與總同
繁　繁
緵　音爭 緒紮也
綷　音奇 色也 又絣
綪　音爭 屈也 又縈也
縒　縒
終　音終 一曰急 也 弦之 告
縫　音緩 先去聲 說文 縫也
縭　音育 白絹
綬　音受 組 長者 所 用 組 繫之 也
緇　緇 音緇 方 隅
綏　音 緒
紵　紵
系　系也 又 人系也
線　音線 也
鬣　音 髮 也

篆字彙　未集

縕　音人 聲也 緩也
綈　音徒 名 又 縫也
緯　與緯同
綺　音 文 綺 也 綺 衣 也 又 綺 紋 也
緜　緜
綺　綺
繣　音 文 說 帛 文 相 錯 貌
縷　音 縷 又 縷 也
縈　音萦 說 帛 白 色 也
縜　縜
緻　音緻 細 布 也
縕　音 帛 黑 色
縛　縛
繗　音 侍 布 也
緬　音 繩 帛 赤 色 也
縣　縣
緯　音 兩 履 兩 頭 又 縷 也
緊　緊
繰　音 讚 急 也
緋　音 帛 赤 色 也
繕　音 下 又 繫 也
縕　同 與 縕
緘　緘
緀　緀

篆字彙　未集

練　音 練 約 也
繢　音前 布名 又以繩有所繫也 通
繦　與繦同
繡　音 繡
綱　綱
絜　絜 上 又 貫 也
絅　音 絅 又 繳 也
縣　縣
緟　音 刼 上 聲 以 漁 者
綳　與綳同 束也
縣　縣
緂　音 參 結 也
綷　音 竦 合 也 又 紛 綷
綠　音 綠 果 也
緯　音 偷 紛 又 綸 雜 也
緝　音 緝 又 也
緣　緣
緤　音 柳 繒 也
綬　音 帶 也
繈　音 起 細 也 繞 為 文 曰 綺
緐　音 界 也 衣 服 在 下 曰 繡
緥　緥

音域 皮裘縫也 ㊈ 緒 音序 絲耑也又緒系也 緗 音襄 帛淺黃色也

絨 色縟也 緯 音客 紩也 緘 音減 束篋也 緘 也 綬 音意 系也

鯀 絲 音陌 緜 音暮

又音謂 緜之綿 線 先去 縷所以縫衣 同綫 縷 川縷 絜者 縜

緣 名 音繇 綴屬 綠緒也 緰 音俠 人帶 緰綱理 又綫 緎 也 縝 音豉 衣縫也 緜 縣 緊 音誤 縛也 縷 緞 音殷 厚繒

字絲 本 緝 緞 音蠶 說文 緣 音繇 綃 同綃 緣 音 縛 縟 音勞 說文 結不解也 緒

繅 音良 合絲為綸 又釣 綸又錢貫 緡 音昏 旄絲 緝 緗 又繞也 綱

緇 與幅同 緣 與紓同 縷 緝 細 也又 縟 音員 因也 縫也 紲 縲 同與紲

緒 音司 升布也 十五 縡 與紓同 縕 音扶 馬鬥也 縷 音除 衣袞帷通 縱 縷 音宜 小兒 縷 縲 音邊 次箭 緶 緁 緡 繒 緡 同與上 編 聲舒 紐也 繠 音指 大絲

紡 也又 剝也 縡 同與紉 緩 縛 縷 緣 音逃 棧上 也 繈

繇 並同 緘 同 緻 紬 一音更 人急也 總 字俗總 緝 音位 繪也

細之謂 緤 緦 音閑 緦 也又 縷也 繟 繒 音 鞦 ... 縷 緒 音樛 結 緩 音縛 布也

繕 音錄 刀劍 ... 繻 縁 小 繻 皮 履 也 縫 同上 緎

篆 音唐 車絡 又火 繩也 綃 字俗 纏 緦 縷 音費 綴也 縷 緒 音奮 結也

繫 音縣 小 紮 緦 緦 又 長 縫 縷 之 伸也 縷 緯 字 縷 木

繖 音兼 說文 絲 縫也 縷 音 亂 縐 縷 音恐 說文 赤黃色 縷 字俗

綱 音皮 細布 縷 同與 縷 縷 字 縷 縷 字俗 縷

縷 音縷 衣破 縷 縷 同與 縷 縷 縷 字俗 縷 縷 同與 縷

縷 芽 又 弊 縷 縷 縷 縷 縷 縷 縷 之 縷 縷 縷

音 說文 縷 縷 縷 也 縷 也 縷

紗 音頰 縐也 縷 縷 束 速去 縷也又熟素細 縷 縷 音諾 縷名也

縷 音 縷 縷 相著也 縷 縷 音宗 魚網 縷 縷 一新平 日縷 衣也 緇 束也

縷 音科 紋縷 又理絲 縷 五 色 又女 縷 服 縷 縷 又 人 束 也 縷 縷 縷 音戈 縷 紫

也 青 色 縷 縷 音 縷 同與 縷 縷 縷 音 繒 縷 縷 音 縷 纖 也 ㊉ 縷 縷

字 素 縷 縷 縷 縷 也 縷 縷 縷 音縷 說文 縷 收卷 縷也 縷 縷

一 音 進 縷 一 日 淺 縷 色 也 縷 縷 音斯 說文 繫縷 一 日 維 也 縷 縷

白 音 縷 縷 光 也 縷 字俗 縷 縷 縷 音 縷 以 繩 有 所 懸 也 縷 縷 音 逆 說文 縷 維 也

音利 針縫也

音肉 緊采色 又細也

音傳 說文 頭迮也

音埒 以索 背也

音寺 音祭 尊也

音冉 都縣

音曳 以級大衣

音也 縫收也

與上同

同與綫

音必 約束也 又繞也

音蹴 縮也 又一

音以 叔也

音斯 一也 又叔也

衣 故也 又短也 不及也

音別 又音所 長也

鄭其切 緩也 帶也

音從 以黑 縮為之

蹤去聲 緩也 合也 恣也 雜也 又縱縱 又音宗 迹也

字係 縲

音俗 說文 鮮色

音絕 又同 緋 馬

同與 紫

音穗 去聲 無文也

音呂 絲舖之縷 者 又音 摟 義同 可縫

音恭 縛 縷 莫絲 張 縲 又音 亂

旋去 繞也 結束也

音亦 紋 縐也

上聲 月白色

音連 縫不解也 又音 繞其

布 租 綫也

音 達 一 縊

篆字彙 未集

縺 音連 縺縷也又縺縷不解也一曰聯也 十三 縺 繩 同 繫 音系 縛也又約也 戒 纖 纖 同與纖 繪

繐 音惠 說文細疏布也 繫 繫 縶 繫 縶 綛

音係 世繫又繫繫 又維也結也約也 綴也 繫縛 縛也 繼 同與繼 縭 縭 綺 綸

堅上聲 說文 之為 字 系 蠶衣也 繭 音繭 綸 繭 衣也 繭 音泄 說文為泄也

繯 同與 總 字 俗 繯 音 畢 說文 帛 如 淡 緇 一曰 繭色 繡 緩

音級 絲 也 縫 俗 繹 音 悉 吊 青 白色也 繹 也 音介 故 衣 又 說 衣 繹 本

又繫也 本作 繫 音 翁 麥 屬 縷 音 破 纏 繞 也 又 繫 字 繩 音 酌 生 絲 縷 也 繫 字

纊 纏 馬順切 音連 讀開色 纊 為帶也 音 百 繩 與 纊 同 纊 纊 音 敵 縫 横 也 綸 綸 同與 纊 音 纖 持 意 口 開 也 纊 纏 纊 音 閑 上

音彦 縮 也 又 繟 通 音 碧 補 鳥 之 具 也

音 麻 縫 也 纊 纊 中 細 也 纊 纊 濃 丁 帶 紗 纊 不 善 也 纊 纊 之 為 字 音 遂 佩 玉 之 組 也

纊 繹 繹 音 亦 抽 絲 也 又 解 也 度 也 繹 字 俗 繹 纊 字 俗 纊 纊 字 俗 纊 音 伴 為 繡 閣 門 帘

辮 辮 使 上 聲 交 也 繹 也 繹 字 俗 繹 纊 為 繡 閣 門

音 俗 也 纊 字 俗 纊 纊 纊 纊 纊 纊 纊

十四 纊 同與 纊 纊

篆字彙 未集

纊 品 千 聲 類 粉 紅 一 曰 紅 色 繰 以 忍 切 纏 衣 日 纏 纊 與 紅 切 絲 亂 緒 也

纏 字 俗 紬 纏 字 俗 纊 纏 末 上 聲 說 文 纏 絲 不 相 離 也 纊 纊 纊 字 纊 本 纊

纊 纊 同 與 纊 纊 纊 音 卜 說 文 幅 也 纊 纊 音 惠 蠶 衣 繂 又 赤 色

十五 纊 纊 音 藥 繂 色 纊 纊 音 葉 纊 衣 繂 也 纊 纊 音 聿 繂 也

纊 纊 纊 音 頗 繂 也 又 疏 也 纊 纊 纊 賢 人 辭 纊 也 纊 纊 纊 之 謂 字 纊

字 俗 纊 纊 字 俗 纊 纊 纊 音 竊 竹 索 纊 纊 纊 纊 音 纊 纊 之 剝 纊 白 纊

纊 纊 音 要 纂 之 中 央 髮 也 纊 纊 纊 同 與 纊 纊 字 俗 纊 纊 纊 纊

香 纊 纊 又 纊 也 音 俗 速 也 纊 纊 音 聯 絲 鼠 也 纊 纊 數 本 作

纊 纊 音 蟬 續 也 又 束 也 十六 纊 纊 音 歷 纊 鳥 纊 纊 字 俗 纊 纊 字 俗 纊

纊 纊 字 俗 纖 纊 纊 音 盧 紵 可 以 為 布 纊 纊 纊 纊 字 纊 本 纊 字 俗 纊 纊

纊 之 省 纊 纊 音 記 西 朔 毳 布 纊 毛 為 之 著 今 氈 纊 及 氍 纊 之 類 纊 纊 纊

字 俗 纖 十七 纊 纊 音 英 說 文 冠 系 也 纊 纊 同 與 纊 纊 字 俗 纊 纊 纊

纊 纊 音 湘 說 文 援 臂 也 又 佩 帶 也 纊 纊 音 才 帛 雀 頭 色 又 暫 也 始 也 纖 纖 天 纖

纊 纊 纊 纊 音 纊 細 之 精 細 名 纊 纊 纊 音 內 情 也 纊 纊 惠 平 聲 纊

纊 中 纊 纊 字 俗 纊 纊 纊 纊 纊 尤 纊 衣 纊 也 纊 纊 纊 纊 才 紅 切 今 絲 纖 也 纊

纊 纊 纊 裸 夫 祭 絲 一 綹 十八 纊 纊 纊 纊 纊 纊 纊 纊 音 散 衣 領

內諸之纙〔纚〕纚 音黎 索類〔纛〕纛 音纛 所以犛牛尾爲之大如斗繫之左騑馬軛上亦名羽葆幢

〔緾〕纏 音詩 說文 徂絡也 ㊀子〔纆〕纆之俗字訛〔纜〕纜 音濫 維舟索 俗作纜〔纗〕

纗 音竹 纗帶

缶部

〔缶〕缶 由 𦈢 田 㽂 ㊉ 㔩 音否 說文瓦器 所以盛酒漿者 ㊃

〔缸〕缸 𦈣 音剛 罌缶〔缽〕缽 音于 本作盂 汲器〔缻〕缻 與缶並同〔缾〕

缾 音刑 酒器〔缶〕缶 音拔 瓶也〔缺〕缺 鋪 鋌 贱 錢 𦈹

音陶 器破也 又少也 ㊄〔鉆〕鉆 㓧 音站 缺也〔缿〕缿 與缿同〔缿〕俗缿字

篇字集 未集

〔𦈳〕𦈳 音俯 說文 下平缶也〔缻〕缻 與缻同〔𦉘〕𦉘 俗缾本字〔缾〕缾

俗缾字 缾本字 ㊅大〔缽〕缽 與瓮同〔缿〕缿 音敵 吹器 又甲丁切 音交 樂器〔罂〕罂 與缶同〔𦉢〕俗缾字〔𦉐〕

缿 項上聲 受錢器也 ㊅〔罅〕罅 音孚 坼也 瓦未燒也〔罋〕罋 音甄 罌似鋌長

〔缽〕之訛 絳字〔𦉏〕𦉏 音 器成也〔𦉆〕𦉆 與瓮同〔罏〕罏

音必 瓦器〔罎〕罎 罎 音于 汲水 酒器〔𦉈〕𦉈 與罏同〔罐〕

〔錡〕錡 文小缶 剖平 說〔罁〕罁 與缸同 ㊅〔𦈹〕

錢 音弟 器也 亦作 𦈹〔鍾〕鍾 音中 瓮名〔罃〕罃 音 小口罌 說文〔罌〕罌 音酒 關東

〔罋〕罋 罌 音陶 酒器 ㊅ 罌 音苦(?) 器

〔罍〕罍 音 罍 說文 火長頸瓶也 ㊅ 罍

罍 罍 罍 罍 也 作 缾 音 說文 大罍 器 音 鬲 音繇

〔罌〕罍 酒器 ㊅ 罍 ㊆ 器中盡也 與罄同 一 缶 火 瓶也 音 ㊅

㊆ 罍 罋 音數 謂之罄 器缺 罍 罍 罍 罍 口大 罍 音英 罄之

總名也 ㊇ 〔罏〕罏 音旨 器缺 罍 音甫 盛酒器 ㊅

〔𦉥〕𦉥 音陵 瓦器 〔罐〕罐 罐 籀文 疵字 〔罈〕罈 罈 音 瓦器

〔罎〕罎 字 蘄不 〔罐〕罐 與罐同

网部

篇字集 未集

〔网〕网 罔 网 网 网 网 音罔 結繩以取魚也 亦作網 〔罕〕罕 音丁 罕器

小網也 ㊀ 〔罕〕罕 罕字 〔罔〕罔 罔 罔 罔 音罔 亦作 罔 本字

罒 罒 罒 罒 罒 罒 與罟同 又魚也 〔罛〕罛

〔罕〕罕 漢上罕魚網 又少也 〔罕〕罕 罕 與罕同 罕 音罕 繫也 ㊃ 〔罛〕罛 之訛字

〔罷〕罷 音皮 取魚之具也 〔罘〕罘 音牙 兔網 〔罘〕罘 音浮 兔網 又音 罘字 同 〔罝〕

罟 罟 音五 罟也 〔罟〕罟 音羈 網 〔罣〕罣 音罣 網名 ㊅ 〔罠〕罠 與罠同

〔罝〕罝 音罝 罝也 〔罝〕罝 罝字 之訛 〔罠〕罠 罠字 之訛 〔罭〕罭 同 罭 罭

音罟 罟罟也 罟 罟 音姑 〔罥〕罥 罥 音公 罥 罥 與罥同

篆字彙 未集

罜 音主 魚罟也 罝 與上同 罞 音蒙 麋罟謂之罞 罟 音古 網之總名也 罠 音民 罟也 罡 音剛 天罡星名也 罣 音卦 礙也 罛 眾字之譌 罦 同又音蜀 罗 置字之譌 六 罤 音啼 兔網 罥 音牛 車上 罨 罛 與罞同 罜 音浮 兔罟 罝 音良 張網 音利 鳥罟也 八 罧 音森 積柴水中聚魚也 通作槮 罛 字俗 罶 音留 取魚具也 罨 音奄 上掩也 罩 網去聲 捕魚器也 罩 與上同 罹 音離 使不能飛 罾 音曾 魚網別名也 罪 同辠 秦以辠字改作罪 說文 捕魚竹網 罬 音掇 捕鳥之具也 罧 音服 人所著也 音諸 網衣 罟 音域 樸罟 置 音智 設也 安也 措也 棄也 又置而立也 九 署 音樹 官署 又部署也 罰 音伐 罰與 罵 音罵 又音也 罷 音擺 又音罷 說文 十 罹 字俗 罽 與罻同 罾 音滿 其又音 罨 與罻同 官合日罟

卒

篆字彙 未集

羅 音例 以曲竹捕魚之器以取魚 言罟也 罷 音羆 已也 了也 廢也 黜也 十一 羃 說文 音的 罶 捕魚具 羅 音離 遭也 心憂也 羆 音曉 張罟 又音幫 罽 音六 罣 小罟也 罷 與上同 羅 音先 上聲 以鐵足網 羉 音充 罨也 羂 與上同 又音 罷 與罷同 羅 音有 機者 魚網 羂 字俗 十二 羈 字俗 羅 同此字俗 羂 音絹 上聲 又去聲 掛也 羅 音路 取魚具也 羅 音狐? 卒 羅 齊上聲 用於布物以手出 羅 字俗 羅 與羅同 羅 郎何切 鳥網 羅 一切 置也 羅 力也 音 羅 音武 說文 網中 音力 黎 驪 罹 十三 羆 音力 羈 起也 羈 本字 羈 與羈同 羈 音雞 馬絡頭也 羈 字俗 羈

羊部

羊 羊 羊 音陽 商羊鳥名又姓 丫 丫 音別 羊角 𦍌 字 芈

羊 音羙 羊鳴 卯羊字 又 羌 羌 羗 羗 音鮮 又西戎名 三

奎 奎 音衛 小羊 俗羍字 美 美 美 美 美 美

羌 羌 羌 羌 音芳 好也 廿也 彡 彡 音群 羨羨 美 美

羑 羑 羑 音有 道也 又水名 四 粉 粉 音瑣 牡羊 羒 羒 音巴 腊屬

羚 粉字之譌 羝 羝 同與鞹 羚 羚 同與羚 羥 羥 音群 羊病 羔

羙 羊 羖 音商 小羊 美 同與上 羕 羕 音恣 蕩貌 羖 羖

羖 音古 牡羊 五 羦 羦 音發 外國羊名 羦 羦 音陀 獸似羊者 羦

篆字彙 未集

羚 同與上 羚 羚 音咄 羊名也 羚 羚 同與羚 犨 犨 羊名 音雌

羖 羖 同與羚 羝 羝 音希 地名 羚 羚 音宁 未成 宇口羚 羖 俗羖字

羝 羝 音低 三歲口羝 牡羊 羞 羞 羞 羞 羞 羞 羞 音修 進也

萬也 又膳 又恥也 六 羝 羝 音兆 羊未 卒歲也 羢 羢 音似 健羊 羢 羢 羢字之譌

羜 羜 音宁 牝羊 羢 羢 音因 黑羊 羢 羢 同與羝 七 羣

羢 羢 音和 羊也 六也 羣 羣 同與上 羥 羥 音鏗 羊名

羧 羧 羊病 音傑 羝 羝 俗羝字 羥 羥 音群 羖 羖 羖 羖 羖

𦍩 𦍩 平聲 大羊 羖 羖 羖 羖 羖 羖 羖 羖 羖

羲 羲 音戲 羊 而行 俗共言也 八 羦 羦 音淚 羊名 羥 字 俗羖

羧 羧 音攜 羊病 羧 羧 音昆 說文 羊相積也 羊 羊 音尹 千子又玲玲名 羦

羦 羦 音來 獸名 九 羦 羦 音敖 羊名 又羊行貌 羥 羥 羥 音輕 羊 相積也 羦

羦 羦 音嬴 羊六 又為羦 羦 羦 羦 羦 羚 羚 羊 又羊相 羦 音余 黑羊 又美也

羍 羍 音務 六月 生羔也 羍 羍 羍 音惣 熟也 美 美 羙 羙

羶 羶 羶 音耕 九 仰羊 咩 羦 羦 羦 羦 音結 羊羖 也又胡

戎號 白羯 十 羯 羯 音閹 吳羊 羯 羯 野羊 音原 羯 羯 羯 音骨

羊名 也 十一 羣 羣 音晉 羊名 羲 羲 羲 羲 音希 伏羲氏 又羲和 官名 又姓

篆字彙 未集

羴 羴 音羶 說文 羴 羴 羴 羴 音擔 上 獸名也 羴 羴 羴 還 去聲 山羊 獸名也 向

羶 羶 音羶 羊 月 羶 羶 羶 羶 羊名 音決 羶 羶 名 又宜 去聲 又音撰

羴 羴 十二 羴 羴 扇平 俗作羴 羴 羴 羊 羴 角 本 音同 作羊 羴 羴 同與羴

羴 羴 音焚 羊也 羴 羴 俗羴 羴 羴 羊 音羴 羴 羴 字 俗 羴 字 俗羶 十四 羴

羴 羴 音偏 羊六 凡曰羴 羴 羴 字 俗 羴 羴 羴 羴 同與羴 羴 羴 字 俗羴

羭 羭 音敫 羊角 羭 羭 三匝名 羸 羸 羸 羸 音羸 又國也 十三 羭 羭

羭 羭 平聲 羭 外國羊 羭 羭 字 俗羭 羭 羭 去聲 羭 羭 音鏟 說文 羊相 廁也 十五

羴 羴 力 郎 黑 殿 羖 切 羴 羴 字 俗羴 羴 羴 羊名 音羴 羴 羴 字 俗羴

羽部

羽 羽 音與 鳥毛 羽

古文舞字 翄 翄 與翅同又音池 翄翄鳥飛也

羽本字 羿 羿 羿 羿 羿 羿 羿

三

翌 翌 與羿同

翍 翍 音貢 古送切 飛至也

翊 翊 俗翼字

翌 翌 音詣 古射師又姓

翆 翆 音翎 說文

四

俗翅字 翂 翂 與頒同

翃 翃 音宏 戶萌切 飛聲 上飛貌

翁 翁 音翁 鳥頸毛 老之稱也

翁 翁 敷般切 翁翁飛貌

翄 翄 與上同

飛盛貌 翁 翁

翌 翌 音黃 樂舞以羽翿自翳其首以祀星辰

翃 翃 戶偏切 飛貌 又翃

翡 翡 翡

翅 翅 翅 翅 音示 鵷去聲 翼也 又與啻同

翍 翍

䎊

篆字彙 未集 翁 翁

翄 翄 音世 翼也 與上同

翅 翅 音血 小鳥飛貌 汝通

五

翌 翌 音拂 樂舞

翑 翑 音氏 以羽飾杖全 羽以祀社稷也

翎 翎 音頭 翎上 短羽也

翍 翍 音血 飛去貌 翍翍

翎 翎

翊 翊 音亦 明也 又明日 翌日 翌月也

翋 翋 音拉 翋䎀 飛也

翌 翌 與翼同

翌 翌 音上聲 鳥 噴上聲 飛起也

翍 翍 音披 張羽貌 又通披

翑 翑 音染 弱羽 也 當作翑

翑 翑 音保 矢羽

翏 翏 音溜 說文 高飛也

翎 翎 音陵 鳥羽

翎 翎 與翍同 又音黯 翎翃 羽毛貌

翑 翑 音姣 翍翍 飛好還貌

翑 翑 音勃 說文 羽曲也 又

翏 翏 馬後足皆白名翑

翛 翛 音翻 翍翍 鳥初飛聲

習 習 習 習 習 習

六

翍 翍 之翍字

翼 翼 音翼 翍翍 鳥飛貌

翓 翓 音襲 鳥數飛也 又 習字

翓 翓 與頡同

翍 翍 本作翍

翎 翎 音許 同翊 也又翎翎

翍 翍 音貢 鳥羽 翍翍 翎 翎

翔 翔 與上同

翕 翕 音吸 合也 斂也 聚也 盛也 動也

翎 翎 與上同

七

翎 翎 音翎 鳥羽

翏 翏 音噃 小飛 翏

翔 翔 音卉 說文 疾也 捷也

翙 翙 翮之羽 捕之 字 疾也

翿 翿 音秋 山雉 尾長五色

翿 翿 音奏 鶡屬 有常 阿飛 則相隨

翄 翄 俗翼字

翍 翍 俗翅字

翠 翠 音翠 鳥名 又翠羽

翏 翏 翁 翁 音 翁 前上 翏 俗 翁

翡 翡 翡 翡 音廢 鳥名 赤羽曰翡 青羽曰翠

翍 翍 音亦 說文 飛又音 翻 羽聲

翍 翍 音䎀 飛貌 又疾也

翢 翢 本作

翦 翦 翦 翦

翇 翇 與上同

翇 翇 音霎 說文 棺羽飾也

九

翽 翽 翽

篆字彙 未集

翻 翻 說文 翻之鷂 與翻同

翦 翦 俗翦字

翯 翯 音鶴 說文 疾飛也 又往來貌

翯 翯 音暴 說文 飛舉也

翯 翯 音侯 羽本也 一 曰 羽初生貌

翽 翽 音諸 說文 飛舉也

翻 翻 與翩同

翇 翇 翯 翯 翯 翯

翸 翸 翸 翸

翮 翮 翮 翮 鷙鳥 飛

翮 翮 音翻 上 落也 又殺也

翯 翯 翯 翯 俗翩字

翯 翯 音祖 冬切 音宗 鳥飛 竦也

翻 翻 音翻 扭伸也 習山 厭也 遊觀也

翻 翻 音翻 飛疾也 翻翻

翻 翻 音 翻 本 字

翻 翻 翯 翯 音 排 翻 之 翅

翻 翻 翻 翻 翻 翻 翻 翻

翻 翻 音 核 說文 羽莖也

翻 翻 翻 翻 音 翻 鳥毛

翻 翻 音 汗 鳥羽 又 高飛也 又 翰也 又 翰同 也

[illegible]

翻 翻 翻 翻 翻

音棄 翡翠飛也 又羣鳥弄翅也 翍 翍 與翍同 翻 翻 披招切 飛也 翳 翳

翳 翳 音医 華蓋也 郎羽葆舞者所持羽也 又蔽也 障也 翼 翼 音速 飛也 及貌 翩 翩

翻 翻 落合切 翻飛貌 翳 翳 音浑 羽也 舞者所持羽葆之屬 ⑫ 翻 翻 離呈切 翔

翁 翁 飛貌 翻 翻 谷登切 翻翁飛也 一曰飛也 翻 翻 音悉 飛貌 翻 翻 音惡 羽飛

翹 翹 分本切 情上聲 飛貌 翼 翼 與翹同 翹 翹 音喬 鳥尾長毛 又高起貌 又 翹

翹首 謂舉頭望也 翻 翻 音敖 翱翔 翻 翻 音喬 高飛 翻 翻 飛也

反也 覆也 翻 翻 音卑 飛貌 翻 翻 音速 鳥飛 翼 翼 翼

翼 翼 翼 翼 音亦 羽翼 又扶助也 恭也 美也 ⑬ 翻 翻 音軒 飛貌 亦作翾

篆字彙 未集 六

翻 翻 音海 飛貌 翻 翻 翻 音喧 小飛也 又輕薄巧慧也 ⑭ 翻 翻 音繡 飛貌

翻 翻 翻 翻 翻 與翱同 耀 耀 耀 耀 耀

翻 翻 與翟同 ⑮ 翻 翻 與翻同 翻 翻 音臘 臘翻 飛初起貌 翻

翻 與翻同

老部

老 老 老 老 老 老 老 老 老 老 老

老 老 老 老 老 考上聲 作 尚同老 考 考 考 考 考

考 考 考 考 考 考 考 考 考 考 考

老 老 老 老 老 老 老 老 老 老 老

考 音考 又稽也 又成也 又校也 又擊也 又父殁曰考 ④ 耄 耄 音樹 老人行則相速

耆 耆 耆 耆 耆 耆 耆 耆 耆 音帽 惛忘 耄

也 七十曰老 八十九十曰耄 耆 耆 耆 耆 耆 耆 耆 耆 耆

憑上聲 語助 所以分別語 與也 凡文有者字所以別事 又即物之辭 者 者 者 音句 耆老 六十曰耆 又至也

⑤ 教 教字之誤 者 音苟 老人面如點也 者 者 音荷 老人面凍梨色如浮垢

⑥ 耄 耄 音昏 耆也 一說俗字 耋 耋 田人聲 八十日耋 耋 俗耋字 ⑩

耆 耆 耆 壽本字

而部

篆字彙 未集 九十七

而 而 而 而 而 而 而 音兒 語助辭 又汝也 又承上起下之辭 耐

耐 與耐同 ② 要 要 少推切 沙上聲 鼓聲 耍 耍 音欬 又羅弱 又音懦 耐

耐 耐 耐 耐 音奈 忍也 耑 耑 音端 物初生之題也 耑 耑 音按 說文

凡之熟也 彡 彡 與而通 多鬚貌 又姓 耎 耎字之誤 瑞 瑞 與腨通 蹫 蹫

音篆小卮 本作鍴

耒部

耒 耒 耒 耒 音磊 去聲 耕曲木也 耓 耓 音汀 耒下木 耜也 ⑤ 耔

耤 與耔同 耙 耙 與耙同 ③ 耕 耕 耕 耕 耕 耕

篆字彙

耒部

畀 音奔 耕也 耗 音毛 無也 虛也 又盡也 又音帽 耗亂不明也

耘 音云 除苗也 與耘同

耗 音能 耕也

⑤ 耒 耕也 與耜同

耜 詞去聲 柄曲木曰耒 耒耑刀曰耜 又音以

耞 音加 連耞打穀具

耙 音鈕 耕耡 與耡同

耡 音局 耕地也

瓜 音皿 瓜名

⑯ 耩 音咍 耩之稚

耕 與耘同 耬字之譌

俗耨字

耤 音寂 耤田 天子躬耕 供祭祀者

音蚌 坍倉

⑱ 耰 俗穮字

音圭 田器

⑲ 耦 音偶 二人相對遇也

耨 去聲 耨草器 即芸田也

俗耨字 耩之譌

耩 音講 耕也 一日耕也

耪 音亦 耕也

音雞 耕也 音亦 耕也

耪 勞去聲 田器也

俗耰字 耰之譌

耬 音樓 下種具 式作樓

俗樸字

與穮同

㉒ 俗耙字

耢 音勞 覆種也

耧 與耬同

耳部

耳 兒上聲 聽之官

也又

耴 耳垂也

耵 音丁 耵聹 耳垢也

⑤ 耶 語辭

耷 俗耳字

耻 音恥 說文聲也

聃 與聸同 音耽 耳漫無輪也

耼 俗耽字

耽 音耽 耳大而垂 又過樂也

耿 音梗 介也 又憂也

聆 音令 聽也

⑤ 聊 音僚 語助 又賴也

聒 音括 讙語也 又無知

聖 俗聖字

④ 聘 音聘 問也

⑥ 聞 音問

⑦ 聯 音連

聲 音升

聰 音忽

古文聞字 聰 聦 與聰同 八 聙 聙 精聽聰也 聤 聤 音剛 耳疾

聚 聚 聚 聚 聚 也又色各口緊 聥 聥 耶過切會也聚 聢

睡字之誤 聝 聝 音滕 聯聰 蟲名也 聝 聝 音孤 新耳也 聝 之誤 聝 睡字

聥 古文 聞字 聥 聥 聲革上 聝 之誤 聝字 俗聝 聝 聝 九十 聤 聤

音丘 聰也 聤 聤 音殄 耳出 恐水也 聲 聲 與聝 同 聜 聜 音羽 張耳 有所聞也

聧 聧 與聰同 聰 俗聰 字 聜 聜 千游切 聽而不聰 不全聲也 聜 聜之誤 聝字

聡 聡 音翁 聡聡 耳聲也 聢 聢 與聢 同 十 聯 聯 音連 聯綿 聰 聰

聩 聩 音荷 能聽耳力也又察也明也 聣 聣 之日切 聽不聽也 聱 聱 音敖 語不

篆隸 朱集 百

入日 聼 聼 音疏 耳鳴 聽 聽 聯字 之誤 聽 聽 音皆 耳鳴 聽 聽 俗聯字 聽

聲 聲 聲 聲 聲 聲 音升 有氣 斯有聲也 聲 聲 聲 聲 聲

聳 聳 又鷙也 音竦 高也 聳 聳 皮妙切 聢 聣 也又 行聽也 十二 聵 聵

聲 聲 聲 聲 聲 聲 聲 音針 聲也 聽 聽字 之誤 聽 聶 念入 聲 附 耳小語 說文

聲 聲 聲 聲 聲 聲 聲 聲 聲 聲 聲 音哭 主也 品 快也 執 掌也 聟 聟 音搗 垂耳也

聲 聲字 之誤 聴 聴 聲 聲 聲 聲 聲 古文 絕字 聯 聯 俗聯 字 聟 聟

十四 聹 聹 音將 聲上 聹 聽耳垢 聹 聹 聹 聹 與聯 同 聹 聹 李孩切 耳聹開也 聽 聽 音梧 響于門 止鬼 卸遠 鄙

聽 聽 聽 聽 聽 聽 聽 聽 聽 聽 聽 音打去 聽聆

聿部

[illegible] 也 也 借 也 從 也文 平聲 聞 聞 聞 聞 聞 音奎 聞 聞 之 甚者 與 同 音穗 耳 [illegible] 門 聲 聞 聞

聿 聿 音欲 術也 疾也 自也 說文 聿 聿 尼輒切 同 走本 作 聿 二十 聿 聿 俗 聿字 聿

聿 聿 音津 聿 飾也 聿 聿 音趙 始也 肇 也 聿 聿 聿

聿 聿 書 書 音律 筆也 文也 十三 書 書 俗 畫字 畫 畫 俗 畫 字 畫 畫 音畫 日中

書 書 書 書 書 書 書 書 書 書

畫 畫 古 畫 字 畫 畫 畫 畫 畫 畫 畫 畫

篆隸 朱集 聖

畫 畫 霍國切 計 筴 又 截 正 又 音 話 郎 劃 字 俗 非 畫 畫 古 畫字 畫 畫 畫 畫 籀文 畫字

肆 肆 肆 肆 肆 肆 肆 音四 習 也 又 勞 也 肆 肆

肆 肆 肆 肆 肆 肆 肆 音速 持也 肆 肆 肆

肆 肆 肆 肆 肆 肆 肆 音四 放也 又 陳也 肆 肆 俗 肆 字

八 肇 肇 肇 肇 肇 肇 肇 肇 肇 肇 音趙 擊也

始也 正也 長也 致也 肇 肇 與上 同 肇 肇 肇 肇 肇 肇 肇 肇

肅 肅 肅 肅 肅 音肅 肅也 又 肅 也 肅 肅 肅 肅 肅 本 肅 字

古文 肅 字 肅 肅 與肅 同 肅 肅 肅 肅 肅 音 肅

肉部

肉 音辱 肌肉 月 肉字偏旁之大也 肊 音亦 說文 胸骨也

二 肋 音勒 說文 脅骨也 肌 與肍同 肌 音雞 肌膚

肍 音求 說文 熟肉醬 肦 音汾 說文 ... 及切 音 鎗振肸也 肎 胗 音軫 說文 唇瘍也

肒 坑上聲 說文 骨間肉也 又可也 三 肵 音芹 說文 搖生瘡也 肐 音迄 身振 肑 音豹

胗 與肦同 肵 俗作 字 肩 音堅 音紫 心上鬲下也 肔 音都 肫 大腹也

肎 古文 肉字 肔 音以 割腸也 俗作 䏲 胘 ... 忍去聲 堅

肓 音荒 ... 夾脊肉 ... 相似也 朊 肬 之說 ... 粲之 俗作 刨與 刨

篆字彙 未集 一 臺

服 俗 作 肘 上聲 說文 臂節也 肙 音涓 小蟲 一曰 空也

肚 音杜 腹肚 肛 音缸 大腸 出也 肜 音容 祭名 一說 從 月 肝

肝 音干 木藏 也 附 肺 者 育 字 音本 胈 音 同與 胘 四 朕

肸 音孰 孔也 肪 俗 作 字 股 胑 音古 鬱也 胲 聲

䐐 音支 肢體 肮 說 文 之 舧 譌 字 胗 音 拳 散也 胈 俗 膚 肥

胗 音肥 多肉 也 朌 數文 音 大 胥 音 說 胠 俗 作 肚 音 胜 肫 俗作 字

同與 俗 肵 字 俗 臕 肚 音 一月 也 腪 俗 作 字 肨 音 胖 音

肩 音堅 肾 音甲 夾脊肉 又 彊 肪 音方 肪 也

篆字彙 未集 二

肔 音弛 說文 厚也 肭 音訥 又海狗之腎 曰

肬 腊 肉 也 晉 與 頡 同 胥 古 文 胥 字 胥 與 胥 同 肝

膽 肌 與 肍 同 胝 俗 作 肫 字 胃 並 同 肫 肠

肏 音甫 犬肉 也 今 借 為 語 助 俗 用 然 以 火 燒 也 肱 ... 胥 音 胠 骨 土

一 節 腋 下 文 胝 與 同 育 胥

胗 與 吻 同 胦 音 說 文 肉 汁 滓 也 肴 音 文 豆 實 組 醯 也

胻 音 心 胗 切 舌 之 病 也 胘 與 胘 同 胗 音 說 文 大 聲 說 文 夾 脊 肉 也

胗 與 上 同 胐 脯 ... 音 費 音 撿 也 五

篆字彙 未集 臺

胂 音 夾 脊 肉 也 脊 同 胄 音 位 穀 府 又 官 名 胃

胤 音 胤 子 孫 也 長 也 大 也 從 月 從 八 從 幺 肙 古 胄 字 胅

胝 音 跌 說 文 骨 差 也 胝 音 征 煮 魚 煎 肉 曰 脠 胆

胙 音 祚 脂 膏 也 俗 以 胆 為 膽 非 胇 音 別 說 文 肥 肉 也 胕 音 拂 胈 大 貌 胺

胈 音 拔 膚 毳 皮 又 股 上 小 毛 也 脈 音 柏 脊 也 胊 音 乘 脯 也 脽

與 瘠 同 胋 音 甜 又 肥 也 胁 姓 也 背 音 輩 身 北

日 背 又 逆 也 反 面 也 胠 音 泣 肉 羨 也 脈 音 孤 大 腹 也 胑 胎

胎 音 台 孕 婦 三 月 也 又 未 生 皆 曰 胎 胅 此 切 音 子 腑 有 骨

謂肉之迍筋堅忍者 胵 字 音木 膑 字 股木 腡 尸姦切羊豬脘也

𦟌 與脃同 脃 音獄肥也 胼 與胼同 胼 音平胼胝又音京腹脹牛羊 脔 音判說文牛體肉也

𦟘 音咨骨梳曰骼肉腐曰胔骴通

胗 與彥同 胗 俗胗字 胘 音弦肖之

厚肉也 脪 音祈說文祭福肉也 胥 與脘同 胏 俗胏字 胆

音遨燋乳肉中也 胉 音夾兩脇間背中與胸間處也 脛 俗脛字 脰

音支脉也脈也又皮厚也 胞 音拋膀胱也又音庖肉吏也 腪

與胏同 胠 音區腋下也又發也去也開也 胴 與胴同 胡

胡 胡 胭 音予喉也頷肉下垂者又何也 胋 俗股字 胣 俗胣字 胤

𦙶 肖 音印子孫相承續也 胥

脀 音須背相也肋也又進胥捕盜賊也又胥相也又蟹醢曰胥 脁 脲 音蕊胖胅

胕 脇也又音 六 胦 俗胦字 胶 凡矢切音侈肉傷肥美也 胮

音滂胖肌 胮 胸胖 腹脹貌 胯 與胯同 脥 脥 迣齊切夾脊肉也 脁

水府也 音光膀胱 胲 音該頰下部之領 脇 胳 音各說文腋下也 脛

音鴟鳥胃也 同五藏總名 脃 俗脃字 脉 脑 與腝同 脂

臆字之異 胸 𦙃 音向胸也 脑 膈 音而擩也又煑也 胎

朐 音看潔切音肉也 胹 與胹同 胳 音苦 脒 腅 音牽 木作脖 脩

腊 音抗說文 腟 腊肪也 能 𦚧 又丁音 苷能 也

又胳任也 胔 音凿說文細切肉也 脊 音征以牲體胙肉也 脙 同與上

脒 音鼫祭也 脂 音支脂膏 𦙵 脃 與上同

胹 音翠小耍物易斷也又脃也 脆 與上同 胲

莫秦切音芙夾脊肉 膂 音恊身左右脇下也 脇 同與上 脉

脈 音麥血理之分派行體中者 脉 同與上 脈

胊 如洪切 胸 音揭胸脘也 脊 平 釆 胏

胐 音估背骨 胐 俗胐字 脘 與脘同 胯 胭 音膈切胯

胳 膠 也 音肋口令切音相同者曰胳合 腕 音腕骨之受水穀者 肤

腋 所 胸 俗胸字 胺 音柔說文面和也 腟 生上肉也 小也 聲切

音求春也 胍 字 說文形去胙也又鳥獸殘骨亦曰肸 俗腳字 膢 腔 音斟說文肘間肉也 一日 𦙄 小 胃

音骸名也 服 與瘧同 脴 俗呂字 膟 音浮說文牛肋肉也 𦙓

音晰牛羊腊肺 腦 脑字之異 脖 俗脈字 脈 同與腠 胣

篆字彙 未集

音派祭肉 朌目脹 脥 與頰同又音申 脂也一說俗字 朘 與朘同 脎

與脐同 脺 與脺同 脍 俗脍字 膟 與腯同

脈 欣去聲劍肉反出也 肥 同 脘 音程肉之精者曰脘 腍 肉消人膬也又凡物相離

者皆曰脼 脬 音拋說文膀胱也 脭 音程肉之精者曰脭 腏 吐委切腰

肞肥貌 脯 音府切肉乾之曰脯 脰 音豆 頸下

音喉者 八 腦 俗腦字 脤 音腎腹大也又脤脹 脧 與朘同 脨

與肥同 腤 音訓說文豕肉醬也 脨 與脨同 腩 音兩肉腩

歲日祭是 夾脊肉 脽 音誰尻骨也臀也 腗 膍 音皮土藏也助胃氣主化穀

篆字彙 未集

膞 俗膊字 腂 俗腂字 脊 膍 音起 朏朏 腨 音繳 胼胝 皮堅也

音追說文𦙶脽也一曰馬尻上結骨 腶 與胗同 胈 俗胈字 腞 音篆肥也 脂也

音鴿 尾下穀 日豚 腅 音延爲肉也 脈 俗脈字 䐁 音篆又肥也

腏 俗頭字 脂 與脂同 腠 音餕 䫇頭弱貌

膜 腜 腜 天上聲多也又厚也又不膜言不厚也 膐

與上同 膕 音聽腹中積聚成形塊腹也 腈 音脃食肉不厭也 脪 音烏乾肉

音菜大腹 脘 乃一骨乳乳也 人面好貌 朐 與吻同 腊

脉 音亦 之間 左 一曰肩脊一說 脃 音菜以鹽食物也 俗作脃 膸 臆

篆字彙 未集

音督黏也髮亂目臚又肥也 腍 音飪熟也味好也 脲 音浙挑肉也 腎 與腎同

𡗗 春 卷 辰上聲說文水厭也 腳 音浙肉也 膐

音釜爛也朽也敗也 朊 音撫 朊腑 朌 與朌同 朋 音肥足肚也又倚也

庇也 病也 腔 音苦內空也又俗謂款曲曰腔 腕 䐀

䁮 與痙同 腦 與腦同 九 腦 音緩肌也 腛 與屋同

腂 音校 婦始孕兆也 腰 音膞 肉腸 𦛁 又音脤與腦字同 腞 與腞同

腟 胵字之訛 脏 俗脡字 腔 胵字之訛 腫 音纏 肉 腫 象別名 腠

腣 音泰肉理分際也 腡 音何 郎何切 音羅手指文 腡 與腡同 腣 音帝 腣腜

篆字彙 未集

大腹也又一說 俗字 䐒 音題 與上同 腯 音尊 肥也 䐣 音蜂 歠屬 膃

肉 曰 膁 俗 腥 音星凡肉未烹曰腥 腥 膘

腊 音臘說文 膊 䐑 俗䐑字 腧 音余腧穴在春中對 脊又音

薄切肉也 膪 音嗌 說文 腸 也俗曰腸 脂 脢 音柔腝又音 柔貌 亦作腬

與 同 膌 膌 音斤 脼 音猜 肥也又和也 腴 音余 喉 胎 音厤 肉也

脅 之訛 胷 音柔說文弘善 一說同脂 膀 俗膀字 䐗 俗䐗字 膠 同

肉也 音突 肥貌 腰 與上同 膣 音蹊

音妖 身中也 本作要 署 與上同 腱

音乾 肋之本也 又音健 義同

腒 烏昕切 腒腯肥貌

腎 俗腎本字

腶 音希 與咿同 唏吟也

胸 音疑 腳也

腴 音于 肥也

腋 音喙 大笑也 一曰腴腋

腪 說文 俗腪字

腷 與吻同

腶 音加 腶腯

腵 多官切 腶脩 捶脯加薑桂也

腷 音逼 腷臆 意不泄也

腸 音長 腹腸

腹

腰 音腰 身中

腿 退上聲 腿脛

[illegible] 股後肉也

膀 音龐 膀左右脇肉處

[illegible] 音秀 脩也 又膌

脹 音脹 腫脹 說文 肉脹起曰脹

膌 音錯 音膌

膊 音博 肉羨

[illegible] 音斯 脆 大膲貌

膂 音呂 脊骨

膃 音溫 膃肭 肥貌也

篆字彙 未集

腠 與瘦同

腸 音蔫 肉脯也 又 狼膘 觫國也

膊 與膞同

膋 音聊

腖 音餿 多食酸則肉脹 脳生齒也

膈 音息 肉也 俗作牂

膛 音墜 足腫 下垂也

腦 音格 胃脳 心腑之間

膃 音僭 皮傷

一說 木作瘠 俗作瘠

膃 音指 切熟肉內于血中和也

膩 與衄同

膰 音藉 肥也

膳 音益 腯肉

膝 俗膝字 與戶同

膰 音博 膰胨 又骨膊膊

膈 與膈同

臇 音嘗 肉羹 俗膳字

脂 古文 重文

膿 音脊 俗腩 古文 脂字

膘 音粹 木作膘

膽 音脊 瘦也

膾 音戲 肥也 又古夾切

篆字彙 未集

腄 音皮 厚也 又牛百葉也 與脾同

腰 俗腰字

膏 音高 脂也

腶 音黃 俗腸字

膞 音慈 肥貌 與騷同

膞 與膞同

膖 音國 膖後曲節中也

膖 音龐 俗膖字

膚 音夫 俗作膚

膃 音鵰 脂也

臚 音閭 腹前 俗臚字

臆 音意 骨也 一曰胸臆

膠 音交 黏

膚 與膚同 又大也 美也

膕 音虞 肉間

臉 音炭 皮肉也

膝 音膝 又牛膝 藥名

膝 音團 說文 切肉也 又膝脛

臏 音臏 盤也 骨之旋盤也

膟 音律 說文 血祭肉也

膘 音標 一曰肉生

篆字彙 未集

膠 音交 黏膏 又固也

臍 音臍 飲食

膞 音彌 說文 煩肉也

臊 音蚤 肥瘦

膦 音膦 臏也

臘 音彭 腹脹貌

膦 與臍同 俗臍字

臘 與膊同

臘 俗臘字

膽 與膽同

臟 音臟 俗臟字

臂 音臂 臂骨

臑 音鴞 說文 豕肉羹也

臙 音戲 脂也

臕 音標 臕脂也

臚 音夫 音夫 煩祭餘肉也

臛 音雀 腫貌

一說 臛字 又音膲

音樓 以二月祭 飲食也

肥 音 膊

音燕 膊也

文只食也 音呼說文無骨腊也又音武厚也肥美也

（十三）

音撰肥貌又耜

音香牛羹 俗字 同與 音尖智也 也貴也擊也

音誕與袒同 肉膻也 音仙鳥胃也亦借與名作膜 與膍同

擠上 名肝之府 音儈說文細切肉也

音農說文腫血也 音腎髀也又底也

膝字之譌 音齊說文手上也 音蠓肉日臐

音觸狼臅中膏也 與肥同 俗字 音晼臘也

俗字 音檢面臉 音臊說文豕膏臭也

（十四）

篆字彙 木集

音齊肚臍 臍之譌 臏字之譌 俗字

音翠鳥尾上肉也 俗字 同 音柔芋羹

之譌 與脉同 音聚大也

脈上髀下曰臑又 音如 與臑同

（十五）

浦谷切音泊肉起也

音諾 音標肥貌

與奭同 本作 音亮與脫同

與去聲 膚起也 肩尻也

落答切 音臘 音延沈肉

絡絲祀名

（十六）

之譌 於為中也

說文 音閭皮也

作 俗 胸曰臆

又與 同與 （十七） 音裸裸獸也 音康說文

也 冀州謂其肥曰 人盛 俗字

（十八）

俗字 同與 音頁說文少肉也 音樂臠也又音

歎獸名 作浪切五 腫本

（十九）

音戀一曰切肉 與臠同 俗字 臠字之譌

臣部

音成事人之稱也

音移頤也通作 音臥堅也 音臥寢也

篆字彙 未集

古文姬字 音移 音詡乖也 古文同字

音拿卧也 古文臣字 古文侯字

自部

音字己也又由也從也 古文 音首頭也當從

（四）

皇字本 自字 音藝射的又法也

（六）

鼻之名 說文臭同

音高氣之逆也又深也又草也本作臭

俗作乾字 與皎同

竅 音眠不見

音孳䆸䆸不安貌

音廓明也

至部

至

致 音志到也又極也

臺 音台六書統旋至也

與臸同

俗作臺字

臻 音秦至也及也又聚也衆也

音語 鉏鋙

音質室也

臼部

臼 音舊春臼也

與陷同 小阱

與弄同

音徙又姓

春米

舌部

舌 音折人聲口中舌也

舐 音紙以舌取食也

與舐同

舐 俗作

䛩 音沓 歃也
舓 舐本字
舐 俗舓字
[illegible] 音適 說文火光也
十九
[illegible] 與舐同
[illegible] 皆沓切音 犬食聲
[illegible] 舓字之譌
[illegible] 音近 食䑜 誕言不正
[illegible] 及洽切音 甲 舌出貌
[illegible] 與舓同
[illegible] 舓字之譌
十四
[illegible] 與話同
[illegible] 添去聲 說文 吐舌貌
[illegible] 與饒同

舛部

舛 音喘 相背也 錯亂也
舜 音順 有虞氏號 又姓
[illegible] 舜字之譌
舝 閑入聲 車軸頭鐵也 又車聲
舞 音武 說文 樂也
[illegible] 舞字之譌

篆字彙 未集

[illegible] 舞本字

舟部

舟 音周 船也
[illegible] 音乙 舟行 謂之[illegible]
三
舠 音刀 小船
[illegible] 與服同
[illegible] 音兀 舟行不安也
[illegible] 音了 船小而長者
四
[illegible] 音琛 舟行相續也
[illegible] 與艭同
舡 音香 吳船名
[illegible] 與刓同
[illegible] 音砲 浮
舡 與舡同
四
[illegible] 服本字
[illegible]
[illegible] 與般同
[illegible] 音泰
[illegible] 字之譌
[illegible] 音[illegible] 將入[illegible] 舟[illegible]
[illegible]

[illegible] 音颿 舟行 又或曰般
舨 俗版字
[illegible] 與艫同
[illegible] 俗船字
舡 音杭 舟名
舫 音訪 並兩船也 又方船也
[illegible] 與艥同
般 [illegible]同
[illegible] 音夫 艇也
[illegible] 半平聲 運也 移也
五
舲 與䑦同
[illegible] 同
[illegible] 與[illegible]同
[illegible] 音佛 大船
舳 音逐 船後持舵處
[illegible] 音[illegible] 小船也
[illegible] 音底 戰船也
[illegible] 音[illegible]
舵 [illegible]同
舸 歌上聲 大船為舸 小船為艇
舶 音白 大船又今市舶也
[illegible] 音詠 舟行
船 音椽 舟之通稱也
六
[illegible]
[illegible] 與[illegible]同
[illegible] 音括 舟行
[illegible] 音[illegible] 方言南楚[illegible]曰[illegible]
[illegible] 與上同
䑫 音耕 舼䑫 舟具 又舟

篆字彙 未集

[illegible] 音傍 艕舡 吳船名
[illegible] 音同 舟名
[illegible] 音杭 方舟也 兩舟相
[illegible] 他刀切 [illegible]舟也
[illegible] 與朕同
七
[illegible] 音浮 舟也
[illegible] 名本作[illegible] 並為方
[illegible] 古文造字
[illegible] [illegible]字之譌
[illegible] 音捎 船尾
艅 音余 艅艎 舟名也
艆 音狼 艆艄 海船也
艇 廷上聲 說文小舟
[illegible] 與[illegible]同
八
艋 音猛 舴艋 小船也
[illegible] 與權同
[illegible] 與艋同
[illegible]
艑 音倫 艑艙 舟名也
[illegible] 艄字之譌
[illegible] 音念 艌船 或曰 舵舟求謂之艌
[illegible] 與[illegible]同
[illegible] 音[illegible] 舟
[illegible] 與[illegible]同
[illegible] 朕本字
九
[illegible] 與[illegible]同
[illegible] 音丁 艑艙 舟名也
艎 音皇 艅艎

大舟也 艍 音顧大船也 艑艆 艖 音船船名 艘 同與艘 𦪽 音遊

艏 音首舟也 艐 音宗船著沙不行 颿 同與帆 艕 舟惟

又舟行 䑥 同與艘 艑 音篇艑艖舟名也 艛 音疊小舟 艒

艒 音里艒艁戰艦也 十 艕 音旁艕人船人 艊 音舶船名也 艒艑

艣 音欽海舟 艀 同與艓 艓 同與䑨 艓 同與𦨴

艖 音折且也 艖 音差平聲艑艖舟名也 艋 音孟舟也 艜

大船 艘 音搜總名也船之 十一 艙 音蒼艙戰艦也 艟

舳 音大艇也 艕 音鹿船名也 艚 音曹船子也 艚 艚

艟 音放船頭大也 艚 音曹舟名 䑀 音蔣俄為 艛 音樓艛艛

舟名也 艎 俗艎字 艋 古文艨字 艖 艖字之謁 艢 艏 大船

䑽 艐本字 十二 艘 音撥艘艘 艄 音爵運船 艜 同與艜

艪 艄 音逆船小而長也 艖 音番舟飾 艭 俗艭字 艖 同與艖

艘 同與艥 艒 音同艨艟戰船也 十三 艙 艦 音當船名也 艚

艣 俗櫓字 艩 同與𦪗 艣 同與艬 艓 艓之謁 艦 艥

大船也 音歌艑艐 艑 音黎以進船似槳而長者 艥 艥 同與艥

艑 艀本字 十四 艕 艖 希艬切咸上下重水曰艦 艘 艘 艖之謁

艨 音蒙艨艟戰船也 艩 音齊一日小舟 艬 俗艬字 十五 艬

大舟 艫 音禮大舟一日小舟 艫 俗艫字 艩 同與艩 艩 十六 艫

艫 音盧說文艫舳也 艦 音龍小船 艭 音雙舟名 十七 艬 艥 艥本字

艦 艦 雜呂切舟有窗者 艨 艨 音雙艭艘舟名也 艬 同與艬 艬

艬 同與艭

艮部

艮 根去聲堅也止也限也又姓 艮

音梁善也

艱 同豢又姓 艱 同囏通限 艱 艱 音奸說文艱治也 艱 同與上

色部

色

艴 音悖說文艴色也 艴 艴 倚兩切音養氣流貌 艴 艴 音字怒色 艴

艴 俗艴字 艴 音研說文縹色也 艴 俗頩字 艴 同與眼 艷 俗艷字

艷 音焰容色豐滿也又光彩也

光部

【龹】今不成字因從此者多增此部以便查耳 〇二 【券】 字舊本【劵】

音勸契也古以簡爲要約之書以刀剖之屈曲犬牙今用紙 〇四 【卷】 若院切書卷也又捐也又音圈

戟曲也又音權 〇五 【𢍜】 音絹囊有底者也韓官三 【𢍝】 又音袞袞䘚 【𢍞】 兩爲一𢍞又收衣納也

【𢍟】 音絹弩曲也攘臂捲也豢通 〇六 【𢍠】 音捲收手也又拳拳 【𢍡】 動勉也又豢持貌

【𢍢】 上環也音眷牛鼻 【桊】 音勸牛鼻繩木 〇七 【𢍤】 豢本作豢此俗豢字 【𢍥】

音絹 【𢍦】 音絹覯麗又顧睠也一作睠睠 【𢍧】 音絹紒名

一說非 【絭】 音絹又音圈攘臂繩也曲也 〇八 【䆳】 音鑑角也三寸也 【𢍨】

音脊豆也一作卷豇 【䳽】 俗養字 【𢍩】 【𢍪】 音宜名卷會欲也 【𢍫】

篆字彙 未集

音卷車上所用之皮 【䡓】 俗幐字 【𢍬】 俗豢字

							申
十二十三	行血	九	十一十二	十三	十	八	艸
上九十四十二	衣	十	虫	十四	十一	八	四
襾	五四	十一	五	十五	十一	八	五
	六	十二	六	十六	十二	九	五
	八七	十二	七	十八十七	十二	九	六
	九	十六十四	八	三十十九	十二	九	七
	十二十	十八十七	九	虍	十三	十	七

篆字彙

六畫 下

七部

篆字彙 申集

遼陽佟世男偉夫編　桐城 胡正宗文江 方正琇揚光 仝參

艸部

艸 操上聲 百卉總名

丱 凡从草頭者作此與艸附此部便查

一

艻 音遼 說文葦花也从刀為是

虛鴆切蘇 芳香艸

芀 音丁 若芋 茶名也

艽 甲宵切 秦艽藥名

與上同

艾

音礙 艸名

芿 音仍 艸也 與芿同

二

芅 先了切音小 艸盛貌

芃 音蓬 艸盛 芄 音完 芄蘭 艸一名蘿藦 莫生 生曰芄

芅 音亦 銚弋 長楚 別名 即羊桃也

芃 音信 藥艸也 藺類

芉 音敘 艸名 本作敘

芊 音千 芊芊 艸盛也

芋 音縣 相當也 又今人謂之芐 勝物相折 芋 音芋 之誚

芋 音于 蔽芊 艸名也

芋 音虛 大也 又音預 即芋頭

芍 與上同

芃 音丸 芄芃 芒 俗毛字

芍 設約切 芍藥 花名

芑 與芑同

芀 與芀同

芎 音穹 芎藭 藥名也

芏 音上 艸名

芐 音虎 地黃

芑 音起 白粱

芍 音滾 草類 又刺 芟 又無細貌

芐 與上同

芓 音子 說文 麻母也

芔 音毀 說文 艸之總名

四

芗 芬字之誚

芝

芙

芣

芲 徒無切 芙 花名

花 與蘤同

芖 徒魂切 木始生貌

苄 與萜同

芝

芞 音乞 香草也

芟 音衫 刈也 除草

芠 音文

芣 音牛 牛膝

芞 音支 瑞艸

芛 音委 艸木花初生也

芫 與芄同

芡 音儉 雞頭 米也 與上聲

芤 口丕切 草名 又病脈 似蔥中虛者曰芤

芢 音仁 草名 本作仁

芣 音浮 芣苢 車前草

芥 本作芥

芐 音戶 草名 本作戶

芥 音介 芥草

苄 音中 草名

芧 音除 草名

芩 與芩同

芨 音急 白芨 藥名 又芨堇 即烏頭

芩 以忿切 音引 蔓延貌

芠 音升 草名

芧 敷雍切 風草 盛貌

苁 音巧

芩 音琴 黃芩 藥名也

芪 音祈 芪母 藥草也

芫 音元 芫花 去水草也

芬 音分 芬芬 花草 香氣

芮 音汭 草生 貌又細貌

芯 音心 草名

芰 音忌 水果 兩角 為芰 四角為菱

花 化平聲 草木之葩也

芲 俗花字

芳 音方 說文 香草也

芴 音勿 菲也

芵 音決 芵茪 藥草也

芷 音止 香草

芸 音云 香草 可辟蠹

芹 音勤 水菜

芺 音襖 苦芺 一名若板

芻 音初 芟草 又刈草

茆 音昴 音灌 別名也

芼 音毛 草覆蔓也 又菜

也又義用采前芼

芽 音牙萌芽

芾 音費蔽芾木盛貌

芣 音華爾切一作銳

芿 音仍草不芟新草又生曰芿

芛 音尹

林 枲屬余切音草盛貌

五

芧 音佇草也

苐 音題

苑 音宛上聲苑囿所以養禽獸

芠 音文

芺 音夭草

茂 音浮水中貌

苒 音染荏苒柔弱貌

苓 音陵苓耳又茯苓

芝 音之

苕 音條凌苕花也

苗

苫 音苦

苦 音苦

苻 音扶

苠 音民

苞 音包草名

苟 音狗

苔 音台

苘 音頃

苛 音何小草

苝 音北

芭 之譌

苜 音目苜蓿

苢 音以

苦 上聲苦味

茅

茇

茈

篆字彙 申集

苘 音以

苜 音目

茈 鳧茈草

蕒 菜名

萁 本字

英 音英草名

苫 音苦

茢 音列草名

茁 音拙草初生出地貌

芧

荀 音荀

茈

茂 音懋草盛貌

茄 茄字之譌

茅

苔

苻

若 音以

若 仁可食

苴 音且

苦 苦上聲

苟 上聲

苦 枯上聲五味之一

芍 音你

苟 苟芍藥名也

茵 音因

莊 音蘑茅也

萵 音僑

苔 音台

首 音白姓也

茵 音仙草名

苶 音涅

荷 音以

茶 音茶與荼同

英 音英

茢 音列

荆 音荊

茨 音茨草

苔

茵 因芝別名一歲三華瑞草也

莉 除上聲說文草也可以為繩

茹

茫 音忙

茴 音回

英 音英草木英華也又英俊才能過千人曰英

菜 同杏

茭 音交又與

荇 荇字

苳 音冬

蓷

荄

茊

茈 音紫草名

苴 音且

苺 音每

茨

茸 音茸草茸也

芪

荑 音夷

苡 音以

茱 音朱

芩

荃 音全

苻

茝 音茝

茄

茭 音交

茹

六

著

荊 音荊

蒙

茯 音伏

茵

荏

茜 音倩草名

茗 音茗

茶

荔 古文荔字

荻

荇 音杏

荀 與荀同

莢

荄

荍

荖

荐

莉 音利茉莉花名

荷

茜

茰

菜

茦 音柵凡草木有刺者皆曰茦 若 音原 草芫明也 着 與萌同 菶 音松 滄蔌
草 與艸同 茨 音慈 茨莢 芫 音光 芫芫藥草也 菡 音松 滄蔌
茲 水貌又大貌 荏 陝昨切音 藏 盛貌 茱 音焦 茱茱也說文 茇 茇
苓 音交說文 乾芻也 茯 茯苓 音伏 萸 一古文天字 說非 萸 俗萸字
苦 音括 蔞 即瓜蔞 茦 音殊 茱萸 茲 音咨 又此也 草名
茳 音江 茳蘺香草 本作江 俗作茳 茵 戶鈞切 茴香藥名 茵 音因 說文 車重席也
茶 搽 搽茶 也又姓 茷 芳末切 葉盛貌 茸 音戎 草母
苵 又名 茫 華貌 茴 音血 萊荵 荾 音灰 草名 本作灰 茹 蒫

茹 音如 以菜下食也 又茅根也 菁 與茪同 茳 音鴂 同鵜鶘 菁 音仲 草卉
苘 音同 一名 蓬蒿 茟 音仲 草 叢生也 茽 音仲 草 卉
莧 廣切 草也 音 泰 茝 音竹 茨 草名 茝 音恂 草名 茸 音芫 草名
茡 音類 說文 耕多草 苷 音菅 本作菅 藥名 荃 音詮 說文 菁茅 荃 音詮 說文
荃 音詮 香草 茯 音該 草根也 茂 又 茭 莩 茮
葼 與藂同 又 茶 茶 與答同 荊 古文 菊 音字 之為 茾 古文 荊字
荹 與雜 同 茍 音旁 又木名 荄 又木名 楚 劾 荆字
茈 音起 茞 萡 音杏 水底草 草名 根生 水面 萍 萍 音夘 茶晚

萄 取者 日蒲 萄 音出 又藻蒲 草 草 艸 艸 與艸同 帶 音帶 蘇屬
荍 音而說文 草多葉貌 荍 音喬 草名 荎 荎 音赤 蓶 即五味子 蘦 荏 音荏 蘇屬
莩 一曰 荍豆 茡 與茡同 荑 音題 茅始 生曰荑 荔 荔
兌 棁 菘 蕪 平聲 撫 也 又 菱 又 饑也 草 掩 也 莊 音杜 菔 本作杜 莊
蒷 音貝 本作貝 俗 作 貝 樂名 加草 茧 音蘭 即羊蹄菜 豆 俗豆字
蕝 芳烏切 甲 莽 也 慈 音閭 蔓 切音 忍 蔥 冬草 苣 音邑 菈蔜 也 蔬 茈 蒾 莶
茨 音吟說文 草多貌 茨 與芹同 菥 音淅 蔞 草 荶 音吟 水菜
荷 音何 芙蕖 即蓮也 蒼 荍 荫 朋 沒切 音孛 俗 呼 孛 荔 即 鳧 茈 莿 莿

莎 音思說文 蓑茅秀也 莎 音步 說文 亂草也 荺 音雲 荺 茇 小者 獲 荻
蕳 音敝 蔍 蔞 蒿 與蒲同 莶 音息 禾 秉 茶 音徒 苦荼
荽 芰 荽 音綏 胡荽 香菜也 菱 音 荽本字 荿
茂 音戎 草也 莀 與 苌 同 莁 音巫 莁荑 一名 蕪 荑 苦 音谷 禾皮 苦 苦
蒳 音匿 菝 蒳 草密貌 勄 與萠同 荝 荝 音別 種 移 蒔 也 稅 菩 菩
荖 音希 豨 莶 茥 荔 去 聲 以 草為 界 菌 與菌通 菇 俗 莣 字 之 誤 菵 荞
黃 音梗 草 莖 茞 茞 茷 隸 茹 音利 薇 也 蒲 音蒲 菖 蒲
萠 萠 音筋 草名 蓇 萮 音序 草名 蓝 藉 音柳 蒲柳 也 本作柳 蓮

茆本字 音俞 草盛 音汲 藥草 音委 茇荼 草也

音希 說文 葬葬也 音離 萊藜 見前萊註

音壯平聲 嚴也 端也 敬也 齋肅也 音昨 深山 尖藪藂

即今 芃屬 當作 茺 多或 切沽 莊草名 右 様 字 音充 茺蔚

音求 椒也 音梭 草名 與上同 一說 莎字譌 音晉 艸也

音沉 藥名 摘文 邃字 音支 又音池 音蘇 艸

以為繩 與莓同 音萌 貝母 藥名也 音蹤 覆也

同 布格切 音百 藥別名 合能切 草木幹也

七

音車 草本作車前 音志 藥名 音旱 草名

音森 草名 音窘 草名 即豬蓬茶 音硯 莚延 不斷貌

音亭 草莖 調去聲 芸 田器也

音剉 斬草 音菅 蒲 小笑 音鹹 苦含 心欲秀也

音有 禾粟 下徇 尾草 才各切 音錯 行草聲 音決 茨明 葉花黃

音翔 草實也 又 草莢 堯時瑞草 與茲同 音縮 束茅立之祭前 而灌鬯酒 其上為莤

音維 肥華 之實也 音盾 說文 惡草貌 音現 菜名

音廓 海草 音字 麻有子者 又音悖 彼死也 音俄 蒿屬

音藜 茱也 又與荞同 又音漠 無也 勿也 不可也 廣也

莸本字 音輒 小葉 葱本字

八

菸上聲 茂草 可毒魚 又 草深貌 俗莽字 與東同 音豐 茂貌

又淵上聲 音精 蕪菁 菜名也 又 盛貌 別 音因 艸名 生水田中

音的 即蓮實 的 年題切 草根露也 音渠 人名 德宮切

東萊 風菜 音兢 茅屬 音帛 草名 本作帛 與蓄同

音鄉 艸木葉也 又同 纚麻稭也 音姑 菇 本作菇 茹字之譌

落蒼切 東人呼 為菽 音六 王芻 音秋華

符沸切 音紼 味子也 音听 藥名 蛇床也 蓍字之譌 音那 地

之小者 又木香之根 亦曰苘 俗蘇字 音裨 香草 與葈同

與苘同 音吉 白急 救也 上从艸 下不从艸 苹字之譌 俗蒽字

音緇 耕田一歲曰菑 又音哉 與災字同

音稿 枯草 俗果字 與蓍同 音匐 萊菔 名呼蘿蔔

音心 蚁食 苗心虫也 音丹 荏蘇 尺尤切 茶菜也

音高 木名 音嵩 菜名 音翬 草名 垂上聲 艸木華 用之 本作䔢

音阜 草 俗 音蔡 與茨同

菝 與茇同 菝葜藥名 䔢 俗作字 葝 與蒴同 菟 上故切菟

絲草名 菠 音波草名 芐 聊平聲馬帚草又音支使也 菌

與萷同 菢 菢字之譌 菢 音暴鳥伏卵也抱通 菽 韋去聲香蒿蔚之屬

菤 音卷菤耳本作卷 葰 備字之譌 蔍 音屑刺也 菥 音昔草名

菭 與苔同 葴 音低葴 莪 音唐去聲菝也 菱

菨 音接水草可食者 菩 排上聲草名又音蒲 菅 音藍蘇也水土潤氣所生也今通作苔 蓳

音催草名一名蓩 菬 音標草名 菹 菁

音育草也 菊 音弦草也 蕆 音戚菝也 華

篆字彙 申集 九

菜 音孛

音庚草名 萍 話平聲茶也又音話草緜貌又

萱 音許草名 菰 菰 音孤說文草多貌 萎

菱 與菠同 菡 與菰同 菡 音于菹菡芽似韭 菲 又薄也 音斐芳也

菑 音生草名本作生 萃 音利草可以染滑菁 蓥

菺 菺字之譌 菫 古度字 蔣 音綱草名 蔞 音爭草亂貌 蒨 音剔草似葵五色

菅 俗商字 萳 音罔草名 蓁 蒲紅切草木盛貌

蓍 俗帝字 菸 與蔫同 菹 莊 茳酢菜 蒈

篆字彙 申集

菥 音府又音藍葉名 荍 音麴屈 藾 一名䒷 音康 萊 俗作萊 蕾 蓫 與萊同又音恕

音坦草名 菽 音叔豆也 菤 蔆 遂蒺也 葅 俗菹字 菂 說文一音罰

草木倒也 萚 俗蘀字 菊 音蜀 萩 又音聚也 菂 音附菂 果名也 菁 春本字

與茱同 蒂 音蔣 草貌 又音蒲菌衣 菅 蓂 音徙 草名

菝 俗作字 蒁 音粗 細角 從艸 菪 音塔 生水中 萍 又音 蒯 音蹉 說文 泉實 避也

音租 上从屮 不从艸 蒙 音求 草名 菝 音蕕 也 作 蘋

萆 音鹿 麤 小文 貌 萌 草木 盛貌 又 蔵 音皆 草芽

篆字彙 申集 十

菹 音不 浮生水上 萁 音知菆 本作知

蒤 音蕨 蒺 又音 蒨 蓟 醇上聲 蕭 菁草 木華 木發也 又名 益

蕃 音晏 瑞草也 崔 音追 茺蔚也 又音完 薺也 萊

蒡 與芬同 萜 音附 藥名 萏 葎 木 字 萇 音長 萇楚 一名羊桃

九 萩 音秋 似蒿名 萪 音科 蔛蔬 萖 音毦 以草木 葉 覆田

萩 音茂 細草 叢生也 蒪 與蒪同 萫 俗鄉字 萬

篆字彙 申集 十一 多山堂

王又十千口萬又九
萬 同與矩
音偷 禹蔽 蒲蔽花貌又音 尾俗名木耳
草 音丙 王瓜 音練 草名 自敬也
藉 同與蔬
音耳 長弱 也本貌 草
蘭 同與萊
賓格切 子藥名 音因 薑蓋 香草也 音仰 草名 俗萋字
萬 苗 萬 音苛 菜名也 苗萸
菸字之譌 音春 雜蘆 又俗菩字 音于 茱萸 俗萸字
古角切 香 荊離 疎貌
黄服切 草稀也 音蒂 野草茂密也
薦上聲 說文 藕也
苔 音倫 茅通 花下 草也
音治 與萊 草也
音括 聽同 音荐 蕤萸別名
音矢 草也 音括 苔也
音反 荷 字 俗蕕
音掀 之屬 也
音頰 人名 俗萃字 俗芳
音兹 柔也 音孫 之譌
新 絲也 音柴 藥名 同與萩
同與菰 字
音萩 之譌 音叢 生 不 系 久
聲 當 入

篆字彙 申集 十二 多山堂

木葉也 同與卷 俗萩字 音符 木作息名
音動 爾雅 茄子 羡也 音泰 香草 音稱 草名 又音必 音律 藝草 房中切音
似葛 有刺 音旅 貌 一作某 音腰草茂 音益 子 木作益蓋 音浸 花 木作侯 侯 切
風藝 花也 音洪 馬蓼也 俗荭字 音侯 本作侯
初生 方言 草生 音鏡 謂之 茂 同與莲 草名 音狠
音茶 艸名 音突 艸名 音致 說文 茶也 音注 明也 菊本 以也
也 丘 草大也 音枕 木耳也 說文 菊也
子藥名 音粟 青葙 同與茂 音沈 菜賓也 又音硏
芳鳥切 嵩蒿花貌 與艮同 音割 說文 藉草也
音恰 藤名也 同與薪 音勁 鼠尾草 又山韭 報平聲 蘧也
音尾 藥草 俗以為 草名 音拜 草名 募即 帝陛
薖字 省文 蒲荷字 音拔 除草 音皇 蔡也
同與盍
東上聲 正也 也習
音秀 說文 大葭也 音管 作赤者 草可 之
音撓 繇也 又音 菰也 切通 俯平聲 說 文藝也
音既 刺也 又音 恬也 音胡 大蒜 音荷 人名

𦶑 與葩同 𦵑 音朶招切草莖細 䒹 𦾡 墍 蒈 𦾲
𦸅 𦻨 𦺋 數去本作葆也 䔅 音子哀切枝莖名 䕓 蔎 䔍 之誤
蕳 𦻡 音嘉藤也亦名 菂 音約白芷別名也 蓓 𦿕 音游名 蕧
𦼆 與芰同 蔥 俗葱字 蒝 音泉草名也本作芊泉 𦾍 𦿓 音咸葴蕤 蕿
草木盛也 葴 𦼫 音卽馬藍也 蒛 音逺菜名 韭 俗韭字 蓇 𦾱 音熏蔥蒜
音旋茅蓀也 蓃 𦺈 音莽也又蓀也 蒺 𦿀 蘸 藘 俗字 蘸 𦸅 𦾝 𦿢
藥名也 之䕻 䕉 音右草名 蒠 蓅 音徙也恢也 蓰 葹 音詩草名也 苍 施
𦷾 音緝茨也又修補也覆蓋也 葳 𦾴 音葼風飄動貌 𦿢 𦺃 音宗說文

篆字彙 申集 十三

木細枝也 蔓 𦼂 音腴委蔓又草盛貌 萸 𦽇 與蕣同 ⊕ 營 𦻃 艼本字
𦹩 𦽄 𦿳 繇文 蘺字 悤各切 音稨 𦿝 𦿇 又求也 音搜 𦸦 茅蒐 又治也 木蓼貌 蔽 音杘 菜名 蔵 𦽃 音因 菜名 蓫
𦸸 蒝 𦽱 音潤 苗也 蓪 音詩 草名 䔿 音兜 與萆同 蔄 𦼓 𦽔 音呢 草名 𦾐
𦼬 音待 又茿也 蒪 𦽉 音冠 草名 蓝 蓐蓐草貌 蔹 𦽵 𦾈 蒺
與蒿同 蓌 𦾢 菥 蔉 音制 又切 草名 藩也 𦾲 𦼓
菜名也 蕿 𦼮 與蕕同 𦾫 音切草 藻也 𦿀 𦾠 𦿧 音根 蒗蕩
音像覆也冒也 又較也又草名 䕃 𦽩 音古 𦾲 𦽂 𦾤 𦺾 𦾗 𦽧 𦿓

𦶏 音力 草名 菽 𦽋 音策以穀和草萎馬 𦻌 𦾘 音欸卽覆蓋子 蒜 𦽭 音算菜
蒝 𦼟 音原 楚葵 草木布也 蘛 𦿑 𦾒 與蓝同 莇 𦽬 音象 似瓜 上也
𦺃 𦽙 本作薜 蒠 𦼪 音息 葸菜別名 蒡 𦽞 音旁 蒡 藭 𦾳
芊 音糖 野蘇 俗呼為蒼 蒢 𦽦 音除 黃蒢 一名蘵草 蓀 蓀字之誤 茶 蒤 音途 草名
蔐 𦻑 音笛 香草 蓄 俗蓄字之誤 𦿢 蒶 與蒶同 蘉 音約 度也 从廿 頭
䓗 俗茈字 𦾊 音出 草也 蒋 𦼸 音搏 積草 蓛 𦾮 古文 𦾲 字 蘇
𦸎 音耴 蒍蔽 𦼸 音止 葵菜也 又蔬名 𦿕 𦻣 蔽木 字 蒩 𦾇 音粗 茅藉
𦷐 鼓 蒩 𦽦 與苴同 𦿂 𦾖 音魄 薄苴 大蕺 荷名 蓳 𦽃 音磋 辨子 別名也

篆字彙 申集 十四

𦸧 音魏 郎湯 𦾔 莿 棘菟 蓊 𦽋 音則 草名 與葵同 𦽵 俗名 𦿢 䔿
與莾 同 荄 𦽓 蓷 𦾫 音育 草名 蘄 𦿕 葝 𦿝 䖘 𦿢 茅 䔾
䈟 音快 草名 又姓 夭去聲 蔽 𦽃 音般 草名 苕 𦿪 𦼾 蔲 莺 音屠 草名 也 郁 俗節字
𦽌 𦽐 音遂 莃 蕷 音制 水草 可為席 䓪 俗莼字 蔛 𦿓 音納 蒥 𦾒 𦾍 𦿕
音蒲 樗蒲 𦽗 𦾮 音制 水草 可為席 𦿔 字 蒴 𦾌 音納 菊 𦿔 蔬
𦼷 音納 香草 葵 𦽓 音奚 本草 效冬 花一名 款冬 䕔 萁 與萁同 䓊 𦿔
𦸥 鹵 𦿕 蒧 𦾑 音征 中藥也 花也 又冬 伃蒸 䔲 𦾷
音征 草也 𦽕 𦼘 音烏 薦藟 又名 蒹 𦿢 音雁 蒹葭 䓹 蕃 𦿐 音疾 蒺藜

藥名也 蒻 音若蒲蒻 葩 音巴草名也 與葩同
蒼 音倉說文草色也又穹蒼天也 蒼 音悍蒜屬
蒽 音恩草名 蓞 音起菜名 蒁 音述莪蒁草名也 俗蒩字
蒿 好平聲蒿類不一其味各殊 蓀 音孫香草 俗蓷字
蓁 音臻草盛又葉盛 蓂 音明蓂莢瑞草也 音多說文
俗芘字 音菽椒子 蓄 音旭菜名又蓄積也 俗蒪字 音夕廣多也
蓇 音骨草名 蓈 音郎艸名 蓉 音容芙蓉 蔡 去聲
也蔽 音扇草名 蓊 音翁蓊鬱草木盛貌 蓋

篆字彙 申集 十五

蓋 音該去聲覆也掩也又發語端也 蔞 蔞字之譌 利敵切草木疏貌 蓍
音施蓍屬 音唐蓎蒙女蘿 音凋實本作雕 音斬
音裸果蓏本 爾雅本作蓎 說文陳草復生也一日族也又為也 音棧草名可為酺
草名也 作軒干 倍上聲黃蓓草名 與蒖同 音慕 音暮冢也
又覆也 與莫通 音模母都醜也 音莫帷屬 又軍行無
故日 又六合日 又覆棺具 文作 說文本字 音莫也
常居日幕 六幕府 音敖 也

篆字彙 申集 十六

草器 去聲同 一名蓨 音直
本作 音逐 草名也 俗蓫字 音逐草也
通 蓫 音逐 一名羊蹄 牛蘈 音蓪草 莧 音莧 謨也 說文草相次也 與菴同
蓮 連平聲芙蕖實也
莫故切音暮習也思也係戀也
音洗物數也 與綦同 音聰葱花名 又藥名
音徙說文五倍日徙 音源猿瓜菰也 音鄭 生水上
音深蒲蒻之類 音休切 茯苓也 音邪 茅穗
蒖 與蔽同 音純水菜 菜名 遼之譌
音語禁苑也 同篽
萑 退平聲萑母草也一名茺蔚 音曹草也
音郎說文草不生也
音諸草實也 音諸橫也
音了平草又音 長大貌 同蕪 也又柴車 同車柴門
音逑草名也 蒲上聲 蓓蕾 音倍黃草名也
俗蒼字 音張作章 本作 與蓔同 音許虎 音慢也
即織也 音強本作 合也 與木同 音台 音杏 苔也
與蓯同 與上同
蓏果也 音孤說文 菰 之瓜也

篆字彙　申集　五　七十

【蓑】音衰 謂之蓑衣 【蒉】音偽 搖動貌 草木 【蓶】 音郭 草 【蓷】
俗庲字 【蔽】 庥字之訛 【蘢】 俗莽字 【蔌】 音綍 草木之總名 【蔦】 音藥茹 【麗】 音 蘢葱
名 【蒔】 俗蒔字 【蘿】 音綍 花葉垂貌 【設】 音設 香草
芝草 音商 蔏藿藥名 也本作商陸 【陸】 音陸 落竹切 音六 陸見上 【蔏】 與荻同 【蔵】
【蔑】 音蔑 無也 微也 削也 又蟟蟉 小也 【莢】 俗莢字
【蔑】 音繁 與蘩同 【蒺】 音蒺 草名 一曰 草木疎剝貌 【蔞】 蔞蒿 菜名
【蒻】 音剳 蒻苕 花名也 【蘱】 音衣 繁茂也 草木 【蔾】 音漆 菜名 【蔕】
【蒂】 丁計切 音帝 根蒂 菓蔕 絳蔕也 【蘆】 【蔶】 與蔶同 【彭】 【蔀】

與蔣同 【蔇】 古文 蔇字 【蔗】 音柘 甘蔗 【蓼】 【蘧】
與蘧同 【蕕】 俗蕕字 【蘑】 【蒿】 音桃 本作 蒿 【蔄】 牛蘄草名 俗作蓧 【蘺】 音旋 草名 【蔀】
同 【莇】 音由 草名 【蔙】 與蘇同 【蔥】 音畏 蔥貌 又蓊 又文采 草木盛 深密貌 又姓
【蓊】 音習 蓊蓊 水草也 【蔚】 音解 蔚菜 生水旁 【蘖】 音藻 菜名也
【蔋】 音敖 草名 【蔌】 音 明禮切 音米 蔌子 菜 【萋】 音閑 萋蒿 【蔟】
【蔬】 音促 草盛 叢聚 也 又行 蔬蔬 【蔾】 音綫 本作綫 【蔥】 與蔥同 【蔡】
【蒜】 音菜 元氣 為菜 名 又法 也 又草芥 又州 【蔹】 蔹菁
名 【蔣】 音律 草子 也 又始 也 【蔉】 音 蒋 水草 蘄 將 也 又音 【蕃】

篆字彙　申集　七十一　七十二

【茵】 音 茵之 本曰茵 【莪】 與莪同 【蓏】 俗本字 【蒠】 音馬 蒠似 蔏 音 草 【蔱】
【蓡】 音移 說文 莪蒿也 【蔩】 音途 王逢 草 莕 【蔅】 音蔘 即蔅 【蘭】 音移 同 【蒿】
【蕇】 音滿 蕇 之為 音 也 【蕈】 音衍 蕈 瓜 也 【蕲】 音 又 音 尖 草 不 物 臭 草
音藥名也 【蔺】 音 蔺 似 龍 鬚 可為席 細 【蔲】 俗 字 【蔫】 音 蔫 又 鮮 臭 草
木 秀貌 【蔐】 音稀 稀根 之 細 者 【蔬】 音疏 菜也 凡草 菜 可 食者 皆 曰 蔬 【蔭】 音蔭 說文
草 也 【蓁】 音樸 又 樸 也 【蕍】 音壽 說文 水 蓫 苁 【蔽】 音 蔽 說文 敝
小 草 也 又 避 著 也 【菓】 【蕏】 音 高 【蕡】 【蕕】 與 莽 同 【蕒】 音 異 菜 名

【蓴】 音 付 說文 蓴 華 布 也 【蔾】 音 蓷 蔾 【蕙】 音 上 說文 草 也 【蘄】
音 斯 水 蔵 別 名 也 【蘞】 音 鱒 說文 莖 巖 也 【蔦】 音 妻 萋 蕭 之 為
音 棘 即 蘸 藝 志 【藝】 與 藝 同 【蓃】 音 嫂 即 蔑 蔓 【萎】 音 藤
所 九 切 音 叟 白 蒂 也 【葍】 音 富 葍 名 也 【莊】 同 【蕂】 音 聖 藤
胡 麻 也 【蘑】 俗 蘑 字 【蒼】 音 疒 息 也 又 草 茂 【葰】 俗 簽 字
【蔆】 音 葵 全 蔆 草 又 本 作 蔆 若 莘 【婆】 音 茂 【蔢】 音 蔢 【蓖】 俗 蔄
【蘭】 與 蘭 同 【蔎】 音 亥 茅 根 【萌】 音 胡 也 【蔡】 音 馬 蓄
【蕎】 音 橋 草 也 【蔛】 音 誤 柬 蓋 根 俗 作 蔛 【蔦】 音 符 甚 也 【蒫】

藏字之譌 也 藏字之譌 又備也 俗藏 音典 草名 蕆字之譌 蔵字上聲 音蔵 音者 曰 香草 又 與 莽同 音倚 新 蕈 音 茀 鬼名也 也 市 音 衍 也 生 水中 音 琴 草名 也 與 萍同 與 荷 音焦 芭 蕉 音謹 蕈 也 俗 菰 音 茶 音 余 南上 華 花 心 草 花 外曰 萼 花 也 本 音 結 草 名 也 字 俗 蔬 茶 字 同 藻 音奈 菜 字 俗 藕 與 荻 同 音 苦 音 表 青 草名 音 靈 草 本 作 萊 蘇 音 藥 菉

音 蔞 說 文 音 萋 也 音 賈 草名也 菜名也 音 萋 字 茶 字 又 音 菱 藻 名 也 音 路 甘 草 音 菟 音 哉 音 饒 茈 花 又 菜 名 音 都 灰 切 音 題 音 根 草名 音 菲 音 說文 東 菜 也 音 芳 草 又 音 餘 音 刻 音 荔 草名 音 棗 音 菜 名 香 草 也 音 尤 木 也 別名 也 音 息 草名 閑 平聲 說 文 喪 借 也 音 萃 東 草 也 又 小 名

音 囊 草 名 音 款 花 名 也 音 款冬 音 蘇 草名 音 菟 繁 茂 音 著 草名 音 撤 音 背 又 蕭 條 貌 音 蓉 菱 落 音 頂 音 菹 音 遂 荷 葉 音 遮 與 蕰 同 音 苕 藥 菜 名 平 入 聲 說 文 胡 真 切 草 菜 心 長 音 菹 草 名 音 菊 音 綿 說 文 菜 名 也 音 職 菜 也 音 淡 藕 音 瀆 蘆 花 也 音 浮 草 也 音 襄 羊 也 始 生 也 音 黃 同

又 音 如 藜 蘆 草 也 音 穴 又 音 翔 蘊 苦 也 音 翠 茯 也 音 菜 蕪 藁 車 香 草 也 俗 作 俗 藥 字 音 說 文 蒹 葭 蕾 之 譌 與 蕭 同 音 實 草 器 又 菜 名 音 藜 音 茫 也 又 蓬 音 雍 音 蕈 茶 音 麋 也 又 草 名 音 泉 草 之 小 者 音 須 草 名 也 又 音 稻 音 叢 音 服 也 又 音 茂 草 盛 貌 音 陵 說 文 音 秋 山 茱 萸 也 音 無 又 草 名 俗 作 蓋 又 音 菁 草 也 又 音 上 聲 說 文 蔥 草 也

篆字彙 申集 三

音當草名 木作當
音溫 薀藻 水草也
音伊嬰 果名也
音救 蘋 一名的
音腸 雞腸菜 木作腸
俗 字
音豪上聲
侯莎 草也
音牒 草名
與上同
音古 草也
木易入 蘗原之對也 又林木日薄 又簾也
音澤 草名
音嵩 扱去 田草也
菂字之譌
與芙同
音愛 隱也 蔽也 又草木盛貌 又晻愛 香氣
音壇 草名
蘭字之譌
音娥 蘆蕭 藥名
又草木盛貌
薇字之譌
音惟 菜名
威去聲 惡也 汙也
也 蕪也 荒也
音計 草名
音堂 菝蔄
與蓟同
與芰同
音筴 說文 草多貌
與荷同
與香同
音亂 荄也
與菽同
之譌字
白蒺藜
音翁 蓮心 謂之薏
音稜 菝薐 菜名也
與薩同
音森 人蔘 今皆作參
音邪 東薔 子十月熟
音齊 菜名
可食 又薔薇花名
音康 以萑而細 高數尺 一名蒹
音科 草也 又寬大貌
音般 蘋蘋
俗字
與同
音蓮 菜名也 著蓬
沛上 荷花 草也
又音 香 飛 同
音湯 即蔺 蓨 名
音屑 莎也
何去聲 藺 藥名
音備 蘚 草名也
蘚字之譌
音臚 蘆蔺

篆字彙 申集 三

花名也
音孫 蓀蕪 草名也
與菊同
音斂 白蘞 藥名也
音頃 青蘋 似莎者
俗字
音鈞 蒟 可食 本作蒟
音頂 蘋蘆 草名也
俗字
音解 一名英花 蘇占
音鼓 草名
音城 菜名
音蜀 蜀葵 本作蜀
音前 草名 又進也 又舉人日薦
音考 乾魚日薨 凡物乾陳者皆謂之薨
音轟 公侯卒日薨
音等 草木作急 俗亮字
音撒 菩薩
音辛 柴也
同老 字
與薮通

篆字彙 申集 三

音署 薯蕷 藥名也
與蔚同
音埋 祭地日瘞 瘞 痺
音孤 茅菰
草木作綠
蒲字之譌
音察 草名
俗 株 字
與蒿同
音敲 菜名 木作薮
崔蒙 移 禾 傷肥也
音陳 茵陳 別作蔯
本作
音擬 茂也
音動 香草
俗 芬 字
音齊 齊 薺菜
音於 草蕉
音羊 藥草
音增 一名 茈 蕭 無 名
與蒙同
音隷 香蒿
音綠 藤蒻 木字
杜青切 木盛貌
音寧 草名也
與菜同

䒾 音哲草名 蔉 蔹 與䕺同 蔆 莫字之譌 蘄 蔽 與蘄同 蕓 䒭

萹 音蒹 沙菜 別名也 蓼 俗蓼字 蔆 薮 音酸 本作 草名 䔮 蕠 音非 紫萁

似蕨 可食 蓺 菵 音序 美也 蓨 䕭 音𦬆 卽今 羊桃也 茭 楚 䔢 䕙 音 紵 俗蔴

茹 卽 子瓜 蓫 俗蓫字 蓮 俗蓮字 蓬 䔢 呼 音俗方言 東齊 蓝 蔽 曰 特遺 蓫 俗蓫字

𦺍 䔽 之莖 音 䔢 又假 令之 辭又 借也 蔨 䕶 蕰 音除 蒋蕿 名也 蔹 蘜

之譌 字 蔎 草 藊 音扁 木 作 扁豆 萹 蒚 音貝 草本 作斎 斎尾 薟 蓶 調去 聲 𦻉

名 在 縣 寄 俗 蔢 字 俗 蔢 字 蕩 音唱 草茂 蕩 與 若 同 蓻 蓼 音特 郷各

蓍 藍 蔭 蔢 藍 𦸷 營 營 䓀

肀羋 䒧 蒁 蒐 二百 一十 中葉

𦬔 音平 草也 𦼝 菜 䕀 音羅 草器也 蘆 土 蓄 音蕭 藥名也 蒲 會 蔦 俗 蔦 字 蔏 蘸 音叢 又 染 草也 遮 樹

𤴘 匪 匩 匿 𦾰 郁 郎 防 草 名 又 除 姓 䕭 藏 𦺍 𦸖 俗 芈 字 𦼟 生 草 也 𣑁 䕌 㮇 𦶋

蒤 音 紫又 小也 𣑁 蒤 蔍 苦 音荒 𦾉 草 也 𦳙 䔵 𦺋 蒻 蔋 俗 𧂐 字

𦳭 燒也 音屑 蔓 蔓 苞 草 也 𦼮 藟 𦽰 音提 草 資 也 與 蓶 同 𧂡 𦶋 𦵺 音 蟹 縵 也

蘭 𦿰 音 浸 毒 藥 草 𦺕 藟 音 棄 牛 馬 食 餘 草 也 𦺊 蔑 音 孟 蔚 脾 起 貌 𦷏 䔶

履中 爲也 蕉 俗 䓰 字 𤕢 蔕 音 典 蔬 菜 名 也 蘙 𡚖 音 𦸗 蒲 草 也 重文 作 蒲 𦺕

䒸 音 嵩 馬 薊 本 作 薊 蔥 𦷞 蘇 芃 名 也 蔜 䔄 𦷂 𦺛

䕊 與 芬 同 蕩 蒋 草 也 音 四 蔕 俗 蕩 字 蓫 薖 音 速 白 米 蕙 䕧

音 蘭 菿 茗 草 別 名 䕗 蓨 本 作 滕 音 悉 牛 藤 䓧 蔡 音 樊 草 名 䕨 𦿰 俗 𦿰 字 蔉

䕓 𦻆 音 嵞 椒 也 𦺕 苜 音 奇 本 作 與 葉 同 音 蔬 草 本 作 蔬 𧃍 蔞 音 塘 雍 蘭

音 俗 蘇 牛 膝 木 草 也 蔆 蔣 音 離 葉 可 茶 蔯 蔟 音 𧃍 藥 名 也 蔣 蔆 音 磨 菴 蔍 藥 名 也 草 本 字 𦿰 音 唐 藥 草

也 草 名 𧀈 苴 蔹 與 蘄 同 蓻 蔞 音 諸 才 枝 也 又 菜 也 又 種 也 𦷒 𧃌 𦽮 𦸗 𦸷 䒬 𦶋

𦼫 𦺕 𦹴 草 棄 丁 計 切 李 白 薙 𦸗 𦾰 𦶋

𦼮 𦺍 𦾉 𦶋 𦷏 叙 去 聲 蕭 本 作 𦸗 𦿰 苔 音 荺 草 名 蒞 之 譌 蒚 嵩 字 𦻃 𦸷

肀羋 中葉 二百一十四

𦾉 𦶋 音 断 切 雷 𦿰 上 聲 𦶋 蘆 𦹴 音 叫 草 菜 𦽰 蓜 與 荻 同

𦺍 𦷂 音 鮮 蘢 𦿰 不 中 敖 𦿂 𦸷 音 卑 草 也 蔵 音 止 紫 芊 蔘 䕪

𦸷 音 騰 蕀 也 今 總 呼 草 如 蘭 者 為 藤 蔢 𦷂 音 羅 𦸷 草 木 之 剃 音 粉 病 草 今 金 石 皆 曰 藥 𦾉

芨 蓬 音 磨 蘑 菇 草 名 也 蓻 䕧 蓬 字 之 譌 䕭 𦸗 蘴 蔰 音 標 蕉 廬 卽 苻 也 蕃

𦺕 音 類 蕎 菜 又 肝 也 𦽰 俗 𦽰 字 𦾰 蔂 蘇 偶 切 音 叟 大 澤 也 𦸗 音 潭 水 苔

蔮 蔮 音 類 䕧 菜 草 別 名 𦸷 與 䓬 同 蔮 音 萌 芳 菊 藥 名 也 𦸗 蕣 蓯 本 字 𦶋

𦾉 俗 𦾉 字 𦸖 𦹴 𦿰 𦸗 音 唐 草 萆 藥 名 也 𦸷 𦺍 𦶋 音 猛 獵 也

蕺 音 多 草 根 𦺕 䔬 音 傻 鉤 藤 土 瓜 別 名 𦸷 蕬 音 獨 獨 活 藥 名 也 木 作 獨 活

俗藤字
同
熟
音朱說文諸蔗也
哀上聲樹實墮之又人相謂詘力之美又誹諸祁
音除茹藘即五味子
同 與茴
音各莞蒻可爲席 本作
音早草生水底可食又文薬也
同 字
音老說文乾梅之屬
與槻通
音翰 草翰
音脆庶葱草 俗作萓
音藿 藿香 藥名 同藿
音澤 本作蘀
音托 草木
皮葉落 陊 地爲蘀
與蘀同
音諤 逆也
蔽字之譌
音切 藥草
音姜 菜名
音譚 藥草 即知母

音稠 蕦 麻
與 蘓 同
俗 蕽 字
音忻 山蘄 杜衡
音假 香草也
俗 蕽 字
與 茢 同
藥字之譌
音苏 本 字
音酥 草名 又取草也
音落 魚也
音參 白蒿
音寂 亦名 赤服 與蘸同 今謂 菥蓂 又
鳧上聲 水草 也 與藻 也
音頻 水萍
之辛 臊 桀
本作 蘖
音茹 草盛 貌
余六切 草 木多也
上聲 昔
音柘 貫 槃
木蘖字 本 从 屮 作 巢
音讀 [illegible]
西 典 切 先
音疏 [illegible] 草名 本作 齊 齊
[illegible]

音櫻 草名也
音英 蘡薁 果名也
音隱 来名 似 蒜
蘀字之譌
俗 蘀 字
音龍 草名
音綠 山韭
與 蔦 同
音秀 草 蘘
蘇字之譌
音陵 大苦 也
音陶 菉 蘆 草也
俗 藤 字
音 麥 一名 燕 麥
音翟 遂蓫
音攝 蓋 類
音麻 說文 草 盛 貌
音煩 白蒿
又自 得 貌
音摩 蕪 香草 也
音藍 說文 瓜 菹 也
音全 莊 草 之大者
音闌 香草
字 同 柵
音汁 蘭 草名 也
音稀 遂 蘧 本作 麴
音苦 禾 葉 去 皮 顈 也

音雅 草 又 草名 也
藤 字
本 蘜 字之譌
音類 草名
與 藿 同
與 蓪 同
音霍 器 也 作 蕭 上
音盧 說文 蓏 也
音皷 鼓 也 鳴
音跌 菥 也
音風 蕪 菁 也
一名 音 蕨 黃 蘇
音 字 之 譌
音蒜 相 附 生 也
本 字
去聲 以 沐 水中
音雛 芳 蒻 苗
音 江 蘺
音 草名
同
音 [illegible]
音 [illegible] 草 名

音頗草名本作頗

音雖雚屬

音壇草又

音迷羊蹄蹄草也

俗去声

音蘖

與萑同

音門赤粱粟又天蘗冬藥名

音但說文草履也

音蘆菜名即蔽也

本作蘺

虍部

音呼說文虎文也

虎字之譌

虛字之譌

虖字譌省

呼上声猛獸又姓

仰人声說文戎也

音斯委虒虎有角者

音鵉虎貌

音乎平声說文虎鳴也

音乾殺也又截也固也

音盧貌也

字之譌

音化虎貌

音虖存也止也安也又分別處置曰處

與呼同

音昨字也

音醮虎不柔不信也

音服虎貌

虐本字

當作虔

音鬲說文白虎也

音鋤說文虎声也

音斯拆也

音希說文諸也

音寒似虎而小者

俗虛字

音魚騶虞仁獸也又度也慮也有也助也娛也安也

號俗去声文爬屬

音許虎嘯也又大呼也又號令又名也

古文虎字

俗號字

俗彪字

渠上声飛虡天上神獸凡鐘虡之柎刻此獸故謂之鐘虡

⑨ 虜 俗虜字 號

虩 音劇 虎所攫畫明文也又劇名

虐 音暴 說文虐也急也 虐 俗虐字

虪 音從 說文謂虎為䖇楚人謂虎為虪 虪 虢字之譌 ⑩ 虪 音廖 說文虎怒也

虥 音狗 虎聲不動貌 虥 很 虪 虪字之譌 虪

虩 音滑 虎紋毛日虩貓 虩 音傲 虓虎不安也 虒 虒字之譌 虦

虩 音富 虎文均摘也 虩 音奎 鍛也 ⑪ 鍛也少也 ⑫ 虪 音鳥 說文

楚人呼虎為虪虪 虪 俗虪字 虪 音號 土釜北方器曰虪 虪 與本字

虪 俗虪字 虪 與入筆迹

虪 一日懼貌 虪 虎也 ⑫ 虪 虢字之譌 虪 音娘 虎爭聲又音秩 虪 音萃 虎聲

虪 音杜 器也 虪 音叔 說文黑虎也 虪 音騰 說文黑虎也

虫部

虫 與蟲同 虬 與虯同 虬 與蚺同 ⑬

虯 與蝌同 虯 音求 龍子有角者 虮 音丁 蚵蛭 蜻蛉別名 虬 蟻字

虴 與蝨同 ⑬ 虴 虴字之譌 虵 俗蛇字 虵 音黃 蚩蟲 草上蟲

虷 音於 蚨蟳 蚰蜒別名 虹 音干 蟆類 又蟲伎物 虹 虹字之譌 虹 音子 蚜蚄

蚑 與蛹同 蚑 蟲名 音廝 說文 似人肘形 蛣 音劇 說文 蟲曳行也

虹 與上同 虺 音毀 蛇屬 又音灰 病也 虻 音萌 蟲名 虻 音兀 蟲名 蚣 音伏 蜈蚣

虹 虹字之譌 ⑭ 蚄 音方 蚄蚄 蚄 俗蚄字 蚄 音厄 蟲名 蚆 音巴 貝屬

蚄 音亦 蚊蟆 蟲名也 蚊 音文 蟲名 蚊 音費 似蚊而小者

蚤 蚤 與上同

蚑 音秘 蚚屬 蚑 音皮 蚑蜉 大蟻也

蚘 俗蚘字 蚘 蚘字之譌 蚑 蚑字之譌 蚑 音奇 蟲行貌 又長蚑蟰蛸別名

蛙 俗蛙字 蚚 俗蚚字 蚨 蚨字之譌 蚚 俗蚚字 蚓 音引 蚯蚓 蚕

蚕 音忝 郎寒蚓 俗用為蠶字 非 蚳 音其 蚳也 蚖 音元 蛇屬 蚖

蚖 音允 蠶也 蚗 與蝡同 蚗 居月切 蛥蚗屬 蚗 音同人腹中長蟲

蚆 蚆 音伊 蚆蛜 蟲也 蚙 蚙字之譌 蚙 音斤 說文 蚚 旋也 蚚

蚛 音仲 蟲食物 又音冲 蚛 俗蚛字 蚔 與下同 蚔 切蛭屬 蚔 與蚔同

蚓 音王 蚓蟥 蚓 音幼 蚴蜕 蚯蚓別名 蚴 蚴 蚼 音岑 切 蚼蟰 初生 蚼

蚐 音焚 人名 蚐 與蚐同 蚍 音早 同爪 又蚍蜉 蚍 音抗 蟋類 蚍

蚐 音公 蜈蚣 蚐 音早 同爪 又車蝸 又蚤為蚤又同早 蚤

蚊 俗蚊字 蚊 音府 蜉蚊 蚊 音蔽 大蚊 蚊 音浮 蚍蜉 水蟲也

蚧 音界 蛤蚧
蚨 音扶 青蚨
蛊 與蠹同
蚩 音鳴 獸名

又姓 貌又姓
蚪 音斗 蝌蚪 蝦蟆子也
五
蚭 音尼 蚍蚭
蚔 俗蛇字

蚑 音特 蛇名
蚯 音丘 蚯蚓
蛩
蚰 音尤 蚰蜒
蚷 俗蛇字

蚄 音貯 蟲名
蚜 音平 蠐蟲
蚔
蟲

蚆 音池 蟻子
蚴 上蚴蟉蛇也
蚵 蚵去聲 蚵蟲名也

蚢 音態 蝷蟘 一名蚢
蚙 音柴 蚙蚜別名
蚸 音尺 蠡類

蚓
蛃 音附 蚹蠃
蝍 與螂同
蚇 音札 似蟹

蜾 音刻 蛀蠍 別名也
蛅 俗蛅字
蛆 音蛆 蟲名
蛞

中葉
壹

蚾 與蚍同
蜫 音波 一名蟠蝛
蛆 音呼 俗呼海蛆
蛀 音玉 蟻蛀

蚒 蟲名也
蛘 蛘字之譌
蛍 蛍字之譌
蛒 蛒字之譌
蛭 音質 形如蛭蛪 馬蛭
蛙

蚏 音汁 蟲名
蛁 音刁 蛁蟟 別名
蛄 音加 強蚌
蛌 音胡 蜥蜴
蛩 俗蛩字
蛳

蚗 音布 蟲名也
蛐 音由 別名也
蛎 音石 螳螂 也又音斐
蛚

蚥 音衡 小蟲也
蛈 音別 蟲名
蚯 與蝨同
蚰 音丙 蛃魚

蚊 俗蚊字
蛄 音姑 螻蛄也
蛀 音屠 求屬
蛋

螂 別名
蛆 音琴 蟲名
蚸 音狙 蝍蛆
蛇 音介 蟲蟲
蛇 俗蛇字
蛛

蚖 與蚖同
蛃
蚗 音決 蟲名
蚴 音叁 土蟲
蛛 蛛蟟 蟲也
蛜 音杏 蛆蛆鼠

蛉 音零 蜻蛉
六
蛐 音曲 蛐蟮
蛑 音謀 蝤蛑 蟹屬也

蛒 音格 蛒蛸 別名也
蛓 音為 說文腹中長蟲
蛒 音亡 蜢蝁 一名蝶
虽 音次 蛣蚰

蛔 俗蛔字
蛹
蚼 與蛸同
蛘 音養 蟻名

蚃 音阜 蠡子
蛩
蛕 音吞 蛕蟒 別名也
蛘 與上同
蛩 音次 蟲名

蛙
蠪 音哇 蝦蟆小而腳長
蛦 音劣 蟲蛦 水蟲似蝦
蜂 音朱 蜘蛛

蚡 與蚡同
蜊 音劣 蝦蛦也
蛛
蛞 音括 蛞蝓

蛟 音交 龍屬
蛇 蛉字之譌
蛍 俗蛍字
蚊 音搖 蟲也
蛣 與蛣同

蜒 音延 海中大鯢也
蛾 俗蛾字
蛕

中葉
𡷊

蛸 音諧 蟲名
蝇 與蛹同
蛴 俗蛴字
蛸 與蛸同
蝨 音乞 蛣蛚
蛔 音許 蟲名
蛁 音何 蟲名

蝌 音 魚食也 蛸 蛸字之譌
蛤 音閑 蚌屬
蛀 音詩 同蠏
蛇 音岡 說文山川之精物也
蛈 音乍 水母 本作蛀

蛏 俗蛏字
蛤 音折 蛉蚨
蛃 與蛃同
蝍 音陌 螂蛘
蚍 音蚍 蚍蚢
蚺 俗蚺字

蝕
蛺 與蛺同
蝓 蝓字之譌
蛘 音虫 虫相 牽引為蝇

蛏 音窮 蛏蟲 蝨名
蛹 與上同
蛱 音蹐 蝨字之譌
蛙

蚷 音扶 蛱 似蝍而小
蛍 音論 俗蛍也
蛭 音夌 俗蚹字
蛾

蝍 音窮 蝍蟟 一名蛹蜊
蛭 音笙 水蟲
蚛 音淺 蟲名
七

蛵 音刑 虹蛵 蚵 音劣 蛶蚵 蟲名也 蟉 與□同 蛷
其九切音求多足蟲 蛸 音宵 蠨蛸 俗呼喜子 蛤 蛤字之譌 蚤 音沙 本作沙 蟲名
蜈 音迓 蛇蟬所解皮也 同與蛻 蛹 音涌 說文繭蟲也 蛺 音劫 蛺蝶 蜆
蟬 我不聲蟬化者似黃蝶而小 蛆 音遮切 蝍蛆屬 蛆 俗貝字 蛾 蝆 音芊 蝆蛘 米中蟲也 蛤
蜀 俗蜀字 音蜀 又蟲名 音姚 地名 與上同 蜓 音旋 蟲名 蜂 俗蜂字
蟊 同與蟊 蜄 同蜃 蜅 音甫 蝴蜅 小蟹也 蛋 俗蜑字 蜆 與上同
蚙 音蛉 小蛉 蜢 音迎 水蟲 蜇 音蜥 辛螫也 蜥 與上同

蜾 蛵字之譌 同與蜾 蝀 音東 螮蝀 蛛 音述 蟟蜾 蛺 蜆之譌 同與螂
蜉 音浮 蚍蜉 大蟻也 蛞 蛞字之譌 蜊 音黎 蛤蜊 同與蛤
蜨 音蝶 蚨蜨 音除 蝶蜍 蟆也 蝴 音胡 蝴蝶 同與蛄
蜎 音涓 蜎蠉 井中赤蟲 蜢 音猛 蟲名 蜉 蜷 音鹿 上蠓 方蟠也 蟠 與上同說
蝖 音蜓 蚰蜒 蜒 蝂 音版 蝜蝂 蝸 音瓜 蜘蛛
蟍 文蟍也 蟈 音轉 蟈蟈 蜻 音菁 蜻蜓 蜻 帽 音叔 蟲帽 蟲木 蠁
蝣 蝣人多之說 蜷 音蜷 蛤蜉 蟢 蟢字之譌 蟷 音鵞 蟷螂
蟀 音松 蟀蟀 蚣名 蛩 音蛩 鬼青蛉 與飛蟲 蚔 音鴟 蟲名

蝠 音福 蝙蝠 別名 蟢 音舍 蟢之小者曰蟢 蛪 千昔切 音刺 蜓蛪也 蛛 音蛛 毛蟲
蛤 或省作蛤 音虎 蛤蜊 蛻 音域 水蟲 蟈 音國 蛇蟈 同與上 蜂 俗蜂字
蛾 俗作蟻 音斧 蟲名 蛘 俗蛘字 蟆 蟆字 亦作蟆 音咸 水精 蜶 音非 蟲別名 蟪 音穀 蟪蛄 不安定貌 蟬行
蟾 俗蟾字 蝁 蟲名 蝁之 音辰 蜃蛤別名 蝪 音湯 蝪蜴 蜣 音亦 蜥蜴
蜡 俗蜡字 音蛆 蟲名也 蠉 以蠉蠉者 蟠 音胥 蟲也 蜕 蠶不安 音窗 蟲之窗也 蠡 音禮 蠡字
蜻 蜻字之譌 蜎 音涓 蟲名 蜲 音委 蜲蜿 蛻 音悅 彤蛻 說文 蜫 音昆 蟲總名 蜻 音精 蜻蛉

蟲 皮也 蝫 音居 蝫蠩 似蟹而小 蝤 音奇 蟄 音谷 蠽 蝴 音余 六切 蠅 音蠅 說文 蟲名也
蜠 音六 海蛤 蟫 音均 蟫 屬平聲 又音蠶 蜡 音乍 蜡 蟲名 蠟 海蟲 名日蠟 又年 蝢
蟬 音御 蟬頭 蟬 俗蟬字 蝀 音東 蝃蝀 蟃 音曼 蟃蜒 名 蟬 虎 蟬 俗蟬字
蜇 與蜥同 蜥 音析 蜥蜴 蟄 音蟄 蛇蟄 蜋 音郎 蟲名 蛤 俗蛤字
蛉 音伶 蛇屬 蛛 音虎 蟲名 蛭 與蛉同 蟀 蜻 音求 蟲名 蛉 欠衣切 溪卵蛛屬 蜻 音蜒 蟬屬 蝴 蝴字
蟋 音陶 蟲子 蟋 音稱 蟲之總名也 蟴 俗蠶字 蟯 音稜 蟯之
神 赤有翅者

篆字彙 申集 虫部

蜼 音壘 猴屬 蛃 音兩 蝄蛃木石之怪又蟲名 蝶 音葉 蝶蝓

蜠 細腰蜂 音數 蚶蛤 獸吐舌貌 蝑 音呂 小蟲 蝀 音東 螮蝀 蛶 又蛶蛇蟲 蝑 音惡 虺屬 蝣 音游 蜉蝣 蛟 蛟龍 蛭

蝏 與蟂同 蜩 音同 蜩蝴 蝌 音科 蝌蚪 本作科斗

蟘 音忒 蝗蟲也 蜨 俗蝶字 蝴 音胡 蝴蝶 蝤 音秋 蝤蠐 蜻 音青 蜻蛉

蠉 音卻 蝶蚣 蝎 音曷 一曰蝎 別名 蝸 音瓜 蠼 音瞿 蠼螋 蟲名 蜻 音青

蝓 音余 說文 虒蝓也 蜬 音含 蟲名 蝤 音酋 蟲也 蝗 音皇 蝗蟲 蝱 音盲

蝗 音黃 螽也 蟺 上聲 蝘蜓守宮也 蜝 與蠆同

蜮 音域 本作 蝙 音邊 蝙蝠 蝥 音牟 蟊 本作 蝥蟊 蝃 音延 蝮 音福 蝠

蠢 與蠢同 螖 俗字 蜥 音析 蜥蜴 螟 音冥 螟蛉

蝺 音搜 似小蟋蟀 蝻 音南 小蝗蟲 螋 音搜

蝡 音軟 動也 蝙 音邊 蝠 螾 音引 蝦 音遐 蝦蟆

蜾 音果 蜾蠃 蟌 音聰 蟘 蝫 蝌 蠅

蜢 與蜢同 蜩 音條 蟬 音纏 蝶 音牒 蜲

蝍 音即 蝍蛆 蝮 音複 蛇名 蟡 音委 螆

蝳 音毒 蝳蜍 蝛 音威 蝹 音氳 蝺 音雨 蝗

蝙 音鞭 蜇 音哲 蜈 音吳 蜈蚣 蟱 音吾 蜎

蝜 音負 蝜蝂 蝡 音軟 蜿 音宛 蜿蜒 蝮

蝝 音緣 蝝蝗子 蝞 音眉 蝟 音胃 蝳 音毒 蝴

蠉 音萱 蝚 音柔 蝛 音威 蜴 音易 蟆

蜡 音乍 蝓 音俞 蝓 蝸 音瓜 蝸牛

蝡 音軟 蝌 音科 蚪 蛙 音蛙 蝦 蟆

螈 音元 蝘 音偃 蝘蜓 蚞 音木 蝂 音版

蝚 音柔 蟲名 蝘 音偃 蛇 蟲 蛉

音疾 本作蝥 同與蚌 俗字 音鳥 本作鳥 俗大 仰視 音汗 蟲名 同與蠭 音視 蟲名 字蠭 切音 俗字 蟲名 音博 蜉蝣 蛺字之誤 音蒸 蟬屬 人跳蟲 音艮 蟲名 音索 或曰 俗作 蛛 子六切 蟲乳 同與蛇 音常 蟲名 音蚣 音萬 嵴 俗字 音唐 蜩 音思 蟑蛛 俗字 音萌 蛆蜩 音儉 蟲名 音那 音易 日也 同與 蠑 蟻字之誤

篆字彙 申集 虫

俗字 蠭字之誤 俗字 同與蛟 同與蚌 音必 蟲名 同與蛇 音尉 蟲名也 音明 心之蟲 音養 蟲也 音荣 有大 蟲名 腹下 一名夜光 同與蠭 蠓字之誤 同與蛇 同與蜩 音思 蟲也 俗字 蟲也 音益 蟑屬 俗字 同與 螢 音翳 小蟲 俗字 音釋 蟲行 說文 毒也 音樂 俗字 蜻蛉

篆字彙 申集 虫

同與蛙 音兒 蟲蝌 蝦蟆 同與蛟 音將 蟲蝗 說文 蝙蝠 音蛇 默名 同與蛟 同與蝶 蟲也 音蚤 音春 蛾 音蜆 蜻蛉 音庶 蟲名 俗以 魚作 此字 同與蛸 俗字 音謀 食苗

音疾 同與蛇 音蜥 同與上 飛蟲 音陳 蟲行 說文 頭上 同與蟲 音中 蟲名 同與蘧 俗字 小蟲 音尾 蟲也 音凡 鈎 俗字 蠶 音孩 蟲名 音庚 蜻蛉 音足 俗 音益 字 音衷 蟲名也 音敕 毒也 俗字 音昆 蟲名 同與蟲

蠚 音壑 虫名 與蛆同 蟷 蛾 音減 蚍蜉 蠘 音頻 負別名 字俗蠘 蟷 音拉 蜂液

與蠭同 蠭 字俗蜂 融者為蜜 疑者為蠟 與蠍同 音節 方 似蝍而小 蝍 音鄉 蝍蛸

蟲名也 蠦 蠊字之譌 字俗蟷 音注 蛛 有 本作 蝍 字俗蝶

與蟾同 蠭字之譌 音卑 蚍蜉 蠣 蠅

音新 虫 蠓 音祭 妖蟲 妖對神木之怪 曰妖蟲之怪 曰蠪 音元 二蠢 音盧 蜚別名 蠦蜰

中集

與蟠同 蠬 字俗蠬 音妙 蛙蟲 又白魚 音位 蜰 蟾 蛇名也 音風 飛蟲 螫人者

蠬字之譌 音錢 蜘蛛 蟷 之蠬字譌 音諸 蝃蝥 音文 蟲名 音展 蟲名

音排 蚌屬 音割 蚌別名 蝪 音去聲 食 桑蟲也

音號 蚌屬 蠆 音蠆 蟲名 音共 蜂 與蠓同 音古 蟲名 蝶 毒 又 蠱 亂 也

音射 蟲 有 能飛者 蛾 音略 蜉蝣 蠡 蟲 與蛺同

音乾 蠑螈 音蛛 蝃蝥 音角 蠪 又 蟳 也 通 作 ... 音擕 蠵

血部

血 音穴 入聲 氣 血又音洫

衁 音荒 與恤同 血少也 衃 說文 凝血也 音胚 鼻出 衄 音衄

衊 說文 汙血也 與衂同 衊 音滅 定息也 音廷 說文

衉 與衂同 音衂 衄字之譌 說文 音脈

衈 字俗 音二 牲 血 祭也 音谷 面瘡 衇 籀文 脈字 音滿 以血 塗 也 衆 血 流也 水 作 脈

衋 同與 蟨 字俗 蠱 蠶 籀文 融字 蠍 字俗 蟖

中集

蠥 與同 蠸 字俗蠥 音售 蠱食 字俗 蠶 蟿 同 音師 蜥蜴 蟣 音別 名蠐 蠱字之譌 字俗 蠶 本作 蠶

與蝢同 蠣 字 俗 本 作 蠆 與同 蝦 本 字 慢 又 聲 鳥 聲 蠐 也 與 字 籀文 蝨字 與蝓同

大 蟲也 音駝 涉 蠥 與蠢同 與蓋同 音樸 黃甲 小蟲也 音殘 蟲 俗 作 蠶 蠵 字俗 蟷 說文 音匿 蟷 蜥 之蟬字譌 音蠅 再蠶

蠶 字俗 蠶 音鬭 蚋屬 之蟻字譌 音竹 蟖 蝓 也 音抽 作同

衊 廋 朘 朘也鼠 說文 …之譌 字
衃 說文 …也 衉 之譌字 俗衉字
衈 音肋 說文 凝血也 衈 俗衈字 䘓
盜 音征 說文 衄也 本从血 䘏 音津 說文 氣液也 衁 音奇 說文 以血有所
刉 釁 衅 俗辰字 衄 說文 衄字 衈字之譌 䘒
祭 衉 俗衉字 衊 音蒙 說文 腫血也
盩 鹽 整本字 俗衊字 衊 音…說文 汚血 與衊同

行部

行 音衡 人之步趨也 衜 古文 軌字

篆

衍 音演 水朝宗于海也 又推也 下平曰衍 山陵開為衍 又盛貌 又多也 盈也 侈也 衍溢也 又音延 从水从行
衎 音侃 行喜貌 說文 衎 與衎同
衏 說文 … 音述 道也 又心術 衒 俗說字 音通 街 術
衒 與衒同 衕 音同 說文 通街 音衕 俗衕字
衖 音巷 衖 俗衖字 說文 四通道也 衕
衙 衛字之譌 衙 音牙 官衙 又參也 衙 音眩 說文 行且賣也 衚 音勇 今宮中道 衚衕之譌
衛 音胡 衚衕 也 音延 說文 通道也 衝 音衝 又蹈也 與衝同
衛 衛字 之譌 衞 音衛 說文 …也 衛 衛 衛 衞本字 衟 衟 與衛同

古文 道字 衜 又平也 又車轍曰衛 衡 與衡同 衡 衡字之譌 衡 衡本字 衢 音衢 衢街 音渠 街道

衣部

衣 音伊 上曰衣 下曰裳 之服也 衦 音了 小袴
衦 音干 說文 摩展衣 衧 音紆 說文 衣 衧 衧字之譌 衦 與上同 衩 音叉 衣 衩
表 音表 上衣 說文 衣也 又明也

篆

衫 音衫 衣之通稱也 衩 與祇同
衪 音移 衣緣 衩 祇 音浙 衸 衸 音大 袩也
衩 音…與袂同 袀 音勻 單衣
袂 音袂 說文 袂 袟 音秩 ... 袠 與袟同 衮 袞本字
袍 音袍 袍 衾 與衾同 衮 …
袋 袋 音… 袕 敷因切 音分 衣長貌 紛 衮字 …
裾 音… 衲 音納 補也 衯 衲
被 音被 雨衣 被被 也 衲 音… 衲 …
衿 音… 衵 音暱 日日所常衣也 衵 …
衱 音… 衣… 衺 衺 …
衫 音衫 又衣… 袡 音衻
衽 音… 衽 …
袧 音… 衣 祥 音… 衣 …

䘶之訛 裘 音求皮衣

與帆同 音冉 布上聲說

𧘟字之訛 與黹同

文充衣也又補納衣也又駒 音莊飾衣具也又齋也辦也 音沙袈裟 與上同

音殖說文車溫也 音稅贈終者衣被也 與袈同

即䘾字 衰字之訛 音悲說文 衿本字 與幨同 俗袨字

與裕同 音悲接衿也 音衛禕衣也 音禕衣聲也 與禕同 音淵衣幽

中集 四十七

也又音怨 袖領曲 切衣 音凌騎腹下帶也 本作稲 䘸之訛

將遊 遊將 音擷稦衣裳也 音兩稱襠腹

與襍同 俗表字 俗襪字 音亦衵也 謂之兩襠

音常下曰裳上曰衣 與緈同 恰昌同

音緝說文 黎字之訛 俗蔻字 音培說文衣長貌 與衰同

裴本字 音皮非兒衣 音果纏也

音掩衣被也 音玄說文新衣聲一曰背縫 俗褐字 音昔袒衣

見裘 音制裁也 音起衣好貌 音居衣後裾又音據又 音衣縛

也或曰袿衣之飾 音管衿裺 音倨方言

無緣之衣謂之統 俗褚字 與綴同 與綱同 音倩說文

無袂衣 音題衣厚 音題從也 與慄同 音歇褵

音褊重衣一曰褚也 音遝遝上聲說

文小衣也 音禪衣

與裂同 與稍同 音端衣正幅說文

音突僻無謂之裗 俗裸字 袖本字 俗襟字

中集 四十八

褎本字 音鳥毛 音易毛布 俗穆字

與紨同 音包衣作褒又揚美 音貴小兒

音假說文 音余 說文 音豪衣

與褫同 須倫切衣 音杜上馬衣 音衿

與禰同 音[illegible]衣 音背 音縐衣 音祭服也 音仲也

音殊 音魁 又[illegible] 說文作 俗緝字 音境褐也

音荅衣敝也又披橫謂之褡 褱 與褱同 𧞀 音荅稽也 𧜮 俗衮字
褟 𧝏 與𧛟同 𧞇 音殺衣縫 𧜭 俗衮字 褥 𧝝 音肉褥也
𧟀 𧝑 音祭衣見 也 裂 𧜊 袹 絅 絅 匹賴切 音 汛 稚 殺 也 𧝨 與 𧞑 同 𧞓
𧞠 音杳衣見 音瑳衣長貌 𧝲 𧞄 音令 袷袆 襦 也 𧛱 俗 襬 字 𧞃
𧞣 叫閑切 俗去聲 劄衣 又花 謝也 𧝁 𧝡 音恥說文 奪衣也 𧝤 𧞟 與𧞅同
音鳥以紺 帶馬也 𧛹 𧞊 音祭鬼衣 𧞎 𧞒 與𧞏同 𧞐 音 猪小兒 衣日裲褡
本作 寒 𧞜 音 章 紆也又 𧝊 與 𧝋 同 䙏 藏 袂 於 縫 中 也
音雜 婦人之 之 褡 也 𧟌 𧟍 音 牒 衣之在 上者 𧞱 𧞲 音 縕說 文 編 枲 衣 𧞳

與𧞴同 𧞵 𧞶 音聳 禪衣 𧞷 𧞸 音呂 袛襡 衣敝也 𧞹 俗 㒞 字 𧞺
俗 裔 字 𧞻 𧞼 與𧞽同 𧞾 𧞿 與袂同 𧟁 𧟂 音牒 說文 重衣也 𧟃
𧟄 𧟅 音房 說文 私服也 𧟆 𧟇 音仙 𧟈 衣揚貌 𧟉 𧟊 音畏 鷩也 𧟋
襛字之爲 𧟎 俗 𧟏 字 𧟐 𧟑 音胄 𧟒 也 𧟓 俗 𧟔 字 𧟕 𧟖 音積 𧟗 衣間 𧟘 也
𧟙 𧟚 姜 上聲 袓 見衣 也 𧟛 𧟜 音 絹 說 文 短 衣 也 𧟝 𧟞 所 𧟟 切 𧟠 衣 不
𧟡 非之 𧟢 俗 𧟣 字 𧟤 俗 𧟥 字 𧟦 𧟧 音 相 𧟨 也 𧟩 也 又 衆 也 包 也 褎 本 字 𧟪 𧟫 𧟬
𧟭 𧟮 𧟯 𧟰 𧟱 𧟲 與 𧟳 同
𧟴 音 䙶 衣 緣 𧟵 𧟶 𧟷 音 晉 䘥 衵 𧟸 𧟹 𧟺 與 𧟻 同 𧟼 𧟽 音 發 毛 帶

𧝧 音禰 袷 褵 也 又 音 淵 𧞉 與 𧞆 同 𧞋 𧞌 音 衣 縫 也 又 音
提 及 𧞍 積 𧞎 𧞏 音 彼 衣 領 𧞐 與 𧞑 同 𧞒 𧞓 音 圍 重 衣 𧞔 𧞕
𧞖 𧞗 音 單 衣 無 袖 又 罪 褻 𧞘 𧞙 與 𧞚 同 𧞛 𧞜 音 厚 衣 𧞝 𧞞 帶 也
𧞟 與 𧞠 同 𧞡 𧞢 音 林 衣 也 袖 𧞣 俗 𧞤 字 𧞥 𧞦 音 充 褳 袴
𧞧 音 象 飾 也 𧞨 𧞩 音 帽 紐 也 𧞪 𧞫 衣 上 聲 大 也 𧞬 𧞭 與 𧞮 同
𧞯 𧞰 音 溪 褥 𧞱 𧞲 字 𧞳 𧞴 𧞵 音 撤 拂 也 𧞶 𧞷 𧞸 音 鞋 大 䙜
剎 衣 也 𧞹 俗 寨 字 𧞺 𧞻 與 上 聲 說 文 袁 衣 𧞼 𧞽 音 鐸 袴 也 𧞾
𧞿 音 怪 說 文 帶 所 結 也 𧟀 𧟁 音 要 衣 領 中 骨 也 𧟂 𧟃 與 𧟄 同 𧟅 𧟆

俗 𧟇 徐 醉 切 終 衣 也 𧟈 𧟉 與 襍 同 𧟊 俗 揭 字 𧟋 𧟌 音 戍 說 文 衣 厚 貌 𧟍
𧟎 𧟏 𧟐 諸 平 聲 說 文 衣 蔽 前 𧟑 𧟒 與 上 同 𧟓 俗 衿 字 𧟔
𧟕 余 頰 切 去 聲 𧟖 𧟗 音 碧 說 文 𧟘 衣 也 𧟙 𧟚 𧟛 與 衿 同 𧟜 說 文 哀 字 𧟝
裸 本 字 𧟞 𧟟 音 當 𧟠 𧟡 音 蜀 長 襦 連 腰 衣 也 𧟢 𧟣 𧟤 𧟥
𧟦 與 袒 同 𧟧 𧟨 與 𧟩 同 𧟪 𧟫 音 皮 但 背 也 𧟬 𧟭 音 底 衣 也
音 余 衣 揭 舉 之 貌 𧟮 𧟯 音 𧟰 說 文 𧟱 也 𧟲 俗 𧟳 字 𧟴 音 慈 衣 也 𧟵 俗 僂
𧟶 俗 褈 字 𧟷 與 𧟸 同 𧟹 𧟺 與 𧟻 同 𧟼 𧟽
𧟾 音 如 短 衣 一 曰 𧟿 衣 𧠀 之 𧠁 𧠂 𧠃 與 𧠄 同 襡 同 𧠅 𧠆

古文表字 [襪] 韈 與韤同 [襴] 俗襴字 [褻] 𧟌 衤 音盼衣下系也 [襻]

音截小衣 [襊] 襊 音襗雨衣也襏襫 [襬] 襬 音聿帶也 [襱] 襱 音類以衣

袺衽物扱之于帶間 [襭] 襭 與襭同 [襭] 俗襭字 [襳] 襳 與纖同 [襶] 襶

音僕衣外之飾也 [襮] 音甫刺飾 十六 [襳] 襳 與襳同 [襯] 襯 音親近身

之衣也 [襺] 俗襺字 [襽] 襽 音龍袴踦也說文 十七 [襽]

纖 與袗同 [襹] 襹 音訣錯采 [襽] 俗襽字 [襴] 襴 音開衷之用襟幅者謂之襴

十八 [襹] 襹 與襹同 [襹] 襹 鄭袤字 [襹] 俗袾字 襹 音襫襹

羽衣貌 與襹同 十九 [襹] 襹 音詩襹羽衣貌 [襻] 俗襻字 [襹]

襹 音禰析襹潰衣也 [襹] 襹 與襹同 [襹] 襹 音邏女人上衣也 [襹] 襹

與袝同 二十 [襹] 俗襹字 [襹] 襹 之譌字 [襹] 襹 與襹同 [襹] 襹 與襹同

[襹] 俗襹字 [襹] 襹 補本字

襾部

襾附

襾 襾 音罅覆也 [西]

⊗ 音栖少陰西方也 [西] 卥 音卣同栗說文一說 二十一 [要] 西 䙲 栗字省文

[要] 要

音瀣又醆 約也勒也求也要之 [栗] 𠧟

𠧟 音力果名又堅也栗栗懼也栗烈氣寒 籀本字

也又 青列 [覂] 之譌字 [覃] 覃 音女夾王次于字 [覃] 覃 覃

二十二 [覃] 俗珍字 [覆] 覆 肖覺字 [覃] 覃 音捧說文反覆也 [覃] 覆

音飄搖動貌又去聲勁疾貌 [覆] 俗覆字 二十六 [覃] 覃 音覈鄙也 [覃] 覃

覃 音迄及也

深廣 [覆] 音夙黍稷禾實皆稱之粟也 二十八 [覈] 覈

也 音彷方儀覆夫之醜稱也 [覆] 桂字之譌 [覆] 覆

覆 音剎反覆也又敗也又蓋也 [覇] 俗覇字 [覈] 覈 音劾說文

篆字彙 申集

得實也 [覈] [覇] 俗覈字

七畫

十八部

篆字彙 酉集

酉

見	五	十十一	三至八	走	十十一	九至十一	十	十一
九十至	六	十二	豸	六至八	十二至十四	十二至末	十一十二	十二至末
十至末	六	十三	六至末	九至十二	十五至末	辰辛	十至十三	酉
角	七	十四至十六	貝	足	身車	辵	邑	五至八
八至十二	八	十七至末	六七	五六	二至五	五六	五六	九至十一
言	九	谷	八至十	七八	六七	七	七八	十二至末
四	九	豆	赤	九	八	八九	九十	至末

名山聚

篆字彙 酉集

遼陽佟世男偉夫編
桐城 胡正宗文江 方正珠揚光 仝校

見部

見 斤宴切視也又胡甸切顯露也俗作現字

見 音耗姓也

覍 莫紅切突前也從冒

覍 之訛 覍字

䙺 音寅 鬼口 塚名也

覔 同得字 通 俗作覓字 俗從只 又

䙹 音末 負器之法度也

覒 通 眂 音矛 明人 擇求 也

覓 俗覓字

覗 音㬈 視也 又 之訛 覗字

覘 音旂 一視也

䙼 音撇 通 劬 見也

覛 同詹字

䙾 音尼 規 斷 字

覞 音迷 視 也 通 術人 視之訛字

覟 音舒 見 也 又 上 訛 字

覠 音件 眥也

覡 音許 同人 而柔 下人 以色 也 又 視也

覢 同詹字

覣 流 動 邪 也 此也 通 同

覤 同覷 俗 字

覥 音 倪 字

覦 面見字

覧 音 作 成 視 也

同腴字 出頭視也 依舊字 同明字 也通 音精內視也通賤 音余欲科 音羅視也大夫來曰覿 音康察視也小熱也 之譌 同覻字 同賤字 又音呼怒視貌 依覽字 同膲字 音歲笑視 音徽能齊肅事 若男曰覡女曰巫 音爆 同覻字 音門暫見 同觀字 通䚕字 壯今切 音咸好視也又姦引曰覜 音茶 字 依省字

七星切 姻眷也 近之也 音竦 內視 音瀆 象多 相視也 同覘

音角 也又覘 字 同眄字 又曰 音香 又上 字 依視 字 同覹 字 通覗 音衍私見也 音覡 音利 求也 又視也 通覽 字 神名 音亭 觀本字 觀瞭者 又事制可

角部

角 音覺 頭骨也 獸角也 又競角 以古吉凶 方四隅之 象 角角 隅也 同觕 音求 角曲 同觥字 音江 獸角 同解 字 俗作斛 同觚 依佩 字

解字譌 觚 觚字譌 觛 觬 音新又音悄牛角潤 觛 觛 音巨雞觛 觟 譌字

觶俗觶字 觛 觶字譌 觚 觚 音孤酒器有廉稜者 觚 俗觚字 觝 譌俗字

觛 觛 音旦小觶 觶 觬 音約又音若調弓也弓力調適于手雖勁亦如弱也 觛 觛

觜 音西器名 觜 觜 觜 觜 觜 音貲觜觿觜觿觜鵂鶹觜觜名俗作鳥嘴非 觗

觡 音辰角根也觡也又角皺佛像觳栗也 觝 俗觝字 觝 觝 觜 觝 華上束貌又觠觡

衡 角 角 角 觡 觡 觠 同觶字 觡 音格骨角又音各 觛 俗觛字 觥 皆上

鬌 觿 觿 觿 音際音衝觶騁角弓 解 解 觳 觳 觳 觳 觳 觳 觳 觳 聲利

也散也又講也釋詁也分散也又音介發也開上也又通懈 觬 觬 音兒牟角不齊也 觤 觤

篆字彙 酉集

觵 觵 音觥酒器兕角爲之 觵 觵 觵字同觶 觥 觥 音消牛角觤貌又音

觩 觩 同觓角長貌人角上弓貌又弓從貌通捄 觚 俗觚字 觰 觰 呼雅切角上

觲 觲 觲 音星角弓調和也 觲 觲 觲 音速角初出貌 觳 觳 觳 觳 讀也觳

觡 觡 音你角曲 觡 觡 牛角觡 觶 觶 觳 觳 字同觳 觡 觡 俗觡字 觳

觶 譌觶字 觶 觶 觶 觶 音叉角心安觶一作觶譌 觶 觶 觶 字同 觶 觶 觶 上

俗觶字 觶 觶 音湊又音啓角一觶一作觶一仰也通奇不偶也 觶 觶 字同觶 觶 觶

音渠角開貌又呼昆切角爾 觶 觶 字俗觶 觶 觶 音躔牛角中虛 觶 觶 觶 通作

字一說斗 觶 觶 音讀角觳也又角別名 觶 觶 觶 字同 觶 觶 觶 觶 觶 觶 音替觶也 觶

觶 音哼角也說文從巨 觶 觶 音戢通觚 觶 觶 也又觶觶張貌 觶 觶 觶 觶 觶 觶 觶 字 觶

觶 觶 觶 超加切角大本 觶 觶 音钹弋鳥之具也 觶 觶 觶 音曾 觶 觶 收繫具

觶 也 觶 觶 烏鬼切角曲中也 觶 觶 一名觶 音必觜角 觶 觶 觶 觶 觶 觶 觶 觶 觶 所吹以驚馬者

也 觶 觶 觶 觶 觶 角正立也 觶 觶 音觿角觶觶 觶 觶 觶 觶 觶 觶 觶 觶 也 觶 觶 觶

觶 字同 觶 觶 觶 觶 觶 觶 字同 觶 觶 觶 觶 觶 字 觶 本 觶 觶 音觶 觶 觶 觶

俗 觶 字 觶 觶 觶 觶 觶 觶 觶 觶 觶 觶 觶 觶 觶 觶 觶 觶 觶 觶 觶 音商 酒危

名又以酒飲人又濫觴泛也謂江 觶 觶 觶 觶 觶 觶 觶 觶 觶 觶 音流 觶 觶 俗觶字

水初發源時水小但可浮酒危也 觶 觶 觶 觶 觶 觶 觶 觶 觶 觶 觶 觶 觶 觶

觶 觶 同觶 觶 觶 觶 字觥本 觶 觶 觶 字同發 觶 觶 觶 又音 音決

篆字彙 酉集

缺角有所觶發也 觶 觶 觶 觶 觶 觶 觶 音危 酒危飲當自適也又罰爵

觶 觶 音彼又音觶角長也角不正也 觶 觶 觶 同觶省 觶 觶 觶 音學治角

觶 觶 音觶 角觶 觶 觶 觶 觶 觶 先入聲觶也引觶也 觶 觶 觶 字同觶

觶 觶 音撥角飾杖頭也 觶 觶 觶 觶 音疑角利貌又質觶 觶 觶 觶 觶 譌觶字

觶 觶 音觶地名 觶 觶 觶 音逆觶觶觶欲也 觶 觶 觶 觶 觶 觶 射爽切角上出貌

觶 觶 音奚錐也佩角銳耑可以解結又音追 觶 觶 有舌者 觶 觶 音觶挿角貌觶觶別

言部

言 言 言 言 言 言 言 言 言 言 言 言

音廷 能道意也 宜也 諫官 日言 官又 言字

高大猊 音仍 厚也 就也 重也 訂字 讀 音付 告喪 同叫 大呼 訦字 有

音求又音丘迫也 音記 會也 算也 策也 又計階 丁夫 聲平 又正定書 議也 務也

訊字 謀 音信 問也 又鞫罪也 訒字 譌 切上聲 治 也 亦 有罪

音洪 讀也 音蔡 與言 也 訐也 同叩 字 音虛 大言也 大聲也 地廣 術也

也 探 求也 訏 本 字 音鋒 欺也 音結 面斥 罪相 告也 自足 拒人 同 字

篆字彙 申集 言部

音懈 忍去聲 言難出也 俗訓字 音顧 古言

可為 法也 導也 釋所 言之 理也 釋也 誠也 山夫 聲訥也 非 譏 謬 笑也 通 猶

音乾 畢辭 也 至也 音業 寓言

也 寄也 委 也 信 任也 音計 志也 紀事之 辭也

籒文 誕 俗 誕字 音同 謬也 外也 姦偽之言 或 祥 聽也 動也 又化也

俗 訟 字 音分 訟 諍 語不定也 音叫 差訶 疑 作 迎 相 迎也

訝字 譌 音領 爭也 爭 曲 直 于 官 也 妖 同 祆

自 言 也 又 與 論 同 俗 吟 字 同 吟

音訣 語辭 同 訣 字 音纖 訴 辯 也 通 欣

音抉 別也 絕也 又方術要法也 音拎 言之 不恭也

俗 詬 字 音納 言 難 也 同 吶 同 譴 字 音偽 罪 也 又 過 也

音 字 譌 詐 字 譌 古 文 詩 音 遂 徒 歌 也 又 無 累

出 月 音 聲 平 也 眾 語 亂 也 又 爲 亂 也 許 字 譌 方 上 聲 就 問 也 有 夢 也

謁 見 也 同 詐 省 同 吵 叫 也 音 耗 也 作 託 非 音 信

古 文 信 字 音 抄 擾 也 式 列 切 施 陳 也 置 也 又 假 設 也

訛 字 譌 音 半 誣 言 自 矜 又 音 反 權 言 合 道 古 用 反 音 斬 詐 語 詐 誣 也

篆字彙 酉集 言部

同 詐 切 也 詩 有 邪 許 歌 嘑 嘆 歌 音 南 作 喃 汔 木 字 丁 涸 也 同 切 和 韻 同 咋 字 音 梱 矢 也 可 也 所 也 又 音 虎 古 音 雅 辭 語 多 語 也 又

古 誄 字 音 云 詩 訟 古 詩 字 音 素 告 也 訟 也 通 愬 詞 字

音 呵 大 言 而 怒 也 又 讁 責 也

音 怨 慰 也 通 和 字 音 抑 諭 評 多 言 也 音 申 誰 也 俗 伸 字

音 戊 誘 也 音 於 和 也 家 茶 脈 訶 之 診 視 也 醫

俗 診 字 音 注 釋 也 記 事 物 也 音 正 諫 也 正 言 以 求 也 通 證

詢 音吽召也 詢 同詢字 訾 音咨思也通貲又訾毀也又惡也毀也

訿 同訾訿訿相詆也 詁 音古訓詁通古今之言 音撒諸論多言也又音敗遊詁詁細語又音也

詁 故也又音互 詀 明其

詁 音罷戲彼詁也 諵 音濡言急 詞 音付言有所依也 訣 訣 音絕訣也 訣 通詆字

訬 音香文擬而好刻石者世謂之岑衫衿 詆 俗詭字 訑 音希笑不止之貌 詿 音耶又音佗背也又詞 諬 通嗽

訏 也訏 訣 訣 夾去聲知也 問也 誤 訑 誏 諕 諕通諕

誇 語說也 誇 同詩字 詌 俗咁字 詎 詠 洐本字 說 同說字

詎 音惚多言 詎 音據徒豈也未知詞也通渠 詨 俗佼字 警 警

篆字彙 酉集 七十七

古文謀 訝 訝 音拗言逆 誦 俗誦字 訴 訴 相上聲詭也俗也又匪行也

訛 訛 音佗欺也 詾 俗詾字 詔 詔 通詔誘也 相欺詐也通紿也 詁

咕字謌 詔 詔 音炤告也導也凡天子誥告之書曰詔 詆 俗詆字 詆

訥 同訥字 誹 誹 音貫多言又言急也 評 評 音平品題也 平也 詖

詞 音卑言險詖不平也 記 記 音尼呼人聲又音你言以示人也又去聲言不通也 詗 詗

兄上聲知處告言也 詘 詘 詘 詘 音屈曲也 詖 詖 音拔聰詖神農妃

詛 詛 詛 詛 音豖詛詛詛 詛詛恐詛也 詛 詛 他刀切言

不節也 詔 詔 同詔字 詗 詗 詗 詗 詗 詗 詗 音辭文也

告也通告誓 警 警 同詞字 詠 詠 詠 同謠字 六

通告誓 訶 訶 訶 詢 詢 同詠字 詡 詡 音許大言也誇也 詡 詡 詡

詐 詐 詐 詐 詐 詐 詗 音苟問也 語 語 語 語 音魏侯至也學業淺

入曰詣造詣 說 說 說 音悅說也又上聲 詥 詥 同合偕也 試 試 試 試

音侍用也較也 詡 俗說字 訧 訧 訣 本作訣 誠 俗喊字 喑 喑 音止訴也

謡作 詿 詿 音丁信也 該 俗咳字 該 該 謀 古文謀 營 營

同察字 詨 詨 詨 虛交切呼也通嗷 詩 詩 詩 詩 詩 詩

篆字彙 酉集 七十八

詩 詩 詩 詩 詩 詩 音施志發于言也歌詠之聲又承也 詎

詎 音很戾也 不聽從也 訴 訴 訴 俗訴字 詑 詑 亞切音咤詩詭也 詑

詐 外平聲調詐情也 詐 詐 詐 詐 音構恥也辱也 詆 詆

詐 詐 詐 詐 詐 音答異也詐也欺也慢也慚也 詮 詮 音銓具也擇言也解也論也評論

事理也 詸 詸 通咮字 詣 詣 音詣聰氣滿聲在人上作誦非 詧 詧 智字誤 詉

詵 音利言美 誃 誃 音乞問也責也治也又音結平旦問詰朝 話 話 話 諧 諧

詳 詳 祥去聲言說也詳語也 詻 俗詻字 詒 俗叙字 該 該 音該軍中約也備也

祥 也又詳 詳 音庠審議也備也又申上詞也 誧 讀字語 說 說 說

音姓致言也音之稱 詧 詧 詧 詧 同詧字 詧 詧 詧 詧 同詧字 誠

也詵詵和集貌

誄字譌 [諫] 音欠 數其遊而詠之 [訓] 音倚以言谷入也又音舟同薵 [詷]

音同共也又音洞 譓詷急遽也 [論] 當從愉 [訓] 俗侜字 [誅] 音洸惑也 [訏]

詩字譌 [詹] 音古多言也通贍占 [詀] 俗作字 [詺]

音命辯別物名也 [詻] 音額論訟也辭㒵也 [詬] 說字譌 [詨] 音叁讙也 [訬]

訮 訮本字 [詿] 音卦誤也 [詾] [說] 同訩字 [詷]

音餌誘也 [誁] 音弁助言 [誂] 逞上聲相呼誘也 [誃] 音池又音移宮室相

連曰 [誄] 音哀家死之辭也 [誄] 音豬貲也

訐也殺也 [誆] 言狂去聲又音光 [誇] 誇平聲大言也 俗誇

篆字彙 酉集 十三

[敫] 古文詻 [諵] 古文評 [謝] 同訥 俗謝字 [諾] 俗諾字

[誋] 音技誡也 [誌] 音至記也通識志 [認] 音刃辯識 [誯] 俗恕字

[誶] 音罕厲言 [談] 音門誇言 [讓] 同吠妄語 [誎] 音速督促

也又音促 [詪] 音痕閒言也 [諕] 音俄吟也 [誑] [謙]

謎 也猶去聲又通延 [詎] 俗詎字 [誎] 音徒不了日詞語 [諭] 音逆誡也

音希數辭欲詐依怠失嚥貌 [誓] 音逝約束也謹信也 言詳相要約為信也

[誕] 誕字譌 [誕] 音但大言也欺也妄也又音旦生辰曰降誕

[詩] 音悖亂也 [詠] 俗救字 [訕] 呈延切言何美也 [訕]

篆字彙 酉集 十四

[語] 音翳分契也 [話] 話本字 [誑] 音抗言謬 [訊] 音兇詼役猾也又

相欺 [誘] 音有導也進也 [誙] 音抗言悚 [詐] 俗詐字 [詨]

通義字入所宜也 [詡] [誜] 排去聲以辭相責也 [設] 同嗘字

[誒] 音俟私語也以言相侵犯也 [語] [諳] 音爾敘也

敘已所欲說也應答又音遇以言告人 [訚] 俗叩字 [誥] 古文教 [諸] 俗諸字

[誠] 音成無為也信也 [誡]

遲戒警敕之辭也 [誣] 音枝佐也又音依以言折入也 [誣] 音巫詐也誑也罔也

[詹] 同嗟咨也又痛惜 [說] 音促言急 [誤] 音悟謬也 [誥] 俗誥字

[訶] 俗呵字 [誥] 音告告也又誥教 [詠] [諺] 音識私訟也內侮也 [誦] [鏞]

音頌朗讀也又誦說舊事也 [誦] 音鋪大也人相助也 [誨] [譸]

音諱教也 [誩] 同競字 [說] 讓劣切論說又解也又音稅說也 [悅] 通也

駕遊說也又通脫悅 [誇] 誇字譌 [諮] 古文訟 [書] 善字 普本 [誖] 僞字 [誴] 誌字

[八] [誣] 音鳴相毀一曰畏惡 [誒] 究竟也 [讓]

語同溢字 與溢別 [詔] 同唱字 [誰] 水平聲何也通孰 [論]

[譬] 同譜字 [謎] 通捷口謎多言也 [課] 科去聲試也程也 [誯]

同謕字　諡字　同誂字　音陶作表言也　訓辭雜亂也

同詨字　誂字　音鋪不實也又以言相誣也　音歲讒也譽而毀之聲又告也　音倅語行去聲頑同悖

音絹誣也又失志貌又通非　音辭本作説　音遲和也又音乃遲切不正也

音翫撓樂作也　居御切有則也　古文

同諜字　音鄞罡言　俗數字　音闌佞言　徒答切相惡也　音斐謗也

篆字彙

音胒怒訟貌又呼呼聲　俗詆字　詠字　同訞字　音上辭訢

音訓棄也又音偉委也託也　徒南切說言也　音貨以言相屬累也

音歷大聲也又朝請　音賓爭也　爭去聲止也

字同悲　也音又音庶

音偷說也又去聲議也辯也　音受口授也通授　音審又音慎告也

音余誶也　音佾智也　音牒軍中反閒也　曰諜偵伺細作也　俗諂字　俗訾字

音親頑也　音示本而易名陳其生時行迹也　音化疾言也　音恐直言也

音泉讓責也又重複其辭也　音淵直言　占監　俗諺字　音誘謝也

音稼告也　音亨偶也又本作諧　同誶字

音誘忌也　同詩字　生曰名死曰諱

俗詐字　俗毀字　音閃教也

言貌 諕 也通作 諷 微刺也通作風 諞
諡 同辭字 諸 音朱 衆光
也語已辭又因諸齊 謻 音陽音移 衆也離也 謬 謬 通
獄名偏諸衣緣也
音現里巷 諺 俗語也 俗諺 字 諻 通喤 謔 俗詐 字
譁 音華 謯 音嗟 詐也 又忘也 諾
譎 音那 入聲以言許人也 諜 不更也
音牟計也議也 諏 俗諏字 諝 音緒和也 諂 音謟謀也 入聲請也
又音媒 音慕 諛
音倫又音劉 讒言也 謂 見也告也 諉
謫言不定也 一說非
篆字彙 酉集 卆六
同訛字 謂 號 音蕭 入聲 許交切 音矣 虛無之言也 譈 俗譈字 調
吵 音鈔上聲 弄言也 音鄒 陰私小言 謅 俗謅字 諎 同唐 謅 音斯以言
惑人 通煽 謆 詗 俗譎字 謼 同謼 謓 音嗔 怒也 謯 俗譃字 誳 同歌 讕
同訴 謕 同讒字 謑 音奚 疾速也 又疾速也 譊 譖 譞
諰 同諰字 譸 音榮小聲也 本作營 謐 音密 靜語也 通謐 譔 譙
音小小也 誘為善也 謆 俗謆字 謓 又安也 謑 音奚 謑詬
恥辱也 小人態也 謑髡不正貌 謓 謓 音嗔 恚也 謏 同謏字 讝
也 謼 同嘑字 諦 諦 諦 同讕字 讇
譠 音單 欺也

譆 音希 不能言也 謣 通謣 謣 音于 妄言也 譸 音周 譸張也 譁 音華 謹然 翕斂貌
謘 音馳音池 語諄諄 諄也 諈 俗諈 字 謙 同嗛 謝 謝
噂 欠去聲 漫也 也不自滿也 謹 同嘆 字 譇 音赤 笑貌 講
講 音港 論說也 究也 謜 音元 又音願 徐語也 謞 音吼 大聲 通嗃 謟 同諂字 謟
詭 斜大聲 也 絕也 謞 謬
讈 通謬字 讔 俗讔字 謐 同謐 譇 音遙 隨從也 又音由
譎 音寧 不誇 也 入聲 字同 讗 同謀字 譍 譍
讀 音了 妄言也 讚 音讚 言嬾 讞 譺 聽去聲 調急避也 讏 讏 聲 御上 聲 徽
篆字彙 酉集 卆七
發聲也 謾 俗謾字 諝 俗譎字 謬 音離 譎誑 譌 音魯 諭 諭 諉言不定也 苟且也
譌 謾字 諤 同諤 音切 小語 諤 字 字 同謀 諱 同諱字 諫
諫 同訣字 音模 謀已定也 措模 諤 字 俗商 謫 音窄 責也 譎 字 俗譏 譏
譒 字 說本 俗譒字 通譒 謬 迷紛切 妄言又 差誤 通作繆 謼 本作 謼
謨 雅字 謹 字 通讓 諽 同謹 字 謬 音樓 謱謰 語不休也 譇 少上聲 語也 通嗖
謫 謫字 謕 音連 謰謱 言絮也 謑 同 謓 字 謬
僉三切相 怨使也 譯 譯 同譯 字 謳 音歐 歌也 譜 謹 字 譹 俗謚字

謎 讈 小語 譟 譟 人言也 讅 謝 私語也 𧭟 音遊 宜也
讆 通望 譋 譋 音遊多言 讇 音约 讇也 謽 謽 字同 謯 譹 巾上 箕櫨
讃 讃 音放大貌 譴 頓荷也 譴 謰 謰 謨 臺樹
也又 謷 謷 音摺多言 譯 譯 音畢言止 謻 謻 音池門 常臺 別出者 曰謻
譆 譆 字同語 譊 譊 音呼大叫 謈 謈 謑 發 音伊發聲
也通 譼 謽 其兩切言不相也 讁 讁 字同謬 譹 謶 謶 也又 潘平音慢 歎
譄 譄 譗 譗 字同 譑 譑 字同設 四 譀 謕 音爪平哼言
相戲 讀 讀 鬧 宇平雜遝 也俗作讀 謝 號字 讀 讀 音舉 讀也 讀 讀
篆字彙 酉集 言部 突

同諱字 謣 嘷字 謣 俗謣字 讔 俗虗字 讔 讂 音僧加也 讕 讕
同讄 語難 吃義 讃 音植 語嬈 讃 讃 音希 疵也 讃 俗諸字 讃 讃 音合 中止 呼聚也 讜 讜 字同謝
也口 讇 諸 語 競也 讇 讇 諸萃 諦字 讇 讇 音哭 怨也 讇 讇 音正 告也 驗也 候也
謎 讎 音變 不絕 也擊也 讃 讃 音逸 巧言 又先 明也 讃
謊 讃 音饒 悲呼 也通 嘵 讃 讃 字同讇 讃 讃 一音吸 一日 疾言也 讃 詠 訓 語聲
譃 譃 音 恭也又 讀 讀 也又 讀 讃 讃 字同 讀
謨 謨 音映 以言對 問 也又 音同 同察 讃 讃 音西 悲聲 讃 讃 讃 俗尊
讀 音決 詐 讀 讀 音中 等也 讃 讃 音誦 謝也 發又 戌何 讃 讃 字

訝 俗訝字 譝 譝 吉巧切 人求也 謽 謽 音擠 數失 讃 讃
同貽 多言 譝 譝 字 同稱 諭 讃 讃 讃 也通 播 同譔 撰述也 又 具也 當从 譔
稽 譴 譴 音處 字通 罪 相毁 讃 讃 字 當 讃 讃 讃 字同 讃 讃 讃
發去 聲 說言 讃 讃 讃 讃 讃 讃 讃 讃 音黎 城門
中也 又不 信也 讃 讃 音至 讃 讃 俗 答字 讃 讃 讃 字同 讃 讃 讃 字本 讃
慧 開言 而忘 之不 忌也 讃 讃 讃 音咸 譽也 讃 讃 讃 音奧 隱語 讃 讃
上 樓以 望 敵者 謻 謻 音僧 世系 也又 字類 讃 讃 音 一貫 也 一說非 讃 讃 騷去聲 擾
音諸 慧也 讃 讃 字 俗 讃 讃 𧭟 𧭟 一音 讃 讃 讃

篆字彙 酉集 充

也 犨呼也 又 鼓 譟 讃 讃 徒千切 讃 讃 說也 讃 讃 讃 同 憤 讃 讃 音嶐 聲也
與 讃 通 讃 讃 俗 許 讃 讃 讃 譚字 讃 讃 音 邊 讃 讃 讃 讃 讃 讃 音 哲 讃 讃 被 詭
音 呼 痛 呼 也 讃 讃 讃 讃 讃 讃 音 景 被也 讃 讃 俗 連 字
也 許 讃 讃 讃 讃 讃 讃 讃 讃 讃 音伊 痛也 讃 讃 同 詹 字
讃 俗 讃 字 讃 讃 讃 讃 音 樹 諸 謂 讃 讃 讃 讃 讃 讃 擄 文 讃 讃
讃 同 讃 字 讃 讃 俗 讃 讃 讃 讃 讃 姚 以 謗 切 祗 讃 讃 讃 讃 同 讃 字 讃 讃
字 俗 讃 讃 讃 音 傳 古 外 國 之 言 也 釋 也 讃 讃 讃 音 并 相 讃 讃 讃 讃
讃 讃 同 讃 讃 俗 訶 字 讃 讃 讃 音 讃 也 讃 讃 讃

謙字善本 十四 謨 謨 同謨字 譅 譅 音搨不正也 謳 謳

同僁字 譫 譫 通僭字 譴 譴 卒上聲問也通遣 謝 俗字 譆 譆

同諸溜言眾言填塞不分明也 [illegible] 譟 讓本字 護 護 [illegible] [illegible] 音互救視也助也

[illegible] 譯 字通望 譸 譸 嚮 嚮 音州多言詛祝也 論 論

同諭字 謎 謎 音蹋言語相及也與諮議同 讓 俗字 [illegible] [illegible] 同號字 讜

謎 字同䜢 [illegible] [illegible] 音能通佞諮也 諺 諺 五介切也又音以豎 嚳 嚳

同嚶字 譔 俗譔字 諏 諏 音聚眾言會集也 讐 讐 同監字 謨 謨

音木切以言敵也 譽 [illegible] 闇 闇 音豫稱美也又樂安樂也 十五 謫 謫 音伐淺也

篇海類編 四集

謰 俗謰字 讖 讖 音讖多言也 識 俗識字 謁 俗寫字 讀 讀

音慧以言祭也同譓 讀 讀 音什谷切誦書也又音豆句讀 讀 俗讀字 讀 誦字

謫 謫 同謫字 謂 俗參字 讒 讒 音衛言 讚 俗讚字 譃

讅 讅 同讅字 諷 諷 諷 同諷字 讒 讒字 變 變

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 音偏攸也易也權變也 諳 諳字 讐 讐 音煩多言

譁 譁 諄本字 讋 讋 [illegible] 讋入聲失氣言也又不止也妒也通習 讓 讓

同醼宴 讓 讓 同誘字 讎 讎 [illegible] [illegible] [illegible] 音酬對也相當也匹

也又 [illegible] 音衛步言不謹也又 [illegible] 十六 論 論 音翟誤言 讜

譾 字 譾 [illegible] 嚴 俗 嚨 字 譞 謨 惡言數善良也 讒 俗字 讓 讓

諫 [illegible] [illegible] 禮去聲讓也退也又相責也 謅 謅 道隱語也 謝 謝 音闌詆讕

誣言相被也又音欄 讓 讓 音寒口吃也或曰亂曰嗟曰喋 讖 讖 初覲切針讖驗也占讖纖微也

謗 謗 譯本字 讙 讙 音穫言壯貌一曰數相怒也 讕 讕 音懶讕言也多言也

誚 誚 同嘲字 多言 讌 讌 音瞖款很聲又音希 讙 讙 囂 囂 音歡譁也

讎 讎 音類謀也 十七 讚 讚 讚 贊 音贊稱美 讚 讚

同讜字 讜 讜 音黨直言 讞 讞 音蝴疾病人妄語也 讞 讞 年上聲又去聲議獄

議所以也 又訳也 讖 讖 音孿又音書也 讖 讖 同讚字 讀 讀 音讀 怨謗

篇海類編 四集

谷部

谷 谷 谷 谷 谷 谷 谷 谷 音穀兩山間流水之

道也 谷 谷 篆本字 欲 欲 音求 辛名 五 卻 谷 其虐切相節貌

豁也 裕 裕 音千 青貌 谹 谹 同谼字 谻 谻 音敢 谷口張也 谽 谽

谼 音弘 谷中響也 又凡谷 大者 谺 俗字 谺 谸 谸 音梵 谷名 谻 谻 字 谻本

谽 谽 同谽字 谾 谾 俗谾字 谿 谿 通谿 谿 谷 也 谿 九 谿 谿

音含 兩山 相合也 谽 谽 音洪 大谷 谺 谺 音枚 谷名 谽 谽 谷 字 谺 本

谿 谿 音勞 谿谷 谷 谽 音銜 谷 谽 谷 谸 [illegible] [illegible] 谷 音旋 谷名

谷名 音奚 谷名 音俟 谷名 谿 虛又谷也 𧯷 谷名 漱入聲通 谿 谷聲也 音軟 水注川也又谿 水因谷有水曰谿 音彪 谷名也 音豁 谷 谷名 音勞 音殼 谷名 音嚴 谷名 通澗 谷 同谿 又開也 俗谷 音城 谷深 地名 音嶽 虛容切大長谷 也又山谷貌 音灤 嵩穴 字 俗

豆部

豆 食肉器也 又禮器也 音徒 陳米古而 盛行也 作豆 音刈 豆名 音豈 也又登同 音示 禮也 音悉 豆名 音豆 豆行禮之器 又豆別名 古禮字 木作豐 音彭 豆名 豆名 音豆 小豆 音雷 音當 豆名 音奄

味厚也 又實也 立豆 音詳 豆名 豆名 又實 音怒 立也 豆也 又立也 又豆中也 成豆 立也 又豆 音豆 音多也 豆名 又酒器 音盍 又人之美也 音直 陋也 一說木名 豆 而美也 噉大聲也 音樊 登 音雙

豕部

豕 音豕 音始 彘名 謂之剛鬣 音亥 豕掘地也 相擊 又開聲 俗豕 豕 音家 豕 俗字 音豚 又豕 音豚 豕 音豝 音巴 牝豕 音豝 小豕 音三 歲 豕 豕 音力 又豕 音狂 豕 豕名 音甲 豕名 又豕 小豕 俗字

音懇

音騷 豕四蹄皆白也

音梁又音 據獸似豕

音諸 豕怒毛豎也

音彬 豕亂聚也

音雲 母豕

發土也

音庶 豕肉

音宗 豕生

三子 月猳

豸部

音柴 狼屬

音岸 獄名

音彪

音哀 獸名

音又 獸屬

小豬

貍字同貍 貍 狸 狸 貍 音離野貓

又通 豨字俗豨 豨字俗豬 貔 音丕貔子 貌 貌字同貌

[illegible] 音生[illegible] 狌 狌字俗雉 [illegible] 同[illegible] 貆 犿 音奐[illegible] 犿字

[illegible] 音彼[illegible] [illegible] 字俗[illegible] [illegible] 字同[illegible] [illegible] 音貌[illegible] [illegible]

[illegible] 一說 音擾 非 獸名 [illegible] 同[illegible] [illegible] 音[illegible] [illegible] 本作[illegible] [illegible] 音豪 [illegible]名

音亂 [illegible]貐 [illegible] [illegible]字 [illegible] 音苗又音茅 一日家貍 一名[illegible] 鼠獸 [illegible] 字俗[illegible] [illegible]

[illegible] 音叟 獸名也 貓 字同[illegible] [illegible] 音皮 [illegible]獸 [illegible] [illegible] 音費 狒狒

[illegible] 音奚 獸名 [illegible] 字同[illegible] [illegible] 字俗[illegible] [illegible] 字俗[illegible] [illegible]

篆字 西集

[illegible] 音謊 獸名也 [illegible] [illegible] 音昔 [illegible]子 [illegible] 音[illegible] 食鐵 似熊 [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] 音容 獸名 [illegible] [illegible] 音[illegible] [illegible] [illegible] 音[illegible] 即[illegible] 虎也 [illegible]也 [illegible] 又音老

[illegible] 音[illegible] 獸名 [illegible] [illegible] 音[illegible] [illegible]獸 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 又音[illegible]

名 [illegible] 字 [illegible] 字 [illegible] 音[illegible] 本作[illegible] [illegible] [illegible] 字 [illegible] 切音

[illegible] 字俗[illegible] [illegible] 音[illegible] 狼屬 [illegible] [illegible] 音[illegible] 獸也 [illegible] 交 善顧

貝部

貝 貝 貝 貝 [illegible] 邦妹切 海

貝 介蟲也 [illegible] 音[illegible] [illegible] 也 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

負 音[illegible] 正而反也 幹也 卜問也 負 字俗負 負 字俗負 負 [illegible] [illegible] [illegible]

音附 背荷物也 又恃也 背恩也 賦 [illegible] 員 [illegible] 字 背本 [illegible] 俗[illegible] [illegible] 字亦 財

財 音裁 貨也 通作材 [illegible] [illegible] 字同[illegible] [illegible] [illegible] 音侯 [illegible]貨 易也 又音[illegible] 物 貨 交易也

之次第也 [illegible] [illegible] 音[illegible] [illegible] 大貝 [illegible] 字俗[illegible] [illegible] [illegible] 字同[illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 音頻 [illegible]之也 一作分 販 [illegible] 賺 [illegible] [illegible] 去聲 [illegible] 者

貨 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 火夫 [illegible]財也 貨物與人也 變化流行也 貢 [illegible]

資 音資 行求也 請罪也 又音[illegible] 通財也 [illegible] [illegible] 大盛也 [illegible] 切 [illegible] [illegible]

[illegible] 字俗[illegible] 販 貴 [illegible] [illegible] 音世 貸也 又[illegible]也 [illegible] [illegible] 音所 卜問也 [illegible] 財 敗

篆字 西集

[illegible] 音秘 [illegible]下也 又[illegible]也 [illegible] [illegible] 音在 財也 又[illegible] [illegible]也 貳 [illegible] 音二 佐也 副也 疑也 貢

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 音[illegible] [illegible]物 [illegible] 歸仰也 [illegible]也 [illegible]也

財 [illegible] 大聲 [illegible] [illegible] 合[illegible]也 [illegible] [illegible] [illegible] 音[illegible] [illegible]也 [illegible]也 [illegible] [illegible]

[illegible] 坋上人之物 [illegible] [illegible] [illegible] 音代 [illegible]也 又施也 [illegible] 賎 音選 [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] 音[illegible] [illegible]方也 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 又音[illegible] 用也 [illegible]名 耗也

貼 音[illegible] 易財也 市也 [illegible] [illegible] 音[illegible] [illegible]也 [illegible] 貽 [illegible] [illegible] 音[illegible] [illegible] 貝名 [illegible]

[illegible] 字俗[illegible] [illegible] 字俗[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 同[illegible] [illegible] [illegible]

也 許去聲 [illegible] [illegible] 字同[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 音[illegible] [illegible]人 [illegible]也 [illegible]

賂 音路遺也 [illegible] 俗賄字 貨 音値也 [illegible] 也 [illegible]

賜 [illegible] 贈送也 [illegible] 其也通俗也 [illegible] 俗 [illegible] 字

[illegible] 音咨 [illegible] 也通貨也 [illegible] 音 [illegible] 食 [illegible]

賈 [illegible] 音古市也 [illegible] 又音假姓也又通價 [illegible] 音 [illegible]

賣 [illegible] 貴本字 賊 [illegible] 此格切害也偷 [illegible]

賕 [illegible] 字 [illegible] 同 [illegible] 音概 [illegible] 也 [illegible] 音 [illegible]

貝 [illegible] 也 [illegible] 俗 [illegible] 字 [illegible] 音 [illegible] 富也又音 [illegible] 也

[illegible] 音 [illegible] 也 [illegible] 也 [illegible] 音 [illegible] 相 [illegible] 也以財

[illegible]

[illegible] 音 [illegible] 也又 [illegible] 陳 [illegible] 也 [illegible] 以財贖罪

賨 [illegible] 字 同 [illegible] 直 [illegible] 也又音至物相 [illegible]

[illegible] 俗 [illegible] 字 同 [illegible] 音 [illegible] 也 [illegible] 又

[illegible] 貴本字 [illegible] 物也 [illegible] 音 [illegible] 字 俗 [illegible]

[illegible] 富也 [illegible] 音 [illegible] 物相當 [illegible]

[illegible]

音芳…名字 俗贓 贓 …音贓…多 贚 …

贈 音贈贈財 食財也 同…字 贀 字 音賢 贓 音臧 非理

得財賄也 贔 音避 贔屭 大龜 作力貌 贙 音鞙 說人財物也

賾 俗賾字 賾 音溝 貯也 取也 同 賾 俗賾字

音瑯 偽物 贗 俗贗字 贗 音吟 虎屬 多力 又爭財物也 贙 贙之譌 贛

贛 古送切 賜也 通灨字 按篆文从貢不从貢 以竟貢二水論之 从貢亦可

赤部

赤 音尺 五色之一 又空盡無物也 赨

同赬字 赦 音支 赦赦 婦人面飾 作胭脂 赦 音吸 笑聲 赧 難上聲 面慚赤也

式夜切 有也 捨也 赦 俗赦字 赧 赧 音號 大赤 赧 音桐 赤色

赧 俗赧字 赩 音同 赤色 赩 赩 音尾 赤尾 赫

赩 音悉 赤色 赩 同赩字 赩 赩

赫 音嚇 人聲 赫也 赫赫 盛貌 明顯 赤紙也 赬 音衛 赤色 尾赤 赭 音者 赤土 赧

赬 音偵 赤色 赭 音早 又上聲 赤色 赯 俗赯字

走部

走 子口切 趨也 疾趨也 走本字 赳 赳字譌 赴 俗赴

赳字譌 赳 音九 輕捷有才力也 赳 赴 音付 趨也 又告喪也 今作訃 赿 俗趨字

赶 起字譌 赶 音秆 追逐也 今作趕 赶 音虔 赽 蹶之等貌 赵

起 同起字 起 音豈 立也 發也 起

赴 同赴字 赹 音瓊 獨行也 同惸 赹 俗赹字 赹 音迸 直行

趍 同趨字 趍字譌 趌 音坦 行進退也 趌 俗趌字 赽

趀 趀字譌 趀 音奇 行貌 趄 趄字譌 趀 音次 走貌 又馬行疾

趁 勤上聲 說文 行難也 又行謹貌 趁 趁字譌 趃 俗趃字 趂 陳去聲 逐

也 隨也 及也 趆 俗趆字 趆 俗跌字 趒 音拂 走貌 趒 趒字譌 趆 俗踊字

趐 趐字譌 趐 同趐字 趙 音雍 行不進貌 趙超 超

趌 音翠 越也 過也 趌 音此 趌渡 越 音底 趍也 走其所也

超字譌 趍 音作 走貌 趍 同趍 趍 同蹤 急行 趍

趍 音扯 去聲 距也 又脚斜立也 趍 俗趍字 趍 俗趍字 趍 音猶 走也 又音卒

起走也 趍 音月 遠也 又發揚也 音踰 趙 俗趙字 十六

趍 音久 走也 趍 音吉 怒走也 趍 字譌 趍 俗趍字 趕

同趕字 趍 音池 趍馳 趍 音除 又音 人名 趍 趍字譌 趍

篆字彙 酉集 全

側行 趨 譌字 越 譌字 趍 音谷 趁迎 趁 譌字 趑

逆跳也 雀行也 趄 通爰 趄田 易君也 趵 本作 始 趀

音匠 行貌 越 譌字 趋 俗趍字 趕 同赶字 趲 走意 音樓 趧

俗趣字 趄 音促 行步 局促也 趚 同 趜 字 趫 譌字 趕

音孩 留意 趤 趁譌字 趌 七那切 行 速趁也 趝 音赳 疾也 及期也 趛

趁字 譌 趙 通字 譌 趦 同 字 趠 直紹切 趙也 利也 趙

趜 音荀 形也 趛 吟上聲 頭疾行也 低 趢 音路 偃也 趦

音閒 走意 趋 音筋 急走 趣 音讙 也又行貌 趦 音卓 跳躍貌 趠

趙 音諍又音 爭雀躍狀 趫 音厥 小跳 趬

同 趯也 又音 趣 勁去聲 一說井 行 趠 俗上聲 動 也奔也 趮

音稜 越也 趨 音別 狂走 趣 同趨字 趣 俗趨字 趚

俗 趗字 趚 音六 局小貌 趨 趣 音婆 疾也 指意 也 趣 馬行 九 趕

通 促 趙 通字 譌 趨 音緒 怒走也 趄 趯 恥去聲 特也 通 趣 起

遷字 譌 趨 通字 譌 趙 同趨 趁 俗 趕字 趨 同 趙

趁 同趁字 趧 音低 之槃 一說 本作 四 趨 字 俗 趙

音池 趁膈 十 趨 音鄭 一 趙 字 通 趣

趠 行 貌趣

趯 音荊 走意 趨 音衡 走貌 趨 趯 音權 又行 曲行 貌 趣 趯 步 朱角切 夫

趣 俗 趟字 趨 音熏 走意 趨 同 趨 字 趕 同趨 趯 趨 通 字 趣

趨 音寅 安行 趛 同 趕字 俗 趙字 趣 音力 動也 十六 趨 七約切 趣

趣 趁字 譌 趣 音雜 疾走 趣 音卑 疾也 趨 同 趨 音槩 又音 剔跳貌 趣

音秋 走也 趣 趁字 譌 趨 音廚 行貌 趨 趁字 譌 趣 十五 俗 趣字 趣

貌聚 走也 趣 音齊 也 趣 音喧 疾也 趣 音臉 趁也 趣 音展 趁趣 疾趨也 趣

篆字彙 酉集 全

音促 趁趣也 疾行 趣 又音 婆 促也

通 趣 許用切 去聲 行也 趯 趁字 譌 趣 趁字 譌 趣 通 戊作 博作 音 圖

通 趣 趯 音瓢 輕行 趣 音歟 行趣 趨 音驂 趨趣

驟步 趣 力竹切 趣 走聲 趣 俗 趣字 趣 通字 譌 趣 音積 音 威

趣 俗 趣字 趣 音悟 趨忽 疾也 趨 同 趣字 十三 趨

音教 行跡 趣 同 趣字 趣 音幾 走也 趣

音未 狂走 趣 音淡 趨趣 趣 趙字 譌 趣 音黃 又音 光威 武貌 趣

音平聲 綠木走也 趣 同 趣字 趣 趣 本 字 趣 音饒 行輕

足部

足 古正字 𧾷 𧾷 𧾷 𧾷 子六切所以趨走也又欲少曰不足又將去聲過也 定 𧾷

𧿹 古文 𧿹 同𧿹字 四 𧿒 𧿓 同行字 𧿚 𧿠 音菅行貌 𧾸

企 古文 𧿼 𧿼 音付趣越數也又 𧿞 𧿡 同跑字 𧿽 𧿾 洪本字

𧿼 同𧿼字 俗𧿼字 𧿼 𧿼 同𧿼股也 𧿼 𧿼 音㖬跂踖也 𧿼 𧿼 音予𨁊趹

跌 𧿼 音厥足趹地也 𧿼 𧿼 時上聲趾又音帝胝 𧿼 跌 𨀁 同踶足跡

大坐也又屈足坐 𧿼 𧿼 同𧿼字 𧿼 𧿼 同𧿼字 𧿼 𧿼 𧿼 𧿼

𧿼 同跌字 𧿼 𧿼 音蹁足𧿼也趹如蹁也 𧿼 𧿼 音彭跰𧿼 𧿼 俗跡字 𧿼

𧿼 乃骨切足挫傷也 𧿼 俗𧿼字 𧿼 𧿼 音止足指 𧿼 𧿼 𧿼 𧿼

𧿼 𧿼 音報進足有所擷取 𧿼 𧿼 同𧿼字 𧿼 𧿼 同刖字 𧿼 𧿼

罷上聲小兒匍匐也 𧿼 𧿼 𧿼 音支又音企舉足也通 𧿼 起足望 𧿼 𧿼

同𧿼字 五 𧿼 𧿼 音越輕也 𧿼 𧿼 音托行不通也 𧿼 𧿼 音臺踐

也踖路遮手唱歌也 𧿼 𧿼 音𧿼跂也 𧿼 俗𧿼字 𧿼 𧿼 通𧿼也 𧿼

俗𧿼字 𧿼 𧿼 音出𧿼𧿼也 𧿼 𧿼 音別𧿼踐也 𧿼 足蹩健貌 𧿼 𧿼

音𧿼𧿼 𧿼 音吝𧿼𧿼行 𧿼 𧿼 字𧿼同 𧿼 𧿼 音撥也

𧿼 𧿼 𧿼 跂 𧿼 𧿼 𧿼 𧿼 音𧿼行

又文 𧿼 後欲 𧿼 字 𧿼 𧿼 𧿼 𧿼

𧿼 𧿼 𧿼 𧿼 𧿼 音𧿼跑又上聲跳躍也 𧿼 苦雅切跑跡不肯前

也 六 𧿼 蹤 俗作𧿼 𧿼 𧿼 音𧿼偏舉一足 𧿼 𧿼 音哄跌落也餘行也

𧿼 同𧿼字 𧿼 𧿼 𧿼 同𧿼距也 即跌字 𧿼 𧿼 音𧿼𧿼 𧿼 𧿼

音𧿼足也 𧿼 𧿼 音附足背又花下萼 𧿼 𧿼 同𧿼字 𧿼 𧿼 音𧿼𧿼

足𧿼也 𧿼 俗𧿼字 𧿼 𧿼 𧿼 𧿼 波上聲足長短偏也 𧿼 𧿼

跛行貌 𧿼 音泥𧿼𧿼能動貌 𧿼 𧿼 𧿼 又音𧿼立不正也 𧿼 𧿼

𧿼 𧿼 𧿼 門上聲𧿼又去聲𧿼也 刀鋒倒刺 蹇也 𧿼 𧿼

𧿼 音根足踵也隨行也 𧿼 𧿼 音𧿼蹲𧿼 𧿼 𧿼 𧿼

𧿼 𧿼 𧿼 𧿼 同𧿼字 𧿼 音匡𧿼𧿼 𧿼 同𧿼又多 𧿼

去聲小兒初行貌 跣 𧿼 蘇典切跣足也徒跣 𧿼 同跨字 𧿼 同𧿼字

𧿼 𧿼 專𧿼切踐行貌 𧿼 𧿼 音詳踐也 𧿼 𧿼 音𧿼跌 𧿼

與𧿼延 𧿼 𧿼 𧿼 𧿼 𧿼 奪去聲越也又上聲行也過不進也 踖

𧿼 同赴字 𧿼 𧿼 同𧿼字 𧿼 俗𧿼字 𧿼 𧿼 同建字 𧿼 俗𧿼字

𧿼 𧿼 字 𧿼 𧿼 𧿼 𧿼 𧿼 音𧿼又音𧿼

印人行𧿼 𧿼 𧿼 𧿼 𧿼 音上聲步也 𧿼 𧿼 音敕作部也 作前

𧿼 𧿼 𧿼 𧿼 𧿼 音𧿼足也 𧿼 𧿼 音𧿼𧿼

又音佩 跰 跰字 斷朴 跃 彩 字同趟 跱 跱字 同踦 跲
足立貌 跲 音芟 蹟也 跳 跳 條刀切 跳躍起也又舞貌 蹬 蹬 音拟 迫蹙也 行相 七
踼 踼 音局 踡也 俛也 跼不伸也 跽 跽 音起 長跪也 兩膝著地立身也 跣 跣
音徒 踦跨 跤 跤 音胡 娃也 蹄字 俗躘 蹝 蹝 音旋 徐行 蹘 蹘 字同壓
𨂜 字 俗延 踬 踬 音真 動也 跳 跳 音躐 足不相過 踒 踒 字同近
踳 踳 音陸 也又 胜肉 曲踐 跚 跚 音細 躁足 跨 跨 音冬 足屦 跛也 洿别 躞
𨄅 𨄅 音迹 止也 伏也 踣也 蹀 蹀 字訛 踊 踊 音貝 步行 躐跛也 跽 跽 字訛 跟 跟
𨂍 𨂍 音息 ⋯ 頞 頞 音剪 足蹴 起也 又剔 者之屦 八

蹢 同跗字 蹐 蹐 徒谷切 蹐也 一作蹢 蹸 蹸 同蹸字 蹜 蹜 通趙字
蹞 俗笑字 踐 踐 衛 菝 踃 蹺 前上聲又去聲 踐也 踑 蹼
通其 踒也 蹬 蹬 同蹯字 蹉 蹉 音高又音 竦足跌也 楚 俗楚字 蹊 踌
音換 疾趨 踵 踵 音委 走貌 蹞 俗蹞字 踸 蹕 音線 行貌 又蹕跸一足 跳也 踈
俗踔字 踸 踔 俗陵字 踏 俗奔字 踄 踏 音積 也又 敘足小步 謹貌 跣 跣
同跳字 蹌 蹌 音豹 蹴蹋也 貌 蹹 蹻 音添 踐也 踊 踊 踏本字 踧
踀字 跟 跟 同跫字 踚 踚 音扁 行貌 踱 俗變字 踹 跰 跰本字
蹰 俗蹰 跕 跕 音探 ⋯ 踝 踝 華上聲 兩 ⋯

蹡 蹡 音厥 刖足 蹩 蹩 同蹩 蹩足跛 友戾不可行也 蹳 跳 音鑊 大且前卻
貌本作跎 跎 跎 音淵上聲 足跌傷 骨差也 痛 蹽 蹽 音攢 踡跼 不伸也 踢 踢
音陽 以足 踶物也 踣 踣 通趴 僵仆也 小其尸于市也 蹄 跂 音卒 觸也 足踶之也 踤
俗畤字 踦 踦 音婉又音姚 行緣戾也 下廣也 跛 踐 音姿 跛蹊 往來貌 踦 踦
音漢 一足 也跛也 蹴 蹴 音爐 蹴踹 不安又驚貌 九 蹥 蹥 音須 待也 蹄
踰 同踰字 蹬 蹬 鞭麻切 足所履也 踲 踲 同趣字 踳 踳 音秦 雜也
又蹐 較相 乖舛也 踴 踴 俗踴字 踵 踵 音家 足後跟也 繼也 踶 踶 音趙又音 弟踶也
踑 踑字訛 蹭 蹭字訛 蹤 蹤 同蹤字 踞 踞 音鳖 踱踱 行無常貌 跦

踡 踡 俗跳字 踶 踶 音跪又音起 跪跛貌 同拳 踼 踼 音尚又音唐 跌踼行不正也 踥
蹬 蹬 同蹬字 踦 踦 踣本字 蹟 蹟字訛 踏 踏 通逌字 踴 俗踊字
蹶 蹶 同趕字 蹲 蹲 俗趨字 踽 踽 居許切 行無依貌 踊 踊 通通字
蹀 蹀 音疊 履也 踏也 又蹀躞 躞蹀 競進貌 躐 躐 音篇又音 蹁蹮旋 行貌 又足不正也 踩
踩 踩 音柔 往來 處踐也 蹶 蹶 同蹶字 躞 躞 音選 蹁躚也 同躩 踊 踊
音題 獸足 蹏 蹏字訛 十 踝 踝 同趕字 踝 踝字 踋 俗踏字 踶
俗腿字 蹞 蹞 音導 又蹈也 動也 路 踏 音紀 跛也 踑 踑 音封平聲 蹉跎 失時也
又趺 蹊 蹊 音奚 又音 蹝 蹝 ⋯ 踤 俗踤字 ⋯ 也

篆字彙 酉集 九十八

蹃 音諾 踐也 蹴 俗蹴字 踄 俗踄字 [illegible] 也 迎蹢 [illegible] 足
蹌 蹌 音蹡 步趨有態也 蹡 蹈 蹡字 蹻 通 蹻 舉足之也
蹞 俗蹞字 蹎 同顛字 踦 本作 跛 蹏 蹄
蹝 蹝 踏 本 字 蹀 同蹀字 蹡 音積 小步 蹟 俗蹟字
踊 音踊 跛行 蹠 同蹠字 蹕 音畢 警蹕 止行人 清道也 一音
蹀 足偏任也 同趨 踏 音蹂 蹋 俗蹋字 蹈 同蹈 蹂 俗蹂字
蹙 遵稀切 足相交貌 蹙 蹶 宗六切 迫也 近也 足蹙縮 蹙物也 又愁貌 不
自安貌 蹵 音蹀 小步 蹼 俗蹼字 蹼 同躁字 蹋 俗蹋字 蹬

篆字彙 酉集

蹯 俗蹯字 蹠 音蹯 又音蹯 蹕 俗蹕字 蹻 俗蹻字 蹶
蹢 音蹢 行不 蹤 同蹤字 蹥 同蹥字 蹟
同迹 蹝 蹝 同蹝字 蹠 俗蹠字 蹮 俗蹮字 蹝
蹠 黃綿切 蹠 蹣 音豹 跳也 蹤 蹤 音宗 跡也 [illegible] 蹡
蹡 音燃 蹂蹸 蹸 本作 蹸 同蹸 蹟也 蹸 音貴 又音 躝 蹸作也
蹩 蹩 音別 旋行貌 蹩 蹩 同蹩字 蹕 音鄭 蹕行不先也
又 蹋 蹋字 蹢 蹢字 [illegible] 蹞 [illegible] 蹢 蹢 蹕 俗作蹕 躖
蹟 音[illegible] 旋行貌 蹻 [illegible] 躝 [illegible]

篆字彙 酉集 九十九

躋 同躋字 躔 躔字 同踦 躕 躕字 通蹢 躋 躋 又音躋 躍貌
躐 躐 北末切 足跋物也 蹬 音般 斷二 大足也 蹴 蹴 同蹴字
躑 俗躑字 躒 躒 同趯 躔 俗躔字 躓 躓 躓
躕 躕 音厥 蹶也 躍也 躋 躋 音谷 蹀也 躍 躍 同躍字 躏
躖 同躖字 躚 躚 同躚字 躚 躚 敦平 舉 踏也 企也 躩 躩 通蹺 舉足
行高也 又踝下 躦 躦 音小 兒行 行貌 踏也 躐 音奄 急進 也 擾也
躉 躉 通躉 躉 音擬 行貌 躄 躄 同蹕 字 躄 躄 躃
躄 躄 音璧 跛也 躅 躅 躅 雅六切 躅行貌 躇 俗躇字 躇

篆字彙 酉集

躐 同躐 又音 攥動作貌 躙 俗躙字 躙 躙 同躙字 躡 俗躡字 躡
父 予切 馬 八膠也 躢 躢 音倚 踦蹢 卻蹢 躡 蹬 音慶 又音 輕一足行 躣 俗躣字
躪 躪 字 同趨 躪 躪 通 上 躐 從躪 處也 躐 躐 同躐字 躐 俗躐字
躞 躞 通躞 行步 安重也 躞 躞 躞 躞 [illegible] 躞 躞
卷 音卷 登也 躠 躠 音遝 音搭 足趾重也 躨 俗躨字 躨 躨
本字 躩 躩 躩 躩 躩 音[illegible] 跳也 躪 俗躪字 躪
躪 同躪字 躧 躧 方涉切 躧 步也 躧 躧 音[illegible] 也 同躧
躩 躩 音方 步也 又音 躩 躩 音[illegible] 躩 躩 躩 躩

䟃 同蹷 行礙 失足也 躁 俗躁字 蹢 躅 譌 躔 音纏 歷也 居也 踐也 躕 又行

躕 音除 行不進貌 同躇 躙 躙 同躪字 躚 躚 音先 蹁躚 舞貌 又行步 欲前貌 本作躚

躛 躛 音衛 過差也 言不足信也 又聲惡曰躛 躡 俗躡字 躡 同躡字 蹯 蹯

躝 通躝字 躝 躝 同躞字 躞 俗躞字 躞 躞 音變 蹀躞 行貌 又躞蹀 進步也

躟 躟 音壤 又音攘 疾行貌 躒 俗躒字 躔 躔 音薩 蹩躠 旋行貌 又音府 川力貌

本作 躍 十八 躍 躍 同趯字 躐 躐 音捻 踏也 足相履也 躑 俗躑字 躑

俗躍字 躍 躍 音勑 行貌 躐 躐 音籍 又音 蹐跌也 躐 躐 音徙 履也 躧

躦 音鑽 動貌 躦 躦 俱俗躦字 躩 躩 音卻 盤辟貌 敬謹貌 躪 躪 同躪字

躪 俗躪字 躩 躩 俗躩字 躩 躩 本躩字

身部

身 音申 伸也 可屈伸也 躬 躬

躳 音恭 身也 躬 躬 射 音石 弋射切弓 矢發于身中于遠也 又隱其射使人料度然后曰射 又音夜 射 律名 無射

䠶 躭 躱 躲

躲 俗躲字 躳 同躬 躹 俗躹字 躺 俗躺字 躿 同服字 躽 躳 俗躳 躬

軀 同我 射 俗射字 躲 躲

俗躲 軁 軁 本躲字 軀 俗軀字 軄 軃 軅 軆 音 ... 俗軆字

躳 俗躳字 躹 俗躹字 躿 躿 身俗字 軂 軂 ... 身長也 軀 軀 軀 音郎 身長貌

軁 音奇 身背 貌 借用奇字 軀 軀 俗字 軂 軂 通軀 軁 軁 俗字 軃 俗字 軃 俗字 軄

軅 軅 音康 軀軅 軀 軀 也 音驅 身體也 區域也 軆 俗軆字 軆 同僂字

䠷 俗䠷 譌 軁 軁 鞭字 譌 軆 軆 俗字 軀 軀 音展 裸形無可蔽也 本作碘

軃 俗軃字 軄 俗軄字 軅 俗軅字 軆 俗軆字

車部

車 音居 又音 柳 車 轝 ...

平聲與輪 總名也 軌 前也 軋 乙札切 音揠 轢也 又 物碾也 又 音展 軋 房紫切 音 同軌 軏 同軏字

軔 ... 軎 音 ... 車軸 ... 軎 同軎字 軌 音軌 車轍也 又車跡 ... 軍 音君 萬二千五百人為軍

軍 ... 軒 音虛 軒 ... 軎 音衛 車軸端也 一作轊 讀若杀 軖 俗軖字 軟 音而 ... 輭

軖 音鬲 ... 車 ... 車輻 ... 軟 軟 音隨 車帷也 又 ... 軑 音大 ... 車轄 ... 軒 軒 軒 音軒 ... 車 ... 有 ... 前高 而後下 曰軒 又 ... 軏 ... 軏

軏 軏 ... 昌容切 車約軏也 軔 軔 ... 音 ... 俗 ... 車名 ... 其物名 ... 四

軔 ... 音容 軒 軓 ... 音 ... 軓 ... 音犯 ... 軓

軏字譌 【軏】軏字譌 【較】較 同較字 【軥】軥 同軥字 【軶】軶 同輗字

【軟】軟 郎頫字 【軥】軥 軥字省 【靶】靶 靶字譌 【軨】軨 音鈴又音岑地名

【軠】軠 音狂紡車 【軓】軓 音逐車开反出也又車滿以蔽塵泥也 【軫】軫 音弘車聲

【軿】軿字譌 【軜】軜 音納驂馬內轡以繫軾前者 【䡊】䡊 音奇敳之

芳出者 【軑】俗轙字 【輗】輗 同輗字 【軝】軝 音呼姓也 【軥】軥 典禮切大車後也

音滿 輗下曲者 音拘 【輘】 輘 音陵車輨間橫木 音況蔥名 【䡅】 軨 音爍車有機也 音遨車相良發 𨊽 轃

同較字 【輈】 𢨋 音珍輿四面木也 【軬】 音本車上蓬也 秦別 【軖】 軖 音匡車爽 【軼】

篆字彙 酉集

俗坱字 【軡】 軡 披經切車行聲也 【䡕】 俗𨋗字 軲 車令轆也

音姑姓也 【軱】 軱 音姑大骨 【軴】 軴 音注車止 【𨋉】 𨋉 音光反推車所附也 軲

同軺 軺 【軺】 軺 【輐】 軝 木總切轅端橫木駕馬領者 【較】 較

音拔 祭道神行也 【軸】 軸 音逐車持輪者抽也 【𨋉】 輾 音碾車轢物也從反 【𨌚】 𨌚 木作 𨋾

音止 軸兩名之 【軺】 軺 音遙小車也遙遠也 兩向遠望之車 【輣】 輣 【輗】

軻 軻 音河車接軸也不利 【䡓】 䡓 俗軨 丹 亦作段也 【軻】 軻 同軻字 【軾】

軾 音拭車前橫木 可凭者通式 【輄】 輄 音亂 所蔽也 亦作輄 【輌】 輌 【軼】

𨋠 𨋠 音穹 車軨也 【䡬】 䡬 音枉 大車 【輹】 輹 木作 音而 裝束

𨋡 𨋡 以蔽 【輣】

俗軝字 【軬】 軬 音標 後登也 【較】 較 音覺 車耳也 較在轂上者 又通角 相競也 又音教大

較大 畧也 【輆】 輆 音移 燃也 【輈】 輈 輈字譌 【輆】 輆 音輕 車也 輆 輆 又音 音愷

偃僊也 【輇】 輇 音詮 蔣車下庳 輪也 又無輻也 【輈】 輈 𨍉 𨍉 輈 切 車收

前曲木上句衡者 【𨋕】 𨋕 𨋕 𨋕 𨋕 𨋕 𨋕

𨊼 𨊼 音宰 乘也 勝也 始也 記載也 又一歲也 【輊】 輊 之侍切 車前下也 又通作輖 【七】

輇 輇字譌 【輕】 輕 柱木 【輂】 輂 音拳 【輆】 輆 音宏 皮 也 本作 肱 【輶】

同軸字 【輈】 輈 音因 【輯】 輯 輯字譌 【輐】 輐 輐 音緩 又音玩 車 共也 又阮 輐

俗軸字 【輻】 輻 音允 輹車前橫木也 又音君 車軸相連也 【輮】 輮 同輗字 【輓】

篆字彙 酉集

輒 之列切車兩輢也 又多事如此 【輓】 輓 音晩 引之也 又 輓輪 輓歌 通挽 【輗】 俗輗字 【輔】

𨎮字譌 【輒】 輒 𨎮字譌 【輔】 輔 輔 輔 𨋴 𨋴 𨍰 音甫 車旁也 重

夾車木 又佐助也 【輗】 輗 輗字譌 【輕】 輕 輕 𨌢 經 音卿 輕車也 又疾也

俗輒字 【䡨】 䡨 同輗字 【輣】 輣 音鵬 重也 【輗】 輗 音倪 大車

輓 輪端橫木 【輘】 輘 音陵 車轢也 踐也 【輘】 輘 輘 同輘字 【𨎊】 𨍤 輇 柳 本字

【輣】 輣 音梵 通兩輔也 音稜 車庳 【䡻】 䡻 音埋 車箱也 𨎹 䡻 輴 【輶】

輶 音猶 大車一乘也 【輞】 輞 輞字譌 【輣】 輣 【輊】 輷 輷 音服 𨋐 卓答

閒皮 輨 後壓也 【輻】 輻 𨏥 音縛 轐 車前後旁蔽也 𨎘 音衛

之車也 轢 輆 音磑輆輗在車軸上 正論之祕齒前郤也 䡖 俗韗字 䡾 䡅 䡅

丙 豆 輴 輺 呼怀切氣光輝也又本作輝 輞 輞 音冈車輪外匡也 輟

轗 䡨 軗 䡙 音排車小敀復合名止也敝也 轔 誤轔字 轢 䡓 音彩車之

盛弩器也 輅 轜 通轜字 軝 俗軝字 輢 輢 音倚車旁 蹤 輕 音蹤車跡

輣 輣 音彭兵車 輤 輤 音倩將檳車飾 輥 輥 音袞等貌 說文轂齊又六書故

轉之迹也 䡒 䡒 軼 䢅 䡵 轘 連上聲輦用人挽車也轡行曰 輴 輒

同帡字 䡃 䡃 輧本字 輷 輷 音管車轂鐵也 輫 輫 音裴又音排車箱

輩 輩 輩 音背等也類也班也 輪 輪 轔 音倫車所任以轉也 輬 輬

篇海 四集 卷

音良臥車 九 輭 輭 輭 輮 轜 䡐 䡐 輞 同轜又音

收采也 輓 俗輓字 輮 轃 輮 桼上發車轖又踐也 轙 轙 音宗車輪 轗 俗轗字

輌 輌 音戈車之兵器也 輯 輯 音集車和殺也和睦也 輼 音民車軏

輌 輌 轗 輶 音鍼又音感車聲 縮 同軽 抠車內輪而摩故不設輞 轣

轞 俗轞字 轃 䡥 音族轃共發也通族 轓 轄 同軻字 轤 轆 音握車聲

軸 音頑軖軥 輶 轃 音山轔車 輷 輪 通輸字 輸 輸 音告也盡也 音委軸也

又音巒輈轄輗 輪 輪 音房六切車輞也 輶 輶 字 同輶 䡲 本字 䡲

輵 北也 敗也 輵 輵 音輻所以直木 轅 房六切 輹 十 輹 輹 同輹字 輹

轖 轖 音雷輪勢所行也 十一 轖 轖 轖 轖 轖 同轖字 轖 轖

篇海 四集 卷

同蟃字 䡖 俗䡖字 輻 輻 同輻字 輸 俗輸字 輸 輸 音逾車舉也 䡋

俗棄字 輾 輾 年上聲轢也轉輪以治穀也 輿 輿 䡘 人所載也 音余車中

又衆也 輞 俗輞字 輻 俗輻字 輗 同輗字 輼 輼 音溫臥車也又音

大輣轒攻城車也 輯 俗輯字 輦 輂 音貞車輮規也一曰一輪車 轃 轃 怎生切大

車貲也 轄 輨 闌入發車發又車輨頭鐵也提轄官名 䡄 䡄 音紋又音蹤連車也 轅

轄 音貞直木上釣者又轅門 轒 轒 音紒紒也 十一 輚 輚 音慢又音慢衣車蓋

輚 俗輚字 轒 輚字 轒 轒 同輚字 輚 輚 同輚字 轐 轐

力竹切轆轤井上汲水軸也 輽 輽 音交輽轕長遠貌 轈 轈 音巢兵高車加巢以望敵也

篇海 四集 卷

䡎 䡎 音鏗車聲 鑿 鑿 同䡎字 轉 轉 轉 轉 朱遠切還也旋也

轉 轉 同專字 轚 轚 音隶轚車达入者之紙爽也 十二 輽 輽 䁧 䁧

車羽也 轞 俗轞字 轁 俗轁字 轍 轍 轍 轍 音徹車輪所碾跡也

輛 俗輛字 輈 輈 轄字 輷 輷 音洞馬也閒釭輷之閒使之不相摩也 轅 轅

音叫車聲 輹 輹 音棧兵車又臥車 輢 輢 輢 輢 與輢輢去聲通輢 輦 輦 音充楯帳

車又音幰衡城車 輹 輹 輹 音卜狀如伏兔也 輹 輹 音彈輹以柱輪也 輶 輶

輶 音廣轒輼戰車也 輹 輹 音翻車轓耳蔽塵泥也 輹 輹 音鄰車聲

十三 輶 輶 音當 轘 俗轘字 輹 輹 音洞車離亂 輹 輹

篆字彙 酉集

音包 車籍交錯也 轗 音坎 轗軻
轘 音患 音還 車裂人也
轙 音以 車衡載轡者
轚 音擊 又音計 車轄相擊也 繫互謂迫隘處
轛 音對 車之橫軨也
轝 余據切 舁土器也 與輿同
轗 不平 又車不平
轞 咸上聲 車聲也 又車上若板四周如檻形曰檻車
轜 音而 喪車
轟 車轟
轠 音雷 轠轤
轡 音祕 御馬索 即馬轡
轢 音力 車轢 道謂轢
轤 音盧 轆轤 圓轉力也
轣 音歷
轥 音吝 車踐
音鐵 車銜 三尖也

辛部

辛 音新 新也 五味之一 又類 苦也 一音愆 辠也 干犯上
辜 音姑 辠也
也从干从二 分辛辛爲二 楷書皆可通用 不必過泥

辟 音闢 君也 又法也 刑也 微也 通闢 避 譬
辠 本辠字 俗作罪
辣 音辣
辦 音扮 辦 力也
辨 音卞 判也 別也 定也
辭 音詞 不受也 同辤 本辭字
辯 音辯 治也
辮 音辮 交也 繆也 通編
辯 音辨 又通編

辰部

辰 本辰字 音神 時也 又不時不辰也
辱 音肉 又音郁 污也 謬也
農 音濃
蜃 辰上聲 海中大蛤 氣象樓

同屬 屬 合備也 屬字 屬 籀文

辵部

辵 音綽乍行乍止也 边 同軌字 迈 音仍往也 ⑵ 迉

古楯字安楯拱衆也 辻 徒本字 达 同達字或以迭也 迪

音延緩步 辽 音計古之遒人以木鐸記詩言 迁 音干進也 迁 俗遷字 迂

音于遠也迴也迂于 迂 迂本字 迄 音肸至也 迄

古起字 迅 音侍疾也 迣 音以連接也邌也又緩夾

觀音 巡 音旬視行貌備也遠巡卻退貌 ㊃ 巡 同巡字

篆字彙 酉集 六十

迊 俗币字 迭 俗迭字 迋 俗趍字 烏勞切往也勞也 迦 迦字譌 迺

同退字 迌 達字譌 迍 音的至也 迍 同也 迎

音叡逆也 迕 逢也逆也 达 达字譌 近 同徒字 迒 俗内字 迓

音覡追也幾也 迠 覡附也不遠也 迨 音亞近也 返 俗世字譌 迡

音航獸迹車迹也 迒 音溪又音乍逵也逆也又遞也 ㊄ 迗 俗畔字 迴

音反還也 迋 同徂 逅 音賊近也 迖 音賛曲行 迕 俗元字

迢 音條迢遰遠不進也又音兜迴也 迣

同遜 追 同運又音蟬迻 逈 音至足不前者也 迹 音加稀迦罪某號 迨 音禽至

迷 音代及也 迯 音竹逾也 迼 同迪者 迓 典勑切怒不進也 迺

也 音敵進也啓迪也 迤 音布格切近也 迫 也惡也附

也 迕 古往字 逆 音征正行也 迸 也 迫 音赤迹迮也迮 音新也代也逋帆 迮 音譎迫逐也

迯 俗逃字 述 迯 迼 音術遵也循也 ㊅ 逆 古後字

迴 同回字 迟 俗文字 迥 音洞通達也 迪 俗遲字 逕

音溯亂也昏 迸

篆字彙 酉集 六十一

音卞散走也斥逐也 迹 俗迹字 逋 音積步處也凡有形可見者 速 籀文迹

迳 俗逆字 迺 同乃字 迻 同移迻徙 迼 音結字譌 逾

音合迨逮行相及也 迨 音雉逐也隨也又音後思前也 逈

音列音例遮也遇也 迿 音峻又音旬先也 退

推去聲郊也迹也又音和貌 送

音求迷也聚行也 迷 音趙恐避也 迾 音斤疾也 建

音半行貌又分布也分別 迦 音名 迸 音勞 如也 逅

音陵遊述目直 逆 音人聲近也又迎也 迎

篆字 四集 百

逅 字同逅 退 又散也 逅 字 迎 音青 迎逢

逎 字同逎 逎 音迪 逃也 貞又 匿亡不還也 逃 音挑 去聲 遙也 遜也 遂 音遂

迺 音迺 貌 迭 退本字 遞 音遞 遞也 迻 也 遠 音求 斂聚也 又合也 逑 俗逑字 逐 音淑 遂也 逾

逗 音豆 止也 暫留 遙 同遊字 逍 音逍 逍遙也 速 音速 行急也 逞 音逞 又音彥 迎也 遠 音遠 走也

迷 音迷 也 曲行 避敵也 遺 遺也 通 往上聲 走也 往也 又亡也 遠 音遠 迎也 逝

逝 迍 也

篆字 四集 百

[illegible] 音游 遊行 速 音速 疾也 又音 迢 字同迢 遞 七刑切 走也 作也 成也 逞也 謂也 遊也 遽 遂 音遂 遲也 火也 迹 音跡 復也 退也 逡 逆行不進也 遂 音遂 行也 邂 音邂 逅也 逐 字同逐 遒 音遒 交道 [illegible] 迹 俗字 遶 俗遶字 遥 音遥 遠也 過 音過 行貌 [illegible] 俗迸字 遴 又音 遳 音搓 [illegible] 速 音代 及也 又音 [illegible]

篆字 四集

[illegible] 道也 遇 音遇 行貌 遠 音遠 疾走 迪 同迪字 迺 迹 同迹字 迫 音迫 追也 逼也 迮 逞 俗逞字

遞 音遞 又 迮 音笞 發也 升也 行前也 救也 又迹也 遁 遭 音遭 遇也 逢 字同逢 遲 音遲 遊 字同遊 遍 遲 遵 音速 遇 迅 音迅 疾也

逸 音佚 超也 過也 奔也 遇軼 遯 逼 音逼 近也 迫也 遇也 遒 古勤字 遘 字同遘 遒 遠

通 音通 逾 音余 遇也 越也 遠也 遞 音遞 行不遠道 也又失據所倒 還 音還 遠

走也 通 字同通 迢 字同迢 遙 字同遙 遺 音遺

[illegible] 同遯 又逃也 遯 遷 音遷 逐也 升也 遇也 遊也 遶 申也 成也 從志也 遣 也 遇 音加 也 猶大牙在右 折制

遙 遝 音遝 求數也 遇 音避 妨也 遏 音御 逆也 言相迎也 又待也 冬朝之名 遹 音由 遊 又交 達 字同達 遊 俗遊字 遲 音遲 作建 作建 遙 進也 遒 遵

達 音適 後也 行也 速也 [illegible] 遲 字同遲 遙

遍 同徧字

過 古行切 ……又 失誤也又音戈經也

遊 同遊字

遏 安入聲 止也遮也 絶也

遐 音霞 遠也

遑 音皇 暇也

遒 音囚 迫也

遒 急也盡也聚也 遒人宣令之官

逻 同逻字 鴻

道 杜號切 理也 通也 導也 稱述也 又路也 物也

違 音為 行也 依違 猶言兩可也

遡 增入聲 迦也 微也

遘 音姤 遇也 見也 遘也

遹 籀文 述

遙 音姚 遠也 逍遙也

遛 音流 逗遛 不進貌

遷 俗遷字

篆字彙 酉集 辵部

遜 音巽 順也 伏也 遜也 恭也 遁也

遻 夏字 諤

逎 俗逌字

逮 俗造字

遝 同遝字

遷 音踏 沓遝 行相及也 又

遰 音地 驛遞

遘 同遘字

遲 同遲字

遠 于捲切 遼也 音頗離也 遠之也

遳 籀文 遝

遊 音塔 急行貌 又 遝遝不謹事

遭 古文 及

遹 音聿 先也 又遵也

遯 奉上聲 遯也 送也 使人也 急人 遂成也 又自寬也

遡 籀文 進

遘 音貫 習也

逭 字 同 ……

篆字彙 酉集 辵部

遭 音糟 徃也 日字 貌 遇然偶 逢也 又音的 嫡出曰適子

遨 同遨字

遫 音赤 速也

遬 籀文 速 古 亦作遬

遺 同遺字

遣 音脊 行貌 又音遺也 遣也

遵 古遵字

遮 同遮字

遭 音精 遇也 ……也

遷 之約切 遇也 藏也 于遮也

逅 名 ……也

遲 他 因切 退也 遁也

遰 音第 遠也 去也 避也

遭 音樓 連遭 不斷也

遴 令 又切 恭 謹行也

遲 ……

遷 音池 徐行

遹 也 久也 緩也 希望也

進 音勒 走貌

遴 音隣 相比而選之也

遵 ……又通 客

遵 音尊 循也 行也 習也

篆字彙 酉集 辵部

逢 古文 及

遼 古文 遼

遠

遳 同遳字

遷

遷 音千 徙也 超遷也 及 秋亦曰遷

遝 同遝字

遷 字

遥 遙字 鴻

選 遐本字

遹 ……乘 切 擇也 少選 須臾也 又音線 銓官也

適 音 ……遠也 述也 又回適 邪僻也

遭 俗遭字

遺 俗遺字

遲 音 ……行有所失也 遺也 又饋贈也

遴 同遴字

遯 音路 切 遇也 遂也 逆也 又 ……也

遼 音聊 遠也 又地名

遽 音據 傳也 急也 窘也

遭 也 此字 四 ……

軌齊切也跳也 遷 通遷音贍行速貌 遂 遂去捷遽也行徐也 邀
音腰遮也招也求也 邁 音費行也過也 達
遠字譌 遵 俗遊譌 遷 整作遷此遷字之譌 遲 音械遜近 遂
音旋後遊 還
音環返也復也又同旋 邅 音州迍邅難行不進貌又屯也遭同 遷
遂字遜本 邇 音耳近也 邈 乎蓋切
害無遽也 遽 古文遲 遲 同遲字 邊 同遽字 遯
音突又音逆也遊遊閒也眇小也弱也 十五 遺 同蹟字 邊

篆字彙 酉集

音鞭遊也又姓遊旁在外 邋 音獵邋遢行不正貌 音臘 邃
音前徐也 遄 古原字 邍 同貌字 邌 通歷字 遹 音由徐行
音藥迫也 邀 俗邀字 邃 遠本字 十六 邃
也又音遮相隨也 邂 音亦疾趨 邂 音住又音充不行也 邇 通躡
還本字 邊 同邁字 邏 邏去遮也巡也遊偵也 邐
音里邐迤又旁行連接也行貌 邐 厥縛切行不進也又大步也 邁 同進字
邇 邇本字 邊 遭本字

邑部

邑 音挹城國之總也從口從卩在旁之文 邶 音凡地名
邙 音庭鄉名 邛 音卜縣名 三 邔 邛字譌 邘 音几縣名
邑 同雍和也通廱壅 邕
音山地名又姓通山 邗 音寒國名 邘 音于國名 邙 音茫北邙山在洛陽
多貴人家 邦 俗邦字 邦 同哉字音才鄉名 邛 音江地名
又丘也也芳 四 邡 音扶地名 邡 音杭縣名 邡 同一字
作从都名 邠 同豳字 那 同邦字 邦 同岐字 郊
音方縣名 邡 音邢國名 邢 音少魯地 邵 音鉦地名 邦

篆字彙 酉集

音儺猶何也又多也安也通奈 那 音欣地名 邟
同鄙字 郕 音秦地名 邦 音專切封傳康
也有功故封之也 祁 音原又音阮亭名 郇 丁平聚也登也 邲
音火地名 邞 同郅字 郄 音琴亭名 邪 音耶莫邪
劍名又疑辭又音斜不正也 五 郝 音郝姓也 郁 音栗地名 郇
音包地名 邶 音爵亭名 郙 音亦正格 同行部敘邯耶者宣稱王稱
之廟也 邯 音辯趙都也 邰 音台國名 邸 同鄲音 邯
邠字 邢 音求名 邱 音丘地名 邸 音趙地名 邳

篆字彙 酉集

郯 音必 晉邑
邢 音批 州名
邴 音丙 宋邑 又音
郭 音毫 縣名
邸 音底 諸侯來朝所舍曰邸 至也 所歸至也 今逆旅也
郕 音成 姓也
郎 音良 地名
邯 音寒 地名
郁 音昆 地名
郅 音至 地名
郈 音后 邑名
郡 音郡 國名
郝 音學 去聲 里中道也
郗 音諸 國名
郛 音郛 國名
郢 音呈 國名
鄯 音侍 秦地
鄞 音夢 本作峽
鄍 音存 鄉名 故夜郎國
郝 音安 又音 按地名
郈 音合 地名

篆字彙 酉集

鄰 音魏 邑名 又至也
郡 音如 地名
郭 音類 縣名
鄣 音攜 國名
郍 音郍 本字
郵 音吉 地名
鄉 音年 鄉名
郵 音上 聲 邑名
郁 音延 鄭地
郎 音里 亭名
鄄 音慈 鄉名
郊 音外 祭名
郝 音希 邑名
郱 音希 又音 地名
鄒 音成 姓也

篆字彙 酉集

邮 音告 國名
郃 音狼 官名
郂 音由 地名
鄄 音菱 鄉名 又音式 姓也 本作鄢
郅 音步 亭名
邰 音李 郝也
部 音界 地名
郣 音毁 鄉名
郭 音來 地名
郟 音物 地名
郤 音黎 國名
鄑 音蔓 鄉名
郯 音鉏 地名
郰 音交 地名 邑名

篆字彙 酉集

郵 音妻 地名
部 音彩 地名
郎 音青 地名
郡 音談 國名
郝 音皓 邑名
鄔 音鄔 一作鄔
郫 音皮 地名
郪 音平 邑名
郵 音由 驛也
郴 音來 鄭地
鄯 音兒 國名
郫 音舒 姓也

篆字彙 四集

天子所居也 邦 東切 麗也 居也 總也 聚也 數矣 音□ 地名 縣名

音□ 地名 音□ 音 郎巷 字 鄉名 音枚 本作鄀

音英 地名 音思 地名 國名 音若 音鄒 羌國

同邪 音屋 地名 國名 音譯 音柔 鄉名

音仟 縣名 音春 地名 俗郵字 國名 音矩

音搜 秋國 音竹 地名 邑名 音連 音候 地名

音遠 地名 同邪字 音合 地名

音爐 鄉名 俗鄀字 音銓 地名 音衛 亭名 本作鄀

俗邸字 同邦字 音唐 國名 本作鄢

音明 邑名 音息 地名 同邪字 音鎖 亭名

音內 邑名 音斉 邑名 音翁 邑名 音貪 邑名 本作鄀

音鄳 國名 音虞 鄉名 音栗 地名

音移 地名 郞字 為 音鳥 鄰鄉 音釗 地名

音務 又烏 上黨地名 音云 國名 音香 向也 衆所向也

又通 響 俗鄉字 呼考切 地

名又音 聲 □ 音干 地名

音□ 山名 音貪 邑名 音千 地名

音咬比也近也連屬不絕左右輔獨也　鄰　䣄　音淳　郿　俗音　䣈　䣄　音伍縣名　鄰　爲傲字

鄭　郣　音布姓也　郪　郘　音哲縣名　郤　俗郤字　迦　郲　䢿

郱　音宜徐地　鄖　音苦邑地　鄹　䢿　音協地名　郃　同邱　郡　俗郡字　䣄　音喻國名

郝　音葛鄉名　鄹　音業縣邑　郲　郛　字　鄶　同邱　郒　䣄

郵　郫　俗郵字　鄭　鄚　謂郵字　䣈　郲　郝本　鄙　郵　鄔　音蒲一作地名

鄱　鄯　音邪地名　鄽　色名　音家　鄯　音翁又音壽地名　鄺　字　鄪　䣛　鄱　色名　音家　音喝　地名

郚　音荐地　鄭　鄫　音苦　郳　同鄲　字　鄹　五　鄜　鄣　音虎姓也　鄮　䣌

鄒　音虎鄉地　䣖　同鄲　鄗　郭　音茶坏也又音郭梨也分割也　鄔　鄹　字　同鄲　䣕　郚

音留地名　鄲　䣍　音蓋　同色　郁　字　俗節　鄭　謂鄧字　鄴　䢻　通作粪不　䣋　䢺讀浮郡

俗鄭字　䢿　音曼鄧邑　鄭　謂鄧字　鄭　謂鄶字

鄐　鄎　䣀　鄠　鄹　同經　鄕　字　鄰　䣆　本作　鄹　俗鄭

蕃　郭本　鄫　字　䣄　同　鄯　音淫地名　鄚　䣋　字　同郤

邮　郫　音奇縣名　䣅　地名　䣊　音仙又音煙地名　鄫　䣇　音豫　木地　䣈

地名　音歷　郹　音影　䣄　地名　䣍　縣名　通棋　䣇　䣈　音紫又縣縣名　䣄　陳酒　二十七

鄺　音欽　鄺　色名　䣃　音桑　紀地　䣀　同名　䣈　縣名　音貨

人音　䣋　鄿　音力縣名　鄔　䣄　同　音宜

酉部

酉　㐭　丣　酉　丣　丣　丣　丣　酉　音有就也就成熟也亦作丣

酊　丁　都挺切酩酊醉貌　酋　酋　音囚久熟也　㑩　三　酏　酓

也又對酌也　音灼斟酒行觴　酌　音赤酒色也　酐　酐　酒官也又終也甘也

音渾沈酒色也　酎　酎　酊　酖

耽　䣥　䣥　酖　音酣酒也　酷　䣖　音苦酒也　䣨　音沛沛佈也對也　醉　䣚　流刑隸也　䣖　䣛　二　音古重

酥　醆　䣪　音鐵薄粥　醡　同醡字　苦酒　音沈　酪　䣩　俗酪字　音子小飲　四　䣥

也　醉酒以醉切少飲酒也　䣫　謂醉字

酓　酓　酓　酓　作古　酓　字　俗醉　酸　酸　字　同酒　醃　酻

酗　音凶酗亂也　酺　酺　酵　酒名　音雅音雅醴酒之屬　酘　酘　酒重投之也　音豆重釀酒以

音隣醉貌　酖　謂就字　醜　䣺　䣻　䣼　音鵝酒有鵝毒　醃　音射樂酒也又

五　酙　醂　酒　酬　本作酬　醍　酲　俗酸字　䣳　音蒲　酺

和英　音添　酤　字　同醡　醋　䣭　字　同醃　醋　醋　醡　酺

䣥　音雌　䣩　䣩　子面也　音晓酒發　音醉　䣵　俗醋字　酸　醋

羹也同醃　音借酸漿亦作醡又音祚進酒于客曰獻客荅之曰酢又酢也　一曰賀酒也　䣵　二宿酒也　音舍　酒樂

也洽也　醋　醋　音使　酒熟　酤　酤　一同酒　醐　醐

同　醜　醣字　俗醬　醬　酙　酶　音蘇酪屬牛羊乳而取之也

去聲

醦 音茗 酩酊 醅 俗 字 酢 音洛 乳所造 酪 同 醽 字 𨢶 酳 音 醊 酢 祭 也 醕 音 茶也 酊 醭 醂

𨢞 報也 音又 酮 音木 醒又病酒 酮 酪 音同 馬酪 醒 酪 音胄 醞 酒 醒 音影 醒也 醒 醒

酴 音教 今以酒母 起麴 曰發酵 醇 醪 音饒 酒酌也 醉 音夜 麴也 醅 同 即重釀酒也 醇 音哭 酒味厚也 又苦 醇

醦 酸 酸 醏 絲音 悲痛也 醯 音 相飲 酴 酕 醚 音類 也 醱 酒 于地祭

醏 音 以酢 也 虛也 神 醶 俗 字 醹 音 酒 醸 相 合飲 醴 也 酕 音 也 醒 醑 字 醭 也 酖 味

醱 醯 音六 也 即 醱 醊 醭 醛 醉 醑 醶 音 醴 醒 說 醂 字 醢

醃 字 醆 音去 味作 會非 醂 醂 音 醇 醇 音典 酒厚 酮

酊 持 切 味 醜 也 智 酉 字 同 智 醃 醣 醣 醭 音 物也 醭

醄 酶 音陶 酗 醄 醅 音 醅 陪 酒 未 又音 醦 醆 醆 醆

醑 側 切 酹 也 一 曰 酒 濁 微 清 也 醇 醇 醇 醇 音 純 醲 也 厚 也 凡 一 而 不 雜 也 醬

𨡆 醅 醅 音 本 字 醆 醆 音 淡 又 音 淡 酒 醬 字 俗 醬 醉 酸

將 切 酹 也 凡 昏 味 不 及 曰 醉 又 心 醉 醦 醆 醆 醯 音 同 酸 醴 醞

俗 字 醋 醋 音 措 醢 也 醋 醆 音 醴 醆 醋 字 同 醋 醋

醑 音 醋 物 濟 名 醬 醆 字 醆 醖 醆 音 清 酒 醹 醡

醳 音遊酒色也覆也又通作卮 醑 音怎微酒 醮 䤇 䤈

醭 于肖切冠昏禮也又祭之別名又盡也 醲 醡 音勞酒酒 醲 醩 音希醋名

醇 音潭長味又醇也 醱 醱 音潑醱醅 醻 醰 音亦醳酒也通釋 醴 俗醴字 醲 醲 醯 醯字

醻 醻 醦 音濃厚酒 醳 醳 醲 醲 醰 音李甘酒 醲

醵 䣶 䣷 音渠合出錢飲酒也又音噱 醶 醶 音驗酒味厚也 酢 醷 醸

醵 音倚梅漿 醹 醹 同醵字 醻 醺 七計切醎也又醬也 醼 醼 音氣味

同醮主賓 醲 醽 音如酒厚 醾 醾 音鹿醱醅 醿 醿 音盈行酒也 醾 醹

酌容也 醾 醾 醾 音兒醱醅乾酪也或亦作醾 醾 醲 音里醲醲 醲

醿 音覺非也 醰 醰 醳 酥木字 醲 醲 同宴通熱 醲 醲 音歷下酒 醲

醲 音文 醲 醲 音零醲醲 醲 醲 甘覺切酒味淳也 醲 醲 醿 音虞醲醲

酢酒又花名 醲 醲 俗醲字 醲 醲 魚向切酒也作醲也 醲 醲 同醲字

重醲也亦作茶 醲 同醲字 醲 醲 醲 醲 醲 醲 醲

醲 醲 許定切牲血塗器曰也爭塙也 醲 醲 醲 醲 通然又飲酒素也 醲

醲 貴又鋒除 中之切下酒也 醲 醲 醲 音翰醲也 醲

醲 醲 俗醲字 醲 醲 疑也分也 取沒清也 醲 醲 醲 醲 酒旨醲 醲

蘇本字 醲 醲 醲 同醲字 醲 醲 味醲 同醲又醲

八畫

九部

九畫

十一部

首	風	韭	靑非	六四至	十二九至	十一	金
香	求韭	音頁	面	十七	阜	十二	四三
	飛食	五四	革	十三十四	七六	十三十四	六五
	六五	七六	八六至	雨	九八	羌十五	七
	八七	九八	十九	八六至	十	門長	八
	十九	十一十	十三十四	十一九至	十三十四	五二五	九
	十三十二	十二至	韋	十三十四	隹隶	八六五	十

戌

篆字彙 戌集

遼陽佟世男偉夫編　桐城　胡正宗文江　方正琇楞光　仝參

金部

金 音今五行金為之長

釓 與針同

釕 音了 飾玦謂之釕

釘 音丁 釘物之具也

釗 與釗同

釚 音求 弩牙 又音救

釟與䥬通 釵俗字 鈤 鉎音生鐵衣 鉏 鉏 鉏 𨥶 鉏
音雜立蘇所用也 鉑 鉑音泊金鉑 鉒 鉒音住置也 鉓俗鈽字 鉦 鉦
音匝香毬 鉊 鉊音同釣鉾本作箭筩 鉗 鉗音拑以鉞夾物也 鉚 鉚字之譌 鉿
鈖音粉鍚類 鉜 鉜音浮鉜釘大釘也 鉞 鉞 戈 戉與戉同 鈈
鉌與鈹同 鈌 鈌音决鈌鈌鈴聲也一說本作夬 鉢 鉢 盋 盂音撥
鉣 鉣音劫說文組帶鐵也 鉤 鉤 乚 鐖音平聲曲也又古兵有鉤有鑲皆劍屬
鉥 鉥音述說文綦鍼也 鉦 鉦音征鐃也 鉧 鉧與鉧同 ⑥ 鉠
鉵音同大鉏 鉶 鉶音形羹器 鉷 鉷音洪弩牙 鉸 鉸音教鉸釘 鉻

鉙音傍鏴之別名也 鉺 鉺音二鉤也 鉻 鉻音洛鬄也 鉼俗鉼字 鉽
錢字之譌 鉾俗矛字 鉿 鉿音閤蜂也 銀 銀音寅白金 銁 鉤古文釣字
銃 銃充去聲火銃本作銃 銅 銅音同說文赤金也 銆 銆
音附鈍刀車器也 銌 銌音說而属一曰彂鐵 銈俗械字 鉞 鉞 鉞 朿
音戊鎩鉞 銊 鉞字之譌 銍 銍音質穫禾短鎌也 銎 銎音穹說文斤斧穿也 銑
鉽 鉽 鉽 鍪之澤者 銒 銒音形似鍾而頸長 銕 銕古文鐵字
銓 銓音詮衡也量也度也 銔 銔鉼杯切桉此即鈚字 銖 銖音殊說文權十分黍
之重也 銘 銘 銛音明記也刻金石以銘誌也 銙 銙苦瓦切上聲帶具 銬

俗錢字 銚 鈋 鈔 鍏 鑵音雜農器 銯 銯音劣裂也又斷也 銽
銛音銛刀利 銜 衘 銜音咸馬口中物也 鉥 鉥字之譌 ⑦ 鋡 俗鑑字
鋁 鋇與釘同 銳 銳 鋭 鬩音睿芒也今凡物鐵利曰鋭 鍪 鍪
音聲車轄精一曰銅生五色 銌 銌與上同 鉾俗鑠字 鈔 銻音梭銅器也 鎩
錄 錄音束㯻属 銷 銷 銷音宵鑠金 鈀 鈀 鈀音詑錍鈚之器也
鋟 鋟音顯鋤錡火煉 鋐 鋐 鋐 鋐音酸鏉也 鋙 鋙音梧斷也 銾俗乘字
鋪 鋪與鋪同 鋁 鋁與鑢鋼同 鋀 鋀與鍮同 鋂 鋂音枚說文
大頸也 鋃 鋃音郎鋃鐺長頸也 錂 錂字之譌 鋻 鈞字之譌 鋻 鋻音屋鑚黄

白金沃鋼為飾鑯 錬 錬與鍊同 鋊 鋊音浴銷取炭器也又銅屑 鋌 鑵
庭上聲銅鐵樸也 鋌 鋌音霜矛類 鋎 鋎音桓刀也 鋏 鋏音劫長鋏劍名也
鋐俗鈜字 鋑 鋑與鑽同 鋓 鋓字之譌 鋒 鋒音風刃又鋒劍 鋭
錢音挽引也本作輓挽 鋑俗鐫字 鋗 鋗音暄小盆也又溫器 鋘 鋘音吾金可
作刀切玉 鋙 鋙與上同 鋻 鋻 鋄音山鐵也又臂甲刀 鋛 鉀字之譌 鋧
鋱音況足鈴 鋝 鋝 鐖音劣倍鍰之鋝 鋣 鋣音耶 鋞 鋞
音刑說文溫器也 鋦 鋦音匊鋦鋼也一曰大鑿平木者 鋟 鋟音侵刻板 鋤俗鉏字
鋡 鋡音含受也本作含 鋢 鋝字之譌 鋣 鋣與鋣同 鋤 鋤與鉏同

銹 與鏽同 鋦 音菊以鐵束物也 鋈 鋈本字 鋧
音現鐵屬小矛也 鋨 鐵字之譌 鋑 音酋刀鋒 鋪 音平聲設也陳也 鈇
芳無切一說宜作鈇 八 鋸 音據刀鋸 鋹 鋹字之譌 鋹 音敞利也
鋺 俗剜字 鋻 音堅剛也 鋼 音岡一名跳鐵鐵 鍫 俗銚字 錁
俗鈐字 錂 音苓金名 錄 音鹿金色也又勝爲曰錄錄 鋈
與鏉同 錄 與椽通 錡 俗鈍字 錇 音掊釘名也鎝錇 錈
俗上聲屈金也柔則錈堅則折 錔 與錏同 錠 俗鏑字 錍 音鏾鍊也 錍
音悲斧屬 錖 與陷通 錏 音鴉錏鍜頸鎧也 錮 同鋗字

篆字彙 戌集 五

錐 音追銳也又器如鑽 錚 俗剕字 錉 音杳以金有所冒也 錕
音昆錕鋙赤金也 鍪 音矜餤舌 鉼 音內銀似飾者 鏤 與錑同
錗 音銳懸也 錘 音搥稱權 錙 音淄說文六銖也 鍦 俗鉈字
錚 音掙說文金聲也 錛 鑽字之譌 錜 音捻小歛承氣者 錞
音敦錞于和鼓之器 錟 音談說文長矛又音剡利刃也 錠 音訂豆有足曰錠無足曰鐙
錡 音蛾烹器 錕 音屈小鈹 錢 音前銅錢 鍦
音庵溫器 錍 音鈹小釘 錣 音拙女杖又音惴 錤 堅溪切錤鈕也
錦 今上聲織文五綵 錧 音管六書故轂空裏金軸管也 錮 音茁 上

鐵鏑俗讀若矛者 錪 音腆金也 鍚
鋚 音告銀鉛之間也 錶 俗鐵字 鋼 與鐊同 鈅 音攻說文鑄漿也
錯 鎴 音突入聲石也又誤也雜也 鉢 鉢字之譌 九 鍇
鍇 音楷好鐵謂之鍇 鍋 音戈俗呼金爲鍋 鍉
鍉 音題歃血之器也 鍊 音練去聲煉治鐵使精熟也 鍐
鎣 俗銑字 鍍 音度以金飾物也 錄 與鍐同 鍐 鍐字之譌
鍑 音副釜小口者又音復義同 鍒 音柔鐵之輭者曰鍒 鍍
音范鎔刻 鍔 與鏶同 鍔

篆字彙 戌集 六

音諤刀劍棱 鍕 音軍鋼鍕 鍖 與椹同 鍩 鍩字之譌 鍼 俗鍼字
鍚 音陽馬頭飾也 鍛 音端去聲說文小冶 鍜 下麻切鍜頸鎧
鍝 音魚鍝也 鍟 俗鍟字 鍠 與鍠同 鍠 音橫鐘聲 鍰
鍡 音猥鍡鑸不平也 鍤 鍤字之譌 鍢 與複同 鍤 音插鍫屬
鍥 音挈刻說文鎌也絕也同契 鍮 音偷鍮石似金 鎗 俗鉈字 鍭
鑚 與錢同 鍪 音牟鍪屬 鍫 鍫
七雕切平聲舊器 鍭 音侯箭以鐵爲之鏃 鍮 音偷鍮石 鍯
俗鍯字 鍰 音還黃鐵又與鍰同 鍱 意音切金柴也

[illegible] 音件 關鍵 [illegible] 尸鑰也 [illegible]

[illegible]

[illegible] 俗作 [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

篆字彙 戌集

俗文 …字 俗作…

音盧 酒器 又火床

音尖 鐵器 一曰鑯鋒

音擭 作型法 又音廓

音貫 汲水器作罐

音羅 樂器也

音鶯 鈴也 以金爲之 器也

大鈕也

長部

長 音場 短之對 又大也 遠也 修也

長字在旁之文 彭彭

與久同

四 音肆 盛也

五

篆字彙 戌集

門部

門 音瞞 平聲 合兩戶日門

二 閂 音閂 中也

一說從土 無義

三 音閉

四 音閑 習也

音開 張也 又闢也

門扇也

篆字彙 戌集

閍 音方 廟門

閎 音橫 巷門

閏 閏字之譌

音潤 氣餘則虛 積餘閏月也

閉 音蔽 中也 又音閉 暇也 安也 門去聲 頗也 數也

閑 俗閉字

音齊 火貌

閔 音擯 說文 開閉門也

閜 物乎聲 閜 門之聲

俗閔字

俗閜字

闈 闈字之譌

音經 閴闃 鄭城門名

音羨 大 閼 上聲 毀也 閹 開也 裂也 又止也 音秘 閉也 又讀也 閹也

音號 門聲 又閑 鄭城門名

音各 樓閣 也 又姓

音限 門限 本作閫

音圭 宮中小門 又女稱閨秀所居亦曰閨

俗字 閛 本字 閛

與閛同

音杜 拜也

俗閣字

本作

篆字彙 戌集

閷 之隷也

音昏 守門

音域 說文 門楯也

閹 閹字之譌 文頃 入聲 說文靜也

閻 俗閻字

音于 閱 私視也

音杏 閽也 遮也 本作嬰 俗作閽

門聲 音閼

音閼 低目視也

俗閑字

音因 城門外副城 曲以障城者 又刻也

音閱 宮中小門 相通也

與閾同

音歙 入也

與閱同

音鈇 止也 說也 樂終 謂之闋 又闋也 陰也

音閣 門遮也 也 謂 殘也

大也

與鍵 揵同

音易 暗也

篆字彙 戌集

閵 全

音苦 門高也 說文 閒 又告也 俗也

音孺 問也

音銀 謂言 和正貌 又 閭閻 中正 音

音越 閱 閥閱 功狀也

音昌 閶闔

與閭同

音茲 說文 引也 中門也

闇 闇字之譌

俗闇字

同 與閤 非 古忠字 之譌

天門

宮刑 勿子自閉 割勢者亦曰閹

音奄 說文 豎也 宮中 閹閽也

音閼 說文 遮擁也

音閑 闌 字 俗閑

阿 上聲 說文 門傾也

音文 以木 欄門也

篆字彙 戌集

不作 闟 闟 音□ 又闟闟群行聲也 音坼 說文
樓上 闠 闠 音貴 門扸也 闥 闥 音怪 擗也 闢 闢 闢 闢 音合 崔也
戶 闔 闔 閉也 闠 闠 闕 闕 同 閙 鬧 同 闍 闍
總合也 闔 闑 音疑 門中 闕 嚮
閉鍵 鼓發 闞 闞 也 又 衣 也 闓 圖入 門 說文 僻 閉 也 觀也 音坼 頓頭 門中 郵觀
月內 觀以 闐 闐 音湯 鍊 鼓 鼓聲 闐 擊 闌 闈 闈 闈 俗 字 闙 闙
音瘞 閉也 又 要 音處 闞 闞 闞 闌 闌 闇 闇 闇
也又 界上之門 也 闕 闕 音敝 地名 闕 闕 字 音焦 木名
音登 門不 正闢也 闋 闋 蠻 蠻
闐 音登 闢 闡 闡 音會 說文 市外門也 闥 闥 也 大 也 敝 上 聲 闚

闢 闢 闢 闢 闢 闢 平人聲 闢 也 啓 也 闔 闔 字 俗 閻 閻 音 閻 通 與 榕
闢 闢 同 與 鄉 闢 闢 闠 闠 音還 說文 市垣也 闡 闡 小門 音衙 宮中 門閣 闡 闡 同 與 閫
闋 闋 字 俗 關 闢 闢 音輔 門 利 也 闡 闡 同 與 瀹 闠 闠 同 與 閑
闢 闢 音 陽 宮 掖 門 闢

阜部

阜 阜 阜 阜 阜 阜 浮上聲 阜 本 字 也 又 音 富 也
阜 阜 字在左 俗之文 音物 地名
阞 阞 之脈理也 阡 阡 音千 一說 本作 仟
阢 字 俗 陝 阨 阨 音 丁 山名

陀 陀 音坑 也又 谷 阬 阬 小 崩 也 陘 字 俗 陂
之 道 也 阝 陘 陘 音 干 一 阡 陵 也 又 拔 去 陘 字 俗 陂
阡 阡 同 與 級 阬 阬 音 咸 附 作 阡 陟
阮 阮 音 反 一 說文 阪 阪 阮 陂 同 與 坏 阬 阬 字 俗 陆
陕 字 俗 升 陂 陂 陝 陝 音 元 高 也 音 炊 陝 阜 空 也 阬 陂
音 嚇 漸 也 又 陷 也 阯 阯 同 與 址 阯 阯 音 皮 山 名 阱 阱 通 與 坪
原 上 聲 說 文 代 郡 五 阮 關 也 阱 阱 同 與 穽 防 防 音 房 隄 也 又 禦 也 禁 也 備 也 右 通 作 坊
阺 字 俗 氏 附 附 之 訛 陣 陣 字 右 陳 陌 陌 字 俗 陂
五 陘 字 俗 陘 陀 陀 音 尼 悉 也 陷 也 阺 阺 音 區 遍 附 也 阺 阺 謂 陂 陂 日 阺 瑤 上 聲 說 文 秦

篆字彙 戌集

阻 阻 阻 上 聲 險 也 又 隔 也 止 也 阼 阼 阼 阼 音 祚 說 文 主 階 也 阽 阽
阽 阽 音 店 說 文 壁 危 也 阾 阾 同 與 阿 阿 阿 阿 阿 阿
陀 陀 音 崗 大 陵 也 曲 阜 也 陁 陁 音 馳 陂 陀 不 平 貌 陏 陏 同 與 隨
陂 陂 音 陂 倚 也 阪 也 陂 陂 音 剪 水 岸 外 也 坡 同 陂 陂 陂 陂 音 嚇 謂 之 陂 附 附
院 院 音 負 倚 也 依 也 又 託 也 益 也 陊 陊 音 朶 山 崩 也 又 音 地 陷 陷 人 名 陜 陜
陋 陋 陋 陋 陋 陋 音 漸 側 陋 也 又 鄙 陋 也 陋 陋
音 象 陋 陌 田 間 道 也 陝 陝 音 洪 山 名 也 陘 陘 同 與 坑 降 降 降
降 降 降 降 音 絳 下 也 又 歸 也 降 服 也 又 落 也 陔 陔 音 依 陂 陂

險阻也 陎 音殊 陎陵縣名一說春秋有邾婁無味陵 陏 音惰 裂也

俗除字 除 音迂 射陑 陑 排字之譌 限 音閑 門榍 又度也 一曰 隔

陑 音而 地名 陁 與陀同 陓 音迂 陽陓 泰澤藪名 陒 音衣 酒泉

天陔 陔 音該 說文階次也 陔 與序同 與峻同

陟 山絕坎也 大阜 陖 急也 險 音成 山地名 亦作郕 陘 音形 說文

音將 說文升也 階也 與躋同 陖 音城 丘名 陛

陝 音陝 地名 大阜也 音尖 說文 陜 音洽 隘陝不廣也

陟 音升 登也 躋也 陟也 陟 限字之譌

陟 音陟 登也 又進也 陡 俗陡字 院

陘 音頸 牢也 凡庭有垣曰院 陷 俗陷字 陣

敶 音陳 布也 又列也 除 音儲 殿陛也 又去也 隮

陼 與陼同 陼 音渚 河東安邑 陵 音陵 北 陪 古文

與堆同 陴 音皮 地也 隉 陸 音嶭 上隔土也 又

音隤 重土也 一曰滿也 又助也 陲 對也 垂 陲 危也 陳 音殊 長也

音培 說文 益也 又聚居也 陭 與崩同 隃 音俞 說文 山阜陷也 陰 陭 音猗 長坂也

陰

多山堂

又危也 陜 音陝 陜弘農陝縣也 一說謂字 陠 對也 又姓 隇 俗陠字 陋 音陋 邊界

陝 音陝 列也 又故敕也 隙 陞字之譌 陔

陵 與域同 陵 音躋 說文 水阜也 音及 說文

城上女牆 俾倪也 陶 俗陶字 陵 陭 音挑 坑也 又姓

音靈 大阜也 又丘陵 又侵犯也 陷 咸去聲 高陛下也 一曰陷也

陸 音六 高平曰陸 又高也 厚也 路也 又陸陸 碌碌 常也

音旦 丘名 隄 與隄同 隈 與堆 通 陽

陽

移長 切 陰之對也 陬 音鄒 聚也 陘 與陘同 陾 般字之譌 隁

與堰同 隂 俗陰字 隔 俗隔字 隓 俗堕字 隃 音俞 西隃 北陵名 又音余 通遙

隄 音低 防也 障也 隊 音遂 說文 從高隊也 道邊庳垣

隋 音朒 杏隋 梅木 作隋 隅 音虞 陬也 隩 隨 古文 乾字

一說 非 隆 音龍 盛也 大也 豐也 高也 又姓

隇 音咸 隇陝 陰陝也 隈 音威 說文 水曲隩也 隮

陧 岊 音臬危也不安也本從日上 隊 隊 陊 陊 音兌墜也又音陊落也同墜
隋 隓 音妥裂肉也又祭食也又音隨 隓 隓之譌 隋 俗隋字 隑 隑 音皆陛也說文梯也
城下池也有水曰池無水曰隍 陼 陼 𨺅 𨺅 𨺅 𨺅 音皆登堂道也
十 隉 陷 與阽同 隥 隥 與碕同 隩 隩 音安地名 隒 隒
音儀崖也 陣 陼 本作陼 陬 俗陬字 隥 隥 音灰敗城阜也 隓 俗隓字
陌 俗塔字 隕 隕之譌 隔 隔 音格障也 隔 隔 與阸同 隕
隗 隗 隗 隗 隗 音允說文從高下也 隝 隝 一曰島上聲說文小障也一曰庳城又音務
隗 隗 音委高也 隚 俗隚字 隑 隑 隑 隑 隑 隑

陒 也拔去營陒也又寒也險 隟 俗隙字 隙 隙 隙 隙 隙 隙 隙
敍 敍 隧 轄入聲孔也隟也怨也 隧 與隙同 十一 隙 俗隙字
隣 隣 隣 同 隙 隙 隙 與隙同 隚 隚 隣 俗隚字
隝 隝 音康隝也 隝 隝 音灰隓也 隚 俗隚字 隝 隝 音頻說文
陳 陳 壁也又交合也又音棲陳陳隥 隞 隞 隞 隞 隞 與隞同
見前 隞 隞 音十界也掩蔽也又 隞 隞 隞 隞 隞 音區嶇也
陞 陞 上聲陛也 陪 陛 音無以狗非 隮 隮 地名 隯 隯 隯 隯 音乙裂也
本作陛 十二 隮 隮 陝 陜 陝 陝 陝 音小形陜 隯 隯 陜 陜 陝陜

與鄰同 隬 隬 隬 本作隬 隮 俗隮字 隮 隮之譌 隮
隮 音頹隤也又隤 隮 隮 也又蒙 說文仰小坂也 隮 隮 音單 隮 名本作單
隰 隰 之譌 十三 隰 隰 隰 本作隰 隰 俗隰字 隱 隱 小擬
隱 俗隱字 隱 隱之譌 隧 隧 隧 隧 隧 音遂 隧 遂道也又墓道也
隨 隨 隨 隨 隨 從 也隨也 隩 隩 隩 與隩同 隩 隩
墩 上聲危也難 十四 隮 隮 俗隮字 隳 隳 俗隳字 隮 隮 隮 隮
也陰陷不測也 隤 隤 一 隮 隮 音升乃也又雲氣升騰又墮也 隮 俗隮字 隮 隮
與隰同 隮 俗隮字 隮 隮 隮 隮 隮 隮 音失說文阪下溼也 隱

隱 㥯 㥯 隱 隱 隱 隱 隱 隱 乚 同上聲顯之對也私
也 也俗 隮 俗隮字 隮 隮 本作隮字 十五 隮 隮 同隮字 隮 隮
隳 音灰毀也墮也 說文從阜從左作隓字今俗作隳 隳 俗隳字古 隳 俗隳字 隳
隮 隮 切郎俗作隮 本作陁字 隮 隮 音墮大阪也 十七 隮 隮 與隮同
隴 俗隴字 隴 隴 音龍 隴 本作言 隴 隴 音泥大阜 隮 隮 隮 音潛縣名

隶部

隶 隶 音代及也又音示方言餘也 隶 隶 與隸同
八 隸 俗隸字 隸 隸 與隸同 九 隸 隸 俗隸字
隸 隸 同隸 隸 隸 相列切鼠名一說鼠屬無臊 隸 隸

篆字彙　戌集

隸 與隷同　隸 與上同　隸 與隷同　隸字之譌　音例 附著也 一曰賤也

隹部

隹 音追 鳥之短尾總名　鳥一枚也 凡物一

雀 音霍 說文 高至也

雅 與鴉同

隼 音上聲 鷙鳥也　鶽字之譌

雃 與鳽同

雁 與鴈同

雀 音紅 鳥肥大也

雉 音久 雉也

雅 與鴉同

隿 與弋同 繳射飛鳥也

雀 音爵 小鳥

四

雄 音洪 飛高下也 胡同雄也

雄字之譌

雃 音方 鳥名

與鴈同

音文 鳥也

與鳩同

雎 音甘 鳥也

與規同 子規鳥也

雄 音熊 鳥父也 又武貌

雋字之譌　俗字

說文 楚鳥也 又正 ...

五

雎 音且 雎也 又交 ... 也

與鴠同　崔字之譌

鶬 字俗

與鵝同　與鵬同

池上 綠也

聲聞 又如 ... 又鶻上肥又肥肉也 ... 又鳥上

雉 音也 和也 雉鳥名也 同又雉

與鳩同　字俗

與鷹同

說文 平野 鳥也

與鴝同

字俗鶉

同與鴈

音龍 水鳥也

雅字之譌

與鸛同

篆字彙　戌集

雅 音奎 一名 雅 不鳥

與鸛同

音鳥也 雕 鷂鵬 別名

雕 字俗

與鸕同

字俗

鶡 音濟 鳥名

字俗 鶴

字俗 鷄

六

鳴 音胡 雉雞 鶴同雞

字俗 鷲

同與鶴

音鳥 雉鳥

字俗鴨　字俗

與雞同

之 音余 子也

字俗 鶉

鷄字之譌

與鶴同

俗字 鷗

雁字之譌

字俗 鵰

音傳 也 又雙鳥名

與鴒同

俗䳢字 䧳 雉 音所 本作鴈 俗鴈稱也 䧷 字俗鶉 䧹 雖 雉

𪀘 音豹大鷙鳥又章明貌又雕琢 九 雕 俗鵰字 雕 雉 與鵰同 雕 俗鶴字

雖 雖 與雕同 雞 俗鷄字 雞 雞 與鶵同 雞 俗鷄字

雞 雞 與雞同 雞 俗鷄字 雞 雞 與鷲同 雚 俗鸛字

雁 雁部字之誤 雁 俗鴈字 雖 雖 雖 雖 雖 雖 雖 雖

雖 雖 雖 音綏蟲名說文似蜥蜴而大今借為助語不定也 雖 雖 與鵻同

十 雁 雁 音係鷖鴃似鳧而小 雞 俗鷄字 雞 雞 音汗鶩也 雁 雁

雁 雁 黃入聲說文善丹也 雖 雖 古文雖字 雁 雁 與雁同 雁 俗鷹字

雙 雙 音霜兩隻也偶也 雙 俗雙字 雛 俗雛字 雛 雛 與雛同 雚

雞 與雞同 雞 雞 音頻鳥子也 雞 雞 雞 雞 雞 雞 雞

雞 雞 雞 音藉入聲參錯也又五色相合也 雞 雞 音羅鳥聲又和也 雞 雞 雞

雞 雞 雞 雞 雞 雞 雞 雞 鳥 音絫 聚從切說文知時畜 雞 雞

轉一 音雋又音規與規同 十一 雞 雞 雞 與鷄同 雞 雞 雞 與雞同 雞

雛 與鶵同 雞 俗鵰字 雛 雛 雛 雛 雛 雛

音黎卦名又長離星名又達也別也又姓 雖 俗鸛字 雖 俗鷄字 雞 雞 與鶴同 雞

雞 與鷄同 雞 雞 雞 雞 雞 雞 雞 雞 雞 雞

雞 雞 雞 雞 雞 雞 雞 雞 雞 雞 雞

據平聲難也不易也又去聲患也阨也 雚 俗鸛字 十二 雞 俗鷄字 雞 雞 與鷄同

雞 雞 雞 與鷄同 雞 雞 與鷄同 雞 鷄之誤 雞 余去聲說文繳㲿也

一日飛徹不來也 雞 雞 與雞同 雞 雞 雞 與鷲同 雞

俗雞同 雞 雞 與鷄同 十二 雞 鷄之誤 雞 雞 與鷄同 雞 音蒿鳥別名鵐

雞 雞 與鷄同 雞 雞 與鷄同 雞 雞 雞 雞 與鷄同 雞 同鶯

雞 水平聲鳥飛貌同 雞 雞 與鷄同 雞 雞 與鷄同 十四 雞 雞

與鷄同 雞 雞 與鷄同 雞 雞 與鷄同 雞 雞 同 雞 雞

與鸚同 十五 雞 雞 與鷄同 雞 鷄之誤 雞 雞 與鷄同 部作鵰 雞

俗鷄字 雞 雞 與鷄同 雞 音雜說文群鳥也 雞 俗鷄字 雞 雞

與集同 雞 雞 音襍說文群鳥也

雨部

雨 雨 雨 雨 雨 雨 雨 雨 雨 雨 雨 雨 雨

音字水從雲下也 雩 雩字誤省 三 雩 雩 雩 音于祈雨祭也 雩 與雩同

雪 雪 雪 雪 雪 音入聲凝雨為雪又雪洗也 四 雲 雹字之誤 雹

俗雲字 雯 雯字 雪 雪字之誤 雯 雯 與雰同 雯 雯 音文雲成章

雰 音芬 雰霏雪貌 又雰雰雪貌 雩 與通 雲 音云 說文山川氣也 五 霒

與霧同 霊 音屯 大雨也 霙 音英 雨雪雜下 一說白雲 古借英 零

霝 音陵 餘雨也 又落也 又畸零凡數之餘也 𩃬 音冬 雨貌 雷

靁 音雷 陰陽薄動之聲 雹 音吹 雲貌

霰 音霰 雨水陰氣 雨則凝結而為霰 電 說文與申同

電 音殿 陰陽激耀 與申同 氣發而為光者也

六 霂 音木 說文霡霂小雨也 霅 與洽同 雨霅也

霆 音洛 說文雨零也 霈 一曰雨上 雲 俗霸字 𩅧

𩃓 音雨 說文水音也 𩂣 雨本古文雷字 𩆝

需 音须 須也 待也 又姓 又卦名 又疑也 𩆜 與蜓同 七

霄 音成 說文久陰也 𩅰 俗霓字 霖 音木 霡霂

霓 小雨也 霰 音霰 霓霓 大雨也 與霰同

霜 音宵 近天氣也 音微 小雨也 霽

霽 音霽 雨止也 又霽 𩄮 之為 霆

𩅶 與上同 八 霍 俗霸字 霓 音倪 與蜺同 虹也

𩅧 音雨 𩃖 音蒙 霖 音林 久雨也 又時之雨

霑 音霑 說文 霜 霖 俗作霖 霂 鳥瓜切音哇 小水

霎 音霎 雨貌 雲氣 霢 與霡同 𩆐 水 霆 從霂 霪 徒和切 浪急也

霓 音英 雨雲雜下貌 𩅧 與霢同 霜 雨 之為字 霧 霉 與霉同

霖 霍 音嬰 雨霰 霙 音接 說文 雨霖華也

霜 霝 音遐 赤雲氣也 又如 𩅰 雨零 霞 霖

𩃵 音霰 說文 亦寒氣也 霰 音霧 雪將發 本作霰 十 霧 𩂯 鳥切 貓貓

霎 音霎 上雲 霙 音 霝 說文

霆 音亭 疾雷也 霂 陰陽 而為霰 霈 霜 而為霰 霖 霙 音例 霖 霄

霈 音霈 霑 與霡同 霞 霂 雨貌 又音 霂 霓 音夜 雨中 起也 成也

霍 音霍 不旋也 霏 霆 都火切 霄 霽 音尖 說文 微雨也 霎 又音 電本字 霏 九

𩆐 霝 音歌 雨貌 又雲行貌也 霖 之為 霜 霢 恐協切音 雲雨 霰 霂 音色 小雨

𩅶 霈 音掄 雲氣 雲貌 通 又 霈 霋 之省 霍 𩅧 霓

霏 音雍 姓也 又山名 霎 彩入聲 小雨 又雨聲 霏 霏 霆 芳成切音 非 雨雪貌 霂

霋 音青 女神 本作青 霸 音房 大雨 霉 霡 霂 級上聲 本作露 霣 霏

霑 音横 𩃖 本作霩 霑 音詹 雨漬也 又霑 霟 音陰 說文 雲覆日也 霠 霄

音麥 霢霂 小雨也 霢字俗本 霙 音鞭 大雨也 俗霶字 霖

音歷 霹靂 雨不止也 魂字之譌 霠 音欽 一說本借作鍃 霚字之譌 賈

與閃同 說文 賈雨也 霏 音追 雷也 與霣同

霤 音溜 屋水流處曰霤 又中霤中宮神名 音脈 久雨 與霂同

十一

霦 音賓 霦霖 玉光色 與霖同 音務 地氣

上天氣不應成霧 音位 雲起貌 通作蔚 霏字之譌 俗漫字

音廓 雨止 雲罷貌 音責 雨貌 音穿 雲貌 俗霖字

音店 爽也 或曰旱霜 俗霄字 雩字本 音淫 久雨

篆字彙 戌集 廿三

音閣 霏霏 露多也 俗霖字 音習 大雨也

十二

與衝同 與霾通 古文靄字 音藹 雲貌

俗靈字 靈字之譌 霝 嚴本字

音錫 說文 俊字也 音忠 說文 小雨也

與霸同 音串 一曰霜 說文 霧雲

音路 夜氣為露 陰液也 又露現也 又嬴也 俗栗字 音隆 雷師也

十三

音非 雨下 音尖 小雨 音農 露多 本作濃

與霰同 與霰同 音忽 大雨 又雨聲

與上同 俗霧字 霸 月為霸

音珀 月之明也 與魄通 又巴去聲 把也 把諸侯之權

與激同 音陵 玉名

音僻 霹靂 迅雷也 音係 雲貌 又不明貌 音祭 說文 雨止也

古文賓字 本作霦

十四

音販 兔子 本作娩 音戲 見雨而止息

音酸 說文 小雨也 霢霂 平聲 雨露濃貌 與霙同

杜貴切 雲貌 與霙同 俗蒙字

十五

音埋 風而雨土曰霾 與雷同 音力 霹靂 迅雷也 靈字之譌

山上靈雨 淫之貌

篆字彙 戌集 民

俗靆字 音霍 飛聲也 又音 弱貌 又艸隨風貌 哀上聲 文雲貌

與霈同 俗靄字 與靆同

音陵 神也 善也 巫也 寵也 福也 又日日曜靈 又與霝字同用 與龍同

十六

音斯 小雨 音攘 露盛 與霰同

哀上聲 靉靆 雲盛貌 一日日 俗濛字 俗雙字

敦龐切 與霏同 音叔 雪貌 又雨貌 條逝

青部

青 音清說文東方色也

靘 音靜清飾也又彰毛布也 情字之譌 情上聲安也又謀也理也靜也又

靗 竫字之譌 靗 音倩妝飾也又竹樹茂曰靗 八七 靚 精去聲女

客徐靚又明也靜也 俗靘字 靛 音電藍草青汁以染紺帛者

靜 精去聲動之對又寂也安也定也和也息也澄也 九 俗瀞字

諸入聲謂色倩而楷也 青色也 音護青屬本作䨼

非部

完

非 音飛是之反又責也訾也過也

音斐別也 蜚字之譌 音費陋也本作屝從屝為正 音費小鼠

也又類也 四 與[illegible]同 音非細毛又紛也 音肥鳥名

靠 音貝覆耕也 音雞惡也又與[illegible]同 七

音倚說文相違也今俗依附曰倚靠 十三 與靠同 靠字之譌

面部

面 音麪顏前也又向也

也俗作面 靦字之譌 俗靦字 與靦同

音腆面慚 五 音炒面曲也 音[illegible]上聲又[illegible]

面醜 俗作[illegible]字 與靦同 六 俗靦字 俗[illegible]字

七 音[illegible]怒貌 皺字之譌 與靦同

靦本字又面目貌 八 俗[illegible]字 [illegible]上聲面柔本作[illegible]

俗[illegible]字 十四 音[illegible]面博 醜字之譌 音雅[illegible]醜容貌

醜本作[illegible]字 音焦面焦枯小也 與[illegible]同 音段面貌又音宣 音[illegible]說文沐面也與頮同 十[illegible]

音[illegible]面小 音悔面肥

革部

革 音格皮生曰革又變也更易也

音丁說文補履下也 二 音[illegible]盛器室又音[illegible]

音刊乾革也弓衣也 俗[illegible]字 俗靮字 音的說文馬韁也

音丁鞭內鞁也 鞁本字 俗[illegible]字 音琴[illegible]也 俗[illegible]字

音[illegible]說文[illegible]也又[illegible]也又 四 俗[illegible]字 與[illegible]同

音[illegible]說文[illegible]面相[illegible]謂之[illegible] 與[illegible]同

音[illegible]去聲 馬其也 [illegible]入[illegible]也 與鞁同 俗[illegible]字 俗[illegible]字 [illegible]也

靷 靸 音界絲履 靰 靰 與靸同 五 靶 俗靶字 鞃 靶 音具皷也
又散也 靴 靴 音駝說文馬尾靴也 鞄 俗鞄字 鞅 鞅 音衣鞅鞨北狄別種 鞀
鞄字之譌 鞎 鞎 音斯說文長革也 鞅 鞅 音響說文車束也 鞋 鞋
音中馬之具 鞎 鞎 與青同 鞍 鞍 音申革帶 鞍 鞍 音弗與韋後謂之鞍
鞣 鞣 與鞣同 鞟 鞟 音拗鞟鞟 鞘 鞘 與鞍同 鞅 鞅 音甲糸音
竹制 鞅 鞅 俗鞅字 鞘 鞘 音帖飾鞀 鞭 鞭 與鞀通
音海駕車馬具也 鞁 鞁 鞁字之譌 鞁 鞁 音中禾藁也結括同 鞍 鞍 音橫以革背鞍也
鞄 鞄 音包鞄人柔革工也 鞈 鞈 粉字之譌 鞅 鞅 鞈 鞈 央上聲馬駕具在腹曰鞅又姓

六 鞅 鞄 與鞍同 鞍 鞍 音敎鞍也 鞍 鞍 音鞮革帶 鞍也又俗作鞍字
鞘 鞘 鞘字之譌 鞀 鞀 與鞀同 鞈 鞈 音夾說文防汗也 鞀 鞀 鞀字之譌 鞅
鞅 鞅 與鞅同 鞅 鞅 與鞅同 鞅 鞅 音洽說文生革可爲縷束也 鞅 鞅 鞅字之譌
鞍 鞍 音散革履本作鞍 鞍 鞍 鞍 音安說文馬鞁具也 鞍 鞍 本字 鞍 鞍
鞋 鞋 音孝說文鞋絲也 鞍 鞍 俗鞍字 鞎 鞎 音痕車前以革爲飾 鞏 鞏
鞏 鞏 叶上聲說文以韋束也又固也 七 鞍 鞍 鞘 鞘 音下皮帶 鞍 鞍 俗鞍字 鞍 鞍
與鞍通 鞍 鞍 音豆說文車鞁具 鞍 鞍 音陵鞍鞍 鞍 鞍 俗鞍字 鞍 鞍
通吾切鞍 鞍 鞍 音敗說文鞍 鞍 鞍 與鞍同 鞍 鞍 音壹

鞘 鞘 音朔車前也 鞍 鞍 音究補也 鞍 鞍 世加切鞍鞍履也 鞍 鞍 音笑說文刀室也
俗鞍字 鞍 鞍 所責切音色堅硬貌 鞍 鞍 鞍 鞍
鞏 鞏 同鞏字 鞍 鞍 音治馬鞁又鞍鞍長貌 八 鞍 鞍
音作鞕也以木爲鞕下乾皆不畏泥濘 鞍 鞍 音強大車縛軛鞍又空去聲馬勒與控通 鞍 鞍
鞍 鞍 與鞍同 鞍 鞍 與鞍同 鞍 鞍 音排說文車具也 鞍 鞍 音敗吹火
其本作鞠 鞠 鞠 音陶鞠鞠 鞠 鞠 音管說文車鞁具也 鞠 鞠
鞍 鞍 與鞍同 鞍 鞍 俗鞍字 鞍 鞍 語入聲說文車上具 鞍 鞍 俗鞍字
鞍 鞍 與鞍同 鞍 鞍 伊昔切音亦素鞍履 鞍 鞍 與鞍同 鞍 鞍

鞍 鞍 音杏皮履 鞍 鞍 與鞍同 鞍 鞍 音丙刀鞘 鞍 鞍 又音彼
與鞍 鞍 鞍 俗鞍字 鞍 鞍 音休車靳 鞍 鞍 與鞍同 鞍 鞍 鞍 鞍
鞍 鞍 鞍 鞍 鞍 鞍 音若鞍鞍也又鞍躬敛身敬謹也又音養又詰也
也又盈也 九 鞍 鞍 與鞍同 鞍 鞍 音免說文勒鞍也 鞍 鞍
音撤急也 鞍 鞍 音集車鞍 鞍 鞍 音柔皮 鞍 鞍 音至刀削本作鞘室 鞍 鞍
鞍 鞍 與鞍同以皮爲履 鞍 鞍 與鞍同 鞍 鞍 音退鞍鞍 鞍 鞍 鞍 鞍 音段履後
俗本作鞍 鞍 鞍 音輸 鞍 鞍 鞍 鞍 音鞍鞍履 鞍 鞍 諸入聲鞍
鞍 鞍 音鞍 鞍 鞍 鞍 鞍 鞍 鞍 音鞍 鞍 鞍 鞍 鞍

音[illegible]又[illegible] 音[illegible]刀[illegible]本作削 與[illegible]同 [illegible]字之譌 音[illegible]前[illegible]也 音[illegible]又[illegible]非[illegible]也 說文[illegible]也 音[illegible]馬後秋本作[illegible] 音[illegible]說文[illegible]具也 音[illegible]又[illegible] 與[illegible]同 說文[illegible]工也 音[illegible]兵器 同 與[illegible]同 而[illegible]切 音[illegible]鍾鼓聲 俗[illegible]字

音[illegible]又補履 與[illegible]同 音[illegible]說文[illegible]也 音博說文車下索也 又履[illegible] 俗[illegible]字 音[illegible]說文[illegible]物具 與[illegible]同 音盤大帶 也[illegible]之飾 俗[illegible]字 音[illegible]說文去毛皮也 音雖皮[illegible] 音湯 俗作[illegible] 音[illegible]切 又音[illegible]也 音逢[illegible] [illegible]字之譌 與[illegible]同 音[illegible]之[illegible] [illegible]字之譌 同 說文[illegible]也 俗[illegible]字 [illegible]切音[illegible]

與[illegible]同 音[illegible]胡人酒器 與[illegible]同 音[illegible] 與[illegible]同 俗[illegible]字 本作[illegible] 音[illegible]也 又車[illegible] 音[illegible]說文[illegible] 佩刀[illegible]也 與[illegible]同 俗[illegible]字 與[illegible]同 音[illegible]之具也 與[illegible]同 音千[illegible]也 音[illegible]盛弓矢者 音[illegible]馬[illegible] 俗[illegible]字

音[illegible]足衣 音[illegible]又[illegible] 音[illegible]邊帶 俗[illegible]字 音[illegible]也 音蘭盛弩矢[illegible]說文本作蘭 與[illegible]同 音[illegible]也 同

韋部

韋 音[illegible]說文[illegible]也 相背也 與[illegible]同 [illegible]也 音[illegible]也 通作[illegible] 與[illegible]同

音妹 茅蒐染韋也 音閤 裌衣也 俗韐字 韐 本作韎 俗韐 戎服也 六 俗鞈字 與鞈同 音郃 戎服蔽膝 一曰皮袴也

與鞼同 音鎖 與韡同 音棗 名 音咨 俗鞾 音兆 鞉 俗鞉字 與鞅同 九 與韘同 音攝 說文

俗鞍 音周 說文

柔革 上革車軛也 本作鞣 又 與韔同 音暢 弓衣

射決也 音委 說文是也 又美之之意也 十 與鞮同 說文 俗鞱字

與上同 音柏 說文 裝束也 音囷 與韁同

韜 本字 與韝同 音敗 囊也 所以吹火 又韋 器

與韝同 音徧 說文 所以 射臂決也 音喬 音瓜 之所以

與韡同 音匏 說文 一曰 箭 戀也 與韡同 音步 藏 弓衣也

與韃同 音東 說文 一曰 韋也

非部

非 音九 菲菜 俗非字 十四 與靡同 音遲 山非也 說文 俗戲字

與韡同 音秋 收束也 聚也

與韆同 音剺 說文 弓衣也 俗韝字 俗韈字

音部

音陰 聲也 俗字 之譌 與吭同 十四 與吟同 與韻同

音博 指聲 與吭同 與館同 部 聲名也 音恒 六經 音韋 聲 與韺同 與韽同 五 頭

頁部

四

五

六

頔 頝 頠 又倦也 頮

俗頤字 頣 頏 音預集韻頷下也 頎 頋 堆上聲頭不正貌又音堆毋頹夏麻名 頹 音頹難曉

獮 音材說文頭妍也 頨 頟字之譌 頩 聘上聲說文縹色也 頯 頼 古文脣字

也一日鮮白之貌 頻 𩓡 音府低頭也又音俯首而聽謂之頫 七 顧 𩔁

頖 𩓼 音娥側弁也與傾通 𩒹 𩓀 音坤說文無髮也一日耳門 頥 𩓢 本作頟

顋 頋 音昧說文昧前也 頭 頭 頜 頜 音投首也 𩔢 𩕊

𩒮 頝 顋 與𩕔同 額 𩓩 與頫同 顛 𩓾 音車牙頰 頭 俗𤺺字

頬 𩓠 𩕣 𩕢 𩑩 音劫面旁也又赤頰鶴別名 頡 頬字之譌 顛 顗

戊集

𩕥 與竝同䪼 𩒗 頟字之譌 頹 𩓵 與輔通 頦 𩕇 延上聲頭頰也 𩔉 頮 頼

俗頼字 穎 𩓡 音郢木名又禾穗 頴 俗頴字 頭 俗頸字 頟 顋 𩒟

𩑶 𩒬 𩕌 𩔋 𩔛 𩔝 𩓏 𩕂 音均頭顱大也 頣 頤字之譌

頜 頜 鍥 䪿 頷 含上聲頤頷也或作䫲又作𩓒 顐 𩖗 與贅同 頸

𩑿 頸 𩒐 顡 𩓓 𩕪 𩓜 𩕽 𩗃 音䫥首秃

頸 音景說文頭莖也 頸 頸 俗碩字 頢 古文貌字 頽 𩓊 音貧數也連也又急蹙也又眉蹙也又匡

也又暴風 頹 頸字之譌 頹 𩔮 𩕨 音𩕲口上之須也 頤 𩓝 音乘說文出額也

八 𩓺 頭 𩓐 𩒥 𩓹 顗 𩕖

頭 頟 音訂題也 頸 俗頸字 顡 頒 音𩔍說文面頭也 頣 頻字之譌 頭

戊集

面不正 頿 頩字之譌 頤 頣字之譌 頣 俗頓字 頭 𩕐 音結小頭 題 𩒦

題 𩔀 音題題書題額也又品題 頸 頻字之譌 額 顏 與頷同題也 頟 頦

頰 俗頷字 頸 𩑷 音號面高貌又𩕸邪之頸 額 顏 𩓔 音吸平聲 頸 頰 也又姓

頭 𩓈 與頷同 頭 頤 旋去聲說文選具也 頤 𩓋 音四大首貌 𩖑 頭

𩔚 魂去聲禿也又諸𩑤又弄言也 頤 𩔟 咸上聲久飢而黃貌 頤 𩓿 音玉平聲首𩔂端直也

又仰也又寧嚴也 頸 𩕓 音尊說文顴額頂帝之號 十 頣 俗頓字

顩 𩓈 與頗同 頸 顆 音懼大頭 頭 頟 音以謹莊貌又樂也又音怯額靖也

頤 𩓉 音允面色 頷 𩓌 匹依切短 頷 俗翁字 頹 𩓶

戊集 甲

頿 音淨好貌 頤 𩓭 與頿同 頰 𩓭 米說切音損頭短貌 頤 頤字之譌 頤

𩕖 音欺醜也 頿 𩓪 音規小頭額頷也 頰 𩕌 與上同 頤 𩕤 音惺頸腔

細長也 頣 頿 頻字之譌 頸 𩕐 與須同 頣 𩕖 音科上聲說文小頭也 今言物一顆猶一頭

頟 頷字之譌 頤 𩔉 音靡面前細頭也 頤 俗頤字 頤 頷字之譌 頤 𩒷

音華顆頜苦也 頸 頸字之譌 頸 𩓐 同籀似𩔯可續為布 頸 𩖈 頻本字 九 頣

顋 音門說文繫頭猯也 頭 𩓯 其京切音欹曲頤也 頰 𩗁 與鬆同

額 𩓈 音外說文頭蔽額也 頭 頤 與醉同 頸 𩕺 音係說文何人也一日惡也

額 𩓈 都困切額頭禿也 頤 𩔭 桑禮切頷𩕢也本作𩕢俗作腮 頹 𩓵 音遠說文

篆字彙 戌集

與頑同 頭短長也 俗字 音委頭

不正也 音含頤也

元去聲有觀望也又羨慕也 桑上聲說文額也 音銘眉目之間也

之上為頭凡高之所極皆曰顛 俗顛字 音講明也 又直也

大頭也 音傷頦也 音俱等也

俗本顛字 音傲說文額高也

標上鬢髮雜白貌 音外癡不聰明也 音瞞頰大面也

音閑面折不平也 與頰同 音權說文高長頭也

音展俗頭視人也 本作 古文履字 與睹同 俗頸字

力承切音升六書統頭長也 又音堯

家上聲說文白貌又近天氣也 額字之譌

與頪同 音頂先也安也一說 音齊說文診頰一曰頭少髮

又與顰同 音外人名 北平康侯 音顏同觀也 推頰預也 音儼顧貌

籀文頂字 音綿美也 方言雙也 顏字之譌 逆挺切寧上聲頂顛字 俗髮字

音殊頰也 音飛頭不正也 又四文裘掉也 之譌 音嚎頭骨

軒上聲明也者也光也又姓 顏字之譌 音願說文頭頂也

音樊說文大醜貌 音貧眉蹙也嚬同 音覓說文面醜貌 俗顏字

音盧說文頭骨也 俗顏字 六書故面瘢痒貌

音陵面皮髮縐也 顏字之譌 音湛頭長貌

篆字彙 戌集

音彤瘤也 本作癭 捻入聲顳顬 頭骨也 戾貝切音頰骨也

風部

音封說文八風也又風俗 天地之氣也

大風也 音符大風 與颾同 俗颾字

從孔來也 俗庇字 音抄風聲 音亭大也 音節風 與颱同

音容裘風 又音今 音辰風吹 音有風也 颱字之譌 音立小風

音竹 說文 小風也

本借琵

音仁 颩 一曰小風 音刷

與颸同

颸字之譌 音教 小風 又風聲

音兆 小風 一曰疾風

又風暴至

與上同

颸字之譌

六

音列 烈風

音例 急風

與颲同

俗颲字

颸字之譌

颯字之譌

颸字之譌

七

與颸同

音栗 暴疾也

颸字之譌

颯字之譌

旋去聲 風回轉也 本借用旋

颸字之譌

八

與飄同

音移 大風也

與颾同

音忽 說文 風疾也

音良 說文 北風也

颶字之譌

音嵬 風低

音貴 疾風聲也

音皆 疾風

音洽 急風 音具 海中之大風也

颶字之譌

九

音雍 風聲也 通作颶

風聲也

俗颱字

音謂 說文 大風也

颸字之譌

音司 涼風

音洪 大風

音委 大風

音通 風也

颼字之譌

音颱 颼颯

音搜 風聲

音臍 颼風

音余 大風

音揚 飛揚也 風所

十

音遙 飄颻 上行風也 又風動物

與颺同

開上聲 颯

風與颳同

音楚 風聲也

颸字之譌

十一

與颼通

音斷 疾風

與颼通

音必 栗風

音糟 大風

音關 高風也 說文

俗颼

同

音顏 暴風

音卓 急風

又吹也

音漂 旋風

十二

音肅 颾颼

颺字之譌

颺字

音橫 如風也 亦作飆

音梧 說文 風聲也 狀如風也

音遂 疾風之聲也

與上同

與颶同

三節切 音雞 颼風也 本借登

又音騷

音陶 大風

十三

十四

音澀 颯颼 風聲也

音攝 風聲

與颺同

十五

音宵 颾風 通作瀟

古文風字

音彪 大風

飆字

飄 太

飛部

音非 說文 鳥翥也

與霏同

音亦 猴也 亦作翼

與翥同

音飛 獸名

與翻同

與翻同 文翰從飛

十六

十二

飜字之譌

與翻同

與翔同

食部

音石 飯饌也 又音寺 以食飼人也

食本字

俗食字

與饑同

篆字彙 戌集

音雜 餵也 又處因

與豢同

音飼 又時食

食人也 音赤以食

與餼同 音餞

饑饉 或作餼

音孫 食也

古文 飫字

音翹 厚味 謂之 失飪

古教 字

音元 餅也

於去 飽也

與餌 同

音尺 說文 致堅也 又勤也

音上 聲 歆也 凡可飲 皆曰飲

俗餘字

俗饌字

篆字彙 戌集

音甘 甜也

與饋 同

音悉 說文 稻餅也

饉字 之譌

俗飽字

與餐 同

俗餅 字

音香 餌也

僻字 餔 音逋申加申時食也又食之也 餕 音俊說文食之餘也 䬶

音巴臭也 䭅 作代切音載設飪也 餖 音豆飣也 餗 音甲鋏餅

音速惨也鼎實也 餁 飪字之譌 餗

飽字之譌 餘 音余饒也殘也

膳也又姓 八 餇 音豹饘也一說餅之譌 餍 與饜同 餚

音肴豚也 餚 俗肴字 餇 音陶餅也 餛 音混飩也 餿

俗饌字 餳 餳字之譌 餘 與餘同又音捻餅也 餜 音果餅也 餕 音鉸說文馬食穀多氣流四下 錮 音錮餅也 飯 與餚同 餝 飾字之譌 餞

篆字彙 戌集 琵

餞 音踐說文送去也以酒食送也 餕 與餕同 餪 俗餪字 餑 音丙粉也 餅 餅之卷也 餉 音肝 餜 俗餜字 餓 與餓同 餅 俗餅字 餎 音閣

餫 諾素切相謁食也 餑 與饽同 餐 音閣飯餅也又龍餅 餉 音閣 兒也 餐 人謂小兒餵曰餐 餡

餟 與餟同 餒 俗餒字 餔 寒去聲餉也麵也 餂 音調餅也 餬 音分 烝米一熟以水再炊之

餗 麵食物於其中以雜味曰餡 餙 音咲 飾字 餘 止茫切 餞 餳也 饂 與飽同

饋 音饋 餽 音非 饋也 方言陝於之間相謂食曰饋 餺 與饃同 餥 音奔 客舍也 餗 與饃同 饒

餕 與饕同 九 餕 音趙 送食曰饋女嫁三日 饇 音迴 餓 餘 音迴 野饋

篆字彙 戌集 叟

餬 餬 音乎 糜也 亦用𩚖 餭 餭 呼王切 餳 䬘 也 餭 餭 錫謂之餭 音餕 餡 餉

餘 同 與餘 餕 餭 音搜 飯壞 餷 與餭同 餚 音圓 米餔 餘

也 王篇豆 餳 糖 餡 俗餐字 音餐 食衣 饇 與饇同 餜 俗餜字 餘

音諭 食貝 餘 餔 上聲 餘 餅也 餚 與餚同 餅

餅 音侯 乾食 餛 音叟 食也 餒 餘

餖 餕 餅 俗本字 餇 餇字之譌 餳 音唐 飴也 十 餹 音唐 飴也

餶 俗膺字 餺 音各切 飥 餅也 餓 音康 嘆也 饁 餅 饁

餇 音尚 餅 餉 俗饊字 餹 餹之譌 饃 餘 與饃同 餽 饋字之譌 饞

篆字彙 戌集

餘 音戲 饋客之具也 餘 餯 蘇該切 膳 饞 餕 也 饇 音僵 饇也

餸 與餺同 餾 音留 說文 飯氣蒸也 餕 餕 俗餐字 餚 音蕭 饈 音雖 蜀人

饒 呼餅 為餒 餾 同陶餅也 又與餈同 餯 餯 俗餯字 饁 音蓋 餡食

也 音去切 音 餹 俗餹字 餚 北兩切 強 上聲 鋌食 餕 與饁同 餚 俗餚字

薄 餚 餉也 十二 餮 與餮同 餶 精平聲 餐 頭麵食也 餸 饕 饕 饕文 饕字 饕 餳

餕 與餕同 饞 音叟 餅烏也 饋 音雖 飯也

餅 與饞同 饁 俗饁字 饍 音曾 饅餅 餒 音背 敷 饈 音計 餘 饋 餽 冷日 饑

䬘 音像 說文 乾食 繋 俗餘字 饋 饞 同 與餿 饑 同 與饁

饎 與饎同 饊 音傘熬稻粻餭也 餈 音茲稻餅也 饑 俗饑字

餐 俗餐字 饋 飯也 饎 音饎酒食也

饌 音貫說文具食也 餅 麪餈也

餐 音餐 吞也 相謁食麥也 饋 俗饋字 饍 與膳同

饕 音饕 貪也 饌 俗饌字

饜 音厭飽也 饞 食也 饠 饆饠

饑 音祈穀不熟也 餧 音委飼也

饒 音堯飽也 餘也 饙 不飽也

饕 與饕同 餮 貪食也

餐 與餐同 餮 音鐵貪食也

饋 俗饋字 餾 與餾同 饐 音噎飯傷熱濕也

餳 音唐飴也 饞 餞 音賤送行飲酒也

饁 音葉餉田也 餫 音運野饋也

饛 音蒙盛器滿貌

饡 俗饡字 饟 俗饟字 饢

首部

首 音守頭也

𩠐 首本字 䭫 與頭同 𩠓

馘 與䤋同 䭬 音起說文下首也 䭭

䭲 音國截耳也 馘 本作聝

香部

香

馚 音芬香氣也 馛 音焚香氣 馝 音㯊小香 馞

香氣 [illegible] 同 [馜] 痝上聲，香氣厚也 [馝] 同 ⑰

[馞] 蒲沒切，馞香也 [馞] 馞字之譌 [馠] 音含，小香也，口香味獲也 ⑱

[馡] 與馡同 [馡] 音非，馡馡香也 [馢] 音箋，香氣 [馣]

[馣] 庵上聲，博雅：馣，香也 [馤] 音起切，馤香也 ⑲ [馤] 音愛，馤馤，香甚也 [馥]

[馦] 香氣 分馥也 [馥] 音南，香氣充溢也 [馧] 俗馧字 [馧] 香氣盛

⑪ [馨] 馨 [illegible] 音興，說文香遠聞也 [馪] 與馪同 [馫]

音覃，馣馣香氣也 [馧] 俗馧字 [馩] 音續，香盛

十畫	八部	十四畫	三部
十一畫	七部	十五畫	二部
十二畫	五部	十七畫	二部
十三畫	三部		

亥

馬	四 五	六 七	八	九 十	十一 十二	十三至十六 十七	
骨	八至十三	高 髟	七至	八至十二	門	鬯 鬲	
鬼	魚	五	六 七	八	九	十 十一	
十二 十三	鳥	二至 四	五 六	七	八	九	
十一 十二	十三	十三至 十七	鹵	鹿	麥	十三至 十三	
麻 黃	黍 黑	十二至 十	黹	黽 鼎	鼓	鼠	
鼻 齊	齒	十二至 十	龍	龜 龠			

篆字彙　亥集

遼陽佟世男偉夫編　桐城　胡正宗文江　方正琇暢光　仝參

馬部

馬　莫雅切，乘畜也。又司馬，官名。

馭　音遇，約馬使受制也。

戶關切，馬一歲也。

音逐，馬行疾。又音平，馮河，馮依。

丁歷切，馬白頦也。

同駝，又音惰，負物也。

音凡，又音梵，馬行貌，馬走疾也。

古文駟字。

音池，疾驅也，馳道，天子所行路。

俗字。

音支，馬強。

音汲，馬行相及也。

音文，馬赤身也。

音伯，各切，馬色雜也。

音保，馬驪白雜色也。

房問切，馬

音中，馬怒貌

音允，馬毛。

古壯字。

俗字。

騂 騂之俗切騂騂馬 駽不前也 駧 駧音涓駃馬去也 駒俗字 駋

駰 音麥駝駱 駩 駩音銓白馬黑脊也 騂 騂字同駩 騂 俗騂字 駜

駂 音池大駝也同駞 駝 駿 駿 駿 音拳馬卷行欲先也 駣 駣 音扁馬肥

駝 盛也同駶 駒 俗駒字 駬 駬 音耳騄駬馬也 駭 駵 同驌 駬 駮 駮

駿 音盤驚也又散也 駮 駮 音因陰白雜毛也 騌 通駿八駿名 騎 駱 駱音洛白馬黑鬣也 駿 駿 音彝馬名

駰 駰 力池切次第馳也 駢 騃 音卑馬肥大也 七 駠 駠 音但散馬 駫 駫

騋 同騬字 騍 騍 音霏馬赤身黑鬣 騩 騩 音蕭馬步行疾也 駉 駉

䭾

音局馬立不定也 騈 俗騈字 騈 騈 音辟馬名也 騄 俗騄字 駉 駉 羅去聲馬毛斑白 駒 駒之訛字

驃 騑 音侯馬也 驗 驗 音侵馬進步不絕也 驛 驛 駒字之訛

騣 騑 音浮馬背白 駹 俗駹字 騍 騍 音郎尾白 駿 騠 騠 駢

駹 薄故切馬習步也 騑 騑 音徐馬奔也一日馬高六尺 騣 俗騣字 騧 騧

駼 音字驟名 駼 駼 音徙騊駼北狄良馬 騧 騧 音喧又音驚又音聘 騐 騐 騀 騀 音兌馬行

駿 疾貌突也 駿 駿 音俊良馬 駚 駚 音我又音駊騀 騁 騁 騄 騄

騃 音遲直馳 騃 駻 騂 騂 音辛馬赤黃色也 駿 駿 騤 又音匡上

駪 馬行仡仡也 騃 騃 也 騣 騣 宗 八 騣 俗騣字 騣 騣 騩 音兔良馬也 騣 騣

䭾

音非又駊马行不止貌也 駬 駬 音奇馬青驪文也 九 駬 駬 音斯馬走又騽騽貌

同駒字 騤 俗騤字 驋 音魏驋名 驕 音杳驕裏神馬行千里 騁 騁 音片又俗作騾上上也 騷 騷

卸顆 驆 驆 騧 騧 音鈍馬又馬雜文 騙 騙 又俗作騗 驕 驕

俗騶字 騶 騶 音芳威切馬通足也 騧 騧 音前馬四蹄皆白呼為踏雪馬 騣 騣 音乾騝馬

音諧馬和 驄 驄 駪 駪 騎 騎 音黃白相雜色 騣 騣 俗騣字

騣 音凾破聲 騣 騣 騣 音余紫色騕褭八駿 騣 騣 音騣駭白

騣 俗騣字 騣 騣 音俊駿馬行 騣 騣 音超形白也 騣 騣

音宗馬鬣 騣 俗騣字 騣 騣 音連馬行威儀也 驂 驂 音插驂貌 騣

䭾

音卓馬行不前貌 騣 騣 音六騣馬 騣 騣 騣 音近馬雜毛 騣 騣 音劇神馬 騣 騣 騣 音六騣馬

音褪騣騣山上善 騣 駢 駢 字騣木 騣 騣 音救北馬 騣 騣 騣 馬行 騣 騣 騣 騣 騣

本作駁 騣 騣 騣 之訛字 騣 騣 決同 騣 一音 騣

騣 騣 音縣馬小上盤 騣 騣 音卑又叉 騣 騣 盛也 騣 騣 騣

騳 騳 音來馬七尺以上 騣 俗騣字 騣 騣 之訛字 騣 騣 音岸馬行 騣 騣

俗騣字 騣 騣 音課北馬 騣 騣 字同騣 騣 騣 音倪小馬 騣 騣

騎 音奇跨馬也又音寄單馬日騎 騐 俗騐字 騣 騣 棱去聲騣馬病也 騣 騣

騱 音系青驪繁鬣也 䮝 音剪所言不齒也 驖 䮰 音咸馬和也亦作䮰 騧 古花切黄

䮀 同䮀又馬步習也 驄 驄字之譌 騂 騂字之譌 騆 騆 䮭 䮭 音貴馬淺黑色也

馬黑喙 驂 騋 本作騋 驃 驈 音唐馬色 騊 騊 音省馬頂上嗜也 騀 騀 䮝 音黄亂馳也 ㊉ 驪 騅

音鵪苑名又馬白額 䮧 騆 音蒙駿字也又䮾之騎名謂之騟 䮾 騎 音遊俗作 䮺 䮺 騟 䮾 䮾 字

同 驊 字 騜 音賓牡馬也又乘馬登山也 騷 䮵 音俢行貌 驁 䮶 音彭馬盛 䮷 音倒傳馬

名驛傳 驛 驕 音戰馬臥上中 駹 騮 馬臥上中 䮞 本作䮞 驞 驞 音蒼 駻

䮰 音奚良馬前足皆白 騤 䮳 音草通稱也 䮷 騫 驓 音驥之也 騳

篆字彙 亥集 五十六

䮠 馬 音遂此馬聲 䮨 俗本字 䮾 駼 音俗驪色 驕 音俗行貌 䮿 音馬毛長也又音尾白大馬也 驃

騵 音原騵馬白腹也 騂 䮾 音俗䮾之字 騁 騐 騐 字俗騐 䮿 鶴轡之譌字 䮷

䮤 䮕 音鄉騤慄也 驕 音俗雞 驥 字俗驥 騙 音扇 䮷 驪 同

騸 音塔驪驒馬行不進 驊 騷 驕 驍 音搖擾也 驫 字俗驍 騙 騶 音扇去 䮿 同騶字

勢也又接䮾曰騎 䮾 驦 音悌騎馬 驂 騞 騤 本 ㊂ 字 騬 駭 音參上馬也又起也 驚怒也

䮨 䮾 音志馬不能行 驃 駮 驫 同驃 驫 驫 俗作驫 䮾 䮾 音六騄驤

騋 音龍良馬也 䮽 驃 音白日白也 驪 驪 字俗作騋 騎 字俗騑 騤

馬屬一曰野馬也 駼 䮾 音白日青驢 騾 騾 字同騾 驥 驥 䮾

驛 音鄧行貌 驥 倒一作蹬 䮾 驫 字同騾 驈 音岑馬四骹皆白 驈 之譌字 驪 音育小馬

驔 驔 音馱又音驒野馬又白馬黑髦 䮸 音嬌馬驃逸不受控制也恣也自矜也 ㊁ 騾 又音

篆毫在骭而白也 騏 騏 䮾 驕 音獨行馬貌驢騾野馬 䮾 䮿 音振馬行

俗駒字 騄 之譌 騵 音牒黑色 䮶 䮶 音驫 驫 䮶 騎 嚴去聲證也效也

徐而疾也 驖 驖 驈 騷 騷 䮵 䮿 音霜又音驫白馬黑 驖

䮾 䮾 俗作䮾 驅 音羅力 䮾 䮾 驃 䮾 音廚又音驃 行難也 䮾 䮾 䮾

騺 音蝶馬行和適貌 䮾 䮾 䮾 䮾 音京 騍也 䮾

驛 䮾 音行馬遊不絕也 䮾 䮾 音茉 壯貌馬高大也 ㊃

駱 俗駱字 騷 騷 䮾 音參車兩馬服兩馬驂其外也 驂 䮾 音傑又音驃勁疾貌 䮾 音驚馬不馴也

驄 音聰馬青白雜毛也 驪 䮾 䮾 音處馬馳也 䮾 䮾 音前鋒日先驅 驍 俗字

䮾 音逐馬相追逐也 ㊂ 驪 音虛驪驢 䮾 䮾 音非驥馬白胯也 驌 驌 䮾 䮾 音樸馬

䮾 音闌馬一目白也 驌 驌 䮾 音通驌驦 驍 䮾 音莽駿馬 䮾 䮾 音嬈也或獸名 黝

也又怒貌 䮾 俗字 驟 驟 音乘驌馬 驕 䮾 䮾 音驥良馬又控轡勒曲嘗首也 鷳

手接之不施曰驟 䮾 䮾 音驥 䮾 䮾 音䮾又鄭馬毛

文色斑 驪 䮾 音敎去聲一作鐵 驓 驕 音頻生也通蕃 䮾 䮾 同字

篆字彙 亥集 五十七

篆字彙 亥集

音齊又音 劑走也 俗驥字 驥字之譌 俗騤字 同駐 同駝 俗騎字 音猗 音蓁 捷也 音蕭 迅疾 速日驟 音徵 馬行 音驪 驪驪 同驌 同驕 字 俗驥 本字 本 同騆 字 同騾 本字

俗騆字 音樊 騤騤 同毛 孤荒切 馬在春日騆 音莫 馬白 州州敦也 音訓 馬怒 音龍 又音 蹇寬也 同驪 字 俗騾字 馬銜 同鑣 音相 馬行

凌如切 鳴也 協漏切 俗騾字 俗驢字 音記 有赤 驥八駿 疾首 懸驟 也又 衆也 同騾 字

居六切 馬曲脊也 通作 通穀 馬名 惠平 野馬也 又一角似鹿者 驩本字 同騷 字 音離 黑馬色也 同駿

通麤 疲馬 音彪 衆馬 也馬 走貌

骨部

古忽切 肉之覈也 苦骨切 力勃也 音亦 小骨 俗肌字 同肌 骫字 之譌 骫字之譌 音委 骨耑 又音 音餘 骨也 肩骨 音軒 骨聲也 俗骭字 同骫 骫字 之譌 音觸 骫骭

也又 亥集

篆字彙 亥集

音霸 刀靶 同骹 字 同骸 字 音投 骹子 柔其 俗肪 字 同髂 字 音哀 細骨 音疣 通骨 骼也 庚朝切 骯髒 體直貌 音鳥 骸骱 小骨 堅也 又音 弱骨 骼字 之譌 同胯 字 俗髖 字 音禾 肭臣也 音悉 肉腐 也 音元 充骨 音脊 各切 骨 髒骼也 音邸 俗骸 同骬 字 同髂 凡髂 音鞋 骨之 合名也 苦光切 髖股 骨 音括 骨端 音衛 人身 音推 骨起 音敵 脛也 音衝 頭中骨 音雀 六畜 膝骨 也

骯字 之譌 音膳 骼 長骨 莫裝切 脊 側肉也 同髆 字 俗髓 字 同膜 字 俗髁 字 音髖 股骨 音換 通髖 骷本字 音格 骨骼 俗髂 字 同髁 字 俗髓 字 同髀 字 音硬 食骨 留咽中 也 骼骼 悄 過事 骸骨也 音鞭 骿脅

也 同 骿 音彼 股本 也 骨 音旋 上同 音哇 空 又音 尻骨 字 通骻 音宛 骫骨 音磬 骨中 液也 音雞 肩胛 骨 蘇芮 切 以骨 抗之也 同膞 音揩 骨 音鵝 骨 音 黃骭 也

高部

高 高 高 高 高 高 高 高 高 高

髟部

髟 音彪長髮猋猋也

髟 音坤剃髮也又兒為城旦舂从几几替何

髮 俗髮字

髮 同上

鬆 音不鬆髮多髮兒

六 髵 音而 髵也又多毛貌 獸怒髵貌 [illegible] 音戎 亂髮 [illegible] 音松 細髮

髦 音盜 髮長 [illegible] 音曲 卷髮 [illegible] [illegible] 音休 以赤

色漆飾物又再漆也 [illegible] 同髹字 [illegible] 以諸切 潔整貌 [illegible] 隸字之譌

[illegible] 音刺 用梳比也又編次髮長短為飾也 [illegible] 音刮 潔髮也又薄也 [illegible] 俗髮字

俗髮字 [illegible] 音計 紒結也又音髻 七 [illegible] 音遮 鬘髮

亂髮貌 [illegible] 髹字之譌 [illegible] 髮字之譌 [illegible] 音魂 剪髮 [illegible] 音獵 髮密

[illegible] 蒲侯切 短須髮貌 [illegible] 鬒字之譌 [illegible] 音撾 喪髻也 名露紒 [illegible] 同鬘字

髭 [illegible] 音惟 毛貌 也又髮亂 [illegible] 音術 髮末 [illegible] 音梭 髮鬖 髮垂散貌 [illegible]

[illegible] 集 全

[illegible] 音督 剃髮 [illegible] 髮本字 八 [illegible] 俗鬚字 [illegible]

同鬚 [illegible] 同肆 [illegible] 同鬢字 [illegible] 音朋 髮亂 [illegible]

音稠 髮多 [illegible] 音高 髮上美 [illegible] 音卜又音 忽 見也 [illegible] 音爭 髮亂貌 [illegible] 音采 髮也

[illegible] 木作 [illegible] 俗鬆字 [illegible] 俗鬖字 [illegible]

[illegible] 胡八切 鬚 [illegible] 同鬢 頭髮 牛白也 [illegible] 同 [illegible] 字 九 [illegible]

[illegible] 音宗 髮亂也又 [illegible] 鬐 通 [illegible] 俗 [illegible] [illegible] 音思 鬗鬆

多須貌 [illegible] 音保 鬢也 [illegible] 同鬚字 [illegible] 俗鬆 [illegible] [illegible] 通 [illegible]

[illegible] 同鬚 [illegible] 字 同須 [illegible] 音宰 亂髮 [illegible] 切租 [illegible]

十 [illegible] 鬌字之譌 [illegible] 髮字之譌 [illegible] 音垂 髮墮也 [illegible] 音協 [illegible] 髮 [illegible]

音捧 髮亂也髮也 [illegible] 俗髻字 [illegible] 音騷 髮鬆 髮散貌 [illegible] 音 [illegible] 又上 髮好也 [illegible]

[illegible] 音青 馬鬣也 虹亂也 [illegible] 同鬚 無髮 [illegible] 同 [illegible] 字 [illegible] 俗 [illegible]

[illegible] 音廉 髮長也 髮髲 [illegible] 音盤 臥髻 [illegible] 同鬢 [illegible] 字 [illegible]

[illegible] 音博 髮疏 [illegible] 莫紅切 亂垂髮也 十一 [illegible] 鬆字之譌 [illegible] 俗髮字 [illegible]

俗髮字 [illegible] 本鬆字 作鬆非 [illegible] 鬈 [illegible] 音罵 又音 [illegible] 通髻 字 又 [illegible]

[illegible] 於牛 髮長又髮垂貌 [illegible] 音 [illegible] 髮長 [illegible] 曲名也 [illegible]

俗髮字 十二 [illegible] 髮字之譌 [illegible] 音 [illegible] 毛髮 不理貌 [illegible] 音壞 [illegible] 髮 [illegible]

[illegible] 亥集 全

[illegible] 之石切 毛 [illegible] 髮垢貌 [illegible] 音俗 髮亂貌 [illegible] 音撮 髻也 [illegible] 俗須字

[illegible] 音敦 髮謂 [illegible] 奈列 如載也 [illegible] 音 [illegible] 又馬 領毛也 [illegible]

[illegible] 才紅切 毛髮聚生 [illegible] 俗 [illegible] 字 [illegible] 音燈 髮亮 [illegible] 同 [illegible] 字 十三

[illegible] 鬉字之譌 [illegible] 俗鬣字 [illegible] 音凝 髮亂也 又去 [illegible] 通 [illegible]

[illegible] 音遷 屈髮 為髻也 [illegible] 通 [illegible] 字 十四 [illegible] 同鬚字 俗 [illegible] 字

[illegible] 音藍 髮長也 髮疏貌 [illegible] 俗 [illegible] 字 [illegible] 音能 髮亂貌 [illegible] 俗 [illegible] 字

[illegible] 音擂 頭 髮上進髮 [illegible] 音保 髮也 [illegible] 俗 [illegible] 字 十五 [illegible]

[illegible] 音節 束髮 [illegible] 音眼 髮也 [illegible] 鬣本字 [illegible] 俗 [illegible] 字 [illegible]

俗鬆字

鬣之譌

音盧鬣也

同鬆字

音𩭿髮疎

俗鬆字

俗鬆字

音攘鬆亂髮卷起貌

鬥部

斗去聲戰爭也以持重立義卽鬪本字

俗鬭字

俗鬭字

音下鬭也

音決試力士鍵也

俗鬨字

鐃去聲不靜也鬧鬨合衆寶雜綴而成

呼貢切鬥聲與開鬨異

音號小鬥訟也

俗鬭字

音流經繆殺也音校喪之降服

俗鬮字

音嚇怒聲

音翁戟屬

鬮字之譌

蒲明切鬥也又爭亂

篆字彙 亥集 二十五

斗去聲競爭也同鬥

音你鬩少力劣也

音分連結鬭紛也

音鳩鬮取也拈鬮

鬯部

古文鬯以秬釀鬱艸芬芳攸服以降神

鬯字之譌

音迅列也

音鬱芬芳艸

音鬱入聲木叢生也又

鬱滯不通

鬲部

音力鼎屬又同鬲

鍋本字

鬻字之譌

音發三足鍑也一曰滌米器

音佗鼎屬

與鬲同一又作𩰲

融本字

同融字

音孛又音沸

俗鬴字

音敢鬻鬲下空也

音費沸也

音帝大鼎一曰鼎

或作鬵

同鬻字

同鬻字

鬴之譌

同鬻字

俗鬴字

音宗釜屬也總也

音朝鬻也

鬻字之譌

音規三足釜有柄喙

同鬻字

篆字彙 亥集 二十六

同鬻字

音商煮也

俗鬺字

同餌又

坏去聲鬻同粥

音竹鍵也糜也同粥

坏鉼餌也

音客戞疲弗皮取其濃厚

又賣也又販鬻也

同鬻字

音川汲切炊釜溢也

籀文

同鬻字

同鍵

同鬻字

同鬻字

同鬻字

同釺

同鬻字

籀文

同鬻字

同𩱿

字同鬻

鬻本字內肉及菜湯中薄出之

音戔涼州謂鬻爲𩱦

音鬻炊氣

上聲鬻一作炒也

鬼部

鬼

音詭 鬼神 䰟 音托落魄 本作落魄 魆 俗魅字 彪 音魅 鬼魅 ⑤

魃 音奇 鬼服 魠 音耗虛厲 也作妃非 魀 音其奇獸也 魁

同魃字 魕 魮 音化 鬼變 魁 音貌 凡爲首者曰魁 又壯大貌 魆

俗彪字 魂 䰠 音尸倫切 沄沄行不休也 魃 魅字之譌 魁 音中 神也

魁 音律 殺也 一作瘧鬼 魃 音拔 旱鬼 魄

魄 音白 魄也 猶附體魄切之義 魅

篆字彙　亥集　六

同彪字 魈 音魋 惡也 想也 ⑬ 魋 音魋 長頭

魈 魈魅之類 魈 音宵 山魈 獨足鬼也 魈 俗魁字 魖 俗魃字 魖 䰩

同蜮 魋 魋 音類 赤熊 魆 魈 同斯 醜貌 魑 魑 音呼 鬼貌 一說虎假

魅 音米 切 醜 妖魅 魆 魅字之譌 魍 同魍 魎 同蛹 魍魎

魏 音僞 國名 又象 魏 巍 俗魅字 魏 魏字之譌 魍

䰤 鬼上聲 頭不正也 魖 同魖字 魑 魑字之譌 ⑬ 魍 音魍 魅屬

山獻 魑 同僞字 魑 音𨱉 醜貌 魑 音巢 剽輕爲害之鬼 又健也

魍 音若 鬼名 一作 魍 魑字之譌 魑 魑 音僞 無頭鬼 同鬼 魑

魑 音苛 鬼俗也 人鬼 越人魑 魑 魑 音虛 耗鬼 又木石之怪曰魑魅 魑

音積 鬼貌 魖 音巿 鬼彪 聲不止也 魖 同魖字 魑 魘 魘 音掩 魘寐

也 又音謁 魑 鬼字之譌 魑 音霧 神名

魚部

魚 音愚 水族 魛

音鴉 鯕鯕 無鱗魚也 ⑭ 魛 音刀 魚形似刀也 魝 魝 同魚字 魞

魞 同魞字 ㊂ 魟 音烘 海魚 魠 音徒各切 口魚也 魢 俗鮀字

魡 同釣字 魦 俗小 魛 魛字之譌 ㊃ 魨 音牛 魚名 鈕

篆字彙　亥集　七

魦 同鯊字 魨 魨字之譌 䰲 音化 魚名 魰 音怯 魚名 以物貫魚風乾也

魦 俗鯊字 魧 音岡 大貝也 又魚作 魧 魧字之譌 魨 音蚌 魚屑 魰 同魟字 魰

魧 音未 魚尾 魬 同鯸字 魰 魰字之譌 魭 音豚 河魨 魨 音木 魰魚 魲

同鯕字 魵 居升切 比目魚也 魰 同魰字 魫 魫 音夫 魰魚 魭

同鯗字 魮 音皮 魮鰯 魮 俗鯊字 魿 七感切 大魚也 又大魚 魯

魚 音鹵 鈍也 又國名 魰

音文 魚名 魱 音王 魚名 魱 音互 鮮魚別名也 魺 俗鯿字 魪

魴 音房 魚名 魴 別名也 魶 音納 似鼈

五

鮦 音何 魚名 音吞 蚌也 魶 音丙 蚌也

鯕 音邦 魚名 鯕 紡久衆多 鮭 音圭 比目 魚別名 鮇 音披 魚名

鮓 俗蚱字 鈴 音陵 魚屬 鮀 音駝 魚名 鮀 俗鮀字 鯘

鮂 音央 魚也 鮂 音囚 黑鰦 名鮂 鮁 音撥 魚跳 鮒 鮒字之譌 鯯

鮄 音沸 海魚 鯆 音術 別名 又不鰦 鮇 音術 海米 鯙 音喬 陽鯖 鯋

鮝 上聲 鮝 名鮝屬 鮆 音上聲 又謂之鮆魚 鮊 鮊字之譌 鮴

鮢 音未 又音蔑 梅中魚 鮇 音未 嘉魚 鮇 俗鮇字 鯦 同鯦字 鮊

鮊 音白 鰟鮍 同鰟 鮋 音傳 小魚 鮌 鯀 鯀

鯀 同鯀 俗鯀字 鮍 音披 魚名 鮏 音星 魚臭 鮎

鮐 音數 鯉也 鮐 同鮐字 鮐 音台 河豚 又鮐背老人 背若鮐文也 通台 鮑

鮑 音庖 上聲 又鮑魚 鮒 音付 小魚 鮓 同鮓字 鯒

六

鮃 俗鮃字 鮚 音及 蚌屬 鯇 音前 鯇鮠 鮮 鮮

鮭 音年 魚名 鮭 本作叔鯦 之小者 鯆 俗鯆字 鯸 音侯 鯸鮧 鮈 鮈之譌

鮨 俗鮨字 鮦 音而 魚子 鮃 俗鮃字 鯇 音求 魚背 鯆 鯠

鮋 音畝 魚子 泊鯆 攫偽不成魚也 鮠 鯩 音危 魚名 鮡 鮡之小者 切鮡 鯕 鮮

鯀 同鯀字 鮢 俗鮢字 鮥 音朱 有一點朱也 鮥 音洛 鯛也 鯛 音同 鰹也 鰱 音印 魚名 鰱 蜀字 音刺 黄也

鯖 俗鯖字 鮝 音支 魚名 又魚酢甘可作鮓 鯯 音拼 魚也 鯉 音通 鮎也 鯊

鯖 音移 河豚 鮫 音交 鯊魚 鮫 音鼓 海魚 鮐 鮐 鮆 蝃鮐 切鮐也

鯀 音豚 小魚 又呼日魚 娘魚 又錢 鯠 俗鯠字 鮭 鮭 音圭 音鼓 魚 鯦 鮦鯖名也 又

鮮 音喪 鮮 鮮 鯉 音仙 腥魚 又色也 少也 善也 鯉 鰒

七 鮸 音役 人魚 鮸 鮸 音奪 鰐 音君 魚名 鮌 音昆 魚名 鯵 同鯵字

鯫 音敝 魚名 鯹 鯹 音聲 又音京魚名 鯀 鯸

鮸 音免 石首魚 頭上有白石二枚 鯯 音折 海魚 鯯 鯯字之譌 鱟 音後 同鱟字

鮻 同鮻字 鯪 音陵 魚名 鯪 鯪字之譌 鮍 同鮍字 鮍 音敷 江豚 又音 鯎 鯎

鰈 音牒 魚不鱗 即蕭折魚也 鯑 同鯑字 鰅 同鰅字 鯸 音衮 人名 鯀 鯀

鯽 同鯽字 鯽 音即 魚屬 鯁 音梗 魚骨 鯁 鯼 音挺 鯼魚 鯽

鰌 音酋 數更生也 鰊 音東 魚名 鯿 音偏 魚名 鯿 鯿 音江豚

鯇 音混 又音 鯇魚 鯇 鱉 鯉 音用 小白 魚亦稱鰲 鯉 音里 魚名

鯆 音梅 魚名 鮁 同鮁字 鯵 音參 白鯵 鯵 鯵

鯋 音沙溪澗小魚也 鮀 字同鮀 八 音其 鱗魚

音卓溪澗中卓魚 字同魴 鯖 音青魚名 鰫 鯃 音想乾魚 字同 鯸 音六魚名 鯸字之譌 俗鯖字 鮫魚別名 音盛小魚 音妾 音妾魚又青衣魚 音手魚名 俗鮀字 音去聲大魚一作網 音拔 鼻瓜鼻鯌 音固黃鯝 俗鮋字 音府小魚也 音東魚名 音兔魚名 字同 音物

亥集

音來鯠魚 俗鯑字 字同 音衡 音倪鯢屬 音惡水蛇 字同 音六鯥類 音建鯥魚 音半竹頭又竹丁 音卒鰷鯆別名也 音澤魚子又大鯢 鯆字之譌 字同 音日鰷魚 音昌鯧魚 音倫魚名 字同 音蜂大魚也 音黎海中 音可 為鯺也 音鄉白魚 音淳鯇魚 字同鮏 字同鯁 音侯河魨 音諸鯺 俗鰷字 音那魚屬 九

音胡 字同 音宗鰻魚 音許魚名又音 音滴魚名 音迹魚名 字同 音上 俗鯉字 鯁字之譌 音春鯉魚 音橡鯇魚 音戚烏鰂一名墨魚 字同 音鰈比目 音皇 音僕白魚 音秋魚名 音懷小魚 俗鯸字 音嫡鮎魚 字同 俗鮁字 音飛鮀魚 俗鯸字 音裴鯇魚 音陽 鯸字之譌

亥集

音荷海魚 字同 音盧加切 作鰕非 音呼考切 鰕字之譌 同鯛字 音烏鰂烏賊 別名也 音翁魚名 音惡頭魚 音鬼魚名 字同 音鰈比目魚一名鰈 音類魚 俗鰷字 字同 音馬海鰕 俗鯸字 俗鮀字 音時魚名 音騷魚名 鰈字之譌 俗鯔字 音師老魚 字同鮀 音咄鰕魚 字同 音兹魚名 音翰魚名 音接姓也 俗鯉字 音塌鰨魚 十

最上而行者謂之鯉 … 音孩 蟹名 … 同鯸字 … 音滑 魚名 … 音姚 飛魚 … 音將 海魚 … 同鮮字

音鬪 鯏魚 … 同鯑字 … 音奧 魚名 … 美魚 … 音虔 魚名 … 音速 鰱魚

音有 海魚 上鰓也 … 俗鰲字 … 音棲 魚名 … 俗鯑字 … 音六 魚又 潛淵 … 俗鯊字

音勒 魚名 … 鯽魚字 … 鯹之譌字 … 同鮫字 … 俗鯸字

之譌字 … 音條 白鰷 … 音志 魚名 … 俗鯸字

音區 魚名 … 經天切 之大者 鯨 … 音楘 長也 魚尾 通萃

音對 鮪魚 … 之譌字 … 音智 鯔魚

音因 鰣魚 … 音畢 魚名 … 又名 … 同鰲字 … 音忌 海豚

音旋 魚名 … 俗鱔字 … 同鮪字 … 音發 鯔魚

音述 魚鯰 … 別日 … 俗鯪字 … 音庸 魚之鱅

音專 魚名 … 音厭 小魚 … 俗鮭字 … 俗鱘字

同鯔字 … 音大 鯽魚 … 音斯 魚名 作鰲

不美者 … 音安 鰯鰨 … 俗鰍字 … 音齊 魚名

音葬 鮒屬 … 音速 乾魚 … 同鯸字 … 音灰 鯖魚 … 鮓本字

徂本切 魚之美者 俗呼赤眼魚 … 俗鰻字 … 同鰤字

音普 魚名 … 俗鯶字 … 音翔 … 音貢 魚名 … 之譌字

音都 魚甲 … 音旋 海魚之小者 … 音移 魚苗 … 音治 魚名

俗鯨字 … 俗鯨字 … 音魯 魚名 … 同蠏字 … 音侯 海中介魚也

音既 鯽即江鯼 … 音鯸 鮭臭也 同腥

音會 魚名 … 同鰂字 … 俗鯸字

音旋 大魚 俗呼黃魚 … 音感 魚名 … 俗鯸字 … 俗鰔字

俗字 … 通唸字 魚口動也 … 鯨本字

音感 小魚 … 之譌字 … 音里 烏魚 … 之譌字 … 音常 黃鱨

魚又揚也 … 之譌字 … 音備 異魚 … 同 二音 有賓

音酬 大魚 … 同鰲字 … 音序 魚名

音話 魚名 … 同漁字 … 本字 … 俗字

俗鰲字 … 音洛 魚名 … 音滅 刀 鰲魚別名 … 音針 針鰲魚 俗呼

音盧 魚名 有四腮 … 俗鰲字 … 本字 … 音諸 一名 虎魚

俗字 … 俗鰲字 … 之譌 … 音蕭 魚名

狀如鐺一目聲如歐 鱹 同鸛字 鑵 音貫人名 鱹 音句魚名 鱺

本作鰐何羅魚名 鱺 音籬鰻也 鱣 籀文 鱻

同鱣字 鱣 鱣本字 鱻 同鮮新魚

鳥部

鳥 丁了切禽總名也 鳥

音汙黑也 烏 通鳴

篆字彙 亥集

本作乙 鳦 音符水鳥也从几 鳧 鳧字之譌 鳬

鳩 九平聲其類不一又聚也安也 鳩 音刁鳩鶴當从刀 鳭 音地鳥名 鳲 鳲字之譌

音卜雉也 鳪 鳱 同鳳防鳥 鴃 同鴇 鳵

鳥字俗雀 鳥 鳲字之譌 鳲 音詩鳲鳩穀布 鳲 鳳

鳳 音奉羽族之長 鳳 鳴

鳴 音明鳥聲 鳩 鴝字之譌 鳶 音淵鳥類

音其雉名 鴂 音支鳥名 鳷 俗鴝字 鴉

同鷗字 音戶鳥名 鳽 同鳽字 音介鳥名

篆字彙 亥集

鳼 同雉字 鳺 同雉字 鳻 鳻字之譌 鳻 音分鳥名 鳼

鴇 音文鶉子 鳼 鳼字之譌 鳽 俗鴉字 鴉 鳭字之譌 鴉 音邨鳥名

鳶 鳶字之譌 鴃 音來鴆鴇 鴂 鴂字之譌 鳾 俗鴉字 鳾 音運鳥鳴

鴃 同鴃字 鴃 俗鴉字 鴉 音玉鶂鴉 鴂 音蚌鴉鳥

鴆 鴆字之譌 鴃 古穴切鴃鴃鳥也 鴉 音匹鷿也 鴉 鴉字之譌

鴆 音迅切鴆鳥雄名運日雌名陰諧又呼為同力鳥 鴇 音仲鶵鳩也 鴃

同鶂鳥飛高而下也 鴃 音保名獨豹又鴇豹 鴃

鴃字之譌 鴆 鴇 音叔去聲知時鳥也 鴇

篆字彙 亥集

音鶬鳥獸來食聲 鴐 俗雉字 鴆 音加野鵝 鴐 音征鵐鵑 鴒 鴒字之譌 鴈 鴈字之譌 鴆 俗鶾字

鳥又擊征 鴇 音拔鴇也 鴇 鴇字之譌 鴃 同鴃字 鴒 音陵鴒鴿

鴇字之譌 鴐 音密一音鴐鳥名 鴒 鴒字之譌 鴨 音鴉又呼鵝勝 鴕 音駝鳥名

經作春令 鴆 鴆 音石鳥名 鴆 音巧鶗鴂鳥本作巧 鴆

鴉 音民鳥名 鴉 鴉 鴉

音末鴇鳩 鴇 音立小鳥名曰魚虎 鴉 音篇上聲鶗鳩鳥也 鴃

音跌鴃鴆鴿布穀 鴆 同雉字 鴇 音礼鳥名 鴇 同鴇 鴇

鴃 音欽鳥名 鴉 俗鴉字 鴉 音歌何鴉 鴉 同鴉 鴦

鴛 鵉 音刑 鴛鵉 鸗 鴟 鷲 鵑 音杏 水鳥也 駕鷲 鳨 鴞 鷶
鴲 音止 與餘 可以禦火 鵖 鴨 音白 鵖鵂 鴮 䲧 音渠 鴝鴝 一作鸜 鴉 鶨
鵃 音嘲 山鵲 䲨 鳥名 鴟 音投 鵴 鵹 雉 雛 䳺 音笞 鳥名 鴰 鳴
與 鶡 同 䳀 鳴 音貝 夜鳴 求旦鳥 鵬 鶌 同 雎 字 鷓 鵥 音拜 鴓鵧 能言鳥也
一作 鴕 鶒 音豹 鵁頭 鴣 鶴 音姑 鶏 鵲 之始 必先 鳴 鵤 命爵 南衆 鵙 鳩 同 鶉 字
鴒 鵔 鶌 鵊 音冬 水鳥 鷗 鴟 同 鷹 字 鴆 鵕 音章 鶔飛 猊風 入也
鴕字 之譌 鵷 鸄 鳶 音夾 雉曰 鷩雉曰 鷩 鶊 鴒 同 鷹 字 鶒 鷲 鷲 蕭扇 家鶩
鴎 鴈 同 鷹 字 鵛 鵛 同 鷍 鵰 郎 鵛鴝 鶊 鴝 音同 鵝渠 䳒

鶤字 之譌 鵾 鴣字 之譌 鵝 鳩 鵂 音光 鳭鴣 子規也 鴟 鳾 同 鴞 字 鴟 鸃
音匠 工雀 鶖 鴣 音括 名鴰 鵈鵬 將 鴷 呼夫 鷲聲 鷩鵝也 鳦 鴯 音而 燕名 鵼 鴿 鵲 同 鴿 字 鵰 音岦 鵐名
鶕 鵁 音支 鼓也 鶏 鴹 音艾 鳩 鷥 鷥之 雜名 鳩 鴪 音 鳥名
鶡 鵚 鷥字 之譌 鷦 鳧字 之譌 鷉 鸕 鷥 同 鴔 字 鵬 鸞
通鴽 字 鵊 俗梟 字 鵑 鶊 音覓 鵙鵝 郎鴉 鳩 鵴 鷩 鴷 一作 啄 音列 斵木 鷍
鵖 音水 鳥名 鶫鳴 於邑 賢士 見放 鴠 鳥字 之譌 鴟 之譌 鴰 鳩 俗鴈 字 鴺 鴻木 鵃
鶷 音何 鵝鳩也 鴝 鷓 鴰 音羊 鶻鴉 將雨 則本 作商 羊 鵖 俗 鷹字 鵗 鴂
本作 羽 鸊 鵲 鶯 音貫 鷽鴳 鸆 鶹 鸒 音題 山雉 鶗 字 俗鴻 鴻 鶴 璩

䳍 䳎 音洪 鴈屬 鵝 能飛 行 百官 之象 延洪 鸑 鸛 音跌 妖鳥 䳓
鵗 音毛 鴟鵝 毛 五色 鵡 鶴 音呂 不可 切 炊鴰 水鳥 鶹 鴯 音郁 白鶴 鷡 鷈
音洛 水鳥 鷩 鷘 音如 鴖屬 鵃 鶘 音謀 鴓鳩 鵑 鵈 音閃 鳩屬 鸄 鸞
鵨 音于 鷲鴞 戴勝 首有 文如 勝也 鸃 鵩 同 鸞 字 鴗 鴣 音咒 鴛鵡 䳛 鸝
音休 鶹鵂 怪鳥也 鵩 鶅 音周 鶻鵃 七 鴺 鳩 音夾 鵪鶉 鳶 俗鳶 字 鸛
鴇 音忌 鴟鳩 鵌 鵌 音徒 又音 鵌 鳥也 鶊 鷃 鴽 音翁 鳥名 鵜 俗鵜 字
鶒 鴵 與 鴣 同 鵝 鵝字 之譌 鶾 鶴字 之譌 鶵 鵽 音齊 齊 切 鳥 臍 鴒也 鴟
鵖 音岑 小鳥 鵘 鵯 同 鵬 字 鷲 鷲 同 鴣 字 鵩 鴟 音紺 又名 杜鵑 子規

鵥 鶉 音脊 鴑 鳴 北向 鴺 鴝 鴹 音忱 水鳥 鴫 鵲 鵏 音布 鴣鴙 鸝
鸍 音孛 鶏鳩 鵽 鷇 鸐 音峻 鶴雞 漢侍中 冠名 鵙 鶆 音叔 鵽鴉
鶪 鵽 音汗 雌鵝 鳴 鵝也 鵈 鸒 鴠 音半 鵙鴰 鶇 鵞 同 鳩 字 鵝 鶈
同 鹽 字 鴿 鵈 音希 雄也 鵖 鵖字 之譌 鴻 鴵 同 鴉 字 鵲 鶊 音昊 又音 鵙
鵊 鵋 鵗 本作 鸛 鴟 音經 怪鳥 鸍 鷊 音郎 鶏 子 別名
構伯 勞也 鵜 鶌 同 鷙 鵂 鷚 鴟 音戲 家鴈 鵻 鸄 鶄
鶤 與 上 同 鶋 鴸 同 鴆 字 鴗 鸛 鶁 音谷 黃鵠 又鶴 立 企 佇之狀 也 又射 鵠 鴟
鴗 音頭 鴟鳩 本作 頭 鶘 䳍 䴒 字 同 鴡 鶁 字 俗鴿 鶐 鶠 字 鴉 本

[illegible] 鵶 音旅 鳥名 八 [illegible] 鴃字之誤 [illegible] 鷳 音敝 使人少眠 鷩鴨食之 [illegible]

[illegible] 本作 [illegible] 鶒字之誤 [illegible] 音輿 鳥名 [illegible] 鵅 音平 鳩屬 [illegible]

音服 山鵲 [illegible] 鶬 字同鷁 [illegible] 音澗 鳥名 [illegible] 鶡 音訓 大鳥 [illegible]

音明 鴨鴨 神鳥也 [illegible] 鴮 音諫 又音 析鳥 啄食 [illegible] 音申 [illegible]

[illegible] 鵝 音貂 鷙鳥 [illegible] 音犬 [illegible] 也 [illegible]

[illegible] 鵰 且藥切 鳥 [illegible] 鵲 音堅 鴝鵒也 [illegible]

音利 [illegible] 鶬 也 [illegible] 音支 [illegible] 鳥 [illegible] 鴇 上 故切 老鵝也 [illegible] 音 [illegible] 鳥名

[illegible] 音 [illegible] 別 名 俗作 鶚 [illegible] 鵶 字同鴉 [illegible] 音 [illegible]

十六

[illegible] 音炎 鴆 怪鳥屬 [illegible] 音凡 [illegible] 音成 [illegible] 也

[illegible] 字同鸎 [illegible] 音夜 白 [illegible] 鴟 [illegible] 小鳩 同作 [illegible]

[illegible] 音 [illegible] 字同 [illegible] 字俗 [illegible] 音 [illegible] 字 [illegible] 音姊 乃 鳥名也 [illegible]

[illegible] 本作 [illegible] 音奇 小鴉 [illegible] 之誤 [illegible]

[illegible] 音逆 水鳥 [illegible] 音 [illegible] 雉也 音純 鳥名 [illegible]

[illegible] 字同 [illegible] 鴃字之誤 [illegible] 音妻 [illegible] 音 [illegible] 鳥名 [illegible]

[illegible] 音庋 倉庚 黃鶯也 [illegible] 音 [illegible] 音 [illegible] 九 [illegible] 字俗 [illegible]

[illegible] 音 [illegible] 鴞鴟也 [illegible] 字同 [illegible] 之誤 [illegible] 鴞字之誤 [illegible]

[illegible] 鵒 [illegible] 鵬 [illegible] 字同 鳳 [illegible] 字俗 [illegible] 音 [illegible] 鴇 鴇 [illegible] 之誤 [illegible] 字同 [illegible]

[illegible] 鶴字之誤 [illegible] 音盆 [illegible] 音 [illegible] 音秋 水鳥 [illegible]

[illegible] 音 [illegible] 鳩 [illegible] 食之不 [illegible] 音胡 [illegible]

[illegible] 俗 字 [illegible] 音誘 [illegible] 立不移處 [illegible] 音復 [illegible]

音契 鳥名 [illegible] 之誤 [illegible] 音 [illegible] 之誤 [illegible]

音茅 [illegible] 字同 [illegible] 音 [illegible] 名人 又 音 [illegible] 切 鳥 [illegible]

[illegible] 音 [illegible] 也 [illegible] 音春 [illegible] 字同 [illegible]

音 [illegible] 音 [illegible] 鳥名 [illegible] 音 [illegible] 鳥名 [illegible]

十七 十八

本作 [illegible] 鳥 [illegible] 音魚 鳥名 [illegible] 之誤 [illegible] 音 [illegible] 鳩 [illegible]

[illegible] 音 [illegible] 音目 [illegible] 鳥 音麻 [illegible] 音 [illegible]

[illegible] 音 [illegible] 老呼 [illegible] 鳥 [illegible] 音木 家鴨 [illegible] 字同 [illegible] 十

[illegible] 字俗 [illegible] 音 [illegible] 音紡 鳥名 [illegible] 同 [illegible] 又音 [illegible] 色名

[illegible] 音英 [illegible] 本作 [illegible] 之誤 [illegible] 字俗 [illegible]

[illegible] 音戌 鳥名 [illegible] 音盤 [illegible] 本作 [illegible] 之誤 [illegible]

[illegible] 音師 鳥名 [illegible] 字俗 [illegible] 呼各切 [illegible] 好險 [illegible]

字同雉 [illegible] 字同雉 [illegible] 字俗 [illegible] 音唐 [illegible] 音 [illegible]

反舌也先 鳥百舌 □ 俗鶂字 □ 俗鷀字 □ □ 同鳹 春 □ □ □

呼骨切鶻 名鶻鳩 □ □ 音堅比翼 鳥名鵜鶘 □ 俗隼字 □ □ 音汗 天雞 □

□ □ □ 音慈 也捕 鸕鷀水鳥 魚名鳥兒 □ □ 音衿 鳥名 又通 鴒鴿 前作 青雀 □

□ □ 音雁 小鷹 □ □ □ □ 音晏 小雀 □ □ 同雞 能考 時稽也

□ □ 音雍 雀屬 □ □ 音曰此鳥 此出蚊 □ □ □ 同鷚 字 □ 俗鷚字

□ □ □ □ 音辨 鵧鷈 □ □ 音逆 鵔鳥 □ □ 古送切鳥 讒食也

□ □ 本作 鵝 □ □ □ 音乞 鳥名 □ □ 音從 雞也 □ □

□ □ 同 鳥字 □ 本作 規 □ □ 音的 鷩屬 □ □ 音及 鵖鴔 □ □

[illegible]

音瞽長風 鸍 字俗鶡 鶡 之訛 鸉 鸒 音鸒 门鸒 〔十四〕 鸃 鵊 音芙 鵊鶓 音藍

音寧 鵉鵉 鷎 鶨 音施 野鵉 鵰 鵰 鷃 音哭 鵊鵊 鷃

音紫 小鳥也 鷊 鷚 音虎 雉也 鸐 鷚雉 音蜀 山雉 鸓 鷩 鷩鳥 音岳 鷩鷩

鳳屬也 鷽 鸒 音余 鸒鶋 鶸 鴇 又音 鴇名 〔十五〕 鷹 鷹 鷹 鷞 鴉字文 鷞 鸛 鵗 音丁 水鳥

鵗 音洛 鳥名 鸛 鷭 鸃 音荒 鸑鸑 鸑 鸑 音歎 鶨鶨

鷩 音葉 兔屬也 鶚 鸔 音鸔 初飛也 鸔 鸔 鸔 鸔 音墨 鷩鷩

卸絲也 〔十六〕 鸕 鸕 音虛 鸕鸕 鸕 鸕 同鸕字 鸕 鸕 同鸕字 鸕

鸜 音班 小鳥 〔十七〕 鸜 鸜 音燕 水名 鸜 鸜 同鸜字 鸜 鸜 音金 天鸜

鸇 鸇 音共 鸇鶓 鸇 鸇字之訛 鸇 鸇 鸇木 〔十八〕 鸇 俗鸇字 鸇

鸛 鸛 鸛 鸛 鸛 音漸 鸛作 鸛 鸛 同鸛字 〔十九〕 鸛

鸝 鸝 音驪 黃鸝 鸝 鸝 鸝 音鸞 神鳥 又鈴名 〔二十〕 鸝 鸝字之訛 鸝

俗鴝字 鸝 鸝 音疑 其鳥也 切且 鸝 鸝 鸝 鸝字 又鸝字

鹵部

鹵 鹵 鹵 鹵 鹵 鹵 鹵 音吞 鹹滷 又鹵莽 苟且也 天下儀從日鹵

鹵 薄 又 通 作 鹵 〔二十一〕 鹹 鹹 剛 上音 元 又 音 元 鹵 鹵 古文 鹵 字 鹵 鹵 同鹵字

鹺 鹺 鹺 鹺 音鹺 良名 鹼 俗鹹字 鹼 鹼 鹼 苦鹽 切 無味也 又以鹵 作鹹 義

鹹 鹹 鹹 音咸 鹵味 鹹 鹹 音鹵 又音 鹹 鹹 鹹 切 鹹 苦

人呼 〔二十二〕 鹽 鹽 音古 鹽之新 者 又 鹽 鹽 也 鹽 鹽 字 鹽 本 鹽 鹽

鹵 鹵 多 切 鹽 日鹹 鹽 鹽 鹽 音減 鹽 鹵之 者也 鹽 鹽 音滔 鹽鹽 鹽 俗鹽字

鹽 鹽 音 翹 鹽也 鹽 鹽 音 鹼 鹽也 〔二十三〕 鹽 鹽 同鹼字 又以 鹼 汁 日鹼 水

鹹 俗 鹹字 鹽 鹽 鹽 鹽 音炎 苦 鹽 也 鹽 鹽 音 鹽 鹹 也 鹽

鹼 同鹼字 鹼 鹼 音懷 鹼鹼 鹼 鹼 鹼 本字

𠩺部

犛 犛 音犛 折也 犛 犛 犛 犛 與劃字同 劃也 製也 通為 犛 劃 俗作 犛 犛

犛 音犛 劃也 通 犛 犛 犛 犛 音犛 犛子 犛 犛 音犛 篆 犛 犛 音利 犛 也

犛 犛 之訛 犛 犛 犛 音犛 微 畫 犛 犛 音犛 木條 犛 犛 犛 音 犛 戒 作

犛 通 犛 犛 犛 犛 犛 音犛 水名 一曰 順流 犛 犛 犛 犛 犛 犛

犛 音漉 西南 犛 犛 牛也 犛 犛 犛 犛 犛 犛 犛 犛 犛

氂 氂 氂 音 犛 理也 十毫 曰 氂 又 福也 陝 犛 紙名 氂 氂 音 犛 牛 又音 來

鹿部

鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 音 六 獸也 又 鹿 鹿 鹿 聚 善 散 也 鹿 鹿 鹿 鹿

俗 鹿 字 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 音 攸 鹿 鹿 同 鹿 字 鹿 俗 鹿 字

鹿部

麆 鹿字之譌 麀 …… 又久也 …… 伊尼切 鹿之子也

麇 音麕 又音 麇字之譌 …… 同麞

鹿 …… 音主 …… 同鷹

…… 音均 …… 麕字之譌

九 …… 十 ……

麒 同麟 …… 音銀 獸名 …… 古暴 ……

八 …… 同麢字 …… 音倪 鹿子 …… 音加 牡鹿也 …… 同鹿字

九 …… 又修 …… 音麁 健 …… 有力者 …… 又附著也

十一 十二 十三 十四 …… 音京 大鹿 …… 音麕 大羊 …… 音虞 鹿而大 …… 音麟 仁獸 …… 同麕字

十五 …… 音陵 …… 同麀字

麥部

麥 音陌 以初夏熟 四月為麥秋 …… 麦 俗麥字 …… 䴬 音才 餅麴

六 …… 音勃 堅麥也 …… 同麸字 …… 音皮 …… 音孚 小麥 …… 音麵 …… 音挩 …… 音滑 …… 音沙 …… 同麴 …… 音沾 餅屬 …… 音末 麩也 …… 音頭 ……

七 …… 俗麩字 …… 音羊 …… 俗麵字 …… 同麴字

[illegible] 音格麥麯 [illegible] [illegible] 字同麩 [illegible] [illegible] 字同餜 [illegible] 之譌麩字 [illegible] [illegible]

音捻丕餅也本作餘 [illegible] [illegible] [illegible] 本作餘 [illegible] [illegible] 鄭其切麩粮也 [illegible] [illegible] 音曲酒麯也朽也

頻迸切細餅麯也 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

十九 [illegible] 俗餘字 [illegible] 俗麪字 [illegible] [illegible] 超上声麩也同麩 [illegible] [illegible] [illegible]

音独麥麩也又麩也 [illegible] [illegible] [illegible] 同麩字 [illegible] [illegible] [illegible] 冥紅切有衣麩也 [illegible] [illegible] 音積小麥

[illegible]之[illegible] [illegible] [illegible] 音然餅麩 [illegible] 俗[illegible]字 二十 [illegible] [illegible] 傷上声[illegible]餅也 [illegible]

[illegible] [illegible] 彌各切米麥皮也 [illegible] 俗[illegible]字 [illegible] 同餞字 [illegible] [illegible] [illegible] 音書

骨本作[illegible] [illegible] [illegible] 同麩字 [illegible] 俗餅字 [illegible] [illegible] 音饋餚饌也餅也 [illegible] [illegible]

音漣[illegible] [illegible] [illegible] 字同[illegible] [illegible] [illegible] 字同[illegible] 廿一 [illegible] 俗[illegible]字 [illegible] [illegible]

同[illegible]麥也 [illegible] 俗[illegible] [illegible] [illegible] 音漣合餅 [illegible] [illegible] 音豐麩麥之牙糵也

又麥麩 [illegible]字

麻部

[illegible] [illegible] [illegible] 莫牙切食也又麻又脂麻以油可名也 廿二 [illegible] [illegible] [illegible] 音摩又上

声細小之么麼也 [illegible] [illegible] 音牧麼也 [illegible] [illegible] 同[illegible]散也 [illegible] [illegible] 同麼也

[illegible] 曆字之譌 [illegible] [illegible] [illegible] 呼伴切旋麻之麗 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] 音磨研也撫也 [illegible] [illegible] 音麻[illegible]牛 [illegible] [illegible] 音麻[illegible] 廿三 [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 音摩又去声研磨旋轉碎物也 [illegible] [illegible] 音門赤[illegible]也 同

[illegible] [illegible] 音廉音米音麻金飾馬耳也 [illegible] [illegible] [illegible] 莫皮切繫縛也 [illegible] [illegible] [illegible] 字 閉[illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 音米披靡也又靡曼美色也又[illegible]侈也又順也又偃也 [illegible] [illegible] 音[illegible] 麻蒸

[illegible] [illegible] 麻也 廿四 [illegible] [illegible] 尼[illegible]切香人名 [illegible] [illegible] 音[illegible]白麻 [illegible] [illegible] [illegible] 興[illegible]同

[illegible] 麼字之譌 [illegible] [illegible] 音酤[illegible]未練也 [illegible] [illegible] 字同[illegible] [illegible] [illegible] 音[illegible]狂鬼能[illegible]人 [illegible]

[illegible] 音迷[illegible]也 [illegible] [illegible] 音麻[illegible]也 廿五 [illegible] [illegible] [illegible] 音[illegible]飯之美者也 [illegible]

[illegible] 麼字本[illegible] [illegible] [illegible] 音[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 音焚[illegible]

黃部

黃 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 音皇中央色也黃口

男女始生也又黃門官名也 [illegible] [illegible] 音琴黃色 [illegible] [illegible] 音光武勇[illegible]本作[illegible] [illegible] 俗[illegible]字

[illegible] 黌字之譌 [illegible] 俗[illegible]字 廿六 [illegible] [illegible] 頌[illegible]切白黃色也 [illegible] [illegible] 倫上声黃

色又[illegible]亮獨示不聽 [illegible] [illegible] 呼罪切黃色也 [illegible] [illegible] [illegible] 音[illegible]音話鮮明黃色 [illegible] 黏字之譌

[illegible] [illegible] 音軒赤黃 [illegible] [illegible] [illegible]本作[illegible] 廿七 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 音潢黃黑

色又[illegible]目色 [illegible] [illegible] 郎[illegible] [illegible] [illegible] 音橫[illegible]

黍部

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 音暑[illegible] [illegible] [illegible]字之譌 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

音黎色黑也 黔黎民也同黎

【八】

音香本字

音匿黏也 俗黏字 音胡黏也 同黏字 路厥切 黏別名也

【九】

音黏相著也 俗作粘 黏之譌字 俗黏字 俗黐字 音嘍年切 黍膠

俗黐字 音白黍禾豆下漬葉 俗細字 俗黎字 音麗 不黏貌 黐之譌字

黍琥貌 所以黏鳥 別作黐 俗黎字 俗穠字

黑部

篆字彙 亥集

黑 音赫 夏后氏色尚黑 本字 音意 黯黑也 又通作弋

八十八

俗黑字 同黝字 同黲字 同奸字

【四】

音妒 淺黑色 又濁黑 音亦 黑也 音欽 淺黑也 又民以其頭黑也 本作的 言婦人以丹注面 表其人

有月事 難進御也 同黛 黑跡 音戲 物生所以不明 貌又 黦丑 字

俗黑字 黑貌也 上声 黑上声 黃黑狀 音鹽 不語也 靜也 俗作嘿 俗作嘿

音杭 黑貌 【五】 音前 黃黑也 晉出 黜下也 黜也 通黜 音代 黑也 敗不 音旦 白而

用 份 有黑 也 本作 俗黔字 音主 點而 識之也

經205—164

篆字彙 亥集

音有 微青 黑色也 音與 小黑也 點 音占 汙也 音灰 淺黑 淺色也 音衣 黍色 黑而澤也 音黠 冥暗

音蹇 黑皴 頭字 之譌 俗汙字 音結 堅黑也 又役點 【七】 同黔字 音黎 有罪者 以墨涅其面也 俗黔字

遺黔 又黎 黃黑也 音鬱 色黯也 音止 黜黠 沖 書勢也 十五家 為黨 又朋輩 也私也 偏也 比也 音城 黑色 音咸 切黑 黃色也 音含 黑甚 【十九】 多 黑也

黯字 之譌 音謂 色壞 音煙 黑而 有光 澤也 音旗 誤 盤切 車輪也

八十九

俗黷字 音驂 黑也 又氣 聚也 釜底 痕也 乃忝 切 書 勢 相 連 也 音滄 赤黑 音屋 黝刑 本作剠 黥本字 音鳥 感切 黯黮 黑也 又至 深黑也 探去 聲 上声 又 黯 黑也 闇不 明貌 深黑

音杳 深黑 音盤 解 下色也 俗黲字 【十】 同黗字 黯字 之譌 音黲 黴 黰 陰 生 斑 沫 也 音覓 深黑 【十一】 鄰 其 切 赤

音修 淺青 黑也 帖色 字 湯黔 俗黲 黑色 也 俗黔字 音黲 又 音 者 赤 黑 色 同 黲 字 【十二】 音瞻 好黯 音黯 ……也 音 騰 大 污 也 又 黯 面

同黯 俗黔字 通黰 以黰

烏怪切 黑色也 別作黰 音黲 而黑也 音點 面上黑子也 黰之譌 黰字 黰之譌 音黶 黑貌

音讀 垢也 又黷貌

同黥 本作黥 處黑也 音逵 黑也 滬也 一作黷

黹部

音止 紩也 又通作黹 通黺 衣之文

音拂 黑與青相次 紩米也 聚米也 音府 白黑相次文也

音醉 會五采繒色 會五采鮮貌

篆字彙 亥集

黽部

音猛 蛙屬 音丘 龍子 有角曰虯 音元 蛇類 音央 龜形 同蛟 蝦蟆別名也 音潮 匽鼂也 夜鳴

俗黽字 又音閔 黽勉也 無角曰虯 音促 詹諸也 似蝦蟆

鼂字 鼂之譌 音梁 鼂屬 音鉤 ... 本字

止又音昭 玉之光采 鼂字 鼂之譌 同蜘 海鮁 多首

同蛛字 音鼅 ... 音奚 鼅鼄 同龜 俗鼅

音閩 蛙聲 俗鼃字 俗鼃 鼃之譌

音奚 鼅鼄 同鼄 ... 俗鼄名 音敖 海中大鼈也 音化 土龍

音碧 鼊 小蟾蜍也 音詞 鼅鼄 詹諸也

鼎部

音頂 器名 音奈 大鼎 音密 覆鼎 也通鼏 音咨 鼎之圜 食上小 者又小有才也

三足又取 新也鼎盛 俗鼎字 籀文 貞字 籀文 則字

古文貞字 籀文 妘字 音茲 小鼎 鼒字 鼒之譌

音商 煮也 與鬺同

鼓部

音古 革音之器 又動也 擊鼓也 一作鼜 鼓 也鼓舞也

从攴與从支不同 分亦可 籀文 鼓字 音蓬 鼓聲

音冬 鼓聲 音符 鼓聲 疾也 音楚 夜鼓 之譌 音艱 大鼓

音古目有眹無明也
鼕 音彭 鼓聲 鼟字之譌
音冬 鼓聲 齊一也
俗作鼓 鼓本字
音搭 鼓聲
音淵 鼓聲 遠聞者
音皮 騎鼓 音卑 役事鼓也
音高 本作鼛 鼕鼕
鼓也 雜沓
鼟字之譌
音苦公切 鼓聲衆也
同鼕 音徐 鼓無聲也 一說鼓止而餘音在也
鼟字之譌 同鼓
音戚 夜戒守鼓
音隆 鼓聲 鼓聲
俗鼕字 俗鼕字

鼠部

音暑 性多疑 故曰首鼠兩端 又多畏 故曰鼠變也
俗鼠字
音灼 能飛食虎豹
音含 鼠屬 鼫之譌 炫上聲地 跋字之譌
音元 鼠名
音文 又音問鼷別名
音平 班鼠
音火 鼠名
音拔 鼠名
音酉 竹鼠
鼫字之譌
音驗 鼢鼠
音含 鼠名
音脊 鼷鼠也
同貂 又呼為栗鼠
音中 鼢鼠 別名也
音局 斑鼠
音果 鼯鼠

息也大齂俗齂字 齂俗齂字 齂 齂 音戲臥息也亦作呬 齂 齂

同齅字 齅 齅 許救切鼻收氣也 齅 齅 音蹇鼻塞 [十一] 齃 齃俗齅字 齃

齃 音廖齃䶊鼻仰貌 齃俗齅字 齃俗嚏字

齊部

亝 亝 亝 亝 亝 亝 亝 亝 齊 前題切等也莊也又音祭齊也亦作𪗉𪗋非

齌 齌上聲怒貌 齌 本作𪗋 [三] 齍 俗齍字 𪗄 𪗄 音祭穧也又借作齎齎也又遺也

齎 齎 齎 齎 齎 齎 齎 齎 齎

齏 古文齋字婦與夫齊也 [四] 齏 齏 音祭又音齎炊餔疾也又疾怨 齏 齏

齋 同齋 齌 齌 齌 齌 齌 齌 同鑿本齌 齌 齌 音茶衣下縫也通齊 齍 齍 字同齍

[五] 齌 齌 齌同齋居室又別名 齎 齎 齎 疾遺也持遺也裝也又同齎

辭本字在器以祀 [六] 齏 齏 齏 齏 音齎菹菜肉之通稱

齒部

齒 昌止切口齗骨也始也少也又刻也毀齒也 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒 齒

齔 俗齔字 齓 齓 音入齒聲 齔 齔 齒 之誤 齔 齔之誤 齔 齔

長之別始此也 齔 音齔毀齒也 齕 齕 齒之誤

齘 音諧切齒見貌 齗 齗 齗 音納齧骨不嚙也 齗 音齗不正非又不齊 齘 齘 齒不正又不齊人
齗 音銀齒本也又斷斷辨爭貌 齡 齡 齡字之誤 齡 齡 音赦又 齡
齗 切齒怒恨見本作齦 [五] 齞 齞字之誤 齞 齞 同齞字 齞 齞 音食 齞 齞
齞 音恰不去也大齧也 齛 齛 音世羊反芻也 齛 齛 音柴齒相齘又
齞 口見齒貌 齝 齝 音虎口齧食之已復出而嚼也 齮 齮 俗齮字 齮 齮
齣 齣 齣 音咬骨齒見貌 齟 齟 齟 齟 齟 字同齟 齟 齟
齦 音齎齦齧大齒也 齺 齺 音阿怒也 齺 齺 音近切齧齒也 齺 齺
[六] 齤 齤 齤 俗齤字 齤 齤 音質又音齤齒堅也 齤 齤 俗齤字 齤 齤

齧 同齧字 齧 齧 齧之誤 齧 齧 齘 音話齧聲 齧 齧 音支切齒 齧 齧 堅聲也
齩 齩 音咬齧也 齩 齩 齩 齩 齩 音齧齧也 齩 齩 音列齒分骨聲通齧 齩 齩
齚 齚 齚 音咬骨齧 齚 齚 齚 齚 音列齒分骨聲通齧 齚 齚
齒如臼也 齚 [七] 齚 齚 音谷齒相切又齚齒 齚 齚 齒 字同斷 齚 齚
齗 音斬齗齒 齯 齯 音豈又音齯老人齒 齯 齯 齯 音齯齒貌 齯 齯 齯 字同齯 齯 齯 音抑齒曲
齰 齰 齰 齰 之誤 齰 齰 齰 齰 齰 音之 齰 齰 字同齰 齰 齰 音楚 齰字之誤
生又缺也 齰 齰 齰 齰 音語齒不相值也 [八] 齰 齰 齰 字同齰 齰 齰 音楚齒傷
齬 齬 齬 齬 音賊齬也 齬 齬 字同齬 齬 齬 齬 齬 音蟻齒也 齬

齬 音牙 怒齒也

齜 音刻 齒缺也 亦作齾 齒闕 齺 同齺字

齭 音於 齒齵 老人齒落更生細者 齰 齒 音渠 齲 嚙也 齬 側革切 齚也 與齰別

十九

齴 齸 音兼 齧也

齵 音伏 切 又音齵 齒不正也 齺 又齡 齵之齒牙參差也

齾 齳 同齫 字

齵 音枯 梁切 齫 齒 無齒 齦 齰之譌

齺 老人 齒也 齳 老人無齒也

呼鬼切 齡 也 齛 白許切 齒 齊也 切齒也 齛 俗 齚字 齪 齵 齰 音 齒 同齺字

十

齸 音拆 齧齒 細齧也

齸 齰 音抑 齧鹿 也 又咽也

齰 齹 齸

齷 尖平 齹齒 參差也 齾 音岸 齒差也 同

篆

齝 音飴 齒 同齝字 齛 音 羊齝 也 從牙 齵 音初 齒差 齡 齵 齵 同齵字 齺

噍聲 物聲 齸 音牙 又音 齽 中切 齒聲也 同齛 字 俗齛

十一

齱 音側 切 齟 齬 齒 音查 齘 齒也

齹 齺 字 齱 齷 齰 齟 也 一口 齧聲 小齒

齺 字 俗齺 齸 齵 音 責 齒 相 值也

十二

齽 之譌 齵 音欠 宜 切 齒 欲危也 齷 音 齷 又音 齯 齱 有

十三

齵 同 齴 字 俗齴 齺 齟

齵 齬 齱 音牙 痰 同 齾 字 齷 之譌 齺 齒 齱 無 齒 牙 狀也 齷 俗齱 字

齷 齴 音丘 狀 切 齒 齒 并 也 齱 音 刺 齒 齒 不斷也

齵 音歷 齒病 齺

齵 音 牙 利 齵 字 齒 木 十五

齸 音 讓 齒 高 貌 齾 同 字

齺 音連 齒 見 貌 同 齵 齴 類 入 聲 凡 器 物 缺 也 又 缺 齒 也 齾 俗 齵 字

龜部

龜 居追切 又音丘 甲蟲之長也

龜 音規 甲蟲之長也 龜 字 龜本

十四

龜 龜字之譌

龜 如占切 甲邊也 龜 俗

龜 同 焦 灼 龜 卜 兆 而 焦

龜 音 彤 龜 名 龜 俗 字

龜 同 龜 字

龜 古文 秋 字

十七

龜 籀文 秋字

龜 龜字之譌 龜 同龜字

龜 蟕字之譌 龜 同蠵 字

龍部

龍 盧容切 鱗蟲之長 飛龍 龍言君也

龍 音恭 慤也 又升也

二十

龍 俗 龍字 龍 龐字之譌

龐 音旁 高屋也 又雜 亂也 又音隆 充實也

龐 龍 龍字之譌

龔 同龔 字 龏 此字取飛龍在天也 南漢劉龑改名龑

龔 同 龏 字 龍 音龍 禾病

十四

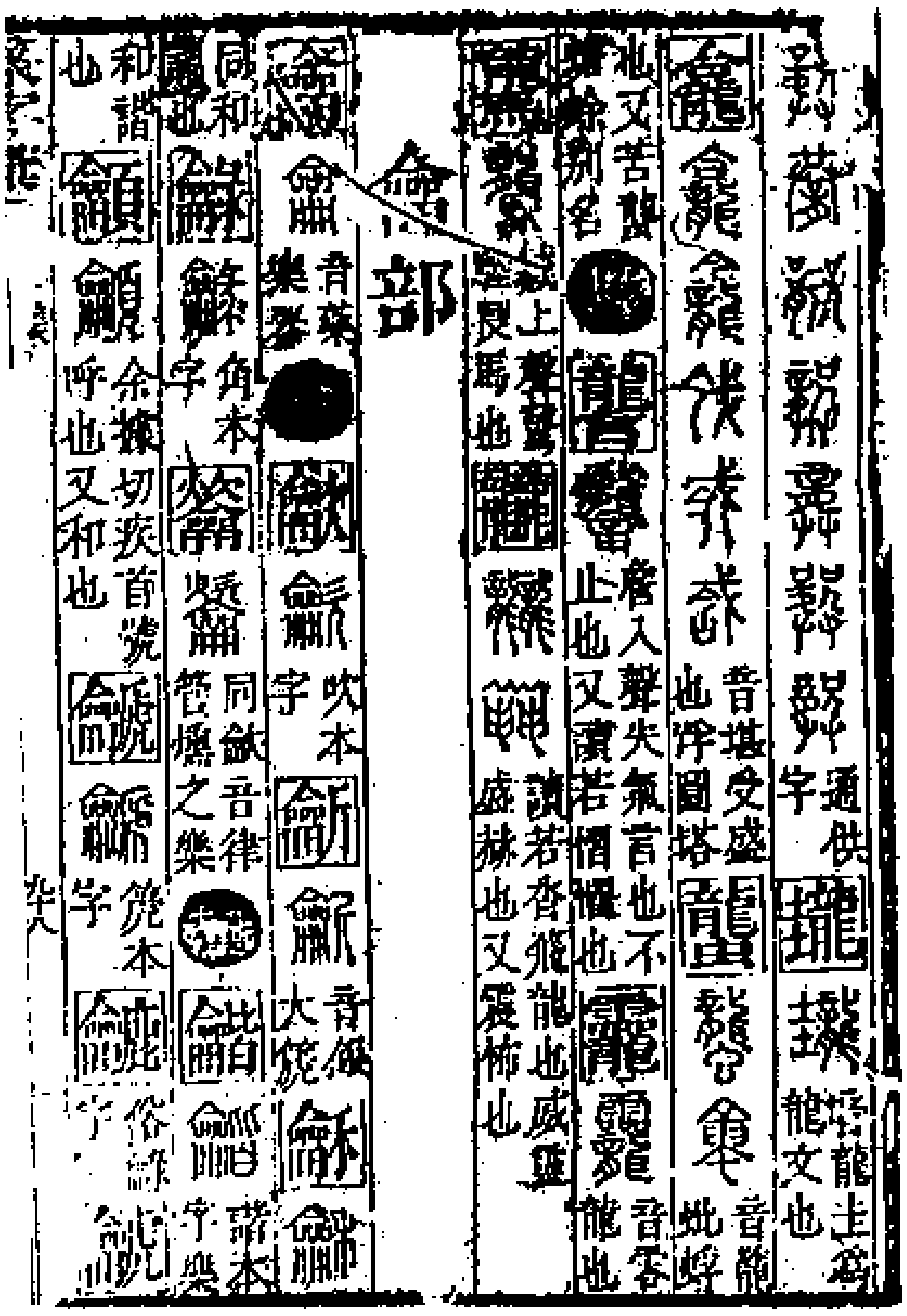
龔 音龍 磨也

龔 音 龍 重衣也 又上下 皆具曰一龔 又 裼 龔

龍 音堅 龍 鬐 脊上 鬣 龍

龍 兼 也

原缺



篆字彙十二卷 通行本

國朝佟世男編世男滿洲鑲黄旗人康熙中官知縣其書本梅膺祚字彙各繫以篆文篆文所無之字則依楷書字畫以意造之不可以爲典據也

鐘鼎字源五卷附錄一卷

〔清〕汪立名輯

私藏清康熙五十五年汪氏一隅草堂刻本

附《四庫全書總目·鐘鼎字源五卷》提要

案漢書藝文志書有六體曰古文奇字篆書隸書繆篆蟲書是古文與奇字且各為一體也秦灰既燼重以世遠年湮古文之無從考較久矣其僅可據者彝器之款識庶幾傳信即篆書家所謂鐘鼎文是也嗣而歷代博雅之士雖蒐集成編或直載本文或分隸韵部往往襍收碑篆各字而亦統之曰鐘鼎夫金石

雖皆傳自三代要之銘器
與墓碑之文當必有異用
不容以其說無可徵而膳
爲同也昔子良以刻符摹
印合爲一體徐鍇尚譏其
謬豈兼見歟余少嗜六書

殘編斷簡必多方羅致欲
彙集善本向以誤攷括貼
考訂未詳繼以南北車驅
因循歲月奉職考工固究
心無暇至讀禮家居又奚
遑搜輯耶數十年來未經

卒業近復尋閱金石韻府
見所收鐘鼎文徵引譌謬
掛漏甚多爰考諸刻自商
盤周鼎以迄秦漢諸書專
采鐘鼎文手錄爲卷均依
今韻編次有石刻之類於

銘款者如石鼓文爲西京
法物得附錄焉其他碑篆
皆不收采以其不合乎鐘
鼎二字之義也夫古文爲
六書之源而置器又先於
碑碣是鐘鼎又古字之源

迄今行本舛戾古法傳訛竊謂好古之士欲溯其源必遡其源余識淺陋固未得當但存古書本自分體異用要當各存其舊庶無弊耳康熙五十五年歲在柔兆涒灘余月錢塘汪立名書於自餘居

鐘鼎字源目錄

卷第一

一東 文二十重八十三

二冬 文十二重七十八

三江 文二重十六

四支 文四十四重四百十二

五微 文十重三十二

六魚 文十七重四十八

七虞 文三十四重一百十二

八齊 文十重二十一

九佳 文四重八

十灰 文八重五

積學齋徐乃昌藏書

十一真 文二十重九十九
十二文 文十三重五十六
十三元 文十七重一百六十
十四寒 文二十重五十九
十五刪 文七重十一

卷第二

一先 文三十重一百四十
二蕭 文十重十八
三肴 文一
四豪 文十重十七
五歌 文十一重四十三
六麻 文七重二十四
七陽 文三十六重二百十一
八庚 文二十四重八十四
九青 文十三重三十七
十蒸 文二十一重三十八
十一尤 文二十一重七十九
十二侵 文十重四十六

十三覃 文九重十五
十四鹽 文四重二
十五咸 文三重七

卷第三

一董 文一重五
二腫 文四重一

三講 闕
四紙 文三十九重一百六十二
五尾 文一
六語 文十五重七十
七麌 文二十九重一百六
八薺 文四重二十七

九蟹 文一
十賄 文七重四十一
十一軫 文五重十一
十二吻 文一重一
十三阮 文九重十二
十四旱 文四重六

十五潸 文四重四
十六銑 文十重三十一
十七篠 文三重十五
十八巧 文四
十九皓 文十一重百二
二十哿 文三重二十三

二十一馬 文七重二十
二十二養 文十三重三十四
二十三梗 文七重九十二
二十四迥 文一重二十四
二十五有 文二十六重一百六十七
二十六寑 文四重二十二

二十七感 文二重十九
二十八琰 文二重一
二十九豏 闕

卷第四

一送 文三重十二
二宋 文三重三十八

三絳 文二重二
四寘 文三十四重七十五
五未 文七重二十一
六御 文五重七
七遇 文十九重十九
八霽 文十六重四十二

九泰 文十重四十三
十卦 文七重二十二
十一隊 文十三重六十
十二震 文十重八
十三問 文四重一
十四願 文五重五十九

十五翰 文十重七
十六諫 文四重五
十七霰 文十一重十九
十八嘯 文四重二十二
十九效 文三重十三
二十號 文七重八

二十一箇 文二重三

二十二禡 文七重十九

二十三漾 文十四重十七

二十四敬 文十四重六十七

二十五徑 文九重六

二十六宥 文十七重二十九

二十七沁 文三重一

二十八勘 文一

二十九豔 文二重一

三十陷 文一

卷第五

一屋 文二十二重一百

二沃 文十二重二十四

三覺 文二重十二

四質 文二十重六十

五物 文六重九

六月 文七重六十二

七曷 文二重三

八黠 文二重二

九屑 文七重二十

十藥 文十九重六十七

十一陌 文三十五重一百三十

十二錫 文七重三十三

十三職 文二十四重四十四

十四緝 文十四重四十

十五合 文七重六

十六葉 文八重九

十七洽 文四重七

鐘鼎字源 卷一上平聲

一東

東 東宮鼎 穆公鼎 師毀敦 谷口甬

甘泉上林宮行鐙 館陶釜

同 商鐘 齊侯鎛鐘

牧敦 石鼓

銅 谷口甬 武安侯鈁

汾陰宮鼎 孝成鼎 好畤鼎 蓮勺鑪

平周鉦 車宮承燭槃

中 中齋 許子鐘

齊侯鎛鐘 南宮中鼎 牧敦 父乙甗

石鼓 建元卮

忠 齊安鑪 萬歲錢

終

史頌父鼎 微欒鼎 㝬敦

戎 齊侯鐘

石鼓

弓 父丙卣 弓壺 雙弓角

石鼓

躬 書言府弩機

宮 留侯鐘

聘鐘

東宮鼎
南宮中鼎
召公尊
尹卣

石鼓

彤
伯姬鼎
宰辟父敦

邾敦
師毀敦
石鼓

馮
谷口甬

豐
乙酉父丁彝
豐鼎
文王命癘鼎

癸亥父巳鬲鼎
父乙鬲鼎
單癸卣
豐樂錢

隆

商鐘

空
司空彝

公
宋公鐘
楚公鐘

盄和鐘
魯公鼎
乙公鼎
趠鼎

穆公鼎
文王鼎
召公鼎
召公尊

石鼓
宜君公鑑

工
乙酉父丁彝
穆公鼎

雀敦
師毀敦
九工鑑

功
師艅尊
泰權

攻
齊侯鎛鐘
齊侯鐘
石鼓

通
晉姜鼎
虢姜敦
太宮壺
永通萬國錢

二 冬

宗
己酉戌命彝
曾侯鐘
癸亥父巳鬲鼎

單癸卣
屖敦

鐘
商鐘
宋公䜌鋪

宝和鐘
許子鐘

楚邛仲南和鐘
聘鐘
遲父鐘

齊侯鎛鐘
齊侯鐘
師毀敦
寅簋
周陽侯鐘

龍
龍爵
龍觚
遲父鐘

上林榮宮鐙
十二辰鑑

容
谷口甬
武安侯鈁

定陶鼎
汾陰宮鼎
孝成鼎
好畤鼎
軹家釜

庸
石鼓

雝
盄和鐘
公緘鼎
晉姜鼎

雀敦
師橙敦
周陽侯甗

從
从單尊

單从鼎
師艅尊
師淮父卣
周从彝

單从彝
尨敦
対邦父簋

寅簋
單从盉
逢
石鼓
邛

楚邛仲南和鐘
邛仲槃
邛仲盦
恭
龔
共

盄和鐘
齊侯鎛鐘
齊侯鐘
伯姬鼎

穆公鼎
屦敦
郘敦
供

共
共共
汾陰宮鼎
好畤鼎
上林鼎
供
綏和壺

三江

尨
尨生鼎
尨敦
邦

盄和鐘
大夫始鼎
晉姜鼎
穆公鼎

師𣪕敦
対邦父簋
寅簋
父乙甗

対邦鼎

四支

移
冀師槃
爲
齊侯鎛鐘
齊侯鐘

晉姜鼎
杞公匜
石鼓
秦權

泰斤
甘泉上林宮行鐙
陲
齊侯鎛鐘

齊侯鐘
宜
已酉戌命彝
盄和鐘
博山鑪

長宜子孫洗
雙魚四錢大洗
龍虎鹿盧鐙

宜子孫鑑
十二辰鑑
鄯
音宜臨淮徐地
窖磬
皮

石鼓
兒
父乙甗
斯
齊侯鎛鐘

都子斯簋
仲斯鬲
秦權
泰斤

齊侯鎛鐘
齊侯鐘
彌
孟姜敦
彝
伯𢦏鼎

變鼎
父乙鼎
宝尊
祖戊尊
子父已尊

雌尊
諫尊
辛未父癸尊
丁亥父乙尊

虎首彝
𩏀彝
言父癸彝
子孫父辛彝
父乙彝

古父丁彝 伊彝 乙酉父丁彝 己酉戊命彝

雲雷彝 宝卣 祖乙卣

祖辛卣 子父己卣 蓋父辛卣 丙寅卣

兄癸卣 敔姬壺 招父丁爵 祖己甗 父己甗

敔匜 父辛盤 曾侯鼎 單从鼎

豐鼎 曾公鼎 南宮中鼎 季娟鼎

微鱳鼎 伯克尊 師艅尊 召公尊

伯宝卣 州卣 師淮父卣

尹卣 單癸卣 父貝觶 雲雷彝

尚文彝 蒙帶彝 冏从彝 單从彝

冏宝彝 召父彝 对宝彝 品伯彝 伯映彝

冏冠匜 文姬匜 師望敦 屖敦

師望簋 單从壺 父乙甗 伯冏

匜

对匜 季姬匜 孟皇父匜 張伯匜 寒戊匜

義母匜 齊侯匜 杞公匜 孟姜匜 田季加匜

季姬匜 注水匜 象盤

師

齊侯鎛鐘 齊侯鐘

師寏鼎 南宮中鼎 師秦宮鼎 師艅尊

師淮父卣 師望敦 師毀敦 師寏父簋 寏簋

父乙甗 師冏 冀師彝 石鼓 冏陽侯甗

齋

王伯鼎 遽鼎

遲

遲父鐘

伊

敔敦 伊彝

追

公緘鼎

伯碩父鼎 史頌父鼎 號姜敦

唯

隹

商鐘 乙酉父丁彝 己酉戊命彝

兄癸卣 許子鐘 楚公鐘 曾侯鐘 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 窖磬 唯叔鼎 圓宝鼎

孔文父鼎 叔液鼎 仲偁父鼎 趠鼎 王子吳鼎

大夫始鼎 南宮中鼎 公緘鼎 師秦宮鼎

微欒鼎 伯姬鼎 晉姜鼎 穆公鼎

尹卣 召仲考父壺 田季加匜 伯庶父敦

散季敦 師毛父敦 戠敦

宰辟父敦 尨敦

郘敦 師楏敦 師毀敦

牧敦 敔敦 寅簋 方宝甗

仲信父方甗 邛仲槃 邛仲盦 石鼓

綏

晉姜鼎

夔

夔鼎 素腹鼎 齊侯鎛鐘

齊侯鐘

眉

商鐘 許子鐘 楚邛仲南和鐘

遲父鐘 盄和鐘 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 叔液鼎 叔夜鼎 齊莽史鼎 王子吳鼎

公緘鼎 伯碩父鼎 史頊父鼎 微欒鼎 晉姜鼎

穆公鼎 高克尊 樂司徒卣 召仲考父壺 孟姜匜

剌公敦 肇父敦 孟姜敦 虢姜敦

尨敦 郘敦 姬寏豆 邛仲槃 邛仲盦

麋

石鼓

止

商鐘 宋公䜌鐘 許子鐘

曾侯鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 窖磬

君季鼎 南宮中鼎 黃季舟 司寇匜

張仲簠 嘉仲盉 封比干墓銅槃 嘯堂銅槃

邛仲槃 邛仲盦 石鼓

秦權 十二辰鑑

怡

商鐘 敔敦

時

勇侯鐘 齊侯彝 石鼓

疑 尹卣

單疑生豆 石鼓 秦權 秦斤

思 師楏敦

石鼓

司 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 伯郤父鼎

微欒鼎 欒司徒卣 司空彝 司寇匜 戠敦

宰辟父敦 尨敦

牧敦 石鼓 侈耳壺

絲 絲駒父鼎

其 商鐘 宝和鐘

許子鐘 楚邛仲南和鐘 楚公鐘 曾侯鐘

言肇鼎 伯郤父鼎 君季鼎 周宝鼎 対夜鼎

趠鼎 王子吳鼎 師秦宮鼎 微欒鼎 伯姬鼎

左父鼎 黃季舟 張伯匜 義母匜 杞公匜

雁侯敦 屖敦 師毛父敦 虢姜敦

戠敦 宰辟父敦 邦敦 張仲簠

射高父簋 方宝甗 仲父鬲 京姜鬲 冀師盤

石鼓 秦權

綦 綦父乙鼎

旗

單囧鼎 雞單彝

而 商鐘 齊侯鎛鐘

石鼓

姬 敘姬壺 遲父鐘

尹考鼎 伯郤父鼎 伯姬鼎 季姬匜 文姬匜

齊侯匜 雁侯敦 肇父敦 屖敦 師楏敦

姬寏豆 齊侯盤

箕 箕鼎

基 月魚基鼎

諆 許子鐘 分寧鐘 王子吳鼎 杞公匜

孟姜匜

辭 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

晉姜鼎 牧敦 秦權 秦斤

釐 商鐘 盄和鐘 齊侯鎛鐘 寏磬 伯碩父鼎

史頌父鼎 尹卣 敔敦 **淄** 齊侯鎛鐘 **熹**

尹卣 **治** 微欒鼎 師毀敦 **兹** 女乙觚

南宮中鼎 封比干墓銅槃 石鼓 **滋** 石鼓

五微

微 媍氏鼎 微欒鼎 石鼓 **韋** 韋子尊

圍 已酉戌命彝 **非** 公非鼎 尨敦

鐘鼎字源卷一 十二

寅簋 **戚** 戚君鼎 晉姜鼎 寅簋 **祈**

遲父鐘 齊侯鎛鐘 叔液鼎 叔夜鼎

伯碩父鼎 史頌父鼎 晉姜鼎 召仲考父壺

伯冏父敦 虢姜敦 姬寏豆 叩仲槃 **旂**

伯姬鼎 戩敦 郘敦 牧敦 **幾**

書言府弩鐖 **衣** 宰辟父敦 **歸**

唯叔鼎 南宮中鼎 石鼓 古銅片文案泉志云咸通八年

于土中掘得亦古布之流也

六魚

魚 月魚基鼎 石鼓 **漁** 石鼓 **初**

伊彝 許子鐘 楚叩仲南和鐘 仲偁父鼎 伯碩父鼎

召仲考父壺 散季敦 宰辟父敦

鐘鼎字源卷一 十三

郘敦 師毀敦 仲信父甗 叩仲槃

叩仲簠 **書** 伯姬鼎 **居** 季娟鼎 **車**

車爵 奕車觚 單癸卣 周虔敦

牧敦 石鼓 **余** 商鐘

盉和鐘 晉姜鼎 尨敦 師桯敦 寅簋

石鼓 **艅** 師艅尊 **旟** 齊侯鐘 **輿**

太宮壺 徐 蓮勺鑪 迓 音徐 石鼓 於
商鐘 師趛敦 秦權 秦斤 盧 牧敦 諸
父乙彝 張仲簠 嘉仲盉
諸旅鬲 秦權 秦斤 除 石鼓 如 屈生敦
石鼓 秦權

七虞

虞 周虞鼎 芻 上林鼎 無
商鐘 父己甗 許子鐘 楚邛仲南和鐘
盉和鐘 対夜鼎 王子吳鼎 公緘鼎 伯碩父鼎
史頌父鼎 微欒鼎 晉姜鼎 高克尊 杞公匜
孟姜匜 田季加匜 対御敦 孟姜敦 虢姜敦
邾敦 対邦父簠 張仲簠

邛仲槃 冀師槃 邛仲盦 亡 遲父鐘
尹白 師趛敦 毋 乙酉父丁彝 許子鐘
齊侯鎛鐘 師毁敦 牧敦 秦權
漢清白鑑 于 乙酉戊命彝 曽侯鐘 齊侯鎛鐘
齊侯鐘 窖鼎 伯碩父鼎 穆公鼎 召公尊
敔敦 邾子斯簠 盂 文王命癘鼎 伯索盂

即雩字 曽侯鐘 瞿 瞿父鼎 瞿祖丁卣
嬬 說文弱也一曰下妻也相俞切 劉公簠 銖 軹家釜 軹家甗
漢五銖錢 四出文錢 俞 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 揄
上林鼎 毆 石鼓 朱 父丙卣 伯姬鼎
穆公鼎 宰辟父敦 扶 梁山銅 敷
商鐘 齊侯鎛鐘

宰辟父敦 ●孚 仲偁父鼎 牧敦 敔敦 ●夫

召夫鼎 冊命鼎 宋君夫人鼎 大夫始鼎 父乙甗

●鈇 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 ●輸 周陽侯甗 ●廚

孝成鼎 ●駒 文王命癘鼎 綵駒父鼎

仲駒父敦 寅簋 ●蒲 首山宮鐙 ●壺

召仲考父壺 綏和壺 ●姑 晉姜鼎 伯庶父敦 ●徒

齊侯鎛鐘 齊侯鐘 伯郄父鼎 癸亥父巳

禹鼎 穆公鼎 樂司徒卣 戠敦 石鼓

●塗 綏和壺 ●奴 窖磬 高奴甗 ●呼 ●乎

盄和鐘 文王命癘鼎 南宮中鼎 乇敦

邾敦 牧敦 ●吳 王子吳鼎 牧敦

石鼓 修耳區鼎 ●鑪 齊安鑪 ●於 商鐘 ●都

工 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

定陶鼎

八齊

●齊 遲父鐘 齊侯鐘 邾敦

齊安鑪 古銅斥 ●黎 史黎簠 ●[illegible]

石鼓 ●淒 石鼓 ●[illegible] 器也音提

張仲簠 ●雞 兄丁尊 雞單彝 ●傒

牧敦 敔敦 寅簋 ●卤 曾侯鐘 盄和鐘

晉姜鼎 尹卣 師毀敦 石鼓 ●隮 即隮字、

石鼓 ●圭 敔敦

九佳

●皆 秦權 ●懷 窖磬 南宮中鼎

晉姜鼎

淮 仲偁父鼎 司淮父卣 敔敦

齋 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

十灰

枚 汾陰宮鼎 **靁** 楚公鐘 **雀** 乙酉父丁彝

開 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 **哀** 穆公鼎 師楂敦

來 趠鼎 石鼓 十二辰鑑 **哉** 穆公鼎

十 師楂敦 **栽** 師毀敦

十一真

真 南宮中鼎 石鼓 **辛** 辛鼎

衛父辛鼎 召夫鼎 亞人辛尊 伊彝 辛未父癸尊 孟祖辛彝

子孫父辛彝 世母辛卣

辛父舉卣 貝父辛卣 冀父辛卣 辛爵

秉仲爵 父辛爵 辛舉 父辛舉 子父辛觶

祖戊匜 父辛盤 趠鼎 父貝觶 **新**

癸亥父巳鬲鼎 **辰** 父乙鼎 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

召公尊 尹卣 **臣** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

南宮中鼎 穆公鼎 師毀敦 **人** 亞人辛尊 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 宋君夫人鼎 南宮中鼎 尨敦

敔敦 寅簋 石鼓 **神** 齊安鑪

承相府漏壺 神宮鑑 **申** 申鼎 伯申鼎

兄癸卣 村液鼎 尹卣 牧敦 石鼓

旃 石鼓 **身** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

杞公匜 孟姜匜 師楂敦 **賓** 夏鉤帶

商鐘 許子鐘 丙寅卣

張仲簠
泰
盄和鐘
師泰宮鼎
寅

丙寅卣
盄和鐘
齊侯鐘
大夫始鼎
南宮中鼎

伯姬鼎
文姬匜
伯庶父敦
師梩敦
牧敦

寅簋
民
盄和鐘
齊侯鎛鐘
齊侯鐘

晉姜鼎
牧敦
上林榮宮鐙
彬
盄和鐘
純

商鐘
盄和鐘
齊侯鐘

微欒鼎
虢姜敦
錞
師毀敦
春
商鐘

楚王彝
顗
伯姬鼎
晉姜鼎
駹

召公尊

十二文

文
文戊祖丁尊
宝和鐘
盄和鐘

晉姜鼎
師艅尊
師淮父卣
單癸卣

文姬匜
㝬敦
誠敦
宰辟父敦
師毀敦

牧敦
文王鼎
員
伯員鼎
石鼓
妘

頌氏鼎
季頌鼎
賁
晉姜鼎
汾
汾陰侯鼎

汾陰宮鼎
分
商鐘
饋

汾液鼎
汾夜鼎
邛仲盦
夔

張仲簠
齊安鐙
君
齊侯鎛鐘
威君鼎
宋右君鼎

宋君夫人鼎
君季鼎
晉姜鼎
屆生敦

父乙甗
石鼓
宜君公鑑
軍
齊侯鎛鐘
殷

穆公鼎
虢姝鬲
斤
平陽斤
谷口甬
武安侯鈁

定陶鼎
汾陰宮鼎
孝成鼎

好畤鼎
平周鉦
注水匜
虹燭錠

梁山銅
欣
商鐘

十三元

元
許子鐘
齊侯鎛鐘
尨敦
師毀敦

谷口甬
綏和壺
注水匜
上林鐙
紫宮
梁山銅

邍
高平之野人所登愚袁切今通作原
南宮中鼎
晉姜鼎

雁侯敦
石鼓

[走亘]
音原左傳作爰國語作轅田

[虫立]假借
盄和鐘

旛
石鼓

言
言父癸彝

內言卣
言父爵
言肇鼎
父乙甗

軒
穆公鼎

牧敦
寅簋
廿泉內者鐙

溫
昷

齊侯鎛鐘
齊侯鐘
伯溫父甗

門
伯姬鼎
邾敦

孫
商鐘
子孫父丁鼎
衛父辛鼎

子孫彝
子孫彝
子孫彝
子孫拱日
舌孫父丁彝

祖乙卣
祖辛卣
婦庚卣
祖丙爵
孫甗

宝和鐘
許子鐘
楚邛仲南和鐘
楚公鐘

齊侯鎛鐘
齊侯鐘
乙公鼎
尨生鼎
君季鼎

圓宝鼎
趠鼎
晉姜鼎
穆公鼎
孫卣

張伯匜
寒戊匜
孟姜敦
宰辟父敦
鄀子斯簠

太公簠
嘉仲盉
方宝甗
丁父鬲
邛仲盦

石鼓
長宜子孫洗
長宜子孫鑑

飧

張仲簠

尊
夔鼎
父乙鼎
宝尊
祖戊尊
子父乙尊

雉尊
辛未父癸尊
丁亥父乙尊
言父癸彝

古父丁彝
伊彝
乙酉父丁彝
己酉戌命

宝卣
祖乙卣
祖辛卣
子父己卣

尊癸爵
招父丁爵
祖己甗
師寏鼎
伯鄙父鼎

南宮中鼎 公緘鼎 史頌父鼎 伯姬鼎 晉姜鼎
伯克尊 召公尊
伯寔卣 大中卣 師淮父卣 尹卣
單癸卣 父貝觶 象帶彝 尉宝彝 品伯彝
伯映彝 伯庶父敦 史張父敦 蒯仲敦 雁侯敦
刺公敦 尉瘤敦 孟姜敦 劉公簠

鐘鼎字源卷一 苗

虢尉鬲 聿遠鬲 仲父鬲 諸旅鬲 京姜鬲
其父鬲
存
漢始青鑑
敦
周虔敦 仲酉父敦
達敦 尉亘敦 伯庶父敦 伯囧父敦 蒯仲敦
雁侯敦 刺公敦 屈生敦 尉瘤敦
仲駒敦 散季敦 師毛父敦 宰辟父敦
尨敦 敔敦
奔
石鼓
鋅

齊侯鎛鐘 齊侯鐘
賁
晉姜鼎
婚
窖磬
師毀敦

十四 寒

寒
兄癸卣 南宮中鼎 穆公鼎 寒戊匜
雗
石鼓
丹
丹青明鑑
單
从單尊
單父丁彝 單爵 單囧父乙鼎 單从鼎 雞單彝

鐘鼎字源卷一 茥

單从彝
匽
許子鐘
安
商鐘 石鼓 秦權 秦斤
武安侯鈁 孝成鼎 齊安鑪 蓮勺鑪
甘泉內者鐙 熏爐 永安五銖錢
難
齊侯鎛鐘 齊侯鐘
肝
石鼓
蘭
注水匜
刊
冊命鼎 癸亥父巳鬲鼎

南宮中鼎 父乙觚

桓 齊侯鐘

宴 師宴鼎

師宴父簋 姬宴豆

墉 戈瑀

官 宰辟父敦

汾陰宮鼎 好畤鼎 上林鼎 四神鑪

鑾 石鼓

䜌 盄和鐘 䜌女鼎 宋公䜌鼎

微欒鼎 伯姬鼎 戬敦

槃 伯鼎

史孫槃 魯正叔槃 邛仲槃 齊侯槃 冀師槃

蓮勺鑪 車宮承燭槃

搬 石鼓

漫 㫺漫

石鼓

華

般 穆公鼎

十五刪

還 尹卣

環 戬敦

寰

伯姬鼎

圜 平周鉦

班 敔敦

山 伊彝 南宮中鼎 高克尊 師淮父卣 好畤鼎

梁山銅

囏 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 師楂敦

鐘鼎字源 卷二下平聲

一先

先 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 南宮中鼎 李娟鼎
晉姜鼎 穆公鼎 召公尊 乇敦
邾敦 師楢敦 牧敦 父乙甗

前 封比干墓銅槃 洗子彝 十二辰鑑

千 晉姜鼎 千字錢 大錢當千

戔 卭仲槃

天 卭仲盦 孟和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘
大夫始鼎 師秦宮鼎 穆公鼎 邾敦 石鼓
豐樂錢

豣 秦爾雅三歲豕曰豣詩獻豣于公音肩豣同 石鼓

賢 石鼓

蓮 蓮勺鑪

憐 石鼓

田 田卣 田季加匜 石鼓

季 商鐘

宝和鐘 許子鐘 楚公鐘
遲父鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 乇生鼎
伯郄父鼎 𤔲液鼎 齊萬史鼎 仲偁父鼎 趠鼎
南宮中鼎 公緘鼎 師秦宮鼎 伯碩父鼎 史頌父鼎
微欒鼎 伯姬鼎 晉姜鼎 高克尊 召仲考父壺
義母匜 齊侯匜 杞公匜 孟姜匜

田季加匜 𤔲亘敦 史張父敦 雍侯敦 屈生敦
廣敦 邾敦 師楢敦 牧敦
𤔲高父簋 伯玉盉 仲信父甗 仲父鬲 卭仲槃
齊侯槃 卭仲盦 秦權秦斤
谷口甬 孝成鼎 齊安鑪 蓮勺鑪 丞相府漏壺
綏和壺 律管 陽嘉洗 平周鉦 注水匜

上林榮宮鐙
首山宮鐙
甘泉上林宮行鐙
林華觀行鐙
甘泉內者鐙
車宮承燭槃
周陽侯甗
軹家甗
梁山鋗
梁山鋗

汧

石鼓

淵

石鼓

鋗

梁山鋗

玄

商鐘
齊侯鐘
伯姬鼎
宰辟父敦

縣

許子鐘
齊侯鎛鐘
齊侯鐘

鮮

鮮鼎
石鼓

錢

漢小錢

鐘鼎字源卷二　三

遷

敔敦

延

書言府弩錢

鐘

封孜鼎

偏

師毀敦

全

商鐘

泉

封比干墓
銅槃
甘泉上林宮行鐙
甘泉內者鐙
漢小錢
大泉五十錢
貨泉錢
吳大泉五百錢

宣

晉姜鼎
郘敦
石鼓
甘泉內者鐙

編

石鼓

專

娟氏鼎

騝

石鼓

虔

盄和鐘
齊侯鎛鐘
齊侯鐘
窖磬
晉姜鼎
周虔敦

焉

封比干墓
嘯堂銅槃
汝帖銅槃
泰權泰斤

二　蕭

琱

琱戈
大夫始鼎
伯姬鼎
宰辟父敦
師毀敦

寮

齊侯鎛鐘
齊侯鐘
牧敦

鐘鼎字源卷二　四

父乙甗

漳

即古潮字
石鼓

樵

張仲簠

繇

寅簋
石鼓

昭

商鐘
遲父鐘
盄和鐘

招

己酉戌命彝
招父丁爵
晉姜鼎

盄

器也上摇切音招
盄和鐘
窖磬

彙

橐張大宅甗
石鼓

徼

石鼓

三　肴

交 交父彝

四豪

號 秦權 秦斤
高 盄和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 高克尊 對高父簋 石鼓
定陶鼎 高奴甗 漢四神鑑
皋 仲偁父鼎
毛 乙毛鼎 師毛父敦 郘敔
滔 石鼓
刀 祖乙卣 子父乙卣
褒 孝成鼎
陶 定陶鼎 館陶釜
騊 騊駼良馬 石鼓
敖 茂敖鬲

五歌

多 遲父鐘 盄和鐘 召仲考父壺 石鼓
虘 𥂴醢 剌公敦
它 仲斯鬲
拕 石鼓

六麻

何 父貝觶 何敦 石鼓作何
河 上林榮宮鐙 甘泉內者鐙 館陶釜
戈 琱戈 子孫父癸鼎 人癸尊 立戈卣 立戈父己卣 母乙卣 父辛爵 立戈觶 鳥篆戈 伯姬鼎 宰辟父敦 師毀敦
磨 書言府弩鐖
禾 足跡鼎 父子 禾父己鼎 伊彝 己酉戍命彝
龢 商鐘 宗和鐘 許子鐘 楚邛仲南和鐘 遲父鐘 盄和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 大夫始鼎 師楂敦 師毀敦
和 綏和壺
盉 調和 伯玉盉 嘉仲盉 季亳盉

它 仲斯鬲 鉈 短矛音蛇 寳槃 華 大夫始鼎

宰辟父敦 何敦 寅簋

石鼓 林華觀行鐙 嘉 許子鐘

晉姜鼎 嘉仲盉 石鼓 陽嘉洗 加 田季加匜

家 册命鼎 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

戈敦 師毀敦 周陽侯甗 館陶釜 萬歲錠

叡 側加切 寅簋

七陽

陽 曾侯鐘 阤鼎 師艅彝 敔敦

石鼓 平陽 周陽侯鐘 陽嘉洗

周陽侯甗 汾陰宮鼎 楊 石鼓 揚 許子鐘

齊侯鎛鐘 齊侯鐘 大夫始鼎 季娟鼎 師秦公鼎

伯姬鼎 晉姜鼎 穆公鼎 師艅尊 高克尊

師淮父卣 尹卣 師毛父敦 戠敦

宰辟父敦 戈敦 邿敦

師楂敦 師毀敦 牧敦 敔敦 寅簋

父乙甗 洋 石鼓 梁 梁山鋗 量

父乙甗 秦權 鄉 伯姬鼎 戠敦 師楂敦

商 乙丙父丁彝 己酉戊命彝

曾侯鐘 京姜鬲 章 曾侯鐘 大夫始鼎 石鼓

昌 己酉戊命彝 兄癸卣 蓮勺鑪 彊

商鐘 楚邛仲南和鐘

遅父鐘 盄和鐘 叔液鼎 公緘鼎 微䜌鼎

晉姜鼎 高克尊 召仲考父壺 田季加匜

封𥄉敦 孟姜敦 邾敦 張仲簠

卬仲槃 冀師槃

姜

遲父鐘

晉姜鼎 杞公匜 孟姜匜 伯庶父敦

伯冏父敦 仲駒父敦 散季敦 孟姜敦

虢姜敦 京姜鬲 伯索孟

長

尹卣

父丙卣 仲先彝 敔敦 父乙甗 好時鼎

長宜子孫洗 雙魚洗 館陶釜 宜君公鐙

宜子孫鐙

張

張伯匜 史張父敦

張仲簠

方

己酉戌命彝 南宮中鼎

晉姜鼎 穆公鼎 單癸卣 父癸匜 司寇匜

父乙甗 石鼓

鈁

武安侯鈁

相

夏鈎帶

商鐘 秦權

醬

許子鐘

將

豐鼎 南宮中鼎 微欒鼎 師望敦

㝨敦 師毀敦 師望簋

亡

遲父鐘

尹卣 師楂敦

王

商鐘

父乙鼎 王伯鼎 魯公鼎 仲偁父鼎 癸亥父己鬲鼎

南宮中鼎 季娟鼎 公緘鼎 伯碩父鼎 穆公鼎

召公尊 載敦 張仲簠 石鼓

央

師楂敦

唐

齊侯鎛鐘 齊侯鐘 父乙甗

倉

定陶鼎

蒼

太宮壺

岡

封比干墓銅槃

喪

穆公鼎 器市尊 師楂敦 寅簋

康

齊侯鎛鐘

齊侯鐘 微欒鼎 晉姜鼎 師楂敦 𠩺敖鬲

石鼓 甘泉內者鐙

黃

伯姬鼎 黃季舟

邾敦 張仲簠 石鼓

黃 上林鼎 上林榮宮鐙 大黃布 潢 師㮷敦
皇 盄和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘
文王命癘鼎 公緘鼎 伯頌父鼎 微欒鼎
伯姬鼎 穆公鼎 寰鼎 孟皇父匜 虢姜敦
邿敦 師毀敦 牧敦 秦權秦斤 萬歲錢 煌
許子鐘 盄和鐘 師㮷敦 光

遲父鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 威君鼎
晉姜鼎 茂敖鬲 建光危 書言府弩錢 湯
綏和壺 昜 仲駒父敦 尹卣 湯 召仲考父壺

八 庚

庚 庚鼎 父乙鼎 祖庚史卣 婦庚卣

父庚爵 父庚觚 庚甗 寺液鼎 文王命癘鼎
南宮中鼎 伯姬鼎 召公尊 尹卣
陀鼎 師㮷敦 京姜鬲 卭仲盦 賡 伊彝
己酉戍命彝 癸亥父巳鬲鼎 羹 寺夜鼎 言
宝龢鐘 曾侯鐘 齊侯鎛鐘 圓宝鼎
師秦宮鼎 史頊父鼎 伯囧父敦 寺𥃩敦 仲駒父敦

方宝甗 平 平陸戈 石鼓 谷口甬
汾陰宮鼎 孝成鼎 平周鉦 京 晉姜鼎 尨敦
邿敦 師㮷敦 牧敦 京寺簠
京姜鬲 明 盄和鐘 晉姜鼎 師㮷敦 牧敦
寅簋 秦權秦斤 鳴 許子鐘 石鼓
榮 宜子孫洗 兵 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 兄

九青

兄丁尊 兄癸卣 分寧鐘

卿 孟嘗君鼎

漢三神鑑

生 盄和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 尨生鼎 南宮中鼎 屈生敦 牧敦

迎 散敦

行 齊侯鎛鐘 尗夜鼎 南宮中鼎 仲先彝 父乙甗 行 上林榮宮鐙 林華觀行鐙

衛 注水匜

鈴 鐘磬音錚 窖磬

盈 石鼓

成 宋公誈鐘 齊侯鎛鐘 趩鼎 季娟鼎 穆公鼎 散敦 秦權 秦斤

盛 張仲簠

鍼 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

鉦 平周鉦

征 隹尗鼎 尗夜鼎 晉姜鼎 司寇匜 尗邦父簠

名 盄和鐘 窖磬 父乙甗

十蒸

青 丁青爵

經 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 晉姜鼎

刑 盄和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 牧敦

邢 孟孫父丁彝 師毛父敦

鉶 宋君夫人鼎 王子吳鼎

廷 盄和鐘 伯姬鼎 晉姜鼎 諆敦 尨敦 邢敦 師楷敦 牧敦 寅簋

亭 晉姜鼎

丁 商鐘 子父丁鼎 父丁卣 父戊丁爵 王子吳鼎 父貝觶 丁父鬲

靈 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

令 聘鐘 齊侯鎛鐘 石鼓

鈴 商鐘 許子鐘

寧 晉姜鼎 封比干墓銅槃 石鼓

聽 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

蒸 師楷敦
承 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 師楷敦
父乙觚
丞 伊彝 石鼓 秦權 秦斤
孝成鼎 好畤鼎 永和府漏壺 車宮承燭槃
書言府弩鐵
陵 季娟鼎
應 齊侯鎛鐘
齊侯鐘
鷹 鷹父癸彝
雁 雁侯敦
馮
谷口角
秉 書言府弩鐵
升 郙家釜
昇

鐘鼎字源卷二 十五

張仲簠
興 博山鑪
稱
秦權 秦斤
偁 仲偁父鼎
登 齊侯鎛鐘 齊侯鐘
鐙 上林鐙 棠宮 甘泉上林宮行鐙
曾 曾侯鐘
陀鼎 甘泉上林宮行鐙
勿 己酉戌命彝
丙寅卣 許子鐘 齊侯鎛鐘 枚敦 敔敦
寅簋
弘 盄和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

晉姜鼎 穆公鼎 樂司徒卣 師楷敦
能 齊鐘
齊侯鐘
韶 何庚恒切音 宋公韶鐘

十一尤

憂 石鼓
麀 石鼓
留 十六神鑑
𤢷
猶敦
鏐 齊侯鎛鐘
𣻔 石鼓
劉
劉公簠
由 案說文無由字古尚書作甹 大官銅鍊
攸
𢽾

鐘鼎字源卷二 十六

癸亥父巳鬲鼎 大夫始鼎 南宮中鼎 伯姬鼎
游 宰辟父敦 寅簋 石鼓
石鼓
猷 晉姜鼎 師楷敦 石鼓
牛
瞿祖丁卣
周 伯鄀父鼎 仲偁父鼎 趩鼎
季娟鼎 伯庶父敦 伯囧父敦
宰辟父敦 郘敦

師梪敨
牧敨
石鼓
周陽侯鐘
平周鉦
周陽侯甗
州
商鐘
齊侯鐘
州卣
父乙甗
舟
雔尊
舟父己爵
父舟觚
黃季舟
周虔敨
石鼓
休
休爵
齊侯鎛鐘
齊侯鐘
大夫始鼎
南宮中鼎
季娟鼎
伯姬鼎
召公尊
師淮父卣
師毛父敨
宰辟父敨

尨敨
邦敨
敨敨
儔
父乙甗
求
石鼓
浮
漢人神鑑
侯
商鐘
曾侯鐘
遅父鐘
齊侯鎛鐘
晉姜鼎
穆公鼎
召公尊
尹卣
尨敨
牧敨
秦權秦斤
汾陰侯鼎
周陽侯甗
幽
穆公鼎
漢四神鑑

十二侵

林
封比干墓銅槃
上林鐙
上林棠宮
甘泉上林宮行鐙
臨
師梪敨
綏和壺
壬
父壬爵
子父壬爵
浸
石鼓
心
齊侯鎛鐘
齊侯鐘
師梪敨
寅簋
禽
敨敨
石鼓
今
南宮中鼎
尨敨
邦敨
師梪敨
牧敨
金

商鐘
伊彝
許子鐘
楚公鐘
圜宝鼎
仲偁父鼎
王子吳鼎
晉姜鼎
師艅尊
黃季舟
師毀敨
牧敨
張仲簠
寅簋
方宝甗
冀師槃
周陽侯鐘
好畤鼎
平周鉦
音
盄和鐘
張仲簠
陰
敨敨
石鼓
汾陰侯鼎

汾陰宮鼎
平周鉦

十三覃

覃
晉姜鼎
譚
孝成鼎
永始府鍋壺
參
敔敦
驂
石鼓
南
楚邛仲南
和鐘
惟对鼎
南宮中鼎
穆公鼎
召公尊
敔敦
父乙甗
谷口甬
男

齊侯鐘
孟姜匜
甘
谷口甬
甘泉內者鐙
三
三
晉姜鼎
籃
石鼓

十四鹽

黔
秦權
秦斤
猒
齊侯鎛鐘
齊侯鐘
兼
秦權
秦斤
嚴
盄和鐘

十五咸

咸
盄和鐘
齊侯鎛鐘
伯咸鼎
尹卣
師𨓚敦
緘
齊侯鎛鐘
齊侯鐘
公緘鼎
監
上林鼎
太官壺

鐘鼎字源 卷三上聲

一 董

孔 商鐘 許子鐘 盄和鐘 孔文父鼎

石鼓

二 腫

奉 漢三神鑑 涌 石鼓 甬 谷口甬 恐

齊侯鎛鐘 齊侯鐘

三 講

四 紙

軹 軹家釜 是 盄和鐘 齊侯鎛鐘 晉姜鼎

召仲考父壺 封比干墓銅槃 石鼓 氏

頌氏鼎 龙敦 敔敦 李氏鼎

鮀氏鼎 毀 許子鐘 毀 師毀敦 委

晉姜鼎 徙 伊彝 曾侯鐘 季娟鼎

俾 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 師楂敦 爾

單癸卣 豕 石鼓 厎 宰辟父敦

鄙 敔敦 兕 兕父癸鼎 兕卣

兕敦 妣 齊侯鎛鐘 簋 師寏父簋

京対簋 対高父簋 寅簋 矢 貝父辛卣

父丙卣 祖丙爵 伯姬鼎 父丁斝

宰辟父敦 師毀敦 寅簋 石鼓 雉

尹卣 石鼓 从 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

公緘鼎 師毀敦 寅簋 履 齊侯鎛鐘 水

宝鼎 石鼓 癸 癸鼎 子父癸鼎 父癸鼎

尊癸爵 癸舉 祖己甗 父癸盉 趠鼎

律管 上 龙敦 石鼓 時 好時鼎

市 器市尊 喜 商鐘

許子鐘 齊奔史鼎 已 子父巳鼎 諫尊 己舉爵

父己敦 紀 漢鑑 以 商鐘

許子鐘 盟和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

夙夜鼎 晉姜鼎 單癸卣 牧敦

父乙甗 石鼓 巳 楚公鐘 十二辰鑑 祀

乙酉父丁彝 乙酉戊命彝 兄癸卣

尹卣 召仲考父壺 史 父乙鼎 祖庚史卣

齊奔史鼎 史頊父鼎 師毛父敦 龙敦 史𣪘簋

父乙甗 史孫槃 里 南宮中鼎 石鼓

十二辰鑑 裏 牧敦 寅簋 鯉 石鼓 李

李氏鼎 上林鼎 始 寠磬 大夫始鼎

石鼓 秦權 秦斤 谷口甬 律管 首山宮鐙

異 讀若杞 杞公匜 士 盟和鐘 子 商鐘

子鼎 父子鼎 父甲鼎 子父丁鼎 子父巳鼎

子孫父丁鼎 兄父癸鼎 足跡鼎 犖父辛鼎

執刀父癸尊 子冊父乙尊 甚父戊尊 丁亥父乙

尊 父甲彝 子孫彝 子孫拱日彝 單父丁彝

子孫父己彝 子孫父辛彝 執干父癸卣

父丙卣 兄癸卣 子父壬爵 子父丁爵

父辛爵 甲子觚 立戈觶 子父辛觶 父癸盉

盟和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 乙公鼎 龙生鼎

君季鼎
圓宝鼎
孔文父鼎
趠鼎
晉姜鼎
單癸卣
子乙斝
文姬匜
孟姜匜
郘子斯簋
嘉仲盉
方宝甗
石鼓
龍庯鹿盧鐙
長宜子孫鑑

五尾

幾
孟姊甗

六語

敔
敔敔
石鼓
呂
律管
宜子孫洗
旅
乙酉父丁彝
伯員鼎
絲駒父鼎
單癸卣
樂司徒卣
对匜
孟皇父匜
張伯匜
義母匜
周麦敔
仲酉父敔
郘子斯簋
師寏父簋
伯温父甗
仲信父甗
諸旅鬲
宁

父丁斝
女
人渚切
齊侯鎛鐘
南宫中鼎
戠敔
宰辟父敔
龙敔
師隹敔
牧敔
父乙甗
石鼓
處
齊侯鎛鐘
齊侯鐘
石鼓
女
女乙觚
齊侯鐘
繇女鼎
帛女鬲
郵
炎帝太嶽之胤所封讀若許
甫侯
許子鐘
鉅
書言府弩鐖
柜
師隹敔
牧敔

寅簋
所
齊侯鎛鐘
齊侯鐘
晉姜鼎
牧敔
寅簋
石鼓
館陶釜
楚
楚卬仲南和鐘
楚公鐘
曾侯鐘
遲父鐘
季娟鼎
齊侯匜
戠敔
齊侯槃
舉
已舉彝
辛父舉卣
舉冊父癸卣
已舉爵
主人舉爵
辛舉
父已舉
子父舉鼎
序

石鼓 漢三長鐙 鱮 石鼓

七麌

雨 楚公鐘 石鼓 禹 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

簠 史𣪘簠 鄀子斯簠 劉公簠 太公簠

尌邦父簠 張仲簠 斧 爵斧

寅簋作斧 府 谷口甬 丞相府漏壺 漢壺

武 乙酉父丁彝 盉和鐘 齊侯鎛鐘 穆公鼎

屢敦 師楷敦 敔敦 武安侯鈁 太宮壺

廡 季娟鼎 父 瞿父鼎 父子鼎 父甲鼎

父癸尊 執刀父癸尊 孟孫父丁彝 古父丁彝

父乙爵 父辛舉 父己敦 子甬父乙甗

父辛盤 子父舉鼎 師淮父卣 仲駒敦 肇父敦

孟姜敦 某父鬲 輔 齊侯鎛鐘 寅簋 鬴

亦作釜 館陶釜 主 丶 戈琱 主孫彝

主人舉爵 綏和壺 乳 伯碩父鼎 史碩父鼎 綏和壺

取 晉姜鼎 土 南宮中鼎 戠敦 牧敦

杜 劉公簠 魯 商鐘 盉和鐘 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 魯公鼎 微緣鼎 尹卣 龙敦

寅簋 姬寏豆 魯正尌槃 譜 晉姜鼎 古

古父丁彝 師淮父卣 石鼓 罟 石鼓 鼓

商鐘 許子鐘 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 五 雒尊 己酉戌命彝

曾侯鐘 尌液鼎 仲偁父鼎 伯姬鼎 平周鉦

太宮壺 午 父乙鼎 文王命癘鼎 邛仲盦 伍

周琥

祖

文戊尊 祖丁 祖戊尊 孟祖辛彝

祖庚史卣 祖乙卣 祖辛卣 祖乙爵 祖丙爵

盄和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 文王命癘鼎

穆公鼎 叟弓角 䴢敦 師毀敦

虎

肁父丁鼎 丁亥父乙尊 虎方彝 父乙甗 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 南宫中鼎 晉姜鼎 牧敦

寅簋 石鼓

戶

石鼓

祜

司寇匜

溥

盄和鐘

圃

南宫中鼎

八 薺

氏

石鼓

啟

啟匜

䭫

聘鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 文王命癘鼎

季娟鼎 伯姬鼎 師淮父卣 戠敦

宰辟父敦 尨敦

郘敦 師楂敦 師毀敦 牧敦 寅簋

米

張仲簠

九 蟹

嬭

楚邛仲南和鐘

十 賄

辠

牧敦 寅簋

每

穆公鼎

宰

聘鐘 伯姬鼎 宰辟父敦 尨敦

乃

迺

商鐘 召夫鼎 遲父鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

棹鼎 南宫中鼎 召父彝 晉姜鼎 穆公鼎

師艅尊 單癸卣 宰辟父敦 郘敦

師楂敦 父乙甗 石鼓 秦權

改

牧敦

●亥 商鐘 丁亥父乙尊

許子鐘 楚邛仲南和鐘 仲彌父鼎 王子吳鼎

癸亥父己鬲鼎 晉姜鼎 召仲考父壺 散季敦

龙敦 邾敦 邛仲槃 丞相府漏壺 ●采

南宫中鼎

十一軫

●盡 窖磬 師楂敦 秦權秦斤 ●敏 夏鈎帶

齊侯鎛鐘 齊侯鐘 敔敦 ●尹 尹考鼎

尹卣 尉留敦 ●允 窖磬 穆公鼎 ●銳 侍臣所執

兵說文引周書云一人冕執銳讀若允蔡傳即引此語為據今作銳誤

張仲簠

十二吻

●堇 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

十三阮

●遠 晉姜鼎 聿遠鬲 秦權秦斤 ●㫃

若癸鼎 宰辟父敦 ●鰻 同鰻鮀也 石鼓 ●建

孝成鼎 ●甗 肇父敦 伯温父敦 仲酉父敦 方寶甗

仲信父甗 周陽侯甗 ●[阝鬳] [阝鬳]彝 ●鬳 伯克尊

●反 曾侯鐘 南宫中鼎 ●衮 龙敦

十四旱

●亶 師楂敦 ●散 散季敦 ●疃 龙敦

邾敦 師楂敦 牧敦 石鼓 ●館

館陶釜

十五潸

綰 伯碩父鼎 晉姜鼎 孟姜敦 秦權秦斤 産

夏鉤帶 簡 石鼓 戔 南宮中鼎 楚王彝

十六銑

銑 盄和鐘 典 齊侯鎛鐘 齊安鑪 顯

遲父鐘 盄和鐘 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 師秦宮鼎 伯姬鼎 穆公鼎 尨敦

師楏敦 牧敦 寅簋 遣 晉姜鼎 季娟鼎

譱 尨敦 師毀敦 寅簋 單 从單尊

單父丁彝 單爵 單冏鼎 單从鼎 雞單彝

單从彝 輦 寅簋 沔

石鼓 選 單癸卣 冕 穆公鼎

邾敦 牧敦 寅簋

十七篠

小 丁亥父乙尊 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 季娟鼎

宰辟父敦 師毀敦 師楏敦 父乙甗

仲先彝 漢小錢 兆 漢清白鑑 肇 齊侯鎛鐘

言肇鼎 刺公敦 肇父敦 散季敦

十八巧

巧 窖磬 卯 伊彝 昴 敔敦 飽

飽氏鼎

十九皓

昊 師楏敦 鎬 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 趠鼎

師楏敦 老 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 仙人鑑 道

寅簋 封比干墓銅槃 石鼓 早

敔敦

造

齊侯鎛鐘

齊侯鐘

谷口甬

首山宮鐙

林華觀行鐙

甘泉內者鐙

車宮承燭

槃

館陶釜

梁山銅

縞

伯姬鼎

師毀敦

好

石鼓

好時鼎

漢服羌鑑

寶

宝鼎

由鼎

伯申鼎

夔鼎

父丁鼎

宝尊

子父己尊

辛未父癸尊

甚父戊尊

虎首彝

觴彝

古父丁彝

宝卣

祖乙卣

祖辛卣

子父己卣

啟匜

宝和鐘

楚公鐘

遲父鐘

盄和鐘

齊侯鎛鐘

齊侯鐘

益鼎

中鼎

王伯鼎

伯咸鼎

乙公鼎

媍氏鼎

伯鄀父鼎

唯叔鼎

君季鼎

圓宝鼎

孔文父鼎

仲偁父鼎

趠鼎

文王命癘鼎

癸亥父己

禹鼎

大夫始鼎

南宮中鼎

季媍鼎

伯碩父鼎

史頌父鼎

微欒鼎

伯姬鼎

晉姜鼎

穆公鼎

器市尊

師艅尊

召公尊

伯宝卣

州卣

師淮父卣

尹卣

樂司徒卣

召仲考父壺

雲雷彝

象帶彝

司空彝

召父彝

叔宝彝

品伯彝

伯映彝

文姬匜

義母匜

齊侯匜

田季加匜

叔旦敦

伯庶父敦

伯冏父敦

史張父敦

蒯仲敦

雁侯敦

刺公敦

仲駒父敦

麐父敦

散季敦

師毛父敦

孟姜敦

戠敦

宰辟父敦

尨敦

師楏敦

劉公簠

太公簠 張仲簠 京𠭯簠
叔高父簠 伯玉盉 方寶甗 仲信父甗 父乙甗
伯鬲 聿遠鬲 亦鬲 京姜鬲 其父鬲
仲斯鬲 封比干墓銅槃 邛仲槃 楚邛仲南和鐘 冀師槃
景王錢

保

許子鐘 盄和鐘
齊侯鎛鐘 齊侯鐘 王子吳鼎 公緘鼎

晉姜鼎 齊侯匜 杞公匜 孟姜匜 牧敦
齊侯槃 邛仲盦

考

齊侯鎛鐘 齊侯鐘 尹考鼎 楚鼎 文王命癘鼎
大夫始鼎 公緘鼎 伯碩父鼎 史頌父鼎 微欒鼎
伯姬鼎 穆公鼎 師艅尊 高克尊 師淮父卣
單癸卣 召仲考父壺 剌公敦 㬟敦

辛辟父敦 邾敦 師㮚敦 師毀敦
牧敦 太宮壺

二十賀

我

許子鐘 師㮚敦 師毀敦 寅簋 晉姜鼎 穆公鼎
石鼓

左

夏鉤帶 齊侯鎛鐘
封比干墓銅槃 石鼓 秦權 秦斤 谷口甬

妥

晉姜鼎 師㮚敦

二十一馬

馬

齊侯鎛鐘 齊侯鐘 季娟鼎 召公尊
敔敦 敔敦 寅簋 石鼓
秦權 秦斤 甘泉內者鐙

者

漢鑑

也 石鼓 泰權 泰斤
賈 首山宮鐙
夏 盄和鐘 晉姜鼎
下 盄和鐘
泰權 泰斤 蓮勺鑪
寫 石鼓

二十二養

養 單疑生豆
象 象尊 象鼎 樂司徒卣
兩 兄癸卣 文王命癘鼎 李娟鼎 晉姜鼎

定陶鼎 上林鼎 漢吳王濞半兩錢
饗 敄敦
饗 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 單癸卣 召仲考父壺 師𨌲敦 張仲簠 京㪤簠
享 宲和鐘 曾侯鐘 齊侯鎛鐘
闓宲鼎 師秦宮鼎 史頌父鼎 伯闓父敦 㕚㽙敦
仲駒父敦 方寶甗
往 貞鉛帶
上 盄和鐘

師艅尊 上林鼎
蕩 晉姜鼎
廣 穆公鼎
楊 敔敦
莽 齊莽史鼎 石鼓
鎊 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

二十三梗

丙 甚父戊尊 父丙卣 丙寅卣 祖丙爵 丙甗 尹卣 文姬匜 石鼓
秉

秉仲鼎 秉仲爵 盄和鐘
省 太宮壺 綏和壺
永 宲和鐘 許子鐘 楚邛仲南和鐘 楚公鐘 曾侯鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 絲駒父鼎 乙公鼎 媍氏鼎 伯郤父鼎 君季鼎 闓宲鼎 齊莽史鼎 仲偁父鼎 趠鼎 文王命癘鼎 公緘鼎 史頌父鼎

伯姬鼎 師淮父卣 尹卣 樂司徒卣

黃季舟 張伯匜 司寇匜 杞公匜 孟姜匜

田季加匜 達敦 史張父敦 雁侯敦

仲駒敦 散季敦 孟姜敦

宰辟父敦 尨敦 郘敦 師楏敦

都子斯簋 太公簋 封高父簋 嘉仲盉 仲父鬲

京姜鬲 其父鬲 仲斯鬲 魯正封盤 伯家盉

卬仲盦 石鼓 孝成鼎 首山宮鐙 永安五銖

囧 父乙鼎 單从鼎 單癸卣 囧从彝

伯囧敦

靜 孟和鐘 師楏敦 姬寏豆

領 孟姊甗

二十四迥

鼎 象形鼎 申鼎 父子鼎 父丁鼎

得鼎 卜 益鼎 中鼎 伯鼎 宋公欒鼎

伯咸鼎 宋右君鼎 絲駒父鼎 言肇鼎 乙公鼎

嬪氏鼎 尨生鼎 君季鼎 圜宝鼎 孔文父鼎

封夜鼎 齊萃史鼎 大夫始鼎 伯碩父鼎 史頌父鼎

徵欒鼎 晉姜鼎 田鼎 舉鼎

張仲簋 汾陰宮鼎

二十五有

有 **又** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 牧敦

石鼓 秦權泰斤 漢鑑 **夌** 許子鐘

大夫始鼎 高克尊 師楏敦 張仲簋 嘉仲盉

梯 石鼓 **丑** 蓮勺鑪 雙魚四錢大洗

十二 良鑑

九 商鐘 己酉戌命彝 凡癸卣 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 好時鼎 定陶鼎

久 孟姜敦 秦權秦斤

玖 豐鼎 葭敖鬲

首 聘鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 季娟鼎 伯姬鼎 師淮父卣 戠敦 宰辟父敦 邾敦 師𣏌敦 師毀敦 牧敦 敔敦 寅簋 石鼓 秦權秦斤 首山宮鐙

手 龙敦

守 守父丁爵

婦 婦庚卣

阜 阜父丁盉 師淮父卣

不

否 夏鈎帶 商鐘 乙酉父丁彝 齊侯鎛鐘 師秦宮鼎 師毀敦 寅簋 石鼓

臼 敔敦

酉 乙酉父丁彝 己酉戌命彝 仲酉父敦 仲酉父甗 律管

卣 樂司徒卣 師𣏌敦 牧敦 寅簋

受 商鐘 孟和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 伯姬鼎 杞公匜 虢姜敦 師𣏌敦 敔敦 張仲簠 寅簋 平周鉦

壽 丁亥父乙尊 許子鐘 楚邛仲南和鐘 楚公鐘 齊侯鎛鐘 遲父鐘 孟和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 対夜鼎 対夜鼎 齊若史鼎 王子吳鼎 公緘鼎 伯碩父鼎 史頌父鼎 微欒鼎 晉姜鼎 高克尊 尹卣作壽 樂司徒卣 召仲考父壺 杞公匜 孟姜匜 伯固父敦 叔公敦 肇父敦

孟姜敦 虢姜敦 尨敦 郁敦 牧敦

張仲簠 京叔簋 姬寏豆

曶正叔槃 仲斯禹 漢鑑 漢四神鑑 十二辰鑑

女乙觚 ●厚 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 ●後 商鐘

高克尊 封比干墓銅槃 石鼓 ●母 父丁彝

世母辛卣 母乙卣 丙寅卣 母乙鬲

伯碩父鼎 史頌父鼎 雁侯敦 散季敦

姬寏豆 ●斗 周陽侯鐘 谷口甬 汾陰宮鼎

好時鼎 軹家釜 ●走 宝和鐘 穆公鼎 石鼓

●蠢 音歪 石鼓 ●口 谷口甬

二十六 寢

●寢 父乙鼎 ●朕 宝和鐘 盄和鐘

齊侯鐘 伯碩父鼎 史頌父鼎 微欒鼎 伯姬鼎

晉姜鼎 穆公鼎 高克尊 孟姜匜 散季敦

戠敦 尨敦 郁敦 師毀敦 ●品

父乙鼎 品伯彝 牧敦 ●歆 飲父丁爵

尹卣 不老鑑

二十七 感

●敢 聘鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

大夫始鼎 師秦宮鼎 伯姬鼎 高克尊

尨敦 郁敦 師楂敦 師毀敦

牧敦 敔敦 ●覽 姬寏豆

二十八 琰

●奄 盄和鐘 石鼓 ●歎 秦權

二十九豏

鐘鼎字源 卷四 去聲

一送

鳳

蓮勺鑪 林華觀行鐙

仲

秉仲鼎 秉仲爵 中鼎 仲偁父鼎 伯碩父鼎 史頌父鼎 召夫尊 仲信父甗 父乙甗 仲父鬲 京姜鬲

眾

危敔 十二辰鑑

二宋

宋

宋公䃳鐘 宋公欒鼎 宋右君鼎 伯宋彝

用

商鐘 丁亥父乙尊 乙酉父丁彝 曾侯鐘 君季鼎 圓宦鼎 孔文父鼎 対夜鼎 対夜鼎 王子吳鼎 大夫始鼎 公緘鼎 伯囧父敦 郘敔 嘉仲盉 皷師槃

重

谷口甬　周陽侯鐘　武安侯鈁　定陶鼎
汾陰宮鼎　孝成鼎　好時鼎　上林鼎
蓮勺鑪　平周鉦　周陽侯甗　軑家甗

三　絳

虹　虹燭錠
降　穆公鼎　師楷敦　寅簋

四　寘

寘　曾侯鐘
賜　客磬　穆公鼎
館陶釜
賁　晉姜鼎
刺　盄和鐘　刺公敦
師楷敦
易　齊侯鐘
義
誼　齊侯鎛鐘
齊侯鐘　義母匜　甘泉上林宮行鐙
至　季娟鼎
穆公鼎　敔敦　父乙甗　漢鑑
位
盄和鐘　㸚尌鼎　南宮中鼎　師毛父敦　尨敦

牧敦　父乙甗
類　齊侯鎛鐘　齊侯鐘
繼
石鼓
媿　齊侯鎛鐘　齊侯鐘
帥　盄和鐘
利　夏鈎帶　商鐘　晉姜鼎
則　齊侯鎛鐘
治　微欒鼎　師毀敦
冀　冀父辛卣　冀師槃
洎　尨敦　石鼓
二　父乙鼎
四
父乙鼎　乙酉父丁彝　公緘鼎　召夫尊　谷口甬

好時鼎　林華觀行鐙　鳳龜鐙
季　尹考鼎
師寏鼎　君季鼎　季娟鼎　月季尊　黃季舟
田季加匜　散季敦
器　穆公鼎
謚
客磬
自　商鐘　曾侯鐘　㸚湶鼎
王子吳鼎　田季加匜　石鼓
墜　盄和鐘
齊侯鎛鐘　齊侯鐘　晉姜鼎
寺　石鼓
嗣

微欒鼎 晉姜鼎 虢姜敦 石鼓 **飼** 威君鼎
孔文父鼎 王子吳鼎 張仲簠 **字**
齊侯鎛鐘 **異** 寶簋 石鼓 **事** 盄和鐘
齊侯鎛鐘 戠敦 宰辟父敦
尨敦 師毀敦 牧敦 敔敦 石鼓 **臤**
齊侯鎛鐘 齊侯鐘 **戠** 即識字 石鼓 **亟**

晉姜鼎 石鼓

五未

未 辛未父癸尊 高克尊 **貴** 博山鑪 **謂**
石鼓 **渭** 逆匀鑪 **畏** 威君鼎 晉姜鼎
寅簋 **諱** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 **既**
商鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 公緘鼎

師秦宮鼎 伯姬鼎 高克尊 尨敦
邾敦 師𣏌敦 牧敦 石鼓

六御

御 **馭** 魯正叔盤 師毀敦 寅簋 石鼓
鋁 與鑢同摩錯之器 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 **據**
剌公敦 **太** 秦權秦斤 **庶** 齊侯鎛鐘 伯庶父敦

石鼓

七遇

樹 石鼓 **鮒** 音鮒 石鼓 **注**
注水匜 **鑄** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 仲斯禹 **戍**
師淮父卣 **裕** 敔敦 **孺** 寰鼎 **具**
張仲簠 石鼓 齊安鑪 **付** 敔敦

趣 與趣同 石鼓
暮 商鐘 楚王彝
露 谷口甬
兔 石鼓
故 盄和鐘
齊侯鎛鐘 齊侯鐘 寅簋 父乙甗
晤 石鼓
護 綏和壺
素 素爵
布 漢貨布 貨布錢 大黃布
怖 散敦

八霽

帝 二 盄和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 師楚敦
秦權秦斤 萬歲錢
嚌 石鼓
第 周陽侯鐘
汾陰宮鼎 好畤鼎 齊安鐙 上林榮宮鐙 甘泉上林
官行鐙 林華觀行鐙
計 谷口甬
繼 商鐘
齊侯鎛鐘 齊侯鐘 微欒鼎 穆公鼎 虎敦
邾敦 師毀敦
慧 趙鼎

慧季鬲
惠 盄和鐘 晉姜鼎 虢姜敦
師楚敦
盭 師楚敦
祭 夏鉤帶 尹卣
斂 許子鐘 盄和鐘
綴 齊侯鎛鐘
幣 散敦
制 秦權秦斤 律管
埶 南宮中鼎
召公尊 父乙甗 石鼓
瘞 文王命癘鼎
世 商鐘 己酉戍命彝 世母辛卣

兄癸卣 師楚敦 封比干墓銅槃 石鼓

九泰

太 太祊鼎 癸亥父已鬲鼎 南宮中鼎 師楚敦
太公簋
蓋 汾陰宮鼎 孝成鼎 好畤鼎 上林鼎 齊安鐙 首山宮鐙
匄 遲父鐘 伯碩父鼎 史頌父鼎 高克尊 虢姜敦
艾 師楚敦

敔敦

大 齊侯鎛鐘 癸亥父巳鬲鼎 大夫始鼎 巢司徒卣 尨敦 寅簋 石鼓 石鼓 大黄布 漢大泉

害 石鼓

帶

宰辟父敦 伯姬鼎

貝 父乙鼎 乙酉父丁彝 己酉戌命彝 貝父辛卣 兄癸卣 招父丁爵 癸亥父巳鬲鼎 李娟鼎 師淮父卣 父貝觶 文姬匜

父乙甗

外 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 尨敦 師毀敦

賴 父乙鼎

十卦

畫 牧敦 寅簋

介 商鐘

戒 乙酉父丁彝 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

敝 敝仲敦

拜 聘鐘 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 文王命癘鼎 季娟鼎 微欒鼎 師淮父卣 識敦 尨敦 邾敦 師毀敦 牧敦 寅簋

敗 齊侯鎛鐘

蠆 蠆鼎

十一隊

錞 師毀敦

妹 害磬

誨 雄洲鼎

讀 邛仲槃

配 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 害磬

對

齊侯鎛鐘 齊侯鐘 大夫始鼎 南宮中鼎 季娟鼎 師秦宮鼎 伯姬鼎 師艅尊 高克尊 師淮父卣 尹卣 師毛父敦 識敦 宰辟父敦 尨敦 邾敦 師𢐗敦 師毀敦 牧敦 敔敦 寅簋 父乙甗

退 寅簋

内 齊侯鎛鐘 南宮中鼎

師毛父敦 尨敦 邦敦 師𢉩敦 師𣪘敦
牧敦 敔敦
載
師𢉩敦 石鼓
好畤鼎
再
齊侯鎛鐘
槃
谷口甬
在
盄和鐘
十 齊侯鎛鐘 文王命癘鼎 大夫始鼎 南宮中鼎
公緘鼎 尹卣 剌公敦 敔敦
父乙甗 父癸尊
廢
齊侯鎛鐘 齊侯鐘
晉姜鼎 尨敦 牧敦 寅簋

十二震

信
仲信父甗 館陶釜
消
盄和鐘 齊侯鎛鐘
齊侯鐘
春
齊侯鎛鐘
晉
伯郄父鼎 晉姜鼎
進
寅簋
釁
𤣩夜鼎 穆公鼎 太公簋
鎮
盄和鐘
連
讀作徇 石鼓
畯
盄和鐘

晉姜鼎 剌公敦
閏
書言府弩鐖

十三問

韻
商鐘 曾侯鐘
訓
書言府弩鐖
郡
神宝鑑
嫉
敔敦

十四願

願
漢清白鑑
㞕
㞕敦
萬

商鐘 許子鐘 楚公鐘 遲父鐘
盄和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 尨生鼎
伯郄父鼎 𤣩液鼎 齊莽史鼎 仲偁父鼎 文王命癘
師秦宮鼎 史頙父鼎 微欒鼎 伯姬鼎 晉姜鼎
穆公鼎 杞公匜 孟姜匜 田季加匜
伯囧父敦 雁侯敦 剌公敦 屈生敦 肇父敦

散季敦　邿敦　師楷敦
師毀敦　散敦　㺇高父簋　寅簋　仲斯鬲
封比干墓　嘯堂銅槃　汝帖銅槃　邛仲槃
齊侯槃　伯索盂　邛仲盦　萬鼎　達敦
周姜敦　永通萬國錢

音獻 走憲　石鼓

獻　大夫始鼎　石鼓

十五 翰

翰　石鼓

旦　石鼓　㺇旦敦　師毛父敦

漢

父乙甗

纖　音散　石鼓

貫　南宮中鼎

晉姜鼎　召公尊　父乙甗

盥　杞公匜

孟姜匜

觀　林華觀行鐙

鍛　書言府弩錢

半　漢吳王濞半兩錢

畔　周陽侯鐘

十六 諫

諫　諫尊　齊侯鎛鐘　齊侯鐘

鴈　上林榮宮鐙　首山宮鐙

綰　伯碩父鼎　孟姜敦

宦　齊侯鎛鐘

十七 霰

縣　許子鐘　齊侯鎛鐘　齊侯鐘

奠

敶仲敦

練　癸亥父己鬲鼎　牧敦　寅簋

見　父乙鼎　見父己甗　南宮中鼎　季娟鼎

父乙甗

薦　石鼓

禪　虢姜敦

寏　師寏鼎

師寏父簋　姬寏豆

面　師楷敦

掾　谷口甬

太官壺　綏和壺

鄉

邿敦

饌　宰辟父敦

十八 嘯

詔 秦權

召 商鐘 召夫鼎

冊命鼎 文王命癘 南宮中鼎 召公尊

召仲考父壺 召父彝 牧敦 張仲簠

父乙甗

邵 郱敦

廟 父乙鼎

師秦宮鼎 乙敦 敔敦 父乙甗 定陶鼎

考成鼎

十九 效

效 乙敦 寅簋

窖 窖磬

孝

盉和鐘 公緘鼎 伯碩父鼎 史頤父鼎 微繼鼎

刺公敦 仲駒敦 姬寏豆 蔑敖鬲 冀師槃

孝成鼎 萬歲錢

二十 號

號 秦權 秦斤

遵 石鼓

告

乙敦 敔敦

虢 石鼓

造 齊侯鎛鐘

齊侯鐘

號 寅簋

好 石鼓

好時鼎

二十一 箇

佐 上林鼎 齊安鑪

貨 大貨六銖 漢貨泉錢

王莽貨布

二十二 禡

駕 石鼓

亞 召夫鼎 諫尊 丁亥父乙

尊 主父己足跡彝 足跡罍 招父丁爵 亞父乙觚

父貝觶 石鼓

榭 郱敦

夜

巳酉戌命彝　齊侯鎛鐘　齊侯鐘　寶磬　尌夜鼎
師艅尊　師毀敦　●射　南宮中鼎　寏辟父敦
石鼓　●舍　父乙甗　●化　古銅斤

二十三漾

●量　父乙甗　秦權　●狀　秦斤　●讓
齊安鐘　●盎　師㮚敦　牧敦　寅簋　●上

盄和鐘　二　師艅尊　上林鼎　●尚　南宮中鼎　八　召仲考父
壺　●牆　許子鐘　●妄　晉姜鼎　●望
商鐘　師秦宮鼎　伯姬鼎　穆公鼎
師望敦　乜敦　師㮚敦　師望簋　●放
石鼓　●舫　石鼓　●柏　秦權　●宕　寅簋
●浪　敔敦

二十四敬

●敬　盄和鐘　齊侯鎛鐘　齊侯鐘
乜敦　師㮚敦　師毀敦　牧敦　寅簋
石鼓　●鏡　漢四神鑑　十二辰鑑　●映　伯映彝　●慶
盄和鐘　首山宮鐙　館陶釜　●命　夏鉤帶
商鐘　冊命鼎　父乙鼎　巳酉戌命彝　盄和鐘

齊侯鎛鐘　齊侯鐘
南宮中鼎　季娟鼎　屖敦　虢姜敦
寏辟父敦　邾敦　師㮚敦
姬寏豆　父乙甗　●孟　孟辛彝　孟孫父丁彝
孟皇父匜　孟姜匜　孟姜敦　●正　商鐘
許子鐘　楚邛仲南和鐘　王子吳鼎　季娟鼎

戠敦 師毁敦 張仲簠 寅簋 律管

政 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 師楂敦 牧敦

鄭

伯姬鼎

聖 害磬 師楂敦

令 齊侯鎛鐘

史頊父鼎 微欒鼎 䴡敦 陽嘉洗

聘 聘鐘

幷 秦權 秦斤 孝成鼎 虹燭錠

盛

張仲簠

二十五徑

定 定陶鼎

錠 虹燭錠

磬 害磬

師毁敦

聽 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

償 楚邛仲南和鐘

肇父敦

應 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

雁 雁侯敦

鐙 上林榮宮鐙 甘泉上林宮行鐙

亙 尹卣

二十六宥

宥 伯映彝

囿 石鼓

右 夏鉤帶 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 宋右君鼎 穆公鼎 高克尊 伯映彝 師楂敦 師毁敦 牧敦 封比干墓 銅槃 石鼓

文

有 曾侯鐘 聘鐘 尹卣 文姬匜

猒 石鼓

舊 齊侯鎛鐘

齊侯鐘

鑊 周陽侯甗

富 博山鑪

秀 石鼓

楂 師楂敦

雌 雌尊

寇 司寇匜

戊 文戊祖丁尊 祖戊尊 甚父戊尊 父戊丁爵 敔禹 齊侯鎛鐘 伯庶父敦 師毛父敦

豆 單疑生豆 姬寏豆

敎 宋右君鼎 伯玉盉

虢叔禹

遘 乙酉父丁彝

幼 漢小錢 漢十布

二十七沁

臨 師栬敦

甚 甚父戊尊

深 石鼓

二十八勘

參 敔敦

二十九豔

猒 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

歉 秦權 秦斤

三十陷

泛 石鼓

鐘鼎字源 卷五入聲

一屋

谷 師栬敦 敔敦 谷口甬

斛 宋君夫人 太官壺

速 石鼓

餗 宋公欒鼎 宋君夫人鼎

祿 伯碩父鼎 仲駒敦

豧姜敦 麃敖鬲

鹿 父癸彝 石鼓

麓 季娟鼎

族 召公尊

樸 石鼓

卜 曾侯鐘

木 木觚

福 遲父鐘 盄和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 史頌父鼎 師隹父卣 虢姜敦 張仲簠 姬寏豆 冀師槃

復 敔敦 寅簋

服 微欒鼎 戠敦 牧敦 寅簋

六

伊彝 穆公鼎 召仲考父壺 師毛父敦 石鼓

孝成鼎 好時鼎 六 平周鉦 上林鐙 榮宮 六

甘泉上林宮行鐙

陸

平陸戈 石鼓

祝

郘敦 石鼓

叔

齊侯鎛鐘 齊侯鐘

太㕟鼎 唯㕟鼎 㕟液鼎 㕟夜鼎 文王命癘鼎

穆公鼎 虢㕟彝 㕟宝彝 㕟匜 杞公匜

孟姜匜 㕟旦敦 㕟獨敦 京㕟簠 寅簋

魯正㕟槃

畜

盄和鐘

夙

盄和鐘 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 窖磬 單癸卣 伯囧父敦

彪敦 師毀敦 牧敦 寅簋

驖

音夙

石鼓

牧

師毀敦 牧敦

穆

許子鐘 曾侯鐘

遲父鐘 盄和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

伯姬鼎 穆公鼎 高克尊

師淮父卣 戩敦

二沃

僕

聘鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 高克尊

宰辟父敦 師毀敦 太宮壺

業

通用僕 張仲簠

散

散禹

燭

虹燭錠 彪敦

車宮承燭槃

玉

王 伯玉盉 王氏錠

獄

寅簋

屬

石鼓屬古与蜀通 蓮勺宮

辱

伯姬鼎 晉姜鼎 父乙甗

束

伯姬鼎

宰辟父敦

欲

穆公鼎

足

足跡父子

鼎 上父巳足跡彝 足跡父巳卣 足跡罍

續

許子尊

三 覺

樂 商鐘 許子鐘

窖篓 樂司徒卣 石鼓 雙魚大洗 四錢 分寧鐘

朔 律管 陽嘉洗 上林斗

四 質

日 商鐘 子孫拱日彝 乙酉父丁

彝 伯姬鼎 師淮父卣 單癸卣 邛仲槃

石鼓 律管 文姬匜

一

壹 秦權

秦斤

桼 牧敦

吉 商鐘

許子鐘 楚邛仲南和鐘 齊侯鐘 圜宝鼎

宰辟父敦 師毀敦 方宝甗 冀師槃

饕 石鼓

疾 秦權

室 冊命鼎 已酉戌命彝

尨生鼎 伯姬鼎 師毛父敦 屢敦 戬敦

宗室鼎 建光匜

必 張仲簠

韠

通作必 伯姬鼎 師毀敦

姞 師寏鼎 義母匜

寅簋

率 率父辛鼎 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

穆公鼎 師楂敦

帥 石鼓

郅 晉邑音鄉 晉姜鼎

乙 乙毛鼎 乙鼎 子父己尊 乙酉父丁彝

祖乙卣 父乙爵 亞父乙觚 子乙父丁觚

女乙觚 子乙斝

聿 聿遠鬲

卹

齊侯鎛鐘 齊侯鐘 師楂敦

戌

已酉戌命彝 師毛父敦

律 已酉戌命彝

注水匜

出 石鼓

五 物

勿 晉姜鼎 尨敦 牧敦 寅簋

石鼓 芾 師毛父敦 戠敦 宰辟父敦

弗 齊侯鎛鐘 尨敦 屈 屈生敦 造

石鼓 乞 公緘鼎

六 月

月 商鐘 月魚基鼎 召夫鼎

父乙鼎 伊彝 巳酉彝 兄癸卣 蚊簋

許子鐘 楚卬仲南和鐘 楚公鐘 齊侯鎛鐘

惟対鼎 孔文父鼎 対液鼎 仲偁父鼎 王子吳鼎

文王命癘鼎 大夫始鼎 南宮中鼎 季娟鼎

伯碩父鼎 徽欒鼎 晉姜鼎 月季尊 尹卣

召仲考父壺 伯庶父敦 𢾊敦 卬仲彝 卬仲盦

谷口甬 孝成鼎 律管 伐 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 南宮中鼎 𢾊敦 石鼓 罰

齊侯鎛鐘 齊侯鐘 越 許子鐘

孟姜匜 曰 乙酉父丁彝 盄和鐘 杞公匜

齊侯鎛鐘 大夫始鼎 南宮中鼎 晉姜鼎 穆公鼎

邾敦 師毀敦 𢾊敦 粤 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 司寇匜 牧敦 寅簋 忽 尨敦

七 曷

達 達敦 括 南宮中鼎 召公尊

八 黠

八 兄癸卣 楚公鐘 伯碩父鼎 察 夏鈎帶

九屑

節 弡形鄦 節鼎 仲偁父鼎

寏𣪘父敦 師㝨敦 敔敦

鉄 張仲簠

敔敦 䓀敖鬲

蔑 師淮父卣

渫 石鼓

烈 晉姜鼎

孽 晉姜鼎 師㝨敦

埒 師淮父卣

十藥

勺 蓮勺宮 芅敦

若 師㝨敦 牧敦 若癸鼎 齊侯鐘

箬 石鼓

鄀 鄀子斯簠

綽 伯碩父鼎 晉姜鼎 孟姜敦

趠 趠鼎

虐 牧敦 寅簋

爵 父丁卣 兄癸卣 爵象爵 象形父乙爵 象形子爵

齊侯鎛鐘 齊安鐘 齊侯鐘 穆公鼎 父癸匜 寅簋

洛 敔敦

駱 石鼓

作 足跡鼎 瑚戈 乙鼎 宝鼎 印鼎 伯申鼎 㝬鼎 父單尊 子父已尊 宝卣 祖辛卣 兄癸卣 啟匜 許子鐘 楚公鐘 曾侯鐘 齊侯鎛鐘 王伯鼎 單从鼎 言肇鼎

乙公鼎 君季鼎 圓宝鼎 仲偁父鼎 父貝觶 雙弓角 司寇匜 杞公匜 孟姜匜 散季敦 師㝨敦 張仲簠 單从盉 嘉仲盉 方宝甗 伯冏 魯正封槃 卭仲槃 卭仲盦 石鼓 甘泉上林宮行鐙 書言府弩鐖 石鼓

恪 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

柞 石鼓

各

博

石鼓 鎛 齊侯鎛鐘 轉 或云即遄字 石鼓

鄗 姬寏豆 書言府弩鐵 鄙 石鼓

十一 陌

帛 帛女鬲 綿 音白 石鼓 百 盄和鐘

齊侯鐘 窖磬 伯碩父鼎 龙敦 師𣪕敦

師𣪕敦 牧敦 父乙甗 伯 伯鼎

伯姬鼎 伯鬲 戟 母乙鬲 伯姬鼎

宰辟父敦 師𣪕敦 索 伯索盂 客

商鐘 穆公鼎 虢 盄和鐘 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 霸 公緘鼎 高克尊 師毛父敦

牧敦 赫 商鐘 南宮中鼎 宅 大夫始鼎

擇 商鐘 許子鐘

齊侯鎛鐘 窖磬 王子吴鼎 吴 古文澤字白澤獸名 石鼓

虢 文王命癘鼎 虢対彝 虢姜敦

牧敦 寅簋 虢対鬲 畫 牧敦

寅簋 馘 敔敦 冊 夏鉤帶 冊命鼎

父乙鼎 冊卣 卣 舉冊父癸 癸亥父已鬲鼎

伯姬鼎 師毛父敦 龙敦 邾敦 格

商鐘 盄和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 趠鼎

師秦宮鼎 伯姬鼎 師毛父敦 戩敦 龙敦

敔敦 石鼓 鬲 鬲父已尊 兄癸卣 鬲甗

父已鬲 唯対鼎 癸亥父已鬲鼎 敔敦

帛女鬲 師鬲 虢対鬲 聿遠鬲 亦鬲

仲父鬲 京姜鬲 某父鬲 諸旅鬲 仲斯鬲

商禹

革

寧辟父敦　寅簋

習

邾敦　牧敦

舄

尨敦

寅簋

益

益鼎　屢敦　師楏敦

牧敦

液

尌液鼎

亦

穆公鼎　師楏敦

牧敦　亦鬲

奕

奕单觶

易

齊侯鐘

赤

師毛父敦　尨敦　邾敦　寅簋

石

窖磬　武安侯鈁

碩

伯碩父鼎

石鼓

夕

盄和鐘　穆公鼎　單癸卣

伯冏父敦　尨敦　牧敦　寅簋

穸

魯正尌槃

[illegible]

戠敦

辟

盄和鐘　齊侯鎛鐘

齊侯鐘　窖磬　晉姜鼎

寧辟父敦　師楏敦　牧敦

寅簋

闢

齊侯鎛鐘　齊侯鐘

十二　錫

錫

父乙鼎　乙酉父丁彝　聘鐘

齊侯鎛鐘　齊侯鐘　尹考鼎　文王命癘

大夫始鼎　南宮中鼎　師秦宮鼎　晉姜鼎

召公尊　高克尊　師淮父卣　文姬匜　戠敦

寧辟父敦　師楏敦　師毀敦　敔敦

寅簋

析

子孫父丁鼎　秉仲鼎　父辛彝

晳

石鼓

歷

曆

穆公鼎

師淮父卣　敔敦

爍

動也　石鼓

鑠

石鼓

敵

齊侯鎛鐘

十三　職

力 齊侯鎛鐘 敕 盄和鐘 諸旅鬲

石鼓 [illegible] 行聲也讀若敕 石鼓 寔 侈耳區鼎 識

戠敦 [illegible] 敔敦 億

漢宜官鑑 畜 齊安鑪 翊 谷口甬 卽

伯姬鼎 師毛父敦 虘敦 牧敦 寅簋

石鼓 偪 牧敦 域 牧敦 棫

石鼓 [illegible] 伯姬鼎 德 盄和鐘 晉姜鼎

師艅尊 師𣐈敦 蔑敖鬲 秦權 得

得鼎 則 夏鉤帶 師艅尊 師𣐈敦 寅簋

石鼓 秦權秦斤 勒 伯姬鼎 寅簋

石鼓 克 楚公鐘 穆公鼎 伯克尊

高克尊 師𣐈敦 石鼓 刻 齊侯鎛鐘

秦權秦斤 北 父乙鼎 伯姬鼎 谷口甬 [illegible]

尹卣 或 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 穆公鼎 國

齊侯鎛鐘 南宮中鼎 父乙甗 律管 周陽侯甗

十四緝

十 父乙鼎 己酉戌命彝 聘鐘 南宮中鼎

公緘鼎 高克尊 文姬彝 谷口甬 執

盄和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 南宮中鼎

召公尊 敔敦 父乙甗 石鼓

周陽侯甗 襲 秦權 秦斤 集 漢登 習

入 伯姬鼎 牧敦 廿 微欒鼎 秦權

丗 石鼓 周陽侯鐘 卌 周陽侯鐘 澀

石鼓 及 許子鐘 盄和鐘 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 仲偁父鼎 敔敦 石鼓 立
伯姬鼎 戠敦 寧辟父敦 郘敦
石鼓 級 綏和壺 邑 郘敦
師[illegible]敦 周陽侯鐘

十五 合

合 石鼓 敆 敆姬壺 敔敦 韐

屈生敦 罙 遅父鐘 襍 敔敦
寅簋 郚 伯郚父鼎 盦 邛仲盦

十六 葉

葉 商鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 涉
石鼓 獵 石鼓 妾 師毀敦 极 驢上負也 即笈字
石鼓 協 商鐘 盄和鐘

齊侯鎛鐘 齊侯鐘 燮 盄和鐘 業 盄和鐘

十七 洽

夾 商鐘 齊侯鐘 穆公鼎 師[illegible]敦 甲
父甲鼎 父甲彝 甲子觚 妃 齊侯鎛鐘
齊侯鐘 灋 秦權 秦斤

鐘鼎字源五卷 河南巡撫採進本

國朝汪立名編立名婺源人官工部主事是編成於康熙丙申自序稱金石雖皆傳自三代而銘器與篆碑之文不容强同乃專採鐘鼎文以今韻編次為五卷其石刻之類於銘欵者惟附錄石鼓文其他碑篆則皆不收然立名知鑄金刻石古文體制有殊而不知鐘鼎之中又有時代之分音釋之異與真偽之別三代固均為古文矣至秦權秦斤如歁字醫字皆字咠字之類已頗近小篆漢鐙漢壺如綏和壺之供字汾陰宮鼎之共字汾字首山宮鐙之年字併時參隸體一槩目為鐘鼎之文混淆殊甚又如歐陽修集古錄所載晉姜毛伯諸鼎楊南仲劉敞訓釋互異者不一而足既莫能考定是非嘯堂集古錄所載比干銅槃銘宋人屢斥其偽托亦不免併載且卷末列二合三合四合之字並不注出典尤無根據

六書辨通五卷

〔清〕楊錫觀撰

上海圖書館藏清乾隆八年刻本

附《四庫全書總目・六書辨通五卷》提要

序

顒若楊子宏樹勲績於字林嘗著六書例解諸書予
曩敘之矣彙十稔復成辨通五卷示予屬賡言焉予
釋之曰不同而同之謂通同而不同之謂辨楊子曰
二語盡吾書之藴矣則從而繹之曰楊子之著書也
其道達於經綸一比而合之一理而分之凡字之見
經傳者以聲通者以形通者以義通者以轉通者以
偕通者又或以諱而通以譌而通以俗而通以省而
通不通所可通失則拘少見多怪若驪黃驊騮之皆
馬也可以不辨矣通所不可通失則混是非穠穠若
董莇稂稗之皆禾也不可以不辨矣顒若氏彙而通
之以同其不同疏而辨之以不同其同考据精博心
力湛勇以立此不朽之言也贊文苑而裨學海用鉅
效溥詎唯奏功小學庶進不竭哉古今字書於君家
得兩人焉漢有子雲氏明有用修氏子雲作訓纂以
擬倉頡好事者從遊學奇字用修作六書索隱自爲
序臧否前人顒若氏之書出而三楊先後成鼎趾巳
楊子郡居爲閭學公猶子偕賢昆葆素涵貞諸君相

歷淩於家學久今春送公葬獲登其堂儆雅閒寂箸書之境也每泚豪數行輙引滿小酌賤硯壺尊襍進於前以爲常而不強飯故善病畏入城市學富而澹世腴文豐而寡俗紛其爲人和而介者歟和者通之謂介者辨之謂是故知人必於其言嘗讀子雲自序譜諜稱先世周伯僑食采於晉之楊爲楊氏後有楊侯楊季而班傳从手爲揚是楊揚通用修論姓氏載晉羊舌氏伯石食邑於楊曰楊食我後分其田爲縣曰平陽曰楊氏因謂羊楊陽通若是者其有辨乎否邪然顏師古謂子雲多疏謬王元美謂用修有疎忽則皆不若顥若之書緻密無罅隙也乾隆癸亥歲立夏日黄之雋序

六書辨通

金山楊錫觀述

六書形聲事意有分畔岸未嘗相通通者其轉假乎轉注轉其音義假借假其形聲其爲涂也廣神明通變文字之用由玆不窮然假借者本無其字依聲託事非若轉注之有其文而轉展注釋也二者徑庭又大有判竹泰既燬不律經典者駁襍篡亂傳注因之立說轉假二義幾於無分本無其義而注之是假借也非所云轉本有其文而他假是誤借也非所可通誤之通之則制作之精意亾六書之用乖矣其失安在非篆隸秦漢之際歟夫象數侅寄文字爲之大輅載籍爲之六蓺豪耄點畫形義天淵倉史繼庖犧之畫六義開天文簡類垓周史籀而九千轉偕以爲用大備蔑以加矣小篆增損點畫數無所加篆者傳也作述遺意猶班班可攷自隸書捷於秦簡易成體佐吏治急疾之用而古籀之制亾漢初承灰燼之餘馬上未遑挾書之律未除孔壁未出舍小篆棫隸無所師㳂逮竹簡書出棐護昇在而隸文行之已久習之已工典冊咸便之自貫舫三倉後程隸三千遂廣加篆籀之數而古籀之跡亾小篆

亦廢時隸無定法人自為師增損點畫移易偏旁變換形體于是形失其象聲失其諧意無可會注非其轉不當假而假非所借而借六書之義由此大亂貽誤首及經典矣後漢和帝時始命賈逵等修理舊文許慎遒采史籀李斯楊雄之書作說文解字十五篇大小篆九千餘文之舊賴以不墜靈帝時懲隸文冗亂命蔡邕刊定六經邕兼工篆隸乃修正隸法勒石鴻都門是為石經程式今古其印合小篆者仍不失六書遺意也然隸為篆之艸傳習三百餘載形體或指鹿為馬假借則對音繙譯承譌襲謬訂不勝訂今觀石經殘碑宋洪氏婁氏所緝分韻二編西漢人之失昇在何曾一一釐正也魏晉而降隸偏八法為楷唐開元中刊訂隸俗之謬為正書名開元文字意在證合篆籀誠盛典也唐末始有墨版摹印六經景福中始摹印司馬班范諸史而所摹之文仍漢人流傳舊本筆法雖正其通假變亂仍未校定也且傳寫屢更俗書又復譌之經傳而下吏漢之譌文不可勝紀其形體改錯失聲失義者攷篆易明若通假之誤先後相師承誦讀者視為固然謂古字少古書通用某即某字某義與某通且為轉注之曲說之

不辨其為非是故晉人云六書惟假借為難明假借明則六書明六書明則經典始明此言似矣而未審制作之原也夫文字各有本來面目識其本來則假借自明故鄙見謂難明者在轉注不在假借轉注有制作之轉注有後人之轉注制作之轉注隱微後人之轉注汎濫故難明假借為後人能事無字而有聲之用藉其形而不取其義故易辨若本有其文本不必借而反他假此漢隸文之亂豈古初之經典本如是邪蓋篆籀固非闕略不備者觀周易秦所未焚今譌文絕少可知古籀經典無譌而譌在漢隸也宋徐鉉云六籍舊文相承傳寫多求便俗漸失本原不可觀矣此概形體之失小學廢置也而其中假借一涂紛綸樸糅尤不容無辨僕昨於例解末條會萃疏數百字簡陋寡當每思竟其緒苦桑榆之末目眊心旨益滋舛謬而不諒僕者目僕為老蟫魚隘前例之略慫慂續之以備觀覽因勉効隙究篆六書搜說數則又增廣末例非所借者蒐羅獺祭得千餘條名曰六書辨通蓋止就假借一例言之辨文四千許可通不可通涂轍詭異古今變亂之僢大較可睹固非敢改易舊文要當剖証其義所媿學則不博說

之不詳仍多挂漏未足發皇冀當代閎通博識同有古嗜
者不惜訂其踳駁彌其固陋理豪析芒博取而詳說之庶
六書疑義渙若冰釋經典詁文豁然日朗未必不爲注疏
之一助云乾隆七年壬戌十月旣望

例言

一轉注假借相似而異就今世所併二義言之轉注轉其
聲義假借止假其聲然轉注中亦有不轉聲者假借中
亦有轉聲者不拘一律轉注不轉聲者如穀本五穀字
从禾義諧㱿聲今一訓生也詩王風穀則異室朱傳穀
生也蓋穀所以生人也又養也小雅以穀我士女蓋穀
所以養人也又祿也穀所以爲祿也又善也書旣富方
穀詩俾爾戩穀蓋穀爲嘉種故可有善義又漢書以爲
谷風字亦取生養義又如都字从邑義諧者聲天子所
居曰都十邑亦曰都今訓歎美詞書皋陶曰都又美麗
也詩洵美且都史相如傳車騎甚都荀子始乎都者常
卒乎鄙蓋都邑美麗而鄙陋也所謂彼都人士狐裘
煌煌歎美之意也又居也東方朔荅客難蘇秦張儀身
都通顯之位蓋都會人衆所居也又皆也俱也魏曹丕
與吳質書頃撰其遺文都爲一集韓愈荅崔立之書上
希卿大夫之位下猶取一障而乘之若都不可得注都
猶俱也蓋都兼統州郡之義也此不轉聲而注有數義
者也其轉聲者如重本輕重字篆从壬義諧東聲轉平

爲重複義重者必重複者也要𠷎之要平聲篆从交臼
指事轉爲要害義要𠷎亦人之要害也此類文頗緐
皆有文後後人爲之轉注似乎假借而於本義有取轉
展抽繹而出爲運用之能事與無其字而假借不同其
本條假借後人又爲之轉注者如爲字說文訓母猴也
好爪故上从爪下象形其本義古文从反正兩爪相對
爲形今訓猶造也作也此已假借所謂依聲託事也詩
大雅福祿來爲注猶助也曲禮主人請入爲席注猶敷
也國策東周欲爲稻注猶種也晉語疾不可爲也注治

也晉語其爲沵後世貽前人之令聞也注猶使也又轉
音位所以也緣也此數義又从造作義轉展生出假借
而又轉注之狀在本形實無其義故云無其字也此轉
注假借之別也若音位之爲或从謂大都之都或从多
此誤而非假借矣玆假借之失岐途非一經傳叓讟
讐亦分有聲同而借者集中所載如脊靡斗盟之類也
有聲近而借者孫荀而如之類也有義近而借者遜巽
革要之類也有形近而借者莧莧萊萊之類也有借聲
不借義者龠戠畬翅之類也有借義不借聲者莊嚴遁

徹常徑慶賀因避諱而易也有从省文爲借者祏作后
栒作卤絲作丱迺作弔之類也有从增文爲借者白作
追褏作褱干作奸耑作端之類也其中形近之借已多
傳寫之譌至若形音義迥別而忽同涂醱奏矜穌則或
方音之變又若蠶筍之陶陰帝肃別別淮淫此無異金
鉏伏猟皆譌誤而非假借之例交錯多涂竝非九達四
達各尋門徑方識所歸杰
一玆編專辨通假而每文下分注形聲事意轉注五義者
以本義明始假借明也但轉注例今古不同編中就古

義立說不从今之泛濫逅於假借也別詳模說
一是編仿宋洪适漢隸分韻婁機漢隸字原例用韻編次
以便檢閱音切从孫愐唐韻而併合則从今韻有三四
字同聲者固同韻有二字而聲異及三四字音近或遠
甚者以底字別韻
一古今韻書繁簡不同四聲切韻自東陽已前者盡亾所
傳孫愐唐韻文則四萬餘加於大小篆數四倍有畸其
文備列古篆下及俗書方音轉叶故緐縟若此宋元及
明遞有增減今所行者陰氏韻府羣玉其文止八千八

百餘頗列俗字所脫漏篆文不少恭疑其解寧難施之
韻叶也肰實非俗書因後人假借譌誤致湮沒本來形
義僕昨於秦篆韻編中已悉補列凡增三千五百二十
六文古韻具備茲編論列無多所欲辨而今韻闕載者
不得不增入如東韻之紅支韻之逐彩等皆六書正形
義並非僻字後人改錯所當証明故增三數百字依說
文切讀彌入

一音聲轉諧一字數韻古今通叶如此在毛詩轉變尤甚
此方音轉音叶音非本音也茲悉从本音列韻間有一
二从俗列者悉在正其譌閱者辨之

上平聲目錄

一東

筒筩 童僮 吾童同 桐銅 潼潼
中仲衷 蟲蟲 熒熊 龍篭 公功
紅功 訟公 冢蒙 逢縫 紅杠 虹訌
公翁 泮鴻 泮洚 息聰 九逢

二冬

鍾鐘 春恟 頌容 所鏞墉傭
邕雝 雝廱 濃醲穠 種穜重
重重 從从 從縱鏦

三江

戎背 非併恭龔
虹缸 厖尨
尨尾

四支

支枝肢榰 氏支 移迻 于爲
跂麾 侒迻 靡糜縻縻 睢睢
丞垂陲 吹龡 隋遺 追自遀 窺闚
奇畸觭倚敧 儀擬儗疑定 匪眦 离離

離罹羅荔儷 俾椑 埤陴 弛施 施寘
思斯 疵㾰 脊夾 夾兕豸 巂規 犀屍
甘資咨咨 齊齎棄 些貲 齎絺 疑擬
西遲 紙祇 麩麥 綏緌 唯維惟 詒貽遺
縻舁消 不丕 錐椎錐槌椎 貽詒
期祺祺 剞旗 蕃菑 詩持 然焉而
如而 辭辤詞 鼓旋 盤稽僖 熙釐喜嬉嘻
虛虛 歔歔 犄庤痔跱 子慈 孜孳滋

五微

微暉 韋韡褘 違韋 常違圍
黹飛 幾璣機 扆依 埋鈚沂
饑歸

六魚

凥居椐倨裾 詎巨渠 予余 輿歟
舁舁舁 歆歔 沮鉏 噓歔
徐除 豬瀦
儲諸箸

七虞
虞無 亾無无 無毋 於于
于吁訏 瞿䀠 儒懦 胥須需
姝妓株 歈揄 揄揄 丘區 觚觚
跛跂 扶榑 孚脊 賦敷 傅附敷
桴麩 悍洲 俞俳 异俱 觚柎
模摹 茂胡 奈盎 孤辜 沽酤
刅姑 涂塗 苦圖 鬭荼 奴帑
吾梧 虞吳 虞娛 臚盧顱 盧壚墟
惡歍烏
粗麤

八齊
齊齌 黎犂 黎犁黧藜 棃犁棃
提隄 氐低 題視 隄䫗
犄兮 霓蜺 圭閨
魁奎 嶲嶲 攜攜

九佳
柴柴 皆偕 褱懷
狸貍 齋齌

十灰
杯魁 椎雖 開顝 衰纍纍
台鮐 侅該核賅 礙閡陔
陔械 纔財裁材
萊萊 菑災

十一眞
親新 人仁 信伸 精菁
津盡 湮垔陻 緍緡 邠份
徇洵 醇純粹 享臺
孫遜巽荀
敦屯 鈞均 璘潾鄰

十二文
問聞 云芸耘 員䢵云 賁黂
墳濆 麇羣 分紛 蘄祈圻

十三元
原邍 京原 元原 爰袁轅
燔膰 樊樊煩 番藩蕃 翻旛
反返翻幡 諼萱 烜咺喧 翻翻 混渾
昆蜫蚰 門聲 亹亹 鼓淳 鼓弴
掄論
昏婚惛婚

十四寒
檊檊 單鄲 干奸 丁干
鯢鯢 闌闌 刊栞 雚雚
癵臠 欸憚驩讙
龠龠 敦敦 閔懣滿鞔
睃敂 蟠盤

十五刪
巾希 關彎 圜環 環瑧
頒斑班 髮鬘 扉顧 奸姦
矜鰥
閒閑嫺

六書辨通卷一

金山楊錫觀編緝

上海圖書館藏

一東　二十一則

筒筩 筒音洞說文通簫也从竹同聲筩音同裁竹爲筩从竹甬聲王褒洞簫賦借洞後遂讀筒同筩凡竹筩釣筩竝从筒竝收東觀既從複贊或并廢筒非又案洞字从水本訓疾流借爲孔穴義今筒簫止从洞廢筒亦非

童僮 二字同徒紅切說文男有辠曰奴奴曰童女曰妾从辛重省聲僮未冠也从人童聲今童訓幼子僮訓僮僕與說文反書呂刑幼子僮孫后經竝从童从隸之誤

吾童同 吾音衙自稱也从口五聲童詳上同音童合也古本从冂从一口會意或从门作同门同本字小篆从冃口誤古三字通管子海王篇吾子食鹽二升注卽童子正字通云古本管子作童俗譌爲吾列子黃帝篇狀與我童者近而愛之狀與我異者疏而畏之誤以童爲同又或以通爲同東漢安帝朝來歷詰群皓曰屬通謀何言而今復背之注屬近通同也謂近者同謀也今通同二字亦連用然二字義實別非通卽同也不必互通

桐銅 二字同徒紅切桐木也从木同聲銅赤金也从金同聲史荊軻傳不中中桐柱注正義曰入銅柱火出桐字誤也又郝敬讀書通云童通作桐史世歌桐生之桐幼稚也楊子學行篇桐子竝與童侗同案此皆音同之誤非所通

湩潼 湩多貢切音湩乳汁也从水重聲今又轉音童別作酮誤湩馬酪卽湩之贅或借潼潼音童水名出梓潼縣北界从水童聲史匈奴傳不如湩酪之便美从潼形近之譌又或省湩爲重漢書匈奴傳不如重酪之便美亦誤

中仲衷 中音忠不偏倚也六書本義从口以定其處从丨以指其中指事轉音眾借爲中的字仲音誦中子也从人中聲禮月令中呂卽仲呂史秦本紀時在中春正義曰中音仲漢書律歷志仲冬作中冬后經入士中突中名卽仲突仲忽此義可通而轉其聲也又以衷代中衷音中褻衣也从衣中聲史孔子世家六經莫不折衷於孔子左傳渾良夫乘衷甸兩牡注衷甸一轅車也四牡爲上乘二牡爲中乘後漢梁統傳制百姓於刑之衷又衷言不輕不重也竝與中同从中爲正今俗衷讀去聲誤

蟲爞 二字同直弓切蟲昆蟲也从三虫指事爞旱氣也从火蟲聲詩大雅蘊隆蟲蟲注熱氣也后經誤省

熒熊 熒戶經切說文屋下鐙燭之光从焱出冂上會意熊音雄獸也从能炎省聲古借爲熒史天官書熊熊赤色有光注與熒熒同山海經槐江之山南望昆侖其光熊熊注熊音熒又漢梅福傳書曰毋若火始庸庸亦熒之譌書本作燄燄

龍隆 龍力鍾切从肉从𦣞飛形从童省聲隆力中切豐大也从生降聲一說从降生會意讀書通云龍借作隆春秋成公二年齊侯伐我北鄙左傳圍龍又三日取龍史晉世家齊伐魯取隆卽龍也地有隆山正字通云隆傳譌作龍因譌強通非

公功 二字同古紅切公無私也从八別也背也从厶私本字韓非曰自營爲厶背厶爲公會意功勲勞也从力工聲詩小雅以奏膚公大雅王公伊濯肇敏戎公皆借爲功義又或以功代公史武紀公孫卿對曰受此書申功注封禪書功作公又或以公代工漢隸字原云陳球碑作公正字百工之官也陳球碑作公正官同音之譌

訟公 訟音頌爭言也从言公言之於公也公亦聲或音公與公通史呂后紀未敢訟言誅之韋昭曰訟猶公也索隱曰公音猶明言也又淮南子天下訟見之高誘注卽公見案此訟字乃厺聲之昔字音義與公音義又別或謂公亦有厺聲非公詳上或又以訟代容詳冬韻

紅功 紅音洪帛赤色从糸工聲功詳上禮喪服有大功小功漢文帝遺詔已下服大紅十五日小紅十四日纖七日釋服注服虔曰當言大功小功布也纖細布衣也劉德曰紅功也男功非一故以工力爲字女工惟在於絲故以糸工爲字故女工漢人通作

女紅紅讀同功然此皆曲說以諧聲爲會意非又或以紅代江字琅邪代醉編宋塑云曲江府君碑江字皆作紅水經曲江作曲紅蒼龍碑江夏作紅夏觀象宋婁彥發漢隸字原四江韻載紅字注云肅慎碑陰宰曲紅者一人貫曲紅者十六人熊君碑同兩漢書皆作曲江諸家地理書皆云水流屈曲故曰曲江獨水經云縣皆號曲紅山之名也不知水經何所據云蓋漢人碑碣皆係隸文故變亂若此从漢書爲正

冡蒙 二字同莫紅切冡覆也从冃豕會意畫冡字从之蒙說文女蘿也从艸冡聲易冡卦石經借蒙今遂廢冡非

逢蓬 逢音馮遇也从辵夆聲又轉音蓬俗爲鼓聲俗誤省作逢从夆失聲孟子逢蒙从逢篆有逢無逢唐顏元孫干祿字書東韻載逢逢二文注云逢俗逢字顏師古刊謬正俗分逢逢爲二字非荀子王伯篇作蠭門史龜策傳羿雖善射不如雄渠蠭門淮南子王褒頌作逢門七略作蠭蒙故非蠭古蜂字蒙詳上

紅粠 紅詳前粠音紅陳殃米也从米工聲漢書太倉之粟紅腐而不可食俗紅今遂廢粠非

虹訌 二字同戶公切虹螮蝀也从虫工聲訌說文潰也从言工聲今訓潰亂也詩小雅蟊賊內訌爲正義又彼童而角實虹小子注虹潰亂也案虹無潰亂義石經誤書正韻訌亦作虹非

公翁 公詳前翁烏公切鳥頸毛也从羽公聲俗爲老偁乃翁猶乃公也又天子之女曰公主正字通云天子嫁女諸侯不自主婚使公侯同姓者主之故謂之主後代帝姊妹爲長公主帝姑爲大長公主皆偁公主或通用翁史大宛傳烏孫能東居渾邪地則漢遣翁主爲昆莫夫人又願得尙漢翁主爲昆弟又漢遣宗室女江都翁主往妻烏孫旋从翁而匈奴傳高帝乃使劉敬奉宗室女公主爲單于閼氏漢書匈奴傳求欲得漢公主又烏孫公主上書仍从公蓋公翁義通也然音不同从公爲正俗作官主尤非

洪鴻 二字同音紅洪洚水也大也从水共聲訓大爲正義鴻鴈之大者从鳥江聲一說鴻水鳥故从水从鳥省聲兼意鴻書紅鳥肥大鴻鴻也義亦通古洪鴻通史河渠書禹抑鴻水漢公孫弘傳堯遭鴻水借鴻非蓋鴻濛鴻荒字皆當从洪也他如弘字何肱切說文弓聲也从弓从厶聲在蒸韻今訓又大也易含弘光大是也又如宏字說文戶萌切屋深響也从宀厷聲今亦訓大也書盤庚用宏茲賁是也又如閎字說文亦戶萌切巷門也从門厷聲今亦訓大也寬廣也月令其器閎以奄揚雄賦閎論崇議是也此二字在庚韻與弘音又別與洪鴻不類正字通爲五字皆通良由韻史多通用尒然可借義不可遂爲同音俗並讀紅音誤大義之謬當以洪爲正餘各有所當如洪水之不當借鴻鴻偶因論之不必从洪謂音義皆通則非又從相如傳崇論谹議案谹亦戶萌切說文谷中響也此於義通可从

洪洚 洪詳上洚音洪又下江切書夆說文水不遵道也从水夆聲今讀若絳誤六書故曰孟子引書洚水警余洚水者洪水也洚洪實一字孟子時已誤讀爲二字矣又或誤洚爲降者禹貢至於大伾北過洚水注洚水地志在信都縣俗本譌作降漢溝洫志引作降水案降乃本聲非如夆之平聲同洚之下江切隸文廢夆以降代夆服義故讀洚若絳再譌而以降代洚因誤讀遂誤書尒

恖聰 二字同倉紅切恖急遽也从心囪聲隸省作怱別作忩並非聰耳微也从耳恖聲漢書揚雄法言聖人恖明淵懿匡衡奏議陛下盛德恖明又郊祀志怱明上通師古曰怱與聰同亦非悉省文也又俗怱或省作匆匆匆或作勿勿案說文勿獨立部篆作勿訓州里所建旗象其柄有三游所以趣民故遽偁勿勿顏氏家訓勉學篇云書翰偁勿勿不知所由或言此勿勿之殘缺者及攷說文乃知勿遽者借爲勿勿見觀餘論云今俗勿中加點作匆爲怱遽字爾失其矣據二說勿遽當作勿遽然說文勿雖兼遽義自部恖訓急遽恖息也是恖與勿本分音俗雖不當作怱勿然恖亦不必借勿也恖遽从恖爲是

芃蓬 二字同蒲紅切芃艸盛兒从艸凡聲詩芃芃黍苗是也與音完讀芃蘭之芃別蓬蒿也从艸逢聲籀文作䒠又蓬蓬今訓盛兒小雅維柞之枝其葉蓬蓬是也本當从芃偶借聲或取似蓬義尒又隸衛彌碑芃芃黍稷以芃代芃尤非

文四十四　　重六

二冬　一十三則

鍾鐘 說文鍾酒器也从金重聲鐘職容切樂器也古者垂作鐘从金童聲今鐘謂黃鐘之管又黃帝命伶倫鑄十二鐘協月以和五音正字通云十二律皆生於黃鐘伶倫造律呂以竹為之榮猨鑄鐘以金為之又云鍾為量名又酒器漢志黃鐘為體作鍾鐘鼓亦作鍾古二字通用六書故曰樂鍾聲大而長容六斛四斗者為量泵以鍾計酒亦以鍾計說文从童者為樂器从重者為酒器非也又漢五行志周景王將鑄無射鍾又今鍾樵矣王心弗堪注鍾即鍾據此鍾鐘同一字若重文矣說文本分音義今从分

憃憧 憃音窗愚也从心舂聲禮哀公問寡人憃愚冥煩是也憧音衝說文意不定也从心童聲今讀若童易咸四爻憧憧往來是也史三王世家愚憧而不達事注音窗與憃同从憃為正

頌容 二字同余封切頌說文皃也从頁公聲又音訟頌者美盛德之形容亦皃義籀文作額从容聲後人遂省頁从容以容為容皃字容本訓盛受也从宀音綿交覆深屋也从谷徐氏曰屋與谷皆所以盛受也會意隸文借為容皃字今容既為容借義所占遂止以頌為雅頌字無復容聲失其原矣古二字互通史儒林傳而魯徐生善為容又徐生以容為禮官大夫又徐襄善為容索隱曰漢書作頌亦皆容是以容為頌也又或以頌代容史魯仲連傳世以鮑焦為無從頌而死者皆非也戰國策作從容言不自寬容而取死也刑法志孝景詔曰其著令年八十已上八歲已下當鞠者頌繫之注寬容不桎梏也頌與容同是以頌為容也或又借訟為容史吳王濞傳佗郡國欲來捕亡人者訟共禁弗予注正義曰訟音容言共寬容禁止不與也此本當从容反借頌訟漢人變亂之失如此或又以誦代頌別詳宋韻

庸鏞墉傭 四字同音容說文庸用也从庚更事也从用亦聲今又訓常也功也鏞大鐘謂之鏞从金庸聲詩大雅賁鼓維鏞通作庸商頌庸鼓有斁注庸鏞通一說篆庸作𢉧从庚象鐘簴从用象鐘形本為鐘義後人因借義所占別加金作鏞余說頗得理又或以庸代墉墉城也从土庸聲詩大雅因是謝人以作爾庸注庸城也又借為傭傭作者也从人庸聲司馬相如傳與保庸雜作漢書張耳傳外黃富人女甚美庸奴其夫皆省文之誤

邕雝 二字同於容切說文邕四方有水自邕城池者从巛从邑會意今訓和也又上聲即今壅字漢王莽傳邕河水不流是也雝雍本字雝渠鳥也从隹邕聲隸省作雍今又訓和也古二字通詩周頌振鷺于飛于彼西雝注雝澤也本當作邕正字通云象傳招禮英賢致詩邕之美即時雍晉桑虞閉門邕睦即雍睦此以邕為雍也又或以雍代邕周禮雍氏掌隄防之水漢武紀積行之君子雍於上聞此从邕為得義又訛而以廱為壅漢五行志廱河三日不流又捐江山崩皆廱江水从辟廱之廱尤非又韻書通云雍通作壅國語佐雍者嘗焉與壅同又通作雍山海經北有縣雍之山注作雍此皆省文及音近之誤

雝廱 二字同於容切雝辟上廱辟廱天子之學宮从广屋也从雝聲今止从雍不知辟廱字省广則無宮室義矣隸文省廱為雍以土代广又省雝為雍分韻載孟郁碑如此不成字今辟廱字止从雍雝渠字亦从雍蓋漢人之失正字通謂雝不當省作雍是謂雝不必兼作廱非又雝廱篆止二文今韻書分雝廱雍為三字亦非

濃醲襛 三字同女容切濃露多也从水農聲醲厚酒也从酉農聲漢馬援傳明主醲於用賞从醲義為當今通用濃襛衣厚皃从衣農聲說文引詩何彼襛矣今詩作穠从禾禾為衣之譌从衣為是三字義皆可通

童重 童詳東韻重本柱用切厚也从壬東聲今又音从植也轉注或以代童字禮檀弓與其鄰重汪踦往皆死焉注重通作童案此傳寫之譌非通

種穜重 說文種直容切音从先種後孰也从禾重聲即今穜字音義穜蒸用切音秇埶也从禾童聲即今種字

音義說文凡樹埶義皆从種今皆从種二字音義古今相反古麥稑種稑今黍稷種稑詩魯頌作黍稷重穋注重平聲衆詩雖誤省禾旁然古之以種爲穜義可見矣重穜形聲相近故古今反用如此相沿已久从今可也以重穜止諧聲非有取義但種本音眾轉音从今收入東韻音蒲誤省收冬韻爲是重

詳上〇二條當刪宋韻从今刪此

從从 从切重平聲說文相聽也从二人會意從音訟遵行也从辵義从聲兼意二字義可通而音別今從讀平聲止从從廢从失其原矣

從縱蹤 從詳上今又音聰從容也又音宗通作縱詩齊風衡從其畝注縱橫耕治其田畝縱本音眾緩也从糸從聲又東西曰衡南北曰縱詩義从縱俗從史尚勃世家指其口曰有從理入口索隱曰從理橫文又縱放也漢王吉傳放從自若杜甫傳置萬鈞之力以從耳目皆爲縱音義又蹤與從縱音義別蹤即容切篆本作𨑃說文車迹也从車从從省聲徐氏曰今俗別作蹤非是史記聶政傳政姊榮曰以妾在故重自刑以絕從迹令人不識也漢趙廣漢傳長安中犯法者從迹喜過京兆界是以從爲蹤踪也又漢高紀諸君知獵乎逐殺獸兎者狗也發縱指示獸處者人也蕭何傳縱作蹤注謂發其蹤迹而示之也漢隸字原云袁君碑發縱於平陽郭仲奇碑有山甫之縱夏承碑紹縱前軌石門頌君其縱蹤義皆作蹤三字形音相近之譌

戎茸 戎如融切兵器五戎也篆作𢦦从戈甲會意茸而容切艸茸茸盛也从艸聦省聲詩狐裘蒙戎注亂兒左傳狐裘尨茸即蒙戎正字通云杜甫放船詩江市戎戎暗亦茸義案詩蒙戎之義蒙本訓女蘿轉爲蒙昧昏蒙義戎則兵戎無他義當茸借聲誤戎俗不得其解遂別加艸作茙謬茙兒甚

共供恭龔 共說文渠用切同也从廿廿从古文將省象兩手文形與拱通供恭龔同俱容切供設也一曰供給从人共聲書無逸篇以庶邦惟正之供爲正義恭肅也从心共聲書洪範恭作肅爲正義龔給也从共龍聲與供通又姓古四字通石經尚書殘碑惟正之共左傳王祭不共敢不共給漢文部得復共養於高廟王莽傳受取賕賂以自共給食貨志其求易共是以共代供龔也石經尚書殘碑很柔懿共詩小雅靖共爾位左傳民未知禮未生其共史屈原傳共承嘉惠是以共代恭也又韻會云恭通作龔引書龔行天討是又以龔代恭也又漢隸苑鎮碑靖供衛上是又以供代恭也案數字各有正音義同音已不當通況共恭音別乎或又以共代珙詩受小共大共是也或又以代龔音頁惡也又與异同皆漢人變亂之失

文三十三　重三

三江　三則

虹釭 虹音紅虹霓也从虫工聲釭音江說文車轂中鐵从金工聲漢翟方進傳釭再往往爲黃金釭師古曰以金爲釭若車釭形韻箋云俗謂金釭爲鐙誤轉注古音云江韻虹音釭博古圖有漢虹燭錠銘云王氏銅虹燭錠爲鐙燭异唐人詩多用銀釭之語後人因以釭爲鐙并又李長吉詩飛燕上簾鉤曉虹屏中碧亦用虹一說虹言鐙影如虹之義非指虹爲釭也一說當从虹釭則形近之誤存疑釭俗或俗釭玒尤非

尨厖 二字同莫江切尨犬之多毛者从犬彡象毛形徐氏曰彡毛長也厖說文石大也从厂尨聲今訓厚也大也左傳民生敦厖是也或用尨相如封禪文湛恩尨鴻義當从厖韻會尨通厖非今厖又訓襍也涵哤義亦非〇又案後漢循吏劉寵傳尨眉皓髮注尨襍也老人眉襍白黑也韻府作龐眉或从厖兼从哤襍之哤者案傳尨眉謂老人長眉如尨非哤襍義注以尨爲哤誤其从厖龐尤非

龐哤 龐薄江切說文高屋也从广龍聲哤莫江切說文哤異之言一曰襍語从口尨聲二字音微別書周官不和政龐注庶官不和則政必襍亂而不理此哤義也石經誤从龐又正字通厖注引書不和政厖从厖亦非

支六

四支 五十八則

支枝肢榰 四字同章移切說文支去竹之支也篆作㞢从手持半竹會意又手也个爲竹字之半故云隸改作支从十从又在篆文即十尺爲丈之丈字與相涉之誤枝木別生條也从木支聲肢四肢也从肉支聲別作胑从只聲榰柱砥也古用木今用石从木耆聲俗作榰从手非古四字通楊雄傳支葉扶疏漢地理志蓋亦以強榦弱支是以支爲枝也易坤文言暢於四支漢武紀民稱支體是以支爲肢也正字通云周武王克殷作飫歌曰天之所支不可壞也天之所壞不可支也又世說大廈將傾非一木之所能支是以支爲榰也案支枝肢義可通不必通榰蓋榰櫨別是一義又枝與歧別歧音奇多指也莊子駢拇枝指从枝爲借義

氏支 氏音是說文巴蜀名山岸脅之旁箸欲落㢋者从乁爲橫山字从乁聲借爲姓氏字或與支通月支西域國名在大宛西史漢作月氏讀支音閼氏單于后名史記匈奴傳注音曷氏習鑿齒讀烟支今氏亦讀支音收入本韻案支氏本一音之轉从方音轉韻義則非所通文辭上

移迻 二字同弋支切說文移禾相倚移也从禾多聲迻遷迻也从辵多聲案遷迻字从辵爲得義今从移廢迻失義隸文石經之誤

于爲 于音盂氣之舒也篆作亏从丂从一者氣平之也指事故爲語助詞今俗於誤於本古文烏字也爲遠支切篆作爲說文母猴也从爪象形今訓造也作也轉借甚多皆非正義詳凡例古又與于通儀禮士冠禮宜之于假注于猶爲也假大也宜之是爲大矣聘禮賄在聘于賄注于讀曰爲言當視賓之禮而爲之財也相如長門賦歎四于爲悲愁之辭注引聘禮訓爲也案二字本別方音通之余

戲麾 戲香義切三軍之偏也一曰兵也从戈䖒聲俗从虛誤麾音揮旌本字說文旌旗所以指麾从手靡聲隸省从麻改手字反之爲毛作麾聲義皆失矣今麾訓旌旗之屬古通用戲轉音揮凡轅門幕府曰戲下史韓信傳可致戲下高紀夏四月罷諸侯戲下兵師古曰戲讀如麾漢灌夫傳戲獝灌夫注戲古麾字案戲下从戲可从本音義戲獝則當从麾旄从戲非又戲謔戲弄乃娛樂義今俗聲从戲又戲或代呼歔詩於戲即烏呼歎歟亦聲近之借又漢隸武梁祠堂畫記伏戲倉精初造工業漢書律歷志自伏戲畫八卦以代義字亦誤

倭逶 二字同於爲切說文倭順皃从人委聲今音媧一訓國名漢地理志樂浪海中有倭人國是也逶逶迤衺去之皃从辵委聲重文作蟡今不从詩小雅周道倭遲借倭注回遠之皃正字通云倭遲逶遲威遲逶迤委蛇委移古通用案倭威委皆音近之譌从逶迤逶遲爲正

靡縻爢 靡音米披靡也从非麻聲今讀平聲收支韻誤縻音糜維紫也从糸麻聲易中孚卦我有好爵吾與爾靡之義从縻俗寫之誤糜縻同彼爲切糜糁也从米麻聲爢爛也从火靡聲禮月令行糜粥飲食當从糜非縻孟子糜爛其民而戰之當从爢欣靡縻義可通

睢雎 睢音雖王雎鳥也篆本从鳥作鴡从且聲毛詩雎鳩改从隹今遂廢鴡睢說文許惟切音催今讀若揮仰目也从目隹聲莊子而睢睢而盱盱而誰與居爲正義又恣睢暴戾皃又音綏睢陽縣名又睢水在彭城東入泗或加水作濉教今誤睢同雎濁睢於雎形近之誤

𠂹垂陲 三字同是爲切說文𠂹艸木華葉𠂹也象形垂遠邊也从土𠂹聲漢谷永傳三垂晏然鄰有兵革之警此垂義也隸𠂹爲垂非陲危也从阜垂聲今廢𠂹本字借邊垂之垂以爲𠂹下之𠂹復借陲危之陲以爲邊垂字並失義

吹龡 二字同昌朱切吹嘘也从口欠會意龡音律管壎之樂也从龠義炊聲今通用吹龡籥從樂之龢龤字借用和諧亦義可通

隋遺 隋本音朵裂肉也从肉从𡐦省聲周禮大祝隋釁注血祭也又守祧旣祭則藏其隋是也遺隨本字从也从辵義隋聲隸變作隨隨非今隋亦有遺音者因隋初受封於隨楊堅有天下惡其从辵故省从隋說遺音羅迻路史曰隨文帝惡隨从辵改爲隋不知隋字音妥也宋王應麟曰隨安步也吉莫大焉隋裂肉也不詳孰甚焉堅妄改之不學之故也卒以隋裂終墮隋卽今俗剟字也又漢隸字原云假陀北神祠碑其祀隋廢集韻云隋文帝省遺之辵以爲代號而史傳已多假用此字矣又隋一音惰與墮同落膨也晉國語若受君賜是隋前言也案墮說文本作𡐦許規切訓敗城𨸏曰𡐦重文作墮隸作隓徐氏曰今俗別作墮非是今墮有朵灰惰三音國語之隋讀惰音墮墮之省文亦

追𠂤遺 追音錐逐也从辵𠂤聲又音堆毋追夏冠名禮郊特牲毋追夏后氏之道也注毋發聲之辭追猶椎也以其形名之音牟堆𠂤堆本字象作𠂤說文小阜也从自省轉注亦象形都回切隸省作堆毋追取如𠂤意追乃𠂤之譌不當加辵注追猶椎之訓亦誤當云追猶𠂤也冠象北形聲義爲合卽詩追琢其章之追亦𠂤義也又或以追代遺楚辭背繩墨而追曲兮注追古遺字史禮書稍因民而作追俗爲制也漢五行志歸獄不解茲爲追非並爲遺義音近之譌

窺闚 二字同去隳切說文窺小視也从穴規聲闚閃也从門規聲今訓頫頭門中斜視自內觀外也易闚觀利女貞史記以管闚天前後漢書亦多从闚今通用窺蓋从穴从門義可通又韻會窺亦與跬趌同跬本作趌音起一舉足也又作窺引漢息夫躬傳京師雖有武蠭精兵未有窺左足而先應者師古曰窺音跬半步也音一舉足也案趌本丘弭切說文半步也从走圭聲隸从足作跬趌與起形音近與窺形音義迥別何至相訓此必漢書譌解或是起字譌字之爲音亦存疑

奇畸觭倚攲 奇渠宜切異也从大可會意今又音雞不耦也零餘也案雞音者本有畸字說文畸殘田也从田奇聲居宜切漢人省从奇後人遂廢畸非又或借觭爲畸觭亦奇切說文角一俯一仰也从角奇聲莊子天下篇觭耦不仵漢五行志匹馬觭輪無反注一隻之輪此皆畸義春秋僖三十三年穀梁傳匹馬倚輪無反从倚亦非又周禮三夢二曰觭夢注奇怪之夢莊子不以觭見之也此皆奇義又或借倚爲奇倚於綺切依也从人奇聲莊子天下篇南方有倚人焉曰黃繚荀子倚魁之行非不難也又御袤爲倚事並與奇同又或借奇爲攲攲音觭不正也从支奇聲俗作攲誤曲禮不乘奇車周禮奇衺之民史梁孝王世家公孫詭多奇邪計並同攲字音義皆爲誤通

儀擬儗疑宐 儀音宐說文度也今訓法也威儀也从人義聲又紙韻音擬與擬通擬音螳度也又僚也比也从手疑聲或借儀漢外戚傳皆心儀霍將軍女注心儀卽心擬宋玉高唐賦旅無物類之可儀比並同擬正字通云儀擬儗疑古通儗音擬說文僭也一曰相疑从人疑聲今又訓比也曲禮儗人必於其倫漢書娶遂傳王所爲儗於桀紂也義與擬通又或以疑代儗疑語其切惑也說文从止从子止不通也幼子多惑也从吴聲檀弓使西河之民疑汝於夫子吳澄讀擬謂比擬夫子也蘇秦傳疑於王者漢谷永傳貴疑騶山廣敵天下食貨志遠方之能疑者並擧而爭起師古注疑讀曰擬又儀通作宐漢地理志伯益能儀百物以佐舜注與宐同安魚羈切說文所安也从宀之下一之上宀屋也一地也从多省聲一曰从夕亦會意又或以儀代義隸平都相蔣君碑惑纂詩人蓼蓼者儀又省爲義衛尉衡方碑悼蓼義之劬勞此尤隸文增損之失非所通

厓睚 厓五佳切山邊也从厂義圭聲睚說文本五隘切目際也从目厓聲今二字同音涯六書故睚通作厓孔光傳厓眥莫不誅傷注厓眥謂忤眡也正字通云人側視則目指眥故云睚眥案說文目部睚字列新附文內是係後增睚訓目際卽邊厓義皆目厓也側目而視也从厓于義通

离螭離　离螭同丑知切离山神獸也象形螭若龍無角而黃从虫离聲離呂支切倉庚也从隹离聲借爲別離字古三字或通史周本紀如豺如離徐廣曰與螭同此當从离音宣帝紀司馬公尸居餘氣形神已离此當从離皆音近誤

離麗羅荔儷　離詳上麗音儷偶也又美麗也从鹿古者麗皮納聘蓋鹿皮也从古文丽聲今又謬附著也易日月麗乎天禮獻麗於事是也古離麗通易離彖離麗也曲禮離坐離立毋往參焉注離太玄聲兩相麗之爲離三相成之爲參又揚雄解嘲序哀帝時董賢用事諸附離之者起家至二千石此麗音義也又邶風魚網之設鴻則離之王風雉離於羅注並讀麗也音爲離而義則麗諸皆通罰與羅網之羅同又麗一音釐高麗國名今讀平聲是也又或以離代罹罹音離說文心憂也从网惟聲今又訓遭也王褒傳離此患也注與罹同此當从網羅之羅又隸馬江碑遭離字原云漢碑多以離爲罹一說此亦麗義又或以離代荔相如上林賦離支即荔枝音荔又麗與儷別儷本音離苓儷木繇薪兒今以爲伉儷字說文作伉麗正字通云麗有平上去三音蓋韓借轉讀如此

俾裨　俾音被說文益也一曰門侍人从人卑聲廣韻从也引書俾因不率俾爾雅俾職也注使其職也正字通益也引詩俾爾熾而昌案俾从人卑省从說文第二訓及爾雅職使訓廣韻从訓爲正詩俾爾熾而昌俾即使義不必作益義益乃裨字之訓說文裨府移切接益也从衣卑聲六書故衣之次也又補也助也以小益大曰裨玉藻裨冕西域傳裨王漢書裨將皆次與副助之義古或借俾漢隸李翕碑俾閣兩山壁立隆崇字原云義作裨是俾裨本分音義今俾有平上二聲因旣并裨義故并借聲从之余貫非

埤陴　埤音卑說文增也引詩政事一埤益我从土卑聲一曰土卑故增會意今訓下濕地或與裨通隸唐扶頌相埤助義作裨又與卑通漢清河王慶傳清河埤薄注埤音婢隸李翕碑誤高就埤義作卑此省文也陴音皮城上女牆陴倪也从阜義卑聲說文作陴倪今作睥睨取可斜睨義篆文有睨無睥或作埤睨史信陵君傳作俾倪田蚡傳漢書灌夫傳皆作辟倪晉書作睥睨或借聲或俗文皆後人音近之譌从說文爲正否則从陴睨可也

弛施　弛音始解弓弦也从弓也聲施式支切說文旗兒徐氏曰旗之逶迤也一曰設也从㫃从也聲二字音義別論語君子不施其親注施作弛禮孔子閒居篇引詩弛其文德施錯作弛又漢丁鴻傳已蜀弛刑作施刑皆傳寫之誤

施鼀　施詳上鼀音戚鼀施蟾諸也俗名蟾蜍从黽叏聲說文引詩得此鼀鼀今詩作戚施隸文石經所改同音而借

思斯　思音司說文容也本作恖从心囟聲隸變从田今訓慮也斯音嘶說文析也从斤其聲詩斧以斯之呂覽斯食之爲正義借爲此義又借爲語已詞詩恩斯勤斯湛湛露斯哀我人斯彼何人斯并較發斯之類皆語助也又或借思詩不可求思不可泳思不可方思神之格思不可度思矧可射思皆爲語助此又斯之轉代也从方音所近余正字通云斯又與些通俗謂少曰些凡時少曰斯

須物少曰些須些斯音義同案些說文列新附文內訓語詞也見楚詞从此从二其義未詳蘇箇切案因楚詞用之故附入今些有西斯娑三音與斯同爲語詞而無反聲與古讀異又或借斯爲纚禮問喪篇親始死雞斯徒跣注雞斯讀爲笄纚笄骨笄也纚韜髮之繒也案纚所綺切俗作縰以雞代笄以斯代纚此假借之轉展誤謬者別詳紙韻並斯此條

彌镾　彌斯氏切篆本作㢱說文弛弓也从弓爾聲隸省作彌从爾聲訛字通彌正音迷訓益也久也徧也終也引易繫辭彌綸天地之道周禮太祝國有大故大災彌祀社稷此徧義也詩大雅俾爾彌爾性又誕彌厥月皆注終也案今彌讀平聲及訓皆镾字音義也說文長部镾武移切久長也从長爾聲今訓大也滿也與前數經義爲有合因後人廢镾字遂移镾音注彌不知彌从弓安得有長久終徧義彌字篆亦作彌訓大木兒可以定镾字之義矣應在篆敬云镾弱从長不从弓今俗彌併从弓并廢镾字隸文誠古之失如此互詳紙韻

裔夷 裔音異衣裾也从衣冏聲徐氏曰冏非聲疑象衣裾之形古文作𧘂象形借爲苗裔字夷音洟平也又東方之人也从大从弓義闕古二字通左傳投諸四裔國語流在裔土袁紹討曹操檄彷徨東裔此當从夷一說裔夷曰裔裔衣邊也猶衣有邊也義通狀字音有別當裔字亦本當从糸

夷痍彝 三字同以脂切夷詳上痍創痍傷也从疒夷聲左傳命有司察夷傷本當从痍又或以夷代彝孟子引蒸民詩民之秉夷詩本作彝訓常也案彝本尊屬宗廟禮器从糸綦也从廾持米器中實也从彑聲與𢑚同義借爲倫常義又因聲同借夷得非本義今从詩彝又禮明堂位夏后氏以雞夷此當从彝又漢隸字原云涼州刺史魏君碑彝戎賓服義本夷戎他碑所未有又云嚴發碑陵夷作陵侇侇音夷行平易也義與夷通不爲誤借

巂規 巂音攜說文巂周燕也从隹屮象其冠从冏聲一曰子巂鳥即今子規規居隨切說文有法度也从夫从見義闕今譌正圓之器从矢作䂓與矩从矢義同蓋取長短有法度之意从見者有法可見也會意此說得理案夫蓋矢之譌又車輪一周爲一規通作巂曲禮立視五巂疏曰巂猶規也乘車之輪高六尺六寸徑一圍三得一丈九尺八寸五規爲九十九尺六尺爲步總爲十六步半在車上所視則前十六步半也正字通云與規同以巂規聲相近也今子巂名子規別作秭雉秭歸涸爲規爲同音在禮本注仍音攜不音規規旣無巂音巂亦無規義說讀迷至誤皆余又規與謀音義別正字通云謀通作規戰國策齊無天下之規注無謀齊者後漢書凡謀皆作規蔡邕傳規爲陛下建康寧之計與謀同案規之訓謀蓋規爲猶謀爲規畫之意非規之與謀音義一也云二字同非

犀𣬈 犀音西南徼外牛也从牛尾聲𣬈房脂切說文人臍也从囟取氣通之義从比聲俗作毗𣬈今又訓厚也輔也與比通又犀𣬈革帶鉤史傳孝文遺匈奴黃金胥紕一漢書作犀毗注胡帶鉤亦作鮮卑楚詞小腰秀頸若鮮卑只注鮮卑帶頭言腰頸細如束帶也又名師比戰國策趙武靈王賜周紹胡服黃金師比或又作犀比形聲無定疑从方音讀今从漢書犀毗可也于文義有取

貲資咨 貲資咨同即夷切說文貲小罰以財自贖也从貝此聲引漢律民不繇貲錢二十二今訓財也資說文貨也从貝次聲今又訓賴也通作貲唐書蘇頲性廉儉悉推諸弟親族樹無長貲裕衣蔽也正字通云資貲皆从貝義通史漢幷與訾通說文訾將此切音子不思稱意也从言此聲引詩翕翕訿訿今詩作訿訿同朱傳訿毀也今訓毀也曲禮不苟訾是也又音咨量也算也漢景帝詔訾算十以上乃得官師古注訾與貲同枚乘傳皋與弁以訾於漢辟猶蟣蝨之附羣牛又與貲同游俠傳郭解貧不中訾師古注中充也言訾財不中合徙之數也貨殖傳丹王君房豉樊少翁爲天下高訾平準書訾給無乏而已漢杜周傳家訾累巨萬貢禹傳家訾不滿萬錢皆同貲資音義六書故曰資別作貲漢人言貲產作訾蓋本於訾算多寡義貲財之貲本當作資此說爲正案訾算義亦當从貲如後漢馬融傳滅無貲之軀仍从貲其借訾皆非正義以代資尤非又或以資代咨咨音資嗟嘆聲从口次聲詩大雅喪亂蔑資國步蔑資皆爲咨義又或以訾代咨漢郊祀歌訾黃其何不徠下注訾嗟聲黃乘黃神馬也是皆聲近之譌皆互詳紙韻

齍齋粢 齍齋同音咨齍說文黍稷在器以祀者从皿齊聲周禮以供齍盛是也齋訓稷也从禾齊聲重文作𥣌从次聲今作穧穧音祭訓禾已刈未束者詩小雅此有不斂穧即穧字而音義有別粢音茨說文稻餅也篆本作餈从食次聲周禮糗餌粉餈是也重文作𩝐从食齊聲又作粢从米次聲今从粢音慈訓餅餌之屬齍齋粢三字本別今通用石經旣以粢爲齍盛字又涸粢於齋禮稷曰明粢鄭注粢稷也此乃粢義非粢音義今止知有粢盛粢齍齋等五文失聲義又以齊代齍詩小雅以我齊明毛傳器實曰齊此省文又或以資代齍漢隸字原禹廟碑資盛三牲此更隸文之亂皆非所通互詳齊韻

蚩鴟 二字同赤之切蚩獸名从虫之聲正字通云蘇鶚演義曰蚩海獸漢武作柏梁臺有言蚩爲水精能禦火災因置尾象於上今謂之鴟尾非是今又別作鴟吻亦蚩之譌蓋鴟怪鳥也不當象其形於屋又蚩蚩愚皃一說詩氓之蚩蚩即癡字音義誤借蚩今又爲妍蚩義亦假借詳後

癡 瓻 癡丑知切不慧也从疒疑聲非意瓻音鴟酒器大者盛一石小者五斗開見錄云俗語借書與人爲一癡還書爲一癡正字通云王樂道與錢穆父書云古語借書一瓻還書一瓻乃知今人誤以瓻爲癡也瓻或又借鴟夷貨殖傳通齊爲鴟夷子皮注若盛酒之鴟夷也又史傳吳王取焉革爲鴟夷本當作瓻音同之誤

黹 絺 黹音止說文箴縷所紩衣从㡀从丵省徐氏曰丵衆多也言箴縷之工不一也會意周禮祭社稷五祀用黹冕注謂黹繡本而見也通作絺絺音鴟𦂳葛絺成之細者曰絺从糸希聲書益稷篇黼黻絺繡注絺鄭氏讀爲黹紩也紩以爲繡也又唐書絺冕繡句本爲黹義蓋絺葉義飾義又或誤絺爲希周禮司服希冕注本作絺刺粉米無畫也此又省文之誤竝从黹爲正

西 遟 西棲本字篆作𠧧古文作卤象鳥棲巢形說文曰在西方而鳥棲故借爲東西字重文作棲从木妻聲隸又作栖今分西棲栖爲二音義隸西从西省西爲西方妻取此義遟籀文遲字徐行也从辵犀聲犀與犀音同小篆从犀作遲亦作遅栖遲猶棲同也漢嚴發碑西遟衡門卽栖遲也又遲與遅義近音別遅郎奚切說文徐也从辵黎聲正字通云遟明卽黎明漢高紀遲明圍宛城三市史作黎明一說當从遲遅有遲義一說可从黎黎與黧通黑也今从黎明與遲明遅明義亦通史甫越列傳犁旦从犁非

蚳 蚔 蚳音祁蟻子也从虫氏聲蚔音遲蛙也从虫氏聲孟子蚳鼃當从蚔俗本誤从蚳正字通謂二字通非

葵 揆 葵音逵菜也从艸癸聲揆說文求癸切葵也从手癸聲今音揆謀度也書納于百揆詩揆之以日皆讀平聲小雅天子葵之大雅則莫我敢葵皆借葵注揆也亦讀平聲正字通云本作揆石經譌作葵案說文揆訓葵則許氏已从漢隸通借之失誤不自石經始矣葵揆从艸从手不同義音亦別一說揆古只从癸史律書癸之言揆也言萬物可揆度也小篆加手作揆讀癸音爲正茲从今讀列本韻癸本从矢聲俗癸从天非

緌 蕤 二字同儒追切緌系冠纓也从糸委聲禮記冠不緌是也又雜記緇布冠不蕤案蕤本艸木華垂皃从艸甤聲與艸木實垂蕤之蕤音義通非緌義也又或借緌爲綏曲禮武車綏旌注旌舒散若垂緌然此音同形近之誤

唯 維 惟 唯音委諾也从口隹聲與維繫思惟字音義別今與維惟同音同用又訓獨也論語唯天爲大唯我與爾正字通云六經惟維唯皆爲語助尚書皆用惟毛詩多用維左傳多用唯案唯从隹固可有委維二音但委音近而正从口訓諾義爲正今因經傳假借反以惟音爲正誤

詒 貽 遺 詒貽同與之切說文詒相欺詒也一日遺也从言台聲貽貝部列新附文內訓贈遺也从貝台聲又云經典通用詒案詒从言故訓相欺列子仲尼篇吾笑龍之詒爲正義詩邶風自詒伊阻大雅詒厥孫謀皆同貽義爲借聲貽从貝故訓贈義詩貽我彤管貽我握椒美人之貽爲正義今字書訓又遺也遺以追切說文亾也从辵爲正義从窐聲音與詒貽小別詩小雅棄予如遺禮鄉飲酒義知其能弟長而無遺失爲正義今又訓餘也遺留也借爲貽義書大誥寧王遺我大寶龜周禮遺人比委積之事注遺人掌餽贈者義當从貽說文長箋云遺取亾義生人必當用貽今三字同音通用誤又或以紿代詒非詳後

麋 眉 湄 三字同旻悲切麋鹿屬从鹿米聲眉目上毛也从目上象形古通用麋荀子非相篇面無須麋歐陽修集古錄云漢故北海相景君碑文不永麋壽考三代古器銘眉壽皆作麋壽蓋古字簡少通用至漢猶然觀棠古字雖簡少然旣制麋字安得尚無眉字此實隸文變亂爾又廣川書跋載王子吳飲鼎銘作麋壽其誤同又或以麋代湄說文水艸之交曰湄从水眉聲詩所謂伊人在水之湄是也小雅彼何人斯居河之麋左傳孟諸之麋杜預注湄也此可借眉不當借麋竝同音之誤

不 丕 不本音否篆作𣎵說文鳥飛不下來也从一猶天也下象飛鳥形與鳥飛从高下至地之至字爲轉注隸省作不今音卜又音否訓不然之意丕敷悲切大也从一不聲古二字或通書大誥爾丕克遠省馬融作不注訓豈不誤詩尚頌不顯不承猶書云丕顯丕承爲丕義誤省一注訓豈不亦誤又不音字以代柎字柎鄂足也卽萼蒂俗作跗趺同詩棠棣之華鄂不韡韡鄭箋云不當作柎

𦙶卽今粤字篆典婁迥出鄒鄭燕云朱樹不識入聲誤豈不非又以代否字漢書敍傳以不濟可上論共信又魏書李順傳世祖問朕此行師當克以不並與否同此于音義本通

錘 捶 箠 槌 椎

錘直追切說文八銖也从金垂聲捶之壘切以杖擊也从手垂聲箠亦之壘切擊馬也从竹垂聲槌直類切音隆關東謂之槌關西謂之梓从木追聲椎直垂切擊也从木隹聲五字音義別正字通錘訓稱錘也又音隆引莊子鍛錘之間注鍛以京物錘以成物此槌音而椎義也捶訓擊物也說若椎箠訓擊馬策也亦音椎槌訓同椎又音隆築鼓薄柱椎訓擊物具亦引莊子鍛錘語淮武正顧錘椎捶箠槌字並通案捶箠同上聲椎箠與杖擊之捶義通椎槌二字音雖別義亦通已不與捶箠通至于錘字皆非所通正字通云从金作錘者稱錘也取下垂之義與隆義通从手作捶者手持椎捶物也與椎槌別此說是今並轉音通讀且將捶字改而爲槌箠字若而爲椎槌字省而爲棰又增譌文棰槌通目錘讀平聲訓稱錘爲正椎訓擊物具如張良傳鐵椎爲正錘錘義亦當从椎捶讀可平可仄以杖擊物義爲正禮內則乾肉則捶而食之是也箠亦可平可仄以被策義爲正至隆音之槌字說文注是从方音增來謂卽椎之重文可也今亦廢其文不从其讀

紿 詒

紿徒亥切絲勞難理也从糸台聲詒音貽相欺詒也从言台聲蓋台有怡飴二音也紿詒音義皆別列子予皆紿若敎良傳惡公子之紿史項羽本紀田父紿羽曰左高紀乃紿謁曰應劭注紿欺也晉枱呂后紀令其子紿說呂祿蕭鐥傳紿載行市韓延壽傳吏民不忍欺紿皆當从詒訓从紿音義皆非

期 稘 祺

期音祺說文會也从月其聲今又作朞音姬訓周年也稘音姬說文復其時也从禾義其聲引書稘三百有六旬有六日爲稘年字今書作朞非正字通云期朞稘通今以期爲期會義以朞爲周年義廢稘字又或誤稘爲祺唐溫彥博傳不逮再祺矣正字通云義同朞祺本音期吉祥也从示其聲非期朞義殆祺之譌杰示形近傳寫譌之余又或以朞代朞非隸靈臺碑永祀朞年栖敍碑傳於萬基實爲碑基月而致道樹碧碑未基有成皆期朞義又武梁祠堂畫記樊於其卽樊於期此隸文變亂之失

期 旗

二字同渠之切期詳上旗說文熊旗五游以象罰星士卒以爲期从㫃其聲與旗之游㫃蹇之皃从其聲與旂別史孔子弟子列傳巫馬施氏子旗引陳司敗問昭公語今論語作期案古人名字之義或取相承或取相濟相承者如言於字子游蓋㫃卽偃本字旌旗之游也孔鯉字伯魚丹耕字伯牛仲由字子路義相承也相濟者如曾點字晳點黑污也晳白晳也義相反而相濟也端木賜字子貢亦此例施之爲義說文旗皃知施者旗也徐氏曰旗之逶迤也一曰設也从㫃義也聲此施字正訓說文引齊樂施字子旗爲證據此巫馬施當字旗从史記爲是期爲同音之譌猶鄭公孫揮字子羽左傳誤作揮今論語注亦引作揮是也

旗 棊

二字同音期旗詳上棊博棊也从木其聲俗作棋春史孝武紀於是上使先驗小方鬬旗旗自相觸擊正義曰一作棊高誘注淮南子云取雞血與針磨擣之以和磁石用塗棊頭曝乾之置局上卽相拒不止也旗棊之誤漢書作棊

持 詩

持音時握也執也从手寺聲詩音施釋名志所之也从言寺聲一訓承也禮內則國君世子生三日卜士負之吉者宿齋朝服寢門外詩負之注詩之言承也以手承下而抱持負之儀禮言尸酢主人詩懷之注於季指亦承義通雅曰詩持聲通詩負之慎重其事負之而又持之詩懷之懷之帶露又持之恐失故挂於季指言夾之也正字通云詩負猶書召誥保抱攜持之義本作持譌作詩與禮記不敢無禮於介婦敬譌作友引詩有覺德行覺譌作梏同後儒爲轉注所拘立說強解皆影響語也此說是

然 焉 而

然音肰燒也从火肰聲俗贅作燃借然爲轉語詞又訓是也古通用肰後人借然焉音烟說文鳥也象形借爲語巳詞而音兒頰毛也象形今別作髵借爲轉語詞又以代爾汝字音近技借正字通云古然字與焉而通禮檀弓穆公召縣子而問然注疏然之爲言焉也祭義國人稱願然曰幸哉有子如此所謂孝也已注然猶而也案然焉俗聲之誤然而似乎俗義皆偶然通用如此不可爲訓

如而 如人諸切說文从隨也从女从口徐氏曰女子从父之教从夫之命故从口會意今譌似也若也往也皆後人轉注 而詳上古二字或通漢五行志引左傳星隕如雨注如而也星隕而且雨故曰與雨偕晉灼志引左傳夫婦所生若如人某公之女若如人與左傳夫婦之子若而人同陸德明經典釋文論云當時語音之譌有云而如雕與者正字通云凡經史本作而借用如者从而爲正

辭辤詞 三字同似茲切辭說文訟也从𤔔辛𤔔辛猶理辜也理辜爲辭會意辤不受也从受辛受辛宜辤之會意詞意內而言外也从言司聲今譌文也告也史記本紀有威讓之令有文告之詞爲正義蓋言詞用詞辭訟用辭辤受用辤古人制字義各有當漢隸辭詞通用字原云元儒先生碑詞曰熊君碑詞曰漢碑銘皆作其辭曰獨此二碑作詞曰案从詞爲正今止从辭辤受亦从辭並誤

嫠釐 二字同里之切嫠女無夫也从女𠩺聲釐說文家福也今譌理也从里𠩺聲古或通後漢西羌傳兄亡則納釐嫂又韓詩鄘之釐婦皆傳寫之譌又案釐字本作𠩺坼也或作𠩺史東方朔傳失之𥠖𠩺漢黃霸傳𥠖釐不敢有所隱是也今亦通用釐爲借聲案說文𠩺本音毛牛尾也案𠩺猶言𥠖毛後人誤同𠩺亦誤

釐禧僖 釐詳上禧許其切說文吉禮也从示喜聲今譌福也通用釐史孝文紀祠釐者致福於朕賈誼傳上方受釐與禧義同案二字義可通而音別今同讀誤僖音禧說文樂也从人喜聲正字通云又諡法僖與釐不同質淵受諫有伐而還曰釐小心畏忌曰僖伯禽十九世孫申諡僖漢志改爲釐公誤又釐與賚通詩大雅釐爾圭瓚是也案此亦後人之轉注音則仍从本讀非釐賚同音也

熙禧喜嬉嘻 熙許其切說文熙燥也从火𤰈聲今譌光也和也禧詳上漢安世房郊祀歌熙事備成此禧義喜虛里切樂也从壴義从口會意古文作歡與喜義通揚雄劇秦美新庶績咸喜隸形東令王君廟門碑庶績咸喜與書咸熙同是以喜爲熙也又或以熙代嬉案嬉今音希戲也遊也案無嬉爲女歡娛之聲說文故戲笑皃从欠之聲許其切歎卒喜也从欠喜聲許其切娛說樂也从女配聲許其切今又作嬉贊嬉當爲娛之重文余宋玉登徒子好色賦臣少曾遠遊出咸陽熙邯鄲注熙同嬉戲也又淮南子木熙者非妙勁注木熙卽今之爬高竿緣繩者案此蓋戲義轉聲爲熙音也否則亦當从娛余嘻今音熙譌歎聲亦裹所無始歎語之聲文也說文歖𢡟也从欠稀省聲香衣切譆痛也从言喜聲火衣切正字通云嘻通作𢡟後漢蔡邕傳𢡟以樂召我而有殺心何也注𢡟歎聲音僖案說文𢡟許記切說也从心喜聲非歎義此當从平聲之歖或从去聲之噫音近誤借𢡟俗本作僖又或以熙爲嘻王莽傳大誥熙我念孺子注熙嘻同案此歎熙字皆借音之譌並非通

蚩歋 蚩音鴟蟲名詳前蚩鴟條又爲姸蚩字俗加女作媸又蚩笑也輕侮也俗又作嗤歎案姸蚩蚩笑字本當从歋說文歋人相笑相歋瘉也从欠虒聲以支切讀若移後人誤借蚩俗又加欠加口加女作歁嗤媸如陸機文賦混姸蚩而成體或受媸於拙目皆歋義音近而誤今以歁媸代歋反譌歋非

虛虗 虛墟本字大丘也从丘虍聲借爲虛實字今又加土作墟以別之此後人不明假借之義余虗音熙古陶器也从豆義虍聲戲字从之俗戲从虗非

偫庤痔峙 偫庤痔同直里切說文偫待也从人待聲庤儲置屋下也从广寺聲正字通偫訓同庤治也具也引枚乘賦儲積共偫孫寶傳爲除舍設儲偫以說文專訓待義爲非案偫从人待當以待義爲正賦傳所云亦未嘗非待義也庤从广爲屋義說文故訓儲置屋下也儲而須用亦未始不兼待意書費誓庤乃糗糧是也二字義可通或誤而借痔詩周頌痔乃錢鎛注痔音峙具也錢銚鎛鉏也案說文痔後病也从疒寺聲此誤借或傳寫之譌也又庤與峙音義別峙音持峙蹰行不進也卽俗踟躕二字峙从

止義寺聲止趾本字與足義通隸改作跱从足又誤作峙从山山為止之誤又轉音侍以代庤字詩大雅以峙其粻注峙音庤積也後漢章帝南巡狩詔郡縣毋得設儲跱注跱具也峙跱皆峙之譌文俗峙為庤則并譌其聲矣篆文無峙后經隸文之失

子慈 子音梓嗣也篆作♀象形李陽冰曰子在襁緥中足併也 慈音薦愛也从心茲聲禮樂記易直子諒之心油然生矣朱注云韓詩外傳子諒作慈諒

孜孳滋 三字同子之切說文孜汲汲也从攴茲聲書余日孜孜為正義孳生息也从子茲聲書鳥獸孳尾為正義禮俔焉日有孳孳此當从孜又孔叢子滋滋汲汲隸變嗣碑滋滋汲汲疾成碑滋滋履真並借滋尤非滋益也又水名从水茲聲

文一百五十二　重十

五微　九則

徽暉 二字同許歸切說文徽衺幅也一曰三糾繩也从糸从微省聲今誤矣也又琴節曰徽徽十三象十二月其一象閏陸機文賦猶弦幺而徽急是也正字通曰徽用蚌為之近代亦有金玉者樂書作暉謂琴之樂弦合聲以作主暉分律以配臣一說因聲同譌作暉一說暉言其光明也義通案史記樂書及注無琴暉之語或後代樂譜語也一說陸賦之徽指弦之糾急即說文繩義揚雄解嘲今夫弦者高張急徽是也非琴節之謂琴暉从暉為徽存疑

翬褘揮 三字同音暉翬雉素質五采皆備者曰翬又大飛也郭璞曰鼓翅翬翬然疾也从羽从揮省聲又翬衣后服鄭康成曰翬雉也刻繒而畫之箸衣服以為飾因以為名禮玉藻王后褘衣周禮王后之服褘衣鄭注畫衣也疏云褘當作翬說文褘蔽厀也从衣韋聲爾雅婦之褘謂之縭縭緌也義與翬衣迥別又鄭行人子羽名翬並字子羽左傳作公孫揮誤揮指揮也从手軍聲潘岳西征賦終奮翼而高揮注與翬同飛也三字皆同音之誤又揮與麾㩻義近音別今亦通誤

違韋 二字同羽非切違背也避也从辵韋聲韋說文相背也从舛口聲兼意獸皮之韋可以束枉戾相違背者故借以為皮韋今誤柔皮也毀曰韋生曰革古違韋通依違猶回不決也一作猗違漢孔光傳猗違者連歲師古曰猶依違也依且違言兩可也或作依韋史郊祀歌五音六律依韋昭響从韋注不相乖離兒益韋為柔曲之義韋違義可通今从分从依違為正其作猗違伊違皆非

韋違圍 韋違詳上圍音韋守也又圍之也从口義韋聲漢成帝紀大風拔大木十韋已上當作圍又墨子違心作圍心皆同音之譌又圍與衛別管子山葵章芒葉安取以圍民族注音位與衛同此音近之誤

蜚飛 蜚本作𧒂音費臭蟲負蠜也从䖵非聲隸省作蜚飛音非鳥翥也篆作𩙿象形與蜚音義皆別古或通史封禪書乾稱蜚龍蘇秦傳羽毛不豐滿者不可以高蜚司馬相如傳蜚英聲並隸文篡亂之失今不當从又隸文蔡邕頌飛兩唐氏其孰能乎孔耽碑飛其學也以代非字其誤同

幾譏機 三字同居依切幾微也危也从𢆶从戍戍守者危也正譌𢆶古幽字从戍者言戍守者當察於物色幽微之間會意為幾微幾務事幾義今轉訓及也庶幾近也或訓同譏說文譏誹也从言幾聲今訓察也周禮幾出入不物者又無關門之征猶幾注幾呵察也猶禮王制譏而不征之譏又禮玉藻御瞽幾聲之上下注察也案幾微當有察義从幾為正禮从譏恐反非又或以機代幾說文機主發者謂之機从木幾聲今又訓織具借聲後漢馮衍傳遂萬機之變注事非一塗故曰萬機引書一日二日萬機后經本作幾今从書幾為是又或以幾為機後漢宦者鄭衆傳為人謹敏有心幾今从機又幾一音冀與覬通左傳庸可幾乎史晉世家昭公自以疏遠毋幾為君注幾音冀望也呂不韋傳則子無幾得與長子漢郊祀志方士求神者莫驗然益遣幾遇之注冀必遇也又幾至殊庭焉李尋傳幾為百姓獲福孔光傳幾得其助力外戚傳幾得封侯皆冀望覬覦之意音近誤通今从冀亦借聲別詳冀覬條

扆依 扆於豈切戶牖之間謂之扆从戶衣聲今訓屛也禮明堂位天子負扆南鄉而立注扆狀如屛風以絳爲質高八尺東西當戶牖之間繡爲斧形示威天子見諸侯則南面立負之以對諸侯也周禮王設位黼依曲禮天子當依而立竝从依依本音衣比附也从人衣聲役人轉作倚聲以代扆字誤

垠鉅沂 垠鉅同語巾切垠地垠也一曰岸也从土艮聲重文作圻从斤聲荀子成相篇守其銀注守其分限也此當从垠銀白金也同音之譌又班固答賓戲張良受書於邳沂注沂岸也乘沂魚衣切水名从水斤聲音會於泗沂是也與垠音義皆別是又圻之譌文余非所通別詳文類圻注

饋歸 饋音匱餉也从食貴聲今作餽同歸舉葦切女嫁也从止與走行同意从婦省从自聲籀文作帰同正字通云經史饋通用歸論語歸孔子豚注歸如字一作饋孟子引作饋音義近故通今从分

文二十二　重二

六魚　十一則

尻居踞倨裾 尻居踞裾同九魚切說文尻処也从尸得几而止會意蓋尸爲側人字几踞几也引孝經仲尼尻尻爲閒尻此今居本字隸作凥非居訓蹲也从尸古徐氏曰居从古者言法古也重文作踞注俗居从足二字同讀平聲說文長箋云尻爲尻処居爲蹲坐引書泰誓乃夷居弗事上帝神祇今居訓居処也以代尻廢尻踞音據訓箕踞傲坐以手據膝形如箕又據物坐也史高帝紀踞牀見衛青是也今皆讀爲倨音與倨通倨說文居御切不遜也从人居聲爲倨傲義今訓通作踞裾音居說文衣袍也从衣居聲今訓衣後裾也又音倨義同古數字通漢酷吏傳丞相條侯至貴居也而郅都揖丞相是以居爲倨以居爲踞義也張耳傳高祖箕倨詈注傳抱哺其子與公倂倨是以倨爲踞也諸呂傳爲人廉裾注裾即倨是以裾爲倨也皆音近之譌又讀書通云居通作姬列子黃帝篇姬將告汝所學於夫子者注姬居同合居姬爲一尤非

詎巨渠 詎切渠上聲說文猶豈也从言巨聲巨矩本字从工義口指矩形重文作榘今作矩以巨爲鉅音義漢書高紀沛公不先破關中所公巨能入乎爲詎省文又或借溝渠字渠音遽溝渠也从水从榘省聲史張儀傳蘇君在儀寧渠能乎漢書陳寶傳渠有其人乎皆詎音義也又或以渠代遽詩庭燎注疏未渠央言未遽盡也史尉佗傳使我居中國何渠不若漢王皆爲遽義又或借爲鉅義書允征殲厥渠魁史相如傳誅其渠帥義本當从鉅或借巨並借聲誤通

予余 予音羽篆作予說文相推予也象相與之形与與通余音與說文詞之舒也从八分散也从舍省聲今借爲我稱或用予鄭忠恕佩觿集云予本無余音後人讀之也顏師古刊謬正俗曰曲禮予一人鄭康成注余予古今字因鄭此說學者遂皆讀予爲余爾雅卬吾台予朕身甫余言我也此則予之與余但義訓我非同字亦非古今字別也歷觀詩賦予無余音又吳棫韻補予注引師古曰予當讀如與不當讀如余詩或敢侮予將伯助予楚辭目眇眇兮愁予皆無余音今二字通讀非

與歟 與音与黨與也从舁从与聲古文作𢌱與与同歟音于說文安氣也从欠與聲与予義近故同爲語助詞今讀與同歟借與爲歟失義非

畀畁昇 畀音秘相付與也从丌甶聲詩鄘風何以畀之是也俗从田作畀又从廾作畁音豈訓舉也戴侗曰畁畁止一字从畁爲正此言是也案說文廾部篆有畁字訓舉也从廾甶聲引春秋傳曰晉人或以廣墜楚人畁之黃顥說廣車陷楚人爲舉之杜林以爲騏麟字徐氏曰渠記切正字通云同文舉要畁收入臼部作昇引杜林說與說文同案昇音余說文獨立部許氏曰共舉也从臼廾皆手也會意則畁畀等文春秋傳楚人畁之爲舉義實昇義也非畀付與之義傳寫譌昇爲畁說文誤引昇渠記切者即昇音轉聲杜氏騏麟之說不可解當从同文舉要作昇爲是戴說畁畀同者因今丌廾二文通用若分二字其實古無畁字誤自說文郭从戴

說以昪爲昪之
重文爲支可也

趑趄 音咨疽行不進皃皆从走義趑从次聲今作趦同趄从且聲易叏卦姤卦皆作其行次且省文也从趑趄爲正

耡鉏 耡音助商稅名說文商人七十而耡从耒助聲周禮大司徒里宰以歲時合耦於耡以治稼穡今通作助孟子殷人七十而助以助爲耡者文鉏音鋤爼土器說文立薅所用也从金且聲今作鋤同正韻五模收耡引周禮以興耡利毗讀若鋤蓋以耡爲鉏鋤也誤

噓歔 二字同朽居切噓吹也从口虛聲歔欷也从欠虛聲二字義別今通并與吁通誤

徐除 徐詳魚切安行也緩也从彳余聲除直魚切階除也又去也从阜余聲爾雅太歲在辰曰執徐史歷書亦作執徐淮南子作執除未審其義存疑

豬瀦 二字同陟魚切豬豕也从豕者聲俗作猪从犬非瀦水停也从水豬聲禹貢大野既豬注水畜而復流曰豬又彭蠡既豬滎波既豬禮檀弓洿其宮室而豬焉皆瀦義誤省又或以豬爲諸禹貢被孟豬注孟豬爾雅作孟諸地志在梁國睢陽縣東北今虞城縣西方爾雅諸澤是也正字通云澤有孟諸望諸皆水所儲也案此皆音近誤通豬瀦本無儲義也詳下

儲諸菹 儲音除偫也从人諸聲諸音朱說文辯也从言者聲今訓衆也凡也又語助詞又訓菹也周禮六飲疏云紀莒之閒名諸爲濫釋名諸儲也藏以爲儲冬月用之禮內則桃諸梅諸注諸菹也桃梅皆爲菹藏之正字通云諸儲通諸即果實蓄儲者俗謂諸下酒物曰酒儲詩月居月諸猶日積月累皆儲積義案周禮內則所云諸本當作菹菹側魚切酢菜之類蓄藏者也从艸沮聲重文作𧖴𧖴从皿周禮醢人掌七菹禮祭義水艸之菹皆讀若諸音非儲音以諸代菹聲近之誤正字通以儲訓菹義雖近而音形則非與諸作菹皆誤又淮南子儲與扈冶一作諸與楊雄賦儲與乎大溥聊浪乎宇內服虔曰儲與相羊也與音餘引淮南子陰陽諸與案儲與義可从儲从諸無義又諸古借用者訓楚文儲者庾之亦者庾即諸庾此猶古曲文惟字省从食之類皆隸變亂之失並可爲訛

文二十八

七虞 四十則

廡𣞤 二字本文甫切無𣞤作𣞤說文豐也从大从卌从林大卌數之積也林木之多也爲蕃廡字會意隸作𣞤𣞤又省作無更省作無俗作無俗爲有無字案有無字篆本作𣞤从亾義無聲古文作无周易从之篆𣞤隸難以下筆故省从無或借亾皆非本聲也廡說文堂下周屋也从广屋也从無聲書洪範庶艸蕃廡注廡豐茂此本無義因無俗爲有無字故又俗廡爲蕃無字皆隸文變亂后經沿襲之誤今二字併讀平聲故别此本當别廢訛

亾無无 亾音忘出亾逃也从入从乚乚音義同隱从入乚會意隸作亡亡誤無詳上无古文奇字亾也武扶切亦詳上或借亾轉音通用詩鄘風或有或亾論語亾而爲有我獨亾漢書亾骨肉本根之輔皆无音无義又無通作毋書無逸史魯世家作毋逸洪範無偏無黨宋世家作毋偏毋黨又通作莫詩莫敢不來享注無也又通作末論語末之也矣注無也又通作毛後漢馮衍傳饑者毛食注與無同佩觿集河朔謂無曰毛又通作蔑左傳蔑以加於此又通作微詩微我無酒又通作靡詩靡不有初又通作武禮器周坐尸詔侑武方注音無作無方案此數訓皆从方音轉注轉讀及傳寫之誤非無與毛蔑武等義真可通可轉也

毋 毋詳上毋音巫禁止之詞說文从女內橫一象有奸之者指事今與無通用正字通云將毋猶言得無毋乃皆發問之詞毋無皆猶勿義韓詩外傳客有見周公者應之於門曰何以道旦客曰在外即言外在內即言內入乎將毋公曰請入客曰立即言義坐即言仁坐乎將毋公曰請坐客曰疾言即翕翕徐言則不聞言乎將毋公唯唯又世說王衍問阮瞻聖教與老莊同異曰將無同又論語無乃爾是過與無乃爲佞乎从無禮檀弓毋乃不可乎毋乃已疏乎从毋二字通用爲語助詞經从毋義爲近勿義也得毋猶言得

勿毋乃亦此意又史春申君傳世有毋望之福又有毋望之禍注正義曰毋望不望也索隱曰周易有无妄卦其義殊案此亦勿義然从無爲明顯又漢彭越傳衆萬餘人毋所屬昭帝紀遣使振貸貧民毋種食者又微立燕王爲天子大逆毋道此皆無義誤从毋

於于 於古文烏字本作緣象形省作於小篆作㸱亦象形隸分烏於爲二省於爲於於讀同于音以代于字惟烏呼字仍从於讀本音于音盂篆作亏氣之舒也从丂从一者氣之平也指事技轉爲助語詞毛詩皆从于爲得義他經並借於韓讀今謂於于同音誤

于吁訏 于詳上吁況于切驚語也今誤嘆也从口于聲詩召南于嗟乎騶虞于音吁蓋吁之省文又吁與訏音同義別說文訏詭譌也一曰訏䜴又齊楚謂信曰訏从言于聲今論大言也詩大雅實覃實訏注聲之大也又訏謨定命鄭風洵訏且樂作注大義亦作吁義者長發謂吁嗟麟兮之吁當作訏實覃實吁之吁后經不當作訏蓋以訏爲嘆詞以吁爲大義案二字从言从口義似可通然今訏讀从訏非吁从今可也又漢地理志引詩鄭風恂盱且樂此同音之誤

瞿钁 二字同音劬瞿鷹隼之視也又烏驚皃从隹从䀠䀠亦聲兼意钁亦器今誤四齒杷也从金瞿聲俗戵斲斤書顧命一人執瞿注戟屬蓋省文也或謂書瞿當作戵案戵音瞿說文斫也今又誤戟屬正字通亦云書瞿當从斫案瞿斫音雖同而形義別何至通用當爲钁之譌文各又漢書瞿然通用矍亦誤

儒懦 二字同人朱切說文儒柔也術士之稱从人需聲今誤从人从需人有德需以待用世需以爲用也會意案此說以諧聲爲會意未免附會懦說文駑弱者也从心需聲俗作愞正字通懦止音駑誤駑恇也無懦音又云懦與偄耎媆嬬竝通案說文偄弱也从人耎聲奴亂切耎稍前大也从大而聲而沇切今誤爲弱也與媆同媆卽俗軟本字說文柔也从女耎聲而沇切嬬音需訓弱也一曰下妻也从女需聲數字音義別儒懦則音同而義微別古或通漢張良傳豎儒幾敗乃公事正韻虞韻懦亦作儒引荀子偷儒憚事史韻偄注儒與偄愞同正字通云凡史傳懦作儒皆譌文又偄字注云本乃亂切與儒音義同又漢書孟郝郭仲奇傳儒作偄合偄儒爲一亦非案數字各有正音義義卽可通皆不必通儒懦音雖同然从人从心義別儒同不必借儒以音論儒亦不當借偄也至儒字从需音讀儒音爲正懦从需聲故漢碑或誤以需需爲儒者有之矣至偄愞皆从耎聲耎从而聲故有而沇奴亂等切若嬬从需復與其音矣按知儒同懦音爲正今諸音強轉不遠牽引與偄耎媆字通通其所不必通通之誤也

胥須需 胥相居切說文蟹醢也从肉疋聲今又誤皆也相也待也此轉借須需同錫俞切說文須面毛也从頁同首彡象毛形徐氏曰俗爲所須之須今俗別作鬚非是需䇓也遇雨不進止須也从雨而聲今誤待也又須也古三字通穀梁傳胥其出也史韓世家太后盛氣胥之入注者胥後今正義曰胥猶需也是以胥代需也又須女星名史天官書北宮須女注引爾雅須女謂之婺須賤妾之稱婚職之卑者故古人以賤妾爲餘須一作餘胥尚公曰愛其人者愛其屋上之烏憎其人者憎其餘胥是以胥代須也又周禮胥讀爲諝蓋以待所須是亦以胥代須也詩邶風卬須我友注待也左傳寡人須矣是又以須代需也案胥須音義別不當通須需音同義別須用亦不當與需待通並从音誤

姝妏袾 三字同昌朱切說文姝好也从女朱聲今誤美也詩靜女其姝彼姝者子是也妏好也引詩靜女其妏从女殳聲袾今誤袾襦短衣也說文好佳也亦引詩靜女其袾从衣朱聲今詩只从姝節宦先長發云后經通本並用妏正字通云姝妏同一字通用可也說文引詩作袾非案姝妏並从女有美好義袾从衣當訓衣義非佳好義說文所引或爲隸書誤也

歈揄 二字同羊朱切歈說文欠部無新附文內徐氏曰巴歈歌也案史記渝水之人善歌舞漢高祖采其聲故曰巴渝後人因加此字从欠俞聲又漢書西域傳巴俞都盧之戲从邑俞爲渝歈之省又歈歈今誤舞手相弄笑也揄說文引也从手俞聲今誤揄揚稱譽也又笑皃漢王霸傳市人皆大笑舉手揶揄之注引說文作歋瘉案說文無揶字欠部歋注相笑相歋瘉也然疒部瘉止訓病

嫪非歡笑義亦無舞手義漢書之揶揄或即歋歈二字併从欠手義有取然只謂笑義無舞手義一說當作歋揄歋嗤嫉本字揄从手有揶手舞手義歋揄謂歋笑而舞手也義通今揄訓笑皃非从手無笑義歋歈可訓笑義歋瘉之瘉歈揄之誤也存疑歋詳支韻

揄褕 揄詳上揄音榆說文翟羽飾衣一曰直裾謂之襜褕从衣俞聲今訓褕翟王后及夫人之服禮玉藻夫人揄狄二字皆誤或作褕狄尤非别詳錫韻翟注

匸區 匸音蹊小衺也篆作匸象形區音驅說文踦區藏匿也从品在匸中品衆也俗作坵今訓域也又區區小皃古匸區通陸機詩晋廠匸字注即區字晋宫閣名所載若千區者别作若千匸同正字通云今江淮野人謂田匸爲匸案今之區保即春秋匸甲之義注四井爲邑四邑爲匸是也顔師古曰古語匸區二字音不别今讀則異从今爲是又或以區代句詳尤韻

趣趨 趣音娶疾也向也从走取聲趨切趣平聲疾行也从走芻聲古二字通詩大雅濟濟辟王左右趣之注言德盛人趨向之也漢賈誼傳趣中肆夏注爲趨音義史天官書趨舍而前曰贏讀若趨又二字並音促史高紀趣銷印禮樂記衛音趨數煩志案趣趨併从走並有疾義義可通而音别至轉音爲促後人附會其音今讀趣本音亦可促則自有本字

毆敺 毆切謳上聲捶擊物也从殳區聲敺古文驅字逐也从攴義關从區聲今或从攴作敺與驅並用孟子爲淵敺魚是也六書正譌分驅敺爲二非又或合敺毆爲一亦非毛氏曰毆擊也字本从殳或从攴攴亦敲也是合毆敺爲一矣義雖可通然毆爲俗毆字非毆之重文也又歐與毆别歐嘔本字吐也从欠義區聲韻會無歡歐或作毆亦作歐引史記貨殖志歐民而歸之農是溷毆毆歐爲一矣皆形近之譌互詳有韻歐謳毆條

扶榑 二字同防無切扶助也从手夫聲榑榑桑神木日所出也从木尃聲今俗扶失義

孚符 孚音夫說文卵孚也从爪子一曰信也徐鍇曰鳥之孚卵皆如其期不失信也鳥抱恒以爪反覆其卵也或从爪子會意符音扶信也漢制竹長六寸分而相合爲符从竹付聲二字或通孚甲艸木穀樹皮殼皆曰孚甲說文甲注位東方之孟陽氣萌動从木戴孚甲之象釋名云甲似物有孚甲自禦史律書甲者言萬物剖符甲而出也注符音孚索隱曰符甲猶孚甲也案孚符固皆有信義然於甲義無涉說文卵孚之訓孚亦非殼義疑孚本當作莩皮也世俗有皮殼莩殼之語孚甲似作莩甲音同誤孚又誤爲符故義無取存備

攷正

賦敷 賦音付說文斂也从貝義武聲敷敷本字音孚施也斂也从攴義尃聲詩大雅賦政于外又明命使賦注布也正字通云賦與敷音義通案二字非可通詩二賦字仍讀本音猶分頒之意亦賦義也注布也之訓偶同敷義余實不與敷通

傅附敷 傅音付相也師傅也从人尃聲附音負說文小土山也从阜付聲今訓依也託也與傅通左傳皮之不存毛將安傅又環城傅於堞詩大雅亦傅于天又曲禮繁回曰傅會此本附音義今从附又或以傅代敷敷詳上漢文紀傅納以言宣帝紀傅奏其言師古曰傅讀爲敷此本當从敷又說苑通曰附傅通作搏引張衡賦爲秦搏烈擇因而邑注引尚書無爲虎傅翼搏翼即傅翼與附同正字通云東都賦搏獸與莊子搏扶搖之搏同義搏音團从專聲吝言秦肆獻饕食諸國如鷙鳥之搏攫擇因俗本搏誤从搏搏本音傅非搏與傅附通也因謂強通非案此說是

烰麩 烰說文蒸若孚烝也从火孚聲引詩烝之烰烰今詩从浮非烰正字通云烰音孚烰炭俗作麩炭白居易詩日暮半爐麩炭火本艸煎藥焙炙宜用麩炭麩音孚小麥屑皮也从麥夫聲烰炭輕浮義可从麩然不如烰之从火尤得義烰讀孚音可也

桴泭 桴本音浮說文棟名从木孚聲泭音孚說文編木以渡也从水付聲今以桴爲泭論語乘桴浮於海正字通桴正音孚正譌屋棟西京賦曾桴重棼西都賦荷棟桴以高驤是也又云編竹木代舟大曰筏小曰桴通作泭爾雅舫泭也又庶人乘泭是也又與枹同繫鼓杖也禮運蕢桴而土鼓本當从枹案說文枹音孚擊鼓杖也从木包聲國語執枹鼓立於軍門爲正義今枹正音桴又音浮

與說文異桴柎音義別柎枹音同義別皆非所通今廢柎枹止从桴
以桴一字而兼三義二音殊古甚矣

俞柎 音瑜庾黃帝時良醫名見漢藝文志俗本漢書作俞柎場雄解喻作臾跗今字書有跗訓足跗上也案無跗說文柎闌足也从木付聲今譌䠟足又闌足也別作趺並柎之贅俞柎从漢志爲正○又案俞字說文空中木爲舟也从亼从舟从巜巜水也會意謝雅然也證曰然應也書帝曰俞是也又與愈通荀子俞少俞堅俞務俞遠注讀作愈前漢食貨志民俞勸晨注音踰隸變陽令楊君碑名問俞高皆爲愈字案篆無愈止从瘉說文瘉病瘳也以主切徐氏曰今別作愈非是㤭愈亦隸文所增故漢人通用俞尒

具俱 具音懼說文共置也从廾从貝省古以貝爲俱徐氏曰會意正字通訓備也言物數可目見披从目物數可收持以充用故从廾會事物兼備意俱音拘皆也从人具聲詩小雅則具是違又具曰予聖誰知烏之雌雄讀具本音注並訓俱也案二字聲義可通又或以舉代俱左傳君舉不信羣臣乎正字通舉訓又皆也案舉从舁从手从与聲說文對舉也雖有皆義音亦可轉然各有正音義不必通借

觓捄 觓音求角曲皃一曰長皃从角丩聲說文引詩兕觵其觓后經攷作觩从求聲爲倒之贅捄音鳩說文盛土於梩中也一曰捋也从手求聲今訓捋物之皃詩大雅捄之陾陾鄭注捄捋也爲正義今又音求小雅有捄棘匕注長皃朱傳曲皃周頌有捄其角注角皃案此皆觓觩義捄从手無角義又觩字傳寫之譌尒

模摹 二字同莫胡切模說文法也从木莫聲通俗文云以土曰型以金曰鎔以木曰模以竹曰範今模訓木名又規模模範也漢書別作橅从無聲爲隸變文摹說文規也从手莫聲今訓規倣也又以手摹撫也俗別作摸音別義同二字今譌爲偏古通用曳高紀規摹引遂摹元成傳其規橅可見即規摸案規模當从模爲正摹从手當从摸摹義爲正漢人通用由說文規訓誤來今从分○又正字通云吳正道東倘人明六書說文有不足者補之臨川吳澄問曰模楷二字假借乎曰取義也曰何以取木爲義曰昔模木生周公冢上其葉春青夏赤秋白冬黑以色得其正也楷木生孔子冢上其榦枝疎而不屈以質得其直也正與直可爲法則況在周孔之冢乎問出何書曰出淮南艸木譜案楷木見說文模則未嘗訓木若爲木名如吳說是假借中之有取義者亦轉注例也附錄以備攷正

菰胡 菰音姑彫菰一名蔣生水中葉如蔗荻莖梗秋生米名彫胡从艸瓜聲今俗作菰周禮膳夫王膳用六穀菰與焉禮內則魚宜菰注菰彫魚與菰同水物也宋玉云飲彫胡之飯从胡胡音湖頷須也从肉古聲與菰音近而義遠別正字通云菰蔣生三年已上心中生臺至秋如小兒臂謂之茭白可烝食引禮內則魚宜菰語案本艸江淮水澤間皆有茭白可爲蔬菜張翰思吳中菰菜蓴羹鱸魚是也不聞有米可爲飯是茭菰當爲二物茭白非菰米也彫字義雜陵彫胡則愈不可解矣存疑

臺壺 臺音苔四方而高者上从之从高省下从至之高而至會意壺音胡說文昆吾圜器也篆作壺象形或誤而从臺讀諡弓台駘人之登而弔台敗於臺鮐始也注臺音壺鮐音苦狐鮐之戰在魯襄公四年壺爲邾人所敗正字通云臺鮐邾地名本作壺鮐左傳禮記皆作狐鮐壺狐與壺音同而誤壺與臺則又形近而譌也舊注以臺爲古壺字非

孤辜 二字同音姑孤幼而無父也从子瓜聲又寡德之偁又負也漢李陵傳陵雖孤恩漢亦負德毛晃曰凡孤負之孤當作孤俗从辜非辜辠也从辛義古聲

沽酤 二字同音姑沽水名从水古聲酤買酒也从酉爲酒義从古聲論語沽酒本當从酤又沽之哉注買也一說沽買之沽當从夃說文夃音姑秦以市買多得曰夃故盈字从之詳下

夃姑 二字同音沽六書統云夃且須之意从了與仍同从夊音止後也謂仍且後也今人姑息之姑當从夃案說文夃剩夊部本訓秦以市買多得曰夃从了爲乃本字即仍本字从夊益至也會意又引詩我夃酌彼金罍今詩作姑據二說是姑且姑息之姑

本當从爲今从姑當之姑實無取義蓋从石經俗書之譌姑从女古聲又或通作家詳麻韻

涂塗 二字同音徒涂水出益州从水余聲爾雅路旅涂也說文周禮涂路字作涂案周禮澮上有涂涂容乘車一軌是也塗說文列新附文內訓泥也从土涂聲禹貢厥土惟塗泥是也今爲塗路字孟子塗有餓莩是也隸文別作途从辵義余聲案塗途二字皆後代所增周禮止作涂古字少也塗从土途从辵皆有取義經典从塗不从途今俗从途然塗飾塗泥等不當从途蓋途从辵當與从辵从土徒步之徒爲同例也

啚圖 啚音鄙吝嗇也从亩㐭本字受也上从口同圖說文旣受而亩又復口之是吝嗇也會意鄙字从其聲今反借都鄙字以爲鄙吝字遂讀啚同圖音俗作啚以代圖字圖音徒說文畫計難也从口規畫之也从啚者吝嗇難之意也蓋圖从口啚會意非从啚聲俗疑圖从啚得聲誤甚

闍荼 闍音都闍也闍城門外曲城闍又闍之門也从門者聲正字通云又麻韻音蛇梵言闍維即荼毗僧死而焚之也天竺弟九祖入滅衆以香油旃檀闍維其體闍維讀若蛇皮蘇軾夜閱傳燈錄燈花燒一僧字題詩云不覺燈花落荼毗一箇僧荼毗即闍維譯音杂無所取義案荼本音徒苦菜也說文徐氏曰今荼字即此字今讀蛇音非古音也又荼音舒以代舒字詳語韻舒杼條

奴帑 二字同乃都切奴奴婢僕隸之通稱从女事人者也从又手也執事者也會意古文作伮从人隸又作㚢又作孥訓子也案無孥何奴曳漢奴孥並用蓋孥字漢人所加即奴之聲隸稱之也又妻孥詩小雅樂爾妻帑注子也中庸引詩作孥古借帑本音奴說文金幣所藏从巾義奴聲今又讀若倘不知帑从何來遂用孥爲妻孥字案何孥義爲賤惡之稱義當爲奴非爲子義至詩妻帑字後人强訓子義要知石經非借帑爲奴義後漢馮勤傳賢勤用降帑注帑屬也是借帑爲奴也妻奴亦可从奴爲卑賤義後人因見孥字从子遂訓子也然則古文伮从女人並奴皆女邪帑固無子義孥之子實後人所加因篆文無孥字故辨之

吾梧 二字同五乎切吾自稱也从口五聲梧梧桐也从木吾聲枝梧猶枝柱抵梧也或作支吾其音同史項籍傳莫敢枝梧注梧音悟臣瓚曰小柱爲枝邪柱爲梧字當作梧司馬遷傳或有梧梧注抵觸也梧相枝柱不安也正字通梧音悟訓相抵觸也逆忤也又斜柱也牾梧也案無梧牾忤三字止作牾說文午部啎逆也从午吾聲五故切俗將午旁誤而从扌从牛作捂牾又別从心作忤忝支吾枝梧抵梧本當作啎牾抵牾今牾轉平聲可也借吾梧及枝柢字義無取至以梧爲邪柱尤曲說得毋誤通梐枑之枑梧梐之梐義邪不必从

虞吳 虞音愚騶虞也从虍義吳聲今轉訓度也虞也吳音吾說文姓也亦郡也一曰大言也从夨口徐氏曰大言故夨口以出聲詩曰不吳不揚今寫經者改吳作吳其謬甚矣案今詩周頌不吳不揚吳音話注不吳不揚肅也周頌不吳不敖吳亦音話注吳譁也助祭者不喧譁不怠傲也史記引詩作不虞不驁毛詩古音攷云說文虞娛皆从吳爲聲史記不虞不驁詩作吳史增其上从虍詩作娛史增其下从馬要以音取之不論其文之繁簡也案吳从口可轉爲喧譁義虞从吳聲無吳義漢人變亂之失

虞娛 虞評上娛虞俱切樂也从女吳聲孟子霸者之民驩虞如也注與歡娛同管子游虞臣以發歡欣史魏相傳君安虞而民和睦並以虞爲娛案虞一訓娛也吳娛義正相反二字不當通

臚盧顱 臚音閭膚本字說文皮也从肉盧聲重文作膚今分二音義膚音孚爲肌膚字从肉膚聲臚音盧訓傳也漢有大鴻臚官名應劭曰郊廟行禮贊九賓鴻聲也臚傳也此後人轉注或曰爲羅列之義或从單盧字唐書和逆竟傳作鴻盧北省文盧洛乎切飯器也从皿虍聲與臚膚音義別又或以盧代顱顱音盧首骨也从頁同首从盧聲漢武五子贊頭盧相屬於道亦省文同音之誤○又膚與扶通爾投壺室中五扶堂上七扶庭中九扶注扶音膚同膚鋪四指曰扶扶廣四寸又公羊傳扶寸而合亦音膚注側手曰扶按指曰寸尚書大傳五岳皆觸石而出膚寸而合从膚今扶寸亦从膚疑从扶爲升茂

盧驢壚 三字同音盧盧許上聲黑色也从黑盧聲或作玈彤書文侯之命盧弓一盧矢百注盧黑也左傳作玈本當从玈玈後增文又壚與盧音同義別說文壚剛土也从土盧聲禹貢下土墳壚是也又酒壚漢書食貨志令官作酒率開一壚以賣相如傳文君當盧師古曰累土爲盧居酒甕四面隆起一面高形如鍛盧晉書作壚義當从壚又盧與鑪𨪷別正字通云同亦非

惡歍烏 惡本烏各切過也从心亞聲又切烏去聲憎也無平聲孟子惡是何言也本歍字音義說文歍哀都切心有所惡若吐也又爲歍歍字从欠烏聲又孟子居惡在義惡在叟禮書無天地惡生無先祖惡出以代何字又或从烏烏音歍若鳥也梟形古文作於故以爲於呼字正字通云惡又與烏同戰國策烏能與齊縣衡惡何烏皆通并與安焉通皆方音俗爲語助

粗麤 粗說文本徂古切讀若楚訓疏也从米且聲麤倉胡切行超遠也从三鹿會意正字通粗正音倉粗切又上聲訓米不精也又大也略也疏也麤音粗行超遠也又疏也大也物不精也又略也謂二字音義同經史通用竊意粗从米當有疏略不精之訓麤从三鹿三鹿相逐行相超越爲麤麤之義與疏略不精之訓爲遠至大義之訓於二文俱不切俗解也粗與麤義各有當不必互通公羊傳別作觕俗作麁訛非○又音珂程史云王荆公熙寧中撰字說行之天下蘇軾曰麤以犇麤二字言之牛之體壯於鹿鹿之行速於牛今積三爲字而義皆反之何也荆公無以答卒不變易案荆公字說固係杜撰而坡公此說亦以麤爲壯大義亦从俗解非麤本義與以竹鞭犬有何可笑之譏其謬同嶷笑从竹夭會意非从犬犇亦隸文犇字非篆文

文八十八 重七

八齊 一十三則

薺齊 齊徂兮切篆作亝說文禾麥吐穗上平也象形徐氏曰二地也今譌楂也莊也薺切齊上聲菜名从艸齊聲采薺逸詩篇名今省从齊禮玉藻趨以采齊行以肆夏注趨時歌采齊之詩以爲節齊音薺又仲尼燕居篇和鸞中采齊注采齊樂章名音薺陳

琳大荒賦肆鼓協於肆夏兮步騶虞乎采齊叶下閑今則讀齊音薺采薺猶采蘋采芑之例薺卽可叶齊慈音而義不當从艸誤省遂至誤讀相沿之謬又齊切濟上聲禮玉藻廟中齊齊是也又與劑同周禮酒正辨五齊之名又亨人掌共鼎鑊以給水火之齊漢藝文志百藥齊和注與劑同是也又音咨齊衰今與齌緝同又以代齋盛字詩小雅以我齊明毛傳器實曰齊又與齋同小雅人之齊聖注肅也中庸齊明盛服又通作齋禮樂記地氣上齊又通作齏周禮五齊注齊當爲齏菹菜肉之通偁又以代臍左傳莊六年若不早圖後君噬齊注齊臍同若齧腹臍喻不可及案數字皆省文之誤各有本字不必借

黎𨛫 二字同郎奚切黎說文履黏也履黏以黍米从黍从𥝢省聲𥝢古利字今黎訓黍色黑也尚黎民秦黔首皆言其黑髮也俗作黧𨛫說文殷諸侯國在上黨東北从邑𥝢聲古通用黎商書西伯戡黎詩黎侯注在上黨河關縣本當作𨛫又郝敬讀書通云黎𨛫通作飢史周紀西伯伐飢同滅之書作伐黎黎飢色書黎民阻飢故轉作飢言其民失養而弔伐之也古文用字轉移不拘類如此正字通云史古本本作𨛫非飢俗本譌作飢因譌強通非

犁犂棃藜 犂棃藜同音黎犁許上聲犂本字耕也从牛黎聲今作犂訛耕具棃里之切果木也从木𥝢聲今作梨同藜艸也从艸黎聲隸碑通用靈臺碑犁元頓樂三公山碑犁𥠶百姓與書泰誓播棄犁老同是以犁爲黎也桐柏廟碑棃庶賴福康扶頌棃庶被與張納碑隸史張勤棃黔姓氏千姓編黎侯之後唐有棃幹熊梨姓是以梨爲黎也堯廟碑藜元來福城垻碑藜首是以藜爲黎也並借音之譌

棃剺黎 棃剺同里之切棃黎許上剺剝也劙也从刀𣏟聲俗剺劃劙賞揚雄長楊賦分棃單于淮南子齊俗篇伐棧枒敷章而剖棃之說苑脩日嘖久絲粘繢能棃后皆借棃又或借棃曳耿恭傳棃面流血皆剺義也音近誤通

堤隄 堤音底說文滯也與沚止之坻義通从土是聲隄音低塘也从阜是聲今二字同音義郭忠恕曰以坻滯之堤爲隄

防之履其順

非有如此

氐低

氐丁禮切說文至也从氐下箸一氐巴蜀名山岸脅欲落陊者曰爲横山字从乀聲下一地也指事故底字取其義今訓下也又大氐大凡也漢揚雄傳大氐詆訾聖人是也唐書作大底俗作大抵並借聲無取義皆可从又音低與低同紫說文低判新附文內訓下也从人从氐亦聲都兮切今涵高之反也俛也古與氐底通漢倉頡志封君皆氐首仰給又其假氐賤滅乎以氐爲低義唐崔湜爲中書令張嘉貞爲舍人湜輕之呼爲張底魏志何晏傳注文取其同母妹爲妻此言出於舊史猶莫之信況底下之甚乎正字通云同低是以底爲低也底音邸說文山居也一曰下也从广氐聲古三字通者以並有下義也然音不同並篆文所有不必偕别詳齊韻邸柢條

題䪐

二字同音提題額也从頁同首音義从是聲䪐䪐也又標識也从見義是聲正字通云凡題名題柱題額皆當用題今俗題額用䪐則似兩額矣音同形似而誤

踶蹏

踶特計切說文躗也躗衛也从足是聲今音題訓蹋也莊子馬蹄篇怒則分背相踶漢武詔馬或奔踶而致千里正字通云踶同蹏蹏本字獸足也从足虒聲踶蹏音同可通然獸蹏不可通作踶奔踶義本當从踶云同非

猗兮

猗於离切說文犗犬也从犬奇聲今訓語詞兮胡稽切說文語所稽也从丂从八象氣越亏也今亦訓語詞書秦誓斷斷猗大學作兮莊子大宗師篇我猶爲人猗古二字通毛詩多从兮止後世章从猗从兮爲正又猗與侯通史樂書高祖過沛詩三侯之章索隱曰沛詩即大風歌有三兮故曰三侯兮侯音近古韻通奏此亦从方音叶義亦非通

霓蜺

二字同五雞切說文霓屈虹青赤或白色陰氣也从雨兒聲蜺寒蜩也从虫兒聲或以代霓曹植七啟幡幏則氣成虹蜺讀若逆正字通訓霓蜺並有平仄入三聲案蜺本非霓字虹文當與霓分後人因見虹字一名螮蝀其文皆从虫故以寒蜩之蜺誤

同霓不知說文从蜩雅訓來無誤由古人誤借今遂誤通非

圭閨

二字同古畦切圭瑞玉也上圜下方以封諸侯从重土會意古文加玉作珪閨說文特立之戶上圜下方似圭形从門从圭亦聲今訓室中小門金閨金馬門也閨閤閨門也通作圭禮儒行篳門圭窬注穿牆爲之門旁小戶也此从省文義亦通

魁奎

魁苦恠切說文羹斗也从斗鬼聲今訓斗之所由盛而酌之者曰魁黃庭堅詩初無注酒魁是也又訓首曰魁又魁大皃又斗魁斗首四星如羹斗形漢天文志魁方杓曲蓋北斗星似科形科音斗勺也科柄爲杓杓音標斗首四星如勺謂之科亦謂之魁皆形似其柄三星謂之杓并七星全似科形故科杓二字並从木隸省作斗詩維北有斗不可以挹酒漿科爲挹器有柄斗謂量器有梁無柄故北斗似科非似斗石經从隸誤省今相沿从斗廢科詳有韻斗科條又漢志斗魁戴筐六星曰六昌宮在魁前故今謂魁主文章世俗塑魁星像仿字制形魁从鬼故鬼其形斗在旁故建斗竿于左足後諺云魁星踢斗會字形也尤侗西堂樸組有魁星像贊曰何取乎斗盛饌糈何取乎金涵閭深何取乎筆論文章然何以魁而不元也豈筆之不精斗之不石金之不黃然噫今之魁星蓋有之矣若古之魁星但見天漢之光芒此言雖涉嘲笑切中世俗圖形之陋或又以奎爲魁奎本苦圭切音睽說文兩髀之閒从大爲人義从圭聲莊子豕蝨擇奎蹄曲隈乳閒自以爲安室利處爲正義借爲西方宿名奎十六星形若來蘭月令日在奎是也漢志奎曰封豨爲溝瀆正字通云孝經援神契奎主文昌注奎星屈曲相鉤似文章之畫今世遂有奎畫奎文奎章大奎之語其實文昌在斗魁閒非奎也若以屈曲爲文則星宿之屈曲者多矣何獨奎主文章案近代黃幽當說辯婁奎宿說云奎非文章之府古云東壁二星乃文章之府誤以爲奎壁二宿合奎與壁度近宋五星聚奎實在奎壁閒故以爲文明之兆又壁宿考云東壁二星主文章天子圖書秘府也壁在室宿之東故稱東壁唐人有東壁圖書府之句據此奎非主文章由援神契誤況魁奎音本别世俗沿讀故遂通其義尒

雋嶲

雋音俊說文肥肉也从隹从弓弓所以射隹同文備攷从弓射隹而獲會得雋意嶲字从其聲嶲音畦子嶲鳥

也从隹字象其冠从冏聲巂蠵字八其聲俗嶲隽非二字通用非互詳支韻巂觿

擕攜 二字同戶圭切攜提也从手巂聲俗携非㩗有二心也从心巂聲俗㩗非左傳招攜以禮又其心必攜本㩗義誤从攜今遂廢㩗非

文三十一 重三

九佳 五則

祡柴 二字同仕皆切祡說文燒柴焚燎以祭天神从示此聲引虞書曰至於岱宗祡古文作𥛚今書作柴柴小木散材也从木此聲正字通引馬氏之說曰柴其烟上升祭祀求諸陽之義本作柴後人因祭天改从示作祡非然案說文明載古文則古已制其字矣小篆改為祡从示義是柴非祡之譌文从𥛚為是又柴與㧘別㧘音恣說文積也引詩曰助我舉㧘从手此聲今車攻篇作助我舉柴柴音恣注說文作㧘謂積角也此傳寫之誤从㧘為正

皆偕 二字同古諧切皆說文俱詞也从白同自从比會意偕彊也一曰俱也从人皆聲詩小雅偕偕士子朝夕從事注偕偕強壯皃古二字通詩周頌降福孔皆荀悅東西廂歌降福孔偕蓋二字同有俱義也又偕與皆偕音義近古亦通

褢懷 二字同戶乖切褢㦬也抱也从衣鬼聲說文徐氏曰眔非聲未詳長箋云褢褱同一字挾藏為私故从鬼褱之从眔疑即鬼之譌案說文褢袖也一曰藏也从衣鬼聲亦戶乖切故長箋以褱為褢之譌良是今褱字从褱亦作㜳懐字从褱漢碑或作懐蓋隸文有此二體許氏並从之別為二字其實从褱為得聲義褱則譌文今沿隸之譌念惟思念也从心褱聲石經將褢字盡改从懷易懷其資曲禮懷其核論語卷而懷之皆為褢褱義非懷義同音之譌今幷廢褱褢非

貍𤟤 貍貍本字依說文貍从豸里聲𤟤埋本字藏也𥫗歌云貍藏艸下假為貍曾意俗埋从土从里聲或省𤟤作貍周禮春官以貍沈祭山澤注山林曰貍川澤曰沈又鼈人以時籍魚鼈及貍物注自埋藏泥中者是皆𤟤省文婺要謂貍與𤟤蘊同非又或以貍為薶周禮內饔鳥皫色而沙鳴貍注皫色色白而無潤澤也沙斯也鳴而其聲沙斯者必內有薶疾不可食禮內則鳥皫色而沙鳴鬱注同周禮鬱謂其腐也案貍鬱形音義遠別何至相溷蓋薶有鬱義周禮誤省从貍斯義當从鄭或鄭與貍並為省文

齊齋 齊徂兮切詳齊韻齋側倍切說文戒潔也从示義从齊聲籀文作𥜽从𩁹省案齋本非取齊義漢人誤省示孟郁修堯廟碑肅敬齋𧰼并省𥜽為𧰼中庸齊明从后經誤注引禮祭統齋之為言齊也所以齊不齊以致其齋也以齊訓齋實非本義省文今从齋為正

文一十

十灰 一十一則

科魁 科音窠程也从禾从斗斗者量也禾亦聲為科條科律程品之義今誤植禾本也魁音傀羹斗也从斗鬼聲北斗四星曰魁象羹斗形漢志魁方杓曲今又誤首也衆大也詳齊韻魁奎條後漢東夷傳馬韓人大率皆魁頭露紒注魁頭猶科頭謂以髮縈繞成科結也案科魁音義別不當通或又誤而為魋疑皆音近而通又正字通云魁與𡐍通國語高山廣川大藪幽王蕩以為魁陵糞土溝瀆注魁陵猶𡐍陵又列子子之力不能損魁父即𡐍阜皆音近誤今不从

椎魋 椎音錘擊物具从木隹聲魋音隤神獸似熊从鬼義隹聲史陸賈傳尉佗魋結注服虔曰魋音椎今兵士椎頭結案隱曰結音計謂為髻一撮似椎而結之也今作椎髻一說魋即漢書魁頭露紒之魁又誤而為魋也从椎髻為正魋結二字皆誤

隤穨 二字同杜回切隤下隊也从阜貴聲穨秃皃从秃貴聲俗頹頽非案隤字古用為多易繫詞夫坤隤然示人簡矣注隤然順皃詩我馬虺隤注馬病不能升高也漢廣川王傳日崔隤司馬遷報任安書李陵已生降隤其家聲皆从隤義穨字古用為

少儀枕弓頹乎其順也詩小雅維風及頹注頹暴風从上下也義皆从隤而从俗頹或傳寫之誤今止以頹為隊落義遂廢隤積案以積代隤義亦可通葢積為發禿亦隊落之義然俗頹从頁則失社回之音矣或曰頁與首同音義今頹从頁禿會意非諧聲也然首禿究竟與隊落義別頁實貴之譌文今从穨為正

衰㾓縗　衰本音梭艸雨衣也篆作衰从衣象形今加艸作蓑遂讀衰者頗以為盛衰字案說文疒部㾓楚追切減也耗也从疒衰聲此乃盛衰字隸省从衰今遂廢㾓非又以衰代縗字音崔喪服也說文本有縗字从糸衰聲禮喪記皆衰今遂廢縗衰以一字兼三音溷并之誤

台鮐　台本音怡說也篆作㠯从口㠯聲又音胎今訓我也鮐本音胎今又音怡海魚也从魚台聲詩魯頌黃髮台背大雅黃耇台背注台鮐也人老則背有鮐文又釋名云九十曰鮐背老人氣衰皮膚背若鮐文也今誤省从台又或以台代怡史記敘傳唐堯

遜位虞舜不台同怡案台怡音義本同此从省文余又台一因能三台星名史天官書魁下六星兩兩相比名曰三能蘇林曰能音台注作三台讀胎音今从之案台能形義遠別因音近誤通漢人每多如此今能亦收入本韻从天官書誤也

侅該垓胲　四字同古哀切說文侅非常也从人亥聲正字通云方言非常曰侅事義與該通案說文該軍中約也从言亥聲今訓備也兼也皆也為兼該該當義不知兼該之該本當从垓說文垓兼垓八極地也从土亥聲今通用借次之胲已誤又借該从言無義又侅與胲別說文胲足大指毛肉也从肉亥聲今訓胲下曰胲又備也與該通漢書藝文志有五音奇胲用兵二十三卷刑德二十一卷葢奇祕之書非常術也本當作侅誤借胲又或誤胲為賅故因从貝莊子賅而存焉猶該備之意又或變胲為賌淮南子兵略訓明於星辰日月之運刑德奇賌之數注奇賌奇祕非常術也賌為胲之譌文賌又賅之變體本當从侅訛復轉譌也篆無賅賌二文又或以咳為侅史倉公傳數暑安以五診奇咳注咳音該一作賅案咳乃篆文孩字古文作孩小兒笑也與核音義又別皆非所

通並形音近似之譌

礙閡陔　礙閡同五溉切說文礙止也从石疑聲今訓距也妨也俗作碍硋列子黃帝不硋其視晉王澄傳公羊大體非硋从俗硋此礙字正義也閡說文外閉也从門亥聲今又音陔訓與礙陔通列子黃帝篇和者大同於物物無得傷閡顏延之陶潛誄獨正者危至方則閡此以閡為礙也陔音該說文階次也从阜亥聲爾雅九天之外曰九垠天之外際曰九陔案此乃垓字義非陔義垓詳上漢郊祀歌專精厲志通九閡如淳曰閡猶陔也九天之上也此亦垓義誤以閡為垓陔案礙閡音同義亦可通陔垓从土从阜義亦可通閡陔音義皆別不當通

一說九閡或九閣之誤存疑

陔祴　二字同古哀切陔詳上祴說文宗廟奏祴樂从示戒聲今訓祴夏古樂章名九夏之一周禮笙師舂牘應雅以教祴樂注祴夏之樂有牘應雅三器皆舂於地以作聲客醉而出奏之以為行步之節明不失禮也或誤而从陔儀禮鄉飲酒賓出奏陔注陔之言戒也明無失禮也

同音之誤从祴為正

纔財裁材　四字同昨哉切纔說文本士咸切讀若讒帛雀頭色一曰微黑色如紺纔淺也六書故曰一入色之淺也故前輩為纔今訓暫也初也轉音財財僅也从貝才聲裁製衣也从衣𢦏聲材說文木梃也从木才聲今訓木勁直堪任用者古四字通漢杜欽傳遇為小冠高廣財二寸霍光傳長財七尺三寸尹賞傳財數十百人又字原云西漢孝文紀見馬遺財足李翕碑財容車騎是以財為纔也史張儀傳雖大男子裁如嬰兒前漢王貢傳裁日閱數人得百錢足自養匈奴傳裁足以候望後漢馬援傳裁知書又取衣食裁足字原云西漢高惠功臣表裁什二三郭旻碑雖立碑頌裁足載世與纔同是以裁為纔也漢昌邑王傳章太子之冤千秋材知晉謝混傳才小富是以材卞為纔也易泰象后以財成天地之道漢書貽擇財察引漢自財是以財為裁也論語無所取材是以材為裁也隸史表孔廟後碑遺所斂民錢材是又以材為財也皆音同誤通

茉莱 茉音昧說文耕多艸也从艸耒聲兼意莱音來蔓華也从艸來聲今譌蔡菜別名又轉音睞詩小雅田卒汚萊注汚汙水萊艸穢也此乃茉音義因隸文來亦作耒其形似故溷而爲一在篆則二字形有別今艸萊字從讀平聲廢茉字隸文滅古之失如此

菑災 菑音緇田耕一歲曰菑一曰不耕田也从艸田从巛聲重文作甾省艸緇字从之災音栽天火也害也从火巛聲小篆作裁灾同詩大雅無菑無害孝經菑害不生从菑㘽止取巛聲巛義㕘後人廢巛故誤借菑今不當从

文二十八　重一

十一眞　一十五則

親新 親七人切說文至也从見𡕝聲與亲聲之親義同說文宀部寴亦訓至也从宀義親聲初僅切今親或讀亲聲世俗

偁親家者乃借从寴省文从親也新音辛取木也从斤亲聲與薪通取除舊布新之意借爲新舊字晉人有斷新之語斷亦从斤故二字連合爲義古親新或通書金縢惟朕小子其新逆注新當从鄭氏詩傳親迎周公之親誤作新正猶大學新民誤作親民也

人仁 二字同如鄰切人篆作儿象形仁說文所親也从二人六書正譌曰仁字乃元之轉注从人从古文上二古文上字元从二亦古文上儿卽人字在天爲元在人爲仁人所以立於萬物之上者仁也故云轉注說文訓說古人仁或通論語井有仁焉注劉聘君曰有仁之仁當作人易繫辭何以守位曰仁朱傳曰人之人今本作仁呂氏从古本所謂非衆罔與守邦二字皆后羅同音之誤

信伸 信音訊誠也从人言會意伸音義同申屈伸也从人申聲兼意易繫辭往者屈也來者信也又尺蠖之屈以求信也禮儒行雖危起居竟信其志周禮侯執信圭伯執躬圭注信圭刻人形伸也躬圭刻人形屈也信皆讀如伸音又信與訊問之訊通相如諭巴蜀檄故遣信使曉諭百姓又與汛灑之汛通花信風潮信或从汛皆同音通用

精𦘔 精子盈切米好也从米青聲𦘔音津說文俗語以𦘔好爲𦘔从聿卽古筆字彡其飾也會意今通用精廢𦘔非

津𦘕 二字同音𦘕津濟渡處从水𦘕聲隸省从津失𦘕氣液也从皿𦘔聲今俗津失義

瀕顰矉 三字同符眞切瀕篆作顭說文水涯也人所頻蹙不前从水在步中从頁頭面也頻蹙見於面目也會意今作瀕从水在步外俗作濱又省瀕爲頻訓數也數卽蹙促義也篆有顰無頻顰涉水顰蹙也篆本从頻卑聲隸省从頻俗嚬非古頻顰通詩國步斯頻卽瀕顰義孟子已頻顣曰注頻與顰同嚬與蹙同蹙頻爲顰省瀕爲蹙之贊義說文恨張目也从目賓聲引詩國步斯矉今詩从頻卽頻蹙意說文引詩與訓不合正字通矉訓同顰引莊子西施捧心而矉顰从目卽顰蹙見於面目義今顰矉通用从今可也

緡錉 二字同武巾切說文緡釣魚繁也从糸昏聲詩其釣維何維絲伊緡是也正字通云錢之貫者曰緡錢漢令商賈各

以其物自占率緡錢二千而算一或四千而算一謂之占緡案此乃錉義說文錉業也賈人占錉从金昏聲正字通錉注亦引說文語又云今算稅作緡案二字从金从糸義別雖貫錢可作緡錢而算稅仍當从錉義漢人通借誤

邠份 二字同補巾切邠同豳周大王國从邑分聲重文作豳从山豕聲份文質備也从人分聲古文作彬从彡義林聲俗作斌非太元經斐如邠如注邠與彬同本當从份彬相如上林賦被豳文注豳音斑彬編也此亦彬份義借豳者猶太元之借邠誤同

孫遜巽荀 孫音飧子系也从子系會意又順也遜音巽遯也謙也从辵孫聲巽說文具也从丌㔾聲徐氏曰庶物皆具丌以薦之會意案㔾同選音義篆作㔾从二卩選具之意今巽又訓順也入也古孫遜巽通論語孫以出之春秋夫人姜氏孫於齊又公孫於鄆並遜義書堯典巽朕位注遜巽古通用又或以孫代荀荀音甸艸也从艸旬聲又姓本郇侯之後漢人省邑借荀誤古有荀卿漢書作孫卿又楚元王傳贊惟孟軻孫況師古曰孫況卽荀卿荀避宣帝諱也不改正作郇而反借孫漢人不加攷訂之失又

案漢書宣紀注荀悅曰宣帝諱詢字次卿則似荀爲嫌名而諱然昧次卿之字似本名荀矣存疑

恂洵 二字同音荀恂說文信心也从心旬聲今訛謹厚皃洵水名在晉陽从水旬聲今又訛信也詩邶風吁嗟洵兮鄭風洵訏且樂並訛信也案洵从水無信義正字通云毛詩洵雖訛信不宜與恂混恂謹恂慄必不可作洵正韻亦作洵非

享𦎫 享音響獻也篆本作亯从高省下曰象進孰物形𦎫管𦎫字从之大篆作𦎫故漢隸省作享下子乃曰之變形也𦎫音純孰也从亯羊會意孰字从其義敦㝖𩫨醇犉等文从其聲凡今从享之文篆並从亯自隸省亯爲享今亡从享以致諸字並失聲或失義推其所以變者因亯大篆作亯有似亭字故省亯爲享今遂止知有享字亦篆亯管字今皆廢棄管以篤代𦎫以庸代與享代亯之誤同然管篤𦎫庸可援同聲之例若享𦎫則隸文淆亂之失音義皆非一說古亯𦎫卽亨烹本字一字三音義故以享代亯義然形聲實誤

醇純犉 三字同常倫切醇不澆酒也从酉臺聲純說文絲也引論語今也純从糸屯聲今訛帛之粹者又不襍也通作醇書說命惟厥攸居政事惟醇注政事醇而不襍也於義爲純又犉與醇純音同義別說文犉黃牛黑脣从牛臺聲正字通曰詩牛則曰九十其犉羊則曰三百維羣犉非黑脣益純色之義或曰漢書自天子不能具醇駟疑醇卽犉義謂純色也是以醇犉爲純也又或以純爲緇禮祭統王后蠶於北郊以共純服純音緇注祭服皆上元下纁天子言緇服緇以色言史五帝紀黃收純衣並與緇同案醇純犉各有本義互通者借聲之誤至純與緇則借義之誤論語今也純注疏冕緇布冠也若純黑色布爲之純則絲也後人遂以純爲緇誤

敦屯 敦音惇又音堆說文怒也詆也一曰誰何也从攴臺聲隸省从享今通惇誤詳元韻屯音豚艸木始生屯然而難也从屮屈其尾一地也會意今又音豚聚也韻會屯通作敦漢禮樂志車千乘敦[illegible]注訛敦又敦一音頓爾雅大歲在子曰困敦一作混沌史游兆困敦五年正義曰困敦混沌也言萬物萌混沌於黃泉之下也篆無沌字混沌古作坤屯又丘一成曰敦丘郭璞注引詩至于頓丘頓敦音義同又屯一音頓姓也風俗通混屯太皞氏之良佐子孫因以爲氏漢有屯莫如儒林傳作毛莫如是又形近之譌

鈞均 二字同居勻切鈞三十斤也从金勻聲均平徧也从土勻聲今均又訛造瓦之具鈞訛亦然古通用詩大雅四鍭既鈞注得平均也書泰誓厥罪維鈞注同也左傳年鈞以德德鈞以卜孟子鈞是人也俱俗爲均今當从分

臻溱轃 三字同側詵切臻至也从至秦聲今又訛聚也衆也溱水名出桂陽臨武从水秦聲今又訛衆也詩小雅室家溱溱注衆也轃大車簣也从車秦聲古三字通漢書王莽傳聖瑞畢溱注與臻同谷永傳髮風三溱是以溱爲臻也又王莽傳百蠻並轃禮樂志四極爰轃王吉傳福祿其轃是以轃爲臻也同音之誤一說漢書溱轃二文乃古溱俗轃之誤存疑

文三十五

十二文 八則

問聞 問亡運切訊也从口門聲聞耳受也从耳門聲古或通詩昭宣義問又亦不隕厥問皆聞義問聲又聲譽曰聞詩令聞令望孟子聲聞過情此仍當讀平聲不必讀問漢禮樂志承保天休令問不忘此亦當从聞非問

云芸耘 三字同音雲云古文雲字象形今俗爲曰義芸艸名从艸云聲轉爲衆多義莊子在宥篇萬物云云注盛皃老子夫物芸芸从芸案此皆紛耘之耘義卽俗耘義也非云芸義又或以芸代耘耘除苗薉也从耒云聲正字通云魏太子使民無牛者借牛耕種二十二畝則芸七畝以償之亦同音之誤

員䞫云 員音圓物數也从貝口聲徐氏曰古者以貝爲貨故數之會意俗員非䞫音云物數紛䞫亂也从貝義云聲徐氏曰䞫卽今紛紜字案與紜字古或借員漢禮樂志六合紛員郊祀歌赤鴈集六紛員[illegible]

作汾沄隸張納碑作汾沄是皆紛紜之譌又員云古亦通詩鄭風聊樂我員音云注員與云同語詞也亦音近誤借云詳上

賁鼖 賁音奔說文飾也从貝卉聲鼖音墳大鼓也八尺而兩面从鼓从賁省聲重文作鞼从革賁聲詩大雅賁鼓維鏞注賁大鼓也此省文賁字古假借甚多詳吻韻

墳濆 二字同音扶墳墓也又凡物高大者皆曰墳从土賁聲濆水涯也从水賁聲詩大雅鋪敦淮濆是也又周南遵彼汝墳注大防也郭璞注爾雅引詩遵彼汝濆周禮辨其丘陵墳衍原隰鄭康成注水涯曰墳案墳與衍對墳爲高原非水涯汝墳義當从濆墳衍不可謂濆鄭注誤別詳吻韻賁僨條

麇䴴 麇音均說文麞也从鹿从囷省聲籀文作䴴今从䴴麇訛又羣也與羣同左傳求諸侯而麇至注同羣羣音裘群也从羊君聲羊性好羣故从羊音義與麇別不當借又或以麇代稛稛音壼束縛也从禾囷聲左傳羅無勇麇之又麇之以入並爲稛義皆音近誤通

分紛 分方文切判也从八別也从刀所以別也會意紛敷文切亂絲也从糸分聲淮南子禍之生也分分此省文又或以匪爲分周禮匪頒注匪讀爲分正字通云蓋以分譌爲匪故因義定音非分與匪古通集韻泥周禮譌文謂分或作匪誤別詳尾韻

蘄祈圻 蘄音麒香艸也从艸从蘄聲江夏有蘄春亭徐氏曰蘄說文無蘄字他字書亦無此篇下有蘄字注云江夏平春亭名疑相承誤重出一字說案說文蘄語斤切艸多皃从艸斬聲江夏平春有蘄亭音與蘄別蘄或爲蘄之重文今从蘄祈音旂求也从示斤聲古通用蘄莊子養生篇澤雉不蘄畜乎樊中列子黃帝篇讀蘄其備者十反而不告並借爲祈義音近之譌又祈與圻別圻語斤切从土斤聲爲垠字重文地垠也今又音祈書酒誥圻父薄違注圻父司馬也主封圻圻與畿同詩小雅祈父予王之爪牙从祈注祈父職掌封圻之兵甲毛萇曰圻祈畿同案祈爲形近之譌圻與祈音可也以祈代圻則失義从書圻父爲正

文十九　重一

十三元　二十則

原邍 二字同音元原源本字說文水泉本也从厂从泉出厂下會意俗省作原又加水作源徐氏曰今俗別作源非是邍說文高平之野人所登正譌云从辵从夂辵登也夂止也从田會高平意从彖聲俗本周禮邍師誤从乘作𨙨非隸文借原尚其簡易石經从之爲首既修太原注廣平曰原此邍譌也而文从原今以泉原爲平原字於義乖謬既以原代邍原不得復兼泉義故又加水作源源既从泉又復加水豈非俗文贅文乎相沿之失不可返矣又或以原代愿如鄉原是也此偽省余本字仍不廢

京原 京音荊絕高丘也篆作𠅏說文从高省从丨象高形禮檀弓以從先大夫於九京俗本作京鄭元注晉大夫墓在九原京蓋原之誤案篆有京無京京爲隸京字臧伯著碑作京其變亂如此九京實九原之誤俗改京聲因非正字通以京爲原本字尤非原詳上但九原之原義或當从邍余有疑

元原 二字同愚袁切說文元始也六書略人頭也从二古文上字从儿部人字从人上會意今謂大也本也元本字从此猶本來也原水原也詳上易繫辭原始反終原始要終此推原意當从原若元來字用原推原字用元則於義疏矣

爰袁蝯 三字同音闕爰說文引也从𠬪从于籀文以爲車轅字六書總要篆本作𤔔从𠬪𠂆指援引之物小篆誤从于作爰爾雅爰於也廣韻爭也與援通正譌又㕕聲別作援非蓋爪又皆手義又加手則贅矣今借爲語助與于同袁長衣皃从衣从叀省聲又地名又姓隸作袁俗袁非蝯禺屬善援从虫爰聲亦作猨後同古三字或通史記袁盎漢書作爰盎同音誤書李廣傳爲人長爰臂其善射亦天性此又省文之誤

燔膰 二字同附袁切說文燔爇也从火番聲膰宗廟火孰肉从炙番聲炙从火肉爲義春秋傳天子有事膰焉以饋同姓

諸侯亦作膰周禮大宗伯以脤膰之禮親兄弟之國省火从膰孟子燔肉不至省肉从番然二字義雖可通然燔从火不指肉當泛訓爇義脤膰大禮當从膰膰爲得義今止从燔廢膰非

樊緐煩 三字同音燔樊同楙藩也从楙象形从𠬞𠬞亦聲隸改从大緐繁本字馬髦飾也从糸每聲隸从糸又作繁从敏聲今又音婆通作樊周禮王之五路有樊纓又春官巾車鍚樊鄭注樊讀如鞶正字通云與左傳禮記鞶纓義同六書故曰鞶俗用樊字當讀如樊音鞶者鄭氏曲說也此說是蓋鞶纓非鞶帶之謂又樊緐或通用爲煩說文煩熱頭痛也从頁同首从火會意今又訓不簡也勞也莊子王倪曰仁義之端是非之途樊然殽亂禮鄉飲酒獻酬辭讓之節繁得爲煩義然以轉注例推之繁有緐緐義可與煩通樊非紛擾義不當借爲煩字一說樊有交錯義故亦可通

蕃藩番 蕃音煩艸茂也从艸番聲藩方煩切屏也从艸潘聲今訓籬也詩价人惟藩爲正義周書以蕃王室大雅四國于蕃吳律書大國之王雖猶蕃輔臣節未甚並省从蕃又或省从番番蹯本字音煩獸足也从釆象獸指爪分別也从田象掌形吳卜式傳廄牧畜蕃注同蕃隸白石神碑永永番昌無極山碑艸木番茂本爲蕃字又繁蕃繁刑字或用蕃漢外戚傳班倢伃賦閱蕃華之不滋此於義通刑罰志服刑獄所以蕃若此者禮敎不至也亦从蕃誤又或以番爲皤書秦誓番番良士注番音波番番老兒案皤音婆說文老人白也从白番聲班固詩皤皤國老是也石經从省文誤

翻幡 二字同孚袁切說文翻飛也从羽番聲今又訓反覆也幡音兒拭觚布也从巾番聲徐氏曰觚八棱木於上學書皆已以布拭之今謂之拭布殲紛帨是也今又訓幟也又與翻通詩小雅幡幡瓠葉注輕翻也又捷捷幡幡威儀幡幡孟子幡然改並俗爲翻義反覆義非幡本義然轉注亦通以拭布恆反覆也或謂幡與旛旛之旛同此卻今幟訓漢馳宣傳舉幡太學下此旛之誤

反返翻幡 反府遠切覆也从又手也物之反覆莫如手从厂音曳反形返府阪切還也从辵反聲二字別

漢字廣利傳廣利代宛斬反注猶今言兩回也與返同義當从返又反一音翻與翻同張安世傳反水漿顏師古讀翻又平反言理正幽枉舉活罪囚也爲不疑傳平反所活幾何注奏讞從輕也讀同翻正字通云與翻書反切字音作翻切義同漢張歐傳注誤作平幡一作番此音近之譌韻補反通作幡非又杜甫詩翻疑柁樓底晚飯越中行是以翻爲反義亦假借反返別詳阮韻翻幡詳上

諼萱 二字同況袁切諼詐也从言爰聲漢藝文志上詐諼而棄其信息夫躬傳虛造詐諼之策是也爾雅忘也詩終不可諼兮永矢勿諼是也俗別作諠譬亦同通幽賦猶諠已而遺形是也萱忘憂艸也案本作藼从艸憲聲重文作蕿从煖聲又作萲从宣聲今从萱俗又作蘐从諼聲詩衛風焉得諼艸言樹之背俗諼者藼案萲之譌俗諼之省尒

烜咺喧 烜說文古玩切爆也先明也案本作爟从火雚聲重文作烜从亘聲今从烜轉音萱俗作晅从日易傳日以烜之俗本从晅又或以咺咺代烜詩衛風赫兮咺兮注咺況晚切宣著兒大學引詩作喧音諠同詩咺案說文咺況晚切朝鮮謂兒泣不止曰咺从口亘聲宣案本作吅說文驚嘑也从二口會意況袁切徐氏曰今通用讙俗作喧非蓋三字音義各別赫咺字義當从烜毛詩及大學皆傳寫之譌別作喧噫並俗書

騫騫 騫音牽說文馬腹縶也从馬寒省聲徐氏曰馬腹病今又訓虧也詩小雅如南山之壽不騫不崩注虧也閔損字子騫騫崔有虧損義漢嚴錯傳外無騫汙之名是也此後人轉注非騫本義騫音軒飛兒从鳥寒省聲二字音義別今騫又音牽長笺引詩作不騫不崩謂石經誤从騫此說通六書故騫通用騫此說涸今合二字爲一非

混渾 混切渾上聲說文豐流也从水昆聲今訓水濁兒又洞也與渾通渾音魂說文混流聲一曰洿下兒从水軍聲今訓洞也與混通漢劉向傳賢不肖渾淆讀同混又渾然無圭角兒亦讀混案混讀上聲爲正音豐流爲正義渾讀平聲爲正音洿下及洞爲正義說文混流聲爲旁義如渾淆爲混聲渾然渾淪爲混聲義今皆从渾渾濁[illegible]

或以混代昆詩大雅混夷駾矣本作昆夷太元經昆侖彌𢿱注渾淪
也此音近之譌及省文余又混渾與滾同孟子原泉混混義同滾山
海經東望泑澤河水所潛其流渾渾注渾音滾衮袞滾字滾即混
音義爲俗混字亦不當與渾合又混與溷別溷音恩說文亂也一曰
水濁皃正字通云又元韻音魂與混渾通案三字皆从水故今通義
通并通其音余密各从本讀其義乃明通則溷亂矣如溷亂溷濁溷
清本溷義今亦从
混誤溷別詳願韻

昆罤䖵 三字同古渾切說文昆同也从日从比徐氏曰日日
比之是同也會意今訓兄也又後也案昆弟之昆罤
本有罤許氏曰周人謂兄爲罤从弟从眔徐氏曰眔目相及也兄弟
親比之義六書本義曰眔及也及於弟上者兄之義會意隸省作罤
非後人借昆爲親比之義遂廢罤又以昆代䖵案䖵說文獨立部訓
蟲之總名也从二虫讀若昆今止从昆通雅曰昆蟲者謂渾而言諸
蟲也古昆與渾混同詩昆夷說矣作混夷是也案此說欲存昆廢䖵
不知蟲螽蠭蟊等文今仍从䖵是䖵實字毋不可廢固世俗習用昆

遂隱其文余與
廢罤之失同

門虋 二字同莫奔切門从二戶象形虋說文赤苗嘉穀也又虋
冬藥艸名从艸釁聲詩大雅維糜維芑注糜赤梁粟也案
虋糜糜石經改虋爲糜从麻誤从麻非聲俗作虋糜虋又藥艸天虋
冬麥虋冬今醫書省从門亦失義

餐飧 餐切桑平聲吞也从食奴聲重文作湌从水食飧音孫夕
食也从夕食指事俗飱从夕非正字通云詩伐檀篇素餐
素飧分言之二字音義別正韻十刪餐千山切飢食又乔食入真飧
音孫複收餐訓食也合餐飧同音同義韻會飧或作餐並非又或以
粲代餐詩鄭風遷予授子之粲兮注粲餐也案粲本訓米之精者與
餐音義皆別詩粲从本音本義叶上古玩反之韻爲正不必與餐引
合俗粲讀同餐誤又湌爲餐之
之重文俗或以代飧字亦非

敦惇 敦音墩又音堆說文怒也詆也一曰誰何也从攴𦎫聲惇
音墩厚也从心𦎫聲隸从享作敦惇今敦有十四音之多

正字通正訓厚也又勉也迫也案敦从攴與勉迫義爲近詩王事敦
我今敦迫敦請爲正義與厚義爲遠惇从心當爲厚義經傳以敦代
惇皆同音假借別
詳有韻惇厚條

敦弴 二字同都昆切敦詳上弴畫弓也从弓𦎫聲詩大雅敦弓
既堅注敦雕通用畫弓也或作雕弓案敦雕俱弴之譌文
音近之譌一說雕弓當作彫弓彫飾也雕即鷲鳥非琱琢之義亦同
音誤別詳蕭韻

倫論 倫力屯切理也次序也从人侖聲論盧昆切議也从言侖
聲今太學禮王制凡制五刑必即天論注理也義當从倫

昏婚惛㛰 四字同呼昆切昏日冥也从日从氐省氐下也
會意婚婚姻也从女昏聲說文婦家曰婚壻家
曰姻禮大傳雖百世而昏姻不通者周道然也又昏義篇皆从昏蓋
云謂之昏者取親之禮以昏爲期因名焉必以昏者取陽往陰來之
義案昏禮可从昏婚姻之婚籀文作㛰古已有其文非昏之重文仍
當从婚惛說文不憭也今訓心不明也从心昏聲㛰說文昏也从夕
昏聲莊子以余注者㛰
與惛通俗並用昏誤

文四十九　重五

十四寒 一十五則

榦韓 榦切干上聲木之本也从木倝聲倝音肝日始出光倝倝
也榦从木義倝聲俗作幹从干聲則重複皆得而本義
反失而榦之作榦慨之作慨皆有聲無義俗書譌謬之甚者韓音寒
井垣也从韋取其币也从倝聲借爲韓國韓姓隸省作韓猶榦作朝
例亦失聲井韓或通作井幹見莊子及太元經漢武有井幹樓讀韓
音韓幹形聲相近之譌从韓爲是今讀幹本音非

單燀 二字同都寒切單說文大也从吅𠀁聲𠀁義闕正譌从車省
聲非義也當从古文甲字成文單爲飲食之器故以甲乙
紀之與箄同意形亦相同此說注曲今訓複之對也孤也此類義也
又音善爲姓氏燀說文炊也从火義單聲今訓竭也又二字並音

覃訓盡也詩小雅俾爾單厚則頌單厥心注並訓盡也禮郊特牲唯
爲社事單出里注一里之人盡出而供給其事祭義殷既單矣世婦
卒蠶奉繭申君傳王之威亦單矣徐廣曰單亦作殫後漢書殫字盡
作單並从省文一說殫亦與覃通尚書序研精覃思注研覈精審覃
盡思慮也案覃本音潭篆本作𠧻訓味長也从鹵从㫗㫗厚本字鹵
厚則味長會意隸省作覃覃思之義謂深長思也音與殫別不當以
盡義訓之殫思
覃思分可也

干 奸 二字同古寒切干犯也篆作𢆉从一从倒入說文徐氏曰
一守一也入者干之也指事俗爲干戈字今又訓求也俗
有干求干涉之語亦犯義也奸犯婬也从干女會意與姦音義別古
干奸通莊子天運篇以奸者七十二君史齊世家呂尚以漁釣奸西
伯柳宗元湘源二妃廟碑或失職以奸天刑皆以奸爲干犯干求
義其音同也又或以干代竿竿之竿詩鄘風孑孑干旄注以旄牛尾
著於旗干之首也此當从竿旄牛尾亦本作氂又干音幹以代榦
之幹字天干地支本作天榦地枝又或以干代豻豻周禮大射干侯
讀曰犴犴胡地野犬善於射的篆本作豻重文作犴干省文又干與
岸同詩寘之河之干兮注厓也是又岸之省文也又干即乾溼之乾
王褒之初月帖淡悶干嘔楊慎曰淡古淡液之淡干古干溼之干今
別作痰別从乾非案篆無痰字乾亦無干音楊說不同聽與

丁 干 丁當經切十幹名篆作个从入从丨義未詳隸作丁有挑
筆訓當也植也又入丁又卽釘本字象形又丁子科斗也
莊子天下篇馬有卵丁子有尾焦竑俗書刊誤丁字注云莊子云丁
子有尾若直而不曲乃古下字古下作丅上作丄正字通云莊子古
注丁子科斗也卽蝦蟆子初生如丁有尾及長則無尾有足莊非指
字形而言焦氏因此以明丁字曲波爲尾丅下不直誤觀案篆个上
本非一畫與古丅有別丅丨音衮本無挑俗隸内挑焦說謂當从挑
誤甚又唐書張弘靖傳謂軍士曰天下無事汝曹挽兩石弓不如識
一丁字毅世說一丁作一个案無个字因篆个象俗个字傳寫遂誤
爲丁字卽隸亦兼个字今个爲介箇二字之譌贊一个本當作一箇
也兆詳箇韻又都京山讀書通引唐書作不如識一干字與射禮若
干純漢食貨志用輕錢加若干字同干猶个也一干字謂一个字也
案干本訓犯義詳上與丁个字形迥別若干猶言幾許亦與丁个義
別不如識一丁字當从世說一个字爲正都說迂曲非確詁今人言
目不識丁
波不可解

籃 藍 籃音藍大篝也从竹監聲藍音闌香草也从艸闌聲二字
音別籃與漢張耳傳作籠輿晉巳來謂之籃輿亦名筍輿
今謂之轎本曰兜子或作藍輿漢宣帝紀軨車孝廸曾孫注猴車也
文穎曰小車前有曲軨李奇曰軨車蘭輿也正字通云蘭輿輕車也
左右有闌以安載可憑也蘭與籃通案二字非可通从籃爲正否則
軨音之譌或云从闌亦誤

闌 闌 二字同落干切闌門遮也从門柬聲俗欄欄皆闌說文妄
入宮掖也从門緣聲古通用闌漢成帝紀闌入尚方掖門
應劭曰無籍妄入宮掖曰闌外戚傳充國爲太醫監闌入殿中匈奴
傳漢使馬邑人聶壹翁闌闌出物與匈奴交易西域傳闌出不禁皆
闌義也二字義正相反不當通用音同誤書今廢闌非又列子学有
闌子以蘭爲闌後漢東夷夫餘國傳役徒於馬蘭注蘭卽欄也亦誤

刊 栞 二字同苦寒切說文刊剟也从刀干聲栞槎識也引夏書
栞山栞木徐氏曰通道所行林中斫其枝爲道記識也栞
葢其所木低折狀指事也大篆作栞从木幵聲今皆从刊史漢志从
栞周伯温曰俗用刊非刊剟也案二字義可通今从刊

萑 雈 萑 萑音隹說文艸多皃从艸隹聲爾雅萑蓷郭注茺蔚
也一名蓷說文蓷音推隹也从艸推聲引詩中谷有
蓷萑蓷本一物說文艸多之訓誤詩注蓷雕也亦誤又雀與隹別
雈音完說文鴟屬从隹从丫象其角毛萑字从雈丫音蜾羊角也與艸
字頭迥別俗誤艸爲丫故疑雈萑爲一字亦萑音完說文薍也从艸
从雈餘左傳萑苻之盜音完蒲鄭澤名本作萑蒲俗本作萑苻猶易
之爲萑葦詩八月萑葦是也萑非完音亦非葦義篆亦無苻字或从
雈是卽雈鳥也皆非葦義今字書並刪萑字不收止認萑爲雈字與
萑雈爲一其誤同又漢貨殖傳及至雈蒲材幹器械之資以雈爲
萑尤誤又息夫躬傳涕泗流兮萑蘭以代汍瀾字亦非萑苻之萑別
詳四
蒙韻

耑端 二字同多官切說文耑物初生之題也上𠂁亦中字象艸生形下象其根中一地也指事造耑字从之端直立也从
立義耑聲后經俗端爲耑誤俗
或讀耑同專以代專字尤非

畯酸 畯音俊說文農夫也从田夋聲今詘田畯農官卽大夫也
詩田畯至喜詩詁周禮鄭註田畯之職卽六遂中鄰里酇鄙
縣遂之長高者爲大夫卑者爲士通偁爲田畯蓋農田之俊也又案
畯含士也唐鄭光祿表求引寒畯士類多之俗誤爲寒酸古無其語
說文酸素官切酢也關東謂酢曰酸从酉義夋聲籒文作䤈从酉从
畯聲俗蓋因此誤通余形近之誤

鸞鑾 二字同音駱官切神鳥也雄鳴於前雌鳴於後後世作鈴名
鑾和以象其聲从鳥䜌聲鑾說文人君乘車四馬鑣八鑾
鈴象鸞鳥聲从金䜌聲古二字通詩小雅鸞聲噦噦又執其鸞刀謂
刀有鈴者正字通云鑾毛詩月令皆作鸞其義同案鑾指鈴而言故
从金取其聲如鸞非鸞
形也鸞車鸞刀从鑾爲正

歡懽驩讙 歡音驩喜樂也从欠雚聲今誤與懽驩同與讙
別案懽說文本古玩切音貫訓喜歎也从心雚
聲引爾雅曰懽懽愮愮憂無告也正字通云爾雅本作灌灌愮愮俗
本作懽誤懽同歡樂也从心故爲喜樂義此說是驩音歡說文馬名
从馬雚聲同文備攷馬和樂皃今誤同歡孟子驩虞如也卽歡娛漢
竇嬰傳太后驩灌夫傳相得驩甚並从驩讙音歡說文譁也从言雚
聲今又音喧與古卯今喧音同又通作歡禮坊記引高宗云三年其
惟不言言乃讙注讙與歡同又云此條引書義不協正字通云懽字
譌而爲讙且說命篇無言乃讙三字及上云字坊記引書誤後漢儒
林謝該傳亦作三年乃讙並誤案喜樂義歡懽爲正驩爲借讙則非
所通同
音之誤

盤般 盤蒲官切盛物器案本作槃从木般聲籒文作盤从皿般
切半平聲說文辟也从舟象舟之旋从殳所以旋之也會
意爲般辟般旋義今又作般訓運也移也義同又音盤爾雅般樂也
孟子般樂怠敖注般音盤或作盤樂若者大康盤遊無度之盤正字

通云般盤音義通盤字兩不須漢書作般亦又張衡南都賦怨西京
之折盤注西京賦盡也折盤皆兒衾般旋般辟般樂般遊般桓般折
般滿等義皆當从般盤則器也从般聲無他義今般反作盤聲注改
作盤余又正字通盤訓又樂也本文無此義卽般亦無樂義般樂謂
般旋於樂若流連之謂非般卽樂也信如爾雅般訓樂則般樂樂無異
樂樂矣又或以般爲班趙充國傳般師罷兵又晉般人名漢書作盤
班案班師義可从般旋也然音不同今般收寒刪二韻有盤班二音
皆非本音也又磐石之磐音盤說大石也案無其文易漸二爻鴻漸
於磐漢武紀引易作般漢書音義曰般水涯堆也今或作磐石此當
借盤爲得義从般非磐則後增文也又漢隸字原云仲秋下旬碑般
桓張納碑般桓弗就義作盤案此義當从般易屯卦作磐桓亦后疑
之誤

蟠盤 蟠音番說文鼠負蟲也从虫番聲爾雅負蟠蟲今又音
盤屈也伏也禮樂記禮樂之極乎天而蟠乎地注蟠偏也
楊子龍蟠於泥又通作盤諸葛亮贊切九龍盤案盤爲器蟠爲蟲本
無屈伏蟠義後人轉注爲用余屈伏義可从蟠曲猶義可从盤若
以音近叚通爲用
於義乖矣盤詳上

悶懣滿鞔 悶懣同莫困切說文悶懣也从心門聲懣煩也
从心滿聲兼意二字義通滿切瞞上聲盈也从
水義滿聲漢書陳余傳后頗憂滿不食注滿同悶又讀曹滿懣通作
鞔案說文鞔母官切煩也从革免聲今音瞞正訓冒鼓也春秋傳
冒充則中大鞔而氣不達語从呂覽重己篇來與悶懣義同案鞔義
卽可通悶懣然音有別後人通用之能事余

文三十五 重二

十五刪 十則

丱𢇇 丱古文礦字今礦字鋼鐵樸石也古猛切古文本作丱義
關𢇇字从𢆶隸作丱今音慣詩總角丱兮注束髮兒𢇇音
關說文織絹以絲貫杼也从絲省丱聲關字从之隸作关从大非案
丱本卽今礦字無作音尔無束髮義詩總角丱兮疑本作𢇇𢇇音摜

偕以絲絡髮義爲束髮義若後漢南匈奴傳雖有和親之名終無纖
髮之効是也后經誤省从艸被聲義無取舊注謂艸爲董卯之卯若
童未成人猶金未成器之意如此與詩總角語不過與注束髮義何
涉且音讀亦非矣可謂曲說存備攷正

關彎 關古還切以木橫持門也从門𢇅聲彎烏關切持弓關矢也从弓䜌聲通作關孟子越人關弓而射之注關與彎同左傳將注則又關矣亦皆義案二字音義本別關弓之關謂矢之關於弦讀本音亦可不必轉彎音餘則二字不可通

圜環 圜王權切音員說文天體也从囗瞏聲今訛與圓同環音寰璧也肉好若一謂之環从玉瞏聲今轉訛旋繞也蓋取圜義古二字通漢賈誼疏動一親戚天下圜視而起又明帝紀冠帶圜橋門皆讀同環爲旋繞義

環鬟 二字同戶關切環詳上鬟風髮爲髻也从髟睘聲賈誼新書大禹鑿河而導之九牧注取回曲義同環

頒攽班 三字同布還切頒說文大頭也从頁首也从分聲詩大雅魚在在藻有頒其首爲正義今訛頭半白也孟子頒白者註取頁義一說頒白義當从斑音同俗頒俗又別作朌禮王制名山大澤不以朌后經从朌一說朌爲攽之譌案說文攽分也从攴分聲引周書乃惟孺子攽今書洛誥作頒注訓頒爲又周禮匪頒禮明堂位頒度數皆爲攽義一說爲班義說文班分瑞玉也从玨義从刀分也會意虞書班瑞於群后又班列曲禮班朝治軍又凡以物與人皆曰班猶弓謂班諸兄弟之貧者正顧班攽頒同案頒止从分聲攽則分兼意班則有分義攽班義通頒非其義今分攽班賜並从頒并廢攽同音之誤又般與班別太元經建族開國讀般扶別尤非音義所當通者

鬘蠻 鬘音謾案本作𩬊說文髮長也从髟蔓聲梵書作鬘今从之若薩曼由名唐開元中南詔入貢危髻金冠瓔絡被體故號菩薩蠻唐人因以製曲後訛作菩薩鬘蠻莫還切南蠻也从虫絲聲

孱顏 孱士連切說文迮也一曰呻吟也从孨在尸下徐氏曰尸者屋也案孱音剪見文謹也故孱訛迮集韻子宮也故世俗有孱蹇語孱亦會意之文今音潺訓弱也又仁謹兒史張耳傳孱相貫高曰吾王孱王也與說文義訓謹義通顏五姦切說文眉目之間也从頁首也从彥聲今訓額角又容也史相如大人賦放散畔岸驤以孱顏注無度曰馬仰頭其目瞷正孱顏也韋昭曰顏音板反詩云兩服上驤注云驤馬兒也陰氏韻府群玉引賦訓山高兒與賦意及注皆不合當是六朝人誤用此二字爲嶙巖義蘇軾詩攝衣步孱顏注山額曰顏但孱字柯所取孱顏猶嶻額也非山高義存備攷正

奸姦 奸音干犯婬也从干女會意姦音菅私也从三女會意犯婬之奸从奸姦惡姦私姦利从姦音義別漢濟北王傳與父式王后光姬孝兒姦此當从奸非姦今俗多通用誤

矜鰥 矜音觀矛柄也从矛今聲俗爲哀矜驕矜字鰥古頑切魚也从魚从罤省聲正字通云鰥魚性獨行故俗爲鰥獨字二字音義遠別古通用詩大雅不侮矜寡禮王制矜寡孤獨廢疾者皆有養史有矜在民間曰虞舜矜皆讀鰥漢于定國傳哀鰥折獄卹周書哀矜折獄矜鰥皆通音互用此或从方音轉誤存疑○又正字通云矜又與瘝同漢和帝詔鰥寡恫矜如恫瘝字案漢詔注引尚書曰恫矜乃身孔安國注曰恫痛矜病也音古頑反从矜不从鰥瘝今書作恫瘝乃身蔡有恫無瘝恫訓痛也今瘝音關訓病也蔡疑恫瘝古本作矜鰥音以代關切之關字猶云痛關乃身以古今文矜鰥皆無病義也隸文瘝从疒矜从矜省書作瘝后經从之俗又作瘝此二字不但非鰥義亦非矜義直關字之誤尔又書冏命瘝厥官注訓曠此乃鰥曠義后經誤从瘝隸文誤也今俗謫增收入本韻尔

閒閑嫺 閒音艱說文隙也从門月徐氏曰夫門夜閉閉而見月光是有閒隙也會意今又音賢閒暇也又音諫有閒也皆爲隙義俗从日作間非閑嫺同戶閒切閑闌也从門中有木會意嫺雅也習也从女義閑聲古三字或通詩大雅臨衝閑閑傳曰徐緩兒一說本作閒文選潘岳閑居賦清穆敞閑並當从閑又詩十畝之閒兮桑者閑閑兮注自得之兒亦閒義因上句用閒故下閑作胡田切其實當从閒音賢也又或以閑閒代嫺詩小雅閑之維則大雅淑問且閑皆謂習義此類可以閑嫺借補詠王粲何瑩不閑此當从

爲非聞或
傳寫之誤

文二十二　重一

六書辨通卷一終

下平聲目錄

一先　眞瘨　塡顚槇　屑䏬　仙僊　泉錢
胝旃　鱣鱄　連鏈　翻僊　船穿
州川　潙涓　涓鋗　還旋　銓銓　摶專
專剸顓　隕員圓

二蕭　雕琱彫凋　潐樵　窕佻　逃跳
梟驍　敫傲　廖膠　寮僚
宵肖小消　綃宵悄　悄怊　鼂朝
魚䫟焦　椒嶣　刀鑣　遙姚　番昏　消搖
標杓　麃穮　匏瓟　標幖
祆妖　飄漂　招韶魌

三肴　肴殽　孝孝　譊櫵巢轈　篧梢
茾茅　包庖苞　袍炮脬　袍衰袍拋

四豪　蒿蔹　弢韜　滔陶　敖嗷嶅熬
敖嗸敷敖

五歌　哥歌　哦俄娥　它佗　覶羅　儺儺那
何荷賀訶　磨靡　磨摩　叱訛　波陂
陂頗
和龢

六麻　夢夢　佳嘉　姑家　蝦鰕　瑕遐
迓衙牙　牙芽　邪衺斜　巴紀
易陽楊颺　陽佯詳　詳翔　香薌

七陽　尚商　裳襦　紡方　方匚　防坊
衰穰　嘉湘　廂箱　嚴莊　長常　棠唐常
瑲將鶬　匡框　強彊弜勥　唐塘　郎廊
倉傖蒼滄　荒慌　皇湟　皇煌凰皇
唐蕩宕盪湯　方房肪　藏臧

八庚　莖莖　庚賡更　更羹　衡横　荊莕莖
儇平　諒京　示昧明　孟盟　氓甿萌
卯卯卯　慶羌卿　頸旌　鼠鼠　呈桯
正政征　錚琤錚　徵證証　命名　頃傾

九青 刑形型鉶 伶泠 夼零聆 仍寗 甯寧
滎熒 囧同坰
十蒸 蒸烝 麦夌陵 馮凭 疑凝 掤冰
隥賸郤塍 膡脣 登豋 繒矰
曾增層憎 耐柰那能 亭悳鼞能 膺膺
滕縢 亙恆 常恆
十一尤 先尤 尤訧郵 甿痡 猶由
繇繇由 攸逌 猶游 脩修
紬抽 周舟翺 鏤飀訓 逑仇 仇杂
勾鳩 繆摎 蒐蒐 校挍 騶鄒 騶敢掫
聊陬 時儔 壽州侏倜輈 稠紬
牟整躉蕕侔 偸媮 婁婁婁婁 區句
十二侵 忱諶訦 突突 淫婬 拴侌
欣新忻歆 陰蔭音 參蔘
十三覃 婪惏 媅耽眈 戡堪
戡堪龕 僭瞻 參三
十四鹽 廉覝 驗譣 纖孅 唇檐占
苫莪 漸黏 漸潛瀸 枏貓鉗
厭猒 㜸銜謙
謙慊歉嫌
十五咸 函咸緘緘
喦巖

六書辨通卷二

金山楊錫觀編緝

一先 一十八則

塡瘨 塡本音眞說文塞也从土眞聲徐氏曰今待年切音田與瘨音義同瘨音顛說文病也从疒眞聲詩大雅胡寧瘨我以旱又瘨我飢饉朱傳得訓病爲正義又哀我塡寡孔塡不寧借塡朱傳塡寡之塡音顛病也與瘨同孔塡之塡訓久也義皆當从瘨非塡又或譌塡爲鎭許震韻

塡顚槇 塡詳上顚音瘨說文頂也从頁眞聲俗山顚字作巔又借爲顚仆顚狂字別作傎蹎非禮玉藻盛氣顚實揚休注顚讀爲塡塞之塡實滿也揚同陽休同煦氣體之充也言人養氣充盛塡實於內故息之出若陽氣之煦物其來無窮也義本當从塡又顚仆本當从槇槇音顚說文木頂也一曰仆木也从木眞聲正字通云書殷本顚木本當作槇假借从顚今遂有顚仆之訓非本義今正

从顚廢槇非

肩豣 二字同音堅肩髆也篆本作肩从肉上象形隸省从戶豣說文三歲豕肩相及者从豕幵聲引詩並驅从兩豣兮今詩作肩注獸三歲曰肩豳風獻豣于公注豣三歲豕从豳風爲正

仙僊 仚說文呼堅切讀若嫣輕舉也篆作㐫从人在山上會輕舉意隸作仙正字通分仚仙爲二仚音軒訓與說文同仙音先謂同神僊字說文僊相然切長生僊去从人从䙴䙴䙴本字訓升高也遷登也並七然切後人加辵實一字隸䙴省作䙴漢郊祀志湯放桀欲䙴夏社地理志衞䙴於帝丘奔賢傳䙴於彭城同遷義不爲假借今从遷

泉錢 泉音全水原也篆作𤽙象水流出成川形錢本音剪古田器詩序乃錢鎛是也从金戔聲又昨先切說文貝字注云古者貨貝而寶龜周而有泉至秦廢貝行錢史記太公望立九府圜法九府者掌貨幣之官又泉刀龜布泉取其流通刀取其利於民布取其分布皆錢也又周官泉府鄭司農曰古書泉或作錢又漢法口率出泉又貝之白質黑章者名餘泉正字通云豬張台封演有泉譜滑岳有貨泉錄宋洪遵有泉志馬端臨有錢幣考从錢古皆通用泉今止从錢

氈旃 二字同諸延切氈說文撚毛也从毛亶聲俗作毡集韻翔羽也通作旃旃說文旗曲柄也所以旃表士眾从㫃丹聲周禮曰通帛爲旃今轉爲助語詞詩上愼旃哉舍旃舍旃是也蓋从方音讀或以代氈漢西域傳匈奴能氈其馬畜旃罽又王褒聖主得賢臣頌荷旃被毳皆同音之誤釋名云檀旃也毛相著旃旃然也此說無理

鱓鱣 鱓音善似蛇無鱗黃質黑章鱔屬也从魚單聲鱣張連切說文江海大魚从魚亶聲漢書楊震傳鸛雀銜三鱣魚飛集講堂正字通云本作鱓誤作鮀魏武食制鱣大如五斗奩長一丈安有鸛雀能銜三者此爲鱓明矣故都講云蛇鱓卿大夫服之象續漢書本作鮮或謂古二字通非又案說文鱓魚名皮可冒鼓正字通云古稱鼉鼓鼉字亦从單諧聲史句踐世家殺少康之子實賓南海鼉鱓與虎注鱓音鼉蓋以魚龜同類故誤鼉爲鱓同文備攷引夏小正剝鱓皮可爲鼓又晉安海物記云鼉一名鱓故非此由聲近形近之譌

連鏈 二字同力延切連合也續也从辵从車車行相及也會意與聯通鏈與鉛也从金連聲今或讀去聲史貨殖傳江南出金錫連又長沙出連錫注徐廣曰連鉛未鍊者又漢書食貨志殺以連錫並鏈省文

翾儇 二字同許緣切翾小飛也从羽睘聲儇慧也利也从人睘聲詩齊風揖我謂我儇兮荀子鄉里儇子爲正義又荀子音則輕而翾注輕薄也巧慧也此儇義又儇與音狷之儇別史貨殖傳民俗儇急徐廣曰儇音狷一作僄此說誤儇爲狷本字不與儇同

船穿 船食川切舟也从舟㕣聲穿音川通也貫也从牙在穴中會意韻演聚瑤云杜詩天子呼來不上船或言衣襟爲船葉蜀人呼衣繫帶爲穿俗因改穿作船杜詩从方音通用正韻船又衣領誤

州川 州音周水中可居曰州篆作𡿧从重川會意毛晃曰从三ㄐ聲似是實非川音穿通流水也从三ㄑ指事案說文馬部驈注云馬白州也爾雅白州注云州竅也謂馬白尻者又伯樂相馬亦言白州山海經云倫山之熊如麋其川在尾上郭璞注川竅也正字通云據此說州當作川川能流通故與竅義合凡作州者皆當从川此說得理蓋傳寫之譌

蠲捐 蠲音涓說文馬蠲也即今馬蚿从虫从目从益聲ㄅ象形今又訓明潔也引詩吉蠲爲饎周禮宮人除其不蠲又通作捐漢詔蠲今年田租捐音沿棄也除去也从手肙聲與蠲音義別竊意蠲爲蟲類無明潔義此假借之所不可解者至借爲捐乃漢人之誤顯然易知者一說吉蠲字亦當从捐詩注蠲言齊戒滌濯之潔祇滌濯義乃捐除之意捐除故潔未嘗以潔訓蠲也詩疏借蠲今誤訓明潔音近之譌一說蠲涓之誤案涓音鋗小流也今又訓潔也除也漢郊祀歌涓選休成天地並況注涓除也除惡選取美成者也即詩吉蠲意又中涓掌宮中埽除之役據此則周禮除其不蠲亦當从涓矣二說未詳孰是存備攷正

涓鋗 二字同音鵑涓詳上注中涓官名古名寺人今名中璫史萬石君傳以奮爲中涓師古曰官名居中而涓潔也或借鋗史楚世家王行遇其故鋗人韋昭曰今之中涓也說文鋗小盆也今又訓温器从金肙聲同音之誤

還旋 還音環復也返也从辵睘聲旋音璿說文周旋旌旗之指麾也从㫃从疋疋足也會意今訓回也轉也古通還禮玉藻周還中規折還中矩注音旋二字義可通然音別

銓輇 銓且緣切衡也从金全聲輇市緣切蕃車下庳輪也从車全聲莊子輇才諷說之徒注輇量人物也與銓同正字通云唐選法有三銓不作輇莊子譌作輇猶左傳柤馬譌作柑馬也

專剸顓 專顓同職緣切專說文六寸簿也从寸叀聲今謂一也擅也誠也獨也剸音團截也說文本作斷从斷首
會意董文作剸从刀專聲今又音專謂擅也漢書誰何傳用事剸擅
又上以剸爲任何是以剸爲專也又或以顓代專說文顓頭顓顓謹
皃从頁耑聲今謂謹皃爲顓愚字漢呂后紀祿產顓兵秉政食貨志
顓山澤之利張敞傳季氏顓魯穆叔因與別並其爲專而有顓辭蔡義
傳笱可顓制注同專是以顓爲專也後漢朱穆傳其父常以爲專愚
幾不知數馬是以專爲顓也又或以摶代專說文摶首洗切等也
从立專聲今又音專韓愈鄆州堂記摶心一力以供國家之職注摶
舊專也案此漢用專摶音即可通而義別今人云摶等齊立等也非
專一義又專顓並音團圍也漢五行志蜺摶重赤而專注專同圖
此省文賈捐之棄珠厓郡議顓顓獨居一海之中注顓顓圜皃與圖
同案顓顓或作專義不必同團音義專顓已不可通剸摶圍尤不可
與專顓通或增或省皆譌文今專顓亦通誤俗以耑代專顓更失之
遠矣

摶專 專詳上摶音團說文圜也从手專聲曲禮毋摶飯謂以手圜之也與團通或謂摶與專通專壹作摶一摶指左傳如
琴瑟之摶一史秦皇琅邪臺頌普天之下摶心揖志索隱曰摶古專
字又管子內業篇一意摶心耳目不淫皆與專同正字通云左傳琴
瑟專一譌作摶非可據此謂專壹與摶揖同也琅邪頌揖字與輯通
摶心之摶與楚詞九辯精氣摶摶之摶字同仍謂團結義讀如本音
非摶一即專一也管子摶心音義同琅邪頌俗謂摶心皆讀專誤也
此說是摶之代專猶顓之音團其誤同

隕員圓 隕音允从高下也从𨸏員聲員音圓物數也从貝義口聲詳文韻詩商頌幅隕既長注幅也隕讀若員
謂周也又景員維河注員與下篇幅隕義同正字通云朱傳隕員同
義不明言隕當作員故後人誤隕員爲一此說是但隕非員音義易
明而員亦非周義殺意員當从圓同其音同幅隕言邊幅及周圍也
又景員維河注言景山四周皆大河也則知爲周圍義爲圍圓義也
說文圓王權切天體也从囗瞏聲圓王問切圓全也从囗員聲今二
字義同並音員詩員益圓之省文隸古員圓通用孟子規矩方員之
至是禮書規矩誠錯不可據以方員皆从員並省文非通義詩幅隕
景員皆當从圓爲正別詳文韻並韻隕注

文三十九　重二

二蕭　二十五則

雕琱彫凋 四字同音貂雕大鷲鳥也从隹周聲籒文作鵰从鳥琱治玉石也从玉周聲彫琢文也从彡飾
也从周聲凡琱琢琱飾通用琱彫今反借雕鳥之雕爲雕琢雕飾非
又凋彫與[illegible]凋傷半也从仌氷本字从周聲漢五行志所謂民力
彫盡循[illegible]民用彫敝此皆凋義反从彫誤正字通謂四字通非○
又案說文[illegible]部有鵰字徒刀切鈍也从金周聲正字通謂鵰與雕通
引荀子鵰琢刻鏤皆說文謂鈍爲泥案鵰可與琱通金玉義相近今
無以鈍訓鵰者俗以巧點者爲刁疑即此字以篆無刁字也存疑

滌條 滌音狄洒也除也从水條聲條音迢木小枝也从木攸聲禮記條蕩其志周禮秋官條狼氏掌執鞭以趨辟王出入
則八人夾道本
作滌从條省文

窕佻 窕徒了切說文深肆極也从穴兆聲窈窕幽深閒靜之意或又音佻佻徒聊切偷也輕薄也从人兆聲左傳楚師
輕窕此佻義也又音妖荀子其文飾不至於窕冶此妖義也又音條
淮南子齊窕之野注與蓨條同皆爲誤文

逃跳 逃徒刀切亡也从辵兆聲跳徒遙切躍也从足兆聲今又大聲古二字或通史高紀項王圍成皋漢王跳獨與滕公
共車出成皋玉門徐廣曰跳音逃如淳曰走也正字通云跳獨出意
一曰輕身走出也此與輕佻字溷从逃爲正以由从辵从足義通故
誤又漢書蕭何傳跳身遁者
數矣此跳字仍作本音義讀

梟驍 二字同古堯切梟不孝鳥也說文日至捕梟磔之从鳥頭在木上會意與鴟鴞之鴞音義別與斷首倒縣之県音義
同今从梟廢県驍良馬也从馬堯聲今謂又武猛之稱漢書李廣傳
爲驍騎將軍是也或通用梟史北貉燕人致梟騎助漢蜀侯世家九

江王黥布楚梟將漢韓安國傳吾選梟騎壯士後漢劉焉傳劉備有梟名注梟即驍也並誤从梟

憿徼 二字同古堯切憿幸也从心敫聲徐氏曰憿从心今多作徼非徼循也从彳敫聲今又譌邀境也遮繞也別作徼非古或誤徼爲憿中庸小人行險以憿倖俗徼又誤从俗憿从石經誤又俗徼爲要字案要即腰本字身中也篆作𡚁从交臼指其處俗爲要求要約義左傳鄭伯愛盟於辰陵又徼事於晉又我則不德而徼怨於楚史記徼一時權皆爲要義今爲遮繞之義徼俗別作邀从辵亦彳意篆歌云退邀盤向彳旁取臺言退邀篆只作復徼也案今又有繳字音皎从糸敫聲譌纏繞也俗譌還人物口繳亦當从此徼字益徼今亦有皎音也一說繳本繫之變形本音勺說文繫弋射也之若切正字通繳又一音勺與繫同或曰今繳音皎譌還人物者取弋射之矢亦而復還之義與徼義不同今俗亦兼从徼者然觀案草艸書彳糸旁同形安知繳非徼之誤乎存疑

廫聊 二字同洛蕭切廫空本字說文空虛也从广翏聲徐氏曰今俗別作寥非是今又作寥寥尤贅正字通寥注云寥與漻廫聊音義通相如賦寂漻無聲即寂寥韓愈詩廫落如晨星即寥落四子講德論作寂聊義皆同案漻本水名今又譌清淡也音同廫而義別廫本力救切人姓音義與廫別聊耳鳴聲从耳非聲今譌聊且聊賴又無聊此可借爲寂聊字益耳鳴有空虛之義也餘用皆借聲又寂廫或作寂歷轉廫爲歷聲也非二字同義正韻廫一音歷收入陌韻誤

寮僚 寮音聊篆本从穴作寮說文穿也从穴尞聲引論語公伯寮石經改作寮今譌小窗也益宀爲屋義故寮譌寮僚說文本力小切好皃从人尞聲同詩佼人僚兮之僚義今正音聊正譌官僚也書皋陶謨百僚師師詩大雅及爾同僚是也正字通謂僚通作寮郭璞曰同地爲寀同官爲寮傳數洛都賦革服物正官寮揚儀曰古人謂同官爲寮亦指齋署同窗爲義案同僚从人爲得義同窻之說似乎附會今並用又隸碑通借寮遐祝睦後碑寮屬歆熙襲元丕碑詠咨羣寮此省文楊統碑百遼歎傷景君墓碑百遼失氣武斑碑百遼惟𨶒楊孟文石門頌百遼咸從夏堪碑官遼賜亊是又音近之譌皆非所借

宵肖小消 宵音消夜也从宀肖聲肖音笑骨肉相似也从肉小聲小私兆切微也从丨八徐氏曰丨始見也八分也始可分別也指事消音宵水減也滅也从水肖聲古四字通漢刑法志人宵天地之皃應劭曰宵類也師古曰義與肖同禮學記宵雅肄三官其始也注宵小通宵雅即小雅莊子達於知音者宵消釋散也史記申呂肖矣爲衰微義徐廣讀爲消皆聲近爲增文省文之譌

綃宵幧 綃音宵薄綃也从糸肖聲宵縿上古二字通儀禮士昏禮姆纚笄宵衣康成曰宵讀如素衣朱綃之綃又禮記玄宵衣皆當作綃又或以綃代幧幧七遙切斂髮也从巾喿聲方言幧頭即幘巾漢周黨傳著穀皮綃頭注以穀樹皮爲綃頭也即幧頭音近誤通

惆怊 惆敕鳩切音𢟪失意也从心周聲荀子惆然不嗛注悵也今讀若條怊說文別新附文內敕宵切音超悲也从心召聲莊子怊然若嬰兒之失其母今又音惆六書故云怊與惆通案二字音義可通

鼂朝 鼂音潮說文匽鼂蟲名夜鳴旦止从旦黽會意朝本音昭旦也篆本作𣷢从倝舟聲隸省作朝失音義又轉音潮爲朝廷字亦取早旦義古或借鼂漢嚴助傳邊境之民早閉晏開鼂不及夕相如子虛賦鼂采琬琰和氏出焉師古注鼂古朝字案說文鼂注云杜林以爲朝旦字非是又鼂爲人姓漢鼂錯俗作晁徐氏曰今俗作晁非是

焦顦蕉 焦音蕉說文火所傷也从火从雥省聲與𤈦通或作燋顦音樵憔本字顦顇勞苦見於面也从頁焦聲俗作憔悴篆無憔憔从心失義或从疒作𤺴亦贅或又借焦班固賓戲朝而榮華夕而焦瘁从焦顦省文義亦通又或借蕉蕉已葉也从艸焦聲左傳雖有姬姜無棄蕉萃漢應劭傳引作憔悴注古字通又莊子滿心戚醮則又誤醮爲蕉矣或謂焦蕉醮並通非

椒嶕 二字同即消切椒樹名篆本作茮从艸从尗者取茮子如尗豆之形隸改从木叔今从椒嶕今譌嶕嶢高也篆無嶕

字說文山部嶕注焦嶢山高皃只俗焦役人加山然於六書諧聲義合可从正字通椒注云又山顛曰椒海民呼海中石亦曰椒本作嶕俗用椒楚詞菊流芳於山椒又釋名馬於山椒椒焦止取其音从方音讀其于文實無取義反不若今嶕字爲得義古字少後人所增若此類者當从若椒之从叔則聲義皆無取矣

刀 鐎 刀都牢切兵也篆作𠚣象形鐎音焦說文鐎斗也又軍中夜擊者从金焦聲李廣傳作刀斗讀若貂俗作刁非刁郎刀字刀姓亦刀字漢隸亦無刁字若作篆書無以下筆

遙 姚 二字同餘昭切遙遠也从辵䍃聲姚虞舜之姓从女兆聲荀子功盛姚遠漢禮樂志𥶡變並會雅聲遠姚師古曰姚僄姚言飛揚也本爲遙義或借爲叟義从姚無義又陰與姚音義皆別陰傷遙切西陰地名从阜䍃聲今音余與遙陰通又音遙漢書黥布傳高帝與布望見陰謂布曰何苦而反蒲尤國傳升難陰度皆與遙同案陰或可與遙陰通不可與遙通別詳遙韻

䍃 䛂 䍃本音由瓦器也从缶肉聲徐氏曰當从䍃省乃得聲今音姚䍃遙字从其聲俗从爪作䍃非䍃音姚徒歌也从肉言會意䛂隸作䛂字从其聲俗作謠䌛變䌛繇字並从䍃作䌛繇形近傳寫之譌并以繇代䍃字非詳尤韻

消 搖 同逍遙說文辵部逍遙二字別新附文内徐氏曰逍遙猶翱翔也詩只用消搖此二字字林所加今案禮檀弓孔子負手曳杖消搖於門漢司馬相如傳消搖乎襄陽並从消搖詩鄭風河上乎逍遙小雅于焉逍遙皆从字林所改然逍有遙遠義可从辵若逍之从辵則誠無取也

標 杓 二字同音彪標木末也从木𤐫聲杓說文枓柄也枓音斗勺也爲挹水器杓爲枓柄故从木勺指事枓與十升爲斗之斗別斗亦有柄斗柄爲梁在中枓之柄在旁北斗似枓故其柄亦名杓漢天文志一至四爲魁五至七爲杓杓謂斗柄也星似枓之柄故名今通用斗名斗杓其實斗枓二器俗省文作斗杓尒詩維北有斗不可以挹酒漿此本枓字若斗用以量米豈挹酒漿之器今枓杓

又誤而俗標蓋取木末義失勺義矣俗讀杓同勺以爲桮勺字尤非

標 幖 標本敷沼切詳上今音彪又訓表也幖音杓幟也从巾𤐫聲後漢皇甫嵩傳張角起皆著黃巾爲標幟案此標字爲表義幟亦當作識字非幖幟義也今通謂標與幖同酒旗俗呼酒幖此當从幖或用標誤漢皇甫傳俗本作標尤非

麃 穮 麃蒲交切麃屬从鹿从𤈦省聲穮甫嬌切除田薉也耘也从禾麃聲左傳是穮是蔉蔉省文周頌緜緜其麃从麃亦省文俗作麃鑣又麃與儦別正字通云通亦誤

匏 瓢 匏音庖瓠也从包義夸聲與瓠義同音別瓢符宵切說文蠡也从瓜𤐫聲正字通云匏瓠剖開爲瓢以代蠡蠡剖開成器者謂之瓢未剖者謂之匏亦謂之瓠詩酌之用匏義當从瓢今从匏者統言之猶禮云器用陶匏是也

祅 妖 二字同於喬切祅古本作䄏說文地反物爲䄏也今訛䄏省爲祅从示義芺聲芺音襖苦芺艸也隸省艸从夭故作祅爲䄏聲字漢天文志出入不當其次必有天祅鼂錯傳祅孽滅胜𡚽傳祅言惑衆是也妖說文巧也一曰女子笑皃从女義芺聲引詩桃之𡚽𡚽今亦省作妖訛𡚽也媚也毛詩省作夭又借爲祅孽字左傳棄常則妖興中庸必有妖孽二字皆誤漢五行志艸妖鼓妖夜妖皆从妖並假借非正義又妖言義亦从祅今从妖漢人別作訞文帝紀除訞言之罪谷永傳訞辭曰並从言贊文也藝文志人失常則訞興亦非又祅與祆音義別祆音天說文胡神也从示天聲六書統云關中謂天爲祆胡謂神爲祆正字通云唐官品有祆正今皆溷天爲夭讀同祅非

飄 漂 二字同紕招切飄說文回風也从風𤐫聲今又訓吹也飄颻也漂浮也又流也从水𤐫聲古或以代飄漢楊惲傳漂然皆有節槩知去就之分音同而俗一說水中擊絮曰漂讀上聲漂洗漂濯取潔白義漂然从漂本義亦通又郊祀歌票然逝師古曰票然輕舉意也音匹遙反此飄省文一說票方昭切古本作㶾說文本訓火飛也从火𡿬與䙴同意票然从木字義亦通又賈誼賦鳳縹縹

其高遠 从縹非

招韶翹 招音昭說文手呼也从手召聲韶音佋舜樂也从音義召聲周禮作磬亦漢人增文古招韶通孟子徵招角招漢禮樂志招讙堯也本當从韶又招一音喬與翹通韓愈諍臣論招其君之過與禮羅而翹之注翹發也義同索翹渠遥切本謂鳥之長尾从羽堯聲可轉注爲翹發義非招義一說韓文之招或是昭之誤漢書鍾繇傳皆國武子好昭人過是也从招誤又招與拓別拓木音隻說文拾也从手石聲爲摭字重文今又音托訓手盛物也又㡿開也正字通云釋氏要覽口梵言拓鬬提奢唐言四方生物後魏始光元年創立伽藍拓提境拓譌爲招太閤奢二字故唐書言武宗㡿毁招提四萬餘所杜甫孟浩然詩皆稱招提誤也此形近或之譌

蝨篇

文五十七 重三

六書辨通二 十

三脊 八則

脊散 二字同音父音豆實組醢也从冎又聲俗作餚殽相錯襍也从殳脊聲古通用詩小雅旨酒嘉殽曲禮左殽右胾本脊義又殽地名史記脊函爲宮漢王莽傳脊澠之險又混殽或作淆脊此省文之誤今又有崤淆字因殽地有石殽山石殽水後遂从山从水作崤淆殽文也今混淆字亦因此又殽音效通作効禮運殽以降命命降於社之爲殽地注效地效其高下之勢又漢隸字原孔彪碑易建八卦揆脊

繫辭俗脊尤非

孝孝 孝切膠夲辭善事父母者篆作𡥈从老省从子子承老也孝音效此字單用無字别从之者孝音交說文效也从子爻辭效學字从之今字書謂二字同蓋隸文殽亂并合之也然學字漢碑从与作斆者有之未有从孝作學者也則知二字不可并合矣故今效學字當从孝爲是

譙樵巢轈 譙說文才肖切嬈譊也从言焦聲古文作誚从肖聲今誚讀去聲譙音樵譙城門上樓以望敵者史陳涉世家守城與戰譙門中師古曰譙亦呼爲巢謂門上爲高樓以望猶巢車也又莊子陳鶴列於麗譙之間注魏城門名譙亦作嶕北麗嶕嶢也楊慎曰城門名麗譙者麗如魚麗之麗力支切譙即譙呵之譙今都門出入者守門人成列而呼喝之亦是古制不必改譙作嶕也古又通用樵正字通云漢荊尤傳木樵當作譙城上樓也借用樵案樵爲樵柴周於樓義無取譙爲譙呵亦與樓義不切當从師古猶巢車之訓爲正巢車取鳥巢於高意說文本作轈許氏曰兵車如巢以望敵者巢从木从𡿺曰象形轈从車義與聲兼意譙樓作巢樓或轈樓爲得義今从譙失聲義或云可从嶕然篆無嶕字嶕本音焦𡿺蕭韻

簫梢 簫音西簡簫也从竹肅聲梢音梢木杪也从木肖聲曲禮遺人弓者右手執簫左手承弣注簫梢末也疏云劍之𥿝斜似簫案疏義難解今筒簫無有斜者簫蓋梢之譌音近而借今又別作弰𥳑爲弓末是又簫之贅皆篆所無

六書辨通二 十一

茆茅 茆力久切音柳說文鳧葵也今訓莽類从艸丣聲丣古文酉字與寅丣之丣字別說文引詩薄采其茆今詩魯頌作茆从卯爲俗丣字注茆讀九反鳧葵也正字通茆音柳茆則音丣又云有㮚音柳詩魯頌薄采其茆叶下酒醜不知茆字本音柳無丣音後人因誤从卯遂讀卯聲因形誤而致聲誤其實茆茆古無兩字魯頌之茆與周禮醢人朝事之豆用茆菹皆當从茆讀柳音今俱讀丣音非一說杜子春讀茆爲丣鄭司曰非是其說爲正又菅茅之茅音貓从艸矛聲與茆遼別俗輒以茆代茅字是又以卯矛聲近而譌也不知俗卯字乃篆丣本字并不讀丣音隸文篡亂之失如此

包庖苞 包苞同音交切包褢也說文象人褱妊之形巳在中象子未成形也庖音炰廚也从广義包聲古二字通易姤二爻包有魚繫辭包犧氏本从庖又包通作苞書禹貢艸木漸包注包叢生也如詩所謂如竹包矣今詩作苞史記注包與苞通古易否卦繫於包桑今本作苞桑苞本艸名今訓含苞也詩方苞方體注苞甲未坼也即是包義詩借苞故今从苞可通又史禮書倒載干

戈苞之以虎皮此本當从包非苞

袍 胞 脬 袍薄交切說文襺也从衣包聲襺袍以絮曰襺以緼曰袍論語緼袍是也詩秦風與子同袍注襺也从𦉼省文或借胞胞音抛說文兒生裹也从肉包指事東方朔答難同胞之徒無所容居其故何也義當从袍應後穿耦少徒固其宜也旬誤从胞注誤訓親兄弟又胞與脬音同義別脬說文匹交切膀光也从肉孚聲今胞亦訓膀先也嵇康絕交書每常小便而忍不起令胞中略轉迺起此當从脬六書統脬或从胞誤又胞一音庖通作庖禮祭統胞者肉吏之賤者也注胞音庖漢書東方朔傳館陶公主胞人臣偃注師古曰胞與庖同義本从庖音近誤通

袌 抱 抛 袌詳上今訛袌衣之通稱袌說文薄保切褱也从包在衣中會意徐氏曰今俗作抱非是抱與捊同案說文手部捊步侯切引取也从手孚聲重文作抱徐氏曰今俗作薄報切以爲褱袌字非是抛說文則新附文匹交切棄也从手从尤从力又云或从手抱聲案說文無抛字今作抛从手从九从力未詳徐氏曰左氏傳通用摽詩摽有梅摽落也今抛訓擲也公羊傳曹子摽劍而去之亦从摽即抛義案抱字今訓與說文同袌正字通音樂訓亦同引晉輿服志裹袌之袌作抱衣之抱爲非夫裹袌字固不當用抱但今褱袌字經典並从抱書保抱攜持詩亦既抱子禮抱義而處皆與袌同音而不从袌抱从手包可有褱抱義袌从衣包當與包義通與攜挾義合故今用抱轉音廢袌从今可也又抛抱音義別史褚先生傳抱之江中唐皮日休詩李春人病抱芳杜並爲抛義借抱非

文二十二 重一

四豪 五則

蒿 薧 二字同呼毛切蒿蓬屬从艸高聲薧死人里也从死从蒿省聲玉篇薧里黃泉也俗稱蒿里正字通薧音考訓凡物乾㬃者皆謂之薧周禮𢾺人辨魚物爲鱻薧薧亦从死義轉音爲用今說文無其訓

弢 韜 二字同土刀切弢說文弓衣也从弓𠬛聲韜劍衣也从韋舀聲今又訓藏也世傳呂望升遊文武龍虎豹犬爲六韜莊子徐無鬼篇横說之以詩書禮樂從說之以金版六弢注與六韜同案此音義可通或謂韜韜並與韜通非

蒲 陶 蒲音匍水艸也从艸浦聲又姓或改作苻正字通云晉蒲洪孫堅背有艸付字因改蒲姓爲苻左傳萑蒲之盜後人亦从隸改作苻篆無苻字本當作萑蒲二字皆誤詳案韻陶音萄說文再成丘也在濟陰从𨸏匋聲與瓦器之匋本別今轉訓同匋以代匋字誤蒲陶果名漢書西域傳種五穀蒲陶諸果又以蒲陶爲酒今作葡萄正字通云漢書作蒲陶非案篆有萄無葡萄爲匍之俗文後人加艸葡說文止訓艸也不言葡萄爲果蓋小篆之時尙無其物漢自張騫使西域始得葡萄目宿諸種故漢人止从蒲陶後人借葡代陶聲猶目宿之加艸作苜蓿石留之加木作榴皆古未有之物故無其文史漢若此類者不爲謬文時代使然後人遷增其文今並可从

敖 嗷 謷 熬 四字同五勞切敖遊也从出放會意俗作遨同嗷衆口愁也或作嗸从口敖聲謷痛聲也从言敖聲今又訓大兒熬乾煎也从火敖聲古通用魏書常林爲少府與鴻臚崔林對門林友謂曰呼敖敖徹曙此當从嗷荀子天下敖敖然若燒若焦此當从熬漢陳湯傳衆庶熬熬苦之注愁也倉頡志天下熬熬陷刑者衆此當从嗷案四字嗷謷可通餘非所通或又以敖代傲慢以嫯代傲暴並非

囂 謷 嗷 敖 囂音枵衆口喧也从㗊頁義兼省聲或作𠴱同俗囂从頁誤謷嗷敖音義詳上今囂又音敖詩小雅無罪無辜讒口囂囂叶上勞韓詩作讒口謷謷劉向傳引詩作嗷嗷案此从囂本音義爲正又董卓傳叟相謼引百姓囂囂注音嗷此當从嗷又或以囂代敖春秋傳楚有莫敖官名漢五行志引作莫囂晉參傳得大莫囂鄭守各一人如淳曰囂音敖又正字通云山坳曰囂梁宣帝七山寺賦神囂崛出而特立唐人詩積雪在囂聞同敖案囂敖二文皆無山坳之義一說山敖當从嶅案說文嶅山多小石也

今譌同亦非山坳義或方音有其義尒存疑

文一十四　重三

五歌　一十二則

哥歌 二字同古俄切說文哥聲也从二可會意古文以爲謌字歌詠也从欠哥聲重文从言作謌三字義同今从歌書歌永言漢藝文志引作哥宋書樂府鐃哥漢舊曲也梁張纘南征賦下太乙之靈旗撫安哥以會儛陳世祖紀撲棖載哥由庠在詠唐劉禹錫傳屈原作九哥皆用哥从古文今俗呼兄爲哥借聲不借義

峨俄蛾 三字同五何切峨嵯峨山皃从山我聲俄說文行頃也从人我聲引詩側弁之俄與頃同意按今又譌俄頃蛾蠶蛾也从虫我聲三字義別韻會峨通作俄引揚雄傳俄軒冕韓愈詩俄膺忽爾低注如昂蛾之峨又俄通作蛾引漢班倢伃傳始爲小倢伃蛾而大幸如淳曰蛾無幾之頃師古曰與俄同此皆誤書非通義別詳紙韻蛾蟻條

它佗 它蛇本字說文託何切讀若今拖字篆作𡿧似虫而長象形重文加虫作蛇徐氏曰今俗作食遮切今分它蛇爲二字古借它爲彼之稱易比卦終來有它吉讀拖音爲今之他義佗他本字說文徒何切負何也从人它聲徐氏曰案史記匈奴奇畜有橐佗今俗譌誤謂之駱駝非是槖駱本馬名古亦無駝字佗即駝也隸文改它从也因篆𡿧𠃟二文形近似隸遂改佗作他讀若拖俗爲彼之稱別作駝馱以代佗字遂廢佗不知今他字从也安得尚有它聲易之借它爲彼稱猶今之借佗它爲佗省文也後世从他廢它且合它他爲同音非凡从它之文如沱𧻓詑鉈等石經盡改从也皆从隸之誤

覶羅 覶洛戈切說文好視也从見𤔔聲今音羅譌覶𥉌次序也讀書通曰覶通作羅晉傳咸箴臣前所以不羅𥉌者莫得从私頤也謝靈運擬魏太子詩羅𥉌豈闕辭注覶也羅魯何切本网部从网維會意借爲綺羅字今羅𥉌字並收清藴羅列之意雖與說文覶訓異然義有取並存可也

難儺那 難那干切說文鳥也从隹堇聲亦作鷬从鳥同借爲難易字儺音那驅疫也从人難聲或从難月令季春命國難又仲秋天子乃難又猗儺柔順皃詩小雅隰桑有阿其葉有難音儺从省文又猗儺猗那其枝从那毛詩古音考猗儺音阿那正字通云南都賦作阿那洛神賦作婀娜楚詞作旖旎音義並同案那那本字音儺西夷國名从邑冄聲借爲語詞又何也又乃臥切語餘聲婀娜二字篆所無借儺那音可也从難非

何荷賀訶 何荷同音河說文何儋也从人可聲徐氏曰儋何即負何也借爲誰何之何今何正讀平聲正譌誰何也轉音賀爲儋何義詩百祿是何何戈與祋何蓑何笠皆本聲是也或借荷左傳父析薪子弗克負荷荷芙蕖也从艸何聲音同何而義達別後人因左傳借荷遂相沿从荷謂荷亦有平去二聲有儋何之義誤又或从賀正譌賀與荷通借也引唐郝處俊傳羣臣皆賀戟侍爲何荷義此直傳寫之誤義豈可通賀胡箇切以禮相奉慶也从貝加聲又姓本姓慶慶封之後漢侍中慶純避安帝諱慶因改爲賀此从義不从聲又何與訶別訶音呵大言而怒也从言可聲漢賈誼傳大譴大何注何詰問也此音近之譌又或以荷代苛苛音荷小艸也从艸可聲借爲繁細義漢鄭食其傳好荷禮師古曰荷與苛同細也又或以苛荷代訶王莽傳苛問不遜隸衞彈碑吏無荷擾之煩張表碑糾剔荷慝皆誤通

麼麿 麼說文亡果切細也从幺義麻聲今譌幺麼細小也又何也又音麻義同俗麼非麿說文本作𪏭莫郁切音婆瘍病也謂身皮半枯病从骨麻聲今音摩又譌細也班彪王命論幺麿尚不及數子正字通謂麼麿同案二字義遠別麿或可與俗痳字通不當與麼合班論从麿形近之誤

磨摩 磨切摩去聲說文石磑也本作䃺从石靡聲隸省作磨或讀平聲不知平聲者皆當从摩摩音魔研也相切也从手

麻聲詩如琢如磨乃摩義非磨音義也漢嚴助傳今天下鍛甲摩劍梅福傳厲世摩鈍為正義俗誤从磨正字通謂左傳摩厲以須王出當作磨非

吪譌 二字同五禾切吪說文動也从口化聲引詩尚寐無吪今又訛化也豳風四國是吪是也譌說文譌言也引詩民之譌言从言為聲今又訛謬也誤也俗作訛今詩作民之訛言注造為姦偽之言也本俗从譌又書堯典平秩南訛注訛化也謂夏月時物長盛所當變化之事也本當作吪石經从俗訛即譌字也史記引書作譌亦非又或从偽王莽傳以勸南偽又或从為周禮馮相氏注中夏辨秩南為釋文音譌是皆轉展之誤

波陂 波音皤水名又水涌流也从水皮聲陂彼為切音碑說文阪也一曰池也从阜皮聲今音坡訓障也書禹貢九澤既陂孔安國注澤障曰陂案陂池猶池塘停水曰池池謂水陂塘謂隄岸故从阜从土義陂塘所以障水非即水漢魏相傳弛山澤陂池之禁當从陂隸孫叔敖碑波障原泉亦陂義正字通云猶黃憲傳汪汪若千頃之陂以陂為波其誤同又陂與坡音義微別今亦通以阜土義可通也

陂頗 陂詳上今又音避頗衺也與頗通頗音坡頭偏也从頁義皮聲今又音叵謂凡物微偏者皆曰頗書洪範無偏無陂遵王之義古本作頗唐元宗改為陂言每讀尚書至無偏無頗遵王之義三復斯文竝叶歌惟頗字實不倫改从陂讀避音與義叶今書从陂注不平也讀同披而義則頗不讀避音又易泰三爻無平不陂亦頗音頗義不讀避叵之音蓋陂頗皆从皮聲可轉仄為避叵之音然陂無偏頗義也疑唐人改書頗為陂故今易亦从陂余別詳符頗叵條

和龢 二字同戶戈切和相應也从口禾聲龢調也从龠禾聲左傳如樂之龢是也二字本分今以和為調和義轉去聲為相磨義遂廢龢字蓋取省便余可从

文二十八　重一

六麻　九則

蕚𠌶 蕚說文戶瓜切讀若驊榮也从艸𠌶聲𠌶況于切讀若吁艸木之𠌶也从𠂹象形从亏聲或文作荂今荂音呼瓜切俗作花為亦通用蕚蘤蕚𠌶音義有別蕚从𠌶字轉聲取義正字通合為一字誤今反廢𠌶非并以蕚代𠌶山之蕚尤失義

佳嘉 佳古膎切說文善也从人圭聲今又音嘉美好也揚雄反騷閨中容競淖約兮相態以麗佳晉司馬彪曰如汝言亦復甚佳晉唐人都从佳如漸入佳境子弟欲佳諸少並佳氣佳哉陶潛詩秋菊有佳色杜甫詩既雨晴亦佳今佳人佳美並从佳不从嘉古人都从嘉說文嘉古牙切美也从壴加聲壴音駐陳樂立而上見也从加聲蓋取樂之美也今又音佳善也經典並从嘉凡亨嘉嘉會嘉禮嘉獎靜嘉衣嘉寵嘉釋嘉亦美意而經無从佳者蓋二字義雖通而音別嘉聲莊重佳聲輕浮可以觀時代之別矣

姑家 姑音孤婦稱夫之母也六書故曰婦人之尊者皆曰姑从女古聲家音加說文居也从宀豭省聲六書故作㝎从㐺音釜众立也謂从三人聚宀下會意宀屋也俗譌从豕說文為非今隸相沿从豕正字通云家又音姑與姑同大姑女之尊稱漢曹世叔之妻稱大家班昭即班彪之妹又北齊唐書宮中稱皇太后及皇后之兩太后皆曰大家並讀姑音案後漢列女傳今皇后諸貴人師事焉號曰大家此必當時家有姑音遂從家為姑非如天子之稱官家大家从本音義也

蝦鰕 二字同音霞蝦蝦蟆也从虫叚聲鰕魚屬水蟲可食从魚叚聲二字義本可通案則分列郭璞江賦水母目鰕字當从鰕今止从蝦

瑕遐 二字同乎加切瑕說文玉小赤也今謂玷也从玉叚聲遐遠也从辵叚聲古二字或通漢隸景北海碑遐邇瑕顯本遐義又或借瑕為遐漢禮樂志瑕遐合處揚雄碑瑕爾莫不隕涕又或借假幽讀天王登假音遐並為遐之譌又禮表記引詩瑕不謂矣

鄭注瑕之言胡也今小雅本作遐不謂矣注遐與何同案以瑕遐代胡何字詩多通用小雅遐不黃耇與遐不謂之遐同是以遐爲胡何義也邶風泉水章遄臻于衛不瑕有害注瑕何古音相近通用二子乘舟章願言思子不瑕有害注瑕疑詞義見泉水章是以瑕爲胡何義也六書故引胡須之胡假借爲誰何之何遐遠之遐通詩胡不萬季遐不眉壽皆通爲何也詩降爾遐福士冠禮永受胡福皆通爲遐也胡何遐同聲案瑕遐胡何義非可通从方音假聲誤通余十五國各有土音如施維葭且等語助不一而足皆假聲不取其義

迓衙牙 迓音亞迎也說文本作訝从言牙聲重文作迓从辵今爲譌疑也迓訓迎也分二字衙音牙又音御說文行皃从行吾聲今訓官衙也正字通云宋人樂苑有衙鼓格圖官衙嚴鼓之節也衙爲爲迓宋儒語錄云今之古文如轟迓鼓謂燕古人之學劫古人之言如鄭人學官衙鼓節也又衙通作牙今軍府所治爲牙謂建牙旗也牙音衙壯齒也象上下相錯形牙旗謂如壯牙之排列文選高牙乃建又將軍立旗帳前曰牙帳亦曰牙門六書故曰古者軍行有牙尊者所居後人因以所治爲牙今誤爲衙又或以輅

代迓左傳晉師與陵之戰郤至從其右曰諜輅之宣二年宋狂狡輅鄭人鄭人入於井注作迓又史晉世家輅秦穆公將止之服虔曰輅迎也索隱曰輅音五嫁反正字通輅註云又禡韻音迓與迓御並通案迓衙牙之譌或以聲近至輅迓字形音義遠別何至互用方音不至相懸若此存疑

別詳禡韻御迓條

牙芽 二字同五加切牙詳上芽艸木萌芽也从艸牙聲漢書文三王傳萌牙之時加恩惠洽東方朔傳未艸萌牙李尋傳防絕萌牙案迓釋語利齒始萌皆亦漸牙皆省文然義亦通又或以代互非詳通韻

邪衺斜 邪以遮切瑯邪郡名从邑牙聲借爲語助詞俗作耶从耳者从隸牙作牙誤來今分邪耶爲二非衺似嗟切徐本說文衺褫也蜀本袤也謂帛交窺紕衺戾也从衣牙聲六書故衣不正也今訓不正也周禮比長五家有辠奇衺則相及注衺猶惡也史梁孝王世家公孫詭多奇邪計从邪案邪衺音義本別詩魯頌思無邪俗爲衺音義今遂从邪廢衺非又斜與衺音同義別說文斜杼也从斗義余聲杼今俗名梭其形尖斜故今訓欹斜不正也與衺訓同然標與未嘗以斜代衺从唐禮衺爲正又邪與餘音別史歷書歸邪於終注邪音餘韋昭曰餘分也終閏月也左傳作歸餘於終案此或方音有其聲余義非所通

巳鉯 巳音紀說文食象蛇篆本作巳許氏曰象形徐氏曰一所吞也指事隸省一作已即同篆文已字矣已卩本字隸又省作卩鉯音杞鉯屬五齒今或四齒除草平土者从金巳聲與巳音同義別又鉯車兵車名司馬彪晨夾紳巳車注巳杞省文也正字通云巳爲鉯之省文注誤

文二十　重一

七陽　二十七則

昜陽揚颺 四字同與章切說文昜開也从日在一上一地也勿象氣舒散形今訓舍之對爲陽本字陽从

阜義昜聲山之南水之北也今以爲陰陽字廢舍昜本字相沿如此揚飛舉也从手昜聲古文作敭从支亦手義詩王風君子陽陽注得意之皃爲揚義颺飄颺也从風昜聲晉也說文颺之颺之雜耜在前从颺詩小雅維南有箕不可以簸揚从揚案數字雖可通然篆已分判从本義從形可也

陽佯詳 陽詳上佯今音陽訓詐也篆所無古本从陽楚辭九陽若翕之注外皃爲陽內心爲陰史高紀項羽陽尊懷王爲義帝漢華元成傳即陽爲病狂漢隸別造佯字陽狂作佯狂佯从羊人與羌字相溷且又誤而从詳詳音翔語偏也从言羊聲史殷本紀箕子懼乃詳狂爲奴秦紀子嬰曰乃詳以義立我何奴傳冒頓詳敗走武帝紀少翁爲帛書以飯牛詳弗知也史漢多以詳代佯音義皆非轉展之譌又漢郊祀歌聞流離抑不詳以代祥亦誤

詳翔 詳詳上翔音詳回飛也从羽羊聲正韻翔亦作詳漢西域傳其土地山川道里遠近翔實矣此音同譔書非可通

香薌 二字同許良切說文香芳也篆作香从黍从甘會意隸省从禾从日非薌穀氣也从艸鄉聲曲禮黍曰薌合粱曰薌萁注其氣香故曰薌合其莖葉亦香故曰薌萁二字古通用今分

商商 二字同音傷說文商截肉部篆作商从冏音義同訥从章省聲許氏曰从外知內也徐氏曰商略之也从外知內言不出也今訛商誤商庚此从冏義也隸本當作商省作商俗爲宮商及國號姓氏商說文別貝部行賈也从貝義从商省聲隸或作資或古从商今遂并商爲商賈字失義正字通云釋氏南藏經半作資北藏改从商今不復知有商字矣〇又商與音別音𥁕智切說文語時不啻猶不止也从口帝聲滴嫡適敵等字篆皆从啻聲隸皆省从商音的此聲之可轉者今从之又誤商爲商通雅曰三商三刻也士昏禮注日入三商爲昏尚書緯刻漏爲商正字通云夏文莊遊夢漏銘五夜持宵三商定夕楊慎曰三商者以刻漏言商音的正韻七陌商注引唐子西云三商而眠即滴滴之商誤讀夏商之商案此說是三商本當作三滴滴从商聲誤省从商又誤商爲商轉展之誤三商實兼取義存備攷正

讓攘 讓人漾切說文相責讓也从言襄聲周禮司救掌萬民之衺惡過失而責讓之爲正義今轉訓謙遜也此反爲俗聲攘汝羊切說文止訛推也从手襄聲爲推攘義今又上聲訓奪也引手取也別作𢹲同又讀如吝切爲揖讓字韻會引曲禮左右攘辟攘古讓字注皆遜卻以辟軍古文尚書讓亦作攘讀書通引漢禮樂志盛揖攘之容藝文志合於堯之克攘易之嗛嗛司馬遷傳小子何敢攘皆爲謙讓義案說文攘訓推推攘皆从手似可作謙遜義故古通用如此今从石經作讓从可也又或以攘爲禳禮月令九門磔攘注除禍謂之攘說文本作禳禳亦平聲又漢碑以穰代攘樊毅碑京師穰穰李翊碑盆部攘攘案穰亦平聲禾實豐也俗爲穰奪義讀上聲 非

祊方 祊補盲切說文門內祭先祖所以徬徨本作鬃从示彭聲重文作祊从方聲今訓廟門內也方音匚說文併舫也篆作方象兩舟總頭形謂篆舟省字爲頭總益也詩方之舟之爲正義俗爲匚匚四匚字祊方音義皆別古或通周禮中秋教治兵羅獘致禽以祀祊鄭康成曰祊當作方主祭四方報成萬物正字通云小雅以社以方祭四方對社言朱傳引周禮獻禽祀祊以證詩與祭祊同未詳攷周禮方譌作祊亦與楚茨章祝祭于祊義遠別正韻誤合方祊爲一字非

方匚 二字同府良切方詳上篆重文作汸加水旁今止从方匚說文受物之器象形六書故曰匚器之匚者取象於匚匚匚省文案匚古匡字所以爲匚之器故匚爲匚匚義匣匱等字从之與匚字音義別今廢匚止从方音同而借

防坊 防音魴說文隄也从阜方聲重文作堕加土坊音方說文土部別新附文內徐氏曰邑里之名从土方聲又云古通用堕今二字音義通禮坊記注坊與防同言君子以道防民之失猶以隄防遏水之流也案土阜義可通然春坊實坊等不可讀如防音故坊記以閑聲讀之仍分兩字又防或通作房漢武紀芝生殿內防中溝洫志築宮其上名曰宣防今或作房案殿防當作房宣防義當从防互通非房許役

襄驤 二字同音湘說文漢令解衣耕謂之襄从衣从𤕦會意篆𤕦音甯亂也从吅从叕从工从己徐氏曰吅囂否也叕物相交質也工人所作也己象交構形長箋云襄有攘亂意故从𤕦會意隸省作襄今又訓贊助也俗併相誤驤馬騰驤也从馬襄聲漢書韓彭敘傳雲起龍驤化爲王侯鄒陽傳交龍驤首奮翼則浮雲出流又音攘小雅僕猨于襄又周禮五射四曰襄尺爲讓音義並有文

鬺湘 二字同音襄說文鬺煑也从鬲羊聲隸或作鬺漢郊祀志禹鑄九鼎皆嘗鬺享上帝鬼神師古曰鬺烹煑也韓詩采蘋曰于以鬺之維錡及釜今詩作湘注烹也湘本水名从水相聲無烹義毛詩誤借今當从鬺或从韓詩鬺可也今韻書列鬺鬺不錄止从湘非奇字韻鬺同鬺亦非

廂箱 二字同音湘廂東西室也一曰廊也从广屋也从相聲漢鼂錯傳召大司馬賢引上東廂[illegible]

周昌傳呂后側耳於東廂聽師古注廂似箱篋形漢書作箱箱說文
大車牝服也从竹相聲詩睆彼牽牛不以服箱是也今又譌廂也篋
也俗作箱非古廂箱通借禮公食大夫禮公揖退於箱漢晁錯傳錯
趨東箱楊敞傳夫人遽从東箱謂敞曰此皆當从廂正譌廂亦作箱
非

嚴莊 嚴語杴切說文教命急也从吅厰聲莊說文艸部列首文許氏曰上諱徐氏曰此漢明帝名也从艸壯未詳今譌艸芽壯也又嚴也端也漢人避明帝諱追改莊爲嚴漢五行志鄭伯嘉蔡將刀嚴王退舍注楚莊王也他如莊周改嚴周莊助改嚴助莊光改嚴光容齋隨筆曰嚴子陵姓莊東漢避上諱改爲嚴故史家追書曰嚴光嚴子陵後世當从實可也又或以嚴代籢籢音廉鏡籢也卽今匳奩本字南史江夏王鋒傳大發桓溫女冢得金蠶織金籢爲嚴器卽籢器音近之譌

長常 長直良切說文久遠也㚇作𨱗許氏曰从兀从匕兀者高遠意也久則變化亾聲从匕从亾聲厈者倒亾也徐氏曰倒亾者不亾也長久之義也俗誤爲長久長遠長短字轉音掌俗爲君長長幼字隸改作長形義全失常市羊切㚇本字說文下帬也从巾尚聲重文作裳从衣與巾義通今以裳爲下帬轉常爲倫常經常典常庸常常變等義蓋冠常衣常禮之大體故轉爲經倫庸典等義未爲假借今又訛久也此乃長義非常義常字據廣爲經常等義已屬轉注不得再作久遠義或曰冠常制度經久之道常可再轉久遠義然迂曲不如長之明文矣凡作常久常遠者誤也世俗不解長字形義有馬頭人爲長之謬或云下象乘衣裳形从匕所以化下也此反假借爲正義反以長爲裳義何異說夢正字通反詆許徐說爲大謬其言得無謬乎

棠唐常 棠唐同音堂棠木名从木尚聲又棠棣郁李也似李而小如櫻桃者或作唐棣論語引逸詩唐棣之華唐大言也从口庚聲古文作啺从易聲又或借常爲棠常詩上小雅常棣之華鄂不韡韡注常棣棣也子如櫻桃可食又彼爾維何維常之華注常棣也蘇頌曰棠棣唐棣常棣一物猶夫移扶移蒲移之爲一物棠唐常夫扶蒲皆聲近故通正字通云詩常棣之華子貢傳作路史常皆作棠从棠爲正又漢隸字原云魯峻碑棠棠忠惠廢新碑棠棠容類卽棠堂尤非

瑲將鶬 瑲音槍玉聲也从玉倉聲詩有瑲蔥珩入聲瑲瑲爲正義或借將將本卽諒切帥也从寸醬省聲今又平聲訛欲然也又音瑲詩鄭風佩玉將將周頌磬筦將將此借聲隸別作瑲鏘詩入聲鏘鏘是又瑲將之贅文也又或借鶬鶬周頌條革有鶬商頌八鸞鶬鶬朱傳皆訓和聲鶬本音倉鳥也與瑲音義皆別詩从方音轉讀余又鎗與瑲音義別鎗音撐鐘聲也韻會瑲通作鎗誤又牂與將音義別禮內則炮取豚若牂注牂當爲牂牝羊也聲近誤通會將又音贓與牂同亦誤

匡恇 匡去羊切筐本字飯器筥也从匸㞷王聲重文作筐今匡訛盛物方器故借爲匡方匡正匡救字又訛恐也禮器年雖大殺衆不匡懼注與恇同恇去王切與恇怯也从心匡聲今廣同匡恇俱當从心匡又以匡代恇史淮南王安傳群臣匡而積慾某某其匡義可通用匡又荀子傴巫跛匡注匡音汪與尪同羸曲脛也僂也音義皆別非所通

強彊弜勥 強彊勥同巨良切說文強蚚也今訛米蟲从虫弘聲籀文作𧒁从䖵彊聲彊弓有力也从弓畺聲爲彊弱字經史通用強又轉上聲音弜不知勉強强字本作弜說文弜獨立部彊也其兩切从二弓會意彊字从之今廢弜借強轉讀弜將彊字亦轉上聲孟子彊而後可是也皆非本字音義又強迫強奸之強當从勥說文力部勥迫也从力強聲古文作𠇶从彊兼意今俗弜勥字俱廢并廢彊止从強隸文滅古之失如此又彊界字古本作畺从畕比田也三指其界畫居良切重文作疆从土彊聲漢人多从畺王子侯表諸侯王畺土過制郊祀志諸侯祭畺內名山大川此本同字非俗今止从彊

唐塘 二字同徒郎切說文唐大言也从口庚聲荒唐寬大無畔岸也俗爲國名姓氏塘隄岸也从土唐聲或借唐揚雄賦南唐由南塘校獵賦注唐陂六書正譌唐隄岸以假猶爲名从口象形餘皆假借別作塘隄非棠唐从口非从口此說誤

郎廊 二字同魯當切鄉亭名从邑良聲又官名秦初置郎中令漢有侍郎又漢宿衛之士亦曰郎漢書百官志羽林郎

邃宧殿陛嚴下室中故號嚴郎嚴者廡下宮牆壁遝也正字通云宇下曰廡步櫩曰廊峻廊謂之嚴廊後人因廟廊字或省广作郎漢書東方朔傳今陛下累郎臺恐其不高師古注郎堂下周屋此本當从廊郎郎中侍郎亦廊義从郎省文史龜策傳桀爲瓦室紂爲象郎又剛之象郎自殺宣室注鄭元曰象牙郎也又字原云孔廟後碑中郎立先王禮樂器義作廊是皆省文案說文廊列新附文內徐氏曰東西序也从广郎聲漢書通用郎是廊亦後增之文故古通用郎尒

倉愴蒼滄 倉蒼滄同七岡切倉穀藏也本當作倉从亼省義同集从戶从口言集穀所入从戶納而口之會意小篆譌从尸傳寫之誤尸不成字愴本初亮切傷也从心倉聲今又音昌悲惻也詩大雅倉兄塡兮注倉兄與愴怳同塡同瘨三字皆譌文又倉皇忽遽皃義當作悤遑悤惶或愴惶杜甫詩倉皇已就長途往或又俗蒼黃北山移文蒼黃翻覆韓愈祭女挐文蒼黃分散舊唐書僖宗廣明二年王處之以蒼黃濆亂此與倉皇之誤同蒼艸色也一曰深青色从艸倉聲禮月令天子駕倉龍服倉玉又隸竟廟碑思如滄倉景君碑于何穹倉楊著碑叩叫穹倉無極山碑倉氣蔚伊此皆蒼之誤省又以倉代滄滄水名又寒也从水倉聲揚雄甘泉賦東燭倉海亦省文

荒幌 二字同呼光切荒蕪也从艸巟聲與虛無食之穢字音同義別今止从荒廢穢幌說文設色之工治絲練者一曰幌隔从巾巟聲今訛治絲帛而發之考工記幌人湅絲帛是也又幃亦曰幌幌郎今幌俗作幌讀上聲郎古幌也或誤从荒禮喪大記帷荒注蒙也在旁曰帷在上曰荒皆所以衣柳也疏云柳車上覆謂鼈甲也又素錦褚加僞荒僞讀爲帷注加帷荒者帷是邊牆荒是上蓋又大夫畫荒士布荒竝幌之譌俗作幌同

皇遑 二字同胡光切說文皇大也从王从自自始也始皇者三皇大君也自古鼻字故今俗以始生子爲鼻子蓋皇亦會意之文遑急也从辵皇聲今又訓暇也詩小雅不遑啟處尚書不遑暇食注遑在心暇在事事究曰不暇心勤曰不遑俗作偟徨聲通作皇禮表記皇恤我後漢文帝紀謙讓未皇成帝紀未皇寧息本當从遑又或以皇代惶孟子孔子三月無君則皇皇如也爲惶恐義亦遑急義竝省文

皇煌喤鍠 四字同胡光切皇詳上煌輝也从火皇聲詩陳風明星煌煌是也小雅朱芾斯皇注皇猶煌也省文喤小兒泣聲从口皇聲小雅其泣喤喤是也鍠鐘聲从金皇聲習樞文帝誅鍾鼓鍠鍠周頌作鐘鼓喤喤同音之誤

唐蕩宕盪湯 唐詳前或通作蕩莊子徐無鬼篇其求唐子也而未始出域有還類矣注唐古與蕩通一曰亾子爲唐子蕩徒朗切水名出河內蕩陰从水𦳝聲今讀太聲轉爲勤蕩寬蕩坦蕩遊蕩佚蕩義皆後人轉音注義其實唐子之唐蕩子之蕩遊蕩佚蕩等皆爲宕字音義說文宕徒浪切過也一曰洞屋也从宀屋也从碭省聲過者今言放宕也洞屋寬廣之意穀梁傳長狄兄弟三人佚宕中國古樂府豔歌行流宕在他縣此莊文唐子今蕩子之正義也蕩爲轉借又或以盪爲蕩盪亦徒朗切滌器也

从皿湯湯亦聲今轉太聲左傳王子朝告諸侯不穀震盪播越今通作震蕩又或以碭代蕩莊子吞舟之魚碭而失水螻蟻制之此音雖同而義遠別盈碭爲石義也又通作湯詩子之湯兮音蕩小序刺遊蕩也爲蕩之省漢天文志四星若合其國大湯注湯蕩滌也爲盪之省皆隸文通假之失

方房旁 方詳前房符方切室在旁也从戶方聲旁步光切偏旁也篆作旁从二古文上字二象指兩旁形从方者自上而下以及四方也指事古房旁通用方大雅實方實苞小雅既方既阜竝訓房也謂字甲未堅時也荀子方皇周浹乎天下注方皇猶彷徨也通作旁史禮書作房皇周浹皆當从旁又或轉方音爲罔張衡賦惘方良注罔兩篆本作蝄蜽俗作魍魎張賦方良竝借聲誤

臧藏 臧音牂說文善也从臣義闕从戕聲詩將馬允臧何用不臧皆訓善也正字通臧正音作訓匿也畜也又音牂善也古藏字皆作臧管子侈靡篇天子臧珠玉諸侯臧金石漢高記臧於宗廟漢書出御府之臧以賜之食貨志民無蓋臧又其爲物也經典

易滅又讀去聲于定國傳開府藏捐振救皆爲藏義案說文艸部藏字新附文內訓匿也徐氏曰臣案漢書通用臧字从艸後人所加故今臧有臧藏二音今二字从分臧又加今臟字吏受賕也漢尹賞傳貪汙受臧丙吉傳與官臨大爲姦利臧千餘萬食貨志及驕葉鉏免被罪俗作賍案臟賍二字古借臧者蓋亦取藏匿之意乎今賍臟賕竝用

支六十九　重七

八康　二十則

革更 革音格說文獸皮治去其毛革更之象古文作𠦝从三十三十年爲一世而道更也从臼聲小篆省作革隸从之更音庚改也从攴丙聲今又去聲訓再也古或借革管子山權篇丁氏歸革築室注革更也春秋成二年公羊傳頃公操飲而至曰革取清者革音更呂覽子罕也我罔也尚何革求罔魏策曰我已許秦不可革矣竝同更正字通云古革更同聲更轉入聲即革音以古未分平上去入四聲也又革與亟急通禮檀弓曾元曰夫子之病革矣注革與亟同徐邈曰革讀亟音今仍讀本音訓同變革義亦通

康更賡 三字同古行切更詳上康十幹名篆作𢇍从干从廾義未詳隸正體當作𢇍改作康又改作庚庚多一畫今𢇍庚从隸庚康其唐庸等从庚聲之文仍从庚从庚爲正今康又訓償也禮檀弓季子皋葬其妻犯人之禾申詳以告曰請庚之爲償義一曰爲更義又與更通易巽卦先庚後庚注庚更也漢書文紀上曰大横庚庚余爲天王索隱曰大横龜兆庚猶更言以諸侯更帝位也或又以更代庚王莽傳公以八月載生魄更子孝使朝用書臨賦營築鐵若期季丑諸生庶民大和會十萬衆竝集平作二旬大功畢集案庚子字同音誤更賡本古文續字聯續也續从糸从賣聲賡从庚貝義未詳說文徐氏曰今俗作古行切虞書乃賡載歌音更注猶也今又訓償也亦作康正字通亦引檀弓語爲訓又云通作更史平準書泰已竭租賦不足以更之注韋昭曰更續也或曰更償案三字音同義別康更借音且書檀弓之庚或本更改義謂恐犯人之禾而請更其道也若以庚更訓償則字形雖異其義竟庚償聲近而可通證至庚償之聲亦訛償義尤難通存疑

更羹 更詳上羹音更五味和羹也从羔美會意又不羹楚地名左傳昭十一年楚子城陳蔡不羹通雅曰左傳羹音郎漢書作不更古八庚韻與七陽通更讀如岡岡又訛轉爲郎後儒但知楚語讀羹爲郎而不知其爲更聲古人讀粗更即聲相近故直音爲郎案此說明確可正方音轉讀之誤羹讀更音爲正正韻箋謂郎羹同非漢書改从更誤

衡横 衡戶庚切牛觸横大木其角也从角義从大从行聲詩設其楅衡是也横戶盲切闌木也从木黃聲今訓縱之對東西曰縱南北曰横古通用衡詩齊風衡從其畝史記合從連衡皆从衡而讀同横又詩陳風衡門注横木爲門此讀本音案牛角横木與門關横木義可通但音別又横一音黃横宮學舍也今作黌案所無漢鮑宣傳修祀横舍蓋爲廣之義今亦通用横

蘋萍苹 蘋音頻大萍也似萍而大有根莖者篆本作薲从艸賓聲隸改从頻聲詩于以采蘋是也萍音軿似蘋而小浮水無根者篆本作蓱从艸洴聲隸作萍从水苹聲禮月令季春萍始生是也說文蓱訓苹也誤又楚王得蘋實或作萍實亦非苹音平爾雅苹蓱蘭郭注今蘋蒿从艸平聲詩呦呦鹿鳴食野之苹朱傳苹蘋蒿也毛傳苹萍也說文亦訓蓱也無根浮水而生陸佃謂葉與水平故曰苹案苹生於陸非水艸詩語可據毛許之言皆誤从爾雅爲正三字音各別今通蘋通用誤○又耕與苹別耕音餅輜車也釋名軿屏也四面屏蔽也周禮作苹車注對敵隱蔽之車也亦音近傳寫之誤

便平 便音楩說文安也从人从㑒人有不便更之會意更亦聲今又去聲訓順利也宜也平音萍說文語平舒也篆作𠀭从亏从八分也指事一說从兮一象平形舉要古文作𠀤从木上一指爲標下一指爲準均齊也隸改作平今訓均也正也和也又轉複辭二音古便平通書平章百姓史帝堯紀作便章索隱曰古文尚書作平章今文作辯章又便秩東作便程南譌便程西成今俱从古經作平秩尚書大傳作辯秩又便便辯也古便辯亦互通正字通云經史字有叶韻諧聲不宜改本字者有讀本音不可以叶音

徐本作豈音如書平章史記作便便因平之讀如楩并竄易其本字誤也小雅平平左右傳訛平平辯治也役泥滞範平平之批連切改音楩亦誤也案此說是互通非

鯨京

鯨音檠海中大魚說文本作鱷从魚畺聲重文作鯨从京䲔揚雄傳騎京魚省文京高丘也詳元韻京原條

示眎明

示說文神至切天垂象見吉凶所以示人也从二古文上字三垂日月星也指事正字通示正音祇謂郎地祇字引周禮人鬼地示爲據俗爲昭示字又音視後人贅作祇又示姓也晉祭公時有夫示眯明左傳作提彌明史記作示眯明索隱作祁彌明索隱史晉世家餓人示眯明也注示音祁索隱曰左傳作提彌明提音祇周禮古本地祇皆作示字此示字故作祇音祁提音相近或作祁彌明或作提彌明也眯彌亦音相近也案姓譜無提姓似从史記示索隱祁爲近至眯彌未知孰是存疑

孟盟

孟莫更切說文長也从子皿聲盟武兵切渔姓曰盟諸侯歃血爲盟曰明神監之故从血明會意亦从監轉注俗从皿非今又音孟與孟通孟津河名水經注河水東徑平陰故城北武王伐紂大會諸侯誓師處春誓大會於孟津是也一作盟津漢溝洫志及盟津雒內至於大伾王充論衡云武王伐紂諸侯同盟於此故名盟津據此本名孟津後名盟津孟盟本非同音俗謂孟通作盟誤史楚世家周文王有盟津之會尤非又書禹貢導菏澤被孟豬注孟豬爾雅作孟諸詩蔚頌傳西及豫州盟豬之野盟圖聲讀孟本當作孟豬二字皆誤諸詳魚韻又孟通作猛班固通幽賦盍孟晉以迨羣今注孟勉也與猛通此省文

氓甿萌

三字同武庚切氓說文民也从民亡聲甿田民也从田亡聲揚愼經說氓流亡之民也引周禮新氓之治注新徙來者孟子願爲受廛爲氓此本本國而占籍於他國者也故从亡民甿田民也周禮大遂之民謂之甿又以田里安甿以土宜教甿稼穡蓋四民之中農處一焉田民爲甿今所謂農也正字通註譌氏也皆錫氏分訓爲非又萌與氓甿音同義別萌艸芽也从艸明聲史劉向傳民萌何以戒勉酷吏傳萌避於吏皆氓甿音義也今氓甿字皆發非

丣丣卯

丣音菲支名篆作丣从門兩辟之形說文二月萬物冒地而出象開門之形籀卯字从其聲丣古文酉字作丣支名丣爲秋門萬物巳入从一象閉門之形酉柳劉字从其聲俗呼劉爲丣金刀誤卯卿本字篆作𠨍从反正二卪卩音奏从反卩字義同奏卪音節瑞信也卯从卩卪者有節奏也爲臣人事君之義會意也卿字从之俗以代丣非別作夘非𡖈丣卯三字通用非○案正字通卯刻卩部莫飽切爲寅丣字別夘爲卯本字不知夘乃卯之變非兩字也漢隸分韻庶截各碑卿字如老子銘魯峻碑楚相碑陸俱从卯作卿衛方碑从夘作卿宗季方碑史晨奏銘作卿今从卿是卯夘乃卯之省文變文非卯之外別有夘夘字也今因隸文之變誤分夘爲卯本字夘則同兇字從將卯代丣誤甚正字通卯注引毛晃之說曰經史丣丣皆譌作卯惟舊本毛詩及陸德明釋文卯字作丣京本漢書聊留字作丣丣字亦此說是正世俗之譌但毛氏不辨卯爲卿本字止言丣丣之不可通猶未免認卯作丣也今俗皆認卯爲丣遂至於廢丣良由漢隸丣亦多从卯如史晨奏銘丣作卯學山亭碑夏誤而爲丣後人未加討正遂認卯作丣認丣作丣致卯

丣丣三字渾并爲一且但知有卯竟將丣丣二文删滅致昴聊𠛙𠌷諸文盡改从卯謂从卯聲不知卯字亦尚非丣字也俗學蔑古之失如此

慶羌卿

慶音磬說文行賀人也从心从夊夊者行也吉禮以鹿皮爲贄故从鹿省从三體會意一音羌通作羌羌西戎名从羊人韓縣反古賦俗爲發語辭或并俗慶揚雄反騷慶夭悴而喪榮毛詩古音考曰羣誠漢書音義慶音羌今漢書亦有慶作羌者又慶雲五色雲也古通作卿雲讀若輕屈原大招卿亦叶讀羌案此爲古音轉諧非三字音義本通卿去京切公卿也从卯義皀聲卿雲从慶爲正

甄旌

甄居延切音堅又音眞陶也从瓦𡍬聲旌音精車上旛也說文游車載旌析羽注旄首所以精進士卒从㫃旗游也从生聲今又訛表也書畢命旌別淑慝注表異善人之里居如後世旌表門閭之類正字通云旌通作甄後漢孔融傳爲政明鑑甄善

族非卽旌書安帝紀戮表門閭旌顯厥行注戮明也旌章也旌表者若今樹闕而顯之是戮表卽旌表案二字形音義皆別旌轉表訓因說文注旌音之語來可有表義至戮字作表義義所難通一說戮有戮別之義漢書戮善爲辨別義由劉向轉其義也然字書無其訓戮別或卽書旌別之譌余一說戮表爲旃表之譌案說文旃諸延切旗曲柄也所以旃表士衆从㫃丹聲引周禮曰通帛爲旃或戮旃音近而譌余然旃表字僅見說文餘無可攷並旃旌皆从㫃旃表卽旌表之義歟存俟攷正○又案鄭與戮音義別鄭音眷衛地从邑至聲漢隸字原云涉煥夋碑鄭別卽戮別集韻韻會俱云戮鄭通亦非

嬴贏 二字同音盈說文嬴少昊氏之姓从女从嬴省聲嬴有餘賈利也从貝義从嬴省聲今二字並訓餘也爾雅夏爲長嬴列子無多餘之嬴史韓世家此時絀擧嬴天官書歲星嬴縮此皆嬴義誤从嬴又嬴一訓儋負也史央記傳觀褒嬴糧後漢儒林傳嬴糧動以十計皆借負義取貝義也荀子嬴三日糧舊本史記李斯傳嬴糧躍馬俱誤从嬴形近之誤又或以嬴爲孕管子四時篇春嬴育夏長養注嬴同孕又五行篇嬴婦不銷棄嬴俗孕字也並誤

呈程 二字同直貞切呈說文平也廣韻示也从口壬聲程品也十髮爲程十程爲分十分爲寸从禾義呈聲辞㒸韻佛稱注今又訓式也限也期也古二字或通史始皇紀上至以衡石量書不中呈不得休息正義曰言表牋奏請秤取一石日夜有程期不滿不休息又漢隸奬毅碑作呈作式皆从省文

正政征 正本音政說文是也从止一徐鍇曰守一以止也會意今又訓平也又音征秦時因始皇名政改正月之正讀平聲嫁名也政說文正也从支正聲兼意古通用正詩小雅今茲之正胡爲厲矣月令仲冬班馬正蓋政本訓正故通又或以正代征征音貞行也从彳正聲今又訓賦稅也周禮凡頒貢地參之一會惟加田無國正注三分其地之稅二入於公一入於臣加田特恩故無征正征省文又或以政代征周禮聽政役以比居注鄭氏曰政謂賦也音征並音近之誤

錚琤鉦 錚音楚金聲从金爭聲琤楚耕切玉聲从玉爭聲六書故錚通作琤非鉦音征鐃也似鈴柄中上下通从金正聲東觀漢紀以賜有功而還介士鼓吹錚鐸此本从鉦音近誤錚

徵證証 徵音征說文召也从壬从微省許氏曰壬爲徵行於微而文達者卽徵之甚許氏壬訓善也壬爲徵行猶云善爲徵行也行爲品行之行讀去聲一說許氏壬訓从士人壬爲徵行猶云士爲徵聘而行行仍讀平聲从徵省爲轉注義亦通今又訓証也與證通證音政說文告也从言登聲今訓驗也質也古通用徵左傳隱十一年鄭忘有違言傳曰不徵辭謂言語相違不明證其辭也莊子士有九徵而不變則君子也楊愼曰論語足則吾能徵徵音證與禮記杞不足徵音義同唐貞觀有唐九證其名取莊子九徵說而字作證可以定其音矣又或以徵代征史三王世家非敎士不得从徵又以徵代懲史建元巳來侯表荊舒是徵並音近之誤又證與証音義別証音鉦說文正言以諫也从言正聲兼意爲諫証字與諍音別義通與證音義皆別今証音政與證同以諍爭爲諫証字與說文音義反案證証諍俱从言義有可通但古今讀不同余互詳徵顯諍注

命名 命眉病切令也使也从口令會意名音洺說文自命也从夕从口正字通云名者實之賓也君子遯世不見知而不悔務實也名寘於口故从口晝陽夕陰陽明陰晦名定於不定彰遯之義也故从夕命意古二字通左傳命名之大以从盈數史記作命又晉師服曰君命太子曰仇弟曰成師始兆亂矣兄其替乎史天官書兌七命注兌星有七名晉世家以命寘伯服虔曰以名其子傳後世旌其功又張耳傳嘗亾命游外黃晉灼曰命者名也謂脫名籍而逃崔浩曰亾無也命名也逃匿則削除名籍故以逃爲亾命案命子之名命字可讀如本音不必改从名音餘者之誤皆从說文名自命之訓通來然音義有別不當通又漢隸冀州從事郭君碑𡉏子失名以代明尤非

頃傾 二字同去營切說文頃頭不正也从匕从頁同首音義从匕徐氏曰有所比附不正也會意今讀上聲爲俄頃字史孟嘗

君傳至甬谷關發傳出出如令頃來追果至關又術史傳如此發何頃乎市令曰三月頃皆讀上聲又四百畝爲頃又與傾通說文傾仄也从人頃聲今音與謂𢿱也坒也曲禮傾則姦淮南子天傾西北此傾正義詩召南不盈頃筐注頃𢿱也漢郊祀歌𢿱處頃聽王褒傳頃耳而聽並以頃代傾正字通云俄頃之頃不必借傾韻會俄傾傾刻通作頃案頃訓不正傾訓𢿱仄義近可通故古通用俄頃義亦可从傾說文俄注行頃也引詩側弁之俄今俄訓又傾見俄傾皆从人頃則俄頃未始不可作俄傾矣今頃傾並有平上二聲可通

文四十九　重二

九青　七則

刑形型鉶 四字同戶經切說文刑剄也从刀幵聲與荆法之荆分二字荆罰辠也从刀从井引易曰井法也音同義別今止从刑从今可也形象形也从彡義幵聲型鑄器之法也从土刑聲鉶羹器也从金刑聲古四字通易鼎四文鼎折足覆

公餗其形渥凶注晁氏曰形渥諸本作荆剭重刑也是以形爲荆也隸靈臺碑雲龜隱荆探赦數碑辟患害於無荆是以荆爲形也詩儀荆文王禮有典荆禮運刑仁講義荀子剖刑而莫邪已是以荆爲型也隸古荆字有法則之訓故通川如此周禮祭祀共大羹鉶羹注盛以鉶器又內饔腑脩荆膴注羹器从鉶省文又邢與形荆音同義別邢春秋國名从邑幵聲隸孔耽碑消邢疫勝庚成碑惟想邢景俗邢爲形楊震碑陰荆升高荆公節

此本邢姓反俗荆皆同音之誤

伶泠 二字同音苓伶人樂工也伶倫黃帝時樂師世掌樂官故號樂官曰伶官从人令聲左傳伶人也與之琴操南音注泠伶古通用漢志黃帝使泠倫取竹爲黃鍾之宮又律歷志黃帝使泠綸二字皆誤泠水名又泠泠水聲也从水令聲同音之誤

苓零軨 三字同音伶苓枲耳艸也从艸令聲零雨餘也从雨令聲今又訓零落也落也荀子宙合篇舊乃苓注謂舊盛則苓落也漢書班固敘傳得氣者蕃滋失時者苓落義當从零又軨與苓音同義別軨車轄間橫木从車令聲曲禮注車之轄頭韻會引禮玉藻注疏苓作式也謂軨通作苓非又茯苓松下餘氣所結史龜策傳作伏靈抱朴者曰伏神俗因聲近誤作茯苓从靈爲得義又苓古借作蓮枝乘七發蔓艸芳苓曹植七啟寒芳苓之巢龜又或借零爲霊吳仲山碑神零有知又或借軨爲靈樊毅修華嶽廟碑承曜蔥軨漢隸字原曰漢碑齡皆作軨並同音之誤

仍寧 仍如乘切說文因也从人乃聲今有三義一訓因也論語仍舊貫周禮吉事變几凶事仍几是也一訓就也詩大雅仍執醜虜注就也一訓重也頻也王莽傳吉瑞累仍谷永傳饑饉仍臻即今頻仍義也案就與重頻之訓本从因義抽繹而出爲後人之轉注不同假借與寧聲義別寧奴丁切說文願詞也从丂義从寍聲與安寍康寍之寍音同義別論語寧儉寧戚爲正義凡作安寍義者皆假借也寧可从寧與甯通仍舊仍然从仍二字音義皆別俗通誤

甯寧 甯音佞說文所願也从用从寧省聲又姓俗作甯非寧音寍願詞也詳上古二字音義通漢郊祀歌肅荒會年思所

幷概複正直往甯師古叶音平聲注言獲福既多歸於正道克甯往日所願案二字皆爲願詞義本通寧可今或讀去聲即甯可也王莽傳永以康甯以甯代安寍字則非益寍寧字己有分不得更通甯字

滎熒 二字並戶扃切滎水名从水从熒省聲滎澤即滎陽史漢楚相距滎陽即其地滎武正韻滎史漢亦作熒陽非熒屋下火光也从焱出冂會意集韻滎或作熒尤非皆形近誤書

冏同坰 冏俱永切音憬說文窗牖麗廔闓明也篆作囧象形賈侍中說讀與明同明盟字从之古文作㽙槩同案說文夼部𥨊槩字昇往切許氏曰𥨊丞也一曰往來也从夼㽙周書曰伯槩古文㽙古文囧字徐氏曰㽙居況切㽙猶往也㽙亦聲言古囧字未詳隸作囧囧今从囧伯槩今周書作伯囧周穆王時爲太僕正書有囧命今謂太僕卿爲囧卿讀憬聲后經省作冂下从口同俗冋字非同坰本字篆本作冂古熒切說文林外謂之冂象遠界也朱謀㙔曰兩囧境界各立表識以辨疆也古文作冋中从口象國邑垣

文加土作坰詩駉頌在坰之野是也俗隸作冋坰今冋冂冋𦥑並作冋或作同冋則同冂同字讀平聲矣則作坰冂坰𦥑可乎冋同音義皆別冋下盡長而冂作冋冋巾無八而增作冋甚矣隸文增損之亂失之篆楚謬之乎舉今冋冂同𦥑當改正从冋爲是

文一十八　重一

十蒸　一十六則

蒸烝　二字同煮仍切說文蒸折麻中榦也从艸烝聲今謂麻榦可以燒又粗曰薪細曰蒸詩大雅以薪以蒸又謂衆也孟子天生蒸民是也烝說文火氣上行也从火丞聲今又謂盛也詩魯頌烝烝皇皇又謂衆也大雅天生烝民象二字音同義別蒸从艸麻榦爲正義烝从火炊烝爲正義至衆盛之義可兼謂烝不當謂蒸蓋烝爲火氣上行可有衆盛義蒸則止謂烝聲無衆盛義正字通云烝當烝又不借蒸薪蒸麻蒸不借烝賈誼賦雲烝史記作雲蒸皆烝又漢書作蒸又詩烝民孟子引子作蒸民烝當爾雅史漢作蒸當皆傳寫之譌今不當通謂竹烝亦作蒸非

麦凌陵　三字同力膺切說文麦越也从夊爲乘義从先音義同㚒高也會意凌冰也凌陰冰室从仌麦聲與淩別陵大阜也从阜麦聲爾雅釋丘後高曰陵今有陵犯陵遲陵轢侵陵陵下陵遲之謂不知此皆麦謂也麦从夊先故有侵逼犯越等義麦遲漸卑邈也史太山之高跛羊牧其上麦解故也此亦麦正義陵則阜也止从麦聲無他義爾雅釋後高之語聽解也今俗陵爲麦反廢麦非又或以凌爲麦史張湯傳知此三長史素貴常凌折之相如作大人賦騷飄有凌雲氣杜甫詩健筆凌鸚鵡此亦麦義或借陵非冰凌義又高適詩威凌盛幕府此古棱今稜義卽李廣傳威稜憺乎鄰國之稜也从凌亦誤

馮凭凣　二字同皮冰切說文馮馬行疾也从馬仌聲徐氏曰本皮冰切經典通用爲依馮之馮今別作憑非是今又房戎切爲姓氏凭說文依几也从几从任引周書凭玉几讀若馮徐氏曰人之依凭几所勝載故从几據此今書顧命馮玉几詩有馮有翼左傳馮軾而觀皆凭義也音同借馮

疑凝　疑語其切惑也許支韻凝本作冰水堅也重文作凝从疑聲今分冰凝爲二音義禮文王世子有師保有疑丞陳澔集說師保疑丞四輔也朱子曰疑字曉不得想止是有疑卽問他之意正字通云疑讀若凝定也與書庶績其凝之凝同古省作疑疑卽凝定意莊子達生篇用志不分乃疑於神又音佐亦定也鄉射禮賓升西階上疑立主人阼階東疑立亦凝義詩大雅靡所止疑注讀如儀禮之疑定也此皆省文从凝爲正

掤冰　掤筆陵切說文所以覆矢也从手朋聲詩鄭風抑釋掤忌注掤矢箭蓋也冰本魚陵切爲凝本字从仌从水會意徐氏曰今冰作筆陵切以爲仌凍之仌字古或借爲掤左傳昭公欲伐季平子殆於圖公徒釋甲執冰而踞注冰箭蓋可以取飲酒言無戰心也同音之誤

隙釁郤舆　隙郤同綺戟切隙壁孔際也从阜从𡭴聲兼義與𡭴通𡭴音卻說文際見之白也从白上下小見會意加阜爲壁孔際義今隙謂空隙也俗隙非釁虛振切說文血祭也从爨省从酉酒也所以祭也从分聲亦取分牲之義又以牲血塗器口釁月令孟冬令太史釁龜筴釁者以血塗其罅隙也釁隙二字音義皆別隙以空隙間隙爲義班固匈奴傳王莽纂位始開釁隙樊噲傳聽小人之言與沛公有隙此雖轉義亦隙正義也左傳師觀釁而動漢高紀乘釁而運此本當从隙非釁釁者釁其隙也非釁郤隙也今以釁代隙音近而誤義則相反又隙與郤音同義別郤晉大夫叔虎邑也又姓故从邑谷聲俗作郤與古卻今却字从卩者別今又俗郤爲間隙義曲禮諸侯相見於郤地曰會注郤隙同史項羽紀今將軍與臣有郤張耳傳由此張耳陳餘遂有郤鼂錯傳獨竇嬰爭之由此與錯有郤漢書孫寶傳與紅陽侯有郤又得事元帝有郤史張釋之傳雖錮南山猶有郤漢書仍从隙郤本無隙義以音同而俗誤甚又孟子牽牛章釁鐘注以塗其釁郤也本當从釁隙二字皆誤又釁俗作舋韓非子旣蓄王資而承敵國之舋纂無舋爲釁之俗

亦陳之爲義也又或省从與興虛陵切起也从舁井舉也从同同力舁之則起也會意俗與非禮文王世子旣興器用幣興音釁注塗釁以豭卽用幣於先聖先師以告器之成也此亦釁之省文並非

稱 偁 稱處陵切又去聲卽今秤本字說文銓也爲權衡義从禾从爯聲从刀者古者度量長短輕重皆以秒黍定分數故諸程品皆从禾偁處陵切說文揚也从人爯聲偁功偁頌偁名偁謂當从偁今並俗稱舉偁非

登 豋 二字同都騰切說文登上車也从癶豆象登車形今訛升也與豋音同義別豋禮器也篆本作从廾持肉在豆上會意廾兩手也夕卽肉字隸省作从又作登又亦手也義同詩大雅于豆于登本當从登

繒 矰 二字同音繒慈陵切帛之通偁从糸曾聲矰矰繳也从矢曾聲三輔黃圖伏飛具矰繳本當从矰

曾 增 層 憎 曾音層詞之舒也从八从曰皆義从四聲今訛乃也則也爲語助詞又音憎爲姓增音憎益也重也从土曾聲孟子曾益其所不能注曾與增同本當从增層音曾重屋也从尸亦屋義从曾聲今又訛象也緩也六書故曰曾與層通古者自穴而上通謂曾穴自穴而下通謂曾穴層象之義也又禮運夏則居曾巢注層聚薪柴爲巢居也讀同增俗作橧巢正字通云曾有增層二音又或以增爲層魏大饗碑層九增之藝臺義作層又憎與增音同義別大雅憎其式廓本作增讀書通憎通作增非又正字通云曾與嘗通嘗一訓試也又曾也嘗曾同聲案嘗本市羊切說文口味之也从旨尚聲與曾音義本別古通者如曾謂泰山曾是以爲孝乎曾爲語詞也嘗則嘗謂何嘗亦語詞曾謂嘗謂何嘗何曾音近而通用尒

耐 柰 那 能 耐奴代切本作耏說文輕刑之名罪不至髡从而頰毛也从彡亦毛髮形重文作耐从寸一說寸手也所以鉗其須叏淮南王傳及有耐罪已上注應劭曰輕罪不至於髡完其耐鬢故曰耐是也今俗幷爲忍耐字柰奴帶切果木名从木示聲俗作奈俗爲柰何字讀書通云耐通作柰莊子知其無可柰何而安之若命東方朔傳柰何乎陛下皆與耐同忍也柰何有能忍也又或以那代柰那本音儺西夷國名从邑冄聲俗作那俗爲語詞猶何也又轉上去二聲與柰耐通廣雅柰那也正字通云王維酬郭給事詩強欲從君無那老杜甫詩杖藜不睡誰能那皆與柰耐音義通又或以能爲耐能奴登切說文能熊屬案作𦞭象形許氏曰能獸堅中故俗爲賢能字正字通云又乃帶切與耐通史趙錯傳胡貊之人性能寒揚粵之人性能暑食貨志比隴盡而根深能風與旱漢趙充國傳漢馬不能冬師古曰能讀曰耐又或以耐爲能禮運聖人耐以天下爲一家注耐音能能使之爲一家又樂記故人不耐無樂樂不耐無形亦音能案四字今訛俱屬假借非本義又相轉代者音近故可通尒

寧 恁 馨 能 寧音甯願詞也詳音甯恁音任說文下齎也从心任聲今又訓思也又宋人語錄以爲語詞猶言如此也朱子曰胡文定春秋傳所說盡正但不知聖人當初是恁地不是恁地今俗別作怎卽此字馨音興說文香之遠聞也从香殸聲晉人以爲助語詞王衍傳何物老嫗生此寧馨兒劉真長語桓溫曰使君如馨地那可鬥求勝又王導與何次道語舉手指地曰正是爾馨又王朗之寒中詣王螭持其臂螭曰冷如鬼手馨強來捉人臂唐劉禹錫贈日本僧智藏詩爲問中華學道者幾人雄猛得寧馨盍本晉人語也通雅曰寧馨寧馨此呼語詞今讀能亨亦云那何有平去二音案寧馨之語寧猶宋人恁地之恁如此之意馨猶能也言如此能也寧卽恁轉音也如琴地馨亦恁意猶恁地也爾馨之馨鬼手馨皆爲能意通雅能亨那向之訛於義尚爲疏遠若寧恁馨能四字音近故从方音爲語助各別如此能詳上

滕 騰 二字同徒登切滕水涌也从水朕聲又國名騰說文犗馬也从馬朕聲今轉訛馬躍也易咸上象滕口說也注滕騰通案此从滕爲正張口騁辭猶水之沸騰今訛當从騰誤騰驤沸滕義各有當今因滕爲國名占義故止从騰尒

縢 幐 二字同音縢緘也束也从糸朕聲俗別作籐古只从縢書金縢是也幐囊也从巾滕聲南史齊幐注今之香囊是也漢儒林傳制爲幐囊注卽幐也幐當从幐

亙恆 亙古鄧切竟也徧也古文作亙从舟在二之間會舟竟兩岸之意小篆作極从木義恆聲今从古文亙恆字从之詩省舟从夕俗作亘失義恆胡登切常也从心从亙聲古二字或通詩小雅如月之恆讀本音注恆弦也月上弦而就盈也大雅恆之秬秠恆之糜芑音亙注恆徧也謂徧種之也正字通云此三恆字皆當从亙不當誤爲恆此說是又謂恆本从月不从舟則泥詩如月之恆語失亙本義矣非

常恆 常爲裳本字衣常也从巾尚聲與裳从衣尚聲同義今以裳爲衣裳以常爲倫常常久字詩陽韻常長條恆常也久也詳上又恆山恆水出禹貢恆衛既从史夏禹紀作常衛既从注鄭氏曰地理志恆水出恆山此文改恆山恆水皆作常避文帝諱也又高后紀恆山王作常山王漢五行志常星二十八宿者人君之象也皆避諱追書作常今因古避諱省恆作恒亦非

文四十一　重二

十一尤　二十七則

冘尤 冘音淫說文行皃篆作冘从人出冂會意冂卽回坰本字隸从冂作冘誤尤音訧說文異也篆作尤从乙又聲徐鍇曰乙欲出而見閡則顯其尤異也正譌尤犬子也从犬屈其足而首銜骨象形人行則犬子每豫在前故爲尤豫字借爲尤異字與說文猶訓同古冘尤或通後漢馬援傳計冘豫未決注冘音尤通作猶來歙傳故久冘豫不決注冘豫不定之意說文曰冘冘行皃也音淫蓋楯傳未有不冘豫稱當者也注亦音淫正字通冘注云顏會十一侵冘注引來歙傳冘音淫轉尤韻引馬援傳冘音猶唐叟作尤豫尤亦音淫故非尤注云猶獸多疑故俗爲猶豫字史漢旋作猶豫譌其聲而爲尤又譌其形而爲冘譌復轉譌也正韻尤韻收冘訓與尤同亦非猶詳後猶由條豫詳御韻與豫條

尤訧郵 三字同羽求切尤詳上今又訓甚也又過也罪也篆罪過之尤本作訧說文訧罪也从言尤聲引周書報以庶訧今書呂刑作尤詩邶風俾無訧兮注訧過也正字通云惟邶風从言作訧餘皆省用尤又或借郵詩小雅是曰既醉不知其郵注郵過也禮王制郵罰麗於事注郵尤同責也漢成帝詔以顯朕郵外戚傳班倢伃賦不廢捐於罪郵此數傳正諫舉郵皆借作訧義郵本郵驛字从邑垂會意垂邊垂也音同尤訧而義遂別非所通

肬𤻐 肬音尤贅肉也从肉尤聲俗作疣贅𤻐音留說文腫也从疒留聲正字通云肬與𤻐二病肬贅也與肉皆生者也𤻐而漸生者爲𤻐不可溷以𤻐爲疣也此說是今謂二字通誤

猶由 二字同以周切說文猶玃屬一曰隴西謂犬子爲猶从犬酋聲爾雅猶如麂善登木一曰猶多疑慮故狐疑不決爲猶豫又轉爲同似義尚且義謀猶義別作猷同由古本作𢎘說木生條也古木商書若顛木之有𢎘枿从马義从由象枝葉葼𢎘之形今書省作由說文無𢎘單由字今由訓自也从也行也用也又與猶通孟子王由足用爲善是以由代猶也詩周頌允猶翕河注猶與由同翕河翕而不爲災也言巡狩道於河以周四岳也是以猶代由也同音之誤又正字通云由古作遙篆說文遙以周切行遙遙也从辵繇聲聲此與今自也行也之訓合疑由字反爲俗省故古或省辵从繇以代由字良因此誤繇詳下

遙繇由 遙由並詳上繇本音姚遙繇也役使也爲繇役字从系義音聲俗作䌛係从缶非今讀若由以代由字史記福繇德與漢武帝詔勸善刑罰五帝三王所繇昌董仲舒傳道者所繇適於治之路以代由字其實義當从遙从辵爲得義省从繇則當讀姚音矣非案繇字俗用甚廣俗繇卽皋陶漢百官表作咎繇咎一音臯繇本音姚與陶音近而代也李尋傳參人民繇俗以制法度借作謠篆只作䚻又禹貢厥艸惟繇本作䌛音姚茂艸也班固賓戲陸子優繇與遊同又模先聖之大繇與猷同韋孟詩犬馬繇繇是放是嚚與悠同皆誤俗非所通

攸逌 二字同音由唐本說文攸水行攸攸也徐本水行也从攴从人从水省徐鍇曰攴入水所杖也秦刻石嶧山文作汥

从㫃水會意今从㫃游之游遊爲行之攸汓字通作泅古字通云今誤所者皆假借義也逌說文氣行皃从古文乃省从卤聲俗作逌通今又誤笑皃與音仍誤鷲聲之逌別與俗音乃同乃之逌亦別古攸逌通漢書敘傳㕍逈不岌藹國逌平注逌古攸字班固敘傳歷算逌出又九疇逌敘从俗逌案攸以行水爲本義轉爲悠遠之悠義俗爲所義逌爲氣行之皃可用爲語助及所義較之借攸爲優師古以逌爲古攸字誤或謂班彼之逌出逌敘卽俗逌字此或有然用乃逌義亦通今止从攸㪅逌非

猶游 二字同音由猶詳前游㫃旌也从㫃義从汓聲古文作遊从辵今旗游字省从斿以游遊爲敖遊字詩小雅慎爾優游是也或从猶詩子優猶卽足此音誤韻略云游通作繇漢元枝傳優繇亮直亦誤正字通云猶又通繇音姚禮弓子游曰咏斯猶猶斯舞注猶音搖案搖篆本作䍃徒歌也从肉言會意餘招切與猶音義皆別一說禮咏斯猶注疏咏歌不足漸至動搖身體乃至起舞蓋以猶代搖字非歌謡也然搖義亦不典恐亦遊游之意存疑

脩修 二字同音羞脩脯也从肉義攸聲修飾也从彡義攸聲修身字本从修大學从脩石經之誤

紬抽 紬音酬大絲繒也从糸由聲抽側鳩切引也篆本作㩅重文作挡又作抽从手由聲司馬遷自序紬石室金匱之書注徐廣曰紬音抽如淳曰紬綴舊書故事次述之漢谷永傳燕見紬繹以求咎愆注紬音抽引其緒也王莽傳紬其禮師古曰抽同本皆抽非紬

周舟舟 三字同職流切說文周密也从用口會意舟船也篆作㐫象形大象从刀形中三畫則舟中之倉艎也俗舟非漢孟郁碑俗舟爲周字又堯廟碑委曲舟而字原云義作周案此蓋舟之譌也說文勹部舟音周帀徧也从勹爲包裹義从舟聲此舟帀舟徧義也漢隸誤省从舟今㪅舟止从周俗別作週以爲帀徧義則不如从古舟矣

讎酬詶 三字同市流切說文讎譍也譍以言對也从言讎聲隸作讐詩無言不讐注荅也漢律歷志廣延宣問以考星度未能讐也注對也此讐字从言正義也史記作未能詹也注作售並非今或通用酬說文酬主人進客也本作醻从酉爲酒義从𠷎聲重文作酬从州聲爲酬酢義非對荅義漢霍光傳皆讐有功此當从酬因讐有荅義故借亦通或以代仇讎之仇曲禮父母之讐不與共戴天此取對義也本當从仇今仇讐同用又借爲售漢高紀每酤留飲酒讐數倍索隱曰借讎爲售宣帝紀每買餅所从買家輒大讎地理志嫁娶亷所讎循吏公儀休傳農士工女安所讐其貨乎俱爲售義此誤借一說售爲隸變文說文舜新附文內誤賣去手也从口从讎省聲口與讎言義通古則止有讎詩賈用不售乃石經从隸增文亦卽讎之省文也漢書數讎字不爲誤又或俗訓爲讎說文詶譸也从言州聲譸訓也爲譸張義詛義也與讎對酬酢義別今誤以言荅人也與讎酬通用蓋以訓亦从言故疑爲應荅義不知訓與譸爲互訓也从說文分爲是

逑仇 二字同音求說文逑斂聚也从辵求聲詩大雅以爲民逑是也一曰怨匹曰逑今正誤斂聚也又匹也詩君子好逑注匹也漢匡衡傳引詩作仇仇說文讎也从人九聲今誤怨敵也詩秦風與子同仇爲正義又匹也詩公侯好仇注仇與逑同匹也案逑从辵斂聚與怨匹之訓皆不見義仇从人可有匹義因古借用逑逑謂二字通誤一說逑以逑聚爲義與大雅捄之陾陾之捄同爲捊聚之義捄从手有捊聚義逑从辵無義疑逑爲捄之譌文一說詩君子好逑與下章寤寐求之求之不得之求同石經贅加辵毛傳誤詁匹又說文逑注引虞書曰旁逑孱功今書作方鳩僝功引書亦誤存俟攷正

仇厹 二字同音求仇詳上厹說文高氣也从口義九聲隸改作厹从厶俗口字又厹矛三隅矛也詩秦風作厹矛石經从隸之誤又厹猶地名漢厹猶今之泗州或从仇春秋仇猶國今大原府盂縣有仇猶城史樗里傳亦作仇猶韓子作仇繇春秋智伯欲伐厹由國策亦作厹由或作厹㕜呂覽又誤而爲㕜繇案㕜人九切本作㕜爲獸禸字象獸足蹂地也禺离等字从之與俗厹又別傳寫之誤从厹猶或仇猶可也餘皆音譌

匇鳩二字同居求切說文匇聚也从勹九聲鳩鶻鵃也从鳥九聲書舜典方鳩僝功注僝見也言共工鳩聚見其功也此本匇義后經借鳩後人泥尙書从鳩遂謂鳩能聚陽氣故取義於聚未免曲說又左傳釋三國之圖以鳩其民亦安聚之意从匇爲正

繆摎繆武彪切絹繆也从糸翏聲摎音鳩說文縛殺也从手翏聲今訓束也糾也絞也漢五行志天雨艸相摎是也古二字通禮檀弓衣衰而繆絰漢孝成皇后傳卽自繆死皆爲摎音義與二字義可通今繆又音了與繚通相如賦繆繞王逸注音了繚繞也又與謬穆通此則从參轉聲之誤也別詳有韻

蒐獀二字同所鳩切蒐說文茅蒐茹藘也人血所生可以染絳从艸从鬼爲會意字今訓春獵曰蒐與獀通左傳臧僖伯曰春蒐夏苗秋獮冬狩注蒐搜索不孕者苗爲苗除害也獮殺也狩圍守也皆獵名案苗獮狩皆有取義蒐訓搜索字形既不从叜艸名亦無搜索義蓋獀之譌也案說文獀南越犬名从犬叜聲俗作獀經典注疏獀訓獵名禮祭義頒禽隆於長者而弟達乎獀狩矣注春獵爲獀冬獵爲狩國語春以獀振旅獀於農隙正字通云獀蒐古通用案田獵之獮狩字从犬獀字亦从犬叜聲故轉爲搜索義以犬能搜索也若蒐字雖作搜解實無搜義音同誤借石鼓文大田不獀从牛亦犬之譌文

梭㮴梭音梭舩總名从木夋聲今作艘音收㮴音蒐求索也从手叜聲漢溝洫志漕舩五百梭此形誤又㮴或誤爲叜廋史記渠搜西戎也漢書地理志作渠叜此省文矣廣漢傳搜索私屠沽作廋索案篆無廋字廋爲隸㮴字今廋訓匿也因匿故廋猶竄之訓逃又訓匿也廋㮴本一字今韻並存顏傳从廋實爲搜字也廋从广義亦有取可从俗讀上聲非

騶鄒二字同側鳩切騶廄御也从馬芻聲鄒說文魯縣古邾婁國帝顓頊之後所封从邑芻聲史記孟軻騶人也又齊有三騶子後漢書春秋家有騶夾班固並作鄒从鄒爲正又騶一音驟與驟通曲禮車驅而騶至於大門注音驟皆誤通

騶菆椒騶菆同音鄒騶詳上菆麻蒸也卽麻榦从艸取聲與麻藍之廄音義通今又訓艸木並也又矢之善者曰菆左傳欒伯曰吾聞致師者左射以菆漢鼂錯傳材官騶發矢道同的師古曰騶與菆同案菆之爲矢已屬假借騶則更非所通又或以椒爲菆椒子侯切說文夜戒守有所擊也从手取聲今訓卽擊梆前漢五行志建平四年民驚走持稾或椒一枚如淳曰椒麻榦案二字音義別形近之誤

郰陬郰側鳩切說文魯下邑孔子之鄉从邑取聲隸作鄹从聚聲一作陬史記生孔子於昌平陬邑陬本子侯切阪隅也从阜取聲與郰音近義別史以陬爲郰並以邑阜今形同而誤通郰又或謂郰與鄒通鄒詳上集韻鄒鄹同惟郰異韻會郰與鄒同別作陬騶鄹皆謬也正字通云郰之同鄹猶鄒之同邾分爲二非諸說不同韻會得之然陬鄹鄒邑不同說文分訓並非重文仍从分爲是

疇儔二字同音紬疇田疇也說文耕治之田也古本作𤰷从田从𠃬象耕屈之形重文作𠷎今从壽聲正字通訓又等也漢宣帝紀霍光毙疇其爵邑張晏曰疇等也言不復減其爵邑師古曰家業相傳爲疇猶世業也又借爲誰義書疇若予上下艸木鳥獸卽誰孰之義儔衆也等類也从人壽聲二字古通書洪範九疇注疇類也易否四爻疇離祉注疇類三陽皆獲其福也漢韓信傳其疇十三人漢隸丁魴碑風雅少疇景君碑英彥失疇此皆儔義楊子儔克諦此當从疇又或以訓代疇隸魏元丕碑訓咨羣寮劉寬碑訓咨儒林義皆作疇亦音近之譌

譸侜侏輈譸音舟說文訓也从言壽聲周書曰無或譸張爲幻孔氏注譸張誑也六書故曰譸譺誑也張張皇也又云譸通作侜讀書通曰譸通作侜侏倜正字通侜注云譸張侜張侏張倜倡實一字案侜侏倜音義各別侜音周說文有壅蔽也从人舟聲詩誰侜予美此正義也朱注侜侜張也猶鄭風之所謂迋也侏音朱侏儒短小人也从人朱聲倜音惕倜儻不羈兒从人周聲義皆不當與譸通符堅報慕容垂書侏張幽顯希毒存亡北齊源彪傳吳賊侏張皆以侏爲譸大元經物咸倜倡注驚誑也音義與譸張同又或作輈張漢董皇后傳汝輈張怙汝兄耶注猶彊梁也與譸張通輈音舟轅也从車舟聲此與侜譸爲同音之誤至

侏倜叉非其倫矣或音近致誤讀全無取義今或作周章音雖同而
義別與書譸張分可也

稠綢 二字同直由切稠禾密也从禾周聲綢繆也猶纏綿之意从糸周聲古通詩小雅彼君子女綢直如髮義當从稠同音誤綢猶稹密之稹今別作縝尒

牟鍪麰蟊侔 五字同音矛牟牛鳴聲从牛从厶象其聲氣从口出鍪鍑屬又首鎧也从金敄聲麰麳衛傳衛箐岑牟單絞也衣注岑牟鼓角士胄也與鍪同本當作鍪麰大麥也从麥牟聲詩周頌貽我來牟蟊蟊食苗根者吏抵冒取民財則生从䖵矛聲古文作蝥漢景帝詔侵牟萬民作侔等也从人牟聲封禪書穠牟往初皆省文之誤又倉頡志富商大賈無所牟大利則反本以代賈易之賈尤非

愉媮 愉說文羊朱切薄也从心俞聲引論語私覿愉愉如也今論顏色和也樂也經傳引用皆如此案愉从心當訓和樂

義爲正說文引語作薄義誤媮說文託侯切音偷巧黠也从女俞聲左傳齊君之語媮是也今正音余訓靡也薄也苟且也又音偷巧黠也與偷通古偷媮偷三字通用漢酷吏傳惡能勝其任而媮快乎詩唐風宛其死矣他人是愉地理志引詩作媮是以媮爲愉也楚詞卜居將从俗富貴以媮生乎漢刑法志媮薄之政自此滋矣亦讀媮爲偷音又地理志皆竊媮生而無積聚賈山至言媮合苟容何奴傳贊不圖萬世之固而媮快一時之事又音諭媮居吝生注偷竊居位也媮讀偷音亦偷義案說文偷苟且也衛雅偷也廣韻盜也今又訓薄也音說與媮同而从人从女義亦近此可通用然偷竊古無从媮者若偷則不可作偷音義古音考从定偷爲偷音與偷義通誤○又案三字俱从俞而媮偷入尤韻似乎非聲蓋古魚虞多與尤叶从方音讀張衡東京賦敬慎威儀示民不偷我有嘉賓其樂愉愉爲叶是也三字从俞聲爲近蓋讀若偷聲則遠矣

婁屢寠摟 婁說文洛侯切空也从毋中女會空意一曰務也今又音屢謂頻數也案說文尸部屢爲新附

文訓數也其矩切徐氏曰案今之婁字本是屢空字此字後人所加从尸未詳正字通云詩屢豐年石經作婁漢人多从婁宣帝紀婁蒙嘉瑞公孫弘傳婁舉賢良元帝紀婁敕公卿哀帝紀婁誅大臣皆讀呂音是婁屢古實一字而二音又婁與寠通說文寠無禮居也从宀婁聲其矩切俗作窶正字通引石經終婁且貧今詩作窶从俗書義本从婁又婁或讀上聲小阜也左傳培婁無松柏一作部婁今作培塿說文塿壚土也洛侯切今讀上聲訓小阜也四字古今讀不同然音可轉而義有別貧寠可从婁或从婁培塿當从婁不必从婁从分爲是

區句 區音與域也从品在匸中詳虞韻句本音鉤曲也从丩口聲與鉤通禮月令句者畢出爲正義俗句非又音俱今訓詞之絕也蓋即彙ㄩ今讀之近音義爲章句樂句字轉从日義以丩爲聲亦正義也禮樂記然後艸木茂區萌達注區音句屈曲曰句謂句曲而生者也案句區形音義皆別篆文亦別何至相誤豈因隸區作區句作句形似而誤耶抑聲近誤耶存疑

文六十七　重五

十二侵 七則

忱諶訦 忱氏任切說文誠也从心冘聲引詩天命匪忱今訓與諶訦通諶說文是吟切誠諦也从言甚聲引詩天難諶斯今訓誠信也周書天難諶命靡常又與忱訦通訦說文是吟切燕代東齊謂信曰訦从言冘聲今訓同諶海原訦俗諶字正字通云大雅天難忱斯說文引詩作諶大雅蕩首章其命匪諶說文引詩作忱二字並通六書故曰諶爲信忱爲誠聲義相近而實不同詩書之言難諶匪諶皆从言信之訓也尚克時忱蔽時忱忱恂於九德之行皆从心誠之訓也邢昺曰若天裹忱注如天果輔我之誠又曰天難諶注天難諶信一篇之中二字並用諶之與忱其義辨矣惟大明之詩天難忱斯字从心蓋亦可通也案此說精審忱與諶音既微別从心从言不同是當分義通者誤也至訦字實爲諶文蓋忱諶二字之分形也選其尽罕从之隸字之訦爲是說文入隸省文之卜

突寀 突徒骨切說文犬从穴中暫出从穴犬會突如之意突音漢篆作𥦬从穴从火从求省說文深也一曰竈突也正譌寀專訓竈突也象形隶篆寀字下从火火在穴中中亦聲又字手也以手持火向穴象竈突形但突字義何所取蓋突即寀之譌傳寫之譌也正字通云竈突囪也蓋即俗云竈口竈門面不言突之義蓋竈門口顏滾故寀有深義又象形竈寀本作竈寀讀深音今因形近故譌說文注亦傳寫之譌也皆从漢書曲突徙薪謨來夫突者突出突如之義若夫曲突何突之有故知其誤一說竈突俗謂之烟囪在屋突起所以通烟氣曲者煙中之烟囪通而後直上故云曲突曲突徙薪者謂薪火盛於下則烟氣鬱於上易致火熘故須抽徙其薪則火熄之義也然徙薪在竈中竈下不於竈上今江淮人亦有竈寀之語有柴囪之語是囪亦竈門口之義爲寀字形義也从寀爲便存以備攷正

淫婬 二字同餘鍼切淫浸漬也从水㸒聲𣲊淫淫液淫溢从之婬私逸也从女㸒聲婬聲婬亂邪婬从之易繫辭冶容誨淫禮坊記預以防淫義皆从婬今止从淫廢婬非

捦禽 二字同巨今切說文捦急持也从手金聲或作禁今又作扲俗作擒禽說文走獸總名也从厹凶象形从今聲禽獸者言人能捦守之也左傳不禽二毛俗禽叟漢亦通用禽義通

欣訢忻歆 欣訢忻同許斤切說文欣喜也从欠斤聲訢喜也从言斤聲禮樂記天地訢合陰陽相得注訢讀爲𤋮漢賈山傳天下訢訢將興堯舜之道注與欣同忻說文闓也闓同闓義从心斤聲引司馬法曰善者忻民之善閉民之惡正字通云忻與欣訢同引孟郊詩再拜謝皇天收悲以歡忻讀若軒長箋云忻不當涵同欣案今以忻爲欣猶以懽爲歡俐義亦可通又歆與欣訢音義別歆許今切神食氣也从欠音聲詩上帝居歆爲正義大雅無然歆羨注歆欲之動也羨愛慕也漢書敍傳事雖歆羨非天所度正字通云歆與欣通今歆羨亦作欣羨案二字音義有別从分爲是

陰蔭侌 陰侌同於今切陰闇也水之南山之北爲陰从阜侌聲與侌易之侌本分今以陰陽爲侌易字亦蔭于禁切說文艸陰也从艸陰聲今謂芘也俗作蔭又陰景曰蔭古通用陰禮祭義陰爲野土陰讀去聲詩大雅旣之陰汝反予來赫注雖蔭也案二字義可通音聲也篆作霒从云今一指事左傳寵㰱不擇音音讀去聲杜預注所休蔭之處古字借用案此蓋用陰爲蔭義誤从音若讀去聲當从蔭爲是又正字通云陰一音飲古醫方有淡陰之疾俗作痰飲案與痰字通作淡从水義漢隸衡方碑淡勤氣泄字原云義作痰乎義之初月帖淡悶干嘔黃伯思云淡古痰字讀平聲案淡陰之陰亦當讀本音蓋陰陰義也俗所謂伏痰也今作飲恐反非義存備攷正

參蔘 二字同所今切參商星也本作曑从晶㐱聲小篆省作參又音參今又音穿俗作叅㕘參又音三俗作叄叄叁並非蔘說文藥艸出上黨从艸浸聲即今人參俗借參音同之誤蔘又與蓡音義別詳蠶韻

文一十八

十三覃 六則

婪惏 二字同盧含切說文婪貪也从女林聲杜林說卜者黨相詐驗爲婪惏河之北謂貪曰惏从心林聲晉書江統徙戎論貪婪凶悍戎狄爲甚左傳富辰諫襄王曰狄固貪惏王又殷之注殺人取其財曰惏古二字互用今亦通

媅耽眈 三字同丁含切說文媅樂也从女甚聲兼意今別作妉媅詩和樂且湛俗湛誤正字通云經典通用耽耽耳大垂也从耳冘聲眈視近而志遠也从目冘聲易虎視眈眈爲正義書無逸惟耽樂是從詩小雅和樂且湛中庸引詩作耽是以耽爲媅也詩衛風吁嗟女兮無與士耽晉鄭曼季南山詩至樂是耽是以耽爲媅也隸竹邑侯相張君碑媅媅虎視是以媅爲眈也正字通云凡人意有所愛戀目必注視不能止故易眈眈逐逐並言眈樂當从耽耳垂之耽从耳耽樂之耽从目俗溷爲一非案此說近似然

何如媿之得義也
今廢媿从敀敀非

戡堪 二字同口含切戡古本作𢦏說文殺也从戈今聲引書西伯戡黎重文作戡从甚聲今隸从戡訓勝也堪說文地突也从土甚聲今訓勝也克也可也古𢦏戡與堪通書君奭天休滋至惟時二人弗戡注戡勝也惟是我二人將不能勝也漢五行志兗州鴆曰玉心弗戡顏師古曰戡古堪字又郭璞爾雅注引書西伯堪黎正韻堪亦作𢦏案此皆音義非所通

戡堪龕 戡堪詳上龕音堪說文龍皃从龍合聲今省从合或从今作龕龕並可从徧考龕龍窟也廣韻塔下室也今訓盛受也又與戡通楊子劉龕南陽劉峻辨命論龕亂在武功謝靈運述祖德詩序太元中王父龕定淮南南齊書孫溺龕暴並以龕代戡又或以龕代堪堪輿見周禮保章氏疏漢藝文志堪輿金匱十四卷注堪天道輿地道後魏殷紹以黃帝四序經文撮要為四姓堪輿引漢志注堪輿天地總名猶言龕輿也亦作龕輿別作堪餘隋志八會堪餘一卷堪餘曆二卷郎堪輿案龕輿之義或以容載之義俗餘無義戡堪龕互通亦同音之譌

儋聸 二字同都甘切儋負何也从人詹聲今別作擔儋贅聸垂耳也說文南方有聸耳國从耳詹聲或通用儋漢武紀應劭注儋耳者大耳種也其渠率耳垂肩三寸本當从聸誤从儋今遂廢聸非

參三 參本音森商星也詳侵韻又音穿俗為閒廁義又與三通考工記參分去一史秦商鞅立參夷法注誅三族也今遂借為數目之三字俗叄叅非

文一十四　重二

十四鹽　一十一則

廉覝 二字同音鐮廉說文仄也徐氏曰稜也从广兼聲今訓陛廉也稜隅也正字通广部別作㢘訓稜也又厲石以說文从广爲非案許氏仄也之訓則从厂爲得義蓋厂訓山石之厓巖人可居者仄字亦从此義正字通之言是也今相沿从廉从兼文傳寫之誤覝說文察視也从見兼聲史高紀詔廉問有不如我詔者以重論之師古注廉本作覝其音同據此則官制廉訪使廉使是亦覝義非廉義因皆人誤俗後遂相沿不復改正余

驗譣 驗切嚴去聲說文馬名从馬僉聲俗作驗今訓證也漢楊惲傳惲下廷尉于定國考問左驗明白師古曰左證左也言當時在其左右見此事者今作證佐案篆無佐字左佐字讀去聲从𠂇手也从工力也會輔助義蓋方位之左右字篆作𠂇又从手取義今以左右為方位義故別加人作佐佑字漢書左驗即佐驗合同佐助之義猶今云見證則占非方位𠂇又之義如易泰象以左右民假讀去聲為佐佑義師古證左語是又左兼右言則混同𠂇又字矣譣說文息廉切問也从言僉聲今訓譣詖姦言也與險音義通集韻證也廣雅譣證也曹憲曰譣息劍反今人誤以馬旁驗字為證譣字非正字通亦以譣為驗本字案以譣為證譣字讀去聲說頗得理字从言與說文問也之訓亦合然無經史可據存備攷正

纖孅 纖思廉切細也从糸韱聲孅息廉切銳細也从女韱聲漢食貨志古之治天下者至孅至悉王吉傳孅介有不異者案二字雖可通然从糸之纖為得義孅从女一訓巧佞也足恭也史記日者傳孅趨而言索隱曰孅趨猶足恭也此說近之銳細之訓則疑於纂纖俗尖字矣又隸釋譙州刺史馮煥詔殺猾闕孅淳于長碑孅此良人以代纖字尤非

詹譫占 三字同職廉切詹多言也从言从八从户危本字高也八分也謂其言高廣散亂不中理也會意莊子大言炎炎小言詹詹是也或通譫詩魯頌泰山巖巖魯邦所詹史周本紀顧詹有河又粵詹伊洛本譫視義省目誤又與占通楚辭卜居往見太卜鄭詹尹注占卜之官也史彖紀詹事秦官名掌皇后太子家應劭曰詹省也給也與占同案占本占卜字从口卜會意又音戰俗省為占拔侯占字本與詹別今以音同通用或从口从言義相近而通余一說詹事亦譫義存疑

苦葠　二字同失廉切說文苫蓋也从艸占聲廣韻草覆屋也又凶服者以爲寢席葠說文葠藉也从艸侵聲今譌同案苫旣譌蓋義則與藉義反禮喪大記寢苫枕凶似卽葠字古人因音同而通糸然經典無从葠者存俟攷正

濂黏　濂音廉說文薄冰也一曰中絕小水从水兼聲今作濂同黏女廉切相箸也从黍占聲今作粘同考工記輈人雖有深泥亦弗濂鄭注同黏音近誤通

漸潛瀸　漸慈冉切水名今又譌漸進也从水斬聲潛昨鹽切水名又涉水又藏也从水朁聲瀸音殲說文漬也从水韱聲集韻漫也洽也古三字通春秋文五年左傳引書曰沈漸剛克書洪範本作潛隸釋劉寬碑演策沈漸亦與漢書瀸臺星近天漢故名一作漸臺又封禪書其北治大池漸臺師古曰漸浸也臺在池中爲水所浸故曰漸臺三輔黃圖作瀸臺从瀸爲正又借漸爲嶄小雅漸漸之石是也又借爲蔪禹貢艸木漸包古文尚書作蔪苞並音近之譌

柑箝鉗　三字同巨淹切柑說文脅持也从手甘聲箝籋也从竹拑聲鉗以鐵有所劫束也从金甘聲漢刑法志髡鉗爲城旦舂亦刑具也三字音同義別正字通云通漢鼂錯傳拑口不敢復言與王子侯表箝口燒書之箝同今通用鉗箝从可也或誤拑爲柑正譌引公羊傳柑馬而秣之舉要柑注以銜馬口讀若柑漢五行志臣畏刑柑口案柑本音甘橘屬篆無其文古通用甘上林賦黃甘橙榛是也柑誤从柑正譌謂柑柑通非

厭猒　厭說文于輒切音靨又一琰切音掩譌笮也一曰合也徐鍇曰笮鎮也厭也从厂猒聲今正音葉服也又音淹飽也又音宴足也案飽足義乃猒字之譌說文甘部猒音淹又音宴飽也从甘犬會意今从曰作猒失義別作饜贅俗作厭饜猒非○又案正字通厭有六音義一音葉服也一音淹飽也安也一音掩與壓義同一音揜消阻閉藏皃一音宴足也一音押與壓同音義據出要知數音各有本字音淹譌飽義者乃猒字音宴譌足義者亦猒字音淹譌安義者乃壓字卽今懨字說文引詩懕懕夜飲是也后經省作厭

音掩譌與壓同者亦有壓字音揜者卽揜掩字大學見君子而后厭然卽揜掩音義音壓者有壓字拉弓必而不弔者三其厭溺漢五行志地震隴西厭四百餘家亦當从壓篆皆有明文因經傳通借故一字有此數音義實不當兼也厭从厂義皆从說文笮也今服也之譌爲正餘皆支贅今世又以厭爲憎惡義說文及今字書無其譌若又嫌字之譌音譌義尒

嗛銜謙　嗛銜同戶監切說文嗛口有所銜也从口兼聲銜馬勒口中从金从行行馬者也會意俗作衘六書故曰口中未茹者皆曰銜與含嗛通史佞幸傳太后繇此嗛嫣漢書作銜徐廣曰嗛與銜通或又以嗛代謙謙苦兼切說文敬也今譌讓也从言兼聲史相如傳嗛讓未遑漢藝文志易之嗛嗛尹翁歸傳溫良嗛退以代謙音義皆非又或以嗛代慊孝文紀天下臣民未有嗛志漢書作厭史記譌作嗛又或代歉少之也後漢桓帝時謠以錢爲室金爲堂石上慊慊舂黃粱言太后聚金錢常見其少也此皆強通

謙慊歉嫌　謙音上慊音愜快足也从心兼聲歉苦簟切謙上聲氣餒也不滿足也从欠兼聲嫌戶兼切疑也憎也从女兼聲四字音義各別古或通大學此之謂自謙注讀爲慊約子信而不虛謙注謙當作嫌又或以慊代歉孟子我何慊乎哉本當作歉注慊口銜反恨也少也或作嗛字書以爲口銜物也然則慊亦但爲心有所銜之義其爲快爲足爲恨爲少則因其事而所銜有不同余正字通云經史歉謙慊嫌疑互各出無定詁此皆傳寫錯亂義難强通觀案說文慊譌疑也戶兼切則已同嫌音義矣正字通慊音愜正譌意不滿也則已同歉義矣良由昔人四字互用故音譌糅出如此以義推之女多憎疑欠則不足快足在心辞謙在言觀其形體可以得音義之正自不爲多歧所惑矣

文二十八　重一

十五咸　二則

函咸椷緘　函音含說文舌也象舌體马马从马亦聲正譌马象舌形甲象圉容之狀今譌容也包也又匱

也呰凾也緘封也義話棱出俗凾函非咸音誠說文皆也悉也从口从戌戌悉也會意椷緘同古咸切椷木篋也从木咸聲今譌函屬緘封也東篋也从糸咸聲廣韻錽縢皆緘也古四字通漢天文志星辰過太白閒可椷劍注椷音函容也謂可容一劍也案椷有含容義不必借函又或以咸爲函周禮伊祁氏共杖咸注咸讀爲函以此藏杖此木椷省文也不必音函又或以咸爲緘禮喪大記凡封大夫士以咸注音緘凡柩車及壙脫載除飾帛直繫棺束之緘而下壙也正字通云咸當是緘省周禮冢人注大夫以咸當作緘皆音近之誤

嵒喦 嵒說文五咸切山巖也徐氏曰从品象巖厓連屬之形今與譌岸也之嵒音義同與音聶語多言之喦別喦說文五銜切數也从石品引周書畏於民喦徐氏曰从品與嵒同意與譌山石之巖音同義分今廢巖通用巖嵒喦篆三字義可通而音微別民喦當从周書喦爲正喦巖音雖分通可也俗嵓贅

文六八

六書辨通二卷終

上聲目錄

一董　空孔　哢拳

二腫　龍寵尰壟　宰冢　泛乏　踊涌
甬桶　慫悤　共拱　凶匈詾兇洶

三講　媾講

四紙　枳軹　跱是　委痿　跪跽　枝伎
跂企伎　蟣蟻　兹斯此　鳥豸
爾尒爾邇　弭彌　彌敉　移侈　皆訾呰
旨恉指　底厎　杌宄　只止　記紀　矢菌
巴己　已巳　記其己　市市朩朩　李理
里俚　僖豈

五尾　徽燕非尾
非匪

六語　語禦　圉圄敔禦　鋙齬　旅呂膂
舒紓抒　所許　工巨　句矩距
䚡楚　沮阻
序敍緒

七麌　鈇斧　府俛　附駙　務侮　膴憮撫
柎撫　市父　封豎　庾斛
俞瘉愈愈　主宝　僂屨　杜敗　由房杻
午五　古故詁　晉浒

八薺　郎邸抵柢氐　洗洒
稽䭫　齒鬮

九蟹　癥懈懈罷

十賄　最彙儡　阜罪　壞瘣　開閡
殆怠　皆倍

十一軫　振賑　刃弦　刃韌忍　引紖
敏黽閔　貢頭隕　隕抎　尹允　盾尤

十二吻　刎刎　忿憤　賁畚偾坋憤　隱隱
埻謹　吞蠢

十三阮　匽偃　晚輓
卷袞　狚狚

十四旱　亶但　但誕　筭算　選算　管館
欵䥯　管笑　纂纘　扶伴

十五潸　簡柬　反返

十六銑　揃剪翦剪　戩翦　蹇蹇跣　憲顯
犬畎　鮮尠　衍演　轉蟤
娶嫡　㬮㬮
兼豚　堆薇豫

十七篠　僚了　爍爍　罙驃僄嫖　紗眇
窕窕眇　矯撟　勦勦
繆巧　橈撓　爪叉

十八巧　散散　鞄鮑

十九晧　晧浩㫚　道導　堖墥　糟糙
中艸草　早蚤　藻璪　鑲藻
賁瑣璅　菜菜　保緥葆寶
保乍　考攷

二十哿　坷軻　頗叵　果婐

二十一馬　馬馬　假叚　舍捨

二十二養　象像　網罔　快鞅　卬昂仰
鄉向嚮響　享饗　象像
襁襁　仿彷
王往　莽莽

二十三梗　梗綆㝗餅　丙邴　柄秉
竟境　幸㚔幸　逞屏　請請

二十四迥　酩酊　耿潁泂　定頂　褧絅
拜併並　丞承拯

二十五有　有友　巧朽　凡九　灸久
糗頁　負婦　咎舅　受紂
陰羑　抓受　厚厚　后後　舌后　母畝
厶某　豆斗科　斗㪷　偶耦　叜叟　歐謳歐
叩卻彼邪
玩剘

二十六寢　浸侵寖　棠㮚　壬任妊

二十七感　湛黮　頷頜　覽槩

二十八琰　炎談　㷔燄　巖險　辨貶
撿撿　陝陜　祂施　剼點
覃琰

二十九豏　沈湛　範范

六書辨通卷三

金山楊錫觀編緝

一董 二則

空孔 空古紅切說文竅也从穴工聲今訓虛也竭也又音孔竅也孔作董切通也从乚从子說文乚請子之候鳥乚至而得子嘉美之意故古人名嘉字子孔爲會意字今訓穴也又孔道要路也又甚也亦嘉美意古二字通考工記函人視其鑽空而窺韓非子空竅者神明之戶牖莊子秋水篇計四海之在天地閒也不似礨空之在大澤乎注礨空水穴也史大宛傳樓蘭姑師小國當空道攻劫漢使鮑宣傳貧民菜食不厭衣又穿空師古曰空孔也後漢章帝紀詔齊相省方空縠注即今方目紗皆讀孔音義是以空爲孔也老子孔德之容惟道是從注言有德者空虛能容也是以孔爲空也蓋空竅與通孔義可通故轉音互用然孔道取要害衝甚之義所不當从空又穹與空別古有穹桑國春秋緯少昊邑於穹桑今雲南縣有浪穹七音讀爲浪空今穹桑或作空桑皆音近誤通又漢婁敬傳冒頓單于兵彊控弦四十萬省控从空亦非

唪菶 二字同方蠓切唪大笑也又口高皃从口奉聲說文讀若詩瓜瓞菶菶菶艸盛皃从艸奉聲詩大雅菶菶萋萋是也或俗唪生民章瓜瓞唪唪音蚌注多實也本作菶石經譌作唪說文可據一說唪爲奉增文古奉字即今捧言瓜大可捧也存疑

文四

二腫 八則

龍寵厖壟 龍力鍾切从肉从飛从童省聲象飛動之皃寵尊居也从宀龍聲今訓尊榮也恩也詩小雅爲龍爲光毛氏曰龍寵也周頌我龍受之商頌何天之龍並訓寵也何天之龍叶丑勇反讀寵音皆省文也又或以龍代厖周禮考工記上公用龍鄭注龍當爲尨謂襍色非純玉也案厖音尨石大也从厂尨聲與尨襍義本別周禮从龍龍厖音近之誤鄭注以襍義訓厖因古厖尨或通亦誤又壟斷字讀上聲孟子有私壟斷从龍亦省文壟音龍土墼也从土龍聲

宰冢 宰作亥切說文辠人在屋下執事者从宀从辛辛辠也六書精蘊宰均平天下也取宰割之義今轉訓主也制也竝俗冢冢音寵高墳也篆作𠕋从勹豕聲俗作冢或誤作宰春秋僖三十三年左傳公使謂蹇叔曰爾墓之木拱矣穀梁傳墓作冢公羊傳冢作宰形近傳寫之誤正字通云黃氏日抄山谷對雨寄諸正夫詩故人墓木拱宰木上女蘿注內翰作曾紆墓志云宰上之木拱矣宰字作冢字用案冢譌形爲宰豈可譌辭爲宰乎後人好奇沿譌不變余

泛覂 泛音義同汎氾浮也篆作𣲍从水从乏聲乏爲反正字音伐隸改作乏失形覂音捧反覆也篆作覂从襾義乏聲漢武詔覂駕之馬又食貨志大命將覂注覆也今覂駕譌作泛駕讀泛音非

踊涌 二字同音勇踊跳也从足甬聲與涌通涌水名又泉上溢也从水甬聲俗作湧漢書水泉踊出俗譌案水涌或可借踊哭踊不可借涌漢李尋傳涌觸邪陰雒與踊通以涌爲踊誤今淺謂二字古通非

甬桶 二字同音勇甬說文木華甬甬然也从马用聲今又訓涌也甬道馳道也此或兼義俗作埇衛贊桶說文木園器也設當於下猶斛也从木甬聲今音統史商君平斗桶禮月令角斗甬注甬斛其同異也甬斛也正字通云甬當讀同桶案甬桶皆非斛本字音義皆說文云猶斛也二字不同得譌文今从斛不从甬桶

慫恿 音悚勇說文慫驚也从心從聲恿古文勇字小篆从力作勈从甬聲今作慫恿訓勸也方言南楚凡己不欲喜怒而旁人說者謂之慫恿篆有恿無慂慂即恿增文也通雅曰慫恿亦作從容縱臾將養從勇從諛史衡山王傳日夜從容王密謀反事漢書作縱臾注縱子勇反臾音勇又賓客從者微知淮南衡山有逆計日夜從容勸之注縱勸也又漢書郊祀歌敢從

從旌㳂容注蹤如人相從勇作悪之從勇又酷吏傳贊杜周從諛音
義並同慫慂案篆亦無從字從卽俗從字从慫慂爲正餘皆漢人竄
亂
余

廾琪 廾渠用切同也許冬翻廾恭條琪音拱玉也从玉廾聲詩
商頌受小廾大廾叶居勇反鄭氏曰猶小球大球也蘇氏
曰廾琪通合拱之玉也
案此省文之誤非所通

凶匈詾兇洶 凶匈詾同許容切說文凶惡也象地穿交
陷其中也从凵从乂爲交交之省文指事
吉凶凶惡爲正義匈膺也从勹義凶聲重文作胷胸今从胷以匈爲
凶惡字誤詾爭訟也从言義凶聲重文作訩說同詩不告于訩注師
克而和不爭功也蜀書郤正傳論公孫述曰天下詾詾未知孰是此爲
詾正義俗恂恂非兇洶同許拱切說文兇擾恐也从儿在凶下會意
洶水涌聲从水匈聲數字音義別古通漢蔡邕傳凶匈道路是以凶
爲詾兇也漢高紀天下匈匈勞苦數歲注匈匈讙擾也是以匈爲詾

兇也翟方進傳鞏下兇兇注與詾同兇與詾音別而義通也晉書宣
帝紀天下洶洶人懷危懼是以洶爲詾兇也此于義可通案數字皆
从凶而音分平上心匈之匈不可借凶詾字匈奴之匈本凶義誤借
匈凶惡之凶可通兇而音別古無凶凶耶字皆从兇讀凶音此轉音
讀後人逢訓
數字通誤

文二十一

三講　一則

媾講 媾音姤說文重婚也从女冓聲今訓合也和好也史虞卿
傳秦王齕攻邯鄲軍數敗樓昌請發重使爲媾虞卿曰今
制媾者在秦雖往請將不聽不如以重寶附楚魏則秦疑天下之合
從媾乃可成也注戰國策媾作講又廿茂傳與魏講罷兵注鄒氏曰
講讀曰媾六書索隱謂媾亦講講亦和也說文講和解也从言冓聲
古項切與媾義別媾爲連結縫有和義非解義从分爲是或又作解

搆後漢竇融傳轉相附搆以成其姦注相解說而結搆此別是一義
主結搆義案無搆本作構

文二

四紙　二十七則

枳軹 二字同音只枳木實似橘者从木只聲軹車轂之耑貫轂
者从車只聲又軹道地名蘇秦傳秦下軹道則南陽危漢
高紀作枳道又或通作岐爾雅岐頭蛇作枳首蛇爾雅釋北方有軹
首蛇注岐頭蛇也案枳軹與岐義遠別殆因聲近从方音轉借余非
所
通

時昰 時市之切四時也从日寺聲一說从日之寸會意古文作
昔从日之昰承旨切說文直也从日正會意今訓正也此
也古時昰通書敘時五綱馬融作昰詩播時百穀王肅作昰舜典惟
時懋哉馬漢時乃功皋陶謨咸若時詩大雅曰止日時于時言言秦

風奉時辰牡注皆訓是義而音讀平詩皆通用爲多他經絕少蓋聲
近而通又或俗氏前漢地理志至玄孫氏爲莊公注氏與是同後漢
李雲傳臣聞皇后天下母德配坤靈得其人則五氏來備不得其人
則地動宮搖注五氏指庶徵雨暘燠寒風五者言卽時雨時暘日時
之時昰與氏古字通又漢隸字原云韓勑修孔廟後碑韓君於氏慎
憎之恩義作於昰替郭班碑要道氏綜此以氏爲昰並非

委厤 二字同于鬼切委隨也委曲也从禾女二聲會意徐氏曰
取禾穀垂穗委曲之皃厤說文二水也从二水會意揚慎
轉注古音厤音委義如禮記或源也或委也从二水自原而分爲厤
案源篆本作原从厂下出泉會意俗加水厤从二水取義原厤字義
當从厤今相沿
俗委廢厤余

跪跽 跪去委切屈膝也一足屈一足伸也从足危聲跽音起兩
膝著地直身也長跪也从足忌聲今廢跽止从跪誤

技伎 二字同渠綺切技巧也从手支聲今訓方術也通作伎伎
說文與也从人支聲引詩曰鞠人伎忒今大雅作鞫人忮

忒从枝非伎今伎訓伎倆也說文無倆字史馮䁀傳無他伎能陸機文賦程材効伎與技同或曰技从手訓技執技巧使从人當與訓女樂之妓通伎爲妓重文猶倡字隸又作娼也伎不當與技通今多从技說文與訓亦無義

跂企伎

跂音岐足多指也从足支聲兼意企音器舉踵望也从人止聲兼意詩衛風跂予望之禮檀弓不至焉者跂而及之皆當从企誤从跂讀企聲非又跂與枝義近音別莊子駢拇枝指亦跂義借枝義亦通又或以伎代跂詩小雅鹿豕之奔維足伎伎伎音義同跂此音近誤通伎詳上

蛾螘

蛾音娥蠶蛾飛蛾皆蟲類从虫我聲螘音擬蚍蜉也从虫豈聲隸作蟻从義聲俗从之古通用蛾禮學記蛾子時術之注蛾子螘之微者亦時時述學術土之事而成大垤喻學積功而成大道也楊雄長楊賦扶服蛾伏注扶服匍匐蛾伏卽蟻伏趙明誠金石錄云漢陳球後碑蜂聚蛾動蛾爲蟻字又漢隸字原云仲秋下旬碑蛾附史五帝紀爲獸蟲蛾漢書元帝紀白蛾羣飛蔽日皆與蛾同案蛾爲螘之叚蛾又爲蟻之省皆漢隸文變亂之失若遵篆螘字何至轉變作蛾字邪

茲斯此

茲音咨艸也又滋益也从艸从絲省聲與滋通與茲別斯音凘析也从斤其聲詩斧以斯之爲本義借爲此義此音跐說文止也从止从匕匕相比次也六書統匕爲反人字人反而不進也會意又指事之詞爾雅曰茲斯此也正字通云三字古通用爲指物之稱尚書多言茲論語多言斯大學已後之書多言此顧炎武日知錄云論語之言斯者七十而不言此檀弓之言斯者五十有三而言此者一而已大學成於曾子之門人而一卷之中言此者十有九語音輕重之間而世代之別从可知矣

廌豸

廌宅買切說文解廌也似山牛一角能觸不直者象形俗加犬作獬廌豸池爾切讀若伺獸長脊行豸豸然欲有所伺殺形亦象形爾雅釋有足謂之蟲無足謂之豸誤蠢豺豹等皆从豸非無足也古二字通史相如上林賦作解廌文選作獬豸後漢輿服志獬豸冠晉輿服志亦作獬豸冠案二字音義皆別不當互用廌不直之獸从廌爲是

爾尒耳邇

爾尒邇三字同兒氏切說文爾麗爾也从冂从㸚其義从尒聲文章爾雅爲正義爾汝爲借聲猶而汝也至語助詞亦从尒說文尒詞之必然也徐氏曰言之助也从入丨八八象氣之分散形俗作尓尔今以尒爲爾汝字又以爾爲助語詞皆同音之誤又以耳曰之耳代語助之尒耳本象形說文本而止切讀若枲不與爾尒同音今俗兒字乃古借耳之語助也又或借爾爲遠邇字詩莫遠具爾孟子道在爾皆省文邇从辵義爾聲

弭彌

弭緜婢切音敉說文弓無緣可以解轡紛者从弓耳聲今誤弓末也人既發矢必假弭故又訓止也息也正譌假其弭則弛弓矣故借爲弭解字左傳憂猶未弭國語我能弭謗是也通作彌彌古本作彌說文弛弓也从弓爾聲斯氏切讀若徙隸省从爾聲今又訓止也終也與弭通周禮彌災兵漢書彌亂兼同李廣傳彌節白檀注少休息也案二字之通其來已久然止息之訓於彌爲正於弭爲借弭从詩象弭魚服爲正義且音亦有別今同音通義尒彌今正讀平聲與彌瀰亦誤別詳支韻

彌敉

彌詳上敉音弭撫也安也从攴米聲重文作㑀从人說文引周書曰亦未克敉公功又大誥敉寧武圖功注敉撫也集韻通作彌儀禮士喪禮注巫掌招彌以除疾病疏云彌讀爲敉安也案二字義可通彌有休息之義也然音別

移侈

二字同尺氏切移衣張也从衣多聲又地名春秋桓十五年公會宋公衛侯陳侯于移伐鄭石經作袲同注公羊傳作侈此或傳寫之誤侈奢也从人多聲又移或誤爲移莘經音辨禮主婦衣移袂移音侈廣也此本移字

呰訾訿

三字同將此切說文呰苛也从口此聲徐氏曰漢傳衛文生貲物詞呰滅順乃借今又訓口毀也與訾通訾說文不思稱意也从言此聲引詩翕翕訿訿今訾正音咨訓算量也不訾猶言不可算量也轉音子訓毀也曲禮不翁訾是也隸作訿詩小雅翕翕訿訿朱傳訿相詆也大雅皋皋訿訿毛氏曰訿訿窳不共事也或从呰漢元帝紀賛儺尹之呰穢我明德如淳曰任弘恭石顯以病其治也一曰呰與疵同又呰與訾義別說文訾窳也義闕今呰窳訓惰也弱也史楚越之民呰窳偷生漢書作訾窳案訾呰訿

三字俗說同口與吅音義又近故古通用然呰窊與訾呰毀義雖通戒曰呰乃呰之譌文也存疑皆互詳支韻

旨恉指 三字同聲雖切說文旨甘也美也从匕甘會意俗旨从上曰誤又作言旨非恉意也从心旨聲指手指也从手旨聲三字義別今以旨為指意字既恉字又或以指為恉意字漢趙廣漢傳廣漢心知微指注如天子意孔光傳希指苟合嚴助傳上乃令助論意風指於南越貢禹傳若其阿意順指皆為指義案指可轉為恉義今反不俗止从旨取旨美之意自唐已來沿譌如此

底厎 底都禮切說文山居也一曰下也从广義氐聲今訓下也又致也及也俗底从氐誤厎厎本字音指說文柔石也从厂義氐聲重文作砥从石今讀同底訓厲石也从砥雖底正字通底又訓厲石礪礪傳發縣天下之底石鄒陽傳底厲名號从底傳寫之誤又或以的代底正字通云凡冊役使者稱小底晉公談錄皇城使劉成規在太祖朝為黃門小底有心力宮中呼為劉七蓋取底下之義今俗稱小的音義皆非又厎今亦訓致也至也書厎貢西旅厎貢厥獒厎音指至也今或从底又或俗省詩周頌耆定爾功注耆音指致也與厎同案此皆聲近轉俗厎本無致至義厎則可有其義故今从底不从厎但二字古音不同今淆合余

軌宄 二字同音簋軌車轍也从車九聲轉為法度義以軌轍有準則也宄姦也外為盜內為宄从宀屋也為內義从九聲夷循夷傳姦軌不禁崔實政論破姦軌之論漢書元帝紀毀周法行而姦軌服嚴安傳投姦軌法長隸任伯嗣碑姦軌檢手皆誤从軌又劉熊碑貪宄革情从宄尤誤

只止 只音紙語已詞从口从八象氣下引也止音沚趾本字足止也象形轉為停止止息居止之義今或以只為止義讀若則或讀若即似鶴集云此俗音也正字通云杜詩寒花只暫開只想竹林眠皆當讀若止也案此二只字與止義同與詩經用為語助不同蓋只為語已詞已有止義也故今以代止字但不當讀則即音互詳職韻則即條

記紀 記音計說文疏也今訓誌也从言己聲紀音己說文絲別也从糸己聲今訓綱紀也總之曰綱理之曰紀六書故曰

凡為綱者必先有紀衆目紀焉然後設綱以舉二字音義別正字通紀又訓記也引史司馬遷史記有本紀注本其事而記之此為轉注其實帝紀紀字猶淵範五紀之紀意凡記載之書以年月繫事者謂之紀从糸从言義不同後漢崔琰述初賦望高密以亟征兵衛門而遣止覲游夏之紀殺聽大獸之篇記或謂本作紀與止叶二字音亦別也今同讀誤又記亦志者記志聲義近筆之簡冊傳遠不忘謂之記亦謂之志通作識

俗作誌其義皆通

矢菌 二字同式視切矢箭也篆作𠂢上从𠆢竹古以竹為矢下幵象分羽形菌糞也从艸从胃省會意胃胃本字古通用矢廉頗傳頃之三遺矢矣同音之誤隸別作屎从米尸聲詩大雅民之方殿屎屎音希注殿屎呻吟也說文引詩作唸吚后經所改非

巳己 巳詳里切音似支名又即巳矣字說文巳已也四月陽气巳出陰气巳藏萬物見成文章故巳為蛇篆作𢀳象形己居擬切音几幹名說文中宮也象萬物辟藏詘形也篆作己古文作王僭為人己字二字篆文別而隸文相似案今世三月三日為上巳日巳讀似音其實上巳字當从己讀几聲蓋上己如上丁上辛之例皆在十幹中一旬中所必值若地支巳午旬中或有時不值也己在上旬為上己無定日詩溱洧章注鄭國之俗三月上己之辰采蘭水上以祓除不祥亦止言辰無專日漢時祓禊三月上己偶值三日為己日晉唐人遂避為故事名是實非黃滓父詩所以有上己重逢己之句也然作似音亦誤今二字既互訛互讀又別作巳音似上則半連不斷下以無挑筆為辨止以巳為巳矣字分巳己已為三字尤非

㠯以 㠯以本字羊止切用也篆作㠯从反巳字轉注秦文加人作以隸省从以巳詳上本巳午字又音以訓止也即巳矣字二字義本分孟子無以則王乎史記世家以服為臣並巳義非以義隸堯廟碑報巳嘉瑞又勉我巳德厲我巳仁楊著碑銘勒之制皆所巳紀盛德傳無窮也皆以義非巳義今以巳通者因篆文形似而誤也从分為是

記其己 記音計詩前其本古箕字象形借為語助又彼之稱詩魏風汾洳章彼其之子鄭風羔裘章彼其之子曹

風候人章彼其之子朱注皆國聲說記禮表記引詩候人章彼記之子不稱其服作記疏記語詞也左傳襄二十七年引詩羔裘章彼己之子邦之司直僖二十四年引詩羔裘章彼己之子不稱其服晢拙求自試表無益國朝將挂風人彼己之誤皆从己己音紀詳上又毛詩古音考其或作忌音記詩叔善射忌是也通作記正字通云其音聲近誤爲記又誤省爲己未可與忌爲語詞同例也記己其互通非信如古音考之誤通則禮緇衣引詩有覺德行覺誤作梏表記引詩后稷肇祀作兆祀謂覺梏肇兆音誤通豈不舛背之甚彼其之子讀如箕義通朱傳必音記泥矣

音者亦語詞也此說是

巿市朮𣎵

巿音弗韍本字韠也篆作巿說文象連帶之形大篆作韍从韋犮聲今作紱从糸犮聲后經又作芾加艸詩三百赤芾是也又音蔽蔽芾甘棠是也皆巿字篆惟㡊字从巿與市別市音士買賣之所也篆則冂部作𢆶市有垣故从冂象形下从乁爲古文及字言物相及也上从㞢省聲指事兼形聲意篆惟㡊字从之隸省作市巿遂與市溷形聲義皆失矣朮音

非說文艸木朮朮然盛也篆作朮从屮義从八象形亦聲隸作朮與音髕訓麻片之朮溷篆文作𣏟字南字頸皆从朮又溷沛之沛肺肝之肺削木札樸之柹字篆皆从朮聲作沛肺柹隸朮中多增一畫作市市即同市字遂廢朮亦失聲朮音姊說文止也篆則朮部作朮从朮盛而一橫之指事亦會意姊沛柹肺字从之隸作姊沛柹肺朮字遂有朮朮市三體今亦或从市如赤貫果之柹俗作柿是也案朮雖爲俗隸然與其溷同巿市不若从朮爲可辨識漢隸改朮爲朮頗得巧法以十代屮以ㄣ代八丅丿以橫ㄣ左之不足變而不失正者也如世字篆本作𠀍从三十而曳長之隸楊震碑作𠀍从卉从止細玩是將世字截斷復續余並無增減也此朮字亦同此巧法故后經从之从可也若㶳朮字竟从古則恐驚俗目若从今朮俱作市則必致沭沭二水無分林林二木無辨胏胏二肉無別并合市朮盡讀若市矣字書如林從無並一法欲存古制者其若何刊定之〇又案詩蔽芾之芾俗亦芾之芾誤盛皃其實芾無盛義亦非蔽聲朮爲盛義於蔽聲近疑芾亦朮字之譌石經埶加艸亦赤芾本从巿加艸亦無義存備攷正

李理

二字同音里李果木也从木子聲理玉之脈理也从玉里聲玉之脈理最密故轉爲文理字又治民治獄皆曰理治獄官亦曰理月令孟秋命理瞻傷注理治獄之官也或借李史天官書左角李右角將索隱曰李即理法官也漢書胡建傳黃帝李法蘇林曰獄官名天文志左角李右角將師古曰李者法官之號主征伐形戮之事故其書曰李法正字通云今司理稱司李李與理通又行李亦曰行理案二字音同義別从俗音誤通今理形官仍从理行理或从李左傳行李之往來从李子產曰行理之命無月不至國語行理以節逆之从理正字通云行李義亦當从理

里俚

二字同音李里居也从田土會意俚聊也从人里聲漢書季布傳其畫無俚之至耳注晉灼曰無所聊賴詩大雅瞻卬昊天云如何里注里憂也與漢書無俚之俚同聊賴之意也又俚語鄙俗叟還貨貿而不俚又野人歌曰俚此本里義今通用俚尒

愷豈

愷苦亥切康也樂也从心豈聲豈說文還師振旅樂也一曰欲也登也从豈省轉注从微省聲今音起借爲

非然之詞別作凱音愷以爲豈歌之豈字古愷凱豈通爾雅南風謂之愷風后經詩作凱風周禮奏愷今作奏凱本當从豈對加几爲聲又小雅令德壽豈注音愷樂也又豈弟君子皆从愷省一說愷豈並有樂義但音有別今并通其音余又隸劉寬後碑洪裕凱弟从凱即豈弟也又凱澤本當作愷澤和意史相如傳昆蟲凱澤或作闓懌案闓音愷開也義別从愷爲正

文六十三　重五

五尾　二則

微無非尾

微音薇說文隱行也从彳義散聲今誤與之對夷顡非音飛說文違也从飛下翄取其相背義非即篆飛字下體形翄云飛下翄轉注古微無非通左傳晉侯謂里克曰微子則不及此注微猶言無也非也詩邶風微我無酒微君之故注皆訓非也微本無非無義音近轉借又或以微爲尾尾無匪切說文微也篆作屎从

倒毛在尸後會意隷作尾从毛今音委訛爲鳥獸之尾也書堯典鳥獸
孳尾注乳化曰孳交接曰尾史五帝紀引書作字微注孔安國曰乳
化曰字尚書微作尾字系孳作字義通尾作微非音近之譌說文尾
訛微亦聲案古人注解有取音近爲義者皆附會也如日月本取象
形說文日實也月闕也與此尾訛
微也皆解其所不必解之義也

非匪

非詳上今爲是之對匪音斐器似筐从匚義非聲與車等
之筐本別經典以筐代匪遂借匪爲非義易比之匪人匪
寇婚媾是也又借爲斐詩有匪君子是也又轉音分周禮以待國之
匪頒注讀爲分並誤借別詳文部分紛條

文十八

六語 十一則

語禦

二字同魚舉切語論說也从言吾聲禦說文本訓祀也从
示御聲六書故祀以禦沴也今訓止也扞也又禦兒地名

國語吾用此禦兒臨之注越北鄙在今嘉興言吳避王若至以禦兒
之民臨敵之俗譌爲語兒今嘉興有語兒鄉或作女兒尤誤

圉圄敔禦

四字同魚舉切說文圉囹圄所以拘罪人也从
㚔口會意一曰圉垂也一曰圉人掌馬者詩大
雅孔棘我圉此邊垂義也左傳圉馬於成此牧養義也又朱圉山名
禹貢西傾朱圉漢地理志作朱圄圄說文守之也从口吾聲與圉音
義通然山名之朱圉不必借圄也又或以圉代敔敔樂器所以止樂
說文敔禁也一曰樂器形如木虎从攴吾聲虞書周禮皆从敔詩周
頌鞉磬柷圉从石經改注圉作敔又隷變斯碑作柷圉从圉亦非正
字通云敔以節樂故說文訓禁圉圄敔古通然說文分物守禁三義
又云獄名之圄可通作圉柷敔不可借圄也又或以圉代禦禦辭上
莊子其來不可圉漢書王莽傳不畏強圉班固敘傳建設屏藩以強
守圉又會是強圉捂克爲雖此本當从禦又賈誼傳守圉扞敵之臣
以圉代禦隷變若碑強衛改節后門須發意衛強以衛代圉禦尤非
之
非

鋙齬

二字同音語鋙說文鉏鋙錡也从金吾聲俗作鋘非齟齬
齬齒不相值也从齒吾聲宋玉九辯圜鑿而方枘兮吾故
知其鉏鋙而難入爲齟齬
之誤齬今讀平聲亦非

旅呂膂

三字同力舉切旅軍五百人也又衆也从㫃从也从
从从人於旗下也會意呂脊骨也象形重文作膂从
同旅聲後借呂爲律呂字故又制膂字从肉者从骨省爲義也古或
从旅膂秦誓旅力既愆周禮考工記凡爲甲必先爲容然後制革權
其上旅下旅而重若一注容謂服甲者形容因容以裁制札之廣袤
上旅謂要已上下旅謂要已下旅膂省文

舒紓抒

舒紓同音書說文舒伸也一日舒緩也从舍予聲紓
緩也从糸予聲今二字通用然以義推之舒从舍當
以舒展舒暢寬舒爲正訓紓从糸當以紓緩紓徐紓難爲正訓不當
互通一說紓難當从抒左傳文六年有此四德者難必抒矣抒音杼
說文抒挹也从手義予聲班固兩都賦敘或以抒下情而通諷諭劉向
傳一抒愚意王褒傳略陳愚而抒情素今又讀平聲義同案抒難字

義當从紓緩也當如左傳禍未歇也必三年而後能紓又以紓楚國
之難爲正義从抒挹之抒誤若抒情抒意則从抒挹字爲得義今轉
平聲可从義則不當與舒紓通俗或誤从禮抒之杼尤非又舒與荼
音義別周禮考工記工人爲弓斵目必荼注斵目舒徐也禮玉藻諸
侯荼前詘後直讓於天子也注荼音舒舒遲之義諸侯之笏前絀者
圖殺其首也又詩魯頌荊舒是懲史記建元以來侯表作荊荼是徵
注荼音舒徵音懲尚書大傳厥咎荼厥罰恆燠讀若舒鄭康成曰荼
古文舒假借字也案荼音徒苦菜也音與舒近義遠別鄭注以爲古
文舒
誤

所許

所疏舉切說文伐木聲也从斤戶聲引詩伐木所所今訛
方所也借爲所以字今詩小雅作伐木許許注許音虎衆
并作力之聲淮南子舉大木者前呼邪許後者應之是也許本音詡
約與之也可也从言午聲又不定之名與所通史張良傳父去里所
復還漢書疏廣傳問金餘尚有幾所賜今言幾許天文志炎惑陵歲
星居其東北半寸所郊祀志銅人皆生毛長一寸所是以所爲許也

世說新語張玄與王建武初不相識後遇於范豫章許杜甫詩我生本飄蓬今復在何許是以許爲所也晉近互通說文引詩所所蓋古本如此許氏在前后經在後改爲許轉叶虎吾今二字从分

丠巨 丠去鳩切小陵也篆作𠀉象形漢楚元王傳過其丠嫂會注張晏曰丠大也長嫂稱也師古曰史記丠作巨案史注巨大也謂長嫂也巨本其呂切本規巨字卽矩本字从工義从コ指巨之方正文作榘隸省作矩今以巨爲鉅音義訓大也實非本義漢書以丠爲巨陶陸之誤史注應劭曰丠姓也此說亦誤从史本文爲是

句矩距 句有鉤倨二音說文曲也从口丩聲矩其呂切篆本作巨詳上今以矩爲規巨字正字通云句一音矩方也莊子履句屨者知地形韻會矩亦作句案句曲矩方豈可通義又或譌矩爲距距音矩雞距也从足巨聲與訓止也之歫音同義分今通用漢書敍傳𩰞土蹠距注距[illegible]制也義當从矩韻會矩亦作歫非

𪓐楚 二字同創舉切𪓐五采鮮皃从黹虘聲說文引詩衣裳𪓐𪓐徐氏曰今詩作楚假借楚叢木也从林疋聲

沮阻 沮音疽水名又下溼地从水且聲阻音俎險也隔也又止也从阜且聲二字別讀書通云阻通作沮詩小雅亂庶遄沮禮儒行沮之以兵見死不更其守荀子爲不善者沮史酷吏義縱傳天子聞以爲能格沮事漢書天文志土與水合爲雍沮陳湯傳豎子欲沮衆邪皆爲阻音義又或借咀漢書敍傳皆傳其咀乍臣乍騶亦阻義又隸張納碑旣傪沮垔偕沮爲狙亘字尤非

序敍緒 三字同徐呂切序庠序也說文東西牆也又周學名文作敍支作敘俗作叙並爲𠭥之譌書百揆時敘彝倫攸敘皆从敍他經間从序今次敘从序敍述敘傳亦从序非又緒與敍序義別說文緒絲耑也从糸者聲史張蒼傳緒正律歷注文穎曰緒尋也正字通引爾雅曰緒序也緒正卽序正又敍字注亦引張揖語亦引爾雅云敍緒也與緒序同案緒爲耑緒不與序敍通傳文之緒正當从史注尋也漢書注理其紛曰緒紬其失而正之之譌爲是與敍序分可也

文二十八

七麌 十七則

鈇斧 鈇音孚說文莝斫刀也从金夫聲斧音甫戉也从斤父聲二字音義別史陳餘傳章邯書身伏鈇質讀上聲爲斧義非鈇也六書故鈇古與斧通誤

府俛 二字同音甫府府庫藏府也从广爲屋義从付聲又卽人藏府字俗加肉作臟腑俛俯俛篆本作頫低頭也从頁爲首義从逃省會意重文作俛从人免聲說文今俗別作俯非是今分府爲二字凡頫俛字止从俯又或溷俯府爲一讀書通云俯通作府引荀子府然若渠堰隱栝之於己荆子王府而覩之正字通云古本荀子本作俯譌作府非府俯古通也案荀子之俯本當作頫俛古本之俯亦俗傳寫之誤以致譌而爲府余又或以俛爲勉正字通云韻書俛通作勉引禮表記俛焉日有孳孳潘岳詩僶俛恭朝夕不知表記俛焉訓無他顧之皃孳孳方訓勤勉之意俛仍本義本音非同勉也潘詩本作黽勉或俗書誤作僶俛余案亦無僶字又隸仲君碑然後拊就義以拊爲俯尤非

附胕 附說文讀若𨻶小土山也从阜付聲今音負訓依也託也又益也與坿通又音府與胕通胕音甫本作府說文文書藏也徐氏曰今藏府字俗書从肉非是詳上古附胕或通正字通云附一音府親戚曰肺附卽肺腑漢楚元王傳吾得託肺附師丹傳肺附何患不富貴田蚡傳蚡得爲肺附史記作肺腑淮陽憲王傳吾得肺腑數進愚策劉向傳臣吾得假肺腑注謂肺腑相附著附胕二字通用然从胕爲正轉附作府音淺人假借也又附與傅通別詳虞韻

務侮 務音霧說文趣也言趣赴此事也从力敄聲侮音武慢易也从人每聲詩小雅兄弟鬩于牆外禦其務音侮注作侮

左傳引詩作侮爲正義與杖韻補注務矛敄毛詩禦務音蒙叶下戎
此說不但與詩注背亦失務字从敄聲之義

臐膴嫵 臐荒烏切說文無骨腊也从肉無聲今又轉音武訓厚也肥美也大也詩則無臐仕曷原臐膴是也或借憮小雅亂如此憮讀平聲注大也憮文甫切撫也憐也从心無聲非大義詩本當从臐嫵文甫切媚也从女無聲俗作娬張敞傳京兆眉憮从憮注愛也媚也合憮嫵爲一正字通云俗本漢書女誤爲心憮潤憮非說文憮訓愛也亦誤又辞宣傳君子之道焉可憮也晉灼曰憮音誣案此卽引用子夏語憮卽誣之誤蘇林訓憮同也兼也亦非

拊撫 二字同芳武切說文拊揗也揗訓摩也从手付聲詩小雅拊我畜我左傳拊而勉之漢書諸充國傳拊循衆先王尊傳拊循貧民是也又擊也拍也書擊石拊石注輕擊曰拊撫安也一曰循也从手無聲今又訓摩也慰勉也書撫於五辰注循五時也又儀禮鄉射禮左右撫矢而乘之注撫拍之也與拊通案拊撫皆从手義可通今安撫撫循撫綏从撫無作拊揗者撫亦兼拍義以擊爲拊義从今亦可俗拊作捬正譌姥譌坡捬以爲古撫字引漢諸傳作捬循非

甫父 甫音府說文男子之美偁案作𤰈从用从父父亦聲徐氏曰父老也會意父音撫老也案作㕛从又持杖又手也上丨指杖形或通用甫皇甫複姓宋戴公之子曰皇父因命族曰皇父至秦改爲皇甫穀梁傳父猶傅也男子美偁尼父造父慶父是也故凡偁氏某甫皆曰父今从甫

封豎 封說文甫句切訓若駐立也从壴从寸持之也楊桓六書統封鼓架也所以持鼓六書總要封豎本字小篆譌作豎案說文豎立也从臤豆聲臣庾切義同封而音別正字通豎注立也直也又僮僕曰豎卑鄙之偁引曳豎儒豎子成名語在封注曰僮僕曰封子引陳宣傳耘夫牧封謂二字音義同案二字爲卑鄙之偁俱屬借聲並可从今从豎不从封附豎作豎非

俞瘉悆愈 俞羊朱切音余說文空中木爲舟也案作俞从亼音集同集从舟从巜水也會意爾雅俞然也注然譍也書帝曰俞是也此借聲瘉以主切音庾說文病瘳也从疒俞聲徐氏曰今俗別作愈非是今又訓疾也詩小雅父母生我何俾我瘉又不令兄弟交相爲瘉蓋因从疒故遂作疾義當从說文訓爲正正字通云漢高紀漢王疾瘉瘉與愈同此病瘳義也悆羊茹切音豫說文喜也从心余聲引周書曰有疾不悆今書金縢作弗豫正字通云悆與愈愉通愈今音羽訓勝也賢也又病瘳也案本作瘉漢吳肖傳吾上病瘉是也其賢勝之意亦从瘉汲黯傳無以瘉人京房傳上曰吾其瘉於彼藝文志彼九家者不猶瘉於野乎是瘉實古愈字病瘉有賢勝之義又或借愈俞荀子愈少愈辱愈務愈遠注讀作愈漢禮樂志如以湯止沸沸愈甚而無益食貨志民愈勤農五行志災異愈甚皆瘉省文之誤今不从又疾瘉不豫或从悆晉書帝不悆是也今止从愈俗讀去聲無从瘉悆者相沿隸文之失不得不从六書故曰病差曰愈別作瘉非瘉乃病也此說非審如書故之言瘉从疒爲病義則瘳瘉字从疒者皆病矣愈字从心从俞安見其必爲病愈邪正字通是之亦誤

庾斞 二字同勇主切庾水槽倉也从广臾聲斞量名从斗臾臾聲左傳昭二十六年巾豊曰粟五千庾杜預注庾當作斞十六斗論語與之庾注十六斗當从斞省文之誤或作臾尤非俗庾斞讀平聲亦誤

主宔 二字同之庾切說文主鐙中火主也案作𦣹从𡈼象鐙形从丨火形也卽今炷字徐氏曰今俗別作炷非是案主篆本象形並非从王後借爲主宰賓主字隸改从王加丨至宗廟神主篆別有宔字从宀屋也从主聲說文宗廟宔祏今亦从主廢宔又後世有點主之說宗廟神主先書王字後加丨讀丨如點音不知丨字亦之庾切爲字母音同主說文丨有所絕止而識之也今別作點以代丨字遂讀丨爲點音誤點宔之說謂點此丨字非丨讀點也案丈丨从直豎今从斜點誤甚或从一非

屨屢 屨九遇切履也从履省从婁聲屢立羽切數也說文新附文內徐氏曰案今之婁字本是屢空字此字後人所加从尸未詳正字通云周頌屢豐年石經作婁又漢成帝紀黎民婁困於饑寒又火災婁降皆从婁今从屢史季布傳季布以勇顯於楚身

廄典軍徐廣曰廄一作廄孟康曰廄殺稍之也瓚曰廄數也案此本廄之誤非廄孟說非別詳尤韻

杜敓 二字同徒古切杜甘棠也从木土聲敓閉也塞也从攴度聲敓門敓絕字从之俗作𢼸古通用杜書費誓杜乃擭敜禮則杜之禮記引漢王陵傳敓門竟不朝謂今本作杜同音誤通正字通云杜敓同然義當从敓杜爲借音

鹵虜櫓 三字同郎古切說文鹵西方鹽地也从鹵省从米象形虜獲也从力从毌爲義从虍聲俗从男非別作擄贊古通用鹵漢書晉灼曰生得曰虜斬首曰獲漢高紀毋得掠鹵應劭曰鹵與虜同韓信傳野無所掠鹵延鉻傳攻城屠邑則得其財鹵李廣傳數與虜確丙吉傳刺取知虜入雲中本皆虜義史漢借鹵然甚多又以鹵代櫓櫓音魯說文大盾也本作櫓从木魯聲重文作樐从鹵聲秦本紀血流漂鹵徐廣曰鹵櫓也項籍傳流血漂鹵賈誼過秦論流血漂鹵書武成作杵孟子亦作杵朱注杵或作鹵楯也陳湯傳鹵楯爲前鼓聲爲後皆爲櫓義漢官儀大駕鹵簿注鹵大楯也謂以一大楯領一部之衆也正字通云兵衛以甲盾居外爲前導皆著

之簿故云鹵簿案蔡邕獨斷字通作簿鹵簿本當作櫓部櫓部也漢人省木从鹵非簿亦聲近之譌又或以鹵代魯史游俠傳太原鹵公孫注索隱曰漢書作魯公孫案此皆隸文散亂之失所當改正今虜魯已从本字惟鹵簿仍沿譌不變故全無義一說鹵莽之鹵亦是虜義莊子誤从同音之鹵亦無義存備攷正

午五 二字同音伍午辰名說文啎也陰气逆陽冒地而出與矢同意五五行也从二从乂二天地也乂交互也陰陽在天地間交互也與午同爲指事之文而義別淮南子斗五月指午今世以五月朔五爲端午蓋指建午而言也容齋隨筆曰唐元宗八月五日爲千秋節張說上大衍歷序云謹以開元十六年八月端午獻之又宋璟表云月惟仲秋日在端午似凡月之朔五皆可稱端午也正字通云本作端五引周處風土記仲夏端五烹鶩角黍唐元和詔書有端五陳后山端午詩明日淮南作端五案端與正直同義所稱端五若就五月五日取義則當如重九重陽例稱重五不當稱端若就午取義今世俗午月五日取午時修合藥餌等則取正午時之義也

當从端午爲得義唐以八月五日爲端午義實無取或取正午時之義然日八月端午是言日也非時之謂存疑

古故詁 古音詁說文識前言也从十口徐氏曰古無文字口相傳也十口所傳是前言也會意故音固說文使爲之也即今故犯之義从攴古聲今轉訓舊也皆也與古義逕正譌从久作故謂古通用久秦詛楚文石刻故欶作久欶分故故爲二字今从故不从故詁音古說文故言也从言古聲或借故漢藝文志訓故注訓故言也師古曰故者通其指意也或作詁又魯申公爲詩訓故又詩魯故二十五卷注作詁又或以詁爲古左思三都賦載籍諸詁訓即古訓案三字義雖近各有正文不必通又造意爲故整誤爲過書爲穎宥過無大刑故無小注故者知而故犯也過誤所犯雖大必宥不忌故犯雖小必刑二字分輕重今或通亦非

普溥 二字同滂古切普明並照也从日从並會意今又訓徧也大也博也溥大也从水尃聲今又訓廣也徧也詩小雅溥天之下孟子引詩作普天之下案二字義雖可通然溥天當从普天爲得義普从日有周徧義溥从水當以廣大訓爲正徧則非其義也

文三十九

八薺 四則

邸柢抵牴氐 邸都禮切說文屬國舍从邑氐聲今訓猶柢也爾雅邸謂之柢注柢柢皆物之邸邸猶底通語也正韻邸又至也止舍之義又與柢通史河渠書西邸瓠口又觸也宋玉風賦邸華葉而振氣注邸抵同案柢說文木根也从木氐聲都禮切抵擠也从手氐聲丁禮切今訓觸也當也二字音與邸近而義別邸非柢抵之訓爾雅之訓迂遠史賦之借誤也又抵非觸義說文牴觸也从牛氐聲都禮切今抵訓觸蓋牴訓也省牛从手涸牴抵爲一字遂疑牴非又或以抵代氐說文氐至也从氏下著一氐巴蜀名山岸脅之欲落墮者一地也指事丁禮切今訓下也又大氐大凡也漢食貨志天下大氐無慮皆鑄金錢又大氐皆過告注師古曰氐讀曰抵大氐猶言大凡也揚雄傳大氐詆訾聖人唐書作大底今俗作大抵假借音木無定義此可通蓋邸柢抵牴底五字皆

从氐聲而義各別氐从氏一訓至也下也爲正郇从邑訓旅舍爲正柢从木訓木根爲正抵从手訓抵當爲正牴从牛訓牴觸爲正底从广訓山居爲正轉訓下爲俗今數字交互轉訛此誤而非通又或以氐代柢則又从下也之訓轉展共義參互詳祈顧氐低柢頟底底條

洗洒 洗說文酥典切音銑灑足也从水先聲史高紀使兩女子洗足是也今音徙訓盛水器又滌也洒說文先禮切音徙滌也从水西聲古文以爲灑埽字今正音灑訓洒埽也又音徙雪也與洗同義古則多从洒孟子願比死者一洒之莊子杏皮洒心漢平帝紀洒心自新之類昌邑王傳請收賜更以滌洒大王東平思王傳願洒心自改辭適傳馮胡欲洒抑恥皆从洒讀徙音不从洗今多从洗案二字義可通而古今讀不同當从說文爲正正譌云洗蘇典切灑足也俗用洒非洒先禮切滌也通作灑俗用洗非又案灑字說文山豉切汛也今 切篩上聲曲禮內女於大夫曰備埽灑是也與洗洒音又別後人通其音義如斐灑削作洒削揚子巢父灑耳从灑今則止从洗矣以音義皆近故通

稽䅲 稽音雞酉止也从禾義从尤旨聲俗稽稽非䅲音啟下首拜也从首義旨聲漢諸侯王表厥角䅲首是也石經通用稽失義又稽與叶音同義別叶問疑也从卜卜會意書洪範作稽疑今遂有稽考稽察之訛其實稽考當从叶稽察當从幾譏也

薾闒 薾音爾說文華盛也从艸爾聲引詩彼薾維何今詩小雅作爾注華盛皃蒙薾有文也正字通皆薾爲俗薾字反从俗茶苶字音涅訓疲也引莊子齊物論苶然疲役語不知苶乃薾之俗文薾俗作尒尒也从爾無苶音今莊本作薾亦不从茶闒奴禮切說文智少力劣也从門爾聲正字通音你訓疲皃亦引莊子闒然疲役語案此爲疲闒正義莊本之从薾亦俗書音形近之譌从闒爲是石經之薾从省正字通之茶从俗並非

文一十一

九獬 一則

疲倣惰罷 疲音皮勞也从疒皮聲倣音敝敗也从支从敝會意敝亦聲惰音敗腐困也从心隋聲易遯卦有疾憊厲三年克之憊也石經从惰作憊贅罷部買切遣有罪也从网能言有賢能而入网者則貰遣之會意古四字通國語罷士無伍罷女無家注罷者羸不勝事也吏田叔傳漢與楚相距士卒罷倣罷俱爲疲音義說充國傳空內自罷倣注倣音敗與憊同罷倣即疲憊今數字亦通用倣疲罷音義不同从分爲是

文四

十晴 六則

纍絫儽 纍力追切說文綴得理也一曰大索也从糸畾聲今字即大索義又省作累讀去聲訓纍也事相緣坐也爲牽累義古止有纍無絫累字絫力軌切增也爲層絫字从厽義从糸十絫爲絫也厽亦聲儽落猥切懶兒一曰懶解也从人纍聲今又訓病也湘儽字當从此楊雄反騷作湘纍者文也正字通云纍纍或作絫纍層絫或作層累義通案此皆誤書非通

辠罪 二字同徂賄切說文辠犯法也从辛自辛辠也自古辠字言辠人蹙鼻苦辛之憂也六書精蘊言通惡自己作徒自苦也从自辛會意罪捕魚竹网也从网非聲許氏曰秦以辠字似皇字故改从罪案罪从网非義亦有取故石經从之从可也

壞瘣 壞切裹去聲毀也从土褱聲瘣胡罪切說文病也一曰腫旁出也从疒鬼聲引詩譬彼瘣木疾用無枝今詩作壞注傷病也音瘣魏書陳思王傳注孫盛云魏之封建獨萬枝榦委榴異族勢同瘣木即壞木案二字義可通而音別从瘣爲得義

開闓 開苦哀切說文張也从門从幵義闓古文作闓从門从一象開木从廾音拱兩手也从兩手啟闓木會開門意隸廾省作廾故作開與古文合當从小篆誤从幵傳寫之謬故無義古或用闓肩稽與瑞以郎凶荒注郎者閱府庫振救之漢雋奴傳今欲與

漢圖大閎耴漢文爲妻案說文閎開也从門ㄓ聲苦亥切義雖通而音別不當通讀又或借閩爲凱愷豈字亦誤別詳紙韻

殆怠 二字同音待殆危也从歺義台聲今又訛近也殆也怠慢也从心台聲左傳昭五年滋敝邑休殆而忘其死以殆爲怠誤又古殆怠同爲一字易豫卦傳謙輕而豫怠也虞翻本作殆怡後人分爲二字別詳六書探說又殆與迨逮亦別詳隊韻

背倍 背補妹切音背背也从肉北聲俗作偕倍薄亥切反也又加一等曰倍从人咅聲古二字通詩大雅民之罔極職涼善背周書背師保之誠史公孫弘傳至上前皆倍其約漢書作背又禮坊記利祿先死者而後生者則民不偝鄉欲酒義左聖向仁右義偕藏也从俗偕字皆倍義也又或以北爲背書舜典分北三苗注北猶背也使分背而去也又或以負代背史晉世家負父之命注負音佩別作贅非正字通云古背北倍詩並通案四字義本別後人因音近通余背倍可通不必又通北詩

文一十三

十一軫

九則

振賑 振音震說文舉救也一曰奮也从手辰聲賑音軫富也从貝辰聲廣韻贍也張衡西京賦鄉邑殷賑注富饒也古二字通周禮振窮月令季春振乏絕傳曰振謝振紀其窮困也皆以爲拯救別作賑非案二字皆案所有音義別不必从振廢賑也今賑濟字从賑義通又或以振代震韻會震通作振史五帝紀振動駭罷此本當从震文今震韻收賑本訓不收賑亦誤又或以振代侲詳震韻

矧弞 矧音哂說文況也詞也篆本作矤从矢从引省聲从矢者取詞之所之如矢也隸从引不省弞哂本字說文笑不壞顏曰弞从欠矤省聲隸省作哂从口西聲今从哂曲禮笑不至矧注齒本曰矧笑而見矧是大笑也案齒本本作齗音銀矧與其義注誤甚矧當从篆弞隸哂今从矧者乃篆弞之譌文弞弞形音近而譌今

刃韌忍 刃韌同而振切刃刀鋒也从刀丶指其鋒處韌柔而固也从韋義刃聲忍而軫切耐也能也詞心有不安恥持不發也从心刃聲正字通云韌或通用忍刃周禮山虞注作柔忍毛詩荏染柔木注柔忍之木禮月令納材葦注疏此時柔刃並聲近之誤義非所通正譌韌通作刃仞忍訒並非互詳震韻

引紖 引余忍切開弓也从弓从丨指事紖直引切牛系亦輓車紼也从糸引聲二字音微別今韻同禮檀弓弔於葬者必執引注讀公聲引柩車之索也周禮大司徒帥六鄉之衆庶屬其六引注在棺曰紼行道曰引本作紖从省文又或以慎代引禮弓其慎也蓋殯也注慎引聲殯引與葬引異此則殯引余音近誤通今不从

敏黽閔 敏音閔疾也从支義每聲今又訛聰也或以代拇字拇足大指也詩大雅履帝武敏歆注敏叶母鄙反拇也此聲近之譌當从毛訓疾也爲正義黽音猛蛙屬大腹水蟲从它从曰象形今韻同敏詩邶風何有何無黽勉求之注勉強以求之正譌黽借爲黽勉字本作敏勉俗作劬勉別作僶勔並非正字通云黽勉之黽與閔義別閔音敏說文弔者在門也从門文聲今訓憂也病也別作憫贅漢谷永傳閔免遁樂注閔免猶黽勉也遁流遁也案黽勉之義本當从敏若書說命惟學遜志務時敏之敏義敏从支勉从力爲得義从黽無義然古無从敏勉者俗黽爲聲又至誤而爲閔其誤同一說黽本同猛聲黽爲猛之譌然古今亦無作猛勉者存以俟攷正

霣碩隕 三字同于敏切說文霣雨也齊人謂雷曰霣从雨員聲碩落也从石員聲引春秋碩石於宋五隕从高下也从阜員聲引易有隕自天正字通云三字同說文長箋云春秋霣霜不殺艸星霣如雨从霣可也碩石於宋五从碩可也有从無隕从隕可也今止从隕廢霣碩非

隕抎 隕詳上抎音隕說文有所失也从手云聲引左傳抎子辱矣今傳从隕又戰國策惟恐抎之猶與失同義失字篆亦从手也又史記東越列傳不戰而抎利莫大焉今作耘徐廣曰漢書作隕此當从隕又通鑑慕容廆見封釋二子曰此家抎抎千斤椎也

注謂二子如千斤雖之無能爲矣柝隳其家聲也柝與斥通千斤雖見晉書梄溫語

尹允

二字同于準切說文尹治也从又从丿又手也握事者也丿指所握之事也指事今又訛正也天子之相稱師尹諸侯之卿惟楚稱令尹餘國稱相允信也从人㠯聲俗允非古尹允通禮聘義孔子曰孚尹旁達信也注玉之爲物孚尹於中旁達於外所以爲信應氏曰尹當作允孚允皆信也陸氏曰尹正也孚尹猶言信正案應氏之說爲優蓋或同音之譌

盾允

盾食閏切所器所以扞身蔽目从目上象盾形允信也詳上中允太子官名盾事之屬漢時已有之漢制太子五日一朝其非朝日遣中允入朝問起居班固敘傳數遣中盾請問近臣顏師古曰盾讀曰允翻會允通作盾中盾官名案後漢百官志太子中盾一人曰百石主周衛徼循班彪傳彼傳中允旦旦請問而已注太子僕一人秩千石中允一人四百石主門衛徼巡二文曰盾曰允百石四百石秩異必有一誤今則从允一說義以允爲優信也盾則音近之譌正韻入軫允亦作盾非

文二十一　重二

十二吻　六則

刎刎

刎音沒殁也盡也从歺勿聲重文作歾俗作刎今俗沈沒之沒誤刎武粉切音吻剄也从刀勿聲韻會刎或作刎史循吏傳楚昭王相石奢父殺人奢縱父自繫王赦之奢自刎死本作刎俗本誤作刎

忿憤

忿敷粉切說文悁也从心分聲廣韻怒也忿戾忿懥从忿憤房吻切說文懣也从心賁聲今論心求通而未得之意即憤義論語不憤不啟是也二字音義微別韻會忿通作憤春秋文三年胡傳其名爲憤并是忿而不能懲也二字並用然忿爲得義又說書通云忿通作分杜甫詩不分桃花紅勝錦生憎柳絮軟於綿又此生遭聖代誰分哭途窮不分者不平之意與忿同案此亦借聲省文用之非分忿可通也

賁奔僨墳憤

賁音臂飾也从貝卉聲奔博昆切奔也从天从賁省聲說文从夭者與奔同意俗奔从大非隸別作犇犇或借賁周禮夏官虎賁氏國語天子有虎賁諸侯有旅賁注賁戈盾夾車而趨與奔同又賁與僨通僨音奮僵也覆敗也从人賁聲左傳鄭伯之車僨爲正義禮射義賁軍之將注賁與僨同又或以代墳墳音文墓也又高土也从土賁聲穀梁傳覆酒於地地賁注賁沸起也左傳公祭之地地墳从墳隸王政碑研與賁皆墳義又賁音憤與憤通怒聲樂記廣賁之音作而民剛毅注音憤此皆音近及省文之訛義本非通憤詳上賁又音奘以代蕡字亦非詳文訓

隱櫽

二字同於謹切隱蔽也从𨸏㥯聲櫽櫽栝也揉曲者曰櫽正方者曰栝从木隱省聲荀子檃栝之側多曲木或作隱栝後漢鄧訓傳考量隱栝魏書張普惠傳隱栝兩家與同案二字俱誤音栝與栝二字亦別又櫽與諷屋脊棟之櫽字音同義別今通亦誤

墐謹

墐渠吝切說文涂也从土堇聲與堇通謹居隱切慎也从言堇聲或誤以代墐禮內則炮取豚若將刲之刲之塗之以謹塗炮之注將音牂牡羊也謹讀爲墐黏土也案說文堇黏土也讀若芹與墐分今通用此謹字義當从堇謂塗以堇土也或可从墐傳寫誤作謹

卺巹

二字同音謹卺謹身有所承也从㔾丞聲承聲巹謹也从丞省聲禮昏義合巹而酳與合巹用瓠之巹同俗本改从卺非

文一十五　重一

十三阮　四則

匽偃

匽於蹇切說文匽也从匸晏聲今訛同偃偃說文於幰切僵也从人匽聲今訛又靡也臥也與匽通漢郊祀歌𠷆

文匽武夭文志五星同色天下匽升王吉傳冬則為風寒之所匽薄皆从偃省棻匽匽偃仆義當分且音亦微别匽武匽升義可从匽匽薄當从偃今止从偃殿匽亦誤

晚輓 二字同無遠切晚暮也从日免聲輓引車也从車免聲史貨殖傳輓近世塗民耳目索隱曰輓音晚古字通用此同音傳寫之誤

卷衮 卷居轉切說文曲厀也从卩𢍏聲今訓卷舒也別作捲誤袞古本切晃服也从公衣指事俗衮非古通用卷禮王制三公一命卷玉藻天子龍卷以祭並為衮音義鄭康成云衮之言卷也謂龍首卷然也案此亦漢人解經曲說本聲近之譌或又誤衮為絕隸衡方碑將授絕職高頤碑當登絕職此與熊君碑以示𢑋絕其寵亂之失同又或以卷代㭱漢賈捐之傳敢昧死竭卷卷卽㭱㭱勤懇之意俗作惓遍作眷

狙狚 狙音疽犬竊聲从犬且聲狚切㹮上聲儳狚也一曰行難也一曰鎰也从彳且聲二字別今以狚為狙蓋犭彳形近之誤

文八

十四旱 九則

亶但 多旱切升上聲說文多穀也厚也从㐭義旦聲今又訓信也誠也此後人俗音轉注非本義俗亶从且誤但說文讀若坦訓裼也與袒音義同从人旦聲今訓徒也空也又轉語詞漢賈誼傳非亶倒縣而已揚雄傳亶費精神於此燕刺王傳亶為與屬國翻羌國傳亶能令虜不為小寇俱借亶為但其音近今从但又以亶代袒荀子路亶者也劉向新序作路單卽露袒蓋卽說文但字義又或以特代但特本訓牛父也今訓一牲曰特从牛寺聲正字通云又但也獨也史相加傳臣之所見特其小小者耳特為但義案此或方音相近而誤如本傳長卿第如臨卭之第亦但義蓋三字音近通借用之今亦通用為語詞可从

但誕 二字同徒旱切但詳上誕欺也大言也放也又大也又與乃同為發語詞从言延聲或借但正字通云淮南子媒但者非學謾也但成而生不信注但同誕詐也又但馬一名誕馬散馬也江夏王義恭傳乎乘誕馬不過二程氏演繁露曰誕馬猶徒馬今外官儀從有散馬前行名坐馬亦曰引馬卽但馬也遼史作誕馬案無疑字誕馬當作但馬媒但當作媒誕互通非

筭算 筭蘇貫切算數之器也長六寸計歷數者从竹从弄言常弄乃不誤也會意古作祘隸作筭非算蘇管切數也从竹筭之省从具會意古二字音義分今通讀通用尒

選算 選思沇切說文遣也从辵巽聲一曰選擇也今訓擇也又數也又音算與算通漢公孫賀傳贊引斗筲之人何足選卽論語何足算韓愈選學解不可選計卽算計又選通作撰周禮夏官羣吏撰車徒音選又以代巽漢清河孝王慶傳選懦之恩知非國典注仁弱不決之意與史律書選蠕觀望漢書西南夷傳議者選耎義同算選撰巽義本非通音近增文之譌尒算詳上

管館 管古滿切樂之竹管从竹官聲借為管理字亦作琯从玉館本古玩切客舍也从食官聲隸或作舘从舍義通今讀同管韻會舘通作管儀禮聘禮管人布幕於寢門外注管猶館也案二字音可同義不可同傳寫之誤

觀館 觀古玩切說文諦視也从見雚聲今音官訓常視曰視非常曰觀又宮觀寺觀讀去聲或誤从館上林賦虛宮觀而勿勿漢書改作館白鶴觀亦改作館讀書通云觀通作館案館有觀音非觀義从分為是館詳上

管筦 二字同古滿切管詳上筦說文莩也莩訓莛也莛訓維絲筦也从竹完聲今訓同管經史通用詩周頌磬筦將將史平準書桑弘羊為大農丞筦諸會計事董仲舒傳鐘鼓筦絃又筦晏之屬東方朔傳以筦窺天漢元后傳欲筦朝政皆从筦案筦訓莩今字書無明訓備攷云莩竹中衣則是筦亦竹衣也恐與莛訓不合疑說文有誤管俑管理从管為正俗筦亦音誤

纂纘 二字同作管切說文纂似組而赤从糸算聲纘繼也从糸贊聲書纘禹舊服是也正字通謂二字同左傳纂乃祖考故纘緝今通用纂音是義非又纂俗作篹篆無篹字正字通篹音譔謂同譔述字不知篹爲饌字之譌案說文食部饌具食也从食算聲士戀切重文作饌俗省作篹漢元后傳以爲文母篹食堂名長壽宮是篹爲食義無譔述義亦無纘紹義且字从算聲而下體从己或从巳已皆不見義禮明堂位薦用玉豆雕篹注篹籩屬也大記食於篹者盥注竹筥據此二說亦無譔述纘紹義實俗餅也篆爲饌之音譌篹又爲纂簒之俗字至明堂位雕篹乃簋字之誤古無篹字注疏未加攷正尒○觀案篡字可有纂聲者以从算爲聲也漢書藝文志書之所起遠矣至孔子篹焉又門人相與輯而論篹班叙傳孔纂其業纂書刪詩又草法纂玄此俗篹字所由來也此讚纘聲作纘義然實司馬遷傳太史公仍父子相繼纂其職師古注纂讀與撰同又至孔氏纂之又纂同異爲國語皆爲撰音義與谷永傳陳平共壹飭之纂而將相加驩之纂音同則纂本當作撰音義矣俗爲誤撰字亦非俗省作篹尤非彙譔本音詮說文專敎也从言巽聲俊改从手音饌誤撰述也於專敎意亦通惟从篹篹爲無義今若以篹爲纘緝義則會从纘或借纂若以篹爲饌食義則何所取省人書稱纘緝或稱某述今則从誤撰可也若漢書之从纂借其聲俗之从篹省其形音訛騎牆訛形涵目大雅者當摘而勿取

扶伴 二字同浦旱切扶說文並行也从二夫會意輦字从之正譌俗不當用伴伴大皃案說文伴大也从人从半聲兼意與胖通今譌侶也依也借爲扶義遂廢扶非

文一十八　重四

十五潸　三則

簡柬 二字同古限切簡牒也从竹閒聲今譌少也省也略也此後人轉注柬擇也从束从八八分別也會意俗揀贊正字通云簡柬通荀子安燕而氣血不惰柬理也注柬與簡同擇也案此說誤柬从束有約束之義惟柬故理不與簡省略之意同一說簡省本當作柬省至柬則少而省義有取即書簡廉修禮簡不辛殺者亦皆柬義誤从簡簡本竹牒無省少義後人轉柬義訛簡尒此說得理今人書簡反或从柬皆爲誤通

反返 反說文府遠切覆也从又从厂反形正字通云从又手也物之反覆其如手厂指反形又譌不順也下敂上曰反事不相合曰反與正爲對返說文扶版切還也从辵从反亦聲引商書曰祖甲返重文作彶从彳與辵義同與往爲對二字音義別反譌覆返譌還復爲正自爾雅復譌反也後人遂謂反返通遂謂覆復二字亦通不知爾雅復譌反誤从省文俗譌返也反覆不可作返復覆復二字音亦分亦入也若謂反返可通則反報相反亦可作返乎易乾文言反復道也蹇卦往蹇來反此皆返字石經誤省漢李廣利傳廣利伐宛再反注猶今言兩回也此亦省文今合反返爲一字同音誤別詳屋韻覆復條

文四

十六銑　一十二則

揃剃鬋翦 揃即淺切篆作擶从手前聲說文摵也左傳揃摵此而後朝食今或作翦摵剃剪本字說文子善切齊斷也篆作歬从刀歬聲篆歬字从止舟會意加刀即爲齊斷之前義隸文以前爲歬進歬後之歬復加刀作剪以爲齊斷義此俗書也別作劗亦非揃剃音義別史魯世家成王病周公自揃其爪沈之河此篆剃今剪字義也非揃本義正字通剪揃音同剪注云儀禮士喪禮作揃士虞禮及楚辭作鬋又通作翦案鬋與揃音雖近義各別說文鬋作𩭥切女鬢垂皃今从前作鬋音剪曲禮大夫士本國乘髦馬不蚤鬋注髦馬不剪剔以爲飾也蚤治手足爪鬋剔治須髮也蚤本當从叉鬋本當从前二字皆誤又翦音同揃說文羽生也一曰矢羽篆作𦐖从羽歬聲俗作翦經典通用爲剪義詩召南勿翦勿伐禮文王世子公族無宮刑不翦其類也皆爲棄揃今剪義案揃翦音別已強通至揃鬋音義又別謂可與剃通誤也

戩翦 二字同卽淺切說文戩滅也从戈晉聲引詩實始戩商今詩魯頌作翦朱傳翦斷也小雅俾爾戩穀音剪朱傳開人氏曰戩與剪同盡也正字通云戩與翦剪通毛詩及九經字樣正韻皆訓戩爲福祿也案戩从戈故有滅與斷盡之義無福義今與翦剪通翦詳上

翦踐跣 翦詳上今訓同剪禮文王世子公族無宮刑不翦其類也周禮甸師注作不踐其類踐慈演切履也蹋也从足戔聲無翦義又跣與踐音義別跣音銑足親地也从足先聲史漢文紀紿喪車服臨者皆無踐服虔曰踐翦也謂無斬衰也孟康曰踐跣也晉灼曰漢語作跣跣徒跣也師古曰孟晉二說是案踐跣義雖近然徒跣本从跣非踐訓會泥晉說謂跣通作踐誤

憲顯 憲音獻說文敏也从心从目从害省聲徐氏曰禮云發慮憲目與心應爲敏今訓法制也六書精蘊从害省轉注觀於法象使人曉然知不善之害接於目儆於心凜不可犯也引而申之取法亦謂之憲案此說得理說文从害省聲誤又音顯詩大雅假樂君子顯顯令德中庸引詩嘉樂君子憲憲令德朱注假當依此作嘉憲當依詩作顯正字通云周禮小宰憲示於王宮注憲謂表縣之若今新有法令然亦顯示之義也顯呼典切說文頭明飾也从頁㬎聲㬎意㬎古顯字从日中視絲會意今顯訓明也二字義有可通然音別从分爲是

犬畎 二字同姑泫切犬狗有懸蹏者象作犬象形畎田中溝廣尺深尺曰畎古文本作𡿨亦作甽大篆作畎从田犬聲史匈奴傳周伐畎夷韋昭注春秋以爲犬戎卽昆夷也又本傳周衰而穆王伐犬戎是畎夷卽犬戎也又詩混夷駾矣串夷載路串音貫注皆訓昆夷也正字通云犬畎混串聲近故相通然實譌文也今从春秋犬戎

鮮尠 鮮音先說文魚名出貉國从魚从羴省聲今訓生魚也與訓新魚之鱻同音義又轉上聲爲寡少義爾雅鮮罕也今遂以代尠字尠酥典切說文是少也尠俱存也从是少賈侍中說今訓少也从是少會意俗作尟誤經典皆以鮮代尠無从尠者正譌云从鮮非又隸武榮碑獮騶爲屬爲於變匹以尠代尟亦非並爲假借

衍演 二字同以淺切說文衍水朝宗於海也从水从行聲今又訓寬也廣也詩大雅及爾游衍是也又推也書洪範凡七卜五占用二衍忒注衍推忒過也演說文長流也从水寅聲今訓水長流皃又廣也延也與衍通易繫辭大衍之數五十王肅曰演天地之數也正字通云演亦俗衍案二字音義可通然古从衍今从演大衍仍从古爲正漢馬融傳浸以波漾貨以衆落以貨爲演非

韉幭 韉音箋馬鞁具也从革薦聲俗韉非幭說文所八切讀若末帬也一曰帗也一曰婦人脅衣从巾蔑聲今正音翦訓狹也考工記鞄人之事苟自其急者先裂則是以博爲幭也注韋革者一方緩一方急急者必先裂皮雖寬博猶淺狹也又音箋與韉通晉張方傳軍亂入宮剝流蘇武帳以爲馬幭與韉同案二字本分音義因从革从巾義近薦蔑聲又近故通从今可也說文幭音末非聲

孌嫡 二字同力沇切孌慕也从女䜌聲隸作戀从心義通嫡順也从女䜌聲說文引詩婉兮嫡兮今詩从孌注好皃案婉嫡爲委婉順从義非孌慕意當从嫡今廢嫡止从戀正字通合孌嫡爲一分孌戀爲二誤又或以孌爲變隸仙人唐君碑斐子孌家李翊碑孌交又追孌詠其甘棠北海相景君銘路遐孌親皆借孌爲變戀亦非

耎蝡 二字同音軟說文耎稍前大也从大而聲今訓疲弱也與蝡俗軟字音義同蝡蝡動皃从虫从耎聲兼意俗作蠕音瑞古耎蝡通用漢書西南夷傳議者選耎復守和解史律書選蠕觀望選爲巽之假文蠕从俗蝡仍音軟喻其柔弱如蝡動也又荀子勸學篇端而動蠕音需从俗讀蓋从需則不得不音需其失在形耎別詳耎弱偄懦傳

篆瑑 篆持沇切說文引書也从竹彖聲今訓篆書傳也又文盤曲皃通作瑑瑑說文直戀切圭璧上起兆瑑也从玉彖聲今音篆訓瑚刻也謂圭璧上起爲兆若篆文之形漢董仲舒傳良玉不瑑在也二字同从彖聲而義別瑑刻瑚瑑當从瑑爲得義今反从篆廢瑑非一說瑑漢人以代瑑字如董仲舒傳不待刻瑑王吉傳古者工不造瑚瑑今作刻瑑瑚瑑是也案瑑瑑義同音別各从本形定

晉可也漢人未
必因形近誤甚

璏衛琭 璏音衛說文劍鼻玉也从玉彘聲漢書王莽傳瑧玉劍璏又通作衛何如傳賜單于玉具劍孟康曰標首鐔衛用玉師古曰鐔口旁橫出曰鐔鼻曰衛與璏同衛于歲切劍衛護衛也从行从韋市會意無劍鼻義亦非璏音劍鼻之玉名璏鼻即有衛名尙非玉也師古說恐誤又璏與音篆之琭別王莽傳進玉琭於孔休服虔曰琭音衛蘇林曰劍鼻也師古曰琭本當作璏後傳寫誤爲琭琭乃瑚琭字也此益形近之譌衛璏琭三字本非通琭詳上

文二十八　重三

十七篠　七則

憭了 憭力小切說文慧也从心尞聲了盧鳥切說文尥也从子無臂象形孑孓字从之六書本義曰象左右臂俱無而了絕也今又訓慧也曉解也漢孔融年十二多聰慧陳煒曰小而了了大未必奇柰此爲憭義了無慧義也今相沿从了聲近之譌

擾犪 二字同而沼切擾說文煩也从手夒聲夒音猱獸名象形非從憂从憂作擾失聲犪說文牛馴謹也从牛夒聲亦从憂作犪又以擾代犪書臯陶謨擾而毅注擾馴也馴擾而果毅也周官職五穀擾兆民又職方氏其畜有六擾疏云與爾雅六畜同史劉累學擾龍皆以犪義訓擾案馴犪爲擾義近與因聲同形近傳寫錯誤夒變爲憂牛省爲扌隸文之譌后經不加較正今從廢犪字許慎所云反背爲好奇者俗學之失此類爲甚正字通謂擾有馴義誤甚得毋以擾爲犪乎

票熛標嫖 票方昭切說文火飛也篆本作㶾从火从㶾省㶾遷本字會火飛意凡篆从㶾之文隸皆省作票失形義呂氏春秋突洩一熛而焚宮燒積是其義也今又訓本辭誤勁疾皃驃說文黃馬發白色一曰白髦尾也从馬票聲今又讀平聲又驃騎官名漢有驃騎將軍或从票霍去病傳校尉商不識從票騎將軍止字通云霍去病傳票姚校尉去病注師古讀去聲

殿虔音飄搖義同史記作剽姚漢書作票姚杜詩作霍嫖姚又或以票代僄字僄匹沼切音剽說文輕也正譌从人票聲輕意今又音熟義同漢王商傳遊票輕吏微求人罪五行志崇聚票輕無誼之人以爲私客張衡傳苶樸累而票輕注票匹妙反義當从僄讀去聲省从票則當讀平聲矣又霍去病傳剽輕少年从剽刼之剽亦誤又案嫖說文亦訓輕也从女票聲匹沼切今亦讀平聲票僄嫖三字義近音別今因通義姑通其音故作票姚嫖姚但無作驃姚僄姚者豈驃騎與票姚異乎正字通云嫖姚官名則嫖姚校尉與驃騎將軍當有異史之作剽姚失義古今詞略云荀悅漢紀作票鷂誤今輕票从僄票騎从驃不从僄嫖但驃騎之驃今止从說文馬訓無他義似無所取或本當作票僄加驍騎將軍輕車將軍之義乎或謂嫖姚之姚古亦通作遙荀子功盛姚遠是也嫖姚輕疾義當从遙通消姚余存疑

妙眇 妙篆作玅說文於霄切急戾也从弦省从少聲隸文作纱爲正體或作玅从玄誤又改从女作妙非今从妙音廟訓精微也微妙要妙也又音眇與眇通眇音杪說文一目小也从目从少聲兼意今訓翕目微睇也又微眇淺眇幽眇也漢儒林傳總五經之眇論又音廟史佞幸傳雖戶說以眇論終不能化索隱曰眇音妙與妙同中山靖王傳每聞幼眇之聲不覺涕泗横集注作要妙漢書元帝紀窮極幼眇揚雄解謿聲之眇者不可關於眾人之耳皆以眇爲妙又漢三老袁君碑股肱以妙身褒襃纔業是以妙爲眇案妙眇从少故皆可有微義但古妙从幺幺即小篆糸字故於微義有取隸从女作妙則與微義遠矣不若省眇之爲有取也今妙眇分音義微眇从目要妙从女今可也或謂微眇當从麥芒之秒字非因敍傳造討秒忽一說或从杪後漢馮衍傳闚略杪小之體案麥秒木杪別義秒忽从杪爲甚

藐邈眇 藐邈同莫覺切藐茈草也从艸貌聲邈遠也从辵貌聲今二字同音漢詩大雅寢廟既成既成藐藐注深也又誨爾諄諄聽我藐藐叶下虐注忽略皃正字通云藐與邈義通藐又音密相如上林賦長眉連娟微睇縣藐色授魂與心愉於側藐側爲叶案此爲邈義俗藐同音之誤也又二字並音眇輕忽小弱之義左傳以是藐諸孤辱在大夫孟子說大人則藐之並从藐陸徵謝

丞原肉変表根貌投造顧邈同則从邈案此皆眇義從小之意則書眇眇乎末小子是也貌邈雖可有眇音無眇小義轉借之誤眇詳上

矯撟 矯說文居夭切揉箭箝也从矢喬聲正字通音皎引說文揉箭箝也又正枉曲也又擅也又矯揉矯詔之矯通作撟

撟說文居少切舉手也一曰擅也从手喬聲正字通撟亦音皎引爾雅注矯伸夭撟通作矯尚書奪攘矯虔漢武詔撟虔吏因乘勢以侵蒸庶師古曰撟與矯同漢書公孫賀傳贊撟當世反諸正武五子傳寡人欲撟邪防非師古曰撟正也與矯同又朱虛傳忠臣撟制惡靈王建傳撟制以令天下師古曰託天子制詔也又強皃荀子撟然剛折端立無傾側之心又考工記弓人撟幹欲孰於火而無贏撟角欲孰於火而無燂與矯揉義同案二字雖並从喬聲然音有別撟切舉上聲如俗云扛撟之義如史記舌撟然而不能下是舉義也故撟舉扛皆从手不當與从矢之矯字合聲義音近誤通矯制或可从撟即擅義矯非擅義今从矯又或以喬代撟以撟代矯以矯代撟並非

勦勦 二字同子小切勦勞也春秋傳曰安用勦民以力从力義巢聲勦絕也周書曰勦絕其命案本作勦从刀義巢聲隸改从巢聲作勦今从勦又轉為勦義曲禮毋勦說當从勦胡氏曰勦猶抄也今俗本从勦力刀形近之譌

文一十七　重一

十八巧　五則

繆巧 繆武彪切說文枲之十絜也一曰綢繆从糸翏聲今正譌綢繆纏綿也又音謬同謬詳有繇又音妙姓也巧切敲上聲說文技也从工義丂聲漢韓安國傳意者有他繆巧可以禽之則臣不知也宋文天祥正氣歌豈有他繆巧陰陽不能賊繆巧二字皆無則說若作木音義論則是綢繆之巧當論乎辨若作謬音義則是詭謬之巧於義不諧得毋借為妙字音義邪蓋古妙亦从糸義也於疑妙譌

篠訓

橈撓 橈女敎切音鬧說文曲木也从木堯聲今文牛聲音鐃譌撓擾也撓奴巧切擾亂也从手堯聲今亦音鐃與橈通左傳師徒橈敗史鄭仓其傳謀橈楚權此並當从撓非橈義今二字並有屈曲之訓因古互通蓋木才形近之誤又或誤而為鐃莊子萬物無足以鐃心者正謂撓撓鐃同非又案撓今譌短從亦非擾為梓本字本雜誤非擾撓也音近誤通

爪叉 二字同側巧切爪說文丮也覆手曰爪象形正譌謂以手爪物也俗作抓貫叉象作㕚說文手足甲从又手形二指叉形㕛字从其聲俗叉非正為俗通用爪非禮者大記小臣爪足注翦手足爪也今遂从爪廢叉非又以蚤代叉蚤跳蟲也曲禮不蚤翦注治手足爪亦非別詳蚤訓

散敲 散音敲腔也从肉交聲六書故腔近是者今又讀去聲俗作敲路斡敲五巧切斂也从肉交聲俗作咬漢食貨志罷夫贏老易子而散其骨俗本作散傳寫之誤

鞄鮑 鞄蒲角切音朴柔革工也从革包聲今音庖又上聲鮑音鮑漬魚也从魚包聲正字通云俗本周禮考工記鞄人譌作鮑注鮑當作鞄說文引周禮曰柔皮之工鮑氏鮑即鞄也正譌鞄亦作鮑非

文一十

十九晧　一十三則

晧浩昦 三字同胡老切晧日出皃又光明也从日告聲俗从白作晧誤浩水盛大皃从水告聲昦春為昦天元氣昦昦也从日夰聲俗从天作昊誤古三字通字原云夏承碑昊天不弔義作昦堯廟碑恩如浩倉義作昊孔子廟碑大晧遊龍以經世虞氏儀以臨民義作太暤孔神時或有悟淡卷晧然分義作浩又昦通作暤顯漢鄭崇傳暤天罔極相如傳馳自顥穹案昦暤顥音同義亦可通若晧浩則義非所通也

道導 二字同徒晧切道路也从辵首聲意古文作衜从寸隸作衜从行導引也从寸法度之義从道聲今讀去聲俗導从

心非古二字通史文帝紀道民之路漢書宣帝紀使僂者道單于皆
尊義蓋古尌从寸導爲尌重文可也道導義可通

騷埽 騷音搔擾也一曰摩馬从馬蚤聲埽切騷上聲除糞也从帚土會意今作掃从手音義亦通古或借騷史李斯傳猶竈上騷除黥布傳大王宜騷淮南之兵注騷音掃言盡舉之如掃地也二字音義別誤通

禱禂 二字同都晧切禱告事求福也从示壽聲禂禱牲馬祭也从示周聲說文引詩旣伯旣禂重文作𩣡从馬壽聲今作騳同周禮甸師禂牲禂馬皆掌其祝號注禂禱也爲牲來之神求其肥腯也或从禱今詩小雅作旣伯旣禱注伯馬祖謂天駟房星之神也以吉日祭馬祖而禱之案此當从禂騳字从說文引詩爲正然二字義可通周壽皆音尒

中艸草 中音徹說文艸木初生也从丨象出形凵象有枝莖也徐氏曰丨上下通也象艸木萌芽通徹地上也屯祟芬光字从之艸倉老切百卉總名从二屮象形隸省作卄𠂇凡艸類之文皆从艸與个卄字形音義別古屮艸或通漢書鼂錯傳屮茅

臣無知識並艸舒傳蔣毅中木鮮充國傳逕水中眞爲傳蔣中杞土魏相傳中木茂盛从中省文也說文中注云古文或以爲艸字誤蓋从此今中艸借廢艸頭字从隸卄卄𠂇體以致从𠂇之字从千之帝从入之酋从林之乖从从之𢍉从止之𡴀从𡿺之普皆改爲𠂇皆疑爲从艸之文至單艸字則又借草以代之案草本自保切音阜說文草木櫟實也一曰橡斗子从艸从早聲並非象形之艸字徐氏曰今俗以草爲艸木之艸別作阜字爲黑色之阜案櫟實可以染帛爲黑色故曰草通用爲草棧字今俗書阜或从白十或从白七皆無意義無以下筆云云今讀草同艸相沿后經之誤不可改矣然當知爲假借艸爲本字不可廢也

早蚤 二字同子晧切早晨也篆作𣅀从日在甲上會意隸省从十非蚤跳蝨也从虫叉聲叚借也禮祝曰蚤寡牡弓孔子蚤作中庸蚤有譽孟子蚤起經史通借蚤同音之誤

藻璪 二字同音早藻水艸也古本作薻从艸从水从巢聲重文作藻从澡聲璪說文玉飾如水藻之文从玉喿聲總都將

牲散冕璪十有二旒此璪義又玉藻篇天子玉藻十有二旒注藻条絲繩之貫玉者也以藻穿玉以玉飾藻故曰玉藻从藻俗也

繅藻 繅音騷繹繭爲絲也从糸巢聲藻澤上周禮王位加繅席鄭注讀如藻率之藻謂蒲蒻席之緣以五采也又典瑞王晉大圭執鎭圭繅藉五采五就又聘禮諸侯朝天子圭與繅皆九寸繅三采鄭注繅古字也藻今字也同物同音案二字音義別皆古字周禮之繅乃采絲義藻以水艸爲本義鄭注謂同物同音誤

貨瑣璅 貨瑣同蘇果切貨小貝也一曰貝聲从小貝會意貨小貨碎貨屑从貨俗从𡿺作𧴪非瑣玉聲从玉貨聲李商隱詩瑣語聲如玉連瑣是也今謂凡物刻鏤罰結交加者爲連瑣文青瑣門是也似貨義而實與貨別或以瑣代貨易家瑣瑣詩瑣瑣姻亞瑣兮尾兮相如傳委瑣握齪爲繫瑣猥碎義貨義也今廢貨止从瑣誤又璅與貨瑣音義別璅音藻說文石似玉者从玉巢聲今又音貨楚詞欲少留此靈璅兮注靈璅指楚宮以喩君璅門鏤也晉賀循傳青璅作青瑣是以瑣爲璅也晉習鑿齒傳璅璅常流離是以璅爲貨也音義皆非

槀稾 二字同古老切槀木枯也从木高聲隸作槁俗作槀加艸稾禾稈也从禾高聲隸作稿俗作藁加艸藁枯槀从槀艸槀从槀木禾義別或溷用非

保緥葆寶 四字同博抱切保養也从人从呆省呆古文孚字會意緥襁緥小兒衣也从糸保聲俗作褓葆葆艸盛兒又羽葆聚采羽爲幢也从艸保聲寶珍也从宀屋也从玉从貝从缶聲古文作𡧖俗作宝非古四字或通漢封禪書葉隆於保是以保爲緥也史魯世家成王少在強葆之中是以葆爲緥也史樂書靑黑緣者天子之葆龜晉侯傳果見穀城山下黃石取而葆祠之徐廣曰史記珍寶字皆作葆是以葆爲寶也隸李氏鏡銘明如日月世之保是以保爲寶也漢書天文志小三星隅置曰觜觿爲虎首爲葆旅事注葆守也是以葆爲保也並音誤

保乇 二字同音貨保詳上古文作系亦作保俗保非乇說文相次也从七从十指字从乇正譌从匕比之省也从十十人相比會意六書總要十家爲乇今俗保誤

考攷 二字同苦浩切說文考老也从老省从丂聲與老字爲轉注爲祖考考妣字攷敂擊也从攴義丂聲詩唐風弗鼓弗攷爲正義后經誤从考正字通云周禮作攷他經多从考又攷察攷校查攷亦並當从攷今止从考廢攷失義別作拷栲

文三十一 重二

二十哿 三則

坷軻 二字同音可坷坎坷上不平也凡人行不利曰坎坷从土可聲軻車接軸也从車可聲今又讀平聲楚辭招軻留滯又王逸注不遇也軻當作坷爲俗軻案宿即俗坎字別作壈壈𨍭轗又爲陷之贅皆篆所無古賦有轗軻𨍭軻皆坎坷之爲贅也俗文䡄轗

如此

頗叵 頗本音坡說文頭偏也从頁皮聲今訓偏也又音叵叵普火切不可也从反可轉注今二字同音正字通頗注云又與叵同義多曰頗多良久曰頗久多有曰頗有叵注云通作頗前漢書司馬遷贊其是非頗謬於聖人後漢馬援傳頗哀老子使得遨遊案二字之義有今昔非可通叵以不可爲義如漢書呂后指劉𢞦曰是兒最叵信又叵耐不可耐也此正義與頗音近義不相涉今叵又訓遂也訓司馬贊頗謬亦遂義未免曲說頗多頗久頗謬皆非不可之義蓋偏義猶偏多偏久偏謬也从說文頭偏義轉注不必與叵通之叵通今亦無俗叵爲頗者正字通之說誤別許慎韻破頗棵

果婐 果古火切木實也从木从田象形婐烏果切說文女侍也从女果聲孟子二女果注果烏果反女侍也引說文作婐說文引孟子本作婐果爲婐之省止婐又傳寫之誤也

文十八

二十一馬 三則

焉馬 焉有乾切說文烏黃色出江淮篆作焉象形今音煙借爲語助詞正譌以爲古燕字鄭樵以爲鳶字並非馬莫下切篆作𢒠象形古詩云一字三寫烏焉成馬言其形近也漢書西域傳出細步馬師古注小步也言其能蹀足即今所謂百步千跡者也俗本作焉此印刻之誤幷非傳寫之失更漢若此類者頗有人所易辨

假徦 假音賈說文非真也从人叚聲古雅切一曰至也虞書曰假于上下古額切讀若格徦說文古雅切至也从彳叚聲案二字並从叚爲聲叚說文亦古雅切借也从皮从二今假有賈格二音假止賈一音以从叚音推之假與格音遠亦不當訓至从人不見有至義訓至者乃徦義徦从彳行也故有至義經傳凡訓至義者如奏假來假昭假皆徦字義誤作假余且徦亦無格音凡讀格音者卽當从格本字如說文引書假於上下今書本作格是也周伯琦正譌云易王假有廟傳寫譌作假不得其說音格非也徦字元訓至詩昭假遲遲亦音古雅切但因傳寫之譌遂不改余據此說則假字亦作非眞義其訓至者皆徦字也經文之俗由俗書傳寫之譌余○案假古又通作嘏禮運祝嘏莫敢易其常古是謂大假注假亦當作嘏曾子問不假不綏祭注假字當作嘏福慶之詞也綏字當从周禮作隋減毀之名也假嘏形近之譌

舍捨 舍音赦說文市居曰舍从亼屮象屋形口象築也捨七也切釋也今訓棄也从手舍聲或省从舍詩舍彼有罪論語不舍晝夜義當从捨又舍與赦釋別漢朱博傳赦以事君常刑不舍以代赦禮檀弓有司以几筵舍奠於墓左周禮占人舍萌並與釋同皆音近誤

文十八

二十二卷　二十二則

象像　二字同徐兩切象爾雅大獸篆作𧰼象形像形似也摹仿也从人象聲二字本分易繫辭象也者像此者也是大小象本當从像周易从象故今从之假借也說文像訓象也合為一誤長箋謂形像字當从襐亦誤

蛧蜽　音罔兩說文山川之精物也竝从虫為義徐氏曰今俗別作魍魎非是案國語从蛧蜽周禮作方良孫子左傳孔叢子作罔兩史孔子世家作罔良俗本誤作罔閬或省或增或音近皆譌文从蛧蜽為正

怏鞅　怏於亮切說文不服懟也从心央聲今於兩切訓情不滿足也白虎通傳共意何怏怏不服是也鞅於兩切說文馬頭靼也今訓馬頭組一曰牛駕具在腹曰鞅从革央聲左傳抽劍斷鞅是也古二字通史伍子胥傳常鞅鞅怨望始皇紀大臣鞅鞅特以皃從臣周亞父傳此鞅鞅非少主臣韓信傳信由此日怨望居常鞅鞅竝為怏義誤借鞅又怏望猶怨望也或从般史盧綰傳高祖欲王綰

為羣臣般望注如淳曰般音盤索隱曰般望猶怨望也荊燕世家此循般望後漢陰興傳今天下般望注般音盤晉志反前書音義曰般猶蹇也一音伐猶望之也李通傳以般一切之功義注般望也音工瑞反案般為俗觖字說文觖音決環之有舌者重文作鐍與怏鞅遠別今般又訓缺也與訓玦義通已誤以為怏望字并義皆非又或借觖為抉摘字漢孫寶傳故欲摘觖以揚我惡从般亦誤

卬昂仰　卬昂同五剛切卬說文望欲有所庶及也从匕从卪六書本義从匕與頃同意从卪取望有節度意蓋會意字昂說文日部列新附文內訓舉也从日卬聲今訓升也高也通作卬仰說文魚兩切舉也从人从卬聲今訓舉首望也古昂仰二字通用卬詩大雅顒顒卬卬漢食貨志萬物卬貴司馬遷傳適欲卬首信者李尋傳作態低卬王章傳不自激卬此昂義也詩瞻卬昊天史五帝紀卬而射之漢書張耳傳卬視泄公灌夫傳卬視天俛畫地王莽傳物卬市隸孔廟禮器碑瞻卬師鏡粤山廟碑日月星辰所昭卬也此仰音義也蓋古止有卬字後人加日為昂加人為仰音義竝通故古通用又卬一訓我也詩邶風人涉卬否卬須我友大雅卬

盛于豆書大誥越予沖人不卬自恤借昂音我義案此或方音我有卬聲音近而借亦可从蓋我字本亦俗音也

鄉向嚮　鄉音香離邑居民也从𨛜皀聲向切香去聲北出牖也从宀屋也从口象形詩塞向墐戶是也今轉訓對也為向背義隸作嚮易嚮明而治本作向石經贊作嚮或又借鄉禮明堂位刋樓達鄉樂記樂行而民鄉方漢霍光傳朝廷莫不傾鄉京房傳上意鄉之皆去聲為向嚮之譌又或以鄉代𨟟說文𨟟許兩切不久也从日鄉聲左傳𨟟役之三月與曩義同論語鄉也我見於夫子而問知省日从鄉漢書丙吉傳鄉使丞相不先聞馭吏言从鄉皆𨟟之譌又或以鄉代響響許兩切聲也从音鄉聲董仲舒策善惡相从如鄉之應聲从鄉賈山傳一夫大謼天下鄉應隸鄭烈碑遺嚮暢於冥會从嚮皆譌文也今不从

享饗　二字同許兩切享篆本作亯說文獻也从高省从曰象進孰物形引孝經祭則鬼享之大篆作亯隸因省作享从子學之誤又普庚切卽今烹字又許庚切卽今亨字篆止从亯一字三音今享訓祭也獻也又孔安國曰奉上之為享易損卦二簋可用享

曲禮五官致貢曰享小雅是用孝享此享字正義饗說文鄉人飲酒也从食鄉聲今訓宴饗也古者饗為盛禮或饗而不宴或宴而不饗詩小雅一朝饗之左傳晉侯使士會平王室定王饗之此饗字正義今二字通用春秋成十二年左傳享以訓恭儉宴以示慈惠注享同饗宴同燕又祭而神歆之曰饗周頌伊嘏文王既右享之从享注享我祭也漢韋賢傳饗國漸世劉輔傳以饗魚鳥之瑞从饗六書故曰經傳饗為饗食之饗因之為歆饗享為享獻之享因之為享祀周禮儀禮二字之用較然不紊他書往往錯互蓋傳寫誤也楚茨之詩曰以享以祀又曰神保是饗此二字之辨也案此說是享為獻義饗為食義當有分別今俗止以享為享祀字不敢从享多儀奉上之義饗則仍作宴饗字从今可也又漢隸字原云大饗記殘碑借饗漢書宣紀上帝嘉饗竝借為饗非

黨儻　黨多朗切說文不鮮也从黑尚聲正譌非黨不明意故从黑今訓鄉黨朋黨也說文攩朋羣也音同黨後人省手从黨亦儻倘本字他朗切儻卓異也从人黨聲俗為或然之辭隸省作倘古通用黨董仲舒傳黨可得見乎揚雄傳黨鬼神可也伍被傳

黨可以做希隸夏承碑黨魂有識俶讜若儻皆省文又隸張平子碑登侍中則黨言允諧劉寬碑公以對策嘉黨克厭帝心以黨代讜亦非

繈襁 二字同居兩切繈說文絲𦃇類也从糸強聲今訛錢貫謂之繈繈襁負兒衣襁褓也从衣強聲六書故以繈爲繈褓字蓋因古緥字从糸故襁亦改从糸義雖可通然各有本字不必通今褓又从衣作褓亦借篆有緥無褓

放仿 放甫妄切說文逐也从攴方聲今訛遷也又依也效也與仿通論語放於利而行注放上聲依也禮檀弓哲人其萎則我將安放注放效也易繫辭爻也者效天下之動者也注效放也史歷書民神擾亂不可放物索隱曰放音仿依也司馬穰苴列傳用兵行威大放穰苴之法漢書地理志都邑頗放效韓延壽傳放效古方行事貢禹傳亦相放效並與倣同案倣說文本作仿音紡相似也从人方聲籀文作俩俗作倣亦作彷髣並贅放仿二字音義別論語之放利本爲逐義當讀本音朱注轉音訛依皀是仿義史漢借放爲仿處並誤又案效字說文象也从攴交聲攷之字放易注之放此本效義仿有效義放無效義禮易注之放效互訛亦誤義當以仿效互訛今一說禮之安放放爲效形近之譌非與仿同亦通又或以方爲仿霍去病傳贊票騎亦方此意爲將如此从方省文又或謂仿與訛始也之昉音義通亦非

王往 王雨方切从一在土上會意或云一貫三之爲王三三天地人也篆文與玉相似別在稱句往音枉之也篆作𢓊从彳義𡉚聲𡉚音王艸木妄生也从之在土上凡枉狂字皆从𡉚聲隸省从王獨往字或从生或从主作往往並非或又省从王詩大雅及爾出王音往注王往通言出而有所往也俗音不借義

茻莽 二字同模朗切茻衆艸也从四屮會意爲艸茻字莽說文犬部篆作𦳝南昌謂犬善逐兔艸中曰莽从茻中犬會意爲𦳝莽字俗从大非今廢茻字故以𦳝莽字爲艸茻字誤

文二十五

二十三梗 七則

梗哽骾鯁 四字同古杏切梗木名又枝梗也从木更聲今又訛塞也哽說文語爲食所介也从口更聲今訛哽咽悲塞也漢書祝哽祝噎骾骨留咽中也从骨更聲鯁魚骨也从魚更聲轉爲忠鯁強鯁義古四字通詩大雅至今爲梗爲哽塞義漢段頻傳引作鯁孔叢子馬回梗梗亮直唐穆質傳質性強梗爲忠鯁義祝哽漢賈山傳作祝鯁又骨鯁猶鯁直強鯁或作骨骾言如魚骨之梗咽也案四字各有正義枝梗从梗哽塞从哽祝骾从骨忠鯁強鯁从鯁鯁或可通不與梗哽通梗亦不當與哽通因音同互通非

丙邴 二字同兵永切丙天幹名說文从一入冂一者陽也徐氏曰陽功成入於冂冂猶門也指事邴宋下邑又姓从邑丙聲漢書宣帝紀邴吉从邴本傳作丙吉从丙貨殖傳有丙氏並省邑此猶詩尹姞之作尹吉同例从邴爲正

柄秉 柄陂病切說文柯也从木丙聲重文作棅从秉聲秉兵永切禾束也握持也从又持禾又手也又持一禾爲秉持二禾爲兼並會意古柄秉通管子謹用其六秉史天官書十二辰斗秉周勃世家持國之秉漢書五行志生殺之秉皆與柄同案二字義有可通然聲不同良由小篆柄又作棅隸文省木旁用之故涸秉爲柄余又柄與枋音義別枋音方木可作車正字通云又欽韻音柄與柄同儀禮插柶面枋謂以匙柄向前也周禮內史掌王八柄之灋亦作枋案此或因篆文形似之誤義則非所通

竟境 竟音敬說文樂終也从人在音後會意境居領切說文疆也从土竟聲經典通用竟言疆土至此而竟也禮聘義君使士迎於竟祭義天子巡狩諸侯待於竟喪大記在竟內則侯之左傳哉竟乃免莊子天道備邊竟有人焉其名爲竊稱皆省从竟今從竟境同竟音又或以競代境秦詛楚文以偪盈競至言義與竟同尤誤

㚔 幸 㚔 㚔幸本字音聶說文所以驚人也篆作㚔从大从羊羊音任掞刺也大剌則驚會意舉報執圉字从之隸作幸改大从土蓋隸形大字象土土字有飛筆象大㚔幸字隸本从大後人以爲土字今遂从土㚔音撻小羊也篆作㚔从羊从大聲止達字从之詩大雅先生如達本當从㚔后稷借達注訓小羊誤隸作幸亦改大从土㚔切與上聲篆作㚔从夭屰屰音義同逆夭古妖字說文屰反也反夭者不夭也故今人以㚔爲不㚔會意倖字从之隸省夭从土如㚔上之夭省从土作走例又省屰爲羊遂與俗幸字無別烏馬竟成馬矣正字通直以幸爲㚔字謬甚今以㚔爲古體字不用經史皆从幸俗幷从幸三字無分而獨廢㚔不知㚔非古體也經典之譌爲隸文俗書傳寫之譌㚔若使幸可代㚔古人何必多立此文義哉俗學蔑古以至滅古如此

迸 屏 迸切幷去聲說文散走也从辵義幷聲今又訓屏逐也屏必郢切說文蔽也从尸爲屋義从幷聲今讀平聲爲屏障字又音迸訓除也屏也禮王制屏之遠方从屏大學迸諸四夷从迸迸讀爲屏古字通用又隸辨若碑迸五迸四字原云後漢傳有迸五迸四之文今此碑亦然又或俗用摈案摈爲儐重文相也導也無庰逐義今迸屏摈三字並有庰逐棄除之義屏可有其義迸摈同爲屏音近之譌又或以畢爲屏亦誤互詳庰韻羿震韻賓儐條

清 請 清七情切水澂也潔也朗也从水青聲請七幷切謁也祈也問也从言青聲史袁盎傳絳侯免相之國國人上書告以爲反繫請室注漢書作請室應劭曰請室請罪之室案漢書爰盎傳作請室師古曰請室獄也又賈誼傳造請室而請辜百司馬遷傳四於請室並訓請罪之室又刑法志有奇請奇音幾漢成帝河平中詔曰奇請它比日以益滋師古曰謂常法之外主者別有所請以定罪它比謂引它類以比附之也請室字蓋此意从漢書爲是史清誤

文一十七

二十四迥 六則

酩 酊 音茗濫醉甚也从酉爲酒義名丁聲說文列新附文內韓愈詩迴酒卽酩酊或借茗艼案說文茗莫迥切茶芽也艼天經切熒胸也並艸名晉山簡傳茗艼無所知正韻十八梗酊注酩酊亦作茗艼轉注古音作茗仃引簡文帝曰劉尹茗仃有實理誤酩兒案艼仃皆平聲篆無仃字爲俜之贅音近誤借从酩酊爲得義

耿 熲 炯 耿古杏切音梗說文耳著頰也从耳从烱省聲杜陵說耿光也从光省从聖省聲今又訓介也憂也不安也又小明也詩邶風耿耿不寐注耿耿小明憂之兒也又與熲通熲古迥切說文火光也从火頃聲小雅無思百憂不出於熲注熲與耿同小明也或曰人心有憂則狗迫而明無所出也又與炯同炯音熲說文光也从火同聲晉國語其光耿於民矣注與炯同猶照也案三字皆从火義可通但耿與熲炯音別从分爲是耿光義當从炯

定 頂 定徒徑切說文安也从宀从正增韻止也靜也从宀屋也屋正則定會意一曰正乃聲也隸作定正卽正之有飛筆者頂都挺切顚也从頁義丁聲俗作顁詩周南麟之定借定注音訂顁也音近之誤

褧 絅 褧說文去穎切檾也从衣耿聲引詩衣錦褧衣今音頃訓穀也絅說文古熒切急引也从糸同聲今音褧訓禪穀也案詩衣錦褧衣注禪也中庸引詩作衣錦尙絅朱注詩國風衛碩人鄭之丰皆作衣錦褧衣褧絅同禪衣也又禮玉藻禪曰絅今二字音義並同从可也又或借景景影本字光景也从日京聲儀禮婦乘以几姆加景乃驅鄭注景如明衣加之爲行道禦塵俗作幜士昏禮作穎案無二字皆褧絅之裁正字通云詩之褧記之絅皆禮之作穎景音義通皆婦人嫁時衣也案景與褧爲音近之譌義非所通

幷 併 竝 幷說文府盈切相从也篆作𠀤从从持二爲幷正譌从二人字从兩二字二人並立會意隸作幷省作并今音丙訓兼也合也皆也與併同併說文皋正切竝也从人幷聲今音丙與幷同竝說文蒲迥切併也从二立會意今訓比也皆也又去聲與併通案說文三字音別幷併義亦別併竝義通正譌訓併卽幷別作併非正字通謂併卽幷竝文三字通音通訓禮祭義行肩而不

併貫詭治变莪高皇帝與諸公併起又曰與公併倔皆爲竝音義甚
併竝古通今弁併从合竝則从分从今可也

丞承拯 丞承同署陵切說文丞翊也篆作𠄞从廾从卩从山山高奉承之義會意隸本當作丞省作丞今譌承也
佐也承奉也篆作𢪏从手从卩从廾廾與拱同音義徐氏曰謹卩其
事奉承之義也亦會意隸亦省𠬞从𠬞譌今承又譌受也此洄盛哉
非承字正譌古丞承通左傳哀十八年楚使子國帥師而行請承杜
預曰承佐也漢馬援傳承掾之任卽丞掾史酷吏張湯傳於是丞上
指注丞一作承漢兒寬傳以丞嘉祀爲萬世則淳于長傳長侍病晨
夜扶丞左右从丞案二字義可通今从分拯音逞救也篆本作抍又
作橙併从手義隸改从丞辯石經从之楊雄羽獵賦丞民於農桑省
手从單丞字非

文一十五

二十五有 二十二則

有友 二字同云九切說文有不宜有也春秋傳曰日有食之从月又聲六書總要月初生明也今與無字爲對友同志也
說文从二又又手也相交友交手相接也古文作𠬮从二手會意古
友有或通詩大雅旱既大甚散無友紀注友紀猶言綱紀也或曰友
疑作有同聲之誤又有一音又詩邶風不日有曀注有又也春秋十
有二年十有一月禮內則五帝憲三王有乞言皆于夫子有異對焉
並讀又皆音近互
書或曰有又增文

巧朽 巧苦絞切技也从工義丂聲朽許久切腐也篆本作㱙从歺義丂聲重文从木作朽正字通云漢書司馬遷傳聖人
不巧時變是守史記譌作朽非案史太史公自序作不朽注索隱曰
此語出鬼谷正義曰言聖人教迹不朽滅者順時變化漢書作巧案
史漢此二語上文有法無法因時爲業有度無度因物與舍下接故
曰聖人二語於義當从巧朽爲傳寫之誤

凡九 凡音純篆作𠘧說文𠘧凡也从反𠂆𠂆蓋篆文𠂆作𠂆譌橫
側也从人在厂下會意凡从反𠂆从傾側而受可反之會

圓轉如凡之義此制字之精微也隸改作丸失義九音久陽之變
也篆作𠃊象屈曲究盡之形者非二字篆形迥別隸形相近古有牢
丸搏米麪如丸烝煮食者自成式食品有籠上牢丸湯中牢丸俗譌
作九晉束皙餅賦終日飽食其牢九乎此傳寫之誤宋蘇軾詩豈惟
牢九薦古味要使真一流天漿以對真一酒陰氏韻府遂收牢九入
有韻誤

灸久 二字同舉友切說文灸灼也从火久聲今讀同救久譌从後灸之象人兩脛後有距也引周禮久諸牆以觀其橈六
書本義久灼病也篆作久上从人下指艾炷亦作灸俗爲長久字正
字通久譌但久也又久之猶拄之也引周禮考工記廬人試廬灸諸
牆以眂其橈之均注廬矛柄灸拄也橫拄兩牆間以審矛柄本末彊
弱也與說文从久異案久灸古通譌音亦同然灸正譌灼也从火从
久聲義固當與久分一說久灸本一字後人加火故說文以灸譌久久
灸爲一字也後有距之譌距卽今拒字與今譌拄也之義合拄爲俗
柱字周禮久諸牆猶柱諸牆也今俗本作灸則與柱義遠矣豈矛柄
用鐵用竹以火裂灼而直之乎存疑當从說文久爲正

葉頁 葉與涉切艸木葉也从艸从枼聲俗爲契葉字詩商頌昔在中葉揚雄羽獵賦又恐後葉復修前好俗爲世代之意
又書來次第成帙如葉相比亦曰葉歐陽修曰唐人藏書作卷軸後
有葉子似今冊子今世俗頁字案頁本與首同音義頭也从百古
文首字从人指人首也凡从頁之文皆爲首義唐孫愐作胡結切音
頡徐本說文从之然玩許氏本注頁頭也从百从儿古文䭫首如此
又云百者䭫首字也則頁百明皆首字重文矣何从得有頡音李陽
冰及鄭樵古則䛐惘諸人皆辨其非今俗沿譌讀若葉以書冊一紙爲
一頁若讀首音以一紙爲一首
義通若讀葉音則仍从葉爲是

負婦 二字同房九切說文負恃也从人守貝有所恃也又受貸不償曰負亦取人貝之義俗从力从刀作負負非婦子之
妻又服也服事於夫也从女从帚取袚巾帚義隸俗作媍或又皆从
負史高祖紀時从武負貰酒注如淳曰武姓也俗呼老母爲阿負與
婦同劉向列女傳魏曲沃負者大夫如耳之母也或从俗媍史陳平
世家有張媍媍劫世家有許媍是也故从隸文一說負通作偩漢書

韓延壽傳或欺負之通借用曰刻責當从侮案韓傳負是背負孤負
義非侮辱義當从負不必通侮

咎㚖　二字同音臼說文咎災也从人从各各者相違也徐氏曰
太元天違人違天下之罪矣各者不同也違也會意俗
作咎从卜誤㚖說文謂我㚖者我罪之㚖从男臼形聲或作舅正字
通云又姓晉大夫㚖犯之後亦借咎姬姓狐氏晉悼公文公皆狐氏
㚖故以犯為㚖後因為氏荀子晉之咎犯史律書晉用咎犯注正義
曰狐偃也又晉世家咎犯文公舅也案咎非姓氏同音之誤又咎一
音高咎繇即皋陶尚書作皋陶漢百官表作咎繇咎本無皋音漢人
強叶从尚書為正別詳尤韻繇由條

受紂　受植酉切說文相付也从受舟省聲六書總要从受冖指
所承之物指事說文从舟省非紂除柳切說文馬緧也从
系从肘省聲今誤又商辛號通雅曰商辛紂尚書皆作商王受他經
傳从紂紂蓋受之譌案周書皆从受泰誓注受紂名也他經傳則从
紂不从受史殷世家子辛立天下謂之紂注謚法殘義損善曰紂攷
謚法解無其文亦未聞武周加謚於商辛且周已前無謚禮郊特牲
死而謚今也檀弓以謚周道也疏曰殷已上有生號仍為死後之稱
更無別謚堯舜禹湯之例是也據此紂之稱或是殷民怨詛之辭非
其本號亦非謚法攷通
雅以為受之譌存疑

牖羑　二字同與久切牖說文以木為交窻也从片从戶从甫譚
長以為甫上日當作牖非戶也牖所以見日也小篆及隸
皆从牖今从之羑進善也从羊與美同意从久聲又羑里文王拘處
在湯陰史記文王拘牖里非虎賦隧西伯於牖城後漢史弼傳亦作
牖里注殷獄名亦名羑城
經典从羑非牖同音之誤

抵受　抵丁禮切擠也从手氐聲今誤觸也又與抵觝牴通受許
前正字通云徐文豹清夜錄云哲宗朝謝悰試賢良方正
賜進士出身悰辭免云敕命未敢抵受以抵受為抵受到支世奏曰
唐有伏獵侍郎今有抵受賢良案抵與祇敬之祇音義別形近之誤
或曰抵有當義用未敢當受非以
代祇敬字也然義當从祇為優

惇厚　惇音敦厚也从心𦎫聲俗从享非䖏音䇓又或以敦
从卑聲非義卑與厚同音為俗音字竹元正字通諱字注云宋元宗
諱惇四書集注孟子好辯章惇典庸禮門人當日錄呈御前改惇爲
厚凡漢唐宋已前諱經史因避諱竄易本文者如惇作厚諒作同恭
作大之類今悉沿舊不依本文使學者失所攷據則俗儒迂泥之過
也又談字注云司馬遷父諱談史記無談字李斧傳改趙談為趙同
然攷李斯傳子嬰令宦者韓談刺殺趙高何以近者諱遠者不諱當
注說非其言良
是泰別詳泰韻

后後　二字同胡口切后說文繼體君也从厂象人字从一口發
號施令者君也會意又后妃曲禮天子之妃曰后注后後
也言其後於天子也後說文遲也从彳幺夂者後也徐氏曰幺猶纍
纍之也案彳音尺小步也夂音綏行遲曳夂夂也幺以維繫之故後
會意古二字通禮記然後皆作然后大學皆作而后音同而借从後
為正又借爲厚字左傳君履后土而戴皇天注取厚載之義即厚土
案厚古文作垕左傳后土蓋从古文省非父天母地之義正字通云
后土本作厚古作垕因借同譌作后非

舌后　舌食列切篆作舌从干口舌在口所以言也別味也故从
干口會意俗作千口非又姓藏大夫舌庸正字通云左傳
國語皆作舌庸春秋傳作后庸又姓纂舌氏引藏大夫為祖后為傳
寫之譌

毋毐　二字同莫后切毋篆作𠂻从女義中象姦子形一曰象乳
子形隸作毋與毋別毐田百步為毐本作畮从田每聲此
重文从田从十其疆界也从久聲今从畝俗畆畒非或誤从毋史魯
世家唐叔得禾異毋同穎索隱曰尚書作畝案毋爲晦之省文謂會
引史記畝假借
作毋與畝同誤

厶某　厶本音私說文姦衺也韓非曰背私作之自營為厶篆作
ㄙ義闕或曰取衷曲之形以指其事私某字从之俗作厶
非今又音某與某通正字通云穀梁傳桓二年蔡侯鄭伯會於鄧范
甯注曰鄧厶地楊疏明釋文曰不知其國故云厶地又云𥳑海刻此

作幺與丑元所寫皆本作某幺某通篆某古楳字篆作㮚說文酸果
也莫厚切从艸木古文作𣛭象形切其晉切說文從木也可食亦文作楳
从某聲今以梅楳爲酸果借某爲誰何之稱論語某在斯是也案以
某爲誰何義已爲假借至以厶爲某或以厶代亦則音亦縣絕矣世
俗相沿
之誤

豆斗枓 豆田候切俎豆也从口象形古文作𣁳隸作梪加木
贅俗爲木豆字正字通反以木豆爲本義誤斗當口
切十升爲斗篆作𣂑說文象形有柄隸作𠫔斗斗斗今从斗俗作㪷
贅古豆斗或通考工記梓人爲飲器勺一升爵一升觚三升獻以爵
而酬以觚一獻而三酬則一豆矣食一豆肉飲一豆酒中人之食也
鄭氏注豆當作斗毛居正曰豆古斗字如左傳齊晏子言豆區釜鍾
之類豆當作斗後人誤讀爲俎豆之豆案豆斗古並有之文音近誤
借非豆爲古斗字也一豆酒一豆肉義亦通必謂當作斗亦泥又斗
與枓杓之枓別枓音斗勺也从木从斗聲爲挹水器杓則其柄也音
標儀禮司宮設罍於洗東有枓是也斗枓皆有柄蓋斗之柄在中挹

水之枓柄在旁北斗星似枓形魁四星杓三星後人誤省从斗詩維
北有斗不可以挹酒漿本當从枓若斗則非挹器也石經論省後人
遂从斗廢枓余互詳蕭
韻魁奎韻攙杓條

斗盟 二字同當口切斗詳上盟酒器也象形有大腹形或作鈄
从金正字通云石經毛詩酌以大盟今詩作斗義同案斗
不可爲酒器且十升爲斗斗無大小之別當从石經盟爲正今世相
沿从斗猶䂨之省作石余別詳陌韻石䂨條

偶耦 二字同音藕說文偶桐人也木偶人即俑也从人禺聲耦
耒廣五寸爲伐二伐爲耦从耒禺聲今偶謬凡數雙曰偶
隻曰奇家語因時以合偶男女从偶左傳鄭公子忽曰人各有耦齊
大非吾耦从耦今耦謬陽卦奇陰卦耦又凡二人爲一耦左傳射者
三耦論語耦而耕是也又奇耦今或作奇偶兼二字音同義別偶然
不可作耦然耦耕不可作偶耕則知二字本別也凡通者誤別詳遇
韻偶
寓條

叟変 叟音蕨孜也从支丙聲叟叟皆从支取義隸省作更聲義
皆火変音嗖長老之稱从夾又又手也夾即今亦字即牧
彼本字人老則以手按之會意篆作叜說文从又从灾誤灾本有似
灾字故誤隸作叟又改而作叟叟今从叟與从灾作叜並失形義當
从変爲正凡从変之文皆當从変古叟安或通禮文王世子三老五
叟注蔡邕云叟當爲変又列子宿於田叟張湛注叟當爲変字今从
叟者以篆雲叜二字形
似而誤也从蔡說爲正

歐謳毆 歐烏后切吐也从欠義區聲俗作嘔同又歐陽複姓
今讀平聲謳音鷗歌也从言義區聲毆音歐捶擊物
也从殳義區聲三字別或誤通漢朱買臣傳嘔歌道中隸山公山碑
百姓歐歌又杜牧阿房宮賦管絃嘔啞是以歐嘔爲謳也史張儀傳
欲毆之詛衆毆也漢張敞傳毆傷市人是以歐爲毆也皆形音近之
譌又嘔與欨別欨音煦吹也从欠義句聲與煦通今欨又音飫別作
呴煦非正字通云嘔有慈愛之聲韓信傳項王言語嘔嘔又嘔喻和
悅兒漢王褒傳嘔喻受之並讀飫音喻飫爲同音此皆欨義非嘔義
也又或以毆爲歐之毆代毆誣
之毆尤非互詳宥韻毆歐條

𨚗𧥄𢾾扣 四字同苦后切𨚗說文京兆藍田鄉名从邑口聲
俗爲叩首字隸俗誤从卩作叩失義又以代
𧥄問字論語我叩其兩端而竭焉又以代𢾾擊字論語以杖叩其脛
並从俗叩借叩之譌也叩兩端之叩當作𧥄說文𧥄問也从言口聲
叩脛之叩當作𢾾說文𢾾擊也从攴口聲一說叩兩端之叩朱注謂
發動也以義推之亦當从𢾾擊之𢾾一說當从牽馬之扣說文扣牽
馬也从手口聲與叩兩端義亦可通惟从叩爲無義正字通云叩𧥄
𢾾扣並通而不辨叩爲俗叩字殊失考正石經俗叩爲𧥄𢾾扣字俗
又譌而爲叩譌復轉譌也今並廢
𧥄𢾾字不用俗學幾古之失如此

玩刓 玩音翫弄也从玉元聲刓說文五丸切讀若槾剸也一曰
齊也从刀元聲今魚全切音岏六書故刓去稜圜也楚辭
刓方以爲圜史記項羽封爵印刓敝忍不能予俗作抏同非漢食貨
志百姓抏敝以巧法師古曰抏訛也謂摧挫也吾丘壽王傳海內抏

倣巧許並从俗玩讀平聲又或从玩旻韓信傳印玩而不授此
本當从刓案說文从元聲玩刓音不近正字通刓有岏捐二音兼上
聲茲从說
文列入

文四十八　重三

二十六寑　三則

浸侵寑 浸子鴆切說文本作濅水出魏郡武安从水𡨦聲𡨦
籀文寑字隸作浸𡨦又省而作浸今从浸音譖訓漬
浸也又漸進也易剛浸而長論語浸潤之譖漢梅福傳王氏浸盛師
古曰浸漸也谷永傳浸潤之譖董仲舒傳此其寖明寖昌之道也
从𡨦寑同案浸可有漸義然以漬浸義爲正侵音駸說文本作㑴漸
進也从人又持帚若掃之進又手也會意隸亦省作侵失帚義今訓
大侵五穀不登也又凡師無鐘鼓曰侵又侵尋亦漸進也漢武紀天
子始巡郡縣侵尋於泰山矣封禪書作浸尋郊祀志作寖尋並誤蓋

浸雖有漸義而無平聲實侵之譌从武紀爲正寑七稔切說文本作
寑臥也从人宀聲隸省作寢或作寝今从寑與侵聲義皆別漢書田
蚡傳蚡爲人貌侵生貴甚注服虔曰侵短小也此本當从寑臥寑伏
之寑俗侵誤又陰氏韻府侵尋引漢郊祀志作寖尋亦俗譌之誤

懍㐭 懍力稔切寒凜也从冫冰本字从㐭聲隸省作凜又別作
懍从心訓危懼也古止从凜㐭力甚切倉㐭也古本作亩
从入象屋形从回象中有戶牖重文作廩从广亦屋形从禀聲古凜
㐭通實並傳寫爲此廩廩倉俱志而直爲此懍廩廩史傳此懍廩廩
幾德讓君子道厲矣揚雄傳惨廩宋玉九辯㦺怵皆懍義有文之誤
亦韻同音之誤

任妊 任說文如林切保也从人壬聲廣韻堪也又負擔也今又
去聲任事也即負擔義妊說文如甚切孕也从女壬亦聲
俗作姙古任妊通漢律歷志敘夏於牀懷任於壬陳揆於
癸班固敘傳劉媼任高祖而夢與神遇皆借任爲妊案二字皆从壬
義可通說文壬訓象人裹妊之形且从人从女義亦通又壬任亦通
又律書壬之爲言任也正譌壬負壬也壬在前負在後前後皆器物

而以橫木壬之會意小篆加人作任亦俗爲褒壬字別作姙非案此
說不同杜撰然小篆既分三字从分爲正正字通云虞書而難任人
本作壬與巧言孔壬之壬同譌作任正韻壬注佞也亦作任任注引
難任人任佞也合任壬爲一字非此說得理蓋三字之通隸文互通
之
佘

文七

二十七感　三則

甚黮 黮常枕切桑實也从艸甚聲黮他感切說文桑葚之黑也
从黑甚聲今訓黯闇黑也與黯通俗作𪏭黮詩魯頌食我
桑黮音甚注桑實也案桑實本有甚字詩借黮說說文訓蓋因此然
不必泥

頷顉 頷胡感切說文面黃也从頁含聲今訓頤頷也與顄同俗
讀平聲顉說文五感切低頭也从頁金聲引春秋傳迎於

門者顉之而已徐氏曰點頭以應也左傳作頷假借之也今顉音欽
訓曲頤也揚雄解嘲顉頤折頞漢周燮傳作欽頤或作欽頤別作頠
並非正字通云襄二十六年衛侯入逆於門者頷之而已注訓頷顉
荅之也與唐書郭子儀許孫問安不能盡辭頷之而已同俗本以頷
顉字形近譌爲頷以徐說爲非案篆文明列二字許氏所引舊本左
傳或未必誤低頭之訓頗得理蓋頁爲頭義也今止从頷韻書本韻
兩收顉字一胡感切訓頤頷一五感切訓低頭搜顉字非元本丈伸
字鑑亦辨禮韻增韻之非云

覽擥 二字同盧敢切覽觀也从見監聲俗覧非擥撮本字說文
擥持也今訓手取也从手監聲俗作攬別作擥並贊王羲
之蘭亭記後之
覽者作攬誤

文六

二十八琰　八則

炎 欿 炎于廉切火炎上也从重火會意欿以伟切火光貌亂者从炎義冒聲俗㴸燄燄炎燄義雖通而平上音別葵邕釋海曜烟炎之燄潛漢五行志盛氣炎以取之相如傳煜爚日月之末光絕炎皆燄字不當省从炎

猋 焱 猋音標犬走兒又疾也从三犬會意今又訓疾風也此飆字義焱音燄火華也从三火會意今又音標訓火勢猛盛也相如傳雷動焱至唐李嶠傳肉斥焱說於音當从猋或从飆非焱音疑形近誤書若讀燄音从焱亦通今則溷用故同讀

巖 險 巖五緘切說文岸也从山嚴聲今音嵒訓險也對巖巖邑是也又傳巖地名或作傅險史殷本紀得說於傅險中故遂以傅險姓之注索隱曰舊本作險亦作巖也正義曰地理志云傅險即傅說版築處所隱之處窟名聖人窟在今陝州河北縣之界楊慎曰險古巖字案險音獫阻難也从阜僉聲並非古巖字古或以義通互用余今从巖不从險

辨 貶 辨音弁判也从刀辡聲貶音扁損也从貝乏會意訓會貶通作辯禮玉藻立容辨卑毋諂注作貶容雖貶損卑降不傾側柔媚也又或以辯為貶周禮若邦凶荒士師以荒辯之法治之注辯同貶謂凶荒損刑也又辯與片通後漢祭祀志祫祭儀毋太牢中分之左辨上帝右辨上后俗作漨又辯删訓音班與頒通王莽傳辨社諸侯即班社魏志公孫度傳辨著廊廟即班著又古辨別三字互呼禮玉藻辨色始入詩傳作別色周官士師荒辯之法鄭康成讀辯為別又讀曹通云辨通作平書平章平秩史作辨章辨秩又通作便漢諭便便言史作辯辯詩平平左右注辯治也又通作謞秦誓若謞謞言即辯言又通作扁荀子修身篇扁善之度注辨別善惡之法也與辨同正字通云古今字有音義兩通者有音異義通者有音同義別者有字譌而不必強通者當以義析衷之不依經以正字安由附予史以就經謂便平扁同辯泥矣此說是蓋辨辯二字音義已不可通況絕不相類之文乎別辯霞訛

檢 檢 檢居奄切說文書署也从木僉聲徐氏曰書函之蓋也正字通訓程式也引王霸傳法令檢式後漢仲長統傳是婦女之檢柙注猶規矩也又發曰檢古以泥封檢而印之曰斗檢封又漢武紀金泥玉檢以玉為檢也又檢制孟子狗彘食人食而不知檢

又姓正字通云漢何武用檢其明證上讀史作僉僉員檢討為僉討府佐檢校為僉校今又與撿通撿說文良涉切讀若斂訓拱也拼者斂手也从手僉聲今訓束也拘也巡察也校也核也唐官有撿校二字並从手案檢撿二字今音同而古音別論其正義檢从木為書函蓋為封檢有約束之義有程式檢制之義撿从手為撿校撿點撿討撿察義其訓拘束者蓋从說文斂手之義來亦通撿則不可訓檢校檢討檢察於从木義無取也今止从檢廢撿蓋誤認撿即檢余不知形音義皆別也又或與簡束通則尤隸文之譌不可从

陝 閃 二字同失冉切說文陝弘農陝也古虢國王季之子所封从阜夾聲與从夾之陝音義別閃窺頭門內也从人在門中會意今訓避也動也正字通云曹大家女誡視聽陝輸注不定也陝與閃通案陝固無閃義以陝輸之義推之亦不必泥从閃蓋輸為溜輸輸將義有狹窄及脫卸二義則陝當从夾夾字案說文夾失冉切盜竊褱物也案作夾从大有所持夾即今亦字俗作夾字夾从夾加二點指所褱之物與夾作夾別夾輸之義謂似盜賊夾匿隱脫之兒言其視聽詭譎也女誡誤加阜作陝余一說閃與映覘通案說文映覘二字並失冉切映暫視兒覘暫見也據此則所云閃爍閃輸亦可从映覘矣皆為同音借从陝為無義○又案後漢文苑趙壹傳作閃榆注榆音榆閃榆傾佞之兒也亦非

掩 揜 二字同衣檢切說文掩斂也小上曰掩从手奄聲揜自關已東謂取曰揜一曰覆也从手从弇聲兼意今掩訓遮蔽也此正義又集取也行而乘其不備而發之曰掩是即揜義也正字通云曲禮大夫不揜羣后經作掩案二字雖可通然揜从弇弇為蓋義揜覆揜取揜襲揜弇當从揜大學揜其不善禮聘義瑕不揜瑜為遮蔽義當从掩掩義輕揜義重二字分用為是○又掩或从單奄字說文奄覆也大有餘也从大申禮月令其器閎以奄注奄者上窄此似掩義又奄尹宮中宮令注奄尹羣奄之長本當从閹因周禮奄人从省文故通用閹木平聲今讀上聲从奄故也又或以奄代淹漢郊祀歌神奄留此皆誤省

刮 點 刮玷本字丁念切說文缺也从刀義占聲引詩白圭之刮今詩作玷从玉石經从隸之誤篆燕玷字毛詩玷音點朱

沘鈹也王之玷鈹尙可磨鑢使平言之一失莫能救之此郎刮鈹鈹
刮鈹失之謂不知何人認爲點汚義今字書遂誣玷爲玉病也似爲
瑕義實作點汚誣解案說文玷玉小赤也今誣玷也疵也點多忝切
說文小黑也从黑義占聲此爲汚點義與刮有上去之別今玷昇上
去二音毛詩玷音點所以爾後人點汚之疑也詩誤是其音非今誣
玷爲玉病因隸玷从玉故以玉誣之不知刮本鈹義凡鈹皆可稱刮
不專言玉也今鈹刮之刮讀
上聲蓋亦从毛詩點音誤來

覃剡 覃音潭本作䆽說文味長也从鹵从昜昜厚本字鹵厚則味長會意隸省作覃非剡以冉切銳利也从刀炎聲東都賦介馭間以剡耜詩小雅以我覃耜覃音剡注利也音近之誤

文一十八

二十九賺 二則

沈湛 沈音䆴沒也溺也从水冘聲俗作沉又音審姓也湛徒減切說文沒也一曰水名从水甚聲今誣潛也露也又露濃皃又平聲與沈同漢書揚雄默而好沈湛之思注與沈同禮樂志豪富吏民湛沔自若五行志始皇過江所湛璧也項羽傳湛舟破釜皆與沈同案湛本有沒義然音別从分爲是或借湛爲媅詩和樂且湛讀耽音此又从甚聲誤來又湛一音鐵與浸瀸通漬也禮內則湛諸美酒音鐵注漬也案湛與漬瀸浸義可通而音各別湛諸酒讀本音亦可不必讀瀸音義

範笵 二字同音范範說文範載也从車从笵省聲範載者出將有事於道必先告其神立壇四通樹茅以依神爲載既祭軷轢於牲而行爲範載詩曰取羝以軷是也笵法也从竹竹簡書也从氾聲古法有竹型通俗文云規模曰笵以土曰型以金曰鎔以木曰模以竹曰笵漢隸誤借範后經从之書洪範易範圍天地唐太宗作帝範皆笵義也今相沿从範誤又笵與范別范艸名又姓禮運范金合土注范字當从竹隸楊著碑書茲師范劉衡碑師誣之范司空殘碑納我鎔范以代笵範字亦非又蠭音范蜂也禮檀弓范則冠而

蟬有綏从省文亦誤

文四

六書辨通三卷終

去聲目錄

上海圖書館藏

一送 貢贛 鳳諷 夢㝱

二宋 誦頌訟 鄭重

三絳 夅降

四寘 朿責 切刺次 易傷敡 義誼
辟避僻譬 縊溢 適啻翅 質摯贄
燧𤈦 類纇 閟祕 匱蕢 耆嗜 示視
致緻 冀覬 墍臮洎 肄勩肆 畀俾痺鼻
芘庇 翠萃 諡謚 隊隧墜 直值
司伺 食飤 織幟識 士仕事 倚邐

五未 鬼媿魏 胏芾費 燹燹 威畏
氣餼旣乞

六御 豎去 宁著 與豫 豫譽

七遇 禺偶寓 諭遇踰 短桓 取娶 路輅
屢屈顧故 固痼 悟寤 午啎 牙互
怒恕 布怖 注注味汙汙 錯厝措
叡取

八霽 彗慧 涕淚 悌悌 地第 繼繫係
契契栔 慧惠 桂禊 彘彘彘 稅棁
蔽獘 戾盭棙厲礪濿
別剗麗 詣勢

九泰 泰大太 盍匃害 會檜會繪 澮巜
咳欬 藹靄

十卦 尾隘隘 解懈邂 責債 介芥
駮賣賣

十一隊 邶邶 孛孛 梅棐昧 昆沒昧
味妹 妹沫 侮誨 妃配

摧確 萃悴 淬焠 潰憒 拾逮 鼓敱
戴再載 塞賽 貸忒忒貸 愾慨 慨槩
敕勅 采菜
乂艾艾刈

十二震 振賑 刃仞軔初 遴吝 鄰轔躪
賓儐 陳敶 薦荐搢進 晉搢縉
填鎮 堇墐僅 唆駿俊 雋俊 遵駿
巡循遁徇 慎順

十三問 溫醞縕

十四願 薗苑宛怨 鍵建
券圈涸恩 鈍頓

十五翰 按案 岸犴 粲粲 淺涓濺
果裸灌 玩翫忨 泮伴判畔
畔叛

十六諫 訕姍 篡篡
亶亶 盼盼

十七霰 田佃畋甸 定奠 練湅鍊煉 研硯
燕宴 弁卞 縛蟬 盼眄
卞抃 辨辯辯襯
面偭
涎羨

十八嘯 弔弔 逕弔 燎燎
徼徼嘄嗷

十九效 敎效 邈邈
稍郞 濯櫂

二十號 暴虣 冒媢瑁 旄耄眊 耗暴曓
葬櫟 毛耗

二十一箇 个箇 錯挫 吐唾
涪諸筴

二十二禡 賈價 惡亞亞 呼罅 御迓
者逕 稼稼 射麝卸 跨跨

二十三漾　涼諒　張帳　瑒暢　瞪脹
倡唱　上尙　尙向　創刱
朢望　兄況怳貺
誑迋　㾞曠壙懬
二十四敬　虫命　楠埥　爭諍
霝零令
二十五徑　涔磬　鑿謦　聽廳
二十六宥　又宥　右佑　岫柚　臭嗅
霤溜溜　霤瘤　茂秀　就鷲
楙楙　茂楙懋　投讀逗　殿冣奏　句穀　鬭鬬
繆謬
二十七沁　酖鴆
二十八勘　唵闇暗　檻濫

二十九豔　豔艷　濫灠
三十陷　監鑑

六書辨通卷四

金山楊錫觀編緝

一送　三則

貢贛　二字同古送切說文貢獻功也从貝工聲贛賜也从貝竷省聲徐氏曰竷非聲未詳俗作贑从貢誤正字通云贑與灨同水名又賜也翁木賜字子貢史記子贛見師乙而問焉漢五行志子贛觀焉从贛譌孟皆从貢案灨水之灨音紺贛非水名子貢名賜義當从贛然古人名字有取相反而相濟者下貢獻而上賜與亦義也此如曾點字晳之例貢贛皆可从技互用若以贑爲貢獻字則誤矣今貢若紺从漢地理志灨水作贑誤來俗省作贑非或謂灨水即淦水尤非

風諷　風音豐入風也說文風動蟲生故蟲入日而化从虫凡聲俗風非諷方鳳切誦也又微刺也从言風聲古通用風

詩小雅或出入風議詩序上以風化下下以風刺上疏謂微加曉告也漢書婁敬傳使辯士風諭以禮節嚴助傳令助諭意風旨于南粵韋賢傳孟作詩風諫敘傳寓言淫麗託風終始皆爲諷義今二字分

㝱寢　㝱音蒙說文不明也从夕義从𥅲省聲今讀去聲以代寢案寢說文獨立部莫鳳切寐而有覺也从宀爿夢聲从𠂆音疾象人倚箸之形从夢聲引周禮占六寢之吉凶部中所列寤寐等十文皆从寢省今止从夢廢寢以至寤寐等文皆从𠂆省並失義

文六

二宋　二則

誦頌訟　三字同似用切誦讀也从言甬聲頌本音容皃也从頁同首从公聲籀文作䪦隸逕省頁从容詳冬韻又音訟頌者美盛德之形容亦皃義古頌誦或通詩大雅吉甫作誦史秦始皇本紀祇誦功德又羣臣誦功從臣誦烈隸樊毅修華嶽碑刊

銘紀誦並與頌同至于頌其詩後漢延氏傳高鳳專精頌讀並與誦同又誦與訟別訟爭也直于官也从言公會意正字通云公言爲訟告訴曰誦怨讀亦曰誦左傳臧紇侵邾敗於狐駘國人誦之子產從政一年輿人誦之皆怨詞也與訟通案此誦義或作詛之意非同訟也又韻會頌通作訟引說文徐氏曰古本毛詩雅頌字作訟案說文訟注一曰謌訟又漢王莽傳賢良對策深訟莽功德案此皆漢人變亂之失史記訟或借爲公或借爲容淮南子以赤松子爲赤誦子隸文無定如此非數字本通也互詳東冬二韻

鄭重 鄭直正切國名又姓从邑奠聲重柱用切說文厚也从壬从東聲今謂輕之對又再也威尊也慎重也有平上去三聲漢王莽傳非皇天所以鄭重降符命之意注鄭重猶頻煩言殷勤也魏志倭人傳使知國家哀汝故鄭重賜汝好物白居易謝庾順之送紫霞綺詩千里故人心鄭重故今相沿用之案鄭國名姓氏而外別無取義鄭重本卽愼重正字通重字注云音頌愼重也又詩字注云禮內則詩負之通雅曰詩持聲通詩負之愼重其事負之而又持之也據此鄭重卽愼重漢人借聲誤鄭後人好奇承襲不復改劉彥

和文心雕龍有云別列淮淫字似潛移淫列義俗而不奇淮別理並而新異故知好奇之心古今一也此之謂夫通雅語詳支韻列語詳屑韻

文五

三絳 一則

夅降 夅下江切說文服也篆作夅上从夂青止从後至也象人兩脛形下从牛音跨爲反夂字跨步也从夂牛者相承不敢並也會夅服意降字从之降音絳下也貶也从𨸏義夅聲今又平聲爲夅服字不知夅服字不必加𨸏也後人廢夅止从降故降兼平去二音取子而棄母得末而忘本非

文二

四寘 二十九則

奔賁 奔博昆切奔也从夭義从賁省聲奔則足夭屈故奔奔皆从夭取義俗奔从大走从土皆隸文之譌別作犇賁賁彼義切飾也从貝卉聲又眞韻音奔周禮夏官虎賁氏注賁先後王而趨以卒伍軍旅會同亦如之國語天子有虎賁諸侯有旅賁皆當从奔以奔音从賁來遂借賁亦轉注之譌漢百官志虎賁中郎將注舊作虎奔言如虎之奔也王莽以古有勇士孟賁故名焉據此賁爲漢隸所改非古也別詳吻韻賁僨條

切刺次 切音竊割也从刀七聲今又謂迫也急也又音砌與刺通儀禮注采時世之詩爲樂歌所以通情相風切也又譏切切劘刺正字通刺注云風刺譏文譏切使聞者自感寤也刺七四切直傷也芒朿也从刀朿聲兼意風切譏切皆爲刺音義又或以次爲切漢杜周傳內深次骨注用法深刻至骨也今俗作切骨同次七四切說文不前也不精也从欠从二會意爲次弟字與切刺

字音義別今音同刺後人通假作切義亦其實次骨之次猶次舍師左次之義不必謂同切刺也

易傷敡 易行亦蜥易也象形借爲交易變易字今又以豉切讀若異借爲難易字傷敡同以豉切說文傷輕也从人易聲敡侮也从攴易聲與傷別正字通敡訓輕侮也通作傷古借易史魏其侯傳景帝曰魏其者沾沾自喜耳多易難以爲相注多輕傷之行也案輕易難易本當从傷隸文省人後遂以易爲傷廢傷字已誤至侮敡字从攴取義與傷又別今慢敡字亦借易廢敡非

義誼 二字同儀寄切說文義己之威儀也从我从羊與善美者同意蓋美善皆从羊故以爲轉注我則本義也詩大雅宣昭義問注訊善韓詩音儀是也誼訓人所宜也从言宜聲正字通云誼與義通董仲舒傳摩民以誼又正其誼不謀其利唐明皇改从義今義訓宜也與中庸同經傳多从義少从誼不必泥說文訓也又義與養通禮運其居人曰養注養讀爲義居人猶言在人在人爲義正字通云今人家養子曰義子案禮義作養或傳寫若形誤今遂附會養同養養子義子意各有取不必同其音又通用義爲宜與棫韻補引

周官凡殺人而義者史吳世家君義嗣注王肅曰義宜也語本左傳皆讀爲宜衆室義通而音別不當互書又或以爲儀字正韻引鄱陽傳裒郗義父之後應劭曰言春秋儀父儀父師古曰義讀曰儀此省文一說从許氏義爲威儀訓通來亦非

辟 避 僻 譬 辟本音壁說文法也从辛从卩制其辠也从口用法者也會意借爲君辟辟王字又通作避晉金縢我之不辟孟子伯夷辟紂史堯辟位漢書齊戒辟寢又通作僻樂記放辟裔志學記燕辟廢其學漢南粵傳南海辟遠又通作譬中庸辟如行遠必自邇又通作躄足不能行荀子不能以辟馬毀輿致遠又通作闢禮運必知其情辟于其義喪服無事不辟廟門注闢也史貨殖傳財匱少而山澤不辟矣索隱曰辟音闢闢也卽辟易義又通作擗拊胷也檀弓辟踊是也又通作璧月令仲春昏東辟中是也此皆省文之誤又或以辟代弭禮郊特牲有由辟焉注音弭如周禮所謂彌災兵也又或與裨紕通此又音近之誤今分用

經 縊 經音京織縱曰經橫曰緯从糸巠聲縊于賜切絞也从糸益聲又自經也國語晉世子申生雉經於新城之廟檀弓經義曰雉牛鼻繩也申生以牛繩自縊正字通云此說非牛鼻繩固不聞有雉名雉經二字義無明訓論語作自經疑雉本作自經亦縊之譌也音同形近而誤又案語自經於溝瀆句於字義當作與投河自縊分二項后經誤从於今說書者謂縊於溝瀆之中恐無是理存疑

適 啻 翅 適音釋往也之也篆作𨖷从辵啻聲隸啻省作商凡从啻之文如謫敵嫡皆从啻聲今惟單啻字从篆餘皆省作商正字通別收商音的非啻施智切音翅說文語時不啻也从口啻聲徐氏曰不啻言不止如是也翅音啻鳥羽也本作䍜从羽支聲古三字通戰國策甘茂對秦武王曰疑臣者不適三人注適與啻同蓋適本从啻聲誤加辵又或借翅爲啻孟子奚翅食重莊子大宗師篇陰陽於人不翅父母此借音不借義

質 摯 鷙 質音桎說文以物相贅也爲質當之義从貝所聲今訓朴也成也定也對也皆後人轉注又音至左傳策名委質孟子庶人不傳質爲臣正字通云本作摯通作贄摯音至說文握持也从手執聲兼意今訓至也又執物以爲相見之禮周禮以玉作六摯曲禮凡摯天子鬯諸侯圭卿羔大夫鴈士雉庶人之摯匹蓋取手執爲義俗从執貝作贄義亦通然篆無贄字今分摯贄爲二字誤又或以摯代鷙鷙音至說文擊殺鳥也从鳥執聲謂鷹隼鵰鶚之屬曲禮前有摯獸則載貔貅史始皇紀秦王爲人蜂準長目摯鳥膺豺聲酷吏義縱傳縱以鷹擊毛摯爲治此當从鷙非摯又摯與緻通密緻也考工記凡甲鍛不摯則不堅鄭注摯之言致也案此爲緻義非致義卽从摯本義亦可又以代軒輊字考工記大車之轅摯又平地既節軒摯之任此音同誤通

鐩 燧 二字同音遂鐩陽鐩取火於日者从金隊聲今作鐩鐩同周禮譌省作遂正字通燧通作隧案隧篆本作𤇢說文塞上亭守烽者从𤇢从火从遂聲重文作燧隸改作隧省火失義又隧道墓道也此取隨義與取火之鐩燧音同義別正字通云通非

類 禷 二字同力遂切說文類種類相似惟犬爲甚故从犬頪聲禷以事類祭天神从示類聲今或省作類可从經典通用類書舜典肆類於上帝注肆遂也周禮肆師類於上帝注郊祀者祭昊天之常祀非常祀而祭告於天其禮依郊祀爲之故曰類詩大雅是類是禡禮王制天子將出征類乎上帝並从類案二字宜分祭祀从禷或从類爲正類省文也猶祡作柴之誤

閉 柲 閉博計切闔門也从門从才木也所以距門也會意詩秦風竹閉緄縢注閉弓檠也儀禮作柲緄縢約也以竹爲閉而以緄之於弛弓之裏檠弓體使正也篆無柲字正字通云柲與鞁柲同案說文革部鞁車束也从革必聲䩛必切从革與从韋義雖可通然車束與弓檠異類又木部有柲訓欑也欑積竹杖也从木必聲兵媚切音祕今謂戈戟柄考工記戈柲六尺有六寸是也案詩閉字當从此柲柲爲積竹之杖不止爲弓檠以此杖輔正弓體猶杖也儀禮之从韋俗之借柲於杖義無取詩閉爲音近之譌

匱 蕢 二字同求位切匱匣匱之屬从匚貴聲今加木作櫃以匱爲乏竭之義借聲蕢說文艸器也从艸貴聲古文作臾象形今从竹作簣訓土籠也可从王莽傳綱紀咸張成在一匱又論語玟與未成一簣作匱並誤

耆嗜 耆音奇老也从老省从旨聲今又訓致也又與嗜通禮記
耆欲將至孟子耆秦人之炙漢刑法志爪牙不足以供耆
欲西域傳大宛俗耆酒楚元王傳穆生不耆酒揚雄傳家素貧耆酒
本嗜音義嗜音視从口耆聲此皆省文一說耆之爲文从老省从旨
以老者好甘旨故耆兼嗜義加口爲後人增文然篆並有其文並諧
聲非會意不必通又耆一音支焉支山名漢書作焉耆衛尤國傳將
虜屯焉耆與匈奴傳過焉耆山千餘里或作耆西域傳至焉耆七百
七十里正字通云大戴禮保傅篇作燕支韻府云古多用代臙脂字
西河歌失我燕支山婦女無顏色
今字書耆無支音漢人音近淚借

示視 二字同神至切示說文天垂象見吉凶所以示人也从二
古文上字三垂日月星也指事視瞻也从見示聲兼意古
文作眎眡古視示通曲禮幼子常視無誑注常示之以不欺誑所以
習其誠也小雅視民不恌注視與示同漢高紀視項羽無東意注師
古曰漢書多以視爲示孔氏詩解古字以目視物以物示人同作視
今分又寘與示音義別禮記示諸掌鄭注示讀寘置也詩示我周行
鄭箋云亦當作寘荀子大略篇示諸檼栝楊倞注讀爲寘案荀古本
本作寘譌作示示掌義从寘爲優示我周行从示義亦通不必泥鄭
說作
寘也

致緻 致陟利切說文送詣也从夊至會意夊音綏行步夊夊也
俗从攴作致致非左傳叔孫如宋致女齊侯來致郕皆致
送義緻直利切說文密也从糸致聲禮月令孟冬命工師效功陳祭
器按度程必工致爲上注謂功力密緻也此當从緻又漢嚴延年傳
文致不可得反師古曰致密也言其文案整密也此亦緻省又正字
通致訓極也與至同論語喪致乎哀而止中庸致中和又水經注修
竹便娟致可愛也皆爲至極之義至脂利切到也今又訓極也二字
本皆無極義後人用之如此致中和致乎哀从致可也致送之致不
當从至正字通
謂二字同誤

冀覬 二字同九利切冀北方州也說文剠北部从北異聲覬
覬覦欲希也从見豈聲古通用冀左傳鄭有備不可冀本

當从覬今相沿从冀隸省作冀俗又作偵並非又或以幾代覬詳微
韻

暨臮洎 三字同其冀切暨說文日頗見也从旦既聲今訓
及也臮眾詞與也从㐺自聲今亦訓及也洎灌釜
也从水自聲周禮士師祀五帝王盥洎鑊水康成曰謂增其沃汁
也與溉義通呂氏春秋傳白圭對魏王曰甯牛之肌以烹雞多洎之
則淡不可食少洎之則焦而不熟後漢文苑邊讓傳引傳洎作汁義
同今又訓及也正字通云三字並通說文臮注引虞書臮臯陶今本
作暨史夏紀淮夷蠙珠臮魚今書作暨正譌別作洎通案三字義本
別暨臮可有及義因堯典汝羲暨和禹貢朔南暨皆从暨故今止从
暨不从臮於義从暨爲優至洎則無及義凡後人从洎者同音之譌
尒

肄勩肆 肄羊至切篆本作𦘔說文習也从聿𣏂聲聿手之能事
巧也故爲習義从𣏂聲大篆作肄从㣇聲隸誤从聿
今从之失義左傳肄業及之爲正義今又訓餘也周南伐其條肄注
餘也斬而復生之條也左傳不恤宗周之闕而夏肄是屏注肄木之
餘孽案肄之爲餘益方音聲近而借肄本無餘義又借肄爲勩說文
勩余制切勞也从力貰聲小雅莫知我勩爲正義邶風既詒我肄注
勞也此音近之譌又或以肆爲肄肆息利切篆本作𨽻說文極陳也
从長義隶聲隸改作肆聲義皆失今又訓縱也列也又與肄通禮玉
藻肆束及帶勤者有事則收之注肆讀爲肄肄餘也謂約束帶之餘紐
及紳之垂者過有勤勞之事則收斂而持於手左傳焉隊非講肆注
音肄師講肄案此又形近傳寫之
誤并非借音之例三字皆非所通

卑俾庳鼻 卑府㢟切下也篆作𤰞从𠂇在甲下徐氏曰右
重而左卑𠂇在甲之下會意益𠂇即今左本字
也或轉音彼與俾通荀子卑民不迷俾音彼使也从人卑聲荀从卑
省文也又庳與卑義近音別庳音婢說文中伏舍也从广屋也从卑
聲兼意今訓低小也左傳宮室卑庳是也正字通云卑庳通引法言
庳則儀秦鞅斯此亦當从卑非从庳聲又庳一音鼻有庳舜封象處
俗作鼻非史帝王世紀作有鼻鄒陽傳作有卑皆音近之誤鼻父二
切从自古鼻字从畀聲鼻鼻誤

芘 庇 芘說文房脂切音毗艸也一曰芘茮木从艸比聲羣經音辯芘婢夷切引詩傳菽芘芣也又音庇蔭也今韻書刪芘字字書皆云芘同庇而闕引據案說文庇音畀蔭也从广爲屋義从比聲與芘音義別迥非通文蔭訓艸陰也故有覆義芘止艸名黨蔭庇義通有庇民之大德左傳葛藟猶能庇其本根皆从庇非芘不知何人誤借芘其意蓋謂蔭从艸芘从艸又从比聲故通不知芘乃平聲者作芘蔭非聲義矣今人庥蔭字或作庥蔭庥爲休字重文庥則孳字重文也其傳譌與此同

崒 萃 崒說文本醉綏切崒危山高也从山卒聲今音崒詩小雅山冢崒崩注言山頂崩陷也又質韻音卒或作卒小雅漸漸之石維其卒矣注漸漸高峻之皃卒音崒崔嵬也案漸爲古巉今嶄之譌卒卽崒之省文也又崒與萃義別萃音顇艸聚也从艸卒聲相如子虛賦珍怪鳥獸萬端鱗崒注崒積如高山一說本作萃鱗萃謂猶鱗之萃集也譌作崒形近之譌

謚 諡 謚音益說文笑皃从言益聲諡音示行之迹也从言从兮聲从皿義闕書傳謚號之謚皆从謚爲傳寫之譌

隊 隊 墜 隊隊同徒對切說文隊陊也陊與墮同落也从𠂤家聲隊从高隊也从𨸏家聲今隊正音兌訓羣也又音墜落也與墜同墜說文直類切土部新附文內訓陊也从土隊聲徐氏曰古通用隊是墜爲隸文所加案三字从𠂤从阜从土義本通而音微別古多用隊墜樂記下如隊左傳𦤎敗失隊漢西域傳畜隊未半阬谷盡靡梓貢禹傳易於決流抑隊華覽傳宗周以隊皆讀爲墜音皆伊訓墜厥宗論語未墜於地从墜史漢則或从隊以義推之从𠂤从阜義爲䧟土爲地少墜者也至隊之訓羣此借聲轉注非本義又墜隧音義別論語未墜於地孜與引石經作隧王莽傳不隧如髮班固敘傳厥宗亦隧此誤借正韻墜亦作隧非俗別作䃍𨻐亦非

隧詳前錄隊條

直 值 直徐力切說文正見也从乚从十从目正譌乚古隱字十目所視雖隱亦見會意今訓不曲也伸也又當也值直吏切讀若寺說文措也从人直聲今又訓遇也當也又物價曰值通作直史項羽乘其駿馬從八百餘騎直夜潰圍南出渡淮注直讀曰値當

也古字例以直爲値漢書酷吏傳寧見乳虎無直寧成之怒此遇意也元后傳今王翁孺徙正直其地匈奴傳自是後單于益西北左方兵直雲中右方兵直酒泉燉煌張敞與朱邑書直敞遠守劇郡此皆當義柳宗元梓人傳受若直亦當意此皆値字今皆讀爲直音無讀寺音者一說以說文正見之訓推之直有當遇之義故古从直義通又字原云張平子碑意値取足於身中義作直案此値字轉注爲但義聲當从直又詩陳風無冬無夏値其鷺羽値音治注植也此卽植音義不當音治正字通訓詩値爲持義亦誤

司 伺 司音思篆作司說文臣司事於外者从反后字轉注今訓主守也與伺通案伺說文新附文內訓候望也从人司聲相吏切爲後加之文今訓偵也候也察也古通用司漢灌夫傳令門下候司至日中蚡不來杜周傳其治大抵放張湯而善候司趙廣漢傳令微司丞相門內不法事黃霸傳嘗欲有所司察齊悼惠王傳魏勃欲見齊相曹參家貧無以自通常獨早埽齊相舍人門舍人怪之以爲物而司之得勃注司察視之也史記作伺又韓詩外傳周舍對簡子曰臣操牘乘筆從君之後司君過而書之也皆爲伺字古皆借司轉聲今分俗別作覗䚁殺

食 飤 食音石說文一米也从皀亼聲或曰亼皀也象亼爲三合形音義同粟皀音粒米粒也又音香穀之馨香也食从亼皀會意故說文曰亼皀也隸作食从人良非飤音寺說文糧也今訓以食食人也从人食會意俗作飼从司聲或从食孟子治於人者食人治人者食於人讀飤音爲飤義凡食讀飤音者皆飤義也若食饐而餲不使勝食氣則爲飯字省文也史漢飲酒作食酒則又飲字省文也皆漢隸文增減之誤後人从之未加校正爾

織 幟 識 織音隻布帛總名从糸戠聲幟音熾旌旗之屬从巾戠聲識本音稱知也从言戠聲今又音幟又訓記也誌也古三字通詩小雅織文鳥章注織幟同鳥章鳥隼之章也又漢志旗織加其上是以織代幟也左傳前茅慮無注楚以茅爲旌識是以識代幟也漢虞翻傳以采綖縫其裾爲幟注幟記也是以幟爲識也並誤識別詳紙韻

士仕事

士仕說文同鉏里切士事也數始於一終於十推十合一爲士指事仕學也从人从士亦指事事鉏吏切職也从史之省聲三字並上聲今並讀去聲古通用詩豳風制彼裳衣勿士行枚鄭注士事也自今可勿事行陳銜枚之事肩頌涉降厥士注士事也管子牧民篇有士經注士事也經常也謂陳事之可常行者也是以士爲事也大雅武王豈不仕注仕事也是以仕爲事也案三字古讀如此因聲近而通義今分

倍灑

倍蒲亥切反也又加等曰倍从人咅聲灑山豉切說文汛也从水麗聲今又音洗與洗通楊子乘文灑耳是也又史周本紀剕辟疑赦其罰倍灑注徐廣曰一作蓰案書呂刑本作其罰惟倍無蓰灑字今蓰音洗訓五倍也孟子或相倍蓰蓰字不知所出素案此有蓰字音洗說文簁簁竹器或借蓰作倍蓰字後人誤省竹从艸又誤而借灑奈益蓰灑不避借聲从方音轉注其義然灑本非洗音轉叶亦誤

文七十一

五未 五則

嵬巍魏

嵬說文五灰切獨立郎訓高不平也从山鬼聲巍別嵬部高也从嵬委聲牛威切徐氏曰今人省山以爲魏國之魏語韋切蓋古止有巍無魏魏亦讀平聲后經省从魏今讀去聲正字通云嵬巍同說文分爲二非魏音僞國名又象魏觀闕也引周禮太宰正月之吉縣治象之法於象魏使萬民觀治又闕注云宮門雙闕爲二臺於門外作樓觀其上上圓下方以其縣法謂之象魏象治象也魏者狀巍然高大令民觀也故謂之觀兩觀雙植中不設門故名闕爾雅觀與象魏闕一物而三名據此則象魏之魏本作巍讀平聲非如國名姓氏讀去聲也吳元滿六書總要云嵬音危从山鬼聲爾雅崔嵬論語巍巍乎皆書譌作巍非巍本音胃从嵬委聲周禮左傳象魏作象巍國與姓皆作巍隸楷省作魏案此說義與說文同音與說文別欲廢巍魏止从嵬又自相矛盾正韻灰韻收嵬巍魏三文魏注引莊子魏然讀同魏隊韻獨收魏謂象魏國不借巍或分或合不同案今从巍廢嵬魏同韓音从可也國與姓之魏本平聲今相沿讀去聲亦从可也至象魏字本爲崇高之義本作巍乃反讀去聲則平聲何也總要正韻之說皆未爲定論

肸棐費

肸說文義乙切響布也从十从佾徐氏曰佾振佾也佾意揚雄甘泉賦肸蠁豐融是也俗作肹从兮十之誤史得也家語師保之於肹作肹誓从俗肹注借書作棐誓東郊之地名也案說文棐弃婢切惡米也从米北聲引周書有棐誓今書作費誓費音沸散財用也从貝弗聲又地名在魯書費誓注淮夷徐戎並起爲寇魯侯征之於費誓師故以名篇今从費不从棐肸棐棐費音近故通至肸字與棐費音形迥別何至通用一說肸爲肹之譌肹音係恨視也从目兮聲與棐費音相近故借聲傳寫誤爲肸非與肸同此說得之从今費爲正

㷉慰

二字同於胃切㷉尉本字說文从上案下也从尸又持火以㷉申繒也徐氏曰今俗別作熨非是楊慎曰字从尸尸音夷平也後世校㷉延㷉皆取从上案下使平之義㷉手申繒亦使之平也又爲右手持火以平之指事亦會意隸改火从小改又爲寸寸彔本从又加一亦手義㷉尉爲形似之誤熨既从火俗又加火作慰故非慰慰本字安也从心㷉聲或止从尉漢車千秋傳寬廣上意尉安衆庶正韻慰通作㷉引師古曰㷉安之字本無心後人加心案許氏說文有慰非宋人新附从心義通非如懸字憑字之妄加心也从今分用爲是

威畏

威音煨說文姑也从女从戌引漢律婦告威姑徐氏曰土盛於戌陰之主也故从戌會意借爲威嚴字今訓尊嚴也畏懼也與晉蔚怖也篆作畏說文鬼頭而虎爪可畏也會意蓋上从鬼字省下从篆爲字省有虎爪之形乜即爪之橫形乜亦乜也詳例蒙會意條內古威畏通古文尚書天威棐忱今作畏呂刑德威惟畏導說引書德威惟威皋陶謨天明畏自我民明威注威古文作畏二字通用明者顯其善畏者威其惡天之明與非有好惡也因民之好惡以爲明畏正字通云威畏義通獨皋陶謨天明畏自我民明威上

咸誤作畏不安本文上下異同陳澔禮記集注槩謂古文作畏二字通用誤蓋明畏本當作威也又或俗畏爲畏考工記當弓之畏又畏其畏而薄其敝與指弓淵曲處本當俗隈省从畏誤

氣餼既气 氣本音餼說文饋客芻米也篆作䊠从米義气聲重文作餼槩中庸禮記省作旣旣居未切說文小食也从皀義旡聲今俗爲轉語詞中庸旣稟稱事蓋槩之省文也義亦可通气音器篆作气說文雲气也象形爲气化元气字篆獨立部鮮氣字今氣屬氣字从之隸文俗氣爲气遂讀氣同气廢气字今遂不復知有气字矣又省气作乞音器爲求乞義正字通云此六書假借之所不可解者後人皆相仍不變也別詳鎭氣乞給條

文一十四

六御 四則

驅㚍 驅音區馳馬也从馬區聲古文作敺俗駈駈非㚍丘據切說文人相違也从大ム聲蓋大爲人義故謂人相違ム音區盧飯器隸改大从土攴ム从ム作去非正字通云㚍通作驅詩小雅鳥鼠攸㚍君子攸芋左傳秦伯伐晉卜之曰千乘三㚍三㚍之餘獲其雄狐案詩㚍讀本音本義非與驅同左傳之三㚍則音近之譌也从驅爲正

宁著 宁直呂切說文辨積物也篆作㝉象形與从宀頭不同下亦非丁字隸改作宁爾雅門屏之閒謂之宁曲禮天子當宁而立是也正字通云宁與積貯之貯義別說文以貯訓宁誤著陟慮切飯攲也从竹者聲史記微子世家紂爲象箸是也即俗筯本字今又音注俗爲明著箸作著述字又音灼俗爲附著土箸字隸省竹从艸作著后經从之或作着又改而作着著爲箸之譌者又著之譌也故隸文之宁古宁或俗箸詩齊風俟我于著乎而著音宁朱傳門屏之閒也毛傳不親迎故女至堵門始見其俟已也又史秦本紀繆公學箸人索隱曰箸即宁也門屏之閒曰宁謂學於宁門之人故詩曰俟我于著乎爾是也案此本音近之譌从宁爲正

與豫 與音羽與也从舁与聲與与通今又音豫訓疑慮未決也豫音預象之大者从象予聲俗爲說豫豫先猶豫字別作預同史呂后紀諸呂老人猶豫未有所決漢馬援傳狐疑猶豫後必有悔案狐猶皆獸名豫對疑言恐慮也預事審豫之意或俗與曲禮所以使民決嫌疑定猶與也注猶獸名與亦獸名史楊敞傳猶與無決劉通傳信猶與不忍背漢陳湯傳士卒猶與注通作豫案與非獸名亦無疑慮意音近之譌後漢皇甫規傳自以西州豪傑恥不得豫亦與之譌又猶豫或作尤豫尤豫亦非詳尤韻

豫譽 二字同羊茹切豫詳上今又訓樂也譽偁也从言與聲左傳季氏有嘉樹韓宣子譽之注譽與豫同詩大雅韓姞燕譽注燕安譽樂也六書故曰詩式燕且譽易往蹇來譽皆不可以聞譽言蘇氏曰與豫通正字通云非與俗通

文八 重一

七遇 一十五則

禺偶寓 禺寓同牛具切禺說文猴屬从甶象形寓寄也从宀爲屋義从禺聲偶五口切桐人也从人禺聲今訓木偶人也又適然也六書索隱木偶七偶讀若寓史封禪書木禺龍欒車一駟木禺車馬一駟从禺索隱曰禺音偶後漢劉表傳論猶木禺之於人也注刻木爲人亦从禺又郊祀志木寓龍一駟木寓車馬一駟从寓故與偶同案禺之爲寓與爾雅釋獸有寓屬郭注寓猴類漸自於人皆寓山林故曰寓語謑來猴類之禺木作禺非寓木偶本讀耦改从木禺木寓竝非又或以隅代偶漢韓延壽傳賈隅車馬下里偶物者誤从隅亦非又或以偶代耦詳有韻

踰逾隃 踰逾同羊朱切說文踰越也从足俞聲逾進也从走俞聲二字義通今又去聲與隃通說文隃傷遙切北陵西隃雁門是也今訓同國策作西俞誤今又音余與踰逾通賈誼傳上下相等而不相隃嚴助傳與轎而隃嶺天文志熒惑隃歲星居其東北半寸所匡衡傳卑不隃尊案隃从阜與足辵義遠隃訓當从踰或从逾不當借隃音近之譌又或以隃代遙詳蕭韻

短裋 短多管切不長也說文有所長短以矢爲正从矢豆聲徐氏曰著以矢爲度也裋音豎說文豎使爲長襦也从衣豆聲漢貢禹傳裋褐不完俗誤作短褐荀子作豎褐音同而通

取娶 取切踰上聲索也从又手也手取耳剪爲取故今人有取耳之說會意娶音趣娶婦也从女取聲兼意古二字通詩豳風取妻如之何匪媒不得禮曾子問取婦之家三日不舉樂思嗣親也曲禮取妻不取同姓並从娶省

路輅 二字同音露路道也从足各足各有所適爲路會意輅車也从車从路省聲釋名謂之輅者言行於道路也古通用路公路官名掌公之輅車詩魏風殊異乎公路周禮春官典路掌王及后之五路玉路金路象路革路木路注路車也謂之路者往來不窮之義也案輅字乃後人所加故古止从路今分用或又以路代落非別詳藥韻

雇扈顧故 雇侯古切九扈農桑候鳥即爷穀也有九名故名九雇从隹戶聲亦作鶚鴞今作扈同或誤从尸讀尸聲爲鳲鳩即雇也毛詩曹風鳲鳩誤省戶从尸注鳲鳩一名戴勝今之爷穀也詩傳鳲鳩並無音切今字書別有鳲字音尸漢劉宣傳作尸鳩後人遂讀尸音不辨鳲爲鳩之訛木作雇也今又俗雇爲雇賃傭雇字古扈又通用扈詩小雅交交桑扈宏傳亦少皞以鳥名官九扈爲九農正又賈逵有春扈夏扈秋扈冬扈棘扈行扈宵扈桑扈老扈等九名皆官名也扈說文胡古切夏同姓之國有扈氏也从邑義戶聲俗爲扈從跋扈字與雇音義有分九扈本當从雇也又或以顧故爲傭雇義顧音故還視也从頁義雇聲故音顧說文使爲之也从攴義古聲借爲故舊字顧故本與雇音別漢鼂錯傳斂民財以顧其功師古曰顧讎也又季布傳楚人曹丘生辯士數招權顧金錢文穎曰與通權勢請託金錢以自顧正義曰顧讎價金錢也後漢天文志孝沁水長公主田公主畏竇憲之寵乃賤顧之與宦者傳強折賤買十分雇一之雇同馮唐傳漢軍法故行並爲傭雇義音近之誤

固痼 二字同古慕切固四塞也堅也从囗古聲痼久病也从疒古聲俗作痼通作固禮月令季冬行春令國多固疾與痼

同

悟寤 二字同五故切說文悟覺也从心吾聲寤寐覺而有信曰寤从㝱省吾聲俗寤非古二字通子思曰吾終日思之而莫之得也於學則寤焉項羽傳贊尚不覺寤晉潘岳少聰敏以明寤見稱鄉黨傳以忠義自奮 三省寤主皆同悟案二字可通今分用又寤或以代啎字左傳莊公寤生驚姜氏注寤生也逆也猶今俗云倒生也杜預曰寐寤而莊公生案杜說固無理寤生之寤字亦誤蓋逆音啎誤相遇驚也非逆意啎音寤逆也俗作仵作逜逜同寤生義當作啎生或逜生同音之誤

午悟 午音五辰名詳麌韻悟音誤逆也逆也从午吾聲今別作忤逜逆同禮哀公問午其衆以伐有道注午太聲與逜同漢楚元王傳朝臣舛午膠戾乖剌注午相違背也案說文午正謂啎也五月陰气午逆陽冒地而出也故古午啎通然晉有上去之別从分爲是又午古與五通說文五字注許氏曰五行也从二天地也从乂陰陽在天地閒交午也即交互今从五不从午

牙互 牙五加切牡齒也篆作㸦象上下相錯之形互胡誤切篆本从竹作笠說文可以收繩也从竹象形中象人手所推握也亦文作互今从互中爲斗字兩端如推竹木紏繩之形古二字或通北史文苑傳序彼此好尚互有異同郭璞注方言云亦審諸互見其意並用爲互字蓋互俗作互與互形近而誤都京山謂齒上下交錯齒亦作互互通作牙此說非是元人唐涤涯亦云互市之互易而爲牙見字鑑

愬遡 二字同桑故切愬告也篆本作訴亦作謝又作愬从心朔聲今从愬然不如从訴謝爲得義遡逆流而上也篆本作涉亞文作遡从辵从朔聲今从遡別作溯可从愬遡二字音同義別韻會引國策衛君跣行告遡於魏注遡愬同此傳寫之譌非同也說文之作訴溯音義並得今不从誤

布抪 布博故切去聲說文枲織也从巾義父聲俗作布抪本音鋪普故切从手義布聲今又音布古二字通案布字上

希匹字無他義後人借為布散布施露布等義其實皆借義也凡字訓希義者如散希也施希也列希也皆借義非希匹義也今槩通用當知為借俗別从人作佈非

洼漥宊洿汙 洼音畦深池也从水圭聲漥音蛙清水也从水窐聲俗作溛同宊音漥下也从穴爪聲洿音烏濁水不流也从水夸聲汙烏故切窊也一曰小池从水于聲數字聲近義別六書故以漥洼宊為一字并與洿污通正字通以洿汙為同音通用案洼漥皆从水謂同一字可也洿污亦从水謂同義可也宊則从穴當有下也及深池之訓洼則無其義二字當分六書故合洼宊為一蓋泥說文之訓若以清水之漥訓與濁水之洿汙通則非矣○案漢貢禹傳洿朝之臣也龔勝傳洿辱朝廷以代汙字可通今从分

錯厝措 錯倉各切說文金塗也从金昔聲今訓交互也舛錯也又音厝與厝同說文厝厲石也从厂義昔聲倉各切又七互切引詩他山之石可以為厝今詩从錯詳錯厲石也案錯从金無石義石經誤借錯以厝有錯音也又以錯代舉措字論語舉直錯諸枉易繫辭苟錯諸地漢武紀周之成康刑錯不用刑法志斷獄四百有刑錯之風又或以厝代措後漢叟始傳但為陛下惜此舉厝郎顗傳陽如厝身楊彪傳舉直厝枉又或以措代錯史燕世家北迫蠻貉內措齊晉索隱曰措交雜也一作錯案措倉故切置也从手昔聲三字从金从厂从手義各別厝雖有倉各七互二音錯措則無二音也正字通並云通非互詳錯厝條

最冣 最音醉說文冒犯而取曰最从冃取會意冣才句切音聚積也从冖義取聲今訓與聚同春秋隱元年公及邾儀父盟於蔑公羊傳會及暨皆與也又云會猶冣也何休注冣聚也史殷本紀大冣樂戲於沙丘徐廣曰冣一作聚案冣為冣義形近誤冣今訓冣同冣誤甚又漢武紀詔賜民來冣者縣鄉即賜無賛冣亦冣義聲近誤賛與誤冣同今賛又訓會也此曲說

八霽 二十五則

疐蔕 疐音義同躓說文礙不行也从叀引而止之會意俗从土作疐非古二字通曲禮削瓜士疐之注音帝疐謂脫花處疐之者去疐而已本从蔕音近誤疐蔕今一音帶蔕芥鯁刺也相如子虛賦曾不蔕芥漢書賈誼傳細故蔕芥史記作蔕莿案無莿字今或作芥蔕俗从介帶誤

涕洟 涕淚本字他禮切泣也从水弟聲今別作淚俗又作泪並非洟他計切音替鼻液也从水夷聲易萃上六齎咨涕洟孔疏云自目曰涕自鼻曰洟詩澤陂涕泗滂沱注自目曰涕自鼻曰泗案泗音四本水名詩借泗與洟為音近之譌本當作洟今洟或讀平聲誤又以涕為鼻涕字音義皆非蓋今止知淚為目液不知古本作涕經傳亦有涕無淚正字通亦以涕為鼻液引素問曰涕之與泣譬人兄弟急則俱死生則俱生據此則泣為目眼涕為鼻液矣不知涕洟二字形聲相近篆文相似素問之涕為洟之譌傳寫之誤也素問曾言涕為肝液洟為肺液矣豈有兩涕為洟乎此等誤處總因後人別立譌文故致糾紛儼若無淚字可出何至以涕為洟并至於殘誤俗書之貽誤如此

愷悌 愷音凱樂也从心豈聲悌音兄弟也从心弟聲愷悌和易也古通作豈弟案豈義同凱說文還師振旅樂也有樂義今借豈為助語詞故別作凱字隸別从幾啟書凱弟即豈弟凱為隸文所增悌說文列新附文內亦漢人加心故古通用豈弟

地第 地徒四切从土也聲第特計切古本作弟篆作𢀸說文韋東之次弟也从古文韋省轉注隸譌从竹作第訓次第也化一為三不知次第之義本弟義也漢書蕭望之傳其選物上弟蓋在董氏仍从弟史記帝堯贊顧弟弗深考徐廣曰弟但也亦从弟今則从竹第并借地漢丙吉傳西曹地忍之李奇曰地猶第也師古曰第亦但也語聲之急余正字通云第作地安知非聲近轉譌師古皆謂古字通用誤也又漢書項籍傳詹地棼先栎東河直以地為弟尤非此皆傳寫之誤

繼繫係 繼音計續也从糸𢇍一曰反𢇍為繼轉注繫音係維也从糸𣪠聲係音系絜束也聯絡也从人系聲古三字或通漢李固傳聖嗣未立羣下繼望以代繫又袁紹傳紹臣重㸌不得繼係是又以係代繼案系係繫古通用讀小史掌奠世繫以代系胄之系漢儒林傳贊解作係辭此義可通但不合通辭

契挈鍥栔 契苦計切說文大約也今謂之券从大从㓞象刀刻竹木之齒㓞亦聲今又音屑與偰通舜臣名又音挈契闊隔遠之意詩死生契闊是也挈苦結切說文縣持也从手㓞聲鍥音挈說文鎌也从金㓞聲今訓刻也刻也與栔通栔說文苦計切刻也从㓞木㓞亦聲四字皆从㓞而音義異古或通漢溝洫志內史稻田挈重其議減注挈收田租之約也郎固通幽賦旦算祀於挈龜即詩爰契我龜之契是以挈為契也呂覽察今篇契舟求劍漢張衡傳契船而求劍注契刻也案契从㓞雖有刻義然栔自有本字契舟本當从栔或从鍥因音同音近誤通以契一字轉音兼挈栔鍥三義非又漢毋將隆傳契國威器共其家備以契代栔尤誤

慧惠 二字同胡桂切慧曉解也从心彗聲別作譓非惠恩也从心从叀叀音專義同專為惠者心專也會意別作僡譓非古慧惠通列子穆王篇秦人逢氏有子少而惠湯問篇甚矣汝之不惠漢書昌邑王傳清狂不惠隆撫形貌武文知惠不能本其惡後漢列女曹大家傳昭女妹曹豐生亦有才惠孔融傳將不早惠乎並為慧字文選安陸王碑擬慧以字小人又慧露霑吳仁風扇越並為惠字皆同音之誤

盭綟 二字同郎計切盭說文弼戾也从弦省从盩讀若戾盭者擊鼻人見血也盭戾之意正字通云盭與戾通史膠西王為人賊盭是也又與綟通綟色綬名後漢輿服志注諸侯王金璽綟綬晉百官令三公綠綟綬从綟漢百官表諸侯王金璽盭綬匈奴傳賜以黃金璽盭綬後漢南匈奴傳賜以黃金璽盭綟綬从盭注盭音戾艸名以戾艸染綬因以為名說文綟帛戾艸染色从糸戾聲今訛同案戾艸本作莀音利說文莀艸可以染留黃从艸戾聲綟為莀艸所染之色說文注誤省从戾從人又誤以綟綬為盭綬音同之誤盭綬从綟為正戾艸从莀為正本艸綱目藎艸即藎之別名莀亦作盭非

毳脃膬 毳脃同此芮切毳獸細毛也从三毛會意脃膬本字小耎易斷也从肉从絕省會意一說从肥从刀會意膬說文本七絕切耎易破也从肉毳聲義與脃同而音別今同音脃古三字通史聶政傳為屠狗可以旦夕得甘毳漢丙吉傳數奉甘毳是以毳為脃也管子釋堅而攻膬枚乘七發甘膬肥膿是以膬為脃也脃膬義可通毳脃不必轉借

稅裞 二字同輸芮切稅田賦也从禾兌聲借為稅駕字與脫通詳易說裞說文贈死者衣被曰裞从衣兌聲與衣死人之襚義近音別史朱建傳今其母死君誠厚送葬則彼為君死矣辟陽侯乃奉百金往稅又劉侯賈人往稅凡五百金注韋昭曰稅當从襚索隱曰案說文稅贈从衣也稅音式芮反亦音遂案說文本作裞史亦本用稅漢書朱傳亦作稅鮑宣傳稅以衣衾亦作稅即禮檀弓未仕者不敢稅人亦裞字因傳寫者不識裞字誤从禾作稅如捷捷之譌例也韋昭以為當作襚亦誤今則止从襚廢裞矣

敝獘 二字同毗祭切敝說文敗也从攴義从㡀聲兼會意今訛害道傷化曰敝董仲舒策道者萬世無敝為正義獘說文頓仆也从犬敝聲引春秋傳曰與犬犬獘重文作斃从死隸作獘斃省犬為大改大為廾並大之譌今反以弊為正體正字通弊訓又惡也疲欺也與敝同又云獘斃弊與敝通引漢元帝紀重以周秦之弊是以獘為敝也正韻弊與敝同獘與斃同或分為四字或合為二字或并為一字今遂以弊為敝實敝字不復知弊即獘獘也案靡敝凋敝敝實敝端字不可與犬獘小臣獘字通則何得以獘斃弊代敝也今獘又音閉斷也周禮六計弊群吏之治又獄訟以邦成弊之並注斷也又或借蔽書康誥丕蔽要囚注斷也此皆假借之所不可解者或古方言有其聲義今存疑

蹛滯 蹛當蓋切說文踶也从足帶聲今訛蹛林地名見漢書匈奴傳又與滯同音義史平準書留蹛無所食注索隱曰蹛音逝貯也韋昭音滯謂積也又蹛財役貧為停滯之義漢食貨志作滯財役貧滯亦俗滯字滯音彘凝也留也从水帶聲蹛从足非凝滯

義且音別皆踣
踣則蓋滯之譌

戾 盭 類 厲 癘 濿

戾盭同音麗戾曲戾也从犬出戶下
會意盭弼盭也詳前弼盭韗盭之盭
與戾通史記盭與戾同類盧對切說文絲節也今訛絲悄類也从
系類聲左傳昭二十八年忿類無期本當作戾又戾與厲別厲爲礪
本字音例旱石也从厂萬省聲今加石作礪爲砥礪字今厲又
訓嚴也又加力作勵古止从厲今又通戾國策秦人遠迹不服而齊
爲虛戾注虛墟同居宅無人曰墟从而無後爲厲義本當从戾又厲
與癘音別癘癩本字落帶切惡疾也从疒萬省聲禮檀弓斬祀殺厲
當从癘今以厲爲惡癘字廢癘誤又以厲代濿濿音厲以衣涉水曰
濿說文本作砅此重文从水厲聲詩淺則厲非部傳寫從他通厲度
並省文
之誤

列 迾 厲

列迾同良辥切列說文分解也从刀歺聲今訛行次
位序也此畢多字義辥屑報迾說文遮也从辵列聲

虞劉遮也揚雄校獵賦列與迾乎高原是也或从劉禮玉藻山澤列
而不賦注列當作迾迾遮之義周禮山虞掌其厲禁鄭云遮列守之
是也內年雖不收山澤之賦猶必遮迾其非時采取者正字通云迾
又通作厲周禮山虞物爲之厲注厲音迾每物有蕃界鄭司農曰厲
遮列守之案朱子數罟不入洿池注山林川澤與民共之而有厲禁
厲亦迾之譌非嚴厲意今从厲不復作迾解矣又或以厲爲烈禮祭
法厲山氏之有天下也注作烈山
氏炎帝神農也亦音誤厲詳上

埶 勢

埶音詣種也从坴土也从丮同埶音義从坴埶持而植之
會意俗爲材埶技埶字隸加芸作藝俗作蓺非勢音世盛
力權也从力埶聲俗勢从執誤勢字說文列新附文內徐氏曰經典
通用埶業禮運刑仁講讓示民有常如有不由此者在埶者去衆以
爲殃注在埶居王者之勢位漢書地理志敍傳坤作墜埶高下九則
陸賈文帝爲地字高紀秦得百二地埶便利會稽志交通王侯力過
變埶皆讀世音故埶勢音近
後人加力義遂今分二字

文三十七　重二

九泰　六則

泰 太 大

泰說文他達切音撻滑也又他蓋切篆作𡗝从廾从
水義从大聲徐氏曰本音他達切今左氏傳作汰輸
非是古文作㚢隸省作太今泰太同音汰泰訓安也寬也又侈也甚
也與大通俗作㤥从心非太訓古泰字又太極太始太初太一皆从
太古通作大大說文天大地大人亦大故大象人形他達切又徒蓋
切今正音汰訓小之對又轉泰代備地數音古大太泰通用別音泰
誓注泰大同國語作太以其大會孟津因以泰誓名之莊子有虞氏
不及泰氏即大庭氏也漢書禮樂志橫泰河即大河揚雄傳作橫大
河泰收泰平之賦即大平倉貨志三登曰泰平今作太平貢霸傳几
治道去其泰甚者百今作太甚又宋洪适隸釋稱魏元丕碑云范蔚
宗述其父諱泰後漢書黃泰字郭林宗鄭公業之名皆易爲太漢人
書碑廟號太宗官名如太尉太常太中地名如太原太行之類皆作
大泰山亦作大此碑載魏君之母郤作泰夫人其用字故相反如此
又釋劉寬神道二碑云漢隸太字不出點獨高彪及此二碑有之案
此隸文之訛今經文亦以泰爲太以泰太本同一字也其以泰爲大
者泰誓是也蓋亦音同而通今从分

盇 曷 害

盇音合說文覆也从血从大大象蓋覆形指事郎俗
盍本字隸改作盍从去血非蓋篆壺上似有去字之
形故誤正字通分盍盇爲二非曷音褐說文何也从曰義何聲增韻
何不也正字通音盍訓問詞猶何也又云俗作盍又艸部蓋字注云
曷盍古通用故曷旦作盍旦禮相彼盍旦據三說凡經典盍字訓何
不者皆當从曷後人借音誤从盍盇即盍字無何不義也又二字音
本不同正字通曷音盍亦誤曷古又轉借害詩周南害澣害否書湯
誓時日害喪並爲曷音義害胡蓋切傷也說文从宀从口言害从家
亂也从丰聲無曷字音
義从方音轉讀之誤

鄶 檜 會 繪

鄶音同古外切說文鄶祝融之後妘姓所封潧
洧之間鄭滅之从邑會聲毛詩國風作檜傳注

鄶國名高辛氏火正祝融之後在禹貢豫州外方之北居溱洧之閒其君妘姓周衰為鄭桓公所滅而遷國焉與說文訓同而字異檜本木名同音之誤猶鄭作奠鄚作莫邴作丙也又或省邑作會史楚世家會人注索隱曰鄶也會黃外切說文合也从亼从曾省曾益也古文作佮義未詳史鄶俗省文之誤又或增會从鄶音成帝以王舒為會稽內史秩中二千石舒上疏辭曰臣父名會音雖異而字同乞換他郡帝命改會稽為鄶稽蓋會稽古已讀鄶音故至今不變然實轉音也又或以會代繪虞書日月星辰山龍華蟲作會注會繪也六書繪之於衣繪音會說文五采繡也从糸會聲引書山龍華蟲作繪今作會亦后經省文又繪與繢音義別今通亦誤

澮巜 二字同古外切說文澮水出霍山西南入汾从水會聲巜溝廣二尋深二仞曰巜从二〈會意為溝巜字繁字从之今通用澮虞書濬畎澮木當作〈巜周禮千夫有澮孟子溝澮皆盈並后經所改

咳欬 咳戶來切同孩小兒笑也从口亥聲禮內則咳而名之世也古文作孩从子欬苦蓋切音嘅說文屰气也即逆氣从欠義亥聲今或讀入聲誤俗以咳笑之咳為聲欬之欬非

蕝蕞 蕝說文子說切朝會束茅表位曰蕝从艸絕聲引春秋國語曰致茅蕝表坐蕞粗故切說文艸也从艸敢聲今作蕞晉灼謂束茅也史叔孫通傳與其弟子百餘人為綿蕞野外習之注索隱曰引繩為綿立表為蕞音茲會反賈逵云束茅以表位為蕝師古曰蕞與蕝同案蕝蕞音義別史本當从蕝誤从俗蕞則非蕝聲又蕞今訓小兒左傳蕞爾國音義小如蕞也案此亦方音俗聲轉注在本形實無其義今人相沿不變余又案史注云蕝今之纂字音義與說文異存疑

文一十六

十卦

五則

戹阸隘 戹阸同於革切說文戹隘也今訓小門也从戶義乙聲轉為戹蓑叚戹義俗戹非阸說文塞也今訓阨也𨺰也从阜義戹聲俗阸非古戹阸通或又與隘通隘烏懈切篆本作䜪从𨸏从益說文陋也籀文作隘从阜从益聲隘陋阸小仄隘為正義今又訓隘也塞也又音戹與阸戹通荀子君子隘窮而不失莊子陳蔡之隘本當从戹阸俗隘轉音史記律書權其阸隘讀同阸又戰國策三國隘秦注隔絕之也亦讀阸則并與搤㧖扼通矣正字通云阸亦有隘音蓋从戹从益聲近故為可通然阸無作烏懈切讀者戹隘義可通阸窮與隘陋隘陋木當通讀不可以今人通用遂溷作一字至俗隘為搤扼字則尤誤矣

解懈邂 解佳買切又戶賣切判也从刀判牛角會意懈古隘切怠也从心解聲懈意邂胡懈切邂逅不期而遇也从辵解聲古三字通詩大雅不解於位又夙夜匪解並懈音義此省文正譌云解又下賣切解后也正字通云解后即邂逅案邂逅二字說文列新附文內或古通作解后后經詩鄭風作邂逅徐本說文本此增附二字有義有聲徐氏所謂不𩦎六書之體者从可也不必以解后為正體

責債 責音笮求也篆作賚从貝義朿聲隸省作責非債側賣切通用也从人責聲古通用責周禮小宰聽稱責注責謂貸錢而生子左傳晉悼公始命百官施舍已責注已止也負者不責償也又國策孟嘗君收責於薛史記作收債漢高紀成竟兩家常折券棄責謂如債案債字徐本說文列新附文內蓋後人所加古止从責

介芥 二字同音戒介說文畫也象人从八分別也从人人各有介會意今訓界也从人界於八之中有分辨之意故界字从之又訓大也助也又介胄也為從人轉注俗聲其實訓大義有大字介爾景福介即大之譌寘介介助自有价字非介本義也芥菜名从艸介聲又纖芥細微也芥蒂小梗也左傳介其雞杜注擣芥子播其羽史三王世家王犯纖介小罪過漢元后傳不以往事為纖介後漢買融傳長無纖介之怨皆从介省文也一說纖芥可从介芥子字不當用介

駛駃 駛音使駛駃駛馬也从馬史聲說文徐氏曰今俗與使通正字通云舊注又音使元好問詩駛雨東南來

自注駛與使同酉陽樣組河水色渾駛流尸子黃河龍門駛流如竹箭使說文音也使足也从心吏聲苦吏切今俗稱疾速曰使古無其訓又正字通云說文駛疾也一說馬行疾也音試从馬吏聲後人借駛爲迅疾義凡駛雨駛流皆俗作駛讀試聲俗省作駛又誤以駛爲駛遂又誤而爲使爲復轉譌也案此說是或云駛可音使可轉訓速疾義以从吏有使聲駛馬有行疾義也故後人通用俗借使爲駛說頗得理今則从使

惟駛雖罕沒音氽

文一十三

十一隊 二十二則

㔰邶 㔰音弼說文輔信也从卩比聲引虞書㔰成五服今書益稷篇惟荒度土功弼成五服从弼注弼理字內乃人君之事非人臣所當專者故曰弼成弼輔也今止从弼一訓㔰與弼通或謂㔰同邶字案邶音佩故商邑自河內朝歌已北是也从邑北聲二字篆形迥別俗㔰邶或作㔰鄁以形近互書非

茀孛 茀音弗道艸多皃从艸弗聲孛音佩說文孛也艸木孛孛之皃案作𡥀从𣎴从子俗爲進字今許勃字从之今又讀入聲與勃通又妖星曰孛卻春秋文十四年有星孛入於北斗穀梁傳孛之爲言猶茀也史天官書星茀於河漢李奇傳伏不見而爲彗茀師古曰茀與孛同漢書息夫躬傳角星茀於河鼓注茀與孛同案二字義可通但聲有別今止从孛不从茀茀別詳物韻

梅媒昧 梅媒同音枚梅酸果也从木每聲媒謀合二姓也从女某聲昧音妹昧爽旦也从日未聲禮玉藻視容瞿瞿梅梅注居喪之容梅梅與昧昧同又或以媒代昧莊子知北遊篇媒媒晦晦無心而不可與謀注媒昧同皆音近之譌

蔑滅昧 蔑莫結切說文勞目無精也从首義从戍義闕一說俗从戊聲非从戍篆文誤也今又訓微也又蔑如視有如無輕視之意滅亾列切火熄也盡也从水威聲與威通古蔑滅互用詩大雅罔步蔑資書亂蔑資注蔑猶滅也資與咨同易剝初爻剝牀以足蔑貞凶注蔑滅也剝自下起滅正則凶則當殺其人民皆俗爲滅義又或以昧代蔑昧詳上左傳隱公元年公及邾儀父盟於蔑公穀二傳俱作昧地名索隱蔑昧義相近蔑滅聲相近故昧古或作蔑古滅古其音義近故也然蔑與昧爲近與滅爲遠今不當通又蔑與末通詳

藥韻末莫條

昧韎 二字同莫佩切昧詳上禮明堂位昧東夷之樂也正字通云佅東夷樂名班固東都賦僸佅兜離罔不具集或作佅佅禮記作昧周禮作韎案篆有韎無佅說文韎莫佩切茅蒐染韋也一入曰韎从韋末聲詩小雅韎韐有奭是也周禮春官韎師注鄭氏讀如韎韐之韎疏云韎爲赤色東夷樂名案樂名如古夏護等或有取義或無取義東夷樂名韎未詳何義或就其方音所稱昧韎同音可通譯也佅爲後增文又韎字篆文从末周禮从未今通用以二聲皆可諧也兩存可氽

妹沬 二字同莫內切妹女弟也从女未聲沬說文洒面也古文作頮从頁義隸文作頮禮內則譌作靧俗作湏酒須字案

沬之爲義如書顧命王乃洮頮水漢律歷志引書作洮沬水此爲沬正義今沬又訓衛邑名詩鄘風沬之鄉矣注沬衛邑書所謂妹邦者也書酒誥明大命於妹邦注卽詩所謂沬鄉此俗从沬音同借妹又妹喜夏桀妃有于作末喜魏后妃耗作末喜後漢文苑傳作末嬉並誤又或以沬代昧易豐二爻日中見沬王氏注微明也子夏易小星也古易作昧案从昧訓微明義爲僾小星爲昧義沬非小星名沬昧音同誤俗又沬與沫音義別沫音末說文水出蜀西徼外从水末聲今沬又訓水沫水泡也郭璞江賦拊拂瀑沫从沬莊子魚相濡以沫从沫案二字皆从水義固可通然音則流沫汗沫从沫爲正師古謂沬沫兩通誤

悔𠧩 二字同音誨悔恨也从心每聲𠧩易卦之上體也內卦爲貞外卦爲𠧩又本卦爲貞之卦爲𠧩故貞𠧩字皆从卜爲義貞从鼎省聲𠧩从每聲說文引商書曰貞曰𠧩今洪範作悔从占經誤俗止从悔𠧩刪非

妃配 妃音非匹也嫓也从女己聲配音沛說文劑酒之色也从酉爲酒義徐氏曰从妃省聲今訓匹也對也古

適川妃字讀同配左傳惠公元妃孟子又各有妃耦漢呂后紀高祖微時妃又漢匡衡政治疏匹妃之際生民之始又隸孔廟禮器碑璺妃詩崇其妃耦字原云史外戚世家妃匹之愛音配匹也皆與配同今妃讀次於后者不敢用爲匹對義不知配字反爲借聲也

堆磓 堆都回切小阜也篆本作𠂤从𠂤省象形古作阜若夫正字師帥追字从之隸師追字仍从𠂤單𠂤字則作堆从土隹聲變象形爲諧聲別作塠𡍴非磓音對舂也从石隹聲漢書地理志李亦𪽉轙卑河渠志作䧢雁卑爲俗字磓爲𠂤堆之訛並非

萃倅 萃秦醉切艸聚也从艸卒聲倅取內切副也从人卒聲又今郡倅倅半刺猶半刺史之職也又副車亦曰倅周禮戎僕掌王倅車之政又車僕掌戎路之萃从草者形近之譌倅又音卒百人爲倅周禮作卒萃从省文

淬焠 二字同七內切說文淬滅火器也从水卒聲焠堅刀刃也从火卒聲漢王褒傳清水焠其鋒師古曰燒而納水中以堅之也刺客傳使工以藥焠之皆从焠洪武正韻焠亦作淬引漢天文志火與水合爲焠晉灼曰火入水故曰焠舊本作淬非案二字从火从水雖別義則一也淬水焠當从淬以藥焠當从焠於義尤爲明顯

潰殨 二字同胡對切說文潰漏也从水貴聲殨爛也从歺貴聲義別今止从潰廢殨非

殆迨 殆徒亥切說文危也从歺台聲正字通訓又近也將也幾也與迨通迨說文徒耐切及也从辵義从隶聲兼意別作逮徐氏曰俗作迨正字通逮訓追也迨訓及也分逮迨爲二非逮迨爲一字迨殆義別所訓近也將也幾也乃逮迨正訓逮迨从辵故有近及義殆从歺非其義因經傳借殆今遂謂殆有迨義實誤易繫辭顏氏之子其殆庶幾乎本逮迨義注殆危也从正訓亦誤又或以殆代怠詳賅韻

哉載 哉祖才切言之間也从口𢦏聲載作代切說文乘也从車𢦏聲引易大車以載爲正義爾雅載歲也唐虞曰載讀上聲此借聲一說取歲戰四時之義今又訓始也此或方音有其義於字形無取古或借哉書伊訓朕哉自亳注始也武成哉生明禮記哉生明哉生魄並訓始也讀哉本音楊子法言作載生魄義同案哉載皆無始義且音不同此皆方音假借之介

載再戴 載詳上再音載一舉而二也从一从冓省轉注詩小雅載號載呶賓載手仇以代再戴都代切說文分物得增益曰戴从異𢦏聲今訓首戴荷戴古通用載詩周頌載弁俅俅班彪王命論奕世載德皆讀同戴又案詩賓載手仇之仇注仇音拘讀若斛賓手挹酒也正字通云當作斛譌作仇案斛音拘說文挹也从斗寅聲但仇斛二文形音義迥別詩何至借用疑詩手仇字仍讀本音與讎同意借爲酬酢之酬與下文室人入又爲叶非挹義也存備攷正

悉塞賽 悉先則切讀若色實也从心寒聲寒同寒音窒也塞本音賽說文隔也今訓遏塞也先代切从土寒聲今又音色以代悉書舜典溫恭允塞皋陶謨剛而塞詩鄘風秉心塞淵大雅王猷允塞皆爲悉義塞音誤从塞失義又或以塞代賽賽音塞報祭也从貝塞省聲漢郊祀志冬塞禱祭又廣陵厲王殺牛塞禱又隸燕極山碑白羊塞神本當从賽又簡塞行秉相塞也莊子作博塞亦省文皆音形相近之譌

貣忒貸 貸音態說文施也从貝代聲今訓假借人物也貣義同貣音忒說文从人求物也从貝弋聲正字通貣訓同貸引漢書武帝時縣官無錢从民貣馬韓王信傳旦暮乞貣稱吳陳湯傳匄貣無節音義並同貸案貸貣義卽可通而態忒音別何至同讀疑古止有貸字隸省作貣說文因隸所有遂分二字蓋貣爲貸重文說文當云貸或省作貣不當分二音義若果爲二字則貣从弋當讀忒音矣又貸字古亦音忒借爲忒字禮月令孟春命太史守典奉法司天日月星辰之行宿離不貸毋失經紀注貸與忒同又季夏命婦官染采必以法故無或差貸又仲冬大酋監之毋有差貸皆同忒字音義忒說文他得切更也今訓過差也从心弋聲與貣音同與貸音別禮毋或差貸呂覽作差忒書洪範民用僭忒史宋世家引洪範作衍貣正字通又云忒亦作忕說文忕他得切失常也从心代聲此爲差忒之忒本義音亦同今并忒忕爲一字廢忕止从忒說切疑貣貸忒忕四字貸貣聲異忒忕聲同其中从代从弋必有一

誤細覈而知代弋二音亦可轉諧故俗貣之貣廢貣而从貸㒸忒之忒廢忒而从忒此皆可从者貣借義可通忒忒聲本一但轉貸貣爲忒義則在展矣漢人因轉音而并轉義遂轉其形此隸文冗亂之失不可从

愾 慨 愾音係說文太息也从心氣亦聲引詩愾我寤歎今又訛怒也左傳諸侯敵王所愾而獻其功或以代慨字慨五溉切說文忼慨不得志也从心旣聲晉敬灼傳私懷忼愾陸機傳議論忼愾皆讀同慨然愾慨並从心氣旣音與義又相近可通又愾通作旣義及也至也禮哀公問篇君行此三者則愾乎天下矣注愾猶旣也加朝南暨聲歎訖于四海之旣又音訖與迄通至也案此本有暨迄字俗愾非○案左傳諸侯敵王所愾說文引傳作鎎鎎許旣切怒戰也从金氣聲正字通云愾之譌存疑

慨 槩 慨詳上槩音慨平斗斛木也从木旣聲轉爲大槩節槩字隸作概古與慨通莊子至樂篇我獨何能無槩然淮南子務化爵蹊何足以槩志史季布傳贊感慨而自殺漢王莽傳嶽然感槩輔引分後馮衍傳不得其願不槩於懷皆爲慨義傳寫譌作概又或以概代溉史范雎傳意者臣愚而不概於王心耶徐廣曰一作溉溉猶洗拭心之洗義又慨與嘅嘆之嘅音義微別詩王風嘅其嘆矣說文本分二字今或通誤

敕 勑 敕音尺誡飭也从攴束聲一說从束攴會意俗勅非勑音賚勞也从力來聲兼意俗俫徠賚敕勑二字形聲義皆別書勑天之命易明罰勑法並爲敕音義后經譌勑後世勑書勑命亦當从敕自唐已來沿譌从勑音義皆非俗又將二文并合以敕之左束就勑之右力从力束作勅雖近有聲義然溷淆支我矣勑字不但經典所無漢隸碑亦無之道家符籙書也必當刪削方不溷目

采 菜 采音彩捋取也从爪在木上會意借爲采色之彩彩字俗後加䌽尤爲俗字菜音蔡蔬也从艸采聲禮學記大學始教皮弁祭菜注祭先師以蘋藻之菜周禮大胥春入學舍采鄭注曰舍即釋也采讀爲菜蘋蘩之屬舍采禮先師也采爲菜譌省文

乂 嬖 艾 忞 乂魚廢切說文芟艸也从丿从乀相交指事正譌象刀芟艸形重文作刈加刀離騷願竢時乎吾將刈此乂刈正義也今乂訛治也分乂刈爲二書康誥徃民其康乂洪範從作乂乂用三德皆訓治也案訓治之乂說文本作㱾音乂治也从辟乂聲引虞書有能俾㱾后經省从乂孳辟字本訓法也故从乂聲爲治義今廢㱾止从乂故乂兼治義實假借又或借艾艾五蓋切艸也从艸乂聲詩小雅或肅或艾孟子有私淑艾史封禪書天下艾安隸釋楊孟文石門頌黍稷艾寧漢孔宙傳令儀艾久失其位皆爲治義讀乂音此又乂之借文也又詩周頌奄觀銍艾禮月令令民毋艾藍以染漢書項籍傳斬將艾旗賈誼傳執殺人若艾草菅此又刈之譌文也又乂與忞音同義別忞亦魚廢切說文懲也从心乂聲晉地理志始皇初并天下懲忞殷周爲正義今又音艾通作艾楚辭九歌厲懲艾而不逢史魏相傳無所懲艾漢馮奉世傳光虜敵戰剹艾也避出塞皆爲懲忞創忞義讀若艾从艾非今遂不復知有忞字矣即書太甲悔過自怨自艾注治也此亦忞義非艾乂義也正字通乂艾忞三字同音蓋切誤又今艾字義訛樸出曲禮五十日艾注言髮蒼白如艾色也孟子知好色則慕少艾注艾美好也詩小雅夜未艾注盡也又保艾爾後注安也此皆後人轉注或方音有其著義忞於字形無取

文五十二　重四

十二震　一十五則

振 侲 二字同音震振舉救也奮也从手辰聲詳聆韻侲童子也从人辰聲後漢禮樂志先臘一日大儺選中黃門子弟十歲以上十二以下百二十人爲侲子以逐疫又史淮南王劉傳秦皇帝大悅遣振男女三千人从振注振男女童男女也本作侲誤从振又禮王藻振絺綌不入公門以代袗亦誤

刃 仞 軔 牣 四字同而振切刃刀鋒也从刀丶指其鋒仞入尺曰仞从人刃聲古者寸尺咫尋丈仞諸度量皆以人之體爲法故仞从人爲義軔止車木㭊木動輪而行故行曰發軔从車刃聲牣充滿也从牛刃聲古四字通攙禮士喪禮注蘋引

楃籍天子之棘九刃諸侯七刃大夫五刃士三刃藉無極山碑浚谷千刃是以刃爲仞也孟子掘井九軔是以軔爲仞也子虛賦充仞其中又虛宮觀而弗仞後漢宦者傳仞積其中注滿也是以仞爲牣也皆同音之誤又或以仞代認列子仞而有之漢書儒林傳韶實亦孟喜因不肯仞案蒙襲認字古通用認亦从仞後人加認今認讀去聲

遴吝 二字同良刃切遴說文行難也从辵粦聲引易曰以往遴今遴一音鄰訓選擇也又音吝六書故曰遴選皆有靳吝意讀書通云吝通作遴漢書魯恭王傳曉節遴惟恐不足於財又地理志潁川氏貪遴爭訟杜欽傳不可以遴王莽傳莽好空言慕古遴多封爵人性實遴嗇並同吝說文吝恨惜也从口文聲亦引易曰以往吝徐氏曰今俗別作悋非是今訓悔吝鄙吝易文皆从吝不从遴說文蓋音同而通今分用至吝从口義未詳存疑

鄰轔蹸 鄰轔同音粦鄰五家爲鄰从邑粦聲俗隣从阜非轔轔衆車聲从車粦聲詩秦風有車鄰鄰借鄰之誤又轔與蹸音義別蹸良忍切轢也从足粦聲蹸轢蹂躪爲正義俗躙躪轢或借躙蒸非揚雄甘泉賦蹸兔轔鹿射麋肪麟當从蹸形近誤轔

賓儐 賓音濱說文所敬也从貝㝱聲今訓客也俗賔非儐音柄導也主人出復迎賓者从人賓聲兼意重文作擯从手爲擯擯之義聘禮主人三儐从儐論語君召使擯从擯義同或以賓爲儐禮玉藻大夫有所往必與公士爲賓注讀爲儐介也莊子賓者以告皆儐擯省文或以儐爲賓禮運儐鬼神注接賓以禮曰儐接鬼神亦然故曰儐又或以賓代屏屏必郢切本訓屏蔽也今又訓屏逐也列子退仁義賓禮樂莊子徐無鬼篇魏武侯曰先生居山林以賓寡人注賓棄也讀去聲此屏義非賓音義又儐賓本同字今或以擯爲棄逐之義蔡澤傳其大上計破秦其次必長賓之索隱曰賓古擯弃也又六國表秦始小國諸夏賓之比於戎翟是又屏逆之誤也互詳擯說

陳敶 陳直珍切說文宛丘舜後媯滿所封从𨸏从木申聲俗陳从東誤敶直刃切列也从攴義陳聲俗作陣古通用陳今陳亦訓列也孟子我善爲陳注去聲顏氏家訓云陳之義取於陳列此六書假借也六韜爭論左傳作陳俗作陣倉雅無陣字惟王羲之小學章阜旁从車縱復俗行不宜追改六韜爭論左傳衆會論衛靈公問陳仍从陳或俗本作陣从臥本改正至追改古人之失从俗滅古獨自皆是誠如顏氏所戒云

薦荐洊搢進 薦作甸切艸也又廌所食艸曰薦故从廌艸會意今訓薦席也又與荐通荐才甸切說文席也从艸存聲今訓再也重也仍也正韻荐有重之義故借爲再通作洊薦詩小雅天方薦瘥大雅饑饉薦臻以薦爲重仍義爾雅仍饑爲荐左傳僖十三年晉荐饑以荐爲重仍義不知薦荐皆假借重仍之義實瀳義也說文瀳在甸切臻也水仍至也从水薦聲易經譌作洊易水洊至洊雷震此即瀳字也俗洊又改作瀳又譌而借荐更譌而借薦其實薦臻薦饑若饑本當作瀳臻瀳饑也从薦省文之誤又薦一音搢與搢同說文搢即刃切插也从手晉聲今訓搢紳搢笏於紳帶間也說文搢紳前史皆作薦紳案史五帝紀薦紳先生難言之从薦漢相如難蜀父老文搢紳先生之徒此當从搢史借薦誤俗通用縉非又或以薦爲進進音搢說文登也从辵从閵省聲禮祭義卿大夫有善薦於諸侯列子湯問篇偃師獨見王王薦之曰若與偕來者何人注薦猶進又黜廢漢傳尉薦注師古曰安尉而薦達之也皆爲進義聲近而通今薦浸相沿爲進義

晉搢縉 三字同即刃切晉本作晉進也升也从日臸會意臸晉日到也从二至隸省作晉或作晋晉非搢詳上禮玉藻天子搢珽內則搢笏爲正義或从晉周禮王晉大圭借晉義通又搢與縉音同義別縉帛淺赤色从糸晉聲說文禮有縉緣爲正義漢志縉紳者勿進李奇曰縉紳字本作搢後漢張衡傳縉紳如雲馬武傳論遂使縉紳道塞注或作搢今俗皆从縉同音之誤

填鎮 填說文本音貞塞也从土真聲徐氏曰今代李切今正音田又音鎮以代鎮字史蕭相國傳填撫告諭張百陳餘傳獨介居河北不王無以填之史王濞傳上念吳會稽輕悍無壯王以填之又填星土星也史天官書作填星主乃作其填步刃刃竟文身

壓也从金眞聲漢人併塡誤塡又或借寘漢溝洫志寘淤河寘音田
塞也音義同塡可通用彭宣傳𡒄寘溝壑从寘音至置也此則傳寫
之誤別
詳先韻

堇 廑 僅 堇廑同音勤說文黃黏土也篆作𡊄从土从黃省轉
注廑少劣之居土室之劣者也从广義堇聲兼意僅
音覲纔能也又少也从人堇聲古三字通漢地理志豫章出黃金然
堇堇物之所有不足以更費是以堇爲僅省文也董仲舒傳廑能勝
失鄗陽傳茅焦亦廑脫死如毛氂耳隸或从勤作廑禮檀弓廑有存
者是以廑爲僅也又或以廑爲勤揚雄長楊賦三旬有餘其廑至矣
而功不圖案廑僅音雖別義尚可通廑勤音雖同義非所通並漢人
變亂之失

峻 駿 俊 峻私閏切說文高也本作陵重文作峻从山夋聲駿
俊同音峻駿良馬也从馬夋聲俊才過千人曰俊从
人夋聲古三字通詩大雅崧高維嶽駿極于天注駿大也文王篇駿
命不易注大也中庸峻極於天从峻注高大也大學引詩峻命不易

从峻注大也堯典克明俊德注俊大也大學引書克明峻德从峻注
大也三字互用案駿俊皆非大義駿極駿命俊德皆爲峻之譌峻以
高爲正訓大則其兼義也大學峻德从書注故止訓大書之作俊則
石經之譌也又史商君傳殘傷民以駿刑隸羊竇道碑危駿回遠是
亦峻字又說文長箋云書克明俊德本作畯猶言明明德案說文田
部新附文內有畯徐氏訓明也子峻切然今無从畯者存備攷正

雋 俊 雋切辭上聲說文肥肉也从隹从橫弓弓所以射隹同文
備考从弓射隹而獲會得雋意俗作儁贊或借爲俊漢儒
林傳鄭寬中有雋材李尋傳拔進英雋禮樂志進用英雋今二字塗
通然音義本別又史屈原傳誹駿疑桀卽俊桀漢馬融傳俊傷良注
馬之善者亦
誤俊駿詳上

逡 駿 逡七倫切說文復也爾雅退也从辵夋聲駿詳上禮大傳
執豆籩逡奔走注逡疾也疏引梁王氏曰周頌作駿奔走
案此當从駿駿馬有疾速之義逡乃逡巡義與駿反且音有分又逡
與竣音同義別說文竣偓竣也从立夋聲引國語有司已事而竣今

語爭非而退立也案竣逡同正字通云逡與竣逗與竣義別今竣
或讀去聲與逡分从分爲是

巡 循 遁 徇 巡循同音旬說文巡行視皃从辵川聲今訓循
也巡狩也又逡巡卻退皃循行順也从彳盾聲
今訓循良循環因循撫循又逡循古巡循通漢武紀分循天下以循
代巡禮祭義終始相巡以巡代循荀卿傳逡循甚懼與逡巡同案巡
循音同義亦可通逡巡可作逡循又或作遁巡遁音遯逃也从辵盾
聲賈誼過秦論遁巡而不敢進項籍傳遁巡而不敢進是以遁爲逡也
于義亦可通周禮司士注逡遁既復位漢平當贊逡遁有恥班固敘
傳逡遁致仕是以遁爲巡也此遁字或循之誤正字通云本作逡巡
亦作逡循譌作遁巡逡遁非陳湯傳必循逡遁含不敢近遁是以循
爲遁也亦形誤徇篆本作㣛从彳勻聲詞閏切說文行示也引司馬
法斬以徇今作徇从旬聲音旬俗作狥犭彳形誤又作殉非正字通
徇訓與巡循通漢陳勝傳張耳陳餘徇趙汝陰人鄧宗徇九江郡史
高紀張良徇韓地注蘇林曰徇撫其人民孟康曰徇略也又順也案
撫順爲循義非徇聲義徇訓略義爲近然當从巡爲稱聲義通用誤

○又案史五帝紀幼而徇齊長而敦敏注徇疾齊速也言聖
德幼而疾速也索隱曰孔子家語及大戴禮並作叡齊一本作慧齊
太史公採大戴禮爲此紀今彼文叢作徇者史記舊本亦有作濬齊
蓋古字假借徇爲濬濬深也當讀徇爲濬書言黃帝幼而才智周徧
也案此說是濬與睿叡義通齊與齋皆文明是也徇與濬同音故誤
借亦以叡訓徇非其義俗或作徇齊亦非

愼 順 愼時刃切謹也从心眞聲古文作昚从炎省爲義順食閏
切說文理也今訓從也从頁巛未詳从川取順流意易坤
文言履霜堅冰至蓋言順也注順當作愼又彖三象行不順也注順
當作愼蓋愼順古字通用荀子愼墨作順墨且行不愼於經義尤親
切今當从之案此者
近之譌从愼爲正

文四十一 重三

十三問 一則

溫醖藴 溫烏渾切和也从水昷聲醖音藴久釀也从酉爲酒義从昷聲藴藴本字音醖水艸也藻類如組絮从艸溫聲今作藴从緼聲又訓昇也積也正字通云醖藉卽藴藉溫藉北史崔暹列傳自太保以後宜更治謂容止醖藉者爲瀺倒瞻終不改詩小雅飲酒溫克鄭箋云猶能溫藉自持以勝漢酷吏義縱傳治敢往少溫藉皆醖聲義正韻收溫入八軫韻音醖溫藉也又禮器故禮有擯詔樂有相步溫之至也注溫於粟切此二者皆溫藉之至也溫藉之義如玉之有承藉然言此擯詔者是承藉賓主相步者是承藉樂工也此訓與今醖藉義小別今止从醖藴不从溫从藉不从耤耤本音籍非藉音後漢桓榮傳溫恭有藴藉是也从耤者非

文三

十四願 四則

蒀苑宛緼怨 蒀音緼水艸藻類也本作藴从艸溫聲今从緼聲正字通訓組亂絲也其葉似之故名又積也聚也詩檜風我心藴結兮注思之不解也讀上聲或通用苑小雅我心苑結音緼注苑猶屈也又通作宛荀子使民夏不宛喝史律書冬則陽氣宛藏於虛注宛音藴又通作緼易乾坤其易之緼耶讀書通曰藴通作怨荀子富有天下而無怨財注讀藴言無私藏財也苑藪字音近義別苑音院牧養之地从艸宛聲宛音椀說文屈艸自覆也从宀夗聲今訓宛轉也緼音醞亂絲也一曰枲也絮也从糸昷聲怨於願切恨也从心夗聲宛怨字可轉爲藴義苑非所通或宛之誤緼則藴省文夵从分爲甚別詳㽹部宛鬱條

鞬建 鞬居言切說文所以戢弓矢从革建聲今訓盛弓矢之器又去聲建說文居萬切立朝律也从廴从聿義闕今訓樹也立也置也古借爲鞬禮樂記倒載干戈包之以虎皮名之曰建櫜然後天下知武王之不復用兵也正字通云建櫜卽鞬櫜鞬弓衣櫜箭器也陳氏注建讀爲鍵鑰也誤

豢圂溷恩 豢音患以穀圈養豕也从豕𢍏聲正字通云豢以手挶米以卷豕指事誤俗豢贅圂音溷說文廁也从口豕象豕在囗中會意若豕亦不潔之物也正字通圂訓豢豕圂也引禮少儀君子不食圂腴注謂犬豕腴腸也豢字注云通作圂案二字音義皆別禮之圂腴指犬豕腴腸穢不潔之物故不食非圂爲圂義豢義也在說文明言圂爲會意竝非以廁爲豕圂若依正字通所言是養豕於廁矣旣誤圂爲圂又同豢於圂誤甚又圂與溷恩同音別義溷濁亂也擾也从水義圂聲恩憂也辱也从心義圂聲禮儒行不恩君王鄭注辱也此恩之義也賈誼賦謂隨夷溷兮跖蹻廉此溷之義也晉左思傳門庭廁溷皆著筆硯以溷爲圂誤正字通謂圂溷恩三字通亦誤今从㢈圂非

鈍頓 鈍音遯刀劍不利也从金屯聲頓都困切下首至地也从頁屯聲今又轉音鈍漢賈誼賦莫邪爲頓兮鉛刀爲銛索隱曰頓讀爲鈍又芒刃不頓又頑頓無恥陳平傳士之頑頓者翟方進傳遲頓不及事皆爲鈍義

文一十三

十五翰 八則

按案 二字同烏旰切按抑也下也从手安聲按察按遏按驗按劍按弁按轡从按義案几屬又槃案从木安聲案察案定案从案義董仲書策謹案春秋此定案義也今通用按蓋取察驗義亦通又或以按代遏詩大雅以按徂旅史白起傳趙軍長安以按據上黨民从按音義相近之譌

岸犴 二字同五旰切岸高厓也从屵干聲犴本作豻說文胡地野狗从豸干聲重文作犴从犬引詩曰宜犴宜獄今犴訓犬累啄善守故以爲牢犴犴獄字今詩小雅宜岸宜獄注岸亦獄也韓詩作犴注鄉亭之繫曰犴朝廷曰獄从韓詩爲正

㛑粲 二字同蒼按切㛑說文三女爲㛑㛑美也从女从奴省聲今作㛑不省正字通云毛詩如此粲者何當作㛑石經改作粲非粲米名粲說文粲毁之精者从米奴聲

淺湔濽 淺切千上聲不疾也从水戔聲湔音煎說文水出蜀郡一日手澣之也从水前聲俗作濺濽音贊說文汙灑也一日水中人从水贊聲俗亦作濺正字通日三字並通儀禮士虞禮祭以承棄水爲淺汙人也與湔濺同又翰韻音贊與濽同是以淺爲湔濽也後漢蓼佗傳斷截湔洗此爲湔字正義史秦穆會澠池藺相如日五步之內臣請得以頸血濺大王衣矣此濽字義也淺湔濽三字聲各別濽爲汙濽正音義今反不用湔已非所借至淺豈有湔濽義乎直俗濺之省文譌文㕘

果祼灌 果音裹木實象形祼音灌說文灌祭也从示果聲今訛祭酹鬯灌地也詩大雅祼將于京是也或从灌禮郊特牲灌以圭璋是也灌音貫本水名从水雚聲今訛溉也二字義可通或从果周禮及果築鬻注築香艸煮爲鬯用以祼也鬻同粥又大宗伯大賓客則攝而載果注謂賓初至酌酒獻之載爲也果當作祼蓋省文也又果與祼異孟子二女果本作婐亦省文詳哿韻

玩翫忨 三字同五換切玩弄也从玉翫元聲翫習厭也从習義元聲忨貪也又忨愒也从心翫元聲說文引春秋傳忨歲而愒日今傳作玩歲正字通日玩翫忨三字通案玩弄翫習忨愒義各有當忨愒从心爲得義通用玩誤

泮伴判畔 泮判畔同普半切泮宮諸侯學宮从水半聲俗作頖今又訛散也俗爲泮渙字或借伴大雅伴奐爾游矣注伴奐閒暇之意伴薄滿切音拌說文大皃从人半聲兼意今以代扶侶之扶字與泮音義皆別詩伴奐二字皆誤又或以判代泮詩周頌繼猶判渙判剖也从刀半聲周頌判渙判訓分渙訓散與泮渙義可通又或以泮代畔畔田界也从田半聲詩衛風淇則有岸隰則有泮注泮厓也此當从畔又隸周公禮殿記始自文翁闢建畔宮義當从泮又畔援與泮渙別大雅帝謂文王無然畔援注畔離畔援攀援也言舍此而取彼也或改作畔換漢高紀項氏畔換師古注畔換猶恣皃猶言跋扈引皇矣詩改援爲換讀書通云泮渙畔援畔換與跋扈並通案此說非畔援恩非泮渙改援爲換則又別是一義或離畔攀援之義跋扈之說近之詩與曳文不必強合又或以半代泮判揚雄甘泉賦半散照爛枝獵賦羨漫半散是又省文之誤

畔叛 畔詳上叛薄半切離叛也从半反聲叛音畔官雕次詩無然畔援注畔離也論語亦可以弗畔矣夫注背也漢馮奉世傳與歙盟畔漢西域傳拒還亾畔安定之皆俗爲叛義从叛爲正

文二十一 重一

十六諫 四則

訕姍 二字同所晏切訕謗也从言山聲姍誹也一曰翼便也从女刪省聲今姍正音山訓奸皃又姍姍行皃又音訕笑侮也漢異姓諸侯王表鉗秦自任私智姍笑三代王尊傳外爲大言倨嫚姍上石顯傳恐天下學士姍已並與訕同案姍从女當从今正訓二義讀平聲爲正說文賈侵之訛近之至誹訛於本形爲遠良由許氏習見當時訕姍通用故作此訛誹謗从言當从訕爲正聲別从言从口作讒嘈亦非。又姍俗作蹣蹣跚也案無二字或借散曳平原君傳民家有躄者槃散行汲注散亦作蹣案隱日亦作跚案散雖有意可玩然無乎聲叟蓋轉音覈㕘

竄篡 竄七亂切說文匿也从鼠在穴中會意今訓逃也驅逐也逃則必匿其義通易訟二象歸逋竄也國語我先王不窋失官自竄於戎翟之閒注竄匿也此亦可作逃義虞書竄三苗於三危注驅逐禁錮之此逐義亦匿而不出之意也今又訓改也改易文字日點竄日塗竄李商隱詩點竄堯典舜典字又劉禹錫塗竄牛僧孺文皆改易義俗又加手作攛訛攛非案竄訓逃匿義爲正逐義已屬轉注至改竄義乃篡義也說文篡初宦切逆而奪取日篡从厶爲私本字从算聲爲篡亂篡奪篡竊義史衛將軍傳大長公主執囚青欲殺之其友騎郎公孫敖與壯士篡取之注篡猶劫奪也後漢承歆傳王莽以歆劉氏外屬乃收繫之賓客共篡奪得免此逆奪意也今人改易文字日改篡者謬詞也猶借稱之意後漢張衡傳且河洛六蓺篇錄已定後人皮傳無所容篡注篡謂不容妄有增加也莊子日竄句游辭積漢書亦作竄義本當作篡案此說是从竄無義今改篡篡亂並从竄音近之譌

覓莧 覓音丸說文山羊細角者从兔足象形寬字从其聲莧候襉切菜名从艸見聲易夬五爻莧陸夬夬程傳莧陸今馬齒莧感陰氣之多者二字形近義別今寬字从莧失聲又案孟喜易莧陸作莧訓山羊也蓋夬上卦爲兌兌爲羊爲附決故取象於莧之在陸且上九四爻詞牽羊悔亡亦取羊爲象其說頗得理莧恐爲莧之譌存疑

盻盼 盻音傒恨視也从目兮聲孟子使民盻盻然朱注盻五禮反或音普莧反者非盼普莧切目黑白分也从目分會意論語引逸詩美目盼兮俗本作盻又顧盼字今亦从盻並非

文八

十七霰 一十二則

田佃畋甸 田音畋樹穀者也象界畔形佃音奠治田也从人義田聲兼意詩齊風無田甫田上田音去聲注耕治之田也是以田代佃也畋音田獵也从攴義田聲禮王制天子諸侯無事則歲三田是以田代畋也蓋畋獵於田故或从省文甸音殿畿甸也从勹象包聚意从田言爲天子之田也周禮小宗伯若大甸率有司饁獸於郊是以甸爲畋也又或以佃代畋易繫辭以佃以漁讀畋音古四字通用然以音義推之田畋同平聲佃甸並去聲田象田形佃从田人人治田者也義可與田通而音別甸从田从由人字甸服主治王田周禮有甸師詩小雅維禹甸之注治也此亦可與佃通不當與畋通畋字說文新附平田也引周書畋爾田然當以畋獵義爲正周書借爲佃義非正也其借佃借甸爲畋義者音義皆乖視其形義可以得四字之正解矣

定奠 定徒徑切安也止也从宀正宀音綿交覆深屋也屋正斯可安止也會意奠音佃說文置酒也从丌丌几也从酋酋繹酒也置酒於几會意俗奠从大非轉爲奠安奠定義又徑韻音定以代定周禮小史奠邦國之志奠繫世辨昭穆注奠子相繼爲世世所自出爲系奠與定同案二字音義本別但奠从酒在丌上有安定之義故轉聲注義作定字解若定字不可轉注爲奠也

練湅鍊煉 四字同郎電切說文練湅繒也从糸柬聲今訛煮漚絲也湅瀾淅也从水柬聲今訛湅絲也鍊治金也从金柬聲今訛煎煮銅鐵也煉鑠治金从火柬聲今訛同案四字義雖分然練與湅通鍊與煉同周禮考工記慌氏湅絲本作練因練絲必先湅之故从湅湅練皆指絲言故可通鍊煉皆治金故可合歷練選練从練鍛鍊琢鍊从鍊若湅練則不與鍊煉通漢路溫舒請鍛摶若鍛鍊而周內之俗本訛作鍊正韻練與鍊煉同引路溫舒傳鍛練非又隸莨州從事郭君碑服纖鍛湅从湅亦非

研硯 研音妍磨也从石幵聲與揅同硯音彥說文石滑也从石見聲今俗墨池曰硯釋名硯研也正字通研又音彥訓研研得意兒劉祥言事家遜曰汝鬭劉裕入闕故研研然也斬之魏書譌作妍妍案研研非得意兒殆方音有其義借聲介今以研代硯義亦可通然音別

燕宴 二字同於甸切燕鳥也說文象形今又訓安也喜也宴安也从宀妟聲今又訓享也息也又宴饗亦取安喜意古宴饗通用燕詩小雅以燕樂嘉賓之心从宴爲正燕借聲也俗別作醼讌讌

半片 半切般去聲案作半說文物中分也从八分也从牛牛爲物大可以分也會意片切篇去聲說文判木也从半木之半形轉注古或通半漢書李陵傳令軍士人持一半冰師古注半讀曰判大片也正字通云片與半通

禪嬗 二字同時戰切說文禪祭天也从示單聲今訓代也傳也嬗緩也一曰傳也从女亶聲今訓與禪通孟子唐虞禪漢曆律志堯嬗舜以天下案嬗从女當从說文緩訓爲得義六書故曰嬗娟古作嬗嬗以嬗代禪於義近以禪代嬗於義遠

盼眄 盼切攀去聲目黑白分也从目分聲兼意又顧盼也眄音面說文目偏合也一曰衺視也从目丏聲二字音義別與棧頍補㝷額收盼一作眄引鮑照擬古詩中坐溢朱組步櫚遊瑣并證盤仔宿情綠閣延阜盼正字通云鮑詩本作眄與弁叶非盼眄同也又陶潛歸去來辭眄庭柯以怡顏俗本譌作盼又南史晉簡文帝眄睞則日光燭人謝元暉詩傾仰流英眄叶上流俗眄字後人皆改

作盻並形音近之譌
別詳諫韻盻盼條

面偭 二字同彌箭切說文面顏前也篆作圖象形俗面而非偭鄉也从人面聲引少儀曰尊壺者偭其鼻今禮从面注尊與壺皆有面面有鼻鼻宜向尊者故云正字通偭訓向也又背也離騷偭規矩而改錯賈誼弔屈原賦偭蟂獺以隱處皆背義古或从面亦訓背也史秦孺子嬰面縛銜璧降注面縛猶㣲乎傳反接也俗云背剪又項羽敗至烏江見漢騎司馬呂馬童曰若非吾故人乎馬童面之如淳曰謂背之不正視也與偭同漢書張敞傳獄事不得已爲旋湖面對面而封之注背也謂不忍視因面而封其獄辭也皆爲偭之省文然偭字从人面而反訓背於義不合當从向義爲正

弁拚 二字同皮變切弁冕也古本作覍从皃八象形籀文作𡰪其飾一說廾爲兩手以兩手奉冕於首也隸本當作廾改作弁甚義正字通云顏眞卿改作弁案漢隸已多作弁者非至唐始改也或又省作卞爲人姓乃弁之半體論語卞莊子之勇亦石經从隸文之譌本當作弁也今弁又訓急也禮玉藻弁行剡剡起屨注急行則欲遂而身屨似起也又左傳邾莊公卞急而好潔此皆俗音之不可解者或云此蓋假字之譌又漢嚴延年傳吏皆股弁師古注曰股戰若弁弁爲拊手又王莽傳予甚弁焉注懼也即股弁意又弁音盤詩小雅弁彼鸒斯歸飛提提注弁樂貌兒家數弁字皆拚字之義譌省文也說文拚拊手也从手弁聲皮變切今又音翻詩周頌拚飛維鳥注拚飛兒案此即拊手之義鳥翼翻飛如人之拊兩手俗省文作拚非弁彼鸒斯及股弁皆當从此拚字讀不音借弁及讀盤翻音皆非也又拚與𢥠異之異音同義別異今从心作忭亦从弁之半體或俗拚爲歡𢥠字
亦非

辨辯辦徧 辨音弁判也別也从刀義辡聲辨別辯伇辯正分辨爲正義辯彼切便上聲說文治也从言在辡之間辯音同辯皐人相與訟也會意今訛口辯也才辯口辯辯冤辯誣爲正義二字音義皆別古通周禮惟王建國辯方正位禮儒行其

過失可復辯而不可面數此於義當从辨正字通云辨辯辦並通誤又或以辨代辦蒲莧切說文致力也从力辡聲漢書韓信傳多多益辦唐書房元齡傳作軍府符檄駐馬即辦此辦正義周禮酒正辨三酒之物注辨者豫先之名考工記以辨民器史秦始皇紀大臣皆受成事倚辦於上項羽本紀項梁常爲主辦比皆辦義非辨義也又或以辨代辯漢張敞傳幸如排言武必辨治梁矣又或以辨辯代徧比薦切周市也从彳扁聲俗作遍書舜典徧於羣臣史五帝紀引書作辯注正義曰辯音徧謂祭羣神也曲禮主人延客食胾然後辯殽主人不辯客不虛口注辯殽者徧食殽也與徧同內則子師辯告諸婦諸母名注辯音徧又儀禮燕禮司正命執爵者辯左傳辯舍爵於季氏之廟而出史記禮書瑞應辯至注正義曰辨音徧樂書其治辯者其樂具並爲音近之譌別詳霰韻

埏羨 埏音延說文八方之地也从土延聲今又訛墓道也後漢陳蕃傳民趙宣葬親而不閉埏隧注墓道也正字通云通作羨史記衛世家共伯入釐侯羨自殺秦始皇本紀閉中羨下外羨門盡閉工匠藏者注正義曰羨音延謂家中神道案羨似面切貪慕也从次羊省意今又訛餘也羨墓道義方音讀作埏余又改俗衍宋賈昌朝羣經音辨云周禮太祝辨九祭二曰衍祭衍音延羨道中祭也似亦埏之譌
从埏爲得義

文三十

十八嘯 四訓

頫覜 頫俯本字篆作頫說文低頭也从頁同首音義从逃省會意徐氏曰頫首者逃亡之皃故从逃省今俗作俯非是重文作俛从人免今止从俯讀頫爲眺音非覜音眺諸侯三年大相聘曰覜篆作覜从見義非聲周禮典瑞以覜聘注大夫眾來曰覜寡來曰聘又大宗伯之職時聘曰問殷覜曰視俗本改覜爲頫論語宗廟之事如會同注眾頫曰同禮聘義呂氏注亦从頫皆俗書傳寫之誤若頫覜之類形近而誤也今不復知有覜字矣或以眺代覜亦誤

迅弔　迅音的說文至也从辵弔聲弔音釣問終也篆作𢎗从人从弓象執弓形隸書隸仍作弔省作弔不成字或作吊尤弔之譌今又音的詩小雅神之弔矣注弔言神考來格也書盤庚非廢厥謀弔由靈注弔至由用靈善也書費誓無敢不弔注弔皆精至也皆爲迅音義蓋迅从辵故有至義弔則自有本義也省文之誤今亦不復知有迅矣

燎獠　燎力小切放火也从火尞聲與燎通獠力照切說文獵也从犬尞聲爾雅宵田爲獠郭璞曰今江東呼獵曰獠獠俗作燎獵誤讀書通曰獵古通用獠漢書上林賦縱獵者又觀獵者之所獲史記並作獠者又相如賦將息獠者獠即獵二字可通用然音別

醶醮噍噞　醶醮同子肖切醶飲酒盡也从酉爲酒義从僉聲兼意曲禮長者舉未醶少者不敢飲注飲酒盡也醮冠娶祭禮从酉焦聲重文作醮从示禮冠義醮於客位注酌而無酬酢曰醮昏義父親醮子而命之迎義同正字通云醮者祭之別名凡僧道設壇祈禱亦曰醮又或訓盡也爾雅水醮曰厬注謂水盡本當作醶正字通醶注亦謂與醮通誤噍才肖切說文齧也从口焦聲重文作嚼从爵聲與噞音義別漢游俠傳郭解姊子負解之勢與人飲使之噞非其任彊必灌之注噞酒盡也此誤書今噍讀本聲噞讀入聲分二字亦誤

文十

十九效　四則

斆斅　斆說文胡覺切覺悟也从敎从冂冡同也从臼聲重文作學省攴正字通斆音斆謂與敎同與學分二字案書說命惟斆學半注斆胡敎反敎也蓋音同效而義則敎也禮學記引書作學學半注上學字讀爲斆音效言敎人之功居吾身學問之半亦以斆訓學未嘗以效訓學斆也今廢斆止从學朱子注論語學之爲言效也始以效訓學案說文效象也从攴交聲今訓效也功也驗也此後人借聲轉注朱注蓋取效法之義也古效亦有通作斆者淮南子詮言訓守社稷斆死而弗離是也今效从交斆皆从攴不从斆可知效斆二字本分音義也別詳卷韻放倣條

逴踔　逴敕覺切音卓說文遠也一曰蹇也从辵卓聲與踔音義同史衛將軍傳逴行殊遠而糧不絕爲正義漢書誤从卓非正字通逴訓踔逴行皃又秦晉謂蹇曰逴案此乃踔義也踔說文知教切讀若棹踶也又跳踔行無常皃从足卓聲今音綽訓跳踔一足行皃莊子我以一足踸踔而行爲正義史貨殖傳上谷至遼東地踔遠索隱曰踔音卓一音敕教反亦遠騁意也案此乃逴義注誤又揚雄校獵賦踔天嬌漢孔光傳踔絕之能皆爲卓音超義非踔音義也蓋从辵从足義雖可通而卓棹音別此當以音定義若趠踔亦讀卓音則與逴卓義無異矣說文逴一訓蹇即踔義从俗訛亦誤今踔音綽或謂與卓同非

稍⿰肖阝　二字同所教切稍說文出物有漸也从禾肖聲今又上聲與少通又平聲訓廩食爲稍食周禮羣臣祿養爲稍食王畿六遂三百里外爲稍地大夫所食也正字通云周禮稍事稍食稍秣皆小義又云說文本作⿰肖阝案說文邑部⿰肖阝許氏曰國甸大夫⿰肖阝⿰肖阝所食邑周禮曰任⿰肖阝地在天子三百里內从邑肖聲今周禮从稍不从⿰肖阝蓋後人傳寫所更也从說文⿰肖阝爲正又或借削爲⿰肖阝周禮天官家削之賦注家削大夫采地在天子三百里內音義同⿰肖阝此亦形近之譌

濯櫂　濯音濁浣也从水翟聲櫂棹本字直教切所以進船者从木从濯省聲今作棹古通用濯史佞幸傳鄧通以濯船爲黃頭郎漢書鄧傳師古注濯船能持櫂行船也濯直孝反讀若櫂又百官志上林苑有輯濯令丞元后傳輯濯越歌劉屈氂傳又發輯濯士並爲楫櫂之誤二字皆非

文八

二十號　六則

冡傲 二字同五到切說文冡嫚也从百从夰義亦聲夰音杲放也正譌百卽首字嫚見於首會意與頭高之贅音義通說文引書無若丹朱冡今書作傲說文傲倨也从人敖聲倨與嫚義通二字同用可也俗作慠非又漢王吉傳率多驕驁从驁義亦通

冐媢瑁 三字同莫到切冐說文冡而前也从冃从目徐氏曰冐以物冡蔽而前貪冐若目無所見也會意俗冐非媢妒也从女冐聲書秦誓冐疾以惡之大學引書作媢嫉从媢爲正又以冐代瑁周禮考工記天子執冐四寸注名玉曰冐言德能覆蓋天下也書顧命作瑁說文引周禮亦作瑁从瑁爲正瑁从玉冐聲

旄耄眊 旄音毛說文幢也从㫃㫃旗游也从毛聲今誤所以指麾者或以代耄眊字耄眊同音冐耄古本作薹年九十曰薹从老从蒿省聲隸省作耄眊目少精也从目毛聲說文虞書耄字从此今書耄期倦於勤从耄非眊注九十曰耄百年曰期蓋舜至是年已九十三矣耄眊義雖可通謂老而覩眊也然各有本義不必幷合漢彭宣傳年齒老眊本當从耄又禮射義旄期稱道不亂此耄義也史春申君傳初說秦昭王及出身遣太子歸何其智之明也後制於李園旄矣此眊義也俗旄音義皆非

虣暴㬥 三字同蒲報切虣虐也从虎武會意爲虣虐字周禮司虣掌憲市之禁令禁其鬬囂者與民亂者注虣虐物也漢隸開从虣與殺傷華嶽碑誅強虣撫擠民字亦引周官大司徒以刑殺中則民不虣語爲証今作虣同暴疾有所趨也从夲音叨進趣也从暴省聲爲急暴字㬥晞也从日出廾米會意爲曬暴字俗作㬥又音僕別作曝賢秦李斯刻石文以急暴字代虣虐字後人又以晞㬥字代虣虐急暴字而虣暴二字俱廢俗作暴从恭拜暴之形義亦失之矣隸文減古之失如此猶奉奉吞之例其誤皆非今始積習不可返矣

奧燠 二字同烏到切奧說文宛也室之西南隅从宀𠂔聲徐氏曰𠂔非聲未詳一說深也从宋古審字人所居故从宀會意正譌从宀屋也从釆从廾者辨其尊位而奉之會意此說是俗从大作奥非燠說文熱在中也从火奧聲今又音郁煖也古通用奧燠小雅日月方奧注煖也漢五行志厥罰常奧李尋傳其月土濕奧近爲燠義讀郁音在說文止有烏到一切也又奧與隩通隸譔敍碑淺明奧隩仲秋下旬碑淵隩發明並爲奧義至二字音同義別誤通別詳屋韻

毛秏 毛音旄說文眉髮之屬及獸毛也篆作毛象形秏秏本字呼到切本禾名故从禾毛聲借爲虛秏義俗誤从耒作耗增韻秏無也盡也一音毛韻會秏通作毛引馮衍傳饑者毛食佩觿集云河朔謂無曰毛方俗語也案方音毛同無音義未必取秏義非秏作毛音也若依韻會之言則毛乃秏省文秏無義雖可通然案馮傳注云毛字作無今俗語猶然則知爲無義方音誤毛非秏省文也 互詳虞韻

文一十五

二十一 箇 四則

个箇 二字同古賀切篆無个字徐本說文俗書謬誤條列个字徐鉉曰無以下筆亦不見義明堂左右个者旁室也當作介觀案大學一个臣書秦誓本作介注介獨也大學作箇今監本大學作个爲介之譌左傳昭二十八年君亦不使一个辱在寡人亦从个凡經傳个字皆介之譌箇說文古賀切竹一枚也从竹固聲此爲个本字荀子負矢五十箇蓋古矢以竹爲之此箇字正義史貨殖傳竹竿萬个漢書竹萬个此卽竹一枚之箇而省其文禮記周禮多从个則皆介字之譌也儀禮少儀大牢則以牛左肩臂臑折九箇又竿七箇豕五箇从箇檀弓國君七个大夫五个从个从少儀爲是然玩傳注箇亦卽介字義正譌云箇別作个非正字通皆之爲說不知俗个字篆實無以下筆不同反爪字作爪偭似篆丁字作个巾字作巾若从半竹字亦同巾字也故徐氏云無以下筆蓋个卽竹字之半也俗箇別作個从人則又从个人誤來也

銼挫 銼昨禾切音矬說文鍑也今謂小釜也从金坐聲今讀去聲音剉杜甫詩土銼冷疎煙是也挫則臥切摧也从手坐

聲叟楚世家卉
鋰藍田當从垤

吐墬 吐音土說文寫也又歐也从口土聲 墬湯臥切口液也从口墬聲重文作涶从水二字音義別讀書通吐通作唾誤

播譒簸 三字同補過切播說文種也一曰布也从手番聲重文作𢿊从攴 譒敷也从言番聲引商書曰王譒告之 簸今書盤庚作播告正譌曰譒告俗作播非又簸與播別簸揚米去皮也从箕義皮聲說文本布火切今讀去聲詩維南有箕不可以簸揚爲正義莊子鼓筴播精注簡米曰精播搖動也與簸同又賈昌朝羣經音辨云春秋傳寫用自播揚爲播動也又播與布通書康誥乃別播敷注別布條敎也今播布亦通用案譒告字當从譒爲得義後人借聲反从播殷譒非簸亦不當與播布通甚簸布皆爲賁字也別詳通韻
布播條

文九

二十二禡 八則

賈價 賈音古說文賈市也一曰坐賣售也从貝襾聲 價音駕說文物直也从人賈聲劉新附文內古通用賈詩求善賈孟賈相若周禮賈師展其成而奠其賈又粜貴價者價其價賁漢宣帝紀鹽民之食而賈貴衆庶重困隷孔廟碑工不爭賈建平郫縣碑賈二萬五千並从賈蓋價爲後增文今分用

惡滹亞 惡本烏各切過也又切烏去聲憎也詳虞韻又音虖 禮器晉人將有事於河必先有事於惡池注惡音呼池古作沱滹沱并州川之小者河之從祀也古本从虖後人加水作滹禮借惡誤又惡與亞通語林云人有遺劉原父玉印文曰周惡父印原父曰周條侯印也或疑之原父曰古亞惡二字通用史記盧綰傳孫他之封爲亞谷侯漢書作惡谷聞者大服觀案篆文亞說文衣駕切醜也象人局背形醜謂可惡也以醜惡譌亞故古亞惡二字通不同音文又賈侍中說以爲次弟也今亞从次弟之訓與惡義別音亦別又或借亞爲壓字詳洽韻

呼罅 呼音虖外息也从口乎聲 罅呼迓切裂也从缶虖聲善裂也从虖聲通雅曰鄭康成注易甲拆曰拆呼呼即罅古案麻韻多歸魚模漢去古未遠故讀罅爲呼後變爲夏音案罅从虖可有呼音其夏音反爲轉聲故今人讀罅隙若呼隙不誤然罅有呼音呼與罅義也通雅謂呼即罅非陸德明云呼火亞切讀同罅合二字爲一亦非

御迓 御音遇使馬也从彳从卸徐氏曰卸解車馬也或彳或卸皆御者之職會意古文作馭从又馬爲義又手也今分御馭爲二字 迓吾駕切迎也本作訝从言牙聲謂以言辭迎勞之也重文作迓从辵義牙聲今訝誤疑迓訓迎亦分用古通用御詩百兩御之以御田祖以御於家邦曲禮君命召雖賤人大夫士必自御之皆迓字音義也又或以衙爲迓羣經音辨衙又音迓迎也禮逆衙還之鄭康成說衙詳麻韻又御與禦國音義別正字通云通亦誤

者這 者切遮上聲說文別事詞也从白同自聲義从𠅠聲𠅠古文旅字宋誹埠曰者皆猴切諸箸楮赭諸其聲箸睹都堵會其意轉指對切爲指事之詞毛晃曰凡稱此箇爲者箇此回爲者回俗改用這這乃魚戰切迎也郭忠恕佩觽集云以迎這之這爲者回之者其順非有如此案這爲俗迓字迓本作訝詳上今合訝之言旁迓之辵旁成體爲這其實古無這字也俗這不但無訝音亦無者音不知聲从何得一說俗這或即延字案延爲籒文誕字从言从延省聲義與者別有似乎這而實非今从小篆誕不从籒文延這延得刪削可也者箇者回从者爲正

籍藉 籍音寂說文簿書也从竹耤聲 藉音謝說文祭藉也與薦通从艸耤聲又狼藉爾雅翼云狼貪聚物不整故稱狼藉讀若籍釋文云狼藉艸而臥去則蹷亂爲狼藉也此讀本音藉 藉音義本別後人因形近互用史陸賈傳名聲藉甚漢書作籍甚注孟康曰言狼藉甚盛也蒙恬傳此四君者皆爲大失而天下非之以是籍於諸侯未聚惠曰言惡聲狼藉布於諸侯別氏曰諸侯皆記其

惡於叏藉非也案陸傳之藉叏本當作藉注當訓藉甚猶口語藉藉譽之意譌作藉注狼藉本當从藉反作藉音義皆非索傳之藉當从藉注兩訓皆可从而改狼藉从藉則非蓋藉藉之義美名惡名皆可通如漢劉屈氂傳掌藉藉如此何可祕也江都王傳國中口語藉藉此藉甚之義也若狼藉猶狼貪狼戾止可屬之惡名不可加諸聲譽也狼藉即可讀藉音而與藉甚義別互訓非又漢郗帝紀役不再藉萬里清蕩注猶言不藉再舉唐書羅藝傳時突厥放橫藉藝威名欲憚旁亦藉字誤書

舄 寫 𨫡

舄鵲本字七雀切象形今轉音昔借爲履舄字寫悉也切說文置物也从宀義闕从舄聲今訛書寫也又傾也輸也寫瀉本字寫鹵水寫太其地爲鹹鹵俗作瀉瀉棄止有寫或借舄漢地理志齊地負海舄鹵溝洫志終古舄鹵今生稻粱此本當从寫省从舄非又寫與𨫡音義別𨫡司夜切舍車解馬也从卪止午午馬也會意正字通云石鼓文宮車其寫四馬其寫義當从𨫡

絝 跨

跨音庫說文脛衣也从糸夸聲今作袴㡯贊跨苦化切渡也越也从足夸聲六書故曰跨張兩足以跨也故兩足閒謂之跨下與胯通正字通云史淮陰侯傳出我袴下漢書作跨下跨下與絝下義雖通然絝自是脛衣非絝即跨也二字音本分又跨與夸音義別漢諸侯王表跨州兼郡俗本譌省作夸韻會謂跨夸通非

文一十八

二十三漾　一十二則

涼 諒

涼音良水氣清也又薄也从水京聲俗凉从冫非諒亮本字執言必信也从言京聲隸改作亮失義今涼字又轉音諒俗作諒詩大雅涼彼武王漢書引作亮訓佐助也陸氏曰亦作諒又大雅桑柔章職涼善背注云鄭箋若諒信也又涼曰不可覆背善詈注其爲信也亦以小人爲不可矣及其反背也則又工爲惡言以詈君子皆以涼爲諒義又或以涼代𩚵案𩚵音涼說文𩚵咔也博雅𩚵也周禮膳夫注六清水漿醴醇醫酏𩚵通作涼漿人注涼以水和酒鄭注謂今寒粥若糗飯雜水北即膳夫注𩚵義也字書泛訓漿非又或以諒代良禮樂記易直子諒之心油然生矣朱子曰子諒韓詩外傳作慈良字今讀如本音誤

張 帳

張切帳平聲張弓也从弓長聲帳知諒切帷幔通稱說文帳張也从巾長聲古通用漢高紀張飲三日注張晏曰張帷帳正義音張亮反又王尊傳井張如淡而新葬建傳水衡井張宮館張同帳井同併又袁盎傳乃以刀决張道如淳曰張音帳軍幕也決之以出也皆爲帳字又以張代脹左傳晉景公病將食張如廁注張腹滿也案篆無脹字應在案數云脹瘬只須从獨張蓋取張義轉聲尒脹瘬瘬皆後增

昶 𣆶 暢

昶音敞說文日長也从日永會意今又訓明也舒也𣆶音暢鬯酒也从凵器也中象米匕所以扱之會意暢音𣆶說文本作暘本訓不生也从田从昜聲徐氏曰借爲通暢之暢今俗別作暢非是今从暢古三字通漢律歷志條𣆶該成即條暢暢雜夜獵賦酆沛𣆶之德即闓暢王襃洞簫賦條昶即條暢又嵇康琴賦固以和昶而足耽矣又雅和唐堯終詠微子注並訓通也案昶雖有舒長通暢之義然非暢聲不若从𣆶暢爲得聲一說琴賦之雅昶唐堯當作雅唱俗昶亦誤又禮雜記暢臼以棫注暢𣆶鬯也椈柏也以柏木爲杵𣆶杵曰也从暢亦誤

𣆶 韔

二字同丑諒切𣆶詩上韔弓衣也从韋長聲詩秦風虎韔鏤膺交韔二弓是也鄭風抑𣆶弓忌注𣆶弓藏也與帳同誤

倡 唱

倡音昌樂人也从人昌聲俗作娼同唱尺諒切導也又歌唱从口昌聲詩鄭風倡予和汝左傳內外倡和爲忠當作唱後漢賦逰傳爲天下唱魏志改作倡从唱爲正

上 尚

上本時掌切高也古文作丄亦作二篆作上指事今又讀去聲通作尚尚時諒切說文曾也从八向聲今訓加也庶幾也詩魏風上愼旃哉注上猶尚也書秦誓尚亦有利哉此皆庶幾義詩尚之以瓊英乎爾衣錦尚絅此加義也又與上通論語君子尚

勇乎君子義以爲上注尙上之也賈誼策上親上齒上賢上貴臣衛疏治天下者審所上皆與尙通又尙書尙方尙食尙衣亦訓上義以其音近故通義本當从上又尙音常淮南子尙羊乎物之終始漢郊祀歌周流常羊思所并與相羊方羊倘徉同義並借音

尙向 尙詳上向許諒切北出牖也从宀从口象牖形亦指事今訓鄉向也又地名詩作都于向又國名春秋莒人入向又姓向平一作尙平後漢逸民傳向長字子平注高士傳向字作尙正字通云古向尙之姓同音案尙姓戰國有尙靳唐有尙衡向爲國名當爲姓氏但二姓別音亦有別所不當通又向俗別作嚮又與鄉鄉通亦非詳卷韻

創刱 創本音滄傷也篆本作刅从刃丶指其傷處重文作創从刀倉聲徐氏曰今俗別作瘡非是刱初諒切造法刱業也从井刅也从刅聲隸借創失義俗从行作𠘨失形義今止从創从刅誤

朢望 二字同巫放切說文朢月滿與日相朢以朝君也从月从臣从𡈼𡈼朝廷也會意案許氏之說謂月之朢日猶臣之朝君故从臣𡈼字本非朝廷義以廷字从𡈼故借朝廷爲轉注此古轉注之微意也仰望聞望義當从望與朢別望出亡望其歸也从亡義从朢省聲與朢朔望義俗从望今通用誤并廢朢非

兄況怳貺 兄許榮切長也說文从人从口通論曰口儿爲兄儿者人在下以口教其下也下者弟也會意況音貺說文寒水也从水兄聲今訓別也擬也此俗音俗況从冫非漢書通云兄通作況毛詩古音考漢樊毅碑君舉必書兄乃盛德注兄與況同又管子大匡篇兄與我齊國之政鄭況與漢尹翁歸傳尹翁歸字子兄注讀曰況正字通云今江南北猶呼兄爲況青徐人稱兄曰荒或轉爲泉皆轉音之變也又以兄代怳怳音兄說文狂之皃从心从況省聲今訓怨也詩大雅倉兄填兮注與楚辭惝怳義同又職兄斯引注同怳又或以況代貺貺音況賜也與也从貝兄聲史漢大傳將軍乃肯奉臨況親其候漢武紀天地況施又拜況於郊並爲貺義同音之誤今況又訓滋也大雅亂況斯削侯失況痒並訓滋也此皆假借注祇本字無此義或曰與水義也亦通

誑迋 誑古況切欺也从言狂聲俗作誆賛迋于放切往也从辵𡈼聲左傳君使子展迋勞于東門之外杜預曰迋往也此迋字正義詩鄭風人實迋汝音誑注與誑同案迋从辵無欺誑義俗音之譌今迋又訓恐也左傳子無我迋此又俇字之義迋亦無其義形音近之譌

俇詳陽韻

廣曠壙懬 廣切光上聲說文大屋也从广黃聲曠音壙明也从日義廣聲昭曠爲正義今訓空也闊也虛也遠也久也俗作曠同壙音曠塹穴也一曰大也从土義廣聲今訓墓穴爲正義懬音曠說文闊也一曰廣大也寬也从心義廣聲此當以寬大爲正義四字義分漢五行志師出過時謂之廣是以廣爲曠也孟子猷之去壙荀子猷謀無壙是以壙爲曠也漢元帝紀很傲久曠是以曠爲曠也淮南子將軍之心滔滔如春曠曠如夏是以曠爲懬也皆音近互通

文二十九　重二

二十四敬　四則

鳴命 鳴音明鳥聲也从鳥口指事命眉病切說文使也从口令會意古二字通鳴又音命鳥相呼也馬融長笛賦求偶鳴子悲號長嘯注鳴命也曹植詩鳴儔嘯匹侶皆命字義也通音轉讀又或以命代名別詳庚韻

榜搒 榜說文北盲切所以輔弓弩者从木旁聲又北孟切進船也又北朗切木片也徐氏曰俗作牓非搒北孟切掩也从手旁聲今正訓笞掠也俗作搒同又訓進船也與榜通案進船自有榜字漢通非曳張耳傳榜笞數千漢王嘉傳榜死於獄此當从搒非榜又後漢黨錮傳遂并相標榜注榜與榜同古字通亦非標亦標之誤

爭諍 爭音箏說文競也从爪从又皆手也从丿曳也二手而曳之爭之道也會意諍側𢌿切正也从言爭聲爲諫諍字漢王陵傳面折廷諍是也古通用爭孝經天子有爭臣七人又子爲親爭得君後會善下留流心不爭務階難由分發至或用諍字義亦然

是合爭靜爲一也今隷靜之靜讀同爭音可也止从爭靡靜失義者經之爭省文从靜爲是君臣無爭理也

霝零令　霝零同音陵說文霝雨零也从雨从㗊象零形引詩霝雨其濛今詩作零霝零古通零徐雨也从雨令聲令訓落也詩鄘風靈雨既零注靈善零落也本作零俗用落令力正切說文發號也从卩符卩也从亼音義同集集而爲之節制也會意令又訓善也詩令聞令望爲假借又平聲如盧令令亦借聲又或以霝代令正字通云霝始霝終即令始令終廣川書跋叔鑠鼎銘曰三代彝器有銘多矣而此曰霝終古者以霝爲善其文與令同此其爲善頌者也案霝令音義別俗人金石文好爲奇字如二字實非所通其以霝爲善者盖从詩靈雨既零來靈从霝聲故遂以霝訓善不知善訓乃令義非霝義也霝與靈令義各別正字通云通誤廣川宋政和時人董逌著有廣川書跋十卷行世

二十五徑　三則

磬罄　二字同苦定切磬八音之石今亦有金玉者从石从殸殸籀文磬象縣虡之形殳擊之也會意罄空也盡也从缶殸聲二字義別國語室如縣磬左傳作室如縣罄注訓空也然以縣義言之从磬爲是後漢陳蕃傳室如縣罄注其屋如縣磬之縣下無所有又罄與窒音義同說文引詩缾之窒矣今詩从罄俗讀罄爲上聲誤

鑋𨈬　二字同苦定切說文鑋金聲也从金輕聲讀若春秋傳曰𨈬而乘它車之𨈬足部無𨈬今𨈬訓一足行也正字通云鑋𨈬同音故說文云讀若𨈬非鑋即𨈬也俗本左傳杜預注𨈬譌作鑋九經字樣六書故正韻韻會小補皆誤合鑋𨈬爲一舊本沿諸家謬說移𨈬訓附鑋注足部𨈬與鑋同竝非案此說是說文足部偶脫漏此字許氏既引春秋傳當非無也故補入又𨈬今轉平聲音輕宋梅堯臣詩藝學林𨈬韻平聲可从

應譍　應於陵切說文當也亦作䧹从心从䧹聲䧹即鷹字隸省从广失聲今訓料度辭也國語其叔父實應且憎數嵩詩不與宜應飾及應須只應爲正義今又音印於證切說文以言對也从言䧹聲隸亦省从广俗作譍二字音義別李密陳情表外無應門五尺之童本當从譍誤从應音是形非蘇軾詩車馬敲門定不譍此譍正義卻轉平聲形是音非經典多从應少从譍今應兼平去二聲遂廢譍不知从心从言義各有取二字不可偏廢又膺與應音同義別膺胷也从肉䧹聲韻會引書誕膺天命注當也此本應義同音誤从膺後人未加攷訂余

文六

二十六宥　一十五則

又宥　二字同于救切又象作ㄡ象右手之形與左手之ナ字爲對今以左右之右爲又手字又訓更也此借聲其實古左右字乃今佐佑字也案無佐佑字宥寬也从宀又聲有聲禮王制王三又然後制刑注又當作宥周禮一宥曰不識再宥曰過失三宥曰遺忘音同誤从又

右佑　二字同音又右說文助也从又手也从口手口相助也義與祐通俗加人作佑蓋以右爲左右字故也不知方位之左右字古只作ナ又象人手以指其事加工加口便是輔助義古無佐佑字也漢元后傳損侍中史丹擁右太子李尋傳皇天右漢無已尚从右餘多从祐其从佑者皆祐之譌也佑輔也說文本作姷从女有聲重文从人作侑今从侑訓祐助也勸食也正字通云右通作侑周禮大祝享右祭祀詩小雅鍾鼓既設一朝右之注勸也本作侑案右本訓助周禮之右即助祭義詩一朝右之維天其右之右即是勸助義不必謂同侑食之侑也又或以宥爲侑左傳虢公晉侯朝王王饗醴命之宥此則當从侑六書故謂侑亦通作宥非

妯怞　妯說文徒歷切音笛動也从女从胄省聲今音軸訓兄弟之妻曰妯娌蓋方音也怞說文直又切朗也从心由聲引

詩憂心且怞正字通怞音胄訓動也又音䌷憂恐也楚辭九懷永余思兮怞怞說文怞訓朗朗亦寓憂意猶小雅無思百憂不出于頻之義頻與耿同小明也在憂中耿耿不能出也朗耿義通若兼憂而言非專訓怞爲朗也案此說得理今詩小雅作妯音抽注動也正字通云俗妯無義當从楚辭怞作平聲及說文朗訓爲是詩傳从妯正訛不必泥

臭齅 二字同尺救切臭氣也从犬自說文禽走臭而知其跡者犬也徐氏曰自古鼻字犬以鼻知臭故从犬自會意義與齅通齅屬氣也从夕義臭聲爲香齅字今譌臭爲香引易其臭如蘭又以臭爲穢氣引大學如惡惡臭不知易其臭如蘭謂同心之言其氣如蘭之和同也非爲香義大學惡惡臭言其氣之惡非臭即齅義臭字止訓氣也與馨氣之齅通爲正義臭固兼香齅氣在內然香齅仍別立文字也今廢齅止从臭故以臭爲穢氣㕘

霤廇溜 三字同力救切說文霤屋水流也从雨畱聲今訛屋水流處又中霤中宮神名禮月令中央土其祀中霤

又室之中庭爲中霤亦作廇說文廇中庭也从广从畱聲徐氏曰屋霤其地謂之廇儀禮月令皆作霤案从雨从广義別中庭曰中廇義當从廇分用或借溜左傳三進及溜案溜本水名在鬱林郡从水畱聲俗又訓水流疾皃古今字書無此訓左傳借溜誤又漢枚乘傳泰山之霤穿石或謂當从溜此說非也因水霤而穿石當从此霤即以水流疾義言之即屋高屋建瓴水之義亦當从霤溜爲同音之誤

霄繡 霄音綃說文齊語雨霰爲霄从雨肖聲今訛近天氣也繡音秀五采備也从糸肅聲今訛五采刺文也儀禮纚笄宵衣注云詩有素衣朱宵記綃黼丹朱中衣鄭注云綃讀爲綺綃綺名也綃綃宵二字皆當讀如宵正字通云繡有秀宵二音詩本作繡儀禮訛爲宵繡雖讀綃綃非同繡繡非綃名也據此則儀禮之宵當是綃之譌非繡也鄭以宵爲亦有宵音非別詳繡韻

茂秀 茂音楙艸豐盛也从艸戊聲秀音繡說文禾實也从禾乃象實下垂今訛禾吐華也又始穉也又俊秀秀傑士之秀者禮王制選士之秀者升之學曰俊士又秀才史貢禹傳吳公聞其秀才召置門下秀才之名自此始注應劭曰後避光武諱秀改茂才至魏晉復稱秀才永明天監中有問秀才策茂秀聲義近故借今从秀

就鷲 二字同疾僦切就說文就高也从京爲高義从尤尤異於凡也尤亦聲六書本義即高處而居也借爲成也終也之義鷲大鵰也羽可爲箭音从鳥就射漢書匈奴出就羽爲鷲省文

棥楙 棥音煩藩也从二木从攴象編藩之形樊字从之俗作樊今以樊爲棥藩字遂廢棥誤楙音茂木瓜也从二木矛聲懋字从之俗作懋从楙大聲

茂楙懋 三字同莫候切茂楙詳上懋勸勉也从心楙聲俗懋从楙非古三字通漢嵩銘傳夏以長楙律歷志林鍾助蕤賓君主萬物使長覺楙盛又楙之於未豐楙於戊是以楙爲茂也左傳茂哉茂哉與書懋哉懋哉同宋楊萬里易傳无妄象先王以茂對時育萬物言董仲舒引書曰茂哉茂哉古茂懋通是以茂爲懋也皆同音之誤

投讀逗 投音頭說文擿也从手殳會意今訛贈也棄也讀音犢誦書也从言賣聲一音豆句讀書詞中止處亦作句逗逗作句度句投馬融長笛賦聆曲引者觀法於節奏審度於句投今作句逗逗音豆止也从辵豆聲馬賦本當作逗誤从投又杜甫詩退投錦江波注投太聲此亦當从逗案本有逗字不必另借轉音

鬷眾奏 鬷音宗釜屬从鬲㚇聲俗作鬷今又訓眾也眾之仲切多也从㐺目眾三人同立也从目爲視目字數目也言人數多也會意俗作衆从血無義奏則候切進也篆作㚖从夲音切進趨也从廾拱手也从中音徹上進之義从二體會意隸本當作奏誤省作奏古鬷眾奏三字通詩陳風鬷以鬷邁注鬷於鬷眾也邁行也於是以其眾行也案鬷無眾義此或方音俗聲轉訛今鬷又音奏詩商頌烈祖章鬷假無言時靡有爭鬷音奏注中庸作奏正與上篇湯孫奏假義同案中庸朱注奏進也言進而感格於神明之際極其誠敬無有言說而人自化之也又約那章湯孫奏假綏我思成朱注言奏樂以格於祖考也左傳引詩言湯孫暨綏又鬷假無言皆

从論誤正字通云烈祖章所謂鬷即登人陳鼎俎凡祭登人必先陳鼎以爲烝牲體之用自執初至時即能來其實敬應有爭諍也與鄭詩奏假之奏不同奏言奏樂也二詩一言奏假一言鬷假明是異字何得以鬷爲奏觀案烈祖二章既載清酤賚我思成亦有和羹既戒既平鬷假無言時靡有爭云云注云儀禮於祭禮燕享之始每言與定蓋以奠觶爲節然後行禮定即戒平之謂也下接鬷假無言中庸作奏語據此則正字通鼎初至語與詩注合鬷當屬假至也與奏樂義自當分別故詩注云及進和羹而徵贊之至與鄭章奏樂以格於祖考訓不同但鬷不當音奏因中庸誤从奏故轉音奏並所謂古聲奏族相近族聲轉平而爲一念蓋古節奏或作節族也陸德明釋文奏亦作鬷史樾瓛補鬷讀奏音義合二字爲一並非。奏又借爲腠音湊儀禮公食大夫禮載體進奏注謂牲體皮膚之理也與湊輳腠同案說文有湊無輳腠輳湊訓水會也腠輳爲後增儀禮奏湊省文

句 彀 句音鉤曲也俗作勾又音俱義同今訓辭之絕爲句篆作句从口丩聲彀音觀弓滿也从弓殸聲詩大雅敦弓既句音彀注句彀通爾引滿也案敦弓本作弴弓畫弓也俗作雕弓句與彀音義別詩二字並誤借

穀 穀 穀音谷百穀也从禾殸聲與木名从木之穀別穀音穀說文乳子也一曰斝也从子殸聲徐氏曰楚人謂乳曰穀故名子文曰穀於菟正韻穀注亦作穀彀注引左傳楚令尹子文姓鬬名穀於菟楚人謂乳爲穀謂虎爲於菟案左傳本作穀俗爲作穀今論語注亦从穀皆傳寫之譌俗別作穀殼亦非

繆 謬 繆武彪切說文枲之十絜也一曰綢繆也从糸翏聲詩綢繆束薪亦作繆風綢繆牖戶爲正義謬靡幼切說文狂者之妄言也从言翏聲詩謬錯謬爲正義古二字或通者罔命繆繆紛繆史司馬相如傳厯卯令繆爲恭敬又諡法名與實爽曰繆此皆謬音義非繆音義也又以繆代穆秦魯皆有繆公史並从繆又禮大傳序以昭繆以代穆又以代穆字並非繆詳尤韻穆詳屋韻

文三十四　重二

二十七沁　一則

酖 鴆 酖音耽樂酒也从酉酒也从冘聲與媅音義通今又音姙以代鴆毒酒之鴆字左傳宴安酖毒不可懷也又使鍼季酖之又吳陸抗曰豈有酖人羊叔子哉本當从鴆鴆直禁切毒鳥也从鳥冘聲

文二

二十八勘　二則

晻 闇 暗 晻烏感切說文日不明也从日奄聲漢元帝永光四年詔猒晻於王道董仲舒傳聖人以晻致明正字通云漢書以晻爲闇闇烏紺切說文閉門也从門音聲今訓冥也晦也禮器逮闇而祭又心不通曉也史律書闇於大數張世家愚者闇成事正字通云與暗晻並通暗音闇說文日無光也从日音聲昏暗爲正義案晻暗並从日其義通而音有別今故从暗不从晻闇當从說文訓爲閉門閤猶門扉也與掩通中庸闇然而日章闇猶掩閉之義與彰著之章爲對音雖同暗而義實別昏暗从暗爲正不當借闇故今闇讀同晻收入感韻當从今讀爲是○又案闇即今庵菴字禮喪服四制引書高宗諒闇鄭氏注諒古作梁楣謂之梁闇讀如鶉闇謂廬也廬有梁者高宗居憂梁闇也案菴庵菴字應在篆歌云門與从音即是庵菴本鄭說或作菴庵盦篆皆無其文

檻 濫 檻切咸上聲說文櫳也从木監聲濫切藍去聲氾也从水監聲說文水部濫注引詩觱沸濫泉今詩作觱沸檻泉注檻胡覽反觱沸泉出皃檻泉泉正出者案爾雅曰濫泉正出郭注正出涌出也詩譌作檻泉檻濫音義別蓋傳寫之誤今檻泉讀本音誤

文五

二十九豔　二則

鹽 豔 鹽余廉切鹹也从鹵監聲俗作塩非豔以贍切美豔也从豐盍聲俗豔非古二字通禮郊特牲季春君親誓社

以習軍旅而流示之爲而鹽諸利以觀其不犯命也注騷逐之際畜獸流動紛紜衆皆見之故云流示之畜鹽讀爲監謂使之歆豔於利畜獸雖甚可欲取舍有宜制不使忘其貪利之志也正字通云又鹽爲曲之別名古有阿鵲鹽突厥鹽各得鹽等名唐詩猶賴吳娘唱是鹽要奏新聲刮骨鹽凡歌詩謂之鹽者謂如行吟曲引之類也通雅曰鹽卽古曲前之豔但歌此曲不定爲曲前曲中直如九宮譜之所謂慢詞也唐宋以來皆作鹽或以炎呼之鹽既與豔通豔亦有平聲也案二字音義本別聲近通借亦从豔爲得義

澹 贍

澹說文徒濫切水搖也从水詹聲今音談又上聲訓安也定也贍說文新附文內時豔切給也从貝詹聲今訓足也六書故贍通作澹引漢食貨志竭天下之資財以奉其政未足以澹其欲正韻贍亦作澹引荀子物不能澹則必爭漢志要將以澹用又財用衰耗而不澹東方朔傳朔進對澹辭皆从澹一說贍爲後增文故古借澹今當从分又澹與憺淡義亦別今通非

文四

三十陷 一則

監 鑑

監音緘說文臨下也从臥省从血與盟同意蓋盟从血明諸侯故血爲盟曰明神監之故監盟皆从血監字从臨从盟爲轉注此古制字轉注之微意也今又訓察也視也又音鑑通作鑑鑑革懺切鏡也从金監聲古通用監周書人無於水監當於民監詩大雅儀監于殷此鑑音義也又大雅監觀四方小雅既立之監北音雖同鑑而義則監臨監視本意也正爲鏡照人曰監合監鑑爲一說鑑俗書作鑒正字通云又鑒寐假寐也南齊武帝詔永思民瘼弗忘鑒寐梁武帝詔昇言夕惕無忘鑒寐或作監寐後漢桓帝紀監寐晤歎疾如疾首注監寐言雖寢而不寐也又劉陶傳屛營徬徨不能監寐並與假寐同監視也寐未瞑也故俗監鑒會意案監鑑與假音雖近而義迥別小雅不遑假寐注不脫衣冠而寐此假字値假借者假之義與監鑑義不相涉若以臨寐爲義則當从監寐爲近二詔之鑒又監之譌當从假寐爲正

文二

六書辨通四卷終

入聲目錄

上海圖書館藏

一屋 瀆黷犢 谷穀 告牿嚳款 角确殼
樸攴 覆複伏複覆 數促速
逐樕 宓虙伏 縮昔 僇戮勠 鏃鹿陸綠
瘯鏃 鞠匊鞠 毓育 育鬻價 蹙鞠昱
畜蓄慉 蹴款 戚慽感 蹙蹴 郁稶
㗊㗊滌 肅宿夙 睦穆
篤笃 督裻 禿椿 業綠 角綠
族鏃蔟促

二沃

三覺 推榷 角斛較 駁駮
樸朴 鶴翯

四質 馹駟 桼十秩 壹一 桼漆七
溢鎰佾 糵軼佚逸泆 栗慄 疾嫉
畢蹕 屬律 必譯 吉姞 率逹衛帥 述術
欻鷸 聿遹 卹恤 席黜 慄慄

五物 佛弼拂 弗紱 市芾 紱黻芾紱
欝鬱 宛苑菀鬱 紬黜詘屈 堀掘
拂咈 訖迄汔

六月 兀杌扤刖軏 伐閥 曰粵越 鉞闕
縠發 謁楬謁 歇揭 厥蹶 芴忽
卒猝 髮髮

七曷 按遏曷 竭曷 獦喝 刺剌 葵桼
栝括 銛銽 聒括 叕輟 泼闊

八黠 汨淈滑 戛秸

九屑 齧結 絜潔 𠮟節楖 決訣抉玦
軼佚迭 昳跌 捷截 杌桯 列劣
詰拮 桀傑 竭渴 制浙 契偰禼
孽孼 兌說隙說 悅脫說 啐啐

刷烈列別 逅徹

十藥 龠籥闟 略掠 謔屩 芍勺酌
渝綽 作斮 若若 爵雀 路落
末笈莫 落客 洛雒 祝訊作 鑿鑿 唇鍔
逕鄂 佩粕 膊膞 橐橐 瑟索 雀鶴
咋酢作 博膊 霍藿 號郭

十一陌 莫漠暮漠 霸伯 迫柏伯
虢赫號 柞笮 逆逆 繪績嗇
棗冊 核覈 格隔 膈鬲 適謫 夕昔 跖蹠
㩁繹 射斁 釋釋 尺赤 石拓 實窒 蹐籍
借耤 籍籍

十二錫 錫錫 晢皙 適嫡敵 狄翟
狄逖惕 椒倜 吃喫

十三職 飭敕 植殖 志識幟 辟穉
式軾 刺勑 勑極 抱指抑
嗇穡 枘符 弋弋 則即 昊稷 勒肋
克剋勉 側特 側仄 陟墳 冒墨默
匐匐 或馘

十四緝 十什 揖輯楫 執及 立粒
乞給 勒汲 翕歙

十五合 閣合 邑悒匌 闔閤 沓鍩
涇濕 蓋盍

十六葉 拾涉 捷婕 蘭攝 聶牒
疊擫 協恊 汁叶 浹挾

十七洽 夾陝夾 亞壓

六書辨通卷五

金山楊錫觀編輯

一屋　二十五則

瀆　黷　嬻　三字同徒谷切說文瀆溝也从水賣聲今譌江河淮濟爲四瀆俗从冫作凟非又譌恩也引易再三瀆說文引易作再三黷黷垢也从黑賣聲今又譌黷皃與瀆櫝並通嬻說文媟嬻也从女賣聲廣韻褻慢也爲媟嬻恩嬻嬻亂義國語陳侯棄其伉儷妃嬻而淫於夏氏不亦嬻姓矣乎此嬻正義也亦可从黷今媟嬻作褻瀆恩嬻亦从瀆嬻亂或从黷媟嬻亦作黷後漢陳蕃傳祭不欲數以其易黷故也注黷媟也三字互通案溝瀆雖亦有汙義然再三瀆及恩瀆當从嬻或从黷爲得理褻瀆黷武亦當从嬻爲是不當通借瀆又瀆與竇音近義別周禮宗伯注四竇五嶽之匹正字通云瀆傳寫譌爲竇舊注瀆通作竇非

谷　穀　二字同古祿切谷兩山閒流水道也說文从水半見出於口指事蓋上二八字即篆文𠆢字兩旁形故云水半見與音㝅譌口上冂之谷字別俗谷溷谷非又爾雅東風謂之谷風詩邶風習習谷風詩詁風自谷出也疏云谷之言穀生也生長之風也王莽傳其夕穀風迅疾師古曰即谷風穀百穀也从禾㱿聲今又譌生也善也谷風作穀風義有取詩詁謂風自谷出恐非義今相沿从谷不从穀

告　牿　嚳　穀　告古奧切說文牛觸人角著橫木所以告人也从口从牛會意引易童牛之告今易作牿朱注牿施橫木於牛角以防其觸詩所謂楅衡者也說文有牿古屋切牛馬牢也从牛告聲音義與梏之梏同非告義正譌告注云古者告廟用牲必有祝詞从牛牲也从口祝詞也會意或讀若穀今告正譌啟也示也與誥通又轉音牿論語告朔之餼羊注古篤反蓋後人所讀从易牿音來也說文無其音一說今告讀牿者蓋从嚳字音義來說文嚳古沃切急告之甚也从告義从學省聲今以嚳爲古帝名故

轉告以代之余此說近之又或誤而借穀禮檀弓齊穀王姬之喪注讀爲告告者於晉也誤作穀又頴書通譌詩朋友攸譖不背以穀穀亦告也亦誤告又通作鞫禮文王世子公族其刑罪則纖剸亦告於甸人注告作鞫窮罪狀也此音近之借鞫理鞫獄字本作𥷹

角　斛　㱿　角古岳切獸角也說文角與刀魚相似故文亦象形今譌又㱿也斛胡角切說文礐石也从石角聲重文作㱿徐氏曰今俗作確非是後漢崔寔傳指切時要言辯而确注堅正也今斛譌磽确瘠薄也與確分譌篆有确無確古角确通漢書李廣傳數與匈奴确師古曰競勝負也本作㱿角二字並誤又㱿與角別㱿音斛說文盛觵卮也一曰射具从角㱿聲今又譌人足踏也又㱿觫恐懼皃古亦以代角字韓非用人篇强弱不㱿力吏大宛傳大㱿抵出奇戲諸怪物李斯傳亦作㱿抵張衡傳作角抵或作角觝案角抵戲名六國時所作使兩兩相當角力相抵觸也从㱿則音義皆非別詳覺韻角斛條

㩉　攴　㩉蒲角切說文挨也挨敲背也从手業聲今譌㩉擊也㱿也攴普木切小擊也从又手也从卜聲有數十字旁从其義俗作攵呼反支非隸單攴字或攷从廾从手移卜居右虞書廾作敎刑月令季秋司徒搢廾北面誓之皆攴字石經从隸廾今㩉又譌擊也漢荀悅傳桎梏鞭㩉以加小人以代攴案二字雖皆从手義而音別鞭㩉从攴廾爲是又或以剝爲攴詩八月剝棗注剝擊也此本攴義音近轉通尒

復　復　伏　稪　寝　復芳福切說文㚇也一曰𧼈也从亻㚇義復聲爲反復復蓋義復房六切音伏說文往來也爾雅返也从彳義亦聲爲還復復復義今二字同音福經史通用詩小雅不我復用女復說之此反復義也而音則同復又官府吏文之申請於上者曰申曰復馮唐傳賞賜決於外不从中復王琳貽謀錄大理寺奏案刑部審復奏而行之此皆復義也復雖有反義然非還返義也以反正之反代還返之返義則遠矣又或以復代伏伏音復說文伺也从人从犬犬善伺者也會意今譌匿藏也左傳隱九年鄭伯患戎師公子突曰使勇而無剛者嘗寇而速去之君爲三覆以待之又宣十二年士季使鞏朔韓穿帥七覆于敖前

又或以複爲複複音福重衣也从衣复聲史記始皇作複道漢郊祀志司馬相如作凡將篇無復字儒林鍾譜傳亦其複重此複義又或以復爲覆覆音福地室也从穴復聲說文引詩陶覆陶穴今詩作陶復陶穴注陶窰竈復重窰也漢霍光傳發三河卒穿復土起冢祠堂哀帝紀發五萬人穿復土此覆義皆省文及通假之誤

數 促 速 數所矩切計也从攴婁聲棠婁即古屢字故爲聲今又音桒又音棗頻也又音促密也與促同促七玉切迫也从人足聲與速考工記梓人注數目孟子數罟得爲促音義又數音速與速通速桑谷切疾也从辵束聲禮樂記衛音趨數煩志讀促速賈誼鵩賦淹數之度語余其期又遲數有命皆與速同案三字本別音近誤通

遫 槭 遫籀文速字从辵敕聲義評上史禮書輕利剽遫卒如熛風正義曰遫同速疾也此大小篆小異體非謂文體玉藻見所尊者齊遫以代齊謂字誤槭音遬樸槭小木也从木欶聲詩召南林有樸槭是也漢息夫躬傳譜曹以下僕遬不足數注僕遬凡短之皃一說當作樸槭言小材也此說爲近存疑

宓 虙 伏 宓說文美畢切安也从宀屋也从必聲今誤默也秘也與密同又音伏姓也宓子賤孔子弟子宓羲即伏羲虙說文房六切音伏虎皃从虍虎文也从必聲正字通云孔子弟子虙不齊字子賤亦作宓又古虙羲氏亦作伏羲氏今宓虙通用顏之推家訓書證篇張揖云虙今伏羲字孟康漢書古文注云宓今伏字皇甫謐云伏羲或謂之宓羲考諸經史緯候無宓羲之號虙从虍宓从宀必末世傳寫誤以宓爲虙而帝王世紀因誤更立名余孔子弟子虙不齊爲單父宰今兗州永昌郡舊單父地漢世所立乃云濟南伏生即子賤之後是知虙與伏古字通用後誤以爲宓也又郭忠恕佩觿集亦云以虙爲宓之宓爲宓賤其順非有如此又字彙云樊敏碑肇祖宓戲史記補世家宓戲漢書百官表宓羲音伏字本作虙轉寫譌今據數說宓非伏音宓子賤宓羲並當从虙讀伏音也宓當从說文音切爲正蓋宓爲密本字說文密止訓山如堂者从山宓聲則宓當爲秘宓漢宓義从必亦與密聲爲近非與伏同音也至虙亦从

必而音伏者古諧聲例寬質韻或與屋沃通也虙與伏同音而通宓則爲虙之譌文今伏姓止从伏不从虙从今可也伏詳前

縮 莤 二字同所六切縮亂也斂也从糸宿聲莤說文禮祭束茅加於祼圭而灌鬯酒是爲莤从茻从酉酒也會意引春秋傳曰爾貢包茅不入王祭不供無以莤酒今俗本作縮禮郊特牲縮酌用茅亦从縮今遂廢莤非

僇 戮 勠 僇說文力救切讀若溜癡行僇僇也从人翏聲戮力六切殺也从戈翏聲勠力竹切并力也从力翏聲今僇止音戮訓辱也戮訓與僇同又并力也合三字同音義大學辟則爲天下僇矣莊子爲世大僇田單傳僇及先人是以僇爲戮也書湯誥與之戮力漢高紀戮力攻秦商君傳大小僇力本業耕織是以戮僇爲勠也並失義今不當通用

錄 碌 鹿 陸 娽 錄力玉切說文金色也从金彔聲碌盧谷切石皃从石彔聲鹿音碌獸也篆作𢉖象形陸力竹切高平也从𨸏坴聲娽力六切隨从也从女彔聲正字通云娽與錄碌並通廣韻云錄錄當作娽娽因人成事也古數字通用漢蕭曹贊當時錄錄未有奇節師古曰錄錄猶鹿鹿言在凡庶中也今誤循常也灌夫傳此特帝在即錄錄注猶碌碌也平原君傳公等碌碌因人成事注索隱曰碌借字余說文云娽娽隨从之皃也馬援傳今更共陸陸欲往附之注陸陸猶碌碌也正字通云錄錄鹿鹿碌碌陸陸音義並同案數字音近義別以循常之訓推之从碌碌爲近廣韻碌多石皃多石似無異於眾爲碌碌也以因人成事之義言之則當从娽娽爲得義娽取从女爲義其作陸陸者或取平義也若錄鹿字皆不見義今止从碌碌兼从娽娽者俗本史注引說文云錄錄亦誤

慮 録 慮良據切說文謀思也从思虍聲録詳上今又訓記録謄録古慮録通漢書雋不疑行縣録囚徒師古曰省録之知其情狀有冤滯與否也唐百官志大理寺掌折獄詳刑凡繫囚五日一慮五代唐明宗天成二年初令長史每旬慮囚正字通慮注云屋韻音録詳審獄囚謂之慮囚録注云通作慮正韻四御收録云史録囚亦作慮囚蓋古音同也一說慮囚本録聲之玄音近俗譌其文爲

慮失其度矣一說慮府詳審慮也不必訓同鑢音義並存可也今从
鑢不从慮

鞠 匔 鞫　三字同音匊鞠皮毬也蹴鞠一名蹋鞠以革爲圜囊蹴蹋爲戲故从革从匊聲匔曲脊也从勹象人曲形从𥷚省聲匔躬字當从匔隸通借鞠又鞫獄鞫究之鞫从㚔从人从言會意从竹聲今亦俗鞫升俗爲菊字禮月令鞠有黃華又乃爲鞠本並非俗蹴鞠別作踘亦非

毒 育　毒音讀說文厚也害人之艸往往而生篆作毒从中爲艸義从毐義闕古文作𥁕今不从俗毒誤今毒訓害也易師彖以此毒天下而民從之注毒猶役也正義王肅讀爲育古借爲育字老子亭之毒之注亭以品其形毒以成其質唐代宗詔書中字及物亭育爲心張說祁姚崇興亭育之功成仍从育育音欲養子使作善也从古義因聲古音與爲篆文倒子字徐氏曰古不順子也不順子亦教之說順者乎轉注重文作毓今同用古毒育以音近而通說文厚也之訓亦與育義相近矣今分用俗育从云非

育 鬻 儥　育詳上鬻說文本武悲切韻若糜饘也从鬻米會意徐氏曰今俗作粥音之六切古鬻粥並用漢武紀九十已上有受鬻法師古注給米粟以爲糜鬻从鬻饘月令行糜粥飲食从粥今鬻粥又音育以代養育字詩豳風鬻子之閔斯禮樂記毛者孕鬻義本爲育又獯鬻郎周之獵犯漢之匈奴史黃帝紀北逐葷粥正義曰葷音熏粥音育周本紀作薰育谷永傳作薰粥今从纏粥讀育音又借鬻粥代儥儥音育賣也从人賣聲周禮市司掌貨儥之事是也經史借鬻并从俗粥孟伯里奚自鬻於秦禮王制不粥於市此皆儥義也今粥音祝以代儥音義皆非又正字通謂儥从賣加人轉注并賣賣爲一字亦誤今殷儥止从鬻相沿之誤○又業隸俗粥字乃鬻鬻之譌文說文鬻音同育訓鬻也从㽃毓聲重文作鬻从鬻鬻二文省今鬻鬻訓與鬻同卽粥也粥音祝卽育音之近故俗爲販儥義若鬻本音糜並有育祝音也徐氏以粥爲俗鬻字亦鬻會意粥爲鬻鬻之譌音又鬻之省文也經典育儥之借鬻粥亦本借鬻鬻音及省文後人殷鬻鬻字遂并合入粥故鬻有二音賣相沿之誤

翼 翊 昱　翼翊同與職切翼翅也篆本作䇂从飛異聲重文从羽昱音育說文明日也从日立聲今又訛日㫚也明也又音翼通用翼書金縢王翼日乃瘳注翼日明日也正字通云昱與翼翊通俗作翌案翊音翼說文飛皃从羽立聲與翼書同義別與昱音義別非所通漢王莽傳載若翊辛丑注翊明也此借聲之誤俗翌則又翊之變文也以翌日代昱日尤非漢文三王傳推者傳相亦不能以仁義輔翌主以翌代翼亦非一說書翼日之義葢鳥翼必兩今日又一日會雙意然此亦附會語曲說也或聲近方音之譌从昱爲正

畜 蓄 慉　畜丑六切說文田畜也从田从茲省茲益也會意重文作蓄从茲今讀若旭訓養育也詩拊我畜我亦正義蓄音畜說文積也从艸畜聲今亦音旭詩我有旨蓄爲正義俗作稸漢公孫瓚傳完聚稸穀袁紹傳稸士馬是也或通用畜易卦有大畜小畜通志略曰畜田畜也而爲畜聚畜止之畜借音不借義慉許六切說文起也从心畜聲引詩不我能慉今音觸訓痛也又音旭積也

馬融廣成頌蓄蘊慉而齊王融傳慉慉自中事符則感此以慉爲蓄也案慉从心可有蘊蓄義不必拘說文起義詩邶風不我能慉反以我爲讎朱傳與畜同養也是以慉爲畜也正字通云詩不我能慉言不我痛惜朱傳訓畜養失詩本義案此說無據不若朱傳爲近又謂古畜與嘼獸通周禮獸醫注云在野曰獸在家曰畜左傳宣四年畜老猶憚殺之漢尹翁歸傳掌畜官音義並與嘼獸同案說文嘼犍也獸守備者此與畜義可通但音別尒

戚 慽 慼　戚音七歷切从戉尗聲俗爲親戚字慽倉歷切憂也从心戚聲今作慼同慼才六切迫也从足戚聲古三字通書金縢未可以戚我先王詩小雅自詒伊戚此慽義也考工記不微至無以爲戚速也此蹙義音近誤通

蹙 踧　二字同才六切蹙詳上踧說文行平易也从足叔聲引詩踧踧周道今踧訓踧踖恭謹不安皃與蹙通魏志董卓傳關東豪傑敢有動者以彊兵蹙之又鍾會代蜀檄窮蹙歸命猶加盛寵注踧困迫也與蹙通案詩踧踧周道注周道大路也踧踧平易也

訟與說文同夫蹴踧既爲平易何又爲迫蹙不安義是踧踖窮蹙本爲蹙義以二字音同且並从足故互用又正字通蹴注引法言學行篇或人踧爾注蹴鷩皃此卽敊然之敊義誤借踧又後漢陳蕃傳黃門從官騶蹋踧蕃此卽蹴蹋之蹴誤从踧卽董傳之以彊兵蹴之亦安知非爲蹴義說文蹙剩新附文內徐氏曰李善文選注通蹴字則是蹙蹴古通用後人并通踧今音形近之譌

蹴 敊 蹴七宿切躡也从足就聲俗作蹵 敊說文才六切惄然也从欠叔聲義未詳引孟子曾西敊然今孟作蹵正譌敊隸用蹴非蹴躡也又漢董仲舒傳以迫蹵民民日削月朘此爲蹙義蹙詳上

郁 𢧢 二字同於六切郁邑名說文右扶風郁夷也又姓从邑有聲 𢧢有文章也从有𢦏聲隸別作彧𢧢非論語郁郁乎文哉義當从𢧢

隩 墺 澳 隩音奥說文水隈厓也从阜奥聲書禹貢四隩既宅注隩隈也涯內近水曰隩言四海之隩水涯之地已

可居居也古通用奥史夏紀四奥既居是也今又音郁 墺說文音郁四方土可居也从土奥聲今又譌水厓也又音郁漢地理志通作奥 澳說文亦音郁隈厓也其內曰澳其外曰隈从水奥聲詩衛風瞻彼淇澳是也石經誤作奥正字通三字並有奥郁二音云墺澳當爲隩之重文以說文隩澳同訓而分二音爲非案隩从阜墺从土義當通當以四方土可居訓爲正澳从水當訓水隈厓爲正今廢墺止从隩澳可也音讀則當依說文不當互轉詩淇澳誤作奥則當从大學澳爲是不可以詩省文之誤遂讀奥若郁也奥詳號韻

宿 肅 夙 三字同息逐切宿止也从宀佰聲 肅持事敬也从聿爲手義故云持事从𣶒淵本字危懼也會意 夙說文早敬也本作𡖋从夕从丮丮與執音義同言持事雖夕不休會早敬意古文作佰隸改作夙失義今訓早也詩夙夜在公謂夙知而莫成爲正義古三字互通書顧命王三宿三祭注宿進爵也同肅禮祭統先期旬有一日宮宰宿夫人注宿讀爲肅宿戒也儀禮乃宿尸注與由禮主人肅客之肅同是以宿代肅也又禮祭統粢宿定正字通云卽夙夜武王彝器名文選任昉表宿心素志卽夙心是以宿代夙也案夙有敬義可通肅而反不借宿夙雖似可通以夙从夕也然義則爲早與止息訓別故非所通至以宿代肅則从音誤推其所以通借者从古文作佰宿字从佰佰有敬義遂譌用宿爲肅亦又或借遬爲肅詳前遬樕條

睦 穆 二字同音牧睦順也和也从目坴聲六書故曰睦目諧也凡人喜慍必形於面目故和爲睦非爲睦皆从目義或與穆通穆說文止訓禾名从禾㣎聲今轉訓敬也靜也又昭穆也皆借睦史相如傳旼旼睦睦漢書作穆穆又或以繆爲穆禮大傳序以昭繆史魯世家太公召公乃繆卜徐廣注古書穆字多作繆又東方朔傳吳王穆然注同繆借穆音別詳宥韻繆謬條

文七十 重五

二沃 六則

篤 管 二字同冬毒切篤馬行頓遲也从馬竹聲卽唐人詩馬蹄得得之意王安石字說以竹敺馬謂之篤誤甚管責本从

管也管說文厚而力也从亯省爲義亯音福滿也象高厚之形故有厚義从竹聲正譌从亯竹聲蕪亯厚之道也會意俗用篤今篤訓厚也又厚而力也移管訓篤經典皆从篤遂廢管相沿石經之譌

督 裻 二字同音篤說文督察也一曰目痛从目叔聲今又訓董率也 裻說裻衣背縫一曰新衣聲从衣叔聲今又譌偏衣左傳衣之偏裻是也或借督莊子緣督以爲經正字通云衣縫當背之中達於上下故亦謂之督案此同音之譌从裻爲是

覺 梏 覺音角說文寤也寤與悟同从見从學省聲 梏音谷手械也从木告聲禮緇衣引詩有覺德行譌作有梏韻會謂覺通作梏非

菉 綠 二字同力玉切菉王芻艸也从艸录聲 綠帛青黃閒色也从糸录聲詩衛風綠竹猗猗大學引詩作菉小雅終朝采綠注綠王芻也爾雅作菉皆同音之誤

角絲 角音覺獸角也角與刀魚相似故字亦象形又音祿詩麟之角叶振振公族又誰謂雀無角叶何以穿我屋得注盧谷反又漢有角里先生隸文省作甪不成字絲許上禮喪大記君大夫鬊爪實於絲中注鬊與手足爪生時積而不棄亦爲小囊盛之實棺內四隅絲爲角四角之處也案从絲者以角有祿音也然絲無角義石經誤書

族鏃奏促 族昨木切說文矢鋒也束之族族也从㫃从矢會意今俗爲宗族字訓類也叢也以鏃爲箭鏃字說文鏃作木切利也从金族聲今訓矢鏑也案今二字之訓皆可从矢鋒束之族从叢類之義鏃訓箭鏃即利義也但二字音微別正字通同千木切誤又云族宥韻音奏與奏通樂節奏也漢書律歷志太族族奏也言陽氣大奏地而達物也嚴安傳調五聲使有節族蘇林讀奏案族讀本音亦可義亦可通也奏許宥韻又族與促別促七玉切迫也急也从人足聲兼義史齊太公五月報政周公曰何族也注急也此促暨音義今从促又或以屬爲族漢章帝紀一人犯罪禁至三屬注即三族靈帝紀錮及五屬注五服內親案屬音蜀適也音義與族近故通今分

文一十四　重一

三覺 五則

搉榷 二字同音覺搉說文敲擊也从手隺聲漢書敘傳揚搉古今注揚舉也搉引也莊子可不謂一大揚搉乎注發揮商搉也韓愈納涼詩聖籍飽商搉此搉義也俗別作扢音訖有扢雅揚風之語即搉之譌文詳物韻榷說文水上橫木所以渡者从木隺聲今訓水衡闌木所以搉商旅不得徵發又取利曰榷漢武帝天漢三年初榷酒酤韋昭曰禁民酤獨官開置如道路設木爲榷獨取利也顏箋榷酤如征稅之法若韋昭所云是民間不復造酒也恐無是理此榷義也正字通及陰氏韻府併云搉榷通案二字从手从木義遠別其通者必形近誤書義則無可通也又辜榷漢陳湯傳發其臧沒入辜榷財物師古注辜榷專固也靈帝紀案右辜榷馬一匹至

二百萬注辜障也榷專也障餘人之買賣自利也宦者張讓傳作辜搉从搉誤或作估較亦作辜較漢桓帝時四侯兄弟牢州臨郡辜較百姓與盜無異注與辜榷同案榷較本同音較讀若魯人獵較之較有較量競奪意與榷義可通或从估較義亦通从辜恐爲估之譌文辜罪也誤障非

角斠較 三字同古岳切角獸角也象形今又轉訓競也斠說文平斗斛也从斗冓聲冓本說文徐氏曰斠量之也今又音教俗讀若詰爲斠量之義古通用角禮月令仲春角斗甬注甬斛也角較其同異也本斠義音同俗角又角斠或與較通較本音角本作較說文車騎上曲銅也从車爻聲隸作較从交聲今訓車耳也詩倚重較兮爲正義又相較也孟子魯人獵較注田獵相較又著明皃漢孔光傳較然甚明又大較猶大槩也皆後人轉注實皆爲斠義今較又上聲與校挍通案說文有校無挍校音效止訓木囚也謂連木爲桎梏从木交聲正字通校正音效訓學宮名教也又音教考也量也漢賈捐之傳貫朽而不可校是也又相角也報也引論語犯而不校又校獵連木以闌禽獸漢成帝紀從胡客大校獵是也挍音教訓角也比也考也報也亦引犯而不校語又云挍明避上諱省木从手校挍通案校挍與較音別併俗爲斠義較角音雖同斠而義實與斠別今但知角較校通義不復知有斠字以俗奪正反廢本字非○案斠俗又作顜史曹相國世家百姓歌曰蕭何爲法顜若畫一注徐廣曰顜一音較索隱曰漢書顜作講或云史一作較若畫一俗本作斠通雅曰楊升庵讀溫公通鑑改斠作較王元美云乃漢書改也較說各異然斠若畫一謂若斠量然故畫一也斠義爲當講義淺較則音譌也升庵之言良是今俗本漢書作講若畫一蓋斠講音形近而譌余吏注講一作覯尤誤

駮駁 二字同北角切駮說文獸如馬倨牙食虎豹今名六駮是也从馬交聲駁馬色不純也从馬从爻象駁文爻亦聲詩皇駁其馬是也通作駮漢谷永傳解偏駁之愛郭璞江賦絕岸萬丈壁立赮駮即霞駁啤愬碑雲陰解駮並爲駁義今又轉駁爲辯駁字漢辯宣傳宣後母疾弟修去官持服宣謂修三年服少能行之者兄弟相駁不可修竟服兄弟不和師古注駁者執其異不同猶色之聯

椂也又或从駁𠆨朝廷章奏不合事理別議改正曰駁漢于定國傳數處駁議王球貽謀錄曰給事中掌封駁司不可一日無宋有封駮司有門下封駁司是也案二字竝从馬从爻从交義亦通竝爲借聲然不如駁爲得義今从駁不从駮从今爲是俗或从剝或剝誤裂也擊也義似可通然古無从剝者

樸朴 二字同匹角切說文樸木素也从木菐聲朴木皮也从木卜聲今樸訓土曰坏木曰樸又質也朴一訓木名又厚朴藥名又通作樸漢文紀示朴爲天下先陳琳馬瑙勒賦太上恭尊尚素朴从朴漢郊祀歌抱素褱樸黃霸傳澆淳散樸从樸案二字音同義別質樸从樸爲正或从璞玉之璞亦通以二字竝从菐音也今三字通用

鶴鷽 鶴下各切鳥似鵠从鳥隺聲隸鶴譌鷽胡覺切說文鳥肥澤皃从羽高聲孟引詩白鳥鶴鶴詩本作翯訓潔白皃

文一十一

四質 十九則

驛馹 驛羊益切置騎也从馬睪聲馹音日說文驛傳也从馬日聲正字通云以車曰馹以騎曰驛左傳文十六年楚子乘馹會師於臨品楊慎曰孟子置郵傳命古注置驛也郵馹也置緩郵速驛遲馹疾置有安設之義郵有過而不留之意後世不達馹字義以馹爲驛之省文永樂中刻春秋大全盡改左傳馹字爲驛故注解多俗謬存以備攷正

袠十秩 袠音秩書衣也本作帙从巾義失聲重文作袠从衣俗作袟袠今或以袠代數目之十不知何取一說廣韻帙誤書帙又次序也或作袠袟或又譌袟爲秩唐蕭至忠傳官袟金輕杜甫賦六官咸秩本秩序之秩譌作袟从衣者禾之誤今以袠代十者蓋次序之義猶袟以代秩也但十之俗袠不知始自何時容齋隨筆曰十年爲一秩白公詩云已開第七秩飽食仍安眠又云年開第七秩屈指幾多人是時年六十二元日詩也據此唐人以秩爲十矣然秩有次序義可借袠則義無取且音與十亦別一說據王制年九十有秩故以九十爲九袠據此當借秩非袠亦止九十可稱秩餘不當通用秩音袠說文積也从禾失聲今訓積之次弟也若書衣無次弟義袠之代十大氐从秩代秩誤袠十是執切數之具也从一从丨備四方中央之義指事

壹一 二字同於悉切壹專壹也篆作壹从壺吉聲說文引易天地壹壹即今絪縕氤氳故爲專壹義孟子志壹則動氣禮檀弓壹似重有憂者注壹者決定詞此皆壹正訓一數之始也指事周禮公之士壹命詩小雅壹者之來此本當从一

桼漆七 三字同親吉切桼木汁可以髤物篆作桼从木从水上八象水滴而下形指事漢食貨志陳夏千畝桼鄗陽傳堅如膠桼是也俗借漆漆水名出右扶風入渭故从水桼聲若桼既从水又象形矣何必更加水俗借漆反廢桼非七少陽數也从一从乚微陰从中衺出也指事古或借桼漆新莽候鉦隸文款識重五十桼斤太元經運諸桼政从桼又視擬之二盭从漆俗作柒蒙兼柒字宋婁機漢隸字原云數目壹貳至於玖拾莫非假借獨柒字歸俗無他義若仿而用桼漆竝不韻勝載觀案俗柒从木从水意本仿桼字而復加七爲聲故體不純今或作柒从丬則又水之誤矣

溢鎰佾 三字同音逸溢水滿也从水益聲兼意鎰今訓金二十兩也國語云二十四兩鄭康成云三十兩諸說不同篆文無鎰古通用溢荀子千溢之賞韓非子鑠金千溢漢食貨志黃金以溢爲名上幣陳平傳賜金二十溢竝从溢隸文增作鎰从金義又溢與佾別佾舞行列也从人肙聲漢郊祀志千童羅舞成八溢以代佾非又或以溢代恤詩周頌假以溢我我其收之朱傳恤之爲溢字之譌也言文王之神將何以恤我乎恤溢音形皆近而譌恤詳後

轍軼逸佚泆 轍說文列新附文內音𠙴車迹也从車徹省聲徐氏曰本通用徹後人所加軼迭佚泆同夷則切軼車相出而過也从車失聲莊子奔軼絕塵爲正義逸超逸也說文兔謾訑善逃也又失也从兔辵會意詩衆醉逸逸毛傳往來次序也亦正義今又訓過也縱也隱遁也佚說文佚民也一曰忽也从人失聲今又訓安佚也佚蕩也此當以隱佚爲正訓泆說文

水所蕩泆也从水失聲禮坊記民猶淫泆而亂於族漢五行志泆行
流関地理志俗不愁苦而輕易淫泆今訛蕩泆彼泆暇泆皆正義古
數字通戰國齊策車軼之所至請詘見下之長漢文紀使者冠蓋相
望結軼於道田齊世家伐式結軼是以軼代轍也史伯夷傳睹軼詩
可異焉管晏傳是以不論論其軼事義當从佚今逸詩逸事从逸佚
民亦从逸是以軼逸代佚也書盤庚自暇自逸又無逸篇君子所其
無逸義當从安佚輕忽之佚字一說亦佚義是以逸代佚泆也書多
士篇大淫泆有辭注作淫逸古今韻略云逸通作佚又與泆同周禮
注及漢書皆作泆是以逸佚爲泆也案數字之義軼逸可通孔明與
關羽書未若髯之絶倫逸羣也一作軼羣漢王褒傳褒有軼材此音
義皆通若轍軼蘇不同軼佚泆義各別所不當通今佚民隱佚安佚
皆从逸淫泆蕩泆放泆亦皆从逸遂廢佚泆字失義禮樂記淫泆作
淫液此
音義仝

栗凓 二字同力質切栗果木也本作㮚从木从卤象其實下垂皃隸省从西作栗栗並非凓寒戰也从仌義栗聲俗別作

慄習詩豳風二之日栗烈論語使民戰栗史漢亦多从栗省文也从凓爲正

疾嫉 二字同秦悉切疾病也从疒矢聲嫉說文本作㑵妎也一曰毒也从人疾聲重文从女作嫉今从嫉訓妒也經典通用疾秦誓娼疾以惡之大學亦引作疾俗又作嫉贅

畢斁 二字同音必說文畢田网也从田義从𠦒音潘象形與篳鳥畢之畢同意禮月令畢騎鼇獸之藥爲正義俗罼獸盡也一曰戰盡也从攴義畢聲今止从畢廢斁从石經省文

觱滭 二字同卑吉切觱本作觱羌人所吹以驚馬者今謂之篳篥从角㚘聲㚘古文詩字象反詩形隸變以下筆省从咸失聲滭風寒也从仌冰本字从畢聲說文引詩一之日滭發今詩作觱發注觱發風寒也同音誤觱从滭爲正下二之日栗烈栗亦凓之譌

必縪 二字同音畢說文必分極也从八弋弋亦聲縪止也从糸畢聲今訓約束也博雅縪也冠絡著武也或與必通考工記天子圭中必注必讀如鹿車縪之縪謂以組約其中央而執之以防失隊疏云聘禮五等諸侯及聘使所執圭璋皆有繅組繅組所以約圭中央此縪與繅組一也正字通云縪與組異名同實周禮之必縪之譌○案縪之誤必猶組之誤駔周禮典瑞駔圭璋鄭注駔與組同考工記玉人駔琮五寸注以組繫琮本从組爲條也駔子朗切奘馬也大也並从且聲形近之誤此條應列上聲附錄

吉姞 吉居質切善也从士口義从士非姞極一切周后稷元妃姓从女吉聲古通用吉詩小雅彼君子女謂之尹吉鄭氏曰吉讀爲姞尹氏姞氏周之婚姻舊姓正字通云唐人有吉頊本姓姞省从吉案姞之从女後人因姓而加古或止从吉通用
可也

幸達衛帥 幸衛帥同所律切幸篆作㚔說文捕鳥畢也象絲网上下其竿柄也今訓領也達也循也此本

達義說文達訞衛切先導也从辵義幸聲爲達領義今音同幸隸省辵通用幸遂廢達非衛說文將衛也从行義幸聲爲將衛衛師字今亦省行通用幸廢衛又通借帥帥說文本訓佩巾也从巾从𠂤義關重文作帨一音稅正字通云帥从𠂤爲堆本字取意也从中象旗形會意今帥帨分二字帨爲佩巾帥與幸通帥師字音幸通用幸將帥字音率不用幸說文長箋云迎發文衛諸侯之弁因借同音之帥俗轉去聲爲將帥石鼓文悉衛左右禮記衛性之謂道今省用幸於義遂失春秋凡諸衛師之衛石經並皮从帥非案達領衛性本當从達長箋謂當从衛者蓋以行辵義通故古通用其省从幸則石經从隸誤也若衛師之衛从大學帥天下之帥亦可但不當从率史晉世家將率離心漢武紀不勤不教將率之過也並从率非又五行志帥由舊章此本達義借帥亦非

述術 二字同食聿切說文述循也从辵术聲今訓纘述著述亦術意術邑中道也从行术聲今訓道術方術亦道路意禮學記蛾子時術之注時時述學術士之事而成大垤祭義結諸心形諸色而術省之注術與述同述省猶術省也謂每事思省漢賈山傳

術追厥功師古曰術亦作述又字原云唐君頌戢樂道述義作術蜀至碑陰州里稱術樊敏碑臣子褒術堯廟碑歌術功德義作述案述从辵術从行行辵義雖通然二字各有本訓非所通、

鴥　鴪　二字同余律切鴥鴪飛皃从鳥穴聲詩秦風鴥彼晨風注鴥疾飛皃晨風鸇也小雅鴥彼飛隼亦訓疾飛皃鴪說文知天將雨鳥也从鳥矞聲引禮傳知天文者冠鷸今又訓疾飛皃木華海賦鴪如驚鳧之失侶注與鴥同案鷸乃鳥名無疾飛義正字通云海賦古本作鷸俗譌作鴪非隸篆無鷸字今謂同鴥又正字通云鴥通作矞記曰鳳以爲畜故鳥不矞鄭氏曰矞飛互皃陸德明云矞別作獝風之迅疾者案今禮運作故鳥不獝注獝況必切驚飛也不从矞案有矞無獝翻疑二字皆爲鴥之俗文禮本當从鴥至音與鴥音雖同而義遠別獝从犬而訓風之迅疾鳥之驚飛皆非其義

聿　遹　二字同余律切聿說文所以書也楚謂之聿吳謂之不律燕謂之弗秦謂之筆篆作肀从聿一聲正譌云从又手也以手執丨以聿版冂象版形从一聲後世柬篆加竹作筆而非字音矞聲爲發語詞矣今又訓循也惟也又發語詞與遹通遹說文回避也从辵矞聲今訓衺僻也詩大雅回遹其德爲正義又自也遵也又發語詞大雅遹求厥寧遹追來孝注與聿同此借聲又回遹或作回泬唐裴遐論傳贊君臣回泬正字通云泬又衺僻也一作回穴案泬本音血水从孔穴疾出也非遹穴義轉展譌借余又謂聿與曰粵遹並非

卹　恤　二字同音戌說文卹憂也从血卩聲一曰鮮少也徐氏曰血者言憂之切至也俗𨛧从邑非恤亦訓憂也又收也从心血聲正字通卹注與恤通恤注憂也通作卹又云从恤爲正一說血从心爲憂恤義卹从卩爲義从血聲許氏鮮少之訓爲正蓋鮮少猶吝卹之義卩義也徐氏血字之解誤二字不當通或又與㥛通案㥛音谷憂也吝也痛也从心𠬝聲漢韓安國傳何梁王之忠孝而太后不卹也爲[illegible]恤借通用字从卩

㡯　黜　㡯昌石切音尺說文卻屋也从广屰聲隸省作斥又省作厈叉變而爲斥斥今从斥不成字蓋古拆坼字本作㡯㡯也正譌云俗爲㡯候㡯鹵指㡯廢㡯字俗作斥非今斥一訓開拓也漢地理志武帝開地斥境夏侯勝傳廓地斥境是也一訓斥候李廣傳遠斥候注斥度候視望也西域傳四五斥候士百餘人是也一訓斥鹵書禹貢海濱廣斥蔡傳引許慎云東方謂之斥西方謂之鹵斥鹵鹹地正字通云管子斥者薪蒸所生之地鹵乃鹹地與斥無涉一訓充斥左傳敝邑以政刑之不修寇盜充斥是也一訓指斥指而言之也又廢斥斥逐言擯黜也陳遵傳故事有百諭者斥西曹白請斥是也義訓不一在本字當止以㡯卻爲正如董賢傳縣官㡯賣董氏財凡四十三萬萬是其義也其以開拓斥境爲義者疑卽拓字拓音隻又音託揚雄賦拓迹開統注拓廣也與斥音近故借斥一說開斥當从古坼今拆易解彖百果草木皆甲坼開裂之義隸文譌省从斥至斥候字訓度義似乎測度之測其音近或亦開拓廣遠之意一說从㡯行擊柝之柝省聲義亦近斥鹵義未詳或曰壙土也與書廣斥義有合或謂同坼義高原之地易坼也充斥之斥疑亦充廣之意故正譌皆云假借至斥逐義本當从黜黜丑律切說文貶下也从出黑聲音近譌借斥今斥亦讀黜音不知昌石丑律二切聲別音譌遂譌其形余斷又誤通黜詘評吻韻○案㡯斥字當从㡯說文㡯屋頓也與㡯並从广義訓通不爲借

怵　訹　怵丑律切恐也从心朮聲爲怵惕字訹思律切說文誘也从言朮聲今或借術卹誘意怵訹音近義遠別史韓安國傳別有諸侯說一邪臣浮說注索隱曰說漢書作怵說文曰怵誘也正譌訹或作怵引漢書武紀怵於邪說而造篡弑正字通云因漢書注訹怵誤合爲一舊注怵與訹同非案說文怵訹各有明訓案寇誤引形近之譌古本漢書本作訹邪臣浮說師古注訹誘也今俗本作訹邪臣浮說誤訹爲訹猶之誤爲怵悅總因傳寫者不識訹字余至妄之所以誤訹爲悅者蓋悅本从言作說似訹字後人从心遂至又誤爲怵轉展之譌

文四十六

五物 十則

佛 弼 拂 佛音咈說文見不審也从人弗聲今訛彷彿也俗作彷彿又俗音譯爲西方神名弼音闢輔也从弓其兩切彊也从丙他念切舌皃徐氏曰舌柔而弓彊以柔制剛輔弼之義會意俗弼从百非拂音弗說文過擊也从手弗聲徐氏曰擊而過之也廣韻拭也除也俗云拂帚之拂爲正訛今又訛違逆也古三字通詩周頌佛時仔肩爲弼音義論語佛肸召亦讀弼音是以佛爲弼也曲禮凶鳥者佛其首學記其求之也佛揚子法言荒乎淫佛乎正是以佛爲拂也孟子入則無法家拂士注拂與弼同荀子諫諍輔拂史夏紀予即辟女匡拂予始皇紀卒有田常六卿之臣無輔拂何以相救哉漢書東方朔傳拂主之邪皆讀弼音是以拂爲弼也緣今拂兼違逆義故通弼不知違逆乃咈義都俞吁咈乃所以輔弼也非拂義咈詳後數字皆音近之譌

弗 祓 二字同分勿切弗說文撟也从丿从韋省徐氏曰韋所以束枉戾也六書統違也从韋束其丿乀丿別也背也會意今訛不然也與不通祓除惡祭名从示犮聲詩大雅生民章以弗無子注弗之言祓也祀郊禖祓無子求有子也同音誤弗

市 芾 二字同分弗切市韍本字說文韠也上古衣蔽前後而已市以象之篆作巿象連帶之形重文作韍从韋犮聲今作紱从糸訛印組也綬也又朱紱朱紼也隸加艸作芾詩朱芾斯皇三百赤芾是也又或借茀茀道多艸不可行从艸弗聲史周定王使單子聘楚道茀不可行爲正義今又轉訛蔽也又婦人車旁設蔽禦風塵者曰茀易旣濟二爻婦喪其茀注茀婦車之蔽詩衛風翟茀以朝注翟車也茀蔽也案此當借市爲得義婦車之蔽猶市之蔽前後茀爲艸蔽道於義遠一說今芾字如蔽芾甘棠之芾亦从艸亦蔽後義役人从市茀二字并合成體作芾今市何取乎加艸翟茀本當作翟市也音同誤茀此說得理又或以茀爲孛詳除韻又市市詳秩韻

紱 黻 紼 茀 四字同分弗切紱詳上黻黑與青相次文其形作亞繡於裳从黹犮聲紼說文亂系也从糸弗聲今訛引柩索曲禮助葬必執紼是也隸作綍同茀詳上古四字通隸釋陽令楊君碑投黻如遺高陽令楊君碑羅策投黻碭孔君碑印黻是以黻爲紱也漢丙吉傳加紼而封之注與紱同隸堯廟碑印紼相承李翊碑釋紼是以紼爲紱也左傳葬敬嬴旱無麻用葛茀是以茀爲紼也皆同音之誤

鬱 鬱 二字同迂勿切鬱芳艸以釀酒曰鬱鬯从缶鬯也从臼兩手相釀之義从冖以巾覆之也从彡其飾也會意與訛木叢生之鬱音同義別鬱从林義从鬱省㦸俗作鬱非以代鬱字失義今止从鬱[illegible]鬱非

宛 菀 苑 鬱 宛菀苑同於阮切宛說文屈艸自覆也从宀夗聲今訛宛轉也俗作婉背苑牧畜之地也从艸夗聲今又音院以爲囿園之苑其實囿園之苑古本从宛也菀茈菀艸也从艸宛聲今訛茂盛也詩小雅有菀者柳爲茂盛義鬱紆勿切木叢生皃詳上古四字或通史倉公傳寒溼氣宛注音鬱爲鬱結義是以宛爲鬱也正字通云宛有鬱結義一音鬱詩小雅我心苑結注猶屈也積也禮運故事大積焉而不苑苑音韋訛膠滯是以苑爲鬱也苑今正音鬱正字通云又與菀通漢百官表牧師苑令王嘉傳詔書罷苑天文志畢昴間天苑南是以菀爲苑也隸王元賓碑苑陵即宛陵地名是以菀爲宛也是皆音近之譌宛菀可有鬱義不必作鬱聲宛菀聲雖同義非所通各从本音義爲是別詳願韻蘊怨條

絀 黜 詘 屈 絀音黜說文絳也从糸出聲今訛縫也說文之絳殆縫之譌史趙世家卻冠秫絀徐廣曰戰國策作秫縫言其女工鍼縷粗也此絀从糸之義今音屈禮諸侯荼前絀後直同屈音義又盈絀猶盈縮也又與黜通黜音絀說文貶下也从黑出聲或借絀禮王制不孝者君絀以爵又論不肖以絀惡史舜帝紀三載一考功三考絀陟舜典本作黜陟本紀旣絀夏命還亳作湯誥此本黜義音同誤絀詘音屈說文詰詘也一曰屈襞从言出聲李斯傳辯於心而詘於口爲正義禮聘義其聲清越以長其終詘然注絕止皃亦其義今訛曲也荀子詘五指而頓之又盡也史平準書時詘舉贏又失節皃禮儒行不充詘於富貴史高紀迷上坐無所詘張湯傳詘體於湯漢趙充國傳不甚詘事兩敗王貢傳彼人可見而不可得詘此與屈義相類又屈音詘說文本作屈無尾也从尾出

辭隸省作屈今訓曲也冤也老子大直若屈爲正義又竭盡也漢志天下大屈賈誼傳用之無度則物力必屈此亦屈義又與詘通漢陳湯傳兩臂不詘申又詘指計時曰粲詘屈音義雖通然屈義可推廣爲用詘从言乃韓文詰詘聱牙之義若詘申詘指仍當从屈爲義至紬詘音義皆別紬詘音同已不可通況紬詘乎正字通謂四字通非

○又詰詘或作結屈後漢竇武傳俯仰結屈或以結蜷屈伏之義存疑

崛堀 二字同渠勿切崛山高而短也从山屈聲或借屈非班固敘傳而得屈起在此位當从崛又崛強樓炅兒崔寔傳屈強於此亦當从此堀字前漢伍被傳堀強江河之間後漢盧芳傳論能堀強處月之間注謂強梁也从堀俗作倔強案無倔字又顔今崛通作堀引揚雄賦泔崖堀其獨出案說文堀搰也从手屈聲易繫辭掘地爲臼是也與撅音近義通與崛音同義別堀其獨出義亦从崛爲正音

同溪掘

拂咈 拂音弗詳前咈音佛說文違也从口弗聲今訓戾也書堯典帝曰吁咈哉大禹謨罔咈百姓以從己之欲注咈違也今以拂爲違逆義蓋因聲近而譌六書故曰咈與弗拂通今遂廢咈止从拂非

訖迄汔 訖居迄切說文止也徐氏曰言所止也从言義乞聲今訓辭畢也盡也書西伯戡黎天既訖我殷命注絕也呂刑典獄非訖於威惟訖於富注訖盡也蓋畢與盡絕與止義皆通迄許訖切說文至也从辵義乞聲爲行至之義詩大雅庶無罪悔以迄于今是也案至義與止盡義亦通汔許迄說文水涸也一曰泣下从水義乞聲引詩汔可小康今詩訓殆也易未濟小狐汔濟漢律危也箋曰幾也宋儒从箋義正字通云三字通用案止至二義可通詩周頌迄用康年注至也尙書序自唐虞以下訖於周从訖此訖字作至義亦可作止義此訖迄可通也但二字音微別史孔子世家上至隱公下訖哀公史遷自序至太初而訖此爲止義當从訖非迄禹貢聲教訖于四海訖爲至義當从迄不當从訖此訖迄之不當通从言从辵之別也至汔字以水涸爲義涸亦可訓盡畢義可與訖迄通至訓幾義未詳所謂易井卦之汔至亦未繘井未濟之小狐汔濟二汔字未必非水涸義正字通謂井汔至與禹貢聲教訖於四海音義並同不知禹貢本當作迄爲至義則是易汔至无異至至矣鄙見妄謂井汔至言水涸甚故未盡綆而羸其瓶未濟之小狐汔濟言水涸而濟故止濡其尾皆非幾及義汔字从水說文訓因形立義也至詩之汔可小康或爲訖之譌乃止之義也汔與訖迄義本不同不當互用今又別有仡字音訖俗有揚風仡雅之語此榷字之聲文揚榷之義也正字通手部亦判仡字音姦訓磨也又音骨義同無所引據故知爲榷之譌音乞音相近也俗或以仡爲訖迄尤非確詳覺顗

文二十八　重二

六月　一十一則

兀扤抈刖𧿹 兀扤同五忽切兀說文高而上平曰兀从一在人上指事六書故曰从人一聲今又訓危也又兀兀不動皃別作屼矹杌杌甈鉞並聲扤動也从手兀聲今訓動搖也詩小雅天之扤我如不我克考工記輻廣而鑿淺是以大扤爲正義抈音月動也从手月聲國語其置本固矣故不可抈爲正義與扤義同而音異刖音月跀也从刀月聲跀音月斷足也本作跀从足月聲重文从兀聲與刖音義同今止从刖數字古或通莊子德充符篇魯有兀者叔山無趾踵見仲尼仲尼曰無趾兀者也猶務勤學以補前行之惡況全德之人乎又兀者之屨無爲愛之是以兀爲刖也或曰此从𧿹省仍讀𧿹音非讀兀音也又張協七命搖刖峻挺注云與賈誼策搖扤之扤同馬融賦䴏則注卽臬兀此本扤義非刖聲義是以刖爲扤也或曰此二刖字本當从抈省手从刀爲抈之譌又案今臬兀字古本作隉阢槷扤危也不安也俗臬兀無義蓋兀字今又訓不動也正與隉阢搖動義相反故不當从兀數字音義惟刖𧿹同扤抈音別義同皆與兀別不當涵用

伐閥 伐房越切伐擊也征伐也从人人持戈會意字从人負戈小別轉爲功伐義又伐閱也史功臣表古者人臣

功有五品以德立宗廟定社稷曰勳以言曰勞用力曰功明其等曰伐積日曰閱注閥所閱歷也車千秋傳無伐閱功勞師古曰伐帥功也漢書齊伐閱上幕府注積功也張協七命殺則勒卌伐於金册崑从伐今作閥閱說文門部閥新附文內注閥閱自敘也从門伐聲徐氏曰義當通用伐蓋閥字後人因閱字从門故亦加門實無取義正字通云今人謂世家為閥閱誤又元朝品制有敕者其門為烏頭閥閱柱府元龜云閥閱二柱相去一丈柱端置瓦筒號烏頭此後人之制猶棨戟義于門字義無取正譌謂門在左曰閥右曰閱非

曰粵越 三字同于伐切曰篆作㫚說文詞也从口乚象口氣上出形徐氏曰今試言曰則開口而氣出也粵說文于也審慎之詞徐氏曰凡言粵者皆在字首句首未假言之駐其字以審思之故从宷宷古文審字其辭氣舒故从亏象氣之舒亏也亏篆文于字越度也踰也从走戉聲古三字通書堯典曰若稽古帝堯注曰與粵越通古文作粵曰若者發語詞周書越若來三日亦此例也是以曰為粵也周書則以越為粵也又史揚越國名一作揚粵百越南蠻總名道作粵漢書高紀與萬從百粵之兵以佐諸侯董仲舒傳粵王句踐債殖傳粵王句踐又文選劉峻廣絕交論汩纚倫粵典謨是以粵為越也案曰粵義已有別堯典古本从粵石經誤从曰揚越百越今混用粵吳越仍當从越王越典謨之从粵沿漢人假借之失尤非

缺闕 缺苦穴切說文器破也一曰少也从缶夬聲俗缺非玷缺缺少虧缺當从缺闕丘月切說文門觀也从門欮聲爾雅觀謂之闕今謂兩觀雙植中不為門曰闕故轉訓空虛也為空闕字論語闕如闕文闕疑闕殆是其義也同文備攷云俗為闕失闕乏字與缺別古或通史伯夷列傳詩書雖缺然虞夏之文可知也又帝舜紀書缺有間矣儒林傳六藝从此缺焉周本紀昭王之時王道微缺又移王閔文武之道缺又太史公自序幽厲而後王道缺禮樂衰案此數缺字有可从缺者有當从闕者如詩書缺當从闕王道缺可从虧缺字分用為得義左傳若不闕秦將焉取之以闕為缺義誤

鮁鱍 鮁北末切魚跳也从魚犮聲說文引詩鱣鮪鮁鮁今詩作[illegible]

撥又別作潑韓詩作鱍皆鮁字音義也篆無鱍潑二字中庸鳶飛戾天程注活潑潑地當从此鮁為鮁刺字潑為後人所加从詩發發

揭揩謁 揭丘刈切又基竭切說文高舉也从手曷聲今謬負也又舉而豎之也又啟事曰揭帖明孝宗官涵謬對大夏曰事有不可者每欲卿一議以非所部輒止卿宜密揭以進對曰朝廷以私揭行事是讆斜封墨敕之弊揭帖臣不敢効順今通用揩揩說文之涉切敗也从手習聲今謬與拉同史春申君傳折頸揩頤范雎傳折脅揩齒注揩拉也為正謬俗又有揩疊揩紙之謬此或折簡相召之折或當从俗揩字音折謬褻折之義也一說揭帖之揭亦作謁謁於歇切說文白也从言曷聲今謬請見曰謁又告也謁者秦官名掌賓贊受事又刺名古之門狀今曰拜帖史酈食其傳生踵軍門上謁注謁刺名又使者懼而失謁跪拾謁是今揭帖字當作謁帖也然案說文高舉之謬从揭義亦通啟事為揭謂舉明其事也揩則非其音義矣

歇猲 二字同許謁切歇息也从欠曷聲猲說文短喙犬也从犬曷聲引詩載獫猲獢皆犬名今詩作載獫歇驕注長喙曰獫短喙曰歇驕二字皆譌別詳曷韻猲喝條

殁沒 二字同莫勃切殁終也从歺叟聲或作歾同沒沈也从水叟聲兼意叟音沒入水有所取也从回从又手也會意隸省作叟叟殳叉並非論語父沒觀其行義當从殁从沒者蓋沒世之意正字通沒訓無也謂父沒與沒階同猶俗謂無為沒也案沒階注謂下盡階猶沈沒在下之義非無義也一說沒階當作末階義亦通

芴忽 芴音勿說文菲也从艸勿聲爾雅土瓜也忽音笏忘也从心勿聲漢惠王衍傳衍後病荒忽卽況忽俗作恍惚賈莊子天下篇芴乎若忘荀子芴然而粗注無根本皃皆忽音義又一曰所吐為忽十忽為絲隸俗作曶與日尙冥之昒音同義別漢書班固敘傳產氣黃鐘造計秒忽注秒禾芒忽蜘蛛網後漢律歷志贊數本杪曶从俗曶杪亦杪誤

卒猝 卒臧沒切說文隸人給事者衣為卒卒衣有題識者篆作[illegible]

卒卒非猝倉沒切犬暴出逐人也从犬卒聲史秦紀昭王曰物不素具不可以應卒始皇紀卒有田常六卿之臣無輔拂何以相救哉漢書史遷傳卒卒無須臾之間辭嚴傳喪事倉卒劉向傳期日迫卒皆猝省文又俗卒爲高卒字詩小雅漸漸之石維其卒矣當从崒說文本作崒又俗爲副貳之倅禮燕義職諸侯卿大夫士之庶子之卒注卒讀爲倅副倅从文之事也並省文之誤

麧麮 二字同音核麧戕事得實也从而義敫聲或以代核詳陌韻麮堅麥也从麥乞聲俗作籺籺韓杜甫詩黎民糠籺窄韓愈詩士不厭糠籺古或借麧漢書陳平傳食糠麧晉灼曰京師謂粗屑爲麧頭音同之誤

文二十七

七曷 十則

按遏曷 按音案抑下也从手安聲與案別詳翰韻遏烏葛切微止也遮也从辵曷聲詩大雅以按徂旅音遏注遏也孟子引詩以遏徂莒史白起傳翻軍長安以按據上黨民同遏義叅按遏並有抑義然音不同又或以曷代遏曷胡葛切說文何也今訓何不也从曰匃聲詩商頌則莫我敢曷音遏注與遏通或曰曷誰何也案音遏則當从遏何不之義亦非誰何之義詩本當从遏省从曷

竭曷 竭音桀說文益也从奋曷聲楚辭車既駕兮竭而歸爲正義今以竭來爲發語詞猶言來也曷詳上古或以竭爲曷呂覽膠鬲見武王問曰西伯竭來曰將伐殷曰竭至曰甲子日至注竭何也劉向詩竭來歸耕永自疎顏延年秋胡妻詩竭來空復辭皆曷義爲何不之義竭增文也正字通謂與盍同誤盍別詳泰韻

猲喝 猲音歇田犬短喙者詳月韻喝說文本於介切音餲𣢟也从口曷聲今呼葛切訶呵叱聲又恐喝也史蘇秦傳恫疑虛猲驕矜而不以[illegible]漢書王子侯表葛魁侯寬坐縛家吏恐猲受賕棄市平城侯禮坐恐猲取人雞皆誤从猲又或以愒爲喝蘇秦傳故夫衡人日夜務以秦權恐愒諸侯注愒音喝相恐脅也案愒本音憩息也無喝音義與猲同爲形近之誤

刺剌 刺音朿直傷也从刀朿聲兼意又刺刺多言皃管子馬能衣刺刺爲罪罪乎韓愈送殷員外序丁寧顧婢子語刺刺不能休是也剌音拉戾也乖違也从束刀徐鍇曰束而乖刺者莫若刀也會意剌謬字从之司馬遷報任安書今少卿乃教以推賢進士毋乃與僕私心剌謬乎今刺刺不休反讀若拉剌謬反讀若朿並失聲義

蔡粲 蔡倉蓋切艸也从艸祭聲粲音殺說文悉粲散之也从米殺聲正字通云又流放罪人曰粲左傳周公殺管叔而蔡蔡叔釋文上蔡字素葛反說文作粲正義云粲放也正韻云粲蔡同韓愈月食詩作𥻦巢韻作𥻦俗又作㩼並粲之聲一說蔡蔡叔本當从蔡夏書二百里蔡注蔡放也流放罪人於此也左傳云蔡蔡叔是也案蔡从艸本無放義古蓋借其音之義則粲義也蔡粲音本別轉聲讀方可通義

栝桰 栝切忝太聲炊竈杖也从木从甜省聲俗別作㮇非桰音昏爲檃桰桰柏字从木昏聲今禹貢桰柏作栝柏俗檃桰亦作隱栝郭忠恕佩觿集云以竈杖之栝爲桰柏其順非有如此案昏古活切說文塞口也从口从氒省聲氒音厥适括活聒銽括等皆从昏爲聲與干口之舌字形音皆別隸從簡易將从昏之文盡省从舌以致栝桰銛銽四字并爲二字今并不知有昏字矣隸文滅古之失如此

銛銽 銛音甜說文鍤屬从金从甜省聲正字通音暹訓利也以說文銛訓爲非引賈誼賦鉛刀爲銛過秦論非銛於鉤戟長鎩也不知此乃銽字義說文銽古活切斷也从金昏聲正字通音暹訓同說文素斷也之訓與今銛訓利爲近列子今有十鎌此其銛銽[illegible]爲一字賈賦及論案知非音昏之銽字後人誤爲銛今韻七曷不載

彼此錯盜認括即銛字也正字通不詳篆隸之變無怪乎以銛訛銛也今遂廢銛非

鬠括 二字同音昏聲說文潔髮也从髟義昏聲集韻結髮也今作髻改昏从舌又作鬠音同鬠士喪禮鬠用組鬠笄用桑注鄭氏曰古文作括括柝本字說文絜也从手昏聲今訛結束也包括也又與鬠同禮檀弓袒括髮本有鬠字俗括義亦通又或省鬠爲會莊子人間世會撮指天注會撮髻也一作髻又周禮考工記以髻爲刮字亦音誤一說今髻字與鬠通此亦形似而誤二字義近音別古髻本通用結髻爲後人所加

翇帗 翇音犮說文樂舞執全羽以祀社稷也从羽犮聲正字通云周禮帗舞義同案說文帗讀若撥一幅巾也从巾犮聲與翇音義別从翇爲正

淤閼 淤音迂澱滓濁泥也从水於聲閼音遏說文遮擁也从門於聲今訓壅遏閼塞也漢循吏邵信臣傳開通溝瀆起水門堤閼凡數十處又匈奴傳欲上書見天子又雍閼不通皆與遏同音義又音烟閼氏單于后也又或俗爲淤字通鑑秦王政元年秦鑿涇水爲渠注塡閼之水溉舄鹵之地四萬餘頃收皆畝一鍾集覽曰閼通作淤俗作𣸮非案二字義可通閼从於亦可有淤音今从分又漢隸字原云陳球碑當周盛德有虞遏父案春秋左氏傳虞閼父爲周陶正今作遏俗音之誤

文二十一 重一

八點 二則

汨淈滑 汨音覓汨羅江名屈原所沈之水从水日聲與音颯訓水流之汨从曰者別今汨又音滑又音骨訓涌波也莊子與汨偕出是也又汨沒汨亂與淈滑通淈音骨說文濁也一曰滑泥一曰水出兒从水屈聲今又與汨同亂也沒也法言吾子篇書惡淫辭之淈法度也注滑也相如賦湝湝淈淈注沒流也有骨滑二音滑户八切說文利也从水骨聲今又訓亂也又音骨與汨淈通楚詞何不淈其泥而揚其波漢周燮傳作滑泥揚波注滑古沒切泥也莊子置其滑涽又其巧專而外滑消淮南子稱今何足以滑心皆音骨與汨同紛亂之意案三字義有可通然音本別○又案說文汨莫狄切長沙汨羅淵水名外無他義汩于筆切治水也从水曰聲今音聿訓水流又疾流兒爲水義又二字並轉音骨以音韻言之汩與骨音近以質物月曷點屑六韻古通與汨音覓錫韻古不與六韻通也顏意汩沒汩亂當从水義之汩非俗水名之汨隸文日曰字形近傳寫誤今莊文之汩安見其非汩疾之義相如賦之淈淈亦可作汩疾義今但从水名之汨不如从水義之汩淈也滑亦水義俗爲汩沒義亦通

戛秸 二字同古點切戛說文戟也从戈从百義闕今訓長矛也張衡東京賦立戈迤戛又擊之也書戛擊鳴球俗戛戛非秸說文本作稭禾稾去其皮从禾皆聲隸作秸禹貢三百里納秸从秸石經从隸之誤漢地理志引書三百里戛服俗音之訛集韻謂秸通作戛非

文五

九屑 二十則

髻結 髻音計總髮也从髟吉聲說文刪新附文內徐氏曰古通用結結音潔締也从糸吉聲史貨殖傳程鄭俗鑄賈椎結之民西南夷傳魋結耕田陸賈傳尉佗魋結注結音計一撮之髻其魋如椎魋結卽椎髻案魋本音頹神獸也非椎義或俗魋亦誤詳灰韻又正字通云髻結幷通案髻音被髻結也義近音別分可也俗又作紒髻

絜潔 二字同音結說文絜麻一耑也从糸㓞聲今又音挈訓引也又與挈通潔說文水部刪新附文內訓瀞也从水絜聲古通用絜史汲鄭列傳內行修絜始皇紀禁止淫泆男女絜誠漢平帝紀百姓改行絜己朱雲傳絜白廉正禮樂志是月上巳官民皆絜於東流水上顏延之宋郊祀歌有牷在滌有絜在俎韓愈潮州祭神文吹擊管鼓侑香絜也皆爲潔字梁周興嗣千字文女慕貞絜與

紙扇圓深字通用葢古止有絜字深爲後增文許氏時未之有也○觀皆疑周羿嗣于字文重複十字以篆體論之女㚣貞絜即紙扇圓深之深稅契貫新即徵旦郭營之軑璇璣懸幹即戶封八縣之縣褒倜儻眺即綺圓漢惠之回悅豫且康即評臧武丁之設饑厭槽糠即悅豫且康之康矩步引領即劬號亘闕之亘貽厥嘉猷即猶子比兒之猶四大五常即乃服衣裳之裳佐時阿衡即左達承明之左纫嚴而知左達承明之左篆本作𠂇象ナ手形加工即輔助之佐義篆無佐佐時當从左左達止當从ナ隸誤从左故重十字其實止重六字以四字爲篆所有絜之作潔假借用也常裳亘棨廉槺篆爲重文今分可也至䖒之加火懸之加心回之加人加彳加㚣左之加人說之改从心猶之反其體此俗文也千字文在梁時俗體已盛行沿漢隸文之失若以篆文書之此六字皆重複也偶附記

卩節楖　三字同子結切卩瑞信符卩也篆作𠬝與音奏之𠬝字篆相合之形有玉角龍虎旌璽諸名與符印義通隸省作卩又省作卩今从之反以篆已爲已蛇之已字將从卩之文如卮卮等盡改从已誤甚節竹約也从竹即聲轉爲節制節守等義俗節非楖杖頭斗栱也从木咨聲隸或作楶三字別后經符卩字皆借節誤今書義斷章謂之節俗反省作卩非山楖藻梲魯論禮記借節並同音之誤

決訣抉玦　四字同古穴切說文決行流也从水夬聲今又訓斷也判也絕也訣別也一曰恣也从言夬聲今又訓絕也又方術要恣也抉挑也从手夬聲玦玉佩也从玉夬聲廣韻佩如環而缺逐臣賜環則還賜玦則絕取訣別義又射玦禮內則右佩玦捍注玦射者著右手大指所以鉤弦而開弓體也捍拾也古四字通詩小雅決拾既佽是以決爲玦也史記攻傅因自拔面決眼注戰國策作抉是以決爲抉也又決罰本當从訣說文恣訓葢以言判別之義今从抉以決一字兼訣抉玦三義今皆从之一說決拾取如流之疾決罰取如水之平義有可从若抉摘訣別斷不可从決此說得之

軼佚迭　軼夷質切軼車相出前過也从車失聲佚佚民也一曰忽也从人失聲並詳質切迭音垤更也遞也代也从辵失聲古或借軼史始皇紀雖萬世不軼毀又自襄公已下軼毀正義曰軼徙結切與迭同又封禪書自五帝以至秦軼興軼衰又或借佚史十二諸侯年表四國佚興更爲霸主皆迭義也俗軼佚非

昳跌　二字同徒結切昳日昃也从日失聲跌蹉跌也从足失聲六書故曰跌亦作昳引周禮荧夕鄭司農曰日跌景乃中正字通云昳日昃也鄭注本作昳非作跌然漢天文志食至日跌爲蹉跌至晡爲黍从跌蓋音同之誤不可从

捷截　捷疾葉切獵也疾也从手疌聲疌義又假利克小雅捷捷幡幡謀欲譖言是也俗別作諓或借截截昨結切斷也从戈雀聲隸作截非書秦誓惟截截善諞言注截截辯給兒諞巧也此借聲之誤又郭孔大經傳正譌曰說文引書截截作戔戔漢書作諓諓並非从捷爲正

阢隉　阢音兀危也从阜兀聲隉音臬危也从阜从毀省會意說文阢隉班固說不安也引周書曰邦之阢隉正字通云后經秦誓作杌隉从困卦作𪘐𪘏古易作倪仉亦通作臬兀案篆無杌杌隉字皆兀杌之誤其亦無𪘐字𪘏乃𪘐之譌案說文出部𪘐𪘏字五結切許氏曰𪘐𪘏不安也引易[illegible]困于𪘐𪘏[illegible]音義[illegible]文木相摩也从木[illegible]聲非[illegible]音義[illegible]从出从臬聲亦[illegible]危不安義逸當从阢隉爲[illegible]从阜[illegible]陵[illegible]義后經秦誓之[illegible]隉說文引易之𪘐𪘏及馬[illegible]長笛賦[illegible]𪘐𪘏[illegible]皆可廢[illegible]二字或顛倒用之其義同

列𡿪　二字同良辥切[illegible]又止訓[illegible]解也从刀𡿪聲爲裂本字俗列列非今列正訓行次也位序也不知行列字本當从𡿪說文𡿪水流𡿪𡿪也从巛从歹省聲巛即川字故訓水流𡿪𡿪之義訓水行排𡿪次序也此爲行𡿪義列从刀於行列義何取後人因借列爲行列字乃別製裂字爲分解義而𡿪字遂廢从末亡本失其原矣隸𡿪作歹與歹溷非

詰喆　詰去結切問也責也治也从言吉聲[illegible]平旦曰詰朝左傳詰朝相見[illegible]說文長箋云本作喆

朝喆古哲字明也攴明朝曰喆朝今俗以喆爲喆因形近誤案說文哲知也从口折聲籀文作悊古文作嚞隸文省作喆今又誤明也正字通喆誤說爲非案其說頗近理轉借亦通一說喆亦有明義喆問則明也然義爲迂曲今从喆朝猶明日曰昱日俗反从朝日昱日也辨正難矣

桀傑 二字同渠列切說文桀磔也从舛在木上會意傑說文傲也今謂才過萬人爲傑从人桀聲古二字通禮月令贊傑桀史商紀語中桀字而令有重客漢書王莽傳連引郡國豪桀案非護已者正謂桀俊爲俊傑字說文傑訓傲也非

碣竭 二字同音渠竭說文特立之石東海有碣石山从石曷聲故爲碑碣字俗作喝貲竭負舉也从立曷聲今又訓盡也或以代碣漢孝武紀北至碣石巡視遂西从碣同音傳寫之譌

制淛 制音製說文裁也象本作𠛐从刀从未未物成有滋味可裁衛也一曰止也此會意字隸本當作𠛐漢人誤作制从巿乃篆朱字矣巿之爲文半隸半篆之譌也漢碑亦有作制者此正體今反不从淛音哲江名在錢塘从水折聲俗作浙从制聲古制浙或通莊子自制河以東無不歷若魚若正韻浙江一作制江案二字音不同必方音通讀後人加水作淛而此从浙爲正

契偰禼 契苦計切說文大約也今謂之券从大爲人義从㓞象刀刻竹木之齒㓞亦聲爲書契契券字所以要約偰私列切說文高辛氏之子堯司徒殷之先从人契聲爲偰偰字后經省人从契後遂讀契爲偰音从石經誤也又或借禼爲偰禼說文讀若偰蟲也象形古文作禼俗禼爲非漢禮樂志啓殷禼之雅頊通上本有娀姜原禼稷異姓諸侯王表殷周之王乃錄禼稷董仲舒傳是以得舜禼稷咎繇並偁禼同音之誤偰本無三名也猶臯陶咎繇禼別詳穀簡契等條

孽蠥 二字同音臬孽庶子也从子薛聲蠥禽獸蟲蝗之怪謂之蠥从虫薛聲經典通用孽中庸必有妖孽漢五行志亦从孽同音之誤史漢策傳妖孽數見从蠥爲俗孼字尤非

兌銳隊說 兌音隊說文說也从儿同八字从口義从八象氣分之形故兌爲口俗兌非銳音容芮也利也从金兌聲隊徒對切說文从高隊也从阜豙聲與隊隧通今誤墜墬也說說文本失爇切釋也一曰談說也又弋雪切喜樂也从言兌會意隸別从心作悅今遂分爲二古四字或通管子小匡篇開方爲人巧轉而兌利史天官書參下三星兌曰罰索隱曰星形尖銳也漢書作銳又天攙長四丈末兌天槍長數丈兩頭兌是以兌爲銳也史王毛仲收馬每色爲一兌注兌隊同羣聚也是以兌爲隊也又商書說命禮記引書俱作兌命是以兌爲說也从省文及音近之誤

稅脫說 稅切水芮聲田賦也从禾義兌聲脫切湍入聲肉消也離也从肉義兌聲說詳上三字音義別古稅或轉爲脫義禮喪記不稅經帶班固敍傳稅介免胄注脫甲胄也又稅駕脫鞅憩息也並爲脫義轉義不轉者又或以稅代說史禮書凡禮始乎脫成乎文終乎稅索隱曰稅音說言禮終卒和說人情徐廣曰一作悅此聲義相轉又或以說代稅詩召伯所說說于桑田並音稅舍止也本爲稅駕之稅卽脫卸止息之義也此亦聲義俱轉又或以說爲脫易蒙卦用說桎梏大畜輿說輹遯執之用黃牛之革莫之勝說禮檀弓說驂而賻之詩大雅女覆說之亦聲義並轉案三字聲固可轉而義本非通借皆形誤又正字通云古說脫通用兌商書說命禮記作兌命詩召南舒而脫脫今音兌注舒遲貌見又史記地名之龍脫集韻作龍兌是也因稅脫說三字皆从兌而說又與兌義通故俗人猶襍用之如此今惟稅駕字猶借稅舍余

啐𠼤 啐音翠說文驚也爲訶叱之聲从口卒聲𠼤所劣切音刷小飲也从口𠦑聲今讀若汁正字通云經傳𠼤譌作啐禮鄉飲啐酒成禮也注嘗使入口雜記大辭主人啐之衆賓兄弟皆飲之可也注入口爲啐七內反此乃𠼤之譌

颲烈列別 颲烈列同良薛切颲風暴至也从風列聲曾論作烈風烈火熾也从火列聲王莽傳譌省作列風列分解也今誤行列也从刀𡿪聲或又譌而爲別別憑列切分解也从刀冎會意別說文心判龍練字篇云至於經典隱曖方冊紛綸

簡畜帛裂二寫易字或以音譌或以文變于思弟子於移不紀音譌之異也晉之吏記三豕渡河文變之謬也尚書大傳有別風淮雨帝王世紀云別風淫雨別劉淮淫字似淮移淫別義當而不奇淮別理非而新異傳穀制誺巳用淮雨固知愛奇之心古今一也吏之闕文聖人所戒若依義棄奇則可與正文字矣蓋此亦魯魚帝虎之失

通徹 通他紅切達也从辵義甬聲徹音轍通也又除去也說文从彳从支从育六書故曰義从彳敲聲爲譌爲育古文作徹从鬲聲書故之言不誤今別作撤澈古止从徹漢書作通避武帝諱徹也蒯通傳云通范陽人也本與武帝同諱百官公卿表徹侯金印紫綬後避改爲通侯王莽傳或在綵絲皆爲通侯通徹借義也其讀各从本音

文五十　重二

十藥　二十五則

龠籥⿵門龠 三字同音藥龠樂之竹管三孔以和眾聲也从品侖侖理也一說吅指其三孔之形又龠合起於黃鍾之實以黍入龠也籥說文書僮竹笘也今訛籥竹習書也从竹龠聲經傳用爲管籥字止以龠爲龠合字棄籥从竹可轉爲管籥字从今可也又籥與門鑰義別禮月令孟冬愼管籥注鍵牡也史蕭何世家高祖也征何謹守管籥鑰篆本作⿵門龠說文門下牡也从門龠聲讀改从金作鑰石經借从竹之籥失義

略掠 略离約切疆界經畫之大者曰略从田義各聲掠離灼切奪取也从手京聲說文別新附文內徐氏曰本音諒唐韻離灼切今又訛掠掠也或借略漢武紀匈奴入上谷殺略吏民又殺都尉未央略千餘人龔遂傳渤海多劫略相隨者今爲掠義案掠从京非聲漢人用略聲義有取可从掠爲後增文

蹻屩 二字丘召切說文蹻舉足行高也从足喬聲詩小子蹻蹻今又音蹺與蹺通史高紀諸將外反亡可蹻足待是也屩屐也从履省喬聲二字義別史虞卿躡蹻擔簦王褒傳離疏釋蹻本當从屩誤从蹻

芍勺酌 芍市若切說文鳧茈也从艸勺聲今訛芍藥花名又藥名能和脾勺之若切挹取水之器勺象形一指其所實又周樂歌名周公所作即周頌於鑠王師篇名今詩本作酌朱傳酌即勺也內則十三舞勺言以此歌爲節而舞也漢禮樂志云周公作勺言能勺先祖之道也似爲酌義左傳作汋非酌音勺盛酒行觴也从酉酒也从勺聲兼義今又訛斟酌也古三字通詩鄭風贈之以勺藥注香艸也此芍省文子虛賦勺藥之和昇而後御之注音酌略謂和也此似酌義爾雅翼言勺藥制食毒古有勺藥醬是以勺代芍也亦省文又周頌酌章朱傳酌即勺漢志勺先祖之道是以勺代酌也案勺酌義有可通以挹水與酌酒可通也今三字分俗謂勺與汋杓通亦誤

淖綽 淖知教切音鬧泥也今又訛溺也从水卓聲左傳欒公出於淖是也綽音逴緩也从糸卓聲古或借淖莊子淖約若處子揚雄反騷閨中容競淖約今相態以麗佳一說章艸書糸旁或从氵故傳譌如此形近之誤韻會綽通淖非

作斵 作則各切說文起也从人从乍義則一說說文乍別亾部訛止也一曰亾也徐鍇曰出亾得一則止暫止也一指地言作从人乍蓋謂亾去者暫止而又起去之義从乍轉注會意今訛造也爲也斵側略切斬也从斤㓷聲爾雅魚曰斵之注謂削鱗也禮內則魚曰作之注作猶斵也謂削其鱗一說說文作訛起義內則之作言起其鱗而削去之與斵分義可也否則音近之譌存疑

叒若 二字同音弱說文叒榑桑叒木也象木葉形故桑字从之今借若若擇菜也从艸从又手也从口从三體會意今轉訓如也汝也順也皆假借若木从叒爲正

爵雀 二字同即略切爵飲酒禮器也上象雀頭尾形下象酒也从又手持之也會意俗爲官爵字今作爵俗作爵从隸[illegible]詩頭隹所隹之屬孟子爲叢驅爵者鸇也注爵同雀此本當从雀又雀與

鶴別鶴音格似烏長尾非雀類俗同謂誤○又漢隸字原云玄儒婁先生碑爵作时猶希堯碑繼作藍校官碑剝作蔓皆省文也說者謂校官碑觀取寶智剝熊碑雀鳴一䍃皆蒙下文从省此碑省爵為时楊孟文碑省斜為余騶氏鏡銘省金為頁又皆非蒙上下文也觀案愛下本非从时漢人變亂為爵如鬱之省為欝又省而為时盡失本來形義时不成字隸文亂篆大率類此所以不可从字原激服漢隸然不能諱其失也偶錄

末蔑莫 末莫撥切木杪也从木上一指其杪處與本同為指事之文今又訓無也務也蔑音減說文勞目無精也从首戍聲今訓視有如無也蔑如言若無見也蔑以加矣猶言無以加矣莫暮本字从日在茻中會意隸加日作暮今莫音漢俗作莫訓無也勿也戴侗曰末蔑莫聲相近故末又與蔑莫同義記末之卜矣語曰末如之何末之也已莫末義同俱為無義史外戚世家無如命何漢外戚傳末如命何末即無義正字通云大末地名即春秋時姑蔑至漢改大末故經書姑末即大末也末蔑通用又云末一音蔑故蔑說謂三字通然義實各別因聲近轉借用之如此別詳除韻蔑昧陌韻莫暮條

路落 路音輅道也从足各人各有所適也會意落音洛艸曰零木曰落从艸洛聲借為籬落字古或借路音洛漢書虎路注謂以繩相聯絡之揚雄校獵賦虎路三嵕以為司馬晉灼曰路音落服虔曰三嵕山也應劭曰外門為司馬門師古曰落藂也以繩周繞之也鼂錯傳作虎落鄭氏曰虎落者外藩也若今時竹虎也師古曰虎落者以竹篾相連遮落之也趙古則曰路借為落案籬落部落虎落疑本當从聯絡之絡从落亦不見義然古無从絡者存備攷正

落零 落詳上零音落說文雨零也从雨各聲今通用落廢零

洛雒 二字同音洛水出弘農上洛至河南鞏縣入河又洛陽郡河南郡治从水各聲雒鳥名說文鵋鵙也从隹各聲或借為馬名之駱詩魯頌有駵有雒亦誤又以代洛洛陽東漢改為雒陽魏復改為洛陽六書故曰地理志魚豢云漢以火德王忌水改為雒戴侗云漢都長安不改涇渭且國號漢从水不聞有改魚說非也又顏師古云光武已後改洛為雒明楊慎曰此說非也春秋書公子遂會雒戎左傳凡洛皆作雒非因後漢而始改也案戴楊二說是但經典俱為隸文改銘洛之為雒如史秦紀東徙雒邑漢五行志雒出書皆西漢人同音互用以至亂經傳也又或借雒為絡籠絡馬鬣絡也莊子刻之雒之亦同音之誤

祝詛作 祝音竹說文祝祭主贊神者从示从人口一曰从兌省易兌為口為巫徐氏曰兌說也巫所以說神也會意詩工祝致告為正義今又音呪字與詛義同怨謗也大雅侯作侯祝朱傳侯維也作讀為詛祝音呪詛祝怨謗也案詛音俎說文詶也从言且聲今訓詛誓於鬼神也小雅出此三物以詛爾斯為正義又怨詛也又祝有吉祝惡祝二義惡祝即詛也故詩傳詛祝同訓怨謗今祝止从吉義不同詛呪義正字通云釋典呪本訓眞言也並非詛義今誤以為詛義杀王詩詛之增作則又音近之誤今亦不从作詳前作斲條

鑿糳 鑿花各切穿木也从金从糳省聲糳則各切說文糲米一斛舂為九斗曰糳从毇義丵聲案十斗為斛糳之舂為九斗尚不及毇之舂為八斗今訓精米曰糳蓋與毇義通也左傳粢食不鑿昭其儉也誤从鑿正韻六藥鑿音作鮮明皃又精也通作糳此說非楚辭糳申椒以為糧注糳精細米此為正義

厝錯 厝音錯又音措說文厲石也从厂昔聲引詩他山之石可以為厝石經作錯注錯礪石也案錯倉各切說文金涂也从金昔聲今訓交互也舛錯也正字通云厝與錯同漢地理志五方襍厝風俗不純晉灼曰厝古錯字又借厝為措處置也賈誼策抱火厝之積薪之下後漢吳始傳但為陛下措此案厝雖有錯措二音而義實別未可因借聲而遂為通義凡史漢譌誤之文注中輒云古某字與某通皆未詳攷古篆並有其文並非可通錯之从厝實為隸亂而云厝古錯字其謬誤小學不淺一說厝與措可通厂為山嚴可居義有安厝義即措置義厝之積薪五方襍厝皆措音非錯義此庶乎近理若改厲石之厝為金涂之錯互義夫豈可通一說襍亦與

錯逋叟夏禹紀賦下上上穫即禹貢錯字案錯穫義雖近音不同晉之錯叟之穫各分可也不必同其讀措別詳過韻錯措條○又案錯以交錯爲正義錯金於器皿之上也易八卦相錯鄭雍曰八卦相交錯成六十四卦也至錯誤舛錯之謬乃外義也漢五行志劉向治穀梁春秋數其旤福傳以洪範與仲舒錯注謂脈悟不合也案錯非脈悟意舛則有之舛音喘篆作舛說文對卧也从夊牛相背指事六書故或中而左或中而右會相背意漢楚元王傳鄞臣舛午膠戾乖剌注午悟也相逆背也梁叟陶弘景遇物便了言無煩舛此乃舛義後人以錯爲舛義因二字聲可轉遂轉其義一說舛从磬字轉其聲義來錯實非舛外之義也存備攷正

遻 鄂 二字同音咢遻說文相遇驚也从辵義咢聲俗作愕从心後漢韓朗傳錯愕不能對即遻義鄂國名又州名从邑義咢聲借爲萼鄂字詩鄂不韡韡是也俗作萼萼或以代遻漢霍光傳羣臣皆驚鄂失色外戚傳尧驚鄂默然不應此本遻義不必俗鄂遻今又音諤與愕近忤通亦後人轉注

魄 粕 魄音拍陰神也从鬼白聲今又訓月之黑體書武成旁死魄是也案月魄本作霸後人借魄爲王霸字故后經改从魄詳陌韻粕匹各切酒滓糟粕也从米白聲莊子天道篇君之所讀者古人之糟魄已夫聲近誤从魄又旁魄即旁薄廣被兒相如封禪書旁魄四塞吳都賦旁魄而論都邑皆與旁薄同或作磅礴義無其文

髆 膊 髆音博肩甲也从骨尃聲膊音粕說文薄脯膊之屋上也从肉尃聲今又訓磔也左傳成二年殺而膊之城上是也漢張宗傳中矛貫胛注指上兩膊閒此當从髆又周禮醢人豚拍魚醢注拍豕肩也此亦髆義聲誤从拍今从膊廢髆非

索 索 索所責切說文入家搜也从宀索聲叟記秦人大索蘇各切說文艸有莖葉可作繩索篆作㮏从宋音沛艸木盛宋宋然也从糸會意隸改作索正字通云背收皆惟家之索后經用索注薍索也裹薍索本訓繁紆兒漢志蕭索蕭國是爲蕭墨是也今所云蕭索者蓋借聲爲消縮之義於本字無取今止从索廢索

瑟 索 瑟所櫛切樂器篆作𤨓从玨必聲索許上梁武帝詩瑟居郄七乘注即索居蓋取蕭瑟之義爲索漠之義又讀書通云澀濇通用瑟瑟嚴疑也亦疑澀之義案瑟本無嚴疑義大學注瑟嚴密之兒猶索本無蕭索意後人借聲爲消縮義今詩家瑟索二字即澀縮之義後人好奇故移易其文尒

雀 鶴 雀說文讀若爵高至也从隹上欲出冂會意冂同本字引易夫乾雀然示人易矣今易作確篆無確宋徐鉉以确爲確本字而音不同未知其審雀權鶴字从雀聲今俗以雀代鶴非鶴下各切聲亦別字㠯云劉熊碑雀鳴一震爲省文詳前鶴雀條

昨 酢 柞 三字同在各切昨往日也从日乍聲酢客酌主人也从酉爲酒義从乍聲周禮大宗伯雜人諸臣之所昨注謂諸臣酢酒尊又或借柞戰國諸策箸之樂盂屬之雠柞即酬酢二字皆誤柞木也从木乍聲此或傳寫之誤又酢古本讀爲醋篆亦云醋酢反呼爲酢醋說文酢倉故切醶也醋在各切客酌主人也音義與今反案从聲例古讀爲是今經典皆相沿反讀从今可也

博 簙 二字同補各切博說文大通也从十數之務也从尃希也會意簙局戲也六箸十二棊也从竹博聲莊子博塞以遊說文本作簿簿簺先代切行棊相塞也今二字竝从省文

霍 藿 二字同呼郭切霍飛聲也說文本作靃从雨从雔雔音疇雙鳥也雨而雙飛者其聲霍然會意隸省作霍失義藿菽鹿艸也可食从艸靃聲今亦从省漢書鮑宣傳欲酒霍例本當从靃誤省

虢 郭 虢音漷說文虎所攫畫文也从虎寽聲埤雅曰虎能畫地卜食爲攫畫義又國名周封虢仲之地又姓左傳晉大夫虢射是也郭音槨說文齊之郭氏从邑从𩫏聲𩫏爲城𩫏字象城𩫏之重兩亭相對也竝非从享隸省从享今又借郭爲城𩫏字廢𩫏非郭本姓氏故从邑又東郭南郭複姓古號郭或通韻會引蔡邕郭泰碑王季之穆有虢叔者建國命氏或謂之郭高誘戰國策注虢即古郭字左傳[illegible]郭[illegible]王季弟封於虢或稱郭公因爲氏春秋僖二年虞師晉師滅下陽公

羊傳虞郭見與又攻郭則虞救之攻虞則郭救之左妝孟子俱作虢郭虢字異轉音相近也案說文二字本分今若為同字是郭姓即虢之苗系也存俟攷正○又案春秋莊公二十四年書郭公胡傳郭公義不可曉先儒或以為郭亾者於傳有之案虢亾於僖二年後莊十一年不書於後而書於前疑其錯簡公亾字因形近譌胡傳得之

文五十五　重三

十一陌　二十三則

莫漠幕瘼募　莫暮本字日冥也篆作茻从日在茻中會意茻音莽眾艸也隸加日作暮遂改茻下之艸為大作莫轉慕各切譌疑詞猶不也又安也靜也又與漠同廣大也漠說文北方流沙从水莫聲左傳狄之廣莫是以莫代漠也幕殺幕也从巾莫聲史李牧傳市租皆入莫府師古曰莫府謂軍幕也漢馮唐傳上功莫府是以莫代幕也李陵別蘇武歌經萬里兮渡沙

幕霍去病傳約輕齎絕大幕是以幕代漠也又或以莫代瘼瘼病也从疒莫聲大雅鑒觀四方求民之莫正韻箋譌瘼也詩傳訓定也案莫無定義又莫音貊靜也大雅貊其德音注貊音麥春秋傳樂記皆作莫謂其莫然清靜也并移通案此當从募說文募音貊寂也从夕義莫聲俗作莫記禮運是為合莫小雅君婦莫莫皆處無清靜之意本為募音義經典作莫省文莊子楚辭从漠假借蓋莫本日莫無他義今音譌様出皆非本恉瘼漠募同慕各切貊募同莫白切莫漠故切數字音郎可轉義本非通今並廢莫字非

霸伯　霸音魄說文月始生霸然也从月䨣聲徐氏曰今俗作必駕切以為霸王字案霸从月从說文譌為正今晉匆从魄禮載生魄借魄魄之魄為月之黑體从石經也至霸王字本當从伯伯音百長也从人白聲漢地理志王於文公伯諸侯又其後五伯迭帥諸侯以尊周室毛晃曰荀子感動天下五伯是也伯讀曰霸又讀如字伯者長也奴長諸侯之義後人恐與侯伯相溷故借用霸以別之周伯琦曰王霸當用伯字月魄當用霸字其義始正霸俗从西作霸非正字通云王安石晚年說字各曰霸字何以从西答曰西在方

位主殺故云霸从雨不从西安石輙應曰如時雨化之余其字說穿鑿類如此案霸从月義䨣聲䨣音劈雨濡革也既非从西亦非徒雨義荊公不攷篆文多以譌皆為會意故杜撰如此

迫柏伯　三字同博陌切迫近也急也从辵白聲柏木名从木白聲俗作栢伯詳上古三字或通史河渠書漢武帝子河歌魚沸鬱兮柏冬日徐廣曰柏猶迫也後漢賈復傳諭高祖忌柏人之名注柏人縣名高祖嫌其迫人不宿而去又或以伯為迫讀書通云迫通作伯引淮南子人間訓陽貨將宰匐伯顏注迫也將欲自刎正字通云本作迫俗本誤从伯又伯與柏通集韻伯古作白漢書通作柏地理志秦之先曰柏益古今人表柏虎柏益柏樂皆讀作伯正字通云今白伯柏分姓殊合為一非又伯或以代陌漢五行志里巷仟伯即阡陌或作仟佰案有阡無陌有佰無仟說文阜部新附文內有阡徐氏注路東西為陌南北為阡从阜千聲倉先切人部正文列佰許氏曰相什佰也从人百聲博陌切漢人从阡陌亦从仟佰佰音陌地理志秦孝公開仟佰匡衡傳南以閩佰為界師古曰佰者

田東西界閩者佰之名蓋古佰即陌字故又誤省而為伯案阡陌仟佰並取涂路千百之義漢人加阜加人並可从若省从伯則失義矣

亟棘戟　亟說文紀力切又去吏切敏疾也从人从口从又从二二天地也徐氏曰承天之時因地之利口謀之手執之時不可失疾也會意詩亟其乘屋經始弗亟為正音義棘己力切束木叢生者从並束象形戟紀逆切有枝兵也从戈从倝聲徐氏曰从倝非聲義當从榦省榦枝榦也轉注亦會意隸省作戟非古三字通詩小雅如矢斯棘獨狁孔棘大雅匪棘其欲孔棘且殆傳氏大棘並與亟同義是以棘為亟也禮明堂位越棘大弓天子之戎器注棘戟也周禮掌舍棘門鄭注以戟為門疏引左傳隱十一年子都拔棘以逐之注棘戟也是以棘代戟也皆音近之譌○又亟與急音義別說文急褊也从心及聲居立切正字通訓窘也告急急迫義為正又訓疾也此乃亟義今以急代亟實音近之譌

柞笮　柞音昨木也从木乍聲詩小雅維柞之枝其葉蓬蓬是也又除木曰柞周禮柞氏掌攻艸木詩周頌載芟載柞是也

又與窄通𥻘也考工記轂小而長則柞注軸輻間窄𥻘也案窄篆本
作笮說文阻戹切音責迫也在瓦之下棼之上从竹乍聲爾雅屋上
薄今謂𦓖所曰笮相迫笮之名也俗作窄又作榨醡讀若詐非柞窄
音義別考工記俗作窄誤从柞韻會引考工記謂笮通作柞誤又或
以揩爲笮玉篇傳迫揩者徐廣賊注揩讀曰笮史梁世家李太后爭
門揩指音笮曰揩俗以爲笮師古曰爲門扇所笮此本當从笮俗揩
非又笮與㝩迮音近義別正字通
云迫笮迫𡨴迮迮古皆通亦誤

迎逆 迎語京切逢也从辵卬聲逆宜戟切說文迎也關東曰逆關西曰迎从辵屰聲今謂順之對古二字通春秋傳逆女
郎迎女案二字古雖通然關東之以逆爲迎義从方音讀平作入音
輕重使然非逆與迎本同義也悖逆啎逆斷難从迎逢迎迎合斷難
从逆增韻迎亦訓逆非逆可轉爲迎義者猶詩泝洄从之之義也
迎則非逆意不必相轉注

繪繢畫 繪音會說文會五采繡也从糸會聲兼意引虞書山龍華蟲作繪今書作會注會繪也六者繪之於衣與

說文繪義別繢音貴織餘也从糸貴聲今訓會五采以畫也畫本卽
劃字胡麥切說文象田界形聿所以畫之聿古筆字詳質韻古文作
劃从刀會劃意今分劃畫爲二字畫又音話田𡘋衡曰畫以聿繪也
𦔹侗曰畫又音化圖寫物象也俗作畫而非古又以繪繢代畫論語
繪事後素注引考工記繪畫之事又考工記設色之工畫繢从繢由
𧇊飾羔鴞者以繢注畫爲等霧氣以彀羔鴞也案鴞取乎雲氣羔則
何取字彀疑以織餘之采絲纏飾羔鴞也繪繢二字从糸與畫義遠
當以畫之从聿爲得義从今轉音話可也

策冊 二字同楚革切策說文卑訓馬箠也从竹朿聲今又訓編簡爲策又若策計策謀之作筴俗筞箓非冊亦作𠕋說文
符命也象其札一長一短中有二編之形今訓簡編也隸作冊冊冊
冊諸體皆可从中庸布在方策从策管子策皆作筴莊子挾筴讀書
漢書天授神筴皆从隸俗之筴歸充國傳金師保勝之冊又袁宏廟
勝之冊从冊案二字各有正義冊訓簡冊策則鞭策若籌策計策義
本當作策俗隸之遂以冊簡冊如之冊正冊今當入冊用乃可
禎書金策后角从策亦非一說今所以借策若益取束竹之義古人
皆竹簡書也不知策从
朿聲不从朿其誤遠矣

核覈 二字同音爾核果實皆也从木亥聲覈考事得實也从襾義敫聲周禮植物宜覈物莊子人間世剋核太至注卽刻
覈漢宣帝贊綜核名實覈核通用誤又劾與核覈音義別𠨡胡槩切
法有罪也从力亥聲隸變作劾牧核長驅義當从劾又或以核代覈
亦
非

格隔 格古柏切說文木長皃樹之長枝也从木各聲與格通今訓式也至也來也感通也又正也度也義訓雜出皆後人
从方言爲之轉注俗聲爲多隔古覈切障也从阜鬲聲古二字通
史天官書辰星出東方太白出西方若辰星出西方太白出東方爲
格注不和同也辰水太白金子母不相从曰格間隔也是以格爲隔
也又格音閣與閣通史酷吏義縱傳天子聞以爲廢格沮事索隱曰
格音閣正字通云今官司文書不行謂之停閣是也又與落通史楊
僕傳置百格長索隱曰百阡陌格一作落言阡陌郵落皆置長也王

溫舒傳置伯格長注格古郵落字漢書作伯落長師古曰伯亦長帥
之稱置伯及邑落之長也又漢書通云格通作革改也易小人革面
論語鞹且格孟子格君與革同後漢霍諝傳幽靈感革與格同案二
字音亦小別革变變革義从革爲正格則爲借又或以假代格亦非
閣落革假
字併別詳

隔鬲 隔詳上鬲本音力鼎屬象腹交文三足形重文作融歷同今音隔釋名鬲塞也轉爲隔鬲字俗隔通或以代隔孟子
膠鬲舉於魚鹽鬲孟子漢五行志谷永請息后就宮鬲閉門户地理
志南絕南光句奴隔鬲傳西州鬲羁皆爲隔省文

適謫 適音釋往也从辵啻聲謫音摘譴謫也从言啻聲俗譴贊古譴謫通用遺適適遂有摘音詩商頌勿予禍適禮
昏義適見於天漢書王莽傳適罰作便儒林傳以適戍以立號並爲謫
義誤省又通嫡敵詳錫韻

夕昔 夕祥易切莫也从月半見指事謂从月字之半昔思積切說文乾肉也从殘肉日以晞之故爲肉字之殘形亦指事

古文作昔从日从象形借爲今昔字隸省作昔失形義古以昔代夕左傳一昔之期史記龜策傳今昔壬子宿在牽牛又今昔汝漁何得索隱曰今昔猶昨夜也又今日言之猶昨夜爲今昔古詩宿昔夢見之皆夕義又列子昔昔夢爲君王釋文曰夜夜也莊子通昔不寐注通昔也蓋昔夜夕義通夕與昔音近故通用如此又昔與析別考工記凡爲弓冬析幹史記世家引作昔幹非

跖 蹠 二字同之石切說文跖足下也从足石聲楚人謂跳躍曰蹠从足庶聲今跖訓跖踏又踐也又盜跖人名蹠訓同正字通云蹠當爲跖蹠文莊子有盜跖孟子蹠之徒也从蹠今二字通用此猶訓拾也之拓字重文作摭亦之石切同例說文跖蹠雖分訓从今合可也

嶧 繹 二字同羊益切嶧山名在鄒縣从山睪聲說文引夏書嶧陽孤桐是也亦名鄒山又爾雅云山屬者名嶧注絡繹相連屬通作繹詩魯頌保有鳧繹注鳧繹二山名正字通云又邑名左傳邾文公卜遷於繹注邾都本在鄒縣縣北有繹山邑亦取繹山立名又哀七年邾依保於繹又負瑕故有繹皆从繹案說文繹訓抽絲从糸睪聲二字分釋山本作嶧山非取繹義信如爾雅之訓則凡山屬者皆可名嶧山矣恐亦後人附會石經誤通今从嶧爲正

射 斁 射切蛇去聲持弓發矢也从身矢發於身也从寸法度也亦手義小篆作䠶从身矢同會意斁音亦說文解也厭也一曰終也从攴睪聲今訓厭也書太甲股承王之休無斁爲正義或借射大雅洌可射思無射亦保周頌無射於人斯皆爲斁音義又二字並轉音妒小雅好爾無射叶上譽訓厭也周頌在彼無惡在此無斁斁丁故反中庸引詩作射大雅耗斁下土寧丁我躬亦音妒訓敗也象射之轉音爲斁此音之可轉者因轉音而遂轉其義所謂假也至二字之轉妒音本非其倫或从方音叶尒

釋 釋 釋說文賞職切解也从釆音辨辨別也从睪聲今又訓捨也放也通作澤詩周頌其耕澤澤注土解散也亦作舍禮檀弓以几筵舍奠於墓左周禮古人舍菜合舞列子其人舍然大喜皆爲釋音義音近誤借釋施隻切漬米也从米睪聲說文引詩釋之

叜叜今詩从釋今二字並音適六書故曰釋漬米也解釋開釋之義取此合釋釋爲一字不知二字音既別从釆从米義本別也今以形近止从釋廢釋非

尺 赤 二字同昌石切尺十寸也說文人手卻十分動脈爲寸口十寸爲尺篆作尺从尸爲倜人字从乙乙所識也周禮寸尺咫尋常仞諸度量皆以人體爲法故从尸乙指事赤南方色也篆作灻从大火指事亦會意古文作烾从炎土隸作赤从土爲大之變文亦取古文炎土意也今从之六書故云赤古借作尺字正字通云古借赤作尺非本義王世貞史料二字亦通用蓋音同之譌今二字俗讀稍異从方音發

石 柘 二字同音碩石山石也說文在厂之下口象形柘百二十斤也稻一柘爲粟二十斤禾黍一柘爲粟十六斤大半升从禾石聲周禮關石注石若今之斛也又三十斤爲鈞四鈞爲石重百二十斤夏書關石和鈞注關通和平也鈞石所以一天下之輕重而立民信也禮月令鈞衡石角斗甬注百二十斤爲石甬斛也史始皇紀上以衡石量書日夜有呈注石百二十斤呈通作程又漢志十斗爲石俗从石斗說文斛十斗也十龠爲合十合爲升十升爲斗十斗爲斛石則山訓山石並非量名舊注石若今之斛書禮及史漢石皆柘義漢人省禾从石蓋禾粟十斗約重百二十斤即柘義也故書注止言其輕重四鈞爲柘之義隸文不當省从石漢書食貨志歲收畝一頃半爲粟百五十石頃僧頂尤非又淳于髡能飲一石劉伶一石一醉皆滑稽妄談若果爾亦當从百二十斤之柘以酒不可量以斛也以石爲柘其誤與以斗爲斛同斛詳有韻

實 寔 實說文神質切音失富也从宀爲屋義从貫貨貝也會意今訓充也虛之對也寔常隻切音碩止也从宀是聲徐氏曰寔如此止如此也正韻實亦作寔合爲一今止从實廢寔又寔與是通書秦誓是能容之是不能容大學引作寔案書義二字皆可用然从寔尤得義蓋止訓下基足義也書是始寔之省文尒

藉耤

藉音榭說文祭藉也从艸耤聲引易藉用白茅今譌爲也又音寂爲耤田字按說文耒部耤秦昔切帝耤千畝也古者使民如借故謂之耤从耒昔聲今耤田借藉孟子助者藉也本當从耤取借義讀寂聲按文从耤別詳耤譌

借耤

借本音唶假也从人昔聲今切壁去聲假貸也助也耤詳上又借也史郭解傳以軀藉友報仇師古曰藉謂借助也正字通云猶朱雲少時借客報仇之借同蓋古二字音讀同義亦通今分上入二聲

矠簎

二字同士革切讀若嘖矠說文矛屬从矛昔聲今又音姹通作簎簎說文刺手部刺也从手从籍省聲引周禮曰簎魚鼈又魚鼈正字通矠列竹部音綽譌刺取魚也引周禮以時簎取魚鼈又云國語作矠案二字从矛从手義別不當通措今又作槊譌矛屬所角切本卽矠字矠又作擉音義同皆俗文之支贅止从矠簎二文分義譌爲是

文五十二　重三

十二錫　七則

錫鍚

二字同音析說文錫銀鉛之間也从金易聲鍚細布也从糸易聲重文作緆从麻相如子虛賦被阿錫注齊東阿縣繒帛所出亦曰阿緆錫細布也或作錫漢郊祀歌曳阿錫注如淳曰阿細繒錫細布與錫通又儀禮錫衣侈袂燕禮公繒用絡若錫總服記錫衰漢貢山傳錫衰麻經皆爲錫之譌文

晢晳

晢音折說文明也从日義析聲易大有明辨晢也爲正義隸改作晣又或从折作晢晣音析亦訓明也又音制詩陳風明星晢晢是也正字通將晢晣晳晣四文竝列不知晣皙皆晳之贅又晳爲晢之譌文晳音析說文人白色也从白義析聲非从日正韻所韻收晳从析从日注云皙點字晳下本从白語孟史記誤从日今不敢改故收入以便叶用此說是但正韻辨二字从日从白之別不知从日之晢上亦从折故韻析非从析今晢韻析因又从析作晳故韻析乃俗字俗音也彡岐亾羊遂至指鹿爲馬隸俗之失大率類此

適嫡敵

適音釋往也从辵啻聲詳陌韻嫡音的正室正長曰嫡从女啻聲敵音狄仇也當也从攴啻聲古三字或通詩大雅天位殷適儀禮無適孫左傳卒克曰君之嗣適不可以帥師史秦本紀立寡氏子爲適五宗世家適孽諍爭是以適爲嫡也禮檀記大夫訃於同國適者曰某不祿注適音敵史田單傳夫始如處女適人開戶後如脫兔適不及距索隱曰言兵始如處女之弱則敵人輕侮開戶不爲備二適字皆音敵又李斯傳羣臣百官皆畔不適徐廣曰適音敵是以適爲敵也皆音近之誤

狄翟

二字同徒歷切狄說文赤狄也本犬種从犬从亦省聲翟山雉尾長者从羽隹與雀从小隹同意俗加竹作籊贊古狄翟通史匈奴傳晉文公攘戎翟居於河西圁洛之間號曰赤翟白翟左氏傳作赤狄又六國表秦始小國僻遠諸夏賓之比於戎翟注賓同擯又褕翟后服之服刻繒爲翟一說畫翟形於繒以爲服名褕翟翟取其備五采禮玉藻夫人揄狄又雜記夫人稅衣揄狄二字皆誤又樂羽舞者亦曰翟禮祭統翟者樂吏之賤者也樂記干戚旄狄以舞注作翟書顧命狄設黼扆綴衣禮喪大記狄人設階並借狄音同之誤各从本義爲是

狄逖惕

狄徒歷切詳上逖音惕說文遠也从辵狄聲周書逖矣西土之人是也古文作逷从易聲詩大雅用逷蠻方是也或借狄魯頌狄彼東南注狄猶逷漢安世歌沇沇四塞徦狄合處注師古逖也此皆逖之省文惕音逖怵惕心動貌又驚懼也从心易聲重文作愁从狄聲或借逖易渙上爻渙其血去逖出无咎注逖當作惕與小畜六四同蓋小畜作血去惕出也此爲愁之譌古本作愁傳寫誤作逖形音皆近之譌

俶倜

俶音柷說文善也引詩令終有俶一曰始也从人叔聲今訓始也書俶擾天紀詩俶載南畝是也又整也俶裝整裝也又音惕與倜同案倜音惕說文人部列倜字文有倜儻不羈也徐氏曰从人从周未詳古通用俶史魯仲連好奇偉俶儻之畫策詘

如封禪書倜儻窮變子虛賦俶儻瑰瑋廣雅俶儻卓異也皆假俶爲
倜案俶从叔與惕音近倜从周與惕音遠从古俶儻爲是倜取其音
義也倜爲
後增之文

吃 喫 吃居乙切言蹇難也从口乞聲喫苦擊切食也从口契聲
二字音義別正字通云世說張敏頭責秦子羽文或誓喫
蕤宮商郎揚雄口吃之吃
非啗喫也俗二字通用誤

文一十六 重一

十三職 二十一則

飭 敕 二字同恥力切飭說文致堅也从人力爲義从食聲今訓
修治也易雜卦傳蠱則飭也周禮太宰百工飭化五材注
勤也詩小雅我車既飭注整也此皆飭義修飭飭治整飭謹飭當从
飭敕說文誡也从攴束聲一說从束攴會意戒敕整敕書敕命敕行嚴

敕當从敕俗作勅非古飭敕通漢禮樂志敕身齊戒注恭謹皃王莽
傳痛衛謹敕依秦傳彭祖其人謹勅从俗勅又王莽傳莽之從弟其
人修飭从飭案此皆當从飭非敕義今世飭行字義當从敕或从飭
亦誤又敕俗誤从勑馬援傳効伯高不得猶爲謹勑之士勑本音賚
尤誤詳
除韻

植 殖 二字同常職切植說文戶植也从木直聲重文作櫃从置
聲今植訓立也栽也植立植樹植物乃其義也正字通云
釋典多用殖案說文殖脂膏久殖也从歺直聲滋殖蕃殖培殖封殖
貨殖孳殖乃其義也今又訓立也國語以殖義方爲立義當从植郎
呂刑之農殖嘉穀亦當从植爲正今謂二字通誤又殖與直別詩小
雅殖殖其庭注平正也爲直義加歺亦誤

志 誌 識 志誌同職吏切志心所注爲志篆作𢜫从心之聲隸
省隸从士或从土並失義誌說文列新附文內訓記
誌也从言志聲古通用志漢書律歷禮樂等志皆从志後人加言作
誌識本音式說文賞職切知也从言戠聲今又轉音志訓闇言而識

之不忘也易大畜君子以多識前言往行曲禮博聞強識而讓案此
二義卽知義卽識式音亦可後人轉其音今說文無志音也若記志
當从志誌爲正禮緇衣爲下可述而志也注臣事君忠誠職業皆可
傳述記志也此爲不忘義今誌識通用不从志不知志義爲切也又
或以志代幟史沛公以周昌爲幟志注主旗幟左傳杜預注楚以茅
爲旌識此又同音之誤別詳寘韻

醳 釋 醳音釋醳酒醇酒也案說文酉字訓釋酒也止借釋無醳
字漢人因酒義加酉作醳从酉義睪聲以代釋字贅然
於六書義兼亦可从釋賞職切解也从釆睪聲詳陌韻今又訓置也
放也古通用醳史管蔡世家蔡文侯十五年楚圍鄭鄭降楚楚復醳
之魏世家與其以秦醳魏不如以魏醳秦張儀傳掠笞數百不服醳
之索隱曰古釋字又漢碑文農夫醳耒辭棠醳皸皆釋之譌索隱以
爲古釋字非又釋
與釋別詳陌韻

式 軾 二字同音識式法也从工義弋聲軾車前橫木可凭者从
車式聲經史通用式曲禮式視馬尾論語凶服者式之史

田叔世家伏式結軼漢酈生傳行馬式並省車旁正譌云軾本借式
後人加車作軾非案軾爲篆文所有若云後加亦小篆也不必刪從

劇 勮 劇音極篆作勮說文列新附文內訓尤甚也徐氏曰从刀
未詳从豦聲渠力切今訓甚也勞也艱也與極通勮說文
列力部其據切訓務也篆作勮从力義豦聲六書正譌曰勮音極尤
甚也俗作劇非案勮从力與爲務尤甚勞艱義合今江淮間謂盡力
曰務力極卽此勮字劇从刀實無取義故徐氏云未詳蓋刀爲力之
譌劇乃勮之誤徐氏从俗誤附當从正譌之說刪劇从勮爲是勮从
豦可有踞極二音故據遽讀踞音𨂷讀極音勮當讀極音爲勮尤
勮疲勮演勮等皆當从勮爲得義今反从劇廢勮非俗豦誤从虍作
勮尤
非

勮 極 二字同渠力切勮詳上極本訓屋中棟也从木亟聲今轉
訓至也盡也爲轉義古與勮通神農本艸經曰勞極酒酒
注極倦也史何晏傳勞極單于益北絕幕以誘罷漢兵徼極而取
之注罷讀曰疲誘令疲要其困勮也漢趙充國傳徼極遇取之又世

說顏和爲王導導小極對之
疲極極皆爲勮義音同誤通

挹揖抑 挹揖同伊入切挹抒也酌也从手邑聲揖以手上下以相禮也从手咠聲抑於棘切按也篆本作𢑏从反印韓注印从爪卩故反印爲抑按之義爪爲覆手義也隸加手从𢑏印字爲聲俗作抑从卬聲義皆失三字義別荀子議兵篇湯武之誅桀紂拱挹指麾又晏子曰下車挹之是以挹爲揖也又荀子挹而損之注挹退也魏書彭城王曰屣勤不憚在功愈挹是以挹爲抑也又或以揖代輯詩周南螽斯羽揖揖兮音緝注會聚皃又或以揖代楫並聲近形近之譌別詳緝韻

嗇穡 二字同音色嗇愛嗇也吝也从來从㐭㐭廩本字來者㐭而藏之故田夫謂之嗇夫會意俗書非穡穀可收曰穡从禾嗇聲后經傳書稼嗇之類禮郊特牲主先嗇而祭司嗇也注嗇同穡先嗇神農也司嗇上古后稷之官史殷本紀舍我嗇事而割政注奪民農功而爲割剥之政漢成帝詔服田力嗇从嗇省文左傳大國省穡而用之从穡誤又讀書通云穡嗇通用塞管子度地篇樹以荆棘土相穡著所以爲固也與塞同此亦聲近之譌本非通

苟茍 苟音狗說文艸也篆作茍从艸句聲同文備考艸羅葛相丩結無所繫也故从丩口聲句繫文作句今苟訓且也詩國風苟無饑渴是也又與若同中庸苟無其德是也又與但通揚子非苟知之是也又苟且曲禮臨財無苟得是也又誠也湯盤銘苟日新是也此皆俗聲非苟字本義正字通云與茍別㮣茍說文獨立部己力切音棘自急敕也篆作茍許慎曰从羊省从包省从口从包口者猶慎言也从羊與義善美同意轉注亦曾意古文作𦍌从羊不省敬字从茍爲義此字形音義皆與苟別自隸變篆將丫艸二文溷寫丩與勹文亦溷無別從幷苟茍爲一不復知有茍字音義今苟訓且如若但數義皆俗聲轉注依聲爲義从可也至誠也之訓苟字無其義此乃音棘之茍字義湯盤苟日新論語苟志於仁矣義當从茍音棘音凡當訓誠義者皆茍字兼該之義非苟音義也漢人誤其形後人遂誤其音義秦灰之罪后經之譌亦後人不加訂正之失也

弋隿 二字同與職切弋說文橜也篆作𢎘象析木衺銳著形蓋木篆作𣎳乃𣎳形之衺銳从丿象物挂之也象形亦轉注𢎘字从之隿說文繳射飛鳥也从隹義弋聲經傳並省从弋失義又或以弋代默漢文紀身衣弋綈張安世傳身衣弋綈皆默之省默黑色也音弋又或以代𢎘官之𢎘漢御弋夫人是也皆同音誤省

則卽 則子德切說文等畫物也从刀貝貝古之貨物也徐氏曰則節也取用有節刀所以裁制之也會意今訓法制也借爲轉語詞卽子力切說文卽食也徐氏曰就也从皀爲穀義从卩聲古二字通王莽傳張竦爲劉嘉作奏云應聲滌地則時成創師古曰滌地猶言塗地則時卽時也創傷也正字通云則有卽義皆承上起下語助也按則時从卽時爲正音近誤用則又云卽又只也卽此只此也篆只本音止語已詞也从口从八象口氣下引也無卽音義今讀只若則卽音者俗音也卽此云者就此也不當作只此今用只爲止義則有之矣叚已詞亦止義若以代卽誤別詳紙韻只止條

昃稷 昃音仄說文日在西方時側也篆本作𣅋从日仄聲隸作昃或从矢聲作㫗徐氏曰今俗別作昗非是稷音卽五穀之長从禾畟聲古二字通易日中則昃孟喜易作日中則稷趙氏曰稷古文昃王弼省作仄又穀梁傳戊午日下稷乃克葬太元君子應以大稷注大稷日將暮也又漢隸靈臺碑日稷不夏夏爲暇字費鳳碑乾乾日稷𠋫嗣勞勞日稷皆从稷借音之誤猶日昳之作日跌余蕭氏以稷爲古昃字非又讀書通云稷通作側魯國齊國皆有稷門卽側門案昃从側音義近或可通以稷代昃側則無義矣

勒朸 二字同盧則切勒馬頭絡銜也从革力聲今又訓抑也刻也朸木理也从木力聲釋名朸勒也所以檢勒五藏也何晏景福殿賦爰有禁楄勒分翼張注禁楄短椽也如獸勒之分鳥翼之張勒朸古字通案二字皆篆所有義本非通

克剋尅 三字同苦得切克說文肩任也篆作𡱂上从高省下同肩字之上龤古則曰克肩能任物也从尸从負高省會克任之意蓋𡱂下之尸卽尸尸爲側人字負字上𠂊卽人字故云隸改作克今訓能也勝也與尅義通俗作尅非剋鑽也木謂之剋

从刀亥聲俗別作剋非齊書王延之子弟節歲問訊皆先克日同剋日漢鍾離意傳解徒桎梏與剋期俱至从俗剋正字通謂剋同克誤剋日剋期與其借克不如从剋从刀尙有剋義也一說尅尅並剋字之譌案說文勊苦得切尤勮也自強也从力克聲今誤與克同俗譌力為刀又譌而為寸且廢勊止从克故正字通以剋尅為同克尒案止有克勊剋三文當刪剋尅并入勊克勊通可也剋不必別作剋

側仄 二字同阻力切側旁也从人則聲仄側仄也从人在厂下會意厂音罕山石之厓巖人可居者籀文作厌从矢聲今誤傾側也反仄也厂陋卑陰也與側通漢書明明揚側陋从側注微賤之人也班固敘傳王氏仄敉从仄賈誼傳仄聞屈原兮自湛汨羅汲黯傳仄目而視陳湯得文公為之仄席而坐王嘉傳國人傾仄不正仄側皆通用案側為旁義仄聞仄目仄席皆當从側仄為偪仄義仄徵仄陋平仄當从仄惟傾側从仄亦可漢人多以仄為側誤正字通以仄為側本字非又赤仄錢名史記作赤側漢書作赤仄此其制度無可攷二字難定又說文有矢部矢音側頭傾也从大象人形六書本義曰从大上指其首曲為指事之文吳吳吳字从之今廢矢此从側吳字隸作吳吳吳非吳字从仄聲隸文改作吳从矢聲兼義此則可从者以義有取愈于此从聲也

側特 側詳上特徒得切牛父也从牛寺聲今誤專獨也又但也士冠禮側尊一甒醴注特設一尊醴也聘禮公側授宰玉又側授宰幣注謂君特授不假相也讀書通云特犆通作側案篆無犆字禮王制天子犆礿少儀喪俟事不犆弔皆特字漢隸贊作犆取直聲側特亦音近之誤孟子直不百步耳注直猶但也此又犆之省文皆借聲非本義

螣蟘 螣音騰神蛇也从虫朕聲蟘音特說文蟲食苗葉者吏乞貸則生从虫从貸亦聲引詩去其螟蟘今詩作螣音特案朕聲可轉特然螣蟘二物不可通禮月令仲夏百螣時起注蝗屬音特亦誤从蟘為正俗別作蟘[illegible]

冒墨默 冒音帽說文蒙而前也从冃帽本字从目謂以物自蒙蔽而前貪冒若目無所見也會意左傳貪冒之民國語其君貪冒是也正字通云冒又音墨貪墨即貪冒墨音默書墨也从黑土黑亦聲與冒義殊云說文貪以敗官漢言敗信並曰墨然未聞古訓墨者一說黯汙之意亦附會貪冒从冒本音義為是又或以墨為默說文默犬暫逐人也从犬黑聲正譌犬吠則可無聲則默故从犬今誤不語也靜也俗嘿嘿替戰國楚策墨墨之化惟大君能之漢田蚡傳故嬰墨墨不得意本作默音同誤墨又東方朔傳吳王穆然穆音默亦假借

匍匐 匍音蒲說文手行也从勹甫聲匐音蒲伏地也从勹畐聲勹音包為曲人字匍匐伏地行皃詩匍匐救之是也史記范雎傳鄒行蒲伏韓信傳蒲伏胯下枚乘七發蒲伏連延从蒲伏左傳扶伏而擊之史匈奴傳扶伏稱臣霍去病傳扶伏叩頭从扶伏又或以服為匐禮檀弓引詩扶服救之揚雄賦扶服蛾伏霍光傳中孺扶服叩頭从扶服是皆音近之譌从匍匐為正

或惑 或域本字說文本于逼切誤邦也从口四境也从戈以守一一地也會意重文作域加土徐氏曰或今俗作胡國切以為疑或不定之意無復域音今以域為邦域字以或為未定之義分二字二音易乾文言或之者疑辭也此今誤所由始也惑胡國切說文亂也从心或聲今誤迷也疑也與或通漢燕靈王旦傳忠臣進諫上或亂不聽嚴助傳或於順逆不孝明詔鮑宣傳或世尤勮者也揚雄傳終減大道而或眾班固東都賦監乎太清以變子之或志賈誼賦眾人或或注李奇曰或或東西也漢書作惑惑此古或惑通用也今或與惑通為疑詞惑為迷亂義从分可也

文四十六　重二

十四緝　七則

十什 二字同音拾十數之具也一為東西丨為南北則四方中央備矣指事什十人為什从十人會意古者師行二伍為什凡食器之類必并之故曰什物什器索隱曰什器謂常用者其數非一故云什俗从什非又篇什朱子曰詩雅頌無諸國之別故十篇為一卷猶軍法十人為什也古通用為十漢谷永傳天所不饗什倍於前[illegible]孟子其志亦多从

廾今分用

楫輯揖 楫音接行舟櫂从木咠聲輯音集和輯也从車咠聲今又訛斂也睦也二字音義別漢倪寬傳統楫群元師古曰楫輯讀三字並通或音通云太元人有輯航同楫漢百官志上林苑有輯濯令本作楫櫂正字通云統楫當作輯輯航輯濯本作楫互通非又或以揖代輯揖讀揖詳職韻史帝舜紀揖五瑞輯移孔子廟碑揖五瑞本當从輯又覯絹字俗借輯亦誤

擊及 擊古歷切支也从手毄聲及巨立切逮也从又从人徐鍇曰及前人也从又从人未詳古文作乁从刓人加一亦作逮義未詳正字通云古及通用擊莊子目擊而道存晉葛洪傳目擊而已各無所言淮南子弼築修城西屬流沙北擊遼水遊及字音近誤通

立粒 二字同力入切立說文住也从大立一之上大人也一地也指事粒米粒也从米立聲詩周頌立我烝民注立粒也當从烝民乃粒之粒

乞給 乞本音器篆本作气雲气也象形隸省作乞今音乞借爲求乞字詳未韻給音急說文相足也从糸合聲今訛爲給供給也古或借乞音訓與傳謂甥羊舌曰以賜乞汝杜甫詩賴有蘇司業時時乞酒錢注乞與給同一說二乞字爲与義凡與人物亦曰乞與乞既借爲求安得復兼與義經傳無其訛乞給蓋亦音近而通

劫汲 劫音結說文人欲去以力脅止曰劫从力去會意俗刼刦非汲音急取水於井也从水及聲又汲汲不休息貌或作彶劫汲愈文人皆劫劫又傳數賦形態和神得志不劫注言雖容不相迫也此當从劫亦急迫義韓文當从汲非劫義

翕歙 二字同音吸翕說文起也从羽合聲今訛合也又斂也歙縮鼻也歙氣也从欠義翕聲漢韓延壽傳郡中歙然莫不傳相斂厲不敢犯此歙義也正字通云與翕同第二字雖可通然翕以合爲正義歙以斂爲正義韓傳之歙然不可與論語之翕如通分用爲詿

文一十五

十五合 六韻

閤合 閤音盍門閤也从門盍聲合音郃說文合口也从亼口會意今訛同也會也又音鴿量名正字通閤合音同古通閤策范雎上秦昭王書意者臣愚而不闔王心淮南子地形闔四海之內漢武紀闔郡不薦一人从闔今皆从合義通但音有別

閣閤 閣音各說文所以止扉从門各聲徐氏曰杙長者謂之閣爾雅郭注閣長杙即門橛也今訛樓觀也又食閣木格爲之所以度食物者閤音鴿說文門旁戶也从門合聲今訛小閨謂之閤閤時立之戶上圓下方宮中小門也毛晃曰唐制天子御便殿見羣臣謂之入閤前殿卽宣政殿便殿卽紫宸殿立仗必於前殿喚仗則自東西閤入故曰入閤正字通閤訛與閣通韻會引公孫弘傳開東閤延賓客師古曰閤者小門東向開之避當庭門而引賓客以別掾吏官屬今作東閣明周圻名義考曰閣爲度閣之閣禮內則大夫七十而有閣又天子之閣皆以板爲之以度飲食之物也漢天祿等閣則皆爲重屋也閤爲閨閤之閤文翁傳使傳教令出入閨閤呂布傳卓常使布守中閤爲不疑傳勝之開閤延請及公孫弘東閤皆謂門也唐制中書舍人以久次者一人爲閤老制本省雜事今輔臣延登曰入閣稱謂曰閣老二者名雖同而義則異也韓愈上宰相書閽下皆从閣今从殿閣之閣閨閤亦从閣良由漢人通用如薛宣傳府丞請閤从閤又閣下書佐入从閣互書通用然二字音本別俗閨閤从閣閣下从閤並非

沓錔 沓徒合切語多沓沓也从曰从水徐氏曰語多若水之流故从水會意俗沓沓非錔他合切以金有所冒也从金沓聲漢元后傳切皆銅沓冒切當作砌沓當作錔並省文之誤

溼濕 溼音失幽溼也說文本作㬎从濕省聲一所以覆之也覆而有土故溼會意隸省作溼从絲卽古幽字義亦通濕音沓水名出東郡从水㬎聲隸省作㬎又省作濕濟濕禹貢孟子並作漯后稷从隸文之誤今以濕爲乾溼字反謬溼字音義皆非

葢 盇 葢古大切苫也从艸盇聲今訛作蓋盖非或轉入聲同盇盇盍本字覆也从皿从大說文大象葢覆形一在皿上指其所覆之物也今訛何不也與曷通俗隸作盍小雅我行旣集盍云歸處禮盍言子之志孟子盍亦反其本矣皆何不之義盍曷字音義也正字通云葢有去入二音入讀盇為葢覆義與盍合通亦葢盇義本通而音別二字皆篆有不必分葢作盇也盇曷音義亦別詳泰韻又羅泌路史

凡合字皆作盇今不从

邑 悒 匌 邑悒同於及切邑國邑也从口四境也从卪尊卑大小有等也會意悒憂也从心邑聲烏悒短氣也漢成帝紀贊言之可為於邑於古文烏字邑則悒之省與史淮南王傳安能邑邑如此同俗作唈非又邑悒與匼音義別匼音合篆本作匌說文帀也从勹合聲兼意今又書始改作匼正字通云阿匼奄媕迎合也唐蕭復傳盧杞諂諛阿匼或借邑漢酷吏傳贊張湯以智阿邑人主與俱上下此本匌義師古曰或作色言阿諛觀人主顏色也此說非蘇林音悒亦讀匼邑音近之譌今邑亦收入合韻非

文一十三

十六葉 八則

拾 涉 拾音十掇也从手合聲涉時攝切徒行濿水也从水步會意曲禮主人與客讓登主人先登客從之拾級聚足連步以上注拾音涉拾級言涉階之級聚足言後足與前足相合也鄭康成曰拾當作涉聲之誤也正譌拾通作涉非

接 捷 接音楫續也交也从手妾聲捷疾葉切敏疾也从手疌聲讀書通云春秋傳左穀鄭伯捷公羊作接禮曾子問接祭而已矣注接捷也疾速之義漢書西域傳輸臺以東捷枝渠犂皆故國注捷接同魏武紀注集鈔諸家并必名曰捷要節捷要又禮內則國君世子生告於君接以太牢注以太牢之禮接見其子也又云鄭氏謂食其母使補虛强氣接讀為捷勝也其義近方氏讀如本字今从之正字通云凡史傳字本作捷譌為接者當各依本義不必牽合通也案此說近[illegible]別詳音韻

籋 躡 二字同音聶籋箝也與鉗通从竹爾聲徐氏曰爾非聲未詳俗作鑷躡蹈也从足聶聲二字別漢郊祀志天馬歌籋浮雲晻上馳本為躡義

聶 䐑 聶音鑷說文附耳私小語也从三耳徐氏曰一耳就二耳也會意引史記乃效兒女呫聶耳語俗作囁讘䐑音輒說文薄切肉也从肉枼聲兼義禮少儀牛與羊魚之腥聶而切之為膾注先切為大臠而後報切之為膾也本當从䐑音近譌為聶無義又內則肉腥細者為膾大者為軒注大片切者為軒與少儀先聶為大臠同義亦大片肉也軒即䐑聲近之譌軒聶皆从方言借聲而誤正字通云聶又作𦠆與䐑同从䐑為正今沿譌从聶非俗別作[illegible]贅

疊 懾 疊音牒本作曡揚雄說古理官決罪三日得其宜乃行之故从晶宜會意王莽以為从三日太盛改从三田俗作疊今訓重也積也又懼也詩周頌薄言震之莫不震疊注懼也正字通云疊與懾同案說文懾懾也之涉切慴懼也从心習聲懾失氣也一曰服也从心聶聲今二字同訓懼也詩之从疊蓋音近而借疊本無懼義也从懾慴為正

協 恊 二字同胡頰切說文協同心之和也从劦从心協眾之和同也从劦从十徐氏曰十眾也會意古文作叶从十口亦作叶从十曰今恊協通用叶讀若歷與協音微分左思吳都賦坻積於前曲度難勝皆與諧俗叶協律呂相應叶協二字連用故或以為聲別不知二字音本同義則微別連用不為重複若作叶協則複矣今分讀為誤

汁 叶 汁音執說文液也从水十聲叶古文協字詳上正韻叶亦作汁周禮注鄉士汁日禮大傳疏黑帝汁光紀張衡西京賦五緯相汁以旅於東井史曆書昭陽汁洽二年注汁一作協正義曰李巡云言陰陽化生萬物和合故曰協洽也汁為古叶字之譌又漢隸字原云爾雅西漢淮南子歲在未皆作協洽史天官書作叶洽歷書亦作協洽又作汁洽樊敏碑歲在汁洽集韻汁光紀黑帝號則是汁即叶字無疑史晨碑云汁光之精即黑帝汁光紀也正字通云案方言[illegible]

作汁者皆从方言也不知方言皆述其風土語音而記之未可執此以定六書音義如謂汁可爲叶則述爲斟亦卽叶協可乎周禮注之叶作汁安知非俗譌如柑馬之爲柑馬虛喝之爲虛猲也正韻叶亦音汁非此說足正世俗之謬觀案方言固各隨其音而記之然未必皆無取汁之爲斟或取酌挹義闕衷曰協未必非今所字音讀不同其意未必無在然形誤音誤書誤者多固難附會也

浹挾 浹子協切音接浹洽潤澤周徧也从水夾聲又十日爲一浹周曰浹日十二日辰一周曰浹辰挾音俠持也从手夾聲二字別周禮挾日而斂之荀子方皇周挾注讀爲浹匝也形近誤書

文一十六

十七洽 二則

俠陜夾 俠音協說文俜也从人夾聲爲游俠俠烈字今又訓偪隘也俗別作狹爲褊狹窄狹字說文無狹其窄狹狹隘皆从陜狹之犬乃亻之譌案窄俠陜隘義本當从陜陜音洽說文隘也从𨸏夾聲俗作峽徐氏曰今俗从山非是此乃陜隘字俗之从犬固非說文之俗俠今之以隘訓俠亦誤夾古洽切左右持也从二人从大省夾卽亦字肘亦也二人對輔於肘亦之下會夾意古或借俠儀禮婦人與男子俠拜注前後兩拜婦人先一拜男子荅拜婦人再一拜謂夾一拜在中公羊傳注賺辟俠榖並爲夾字又或以俠代挾叔孫通傳殿下郎中俠陛師古曰俠與挾同此當从挾

亞壓 亞音雅說文醜也象人局背形賈侍中說以爲次弟也今訓次也又姻亞爾雅相謂也別作婭贅又與壓通杜甫上已宴集詩花蘂亞枝紅又入宅詩花亞欲移竹並壓字音義讀書通云壓通作亞案壓音鴨說文壞也从土厭聲今訓鎮壓也二字音義別後人轉聲通之如亞之通作惡厭之俗爲壓亦皆从分爲甚互詳鴨壓二韻

文五

六書辨通五卷終

六書辨通五卷 浙江巡撫採進本

國朝楊錫觀撰錫觀字顒若無錫人是書大旨謂六書假借於義可通爲變而不失其正其不可通者卽不得不著辨以明之因分韻編次於每字之下各標出處并著本字之義而於其誤通者則一一辨正然古人假借多取音同不求義合若是書所載漢孟郁碑借舟爲周堯廟碑云委曲舟帀亦借舟爲周是其例也而錫觀謂周借舟於義不通漢碑舟字當匊字之誤匊音周帀徧也不知經典釋文鶻鵃之鵃與雕字通類編五月鳴蜩之蜩一作蚼則周舟二字本通是其顯證鵃蚼非有周帀之義豈亦得指爲從匊耶又如家語望羊左傳則作望陽漢書歐陽漢碑則作歐羊之類近在耳目之前乃多失載亦未爲賅備也

六書例解一卷附六書雜説一卷八分書辨一卷

〔清〕楊錫觀撰

上海圖書館藏清雍正十三年刻乾隆五十八年馮浩修補重印本

附《四庫全書總目・六書例解一卷附六書雜説一卷八分書辨一卷》提要

上海圖書館藏

篆學三書敘

世之不識字者猶結繩巳前人也其識字者則漢魏巳後人也不識唐虞三代先秦之字矣唐虞三代識倉頡之古文春秋戰國識史籀之大篆皆范于六書至秦李斯採古文大篆以製小篆遂盡燔詩書滅古文之迹以獨行其小篆然六書之法尚存故後漢許愼遵之閒附古籀以作説文至于今不滅然同時程邈旣助斯作小篆而又自爲隷書以亂之隷書行而六書之法泯辟綜無口爲天有口爲吳不識吳字魏孝文三三横兩兩縱不識習字童謡横目非四字兩日非昌字占夢十八公非松字三刀非州字若此類不勝紀而謠占胥驗是鬼神亦不識字葢其所識惟漢巳後散隷加以行艸八分字體日變象形諧聲之義蕩焉不講惟説文獨存雖尚多舛字陋解闕文然古法犂然而世但用之章印碑額臨時備稽彀橅肖形畫而巳曷嘗有溯原竆委理豪析芒若唐李陽冰宋徐鉉鍇句中正等之人哉我

朝康熙中

詔大學士李光地等集儒臣用篆文寫六經四書而

欽定之誠以聖籀嚴重不得以徒隸佐書相褻今盟類莊誦如對漆書石經而玉堂金匱之藏未徧于蔀屋竊歎生乎徒生炊于文字中爲經書之蠹魚而不識篆文卽不可謂識字金山楊顒若氏于是起而述明說文以存古學後而示余發其箸書之指云保氏所教六書班固謂象形象事象意象聲轉注假借六者造字之本鄭元謂象形會意轉注處事假借諧聲許愼謂一指事二象形三形聲四會意五轉注六假借序次互異學者滑利過目而莫之省楊子闡明厥義定許氏所次爲不可易謂書契代結繩皆爲事

而作事寓于形形成而聲從聲從而意見轉注假借其後起者遂錯綜小篆肌分理劈貫串融洽于是乎作六書例解古有音無韻自沈約爲四聲切韻徐氏遂依孫愐唐韻之翻切載入說文然世所行說文韻譜徒以部首次四聲又于每部中次四聲既非許氏始一終亥之舊而仍不利于繙檢楊子依四聲之韻以從今从小篆之文以存古蓋慮夫隸行艸之緐變而亂古也東字以韻東韻以篆而字體正慮夫字書于本音之外雜取方音古詩賦爲叶音緐變而淆本也東字于篆東篆于韻而字音正于是乎作篆

篆韻編隸行艸既興偏旁點畫舛淆孳乳多譌字俗字流傳名人法帖多破體別字賦家子家多造作奇字闌入字書矜富務博文盈數萬溢于說文九千三百五十三文之舊而謬雜愈滋楊子就今隸以溯秦篆剖其近似疏其俗譌其分部則从幷从附省約便易以資小學于是乎作正字啟蒙短箋予乃序之曰聖人作書契百官以治萬民以察字之義大矣哉自古文籀篆廢而不著說文始出以講明六書不墜保氏所教叔重之功宏矣歷代習尚爭妍鬭工于散隸行艸而忘厥所由至宋雍熙時鼎臣奉詔校定

此大有功于說文者自後若戴侗周伯琦楊愼魏校朱謀㙔趙宧光之徒代有譔述得失互見若顒若所論箸不附庸于說文而遵守許氏有發明六書之功其視詣闕賜布奉敕瑣版遇未遇異耳淮南子載倉頡始製文字天雨粟鬼夜哭其事不經高誘注謂文字興詐僞萌人舍本趨末必致飢餓天故雨粟鬼恐爲文所劾故哭似有激之言僅可施諸程邈已後之散隸行艸波析姿媚徒以急就干祿甚至士季寡貞蹟以肆誣君廓惑艸書而致叛其禍害洵有如誘言者豈宜以加倉頡之文象于奎義取諸夬功侔

于馬圖龜書者乎三嬗而爲小篆意思深厚規模嚴整不可以人廢顧若氏𥅻不得見黃帝宣王二史之大全乃洽秦相以窺古法探索之久厥飫靈通滋味豐足鬼神來告以爲日用不可闕而範圍不能越者咸于是乎在則是書也烏可以無作吾嘗竊歎雖倉籀之文而存人亦不識也雖斯篆不識也雖散隸行艸猶不識也疇則能識形于稀勻淵陝連斷之間識聲于从聲从省聲之界若顧若三書者然則書以金壺之汁刻之若蓼之玉副墨藏諸二酉維誦徧于五都于以崇字學昭六書厥功不繼許徐諸君子後哉雍正甲寅歲且月既望華亭黃之雋敘

六書例解敘

不觀晉明帝之言日遠乎日見人從長安來不見從日邊來又言日近矣曰舉目見日不見長安今有人從長安來者問以長安事則無不知若使人從日邊來當無不知日乃人日舉目見日而不知其廣輪之大小其出沒于榑桑虞淵者幾萬里而遙而立景表者測其晷明律度者紀其程璿璣玉衡以齊七政不失秒黍夫豈猶皮槃捫燭之見夫六書之在今古也猶日月之經天而皆見者也試問之佔嗶者曰易爲形易爲聲爲義則老師宿儒或讇唆而不能道豈非謂大遠于古而叵測其原流者邪黃之倉宣之籀嬴之篆程之隸晉巳後之八分極紛賾緐變之數矣西漢時學僮十七巳上始諷籀書九千字乃得爲吏又以八體書試之郡移太史并課最者以爲尚書史書或不正輒舉劾之故小學得盡達六書之恉自篆籀闕廢隸文日緐在昔制作精意僅存許慎說文而世罕覩睨蓋小學之不明其說也久矣我友楊子顯若氏苦志績學好古文篆籀及四體書研心數十載得古人制作之原而知其流失其言曰六書之義殺世所不明者[illegible]隸亂之[illegible]經亂之也

今之載籍皆沿石經故形體多譌不攷篆不知隸之失不知隸不知正楷之所以失其失也失義也失聲也而皆由乎失形有可從者趨簡就易而目未離隸有之今何必不從有必不可從者三失皆偏轉俗轉譌隸固有之亦不可從從之則六書之義亾矣篆文九千餘今加三倍有畸過半俗譌是又字書不加刪訂之失也愈多則愈亂愈久則愈晦六書之義雖存而亾致不可究詰其箸書有四曰秦篆韻編曰漢隸偏旁點畫攷曰正字啟家短箋而終之以六書例解溯原窮委援古証今汲汲然以洗石經之譌正

俗學之謬爲己任先以例解屬余參訂余覽其文盈數萬言言相柢準許氏六書條次一指事二象形三諧聲四會意五轉注六假借之例詳說其義增廣其文抉賾索隱肌分理劈剖辟人疑似之解正經史傳寫之譌暢發厥旨晦者明而疑者釋六書之義洞若觀火而揭日月是始得景表律度以見日者也非猶夫眾目見日者也因書日喻以歸之雍正乙卯春仲南浦焦袁熹敘

六書例解

金山楊錫觀述

周禮保氏敎養國子五曰六書鄭元注六書象形會意轉注處事假借諧聲其說本于歆許氏案漢和帝時汝南許愼叔重氏博訪通人箸說文解字一十四卷取秦篆倉頡篇爰歷篇博學篇等八千餘文說其義閒附古文大篆闡明制作之原爲字林之祖自記云六書一曰指事指事者視而可識察而可見上下是也二曰象形象形者畫成其物隨體詰詘日月是也三曰形聲形聲者以事爲名取譬

相成江河是也四曰會意會意者比類合誼以見指撝武信是也五曰轉注轉注者建類一首同意相受考老是也六曰假借假借者本無其字依聲託事令長是也旣舉六者之義又比例以諭之厥旨可睹顧自椒隸盛行不合六書之文篡作尉律學僮之敎旣湮小學目昧古文篆籀字書止詳隸釋尟究厥初六書之義存而亾矣小子非能知書者多病餘閒時紬繹說文纂緝篆韻及漢隸偏旁點畫攷又暇而緝正字短箋始稍涉六書之津涯慮許氏十二字之例世猶見少且或鄙書燕說故以蠡測之見增廣其

文解釋其指由四十八字之解以窺六義六義可得而言由十二字之例以證六書六書可得而說不合六書之文可得而辨矣但許氏義例次序後人頗多更易如鄭氏已大不符後儒竝偁形不可象則屬諸事故列六書者咸以象形爲首義愚初是其言既思之而知其非然易曰上古結繩而治後世聖人易之以書契百官以治萬民以察夫所謂結繩者何意爲記事也後世聖人繼羲畫而立文以體天地之譔通神明之德類萬物之情爲上下宇宙百官萬民之事不可已而作非爲象形而作也象形乃其發軔

下手處後世泥觀察奎斗艸木鳥獸之文語因以象形爲首義而曰象形不足則屬諸事重言形而輕言事若以事爲後起贅肬者然失史倉之指矣書契原爲指事立程事寓諸形形成而聲从聲从而意見後世約之以六義者在答約止四義事也形也聲也意會其中下轉注假借二義述者之明後人之能事居多制作之初無多文也故許氏以指事列六者之首其次敍原脉條貫豪不可紊亂鄭氏汎言有此六者之書故不以倫次擧案以義例未免倒置失宜今悉从許氏一二定次爲解

一曰指事指事者視而可識察而可見上下是也案上古文作丄亦作二篆文作上隸作上下古文作丅亦作一篆文作丅隸作下因一之形體居上居下合一成文丨音袞數之縱也古文又作丄丅故篆上下字丨形曲者仿古文也又兼兩二二合爲上下形一數之始數之横也丨一皆指事字顛倒所謂視可識察可見也一字說文訓地義居多茲上部上訓高也下部下訓底也周禮疏人在一上爲上在一下爲下从人字立說而古篆及隸體竝非从人賈氏之說無據難信案說文指事之文上下而外惟㝉叀巳三文徐鍇注指事字標餘無明文欲求上下字之明顯者蓋少或曰

指事兼有象形會意卽如上下是就形言兼象形矣㝉字音義同撮說文撮也己者物也从爪从又撮取之是兼會意矣又如事字指事也从史从之省聲史記事者也不特會意且兼諧聲矣金亦指事字上从今聲兼諧聲矣下从土金生于土兼會意矣左右注象金在土中形兼象形矣此指事之文所難確詁也一說事者人事也然有指天地言者有指萬物言者天地之閒如陰陽幽明死生鬼神時令十榦十二支及數與方名五行五形五色五味等文人事如帝皇王霸四民五倫五事男女飲食吉凶軍賓嘉禮

樂射御書數等類在物如寸尺丈升斗斛稱諸文凡於點畫之閒求其義而不得又非諧聲會意象形者比咸爲指事之文卽有諧聲會意象形而義屬諸事者亦皆指事或曰似此則義例泰廣指事之文泰緐且未必皆視而可識察而可見也愚謂此八字之義甚微既曰視又曰察視者視其形也察者察其義也固兼形義在內若丄丅義从形見而無諧聲者也事不專指人言虛者亦謂之事若丄丅本从天地言也故須視而識察而見非淺之乎形容也若淺視此八字之義似反可作象形注脚矣古人書契本爲

事夫事有萬類指不勝指故說文反闕其指觀許氏諧聲例云以事爲名取譬相成江河是也假借例云依聲託事令長是也均以事言則事之所該廣矣但事有籠統言之者江河令長亦可以云事有切指其一點一畫言之者非事而亦目之爲事故班孟堅謂之象事是也字毋一丨而外如丶音主訓有所絕止而識之也丿音撆訓右戾也乀音拂訓左戾也厂音曳訓抴也乁音移訓流也此等皆有所指皆古指事之文又如說文巳字許氏訓倉象蛇象形徐氏則曰一所吞也指事是指中一爲事矣六書本義中字注云从口以定其處从丨以指其中是指丨畫爲事矣此等象形會意中而有事焉是指點畫言之也籠統言事者制字之大原點畫言事者制字之微指以其與象形會意有別而又無从聲故非視察無由識見朕自隸變古篆巳來規矩改錯多有非視察所能見者在說文大都爲象形占義在後儒大都參之以會意在世俗大都槩之以諧聲故指事一義晦而難明今舉其籠統者言之則疑于泛不若就其點畫言之爲明切但此類文別于形聲意者甚尠緩短汲汲聊采舊說數十文以存例祈博識者明辨之

指事之文

一 數之始也篆作一取伏羲畫卦之陽畫形六書總要一數之橫也指事古文作弌从弋取顯識之意

二 加一爲二偶數也卽卦畫陰數之一而變之篆作二兩畫齊均與二別二古文上字與丄同非數名之二也古文作弍貳字从之

三 說文天地人之道也篆作三卽易乾卦形古文作弎

四 陰數也篆作四象四分之形古文作亖籀文作亖

五 五行也篆作乂从二天地也从乂陰陽在天地閒交互也古文作㐅

六 老陰數也篆作兴从入从八易之數陰變于六正于八

七 陽之正少陽數也篆作七从一从乚說文乚微陰从中衺出也乚指陰象俗篆作七

八 少陰數也又別也篆作八取相背之形六書揣蘊自四而重之得八故四字中亦从八

九 陽之變老陽數也篆作九說文象屈曲究盡之形六書揣蘊陽數老變少不變七少也故取七之二畫而生動之明全體俱變意

十 數之昇也篆作十一爲東西丨爲南北則四方中央偹矣魏校曰天數五地數五五合而成十故取乂之

二畫定爲一縱一橫又數未定也故交互以生變十數定也故總而合之以復常一元也十爲反元百千萬準是矣

百 十十也篆作百从一自一自與自音義同古文作百从自總要云數至百復自一紀故从自俗謂从白聲非

千 十百也篆作仟从十从人或云古作千精蘊千數之大盈也多不可勝紀反求其元从十而倒之復歸于一爲意總要从十从丿指事○案千之上爲萬篆作萬說文蜂王也象形六書精蘊蠆屬至多散而無統惟蜂有王以一統萬故借爲萬千字又加而爲億兆諸文皆係假借故不錄

廿 音入二十幷也篆作廿从二十而聯之今作廿俗讀若念誤又與音拱謏竦手之廾字別隸廾廾通用非

卅 音颯三十幷也篆作卅从三十韓愈爲孔戣墓誌卅世卅八从卉今隸作卅卅者恐與卉木之卉作卉涸故从卅當从卉爲正

世 三十年爲一世篆作𠀍世从卉而曳之亦取其聲也一說取左右聯續義

本 木𣏐也篆作㮺从木下一指其𣏐

末 木杪也篆作末从木上一指其杪

朱 說文赤心木松柏屬篆作米从木一在其中指朱處一說朱株本字木之身也中一指其身故爲數木之名借爲赤色訓與說文異存疑

未 卽古味字滋味也六月果實滋味具五行木老于未篆作米从木上指其枝葉緐茂形隸从一作未俗爲巳之對○案說文未注象木重枝葉也以象形爲言蓋篆米上ㄩ筆本與一異故云象木重枝葉隸从一尒此字當从說文訓爲優但與視察可見義合故收入存疑

戌 音息咸也篆作戌从戊含一九月陽氣微下入地五行土生于戊咸于戌魏校曰一指孤陽尚存生生之德終未息也

甘 美也篆作甘从口含一說文一道也正字通云物之甘美者一指所含味之美俗作甘非

音 聲也禮月令疏單出曰聲雜比曰音篆作音从音含一總要从言一指口出之狀

寸 十分也篆作寸从又一又手也人手卻一寸動脈謂之寸口故从又加一一指寸處

𠬪 本字一手盛物一手取之也篆作𠬪从𠬪下一受音標物落上下相付也从爪又皆手也一指所受物

血 祭所爲牲血也篆作𥁓从皿一說文一象血形魏校曰血不可爲象从皿从一指其血之在器俗作血

氏 音[illegible]說文一地也案說文氏訓巴蜀名山岸脅之欲落墮者

从橫山字从乀聲借爲姓氏字此氏字从氏下加一一爲地指其氐處爲至義也與訓下也之厎音義通與厲后之厎音義別

冂 音邪重覆也篆作冂从冂加一一指重覆之象

巛 災本字害也篆作巛从一壅川春秋傳曰川壅爲澤凶一指所壅也六書正譌云會意存疑

平 說文語平舒也篆作平从亏从八八分也古文作𠀤總要𠀤从水从二指準的之狀小篆譌从兮隸又省作平改亏同于字形非今平說與也均也从兮氣越于也上一指氣之平古文从水者水性至平爲意也

畺 音疆田界也篆作畺从二田三指界畫也今別作疆贅

丨 音袞說文上下通也篆作丨總要从縱一指事今俗別作棍卽此字

中 不偏也篆作中六書本義从口以定其處从丨以指其中古文作𠁩籀文作𠁩隸从之

引 開弓也篆作引从弓丨指弦也

叏 音怪說文分決也篆作叏从又手也从ヨ徐鍇曰ヨ物也丨所以決之

刃 刀鋒也篆作刃从刀丶指其鋒

刅 瘡本字傷痍也篆作刅从刃丶指其傷處重文作創俗作瘡

豕 音琢豕絆足不能行豕豕肰也篆作豖从豕繫二足丶指其所繫

夂 算也篆作夂从月半見總要云指事蓋篆夕中二畫夕止一畫指月之半形

尹 音引天子之相師尹治事者也篆作尹从又手也从丿指其所握事形

朩 音雞木之曲頭止不能上也篆作朩从木上指曲處楷字从之與禾字象穗形別

夭 妖本字屈也又平聲少好皃篆作夭从大字屈其首大亦人也右指屈狀說文訓象形存疑

夨 音義同側頭傾也吳夨字从之篆作夨从大左指其傾處說文訓象形存疑

犮 跋本字走犬皃篆作犮从犬从丿丿音義同臾犬臾其足則犮刺也丿指臾之狀

卒 隸人給事者衣爲卒衣有題識者篆作卒从衣丿指其所題識借爲卒終義隸作卒卒非

尺 十寸也篆作尺从尸爲尸人字从乙所以識也周制寸尺咫尋常仞諸度量皆从人體爲法家語布指知尺舒肱知尋故尺从从人乀指布指狀所以識意

亦 腋本字背亦也篆作亦从大象人形八指兩亦處說文訓象形案腋下乃空虛處八以指其處非象形今借亦爲語助別作腋

夾 音閃盜竊褱物也篆作夾从亦大所挾左右夾非所持物與夾別

朩 音[illegible]分枲莖皮也篆作朩从中八指其分枲皮處枲朩字从之

小 物之

㣥也篆作小从丨八徐氏曰丨八始見也八別也始可分見也 示 神示也說文天垂象見吉凶所以示人也篆作
示从二古文上字三垂指日月星也又音 柰 音七木汁可以髹物篆作
祇卽古地祇字故神祇宗社字皆从示
𣎵从木从水八指水滴而下形 㡀 音皺敗衣也篆作㡀从巾上下八指破㡀形說文象衣敗之形 又 右手也卽
今右義篆作又象右手形以指方位也許氏曰三指者手之列多約不過三也㕚又卽今左右之右義右手作又左
手作𠂇从手以分左右之位雖象形實指事若手字則專歸象形矣今謬變也再也以左右爲方位義別作佐佑以
代左右義篆方位義卽此𠂇又加工加口之左 𠂇 左手也義詳上
右僅是輔助義無佐佑字也別詳會意條下
篆作𠂇止左身字从之今借左廢𠂇俗作左非 反 覆也篆作反从又手也物之反覆者莫如手厂指其反形案厂
音罕山石之厓巖人可居者雖有聲之文然此非諧聲會意止取其形反介正字通云指事 支 音義同枝案作
支从手持半竹个竹字之半正字通云指事隸本當作支今作支乃篆支又字相沿之譌 冖 羃本字殺也篆作冖

从一下垂今字頭作冖總要云指事 𠬪 承也篆作舟从受詳前字注冂指所承之器物形說文注从舟省聲誤
內 內从入从冂指自外而入處外之對說文自外而入也篆作 乚 隱本字匿也篆作乚象迟曲隱蔽形總要
从匚省指事 匸 音徯衺徯有所挾藏也篆作乚从乚乚義詳上一覆之也總要从𠆢冂指事誤 巨 矩本字爲
方之器篆作巨从工中指爲方形今作矩以巨代矩音義誤 兜 當侯切首鎧也篆作兜从兜兩旁指兜形 𨊠
音位車軸耑也篆作𨊠从車厶杜林說象形徐鍇曰厶指事俗作軎軎非 覀 呼訝切重覆也篆作襾从冂上下指
重覆形覆覀字从之與西別 朿 音刺木芒也篆作朿从木口指其束 从木中指其芒或曰
象形 馽 陟立切絆馬足也篆作馽从馬口指其絆也隸改作馽 皮 剝取獸革謂之皮篆作𣪊从又手也上指
皮形說文从爲省許誤 耴 音輒耳下垂也篆作耴从耳象指垂形說文象形 旁 旁本字偏旁也篆作㫄从
二古文上字二垂指兩旁形从
方者自上而下以及四方也

二曰象形象形者謂成其物隨體詰詘日月是也今以說
文字母言之在天則日月气火雨諸文在地則山水巛田
井自諸文在物禽屬鳥隹羽飛獸屬馬牛羊豕鼠虫屬魚
龜黽貝艸屬屮木竹瓜諸文屋則宀广門戶囱諸文舟象
舟形車象車形器則皿曰鼎豆壺由丌冊网弓刀諸文在
形則匚口包曲諸文是皆象形之顯然者所謂畫成其物
也第在篆形則象然小篆籀文已不如古文之純肖古文
⊙☽宛然形體小篆改爲日月便已仿佛古文在秦已廢
後代所傳六書大氐就篆籀窺測然猶可得而言者子猶

肖父面目未離（籀文小篆諸字母悉遵古文但筆法小異耳）自隸而楷形再變
而不象者多矣且復竄亂其形如月冈舟旁之相溷不啻
陶陰帝虎難以釐正者觸目皆是此弁廢小篆之失誤不
自今始也案說文五百四十部大都以象形爲言如彳夂
攵禿乑等則但象行禿形又夕廾臼𠬞等則但象手形曰
欠乃丂等但象口气上出形兆丏象𠃊蔽之形亼象三合
形冏象闕形至以氏字爲象山岸脅落隊之形及天榦地
支中字咸以象形爲言後儒有譏其迂謬難通曲說無理
者大氐字母象形者固多然亦有指事會意而兼象形者

當分別主賓義例楷許氏未及一一注腳使後學疑焉隸
于象形之義十失五六其不散涸他文者雖要古制亦可
無論如开作开竝作並之類雖失義肰無他文可涸若其點畫稍譌卽成別字此
則不可不撥如月冈舟旁今俱从月是也既失形必失義
或并失聲愚短箋中舟部曾有辨云案篆舟字象形大象
从刀形中三畫乃舟中之倉隔也今上从丿筆中畫長透
兩旁或中从豎作舟殊失形製矣愚意當从隸體作月改篆
刀形同刀以篆刀上鉤曲筆本非丿例今刀字既作刀舟
字何不可从刀中三畫仍依篆畫則與月月字方不散涸

六書例解　十

且與冃丹字別凡朕勝朦縢服肯朝等从舟旁之文皆當
从月爲得形體今字書謂朕服等舟旁當从豎點作月以
別月月字不知从豎點既失橫畫形體且反同篆月字葢
篆冃本从豎畫今舟旁作月是仍以篆冃爲舟矣相承徵
甚終于難辨茲因沿習既久未敢擅要俟攷文者正之他
如艸字象形隸省从卄亦作丷與背䒑謬羊角之丫別丫
篆省作𠁥萑雚筧夢蒦苜瞢舊㽙此字音棘自急敕也與譌艸也从艸之茍字遠
別茍篆作蔄茍篆作萵等字从之今或从卄丷是涸从于艸矣同亦
象形字音冒冕最曼冑此冃冒字與系冑字从冃者別縣等字从之今或从

日或从曰是涸冃于日曰矣冈亦象形字隸省作冂罪罰
罵詈字从之今俗作罒是與橫目之罒字涸且或誤讀數
名之四矣又字象右手之形篆作又右有友等數十字从
之漢隸仍作右肯叜今从ナ省上句曲筆與左手之ナ字
無別矣又如白白之別白與自同篆作白與白不但有蹈陝之別筆畫本別也皆者習魯字
从之禾禾之別禾音和篆作禾上从左轉右禾音雞木之曲頭也篆作禾上从右轉左稽稽字从其聲
𣎳朩之別𣎳音韭篆作𣎳艸木盛𣎳𣎳字从之今改从市作沛肺非朩音𧵩分枲莖皮也篆作朩朩𣏟
字从之今同木非本夲之別夲音叨進趣也篆作夲从大十泉暴字从之止𣥂之別止趾
本字篆作止象形足正歪歪字从之止音義同節篆作步从反少字無字旁从之者今將从止之足歪歪等文畫改

六書例解　十一

从止幷將正字亦改从止如是从日正今俗作是以致俗讀疋若匹以疋代匹不知疋卽正字由隸文飛筆誤來相
沿之失止𣥂二文本遠別也少𣥂之別少音蹋跡也篆作𣥂从反止步字从之取義俗步从少非癶
癶之別癶音撥足剌癶也篆作𣦵从反正二止登發癸字从之癶無音字篆作𣦵从又持肉祭登豆登字从
之夂夊之別夂音止篆作𠂉从後至也象人兩脛後有致之者夆夅字从之皆居字頭其居旁者
惟夃字夊音綏篆作𡕒行遲曳夊夊也象人兩脛有所謬也夋夌夏等字从之皆居字足其居旁者惟致字午
牛之別午音跨跨步也篆作午从反夂字止夅字从之中舛字右體卽反夊字舛韋字从之俗午同中非
云去之別云古文雲字作云去音突逆子也篆作㐬从倒子字古文作㐬流育棄字从之丰丯之
別丰音風篆作丰从生下達艸盛也丯音介艸蔡也篆作丯象艸生之散亂初害字从其聲匕七之別
匕音彼卽匙也又比敘亦作〈从反人皇皇卩字等字从之匕同化篆作⼔从倒人化眞老字从之俗作七非

几九之別 几音鹿踈几也篆作几象形處凭字从之取義與丌音義別今通誤九音殊鳥之短羽飛九九也篆作夂象形殳凫凤朵字从之俗殳作殳从几非又誤作乃如朵字本从九象形俗作朵非

廾丌之別 廾音拱竦手也篆作𠬞从ナ又兩手象形隸省作廾俗或作奴奉弄戒异弈畀等字从之今多从六非丌音基薦物之丌下基也篆作丌象形今作六其典奠字从之俗或从大非

士土之別 士旁惟壯埒壿三字餘皆是土旁俗壯埒壿字亦从土非

王玉之別 王从一在土上王字三畫平均有稀勻之別今玉字加丶以別之从古文西𤣩則無丶索王字非皇閏二字从之無尿旁若旁皆玉字俗呼斜王旁非

壬壬之別 壬音挺挺立也篆作𡈼从人在土上爲意隸作𡈼今作王廷呈𡈼字从其聲壬十幹名篆作壬象任器以横木示之爲意任妊字从之俗作壬非

垩畓之別 垩音淫近求也微卷也篆作垩从爪壬聲婬姪字从之畓音由今音姚瓦器也篆作畓从肉缶从音省聲遙搖繇字从之俗垩畓通用非

爪夕之別 夕卽肉字將條𦠆字皆从夕俗从爪非

采釆之別 采音辨辨別也篆作釆象獸指爪分別也審悉釋字从其義采採本字將取也篆作采从爪在木上指事亦會意彩菜寀字从其聲

歺歹之別 歺音列水流歺歺也篆作𣦻从𠘧从步省聲列字从之歺音櫱列骨之殘也篆作𣦼从丹字之半有數十字旁从之俗讀等在切非肖歺俗竝省从歹非

谷谷之別 谷音穀山間流水道也篆作谷尙說文从水半見出于口謂从𠕒字形之半故从二八分開形指事亦會意谿容字从其義谷腺本字口上阿也篆作谷从谷从仌象其文也卻綌字从其聲俗卻作郤却郄非綌从谷亦非

刀力之別 刀篆作𠚣象形隸字旁改作刂字腳仍从刀在字頭止一召字餘俱从⺈⺈爲人字變體篆作ク詹危色負等字从之俗亦从刀非

㐱尒之別 㐱同鬒稠髮也篆作㐱从人彡會意珍殄字从之尒音爾詞之必然也篆作尒从入从丨从八偁字頭从之今作尒以代爾字隸將从㐱之文盡改从尒非

攴支之別 攴音朴小擊也篆作攴从又卜聲今从攵旁字悉改从攵呼反攵非攴篆作攴詳指事條內俗攴支通或扑通攵非

夾夾之別 夾音閃盜竊褱物也篆作夾从大有所持指事今从二入惟弘農陝字从之餘俱从夾夾篆作夾从大挾二人指事

朿束之別 束篆作束从口木指事朿音次木芒也篆作朿象形棗棘字从之

叚段之別 叚音假借也篆作叚从皮二義闕遐瑕葭椵等字从其聲段音鍛椎物也篆作段从殳義从耑省聲鍛緞字从其聲

氏氐之別 氏篆作氏訓巴蜀名山岸脅旁箸欲落墮者曰氏蓋从横山字而曳之故口象形今俗爲姓氏義氐音底篆作𢀓氐訓至也从氏下箸一一地也會意二字音相近从聲難辨諸部中頗多竝別之文如祇祗抵柢是也當以義詳之

示衣之別 示篆作示詳指事條衣篆作衣从入象領袖从人象衽从左掩右形二字本無殽混由隸體亂之二部中有十餘文相似如禪襌裼裼之類俗多誤書

厶ム之別 厶音匸飯器也篆作凵象形似凵字而上形微斂惟厺字从其聲今厺作去與厶字溷厶音私自營爲厶篆作厶私篡字从之其變體作ㄥ云弘字从之又案云古文雲字取象形非从厶也篆𢎗从ㄥ聲ㄥ爲古文肱字亦非厶也隸文同ㄥ今俗私篡字从幺亦非幺乃幺字之譌

凷由之別 凷塊本字篆作凷从土从凵象形屆字从之由音𡿺缶也篆作由象形虛畚字从之與田由別

囗口之別 囗圍本字篆作囗象回帀之形啚倉邑字从之取義口篆作口象形與囗形本別隸混同今俗謂啚倉邑字亦从口誤

曰日之別 曰詳指事條下香旨猒甚字从之取義隸改作甘將香旨字从日猒从曰甚作甚竝失形義从日爲正不得已从日中用丶筆以別之可今

田由之別 由音拂說文鬼頭也篆作田隸作由鬼畏畀字从之俗篆同由俗隸同田竝非

冂冂之別 冂詳指事條下冘字从之冂同本字遠界也篆作冂象今界排形同冘央隺字从之隸通用篆冂今冂故將冋字改从冋央隺字改从冂幷从冋之迥字誤作迥竝非

匚匸之別 匚音方受物之器篆作匚象四方形亦指事匡匠匣等字从之匸音徯詳指事條內匹匿匽區等字从之俗省挑筆同匚誤

臽舀之別 臽音陷小阱也篆作臽从人在臼中會意凡諧臽聲者皆从臽舀以沼切抒臼也篆作舀从爪臼指事凡

諧省聲者皆从省俗通誤

西覀之別　西篆文作𠧧字惟覂字从之餘粟覃覈票字篆皆非西粟作㮚从卤覃作𠧧从鹵要古文作𡋟从𦥑粟篆作𠧧从卣皆非西字隸省从西要省从西失形義非西音𩊱覆也篆作襾从冂上下覆之爲意賈覆覈覂字从之與西別俗作西亦非

旦且之別　旦明也篆作旦从日見一上一地也

會意易字从之取義亶字取聲俗从且非且本音苴薦也篆作且从冂卽几字足有二橫一其下地也象形虘租字从其聲俗从且作虘查非

賣賣之別　賣篆作𧶠从出買會意亦指事隸省作賣與賣別賣音育衒也篆作賣从貝義从𡈼聲瀆櫝字从其聲隸省先从土省𡆧从四作賫俗作賣謂同賫非

舌𠯑之別　舌篆作𠯑从干口會意非从千甜舐𦧟字从之俗从千从形似而誤𠯑音括塞口也篆作𠯑从口从氒省聲氒音厥今括栝活适等字篆竝从𠯑聲隸悉改从舌失聲非案漢隸舌𠯑通用今幷廢𠯑字尤非

𠂤邑之別　𠂤阜本字大陸山無石者篆作𠂤象層𠂤之形此字皆居左旁無居右者其居下者惟眷字邑國邑也篆作𨛜从口四境也从卩尊阜大小有等也指事兼會意此字皆居右旁無居左者其居下者惟巷字二文本遠別無溷自隸改𨸏作阝𨸏邑阝邑作阝二文遂無塗別俗總呼爲耳朵旁是也以至从邑之鄰字俗作隣移阝居左假是阜字失義隸𨸏邑或幷省而从阝以至从阝之節字俗作

丷二之別　丷卽冰字篆作仌象節阝失聲皆由漢人亂之相沿之誤其文隸省其左右之半作丷與氷之作冫同例凡从冰義者从冫俗波況減準等文亦从冫非二旁文惟次些字从之俗作次些非案二爲數名與二不同二古文上字言辛音帝字从之丄亦古文上字隸言音等或从之今二丄通用不爲誤

先旡之別　先篆本字篆作𠂒从匕从人象形兂字从之與先別先音旣飮食氣屰不得息也篆作旡从反欠字轉注隸本作旡或省作旡旣既字从之與旡別

兟兟扶之別　兟音駪銳意也篆作兟簪兟替字从其聲兟音辛進也篆作𣁋贊字从其義扶伴本字竝行也篆作㚘輦字从其聲義隸三字互通非

丣丣卯之別　丣音昴支名篆作丣从丣丣門之形古文二ㄗ萬物冒地而出象開門之形昴聊字从丣聲丣古文酉字支名古文作丣丣爲秋門萬物已入从一象閉門之形畱柳劉字从其聲俗呼劉爲卯金刀非卯卿本字篆作𠨍从卩卩卩音奏从反卩義同奏卩瑞信也音節卯从卩卩者有節奏也爲臣人事君之義惟卿字从之俗以代丣非別作夘夗非丣丣卯三字通用非

己巳已之別　己戊己字又人己字篆作己左斷而不連巳辰巳字又卽巳矣字篆作𠃧象蛇形左連而不斷今止音以別作已音似不成字非已切草上聲今音含說文訓嘾也艸木之𢎘已肰而未發象形篆作𢎘亦作㔾俗作𢀳氾字从其聲𠀠字从其義今氾𢀳字亦从之誤也𣎴氾𢀳篆本从弓卽隸卩字俗卩字省厶中丶又變體作己故兒似己余其實已卩篆形遠別相沿隸文之譌俗己巳已三字通用非

㚔幸𡗜之別　㚔音聶說文所以驚人也篆作㚔从大从羊羊音飪撖刺也大刺則驚會意睪報執圉字从之隸作幸改大从土幸音捷小羊也篆作㚔从屰从大聲惟達字从之詩先生如達本當从㚔誤借達隸作幸亦改大从土𡗜切屰𡗜聲篆作季从夭屰說文屰反也反夭者不夭也故今人以㚔爲不𡗜會意𡗜字从之隸省夭从土如𡗜上之夭省从土作走例又省屰爲羊遂與幸字無別正字通直以幸爲𡗜謬甚今以𡗜爲古體字廢置不用非三字溷用非

戊戉戌戍之別　戊音茂干名篆作戊象六甲五龍相拘絞也戉斧也篆作戉从戈義从𠃌聲戚越字从其聲戌音恤威也支名篆作戌从戊含一五行土生于戊成于戌一土象也指事威滅字从之取義戍篆作戍从人負戈會意殘字从之取義

𣅀皀㫐良之別　𣅀音杳望遠合也篆作𣅀从日从反人壬譌反身望日則遠也會意宦字从之皀音卽又音香穀之馨香也一說一粒也篆作皀象穀在裏中形匕所以扱之也食卽字从之㫐音亙犯也篆作㫐从日匕會意根銀痕恨等字从之良善也篆作𩫖从畗省从亾聲此四字惟良字从亾隸將从皀之食字从㫐之根銀痕恨等字盡改从良良竝从亾失聲義非

此類雖非盡象形之文而俗以形似故轉譌所謂點畫稍譌卽成別字者也六書肇於觀象肖形形立而音義依附轉假焉

焉若其變亂成澁或踳駁其體形不可知則會意諧聲何从附麗馬頭人為長人持十為斗豕說所由舁矣小學不知篆籀昧所从來故稍涉疑似便多舛譌若遵篆規畫區分類別涇渭淄澠本非同派何殽溷之足慮焉

象形之文 篆字頭五百四十部象形居多各部中亦頗散見偶錄數文以見例

呂 部首皆本字脊骨也篆作呂从之重文作膂後俗呂為律呂字遂分呂膂為二俗省作呂謂从二口非

亦 大部腋本字臂亦也篆作夾今借為語助詞別作腋

胃 肉部胃本字穀府也篆作𡇒从囗象米穀在內形隸省从田

帶 巾部篆作帶从丗象紐結形帶必有巾故从二巾

爨 部首炊也篆作爨說文用甑形臼象持甑冂為竈口从廾兩手也推林木內火

舂 臼部擣米也篆作舂說文从廾持杵臨臼上午杵省也廾竦手也象形亦會意今作舂無復象形矣

盥 皿部澡手也篆作盥从臼水皿兩手臼水在皿也三體竝象形之文案爨舂盥三文本指事兼會意而義則取諸形象合數體成文而無有从聲則非諧聲字矣

𠦒 部首音播所以推棄之器箕屬也篆作𠦒畢棄字从之

冓 冓部音敎交積林木也篆作冓象對交之形俗作冓非

互 竹部篆本作笠重文作互訓可以收繩也象人手所推握也今訓交互也今人糾纏用竹木繫而耑轉之故互上下畫象所持橫木形中从夕即丩字篆作夕亦象形字

棥 音樊藩籬也篆作棥从二木中枝交象編織藩形說文引詩營營青蠅止於棥今詩作樊

勿 部首篆作勿州里所建旗象其柄有三斿所以趣民故遽偁勿勿隸借為帑義

果 木部篆作果象果在木上形今从田木譌○案篆象形之文止取其形不取其義如帶上之丗樊上之冋冒上之圖本無聲之文特為象形而設互中之夕果上之田雖似有聲之文實不取其聲義也如負熒之从火巢之从巛臼弱之从弱朵之从凡皆借其形象亦竝非从某某聲義也象形本義如此附記

三曰形聲形聲者以事為名取譬相成江河是也案周禮鄭氏注六曰諧聲江河之類言諧而不言形與許氏說異竊意因形而後附聲江河以水為形所謂以事為名也从工从可為聲所謂取譬相成譬者比也比其聲以成文也許氏故以形聲為言一說形者形容也即譬字義故後人以諧聲為言意同字有諧聲之例繼指事象形事乃不窮于形形得益廣于聲矣形聲之說許徐二氏曾言之案說文耿字注許氏正杜林之說曰凡字皆左形右聲杜說非也徐鍇辨之曰凡字多右形左聲此或傳寫之誤據二說各持一見未為定論嘗覈之說文各部偏旁部首字為形偏旁字為聲說文从聲例本部字無从本部首聲者即如水部文幾五百無云从水聲者各部皆然其云亦聲者則千百中間有之介左形而右聲者十之六七如金木水火土旁皆在左也居左旁之部多右形左聲者十之三四如刀戈欠攴等旁皆在右也居右旁之部少其為上下體之文形居上則下聲如艸竹之類上為形也形居下則上聲如皿刀之類下為形也視其形之左右上下則从聲或从省聲在彼矣非可執定左右以凡皆字言也此形聲之大凡也六書惟象形無从聲即其物以為聲以為音之母會意無从聲故須意會然附有从聲者餘則皆有从聲或从

省聲諧聲之文止取其聲不取其義若兼義取者便是會意字篆文八千餘諧聲者過半諧聲者先有其聲而製字以諧之从五方異从方音而多故同義而有數字數音者五方之音不同也但其音多轉非卽从本字音聲故後人云翻切今就說文水部言之首文列汃从八聲八搏拔切汃府巾切讀若彬次文列河从可聲可肎我切河乎哥切又次列泑从幼聲幼伊謬切泑于糾切音黝諸如此類皆从轉諧或四聲通轉或止三聲故其聲本平諧則轉而之仄其聲本仄諧則轉而之平卽甚相近終有微別其爲轉諧之例大氐同古韻古韻四聲可通者則通平韻如眞文元寒刪先六韻皆通仄韻如質物月曷黠屑六韻皆通轉韻如東董送屋相轉而東又通冬江董又通腫講送又通宋絳屋又通沃覺通轉中又復通其所通之類不可通者不得轉切爲其聲不諧也故徐本說文翻切甚簡一字止一切無至四切者致爲謹嚴卽如江字从工聲說文工古紅切江古雙切工在東韻江則音杠古東冬江通故从工聲轉杠音河从可聲可在哿韻河在歌韻哿爲歌之轉故从可聲轉音荷泑从幼聲幼在宥韻泑在有韻宥爲有之轉故从幼聲轉音黝汃从八聲而讀若彬彬在眞韻眞之入聲爲質八字本列黠韻古黠與質通故轉黠韻之八以切眞韻之汃彬八聲

似相遠而實一音之轉也其通轉也亦音變自肰之致非人強通之也故諧而不能轉諧之聲从平上去轉入爲順从入轉去上平爲逆順轉者多逆轉者少从入轉切平如汃字者尤少此形聲之常例也此以諧聲言非言韻也諧聲例寬韻例嚴諧聲四聲轉切韻則止一韻中自相轉切所以押均古韻東冬江雖通而各分部不得轉切轉則音與切不合矣今字書頗亂其例直从本字注音如汃字今普八切止收黠韻闕眞韻平聲一謬也至所音切又任意轉通一字至四五切十數音至有十四音之多者敦字是也此皆泥古詩賦方音轉變之譌所謂南脣北喉東齒西齶音變不同本難依據字書奉爲典要不審从聲之有其聲無其聲可以轉不可轉承譌襲謬謰謱謎諮二謬也案許氏說文每字下必注从聲及从省聲其顯而易知者如江河之从工从可是也如必从八从弋聲急从心从及聲唐从口从庚聲賴从貝从剌聲段从殳从耑省聲夜从夕从亦省聲聲較難知皆詳其聲其音始明其諧始眞其無从聲者字母象形外爲會意指事轉注字亦有肰以其聲無可从也如會意之匃字亾人爲匃指事之上字轉注之𠂆字皆無可从聲者非省也今字書廢从聲之例止用切音脫離本音則切

無據使覽者殊昧夫聲之所由來所謂形聲之義隱矣夫
聲者天籟人籟皆由形而成音聲之𦂳變者莫如風風本
無聲因形而成聲莊子所謂吹萬不同以受之形異故聲
異五方之音亦然與乎水土稟乎氣質同中有異異或反
同各非其所非而是其所是然五音有定也清濁有準也
字有本音正音因从聲之形而立不得以方音之轉變遂
謂宮有羽音北音入聲讀如上去不得遂定爲兼音詩三
百十一篇十五國方言互異今定爲古韻說者遂謂五經
皆有韻夫聖賢矢口成章間有似叶韻者然然豈以韻叶

爲能事以一經渠諸經以韻音律字音以方音爲轉音牽
弱屈曲附會成聲是豈本然之聲夫韻者和也均也若以
非聲之音从方音爲和均此能讀彼不能讀則舌橋而難
下矣古之諧聲者諧于五音後世約之以四聲四聲切韻
始于齊中書郎周顒梁沈約繼之隋陸法言繼之唐孫愐
又繼之徐本說文所取爲翻切者孫氏唐韻也余壹不知
周氏之先其爲音讀若何周時鄉國之敎同焉否耶十五
國之詩其卽韻叶耶後儒之音讀能盡吻合無閒耶或未
可知也許氏之書成于漢和帝時時未有翻切故止據从

聲形聲本來面目也唐李陽冰曾加刊定止修正筆法間
附新義而例則仍舊至宋雍熙間徐鉉等奉敕重修始取
孫愐唐韻爲切有切無音嗣後字書代作恐翻切未明復
綴以音獨廢从聲之例故其音切有同切而音則殊者有
各切而音遂別者江陽通切既與韻叶不符轉變多音又
與本聲不協言人人殊孫徐二氏反不免爲後人指摘竊
謂說文近古且係籀篆增修者糸代義例至精孫氏切韻
在唐與漢爲近徐氏既取之以切說文矣後人必从而訾
之亦俱也形聲之義當从說文之謹嚴刪削非聲之音庶

使後學不爲多岐所眩至古詩賦之轉叶姑置弗論

形聲之文 諧聲之文本不必列以俗多失聲故偶摘數十文中有兼指事會意者

成 从戊从丁聲成非丁古文及字 在 从土从才聲在非 存 从子从才聲存非叅才不成字故非 夜 从夕
从亦省聲篆作夜俗夜非 𢦏 音災傷也从戈義从才聲𢦏𢦏載字从其聲隸省作𢦏非 𢦒 音戩銳也
篆作𢧢从从持戈凡从戩之字从之與从才之𢦏从雀之𢧢別俗戩作𢧢非 食 从皀从亼聲皀音卽
一粒也亼音集同集三合形俗省亼从人失聲又改皀从良作食亦失義 賣 貴本字篆作賣从貝从東聲隸作賣
貴譌省作賁非奈表素賁責四字篆各有體表作衰从毛衣素作𥿍从𠂹糸青作青从生丹隸並省从主不成字表
素失義責青失聲並非 邦 从邑从丰聲邦非 郎 从邑从良聲隸譌从耳作郞非 州 篆作𡿧从
兩从字之形爲義从二川字爲聲俗譌从三刀淚 叟 从支从丙聲叟非 旨 篆作㫖从甘匕聲俗作旨从上

曰誤又作旨音以代指意字非 爺 从巾莪从父聲布非 次 从欠从二聲非冫冰本字 夾 席 音擲卸屋也从
广義弟聲㢋㢋㴑字从之隸省作序序或作斥今因作斥不成字非 乘 同榛从木从辛聲新親字从之亲非 抑
按也篆本作归从反印字轉注重文作𢑏今作抑正印字爲聲俗作抑从印卬乃仰本字失聲義非 从 削 从刀
从骨聲與夕別俗列列非 盡 从皿从𦘔聲𦘔火餘灰也俗盡盡非 異 从廾从畀聲𢌿異非 寬 篆作寬从萈聲
萈音完山羊細角者與萈別俗寬从莧非 褱 音懷挾也从衣从眔聲褏褱非 輒 从車从耴聲耴音徹耳垂也俗
从攴作輙輙非 沒 从水从𠬛聲𠬛音未篆作𡕒从又从古文回字止沒字从之俗从殳或从刀从口作𣳚沒沒竝
非 癸 从癶从矢聲癸癸非 聊 从耳从卯聲聊聊非卯古酉字卯卿本字卯俗𠩺字 㾞 从疒从皀聲俗
从良作瘕非 稽 从尤旨从禾聲禾音雞與禾別俗作稽𥢶非 勢 从力从埶聲埶蓺本字俗从執非 屑
屑本字从尸从肖聲肖音𡴀故俗字从之俗屑从肖非 切 从刀七聲切非 牆 从嗇从爿省聲墻牆非 竊

說文从穴从米从廿𥱼皆聲廿古文疾字𥱼古文偰字今作竊者廿或㚔𥱼作卨失聲非 聽 从耳㥁从壬聲聽非
髹 音休桼赤多黑少也从桼義从髟聲髟音彪俗作髤髹竝非○案篆髹别桼部正字通别髟部注云正譌从說
文髹从髟聲朕說文髟部所收文三十八諸字依義定音不以髟爲聲何獨髹必从髟聲韓愈涖通字學从桼不从
髹髹盆信髹髹皆聲文說文非思案說文从聲之例本部中字皆不从本部定音竝从旁文定音所謂形聲也非止
髟部如此髹字本別桼部从桼爲形从髟爲聲髟必幽切髹許由切轉聲之例實如此正譌从說文之言不謬正字
通習見髹本字書髹載入髟部故反以从髟聲爲誤至以髹爲聲文从髹爲正非髹字旣从髟又从休聲則重複皆
得矣但舍郤桼字何所見髹爲赤多黑少之桼也止辨音而反拋正義殊失攷訂 鳳 凨 竝从凡聲鳳凮非
含 貪 侌 竝从今聲含貪侌非 柳 酉 劉 竝从丣聲丣古文酉字與丣卯別栁畱劉非○案巳上諸文之
譌竝由隸文散亂而開元中曾加整正今俗書復亂甚於昔不一一具論所能悉數

四曰會意會意者比類合誼以見指撝武信是也案武篆
作𢧜从止戈 篆戈文本皆作戈丿筆𠂇下向右惟武戈二字丿筆居中向左以就結構 說文楚
莊王曰夫武定功戢兵故止戈爲武信篆作㐰訓誠也从
人言古文作㐰从人口後儒解之曰能止息彼之干戈則
我武惟揚而載戢干戈矣信从人言如約信曰信使者曰
信皆从人口言之故古文从人从口此比類合誼之恉也
或謂武字从亾聲非从止此輒隸形之變 案漢碑武字有數體武爲正體
𢧜𢧜爲變體武武𢧜爲譌體惟嚴訢碑劉讓閣名作武武有似亾字亦譌體也 不攷篆畫者俗作
武傳寫之譌亦隸形之誤也信从人言人言爲信就字形

說淴或云人言有信有不信古文从人从口豈人口則爲
信乎此論又太苛將使古人會意之文無一不招掁剝好
辨者之過也大氏會意之文明顯者少隱淡者多當察識
于幾微之閒得其指趣可以意會不盡可以言傳必欲豪
埶剖鼲反增穿鑿此許氏注說止舉梗槩不盡縷陳後世
義解緐厖一字至數義一形有數體以俗義奪正義以隸
形變篆形面目旣雜則意愈難會說文注明會意字㨾者
蓋少後人附益其義有可采焉今謹摘三百文以證指撝
合誼之恉其顯而易知者不具列隱而難知者不敢列

會意之文

遵說文分部每部用圈標識其部之先後次序不盡同

古 部首說文識前言也从十口徐氏曰古無文字口相傳也十口所傳是前言也 ○今 亼部从亼从フ亼與集音義同フ古文及字總要云已往爲古逮及爲今會意 ○僉 音千皆也眾共言之也从亼集也从吅即喧本字从从从合三體會意 ○早 日部篆作㫗晨也从日在甲上爲甲十干之首會意隸省从十 正 旦 早也从日一一地也取日出地上意 昏 日冥也从日氐省徐氏曰氐者下也 旬 日徧也十日爲旬从勹日勹音義同包周帀十日而言之也 晉 日出萬物進也篆作㬜从臸臸音日到也徐氏曰臸到也會意隸省作晉或作晋晉非 普 普本字明竝照也正譌从日光所照徧及會意 㬥 音虣又音僕晞也篆作㬥从日出廾米會意與虣虐暴疾字音同義別今通用誤俗暴暴非別作曝贅 ○冥 部首音明又音若幽也从日六从冖聲魏校曰冖覆也日輪下墜上有雲覆之陰氣勝也田執衡曰从六地也日入地下陰氣已生六老陰也俗作冥非別作暝贅 ○朝 月部月一日始蘇也从屰月屰與逆通迎也正譌會意 朢 說文月滿與日相望以朝君也从月从臣从壬壬朝廷也从三體會意案許氏之說訓月之朢日猶臣之朝君故从臣壬字本非朝廷義以廷字从壬故俗朝廷爲轉注 今作望按望義當从朢與望別望出亾望其歸也从亾義从朢省聲與朢期朢義當从朢今通用誤并廢朢非 ○外 夕部从夕卜說文卜尚平旦今夕卜于事外矣一說此指事字 夗 切淵上聲轉臥也篆作㚈从夕卩言臥有節也 ○莫 茻部莫本字日且冥也篆作䒌从日在茻中會日冥意茻音莽眾艸也隸加日作暮改䒌作莫今止音沐相沿之譌 葬 藏也篆作𦵯从死在茻中一所以薦之也隸作塟俗作葬非 ○理 玉部治玉也从玉从里聲徐氏曰物之脈理惟玉最密故从玉俗爲文理字 瑞 以玉爲信也从玉耑徐氏曰耑諦也會意 班 分瑞玉也篆作班从刀玨會剖玉意玨瑴本字 ○屯 屮部難也篆作屯从屮貫一屮音徹艸木初生也一地也屯从屮屈尾會艸木初生[illegible]伏而難意 ○公 八部說文平分也从八从厶八別也背也厶背義同私作非[illegible][illegible][illegible]

爲厶背厶爲公 分 別也从八別也刀所以分別物也 介 界畫也篆作𠆣从人八八別也人各有介分辨之意 ○宷 采部宷本字悉也从宀采徐氏曰宀覆也采音辨辨別也包覆而深別之宷悉也大篆作審與宷別 半 部首篆作半从八从牛說文物中分也八分也牛爲物大可以分判也隸作半 ○告 部首說文牛觸人角著衡木所以告人也故从牛口正譌古者告廟用牲必有祝詞从牛牲也从口祝詞也會意二說不同未詳孰是 ○名 口部說文自命也从夕口正字通云名者實之賓也君子遯世不見知而不侮務實也名宣于口故从口晝陽夕陰陽明陰晦名宣韜不空彰遯之義也故从夕 咠 音緝附耳私語也从口从耳會意 启 啟本字開也說文从戶从口皆所以開者也 局 促也篆作局从尺口徐氏曰人之無涯者惟口口在尺下有所程量會意俗作局非 右 此佐佑之佑字篆作㕦从又手也从口手口相助也徐氏曰以謀以力也會相助義今別作佑以右爲右手字詳指事條又注一說佑爲祐之贅案易繫辭祐者助也是佑實祐之贅亦 吳 篆作吳大言也从口矢矢音義同側从大側其首徐氏曰大言故矢口以出聲俗从口天非 嗣 音寺繼也諸侯嗣國也徐氏曰史祝必于廟故从口冊司聲亦兼義 吅 喧本字二口爲吅四口爲㗊音戢竝會意字 ○喪 哭部音桑从亾也篆作䘮从哭亾會意隸省犬爲大改大爲土作喪喪俗作喪非 ○疌 止部音捷疾也篆作疌从又从从止中贊說文又手也止足也手足竝用故疌也捷字从之與音聶諷機下足所履之疌別 歬 前本字篆作歬从止在舟上不行而進曰歬徐氏曰坐而至者舟也今加刀作前卽篆齊斷之歬字俗又作剪以別之贅 歰 音澀不滑也篆作歰从反正四止俗作澀譅通用濇 ○走 部首篆作𧺆从夭止夭屈也止足也徐氏曰𧺆則足屈故从夭止指事亦會意隸从土作走非 ○逐 辵部篆作𨔶从辵豕也从豕許氏曰追也从辵从逐省徐氏曰豚走而豕追之會意案徐氏此說蓋以遯字从豚聲訓逃也逐字从豕从豚省豚小豕故云豚豕豕追言从豚既爲逃則从豕爲追義解許氏从遯省之義也因逐字無从聲非如遯字諧豚聲者比是[illegible]有意故[illegible]說[illegible]此不詞隱說今人今[illegible]之皆[illegible]淺由體

作者徵義不似後人之淺近故于顯見之文反不注明會意字樣于此類則注釋之會意之指于此可窺 逸 超也从兔辵兔丞至超疾故从辵兔 邍 平原之原本字說文廣平之野篆作𨙵从辵从夊从田从彖正譌从辵从夊辵登也夊止也从田會高平意从彖㕣周禮譌从彔作邍非今从原案原乃泉原字本从厂泉會意俗省作原又加水作源以原爲平原字形義無取相沿之譌今并廢邍非 〇後 彳部遲也从彳音尺小步也从夊音綏遲曳也从幺音微徐氏曰幺猶蹳躓之也从三體會意 御 說文使馬也从彳从卸徐氏曰卸解也或彳或卸皆御者之職指事亦會意古文作馭从又馬又手也意同 〇衞 行部𧗿衞也从行从韋帀言圍帀行列以設衞也今省作衛 〇路 足部从足各徐氏曰言道路人各有適也 〇舌 部首篆作𠯑从干口在口所以言也別味也言干于舌故篆舌字从舌徐氏曰凡物入口必干于舌故从干口俗从千作舌非 〇干 部首犯也篆作𢆉从一从倒入字徐氏曰一者守一也入者干之也一說此指事字 〇言 部首篆作言說文从口䇂聲鄭樵曰言从舌从

二二古文上字言出于舌上也會意又案徐氏曰言从口辛中畫不當上曲李斯刻石如此取其茂美人皆効之據此言本从舌从二非从辛辠也鄭說爲是隸作言言今省作言無復舌字形矣 計 會也筭也从言十十數之總也 訓 古言可爲法也从川取順導流通意 訟 爭曲直于官也从言公取言于公義 誣 六書統巫言不實故从巫 討 究有罪也从言寸寸法度也言以法度繩之也 競 競本字爭言也从誩音勁从二人二人競言也隸省作競 〇章 音部樂竟爲一章从音十十數之終也指事兼會意 〇辛 部首音愆辠也篆作辛从干二二古文上字干上則爲辠也故辠辛字从之 〇弄 廾部玩也从廾持王廾兩手也俗从大非 具 具本字說文共置也篆作具从廾从貝省古以貝爲貨徐氏曰會意正字通云言物數可目見故从目物界可收持以充用故从廾會事物兼備意俗从穴非 〇異 部首分也篆作異从廾从畀畀予也徐氏曰將欲予物先分異之也从廾兩手也俗作異非 〇興 舁部起也篆作興从舁从同舁音余共舉也同同力也同力舁之則能起也俗作與非 〇

革 部首革本字叜也又獸皮治去其毛革更之象古文作𠦶从三十三十年爲一世而道更也从臼聲小篆省作革 〇孚 爪部說文卵孚也信也从爪子徐氏曰鳥之孚卵皆如其期不失信也鳥抱恆以爪反覆其卵也故从爪子 〇爭 爰部競也篆作爭从爪从又从丿爪覆手也又手也丿曳也二手而曳之爭之道也俗作争非 寽 音劣一手持物一手取之也篆作寽从爪又皆手也一物也持埒字从之與寽別 〇埶 丮部蓺本字種也篆作埶从坴丮坴土也丮與丮音義同从坴丮持而種之會意隸加芸作藝或作蓺非 〇鬧 門部不靜也篆作𩰔从門从市門爲鬧本字門與市皆不靜者也會意 〇叜 又部叟本字長老之偁篆作叜从亦从又正字通云人老則以手炎之會意亦古腋字象形今作亦又手也故云手亦說文叜从灾又非以篆形灾似灾字實乃火字正字通之言是也今作叟从申又因漢隸作叜誤來叜爲篆叜之譌叟叟又爲叟之譌且又譌而爲更字禮三老五更實叜字也皆人已言之今凡从叟旁字皆當从叜爲正或作叟亦可總與灾字別俗叟叟並非 𠬝 服本字治

也篆作𠬝从又从卩卩事之制也又手也所以治事也卩隸省作卩 㞋 碾本字篆別尸部作㞋訓柔皮也从尸側身之狀从又千用力也今作碾碾一說㞋㞋並指事字 取 索也捕也从又耳說文引周禮獲者取左耳一說又手也手在耳旁爲取故世俗有取耳之說 〇左 部首說文手相佐助也篆作左从𠂇手也从工功力也會意今加人作佐以左爲方位義詳指事少注 〇卑 𠂇部賤也下也篆作卑从甲从𠂇𠂇卽今左本字徐氏曰右重而左卑故在甲下會意俗省作甲 〇肅 聿部音速持事敬也篆作肅从聿在𣶒上聿音捷手之捷巧也故云持事𣶒古淵字从𣶒會戰兢意今省作肅 聿 音必又音𦘒篆作肃从聿一聲卽筆本字正譌从手執丨以畫敍會意後也秦蒙加竹作筆而聿字音遹專爲發語詞矣書畫字从之〇案說文聿者所以書也楚謂之聿正譌从手畫丨以畫版之說因聿从又手也从丿筆形从巾巾猶業下之巾業篆作業說大版也所以飾縣鐘鼓从丵从巾巾象版[illegible]竹簡所謂版也隸省巾从一此本象形字兼會意 〇隶 部首

音殆及也說文从又从尾省又手也以手持尾从後及之也與逮通○寺寸部官寺之所止也篆作峕从之聲
寸有法度者也與封同意尋釋理也篆作𢿘从工从口从又从寸工口治之也又寸分理之也从彡聲隸省彡作
尋俗作尋非封諸侯所封土也篆作𡉚从之土从寸言守其法制也隸省从圭寸射篆本別矢部本作䠶
从矢矢發于身也大篆从身寸寸有法度也亦手也指事兼會意○改攴部更也篆作攺从攴己攴擊也李
陽冰曰己有過攴之即改會意與从巳音以訓殺攺大剛卯之攺別敗毀也从攴貝許氏曰敗賊皆从貝會意貝
古以爲價物寇从攴完徐氏曰當其完聚而欲寇之也攴擊也俗从女作寇誤斆同學說文覺悟也从敎从
冂冂尙冡也从臼聲會斆學意大篆省攴作學今斆學分二音義正字通云斆音義同斆○用部首篆作甪从
卜中徐氏曰卜中乃可用也隸作用甫男子之美偁篆作甫从用从父聲徐氏曰父光也會意从葡音避具也
从用从苟省苟音棘急敕也急敕則葡具徐氏曰會意備字从之俗作葡备非○爽㸚部明也从大㸚㸚音尒

象交形徐氏曰大共中隙縫光也亦作爽○省目部視也察也篆本作𥇍从目从眉省从屮屮音徹通徹也同
文舉要徵于目者能省視今从少目从古文省者一說凡物少經目則省事故今省復有省少之訛相本音廂又
去聲說文省視也从目木引易緯地可觀者莫如木一說相度材木也故从目木今訛交也佐助也蓋借襄義非相
本義瞑眠木字翁目也从目其會意俗从民聲非看以手翳目而望也篆作看从手下目也直篆別乚部作直
訓正見也从乚从十目正譌乚古隱字十目所視雖隱亦見會意睿音銳深明也通也古文作睿从𣦵从目从
谷省正譌𣦵从𣦵省取其守也目取其明谷取其審慮不窮小篆作叡俗作睿非○弱羽部橈也篆作弱上
象橈曲形非从弓彡象毛撓二毛并益弱也兼象形○隻隹部从又持一隹爲隻又手也雙从又持二隹爲
雙俗雙雙双非雋音俊本訓肥肉也又異也說文从隹从橫弓弓所以射隹同文儁彼从弓射隹而獲會得爲意
奪篆作奪从奞从又許氏曰手持隹失之也隸从寸寸亦手也正譌奞即迅字取人物則奪之速會意○奮

雈部蒦本字音擭度也从雈从又雈音丸徐氏曰雈鴟屬善度人禍福故从雈正譌古者尺寸皆起于手故从又會
意今作矱獲○乖丫部乖本字戾也篆作𠁥从丫音課羊角也从兆古文別字六書統从丫从北丫羊角相
偶不相下北相分別也會意隸省作乖乖尖形義○美羊部說文甘也从羊大徐氏曰羊大則美會意俗从
火作美同羔字非○案說文善字訓此與美同意義字訓此與美善同意皆借美爲轉注故義善字俱从羊又案說
文義字止訓己之威儀也不訓宜也詮訓人所宜也與中庸義者宜也意同據此則仁義字本當作誼从羊我之義
反爲假借矣正字通詮注云與義通董仲舒傳摩民以誼又正其誼不謀其利唐明皇詔改誼作義故今相沿从義
附記羞進也篆作𦍌从羊从丑聲徐氏曰羊所以進也丑从又以手進也會意俗爲羞恥字俗別作饈贅羴
羶本字羊臭也正譌三羊則臭會意○棄華部捐也篆作𣩁从𠫓音突从古文子字倒之譌逆子也从華音潘
箕屬所以推棄之器象形从廾兩手也逆子則推棄之从三體會意今从𠫓亦倒子字从華从廾省古文作弃俗从

云世作棄非○幾丝部微也危殆也篆作𢆶从丝从戍聲丝音幽訓微也戍兵守也微而兵守者危也正譌
丝古幽字从戍者訓戍守者當察于物色幽微之間會意○肥肉部多肉也篆作𦜛从肉从卪徐氏曰肉不可
過多故从卪寓意筋肉之力也从肉力从竹竹物之多筋者俗筋筋非○別冎部分解也篆作𠔁从冎
刀冎音寡剮肉置骨也从刀所以分也俗作別又作另音令並非○奠丌部置酒也篆作奠从酋釋酒也丌
與几義同从酒在丌上俗从大作奠非典五帝之書也篆作𠔤从册在几上尊閣之也○初刀部始也
从刀衣裁衣之始也則說文等畫物也从刀貝許氏曰貝古之貨物也徐氏曰則節也取用有節刀所以裁制之
也今訛法也俗爲轉語詞刺音辣戾也从束刀徐氏曰束而兼刺者莫若刀也會意○解角部判也篆作
解从刀判牛角會意○筭竹部算數之器也篆作筭从竹从弄言常弄乃不誤也與數目之算分今通用笑
喜也又竹兒从竹从夭李陽冰云竹得風其體夭屈如人之笑故从竹夭俗从犬蘇軾云以竹鞭犬有何可笑誤

筍竹萌也篆作筍从竹旬聲陸佃曰筍从勹从日包之日
爲筍解之日爲竹一說筍旬日而成竹故从旬竹俗作
笋○猒目部飽也篆作猒从目犬肉會意與旨美也从匕
贅厭音義別今廢猒从厭非別作饜贅日匕箸也
正字通云會意今俗爲指○粤丂部音呼任俠也从丂由
意之指俗作旨旨台並非徐氏曰由用也任俠用氣
也正爲丂氣也任氣自由○登豆部禮器也篆本作𤼲从
也會意俗从中作粤非廾持肉在豆上廾兩手也
肄省肙从又作𤼲與○虐虍部篆本作𧆛从虎爪人會意
从八詘升也之𤼲別𧆛𠤬即橫爪字𠆢即人字故云
爪人虍音呼虎文也隸虣暴本字虐也急也从虎武會意
省儿作虐俗作虐非見周禮李斯借用暴今并俗訛
嗒也之暴○沓曰部語多沓沓也从曰水徐○益皿部增
相沿之譌氏曰語多若水之流會意也篆作
𧷚从皿从橫水字如坎卦形正譌益𥁰盈皿滿也篆作盈从
滿也从水皿溢則又加水矣並會意字皿乃乃音姑市
貝多得口乃○盟皿部盟諸侯歃血爲盟曰○倉
从二體會意明神監之故从血明俗从皿非
部首穀藏也篆作倉說文从食省从口象形正字通云从
皀省聲皀穀之馨香也穀米人所食亦會意○案倉字篆
作倉从亼从口从戶但戶不成字似尹非尹又非象形篆
文除倉字外別無从戶之文疑是戶字之譌蓋戶篆作戶
若豎筆不連上今誤連由傳寫者之譌余篆倉作倉隸當
作倉㕣譌从亼集也集穀所入从戶納而口之指事亦會
意說文从食省誤食篆作𠊊从皀並非戶體故知其誤此
字許李徐諸人皆未經修正故附臆說俟正俗从君作倉
尤○市冂部買賣之所也篆本作𠂔从之省聲市有垣故
非从冂乁古文及字言物相及也从三體會意亦指
事隸省作市與音紱之市冘音淫冘冘行兒篆作𠘧从人
字無別別詳短箋朮部出冂會意冂同本字野外也
儿卽人字俗○𠧪卥部覃本字味長也从卤从厚本字
从一作冘誤正字通云卤之味厚則長也會意隸省
作覃○啚㐭部嗇也篆作啚从口同㐭字受也从口
覃說文䆮受而㐭又復口之是吝嗇也今俗用鄙
俗作啚讀嗇音色愛嗇也从來㐭來麥也㐭所以而
若圖非藏之故田夫謂之嗇夫俗作嗇非○畟夊部

音卽治稼畟畟進也六書本義畟从人致說文送詣也篆
从夊于田下會意案夊音綏行遲曳也也作𦤸从夊至正
譌云从夊至會○夅夂部下江切服也篆作夅从夂音止
意俗致致非从後至也从午音跨跨步也卽反夂
字說文从夂午相承不敢並也降字○舛部首音喘錯也
从之而音義別今止从降廢夅非篆作舛从正反
二夂相○韋部首音違相背也篆作韋从舛口聲說文
背會意皮可以束枉戾故俗爲皮韋字案舛錯也遊
背之意衆字上下从舛○桀木部揭取也从𣡕本音廡蕃
故口之口圍也會意爪在木上會意𣡕也篆作
𣞤从大从𣏟从林大𠦃數之積也林木之多也會意隸作
𣡕又省作無爲有無字案有無字篆本作𣞤从𣡕从亡聲
古文作无周易从之篆𣞤隸難以下筆故借無或借亡以
代之別借堂廡之廡爲蕃𣡕字書庶草蕃廡相沿隸文之
誤○丰一部首艸木之初生也篆作丰从木未成徐氏曰上
一初生岐枝也下一地也今加木作材同一說此
指事○帀部首周徧也篆作帀从倒之字之出也往也倒
字而還之旣往復還爲周徧之義隸省从巾俗作
匝師二千五百人爲師从𠂤从帀𠂤
非部今堆字从𠂤四帀會衆意○敖放部遊也篆作
與傲通隸省作敖數以出放會意
俗作敖別作遨贅○囚口部篆作囚从人㘝音溷廁也从
在口中口圍也豕在口中許
氏曰○賣貝部篆作賣从出贊佐助也从貝从兟徐氏曰
會意隸省作賣兟音詵進也執贄而進有
司贊襄之負恃也从人說文从人守貝有所恃也一曰
俗贊贊非受貸不償亦从人貝取義俗从力刀作負貭
並員物數也从貝从口聲徐氏○邑口部首國也篆作邑从
非曰古以貝爲貨故口數之口四境也从卩尊卑
大小有等也正巷里中道也篆本作𨛜从○旅㫃部五百
字通云會意邑內并行也隸省从巳人爲旅篆
作㫃从㫃音偃旌旗游也从从二人也六旋周旋旌旗之指
書故曰並人於旗下以旗致民衆會意㢠也从㫃从疋
疋音胥足也人足也施說文旗兒从㫃也聲一知旗者旗也
𨓆旌旗爲周旋也徐氏曰旗之逶迤也一曰設也○
兼秝部并也从又持秝秝音歷[illegible]二禾又手也訛
文秉持一禾兼持二禾二字並會意隸省作兼兼非

○香 黍部芳也篆本作馫从黍甘會意隷省从禾日从黍省可也从日失義非 ○舀 臼部音爪抒臼也挹彼注此曰舀正譌从爪臼會意 ○臽 同陷小阱也篆作臽从人在臼中會意 ○臾 申部引也徐也篆作臾从申舒徐之意从乁音系抴也亦聲俗作臾非 ○容 宀部盛受也从宀谷宀音綿交覆深屋也徐氏曰屋與谷皆所以盛受也會意今俗爲容皃字案容皃字本作頌說文頁部頌音容又音訟皃也从容省聲籒文作額从容聲後人因籒額从容故省頁从容止將頌字音訟訓美盛德之形容不知形容容皃字从頁乃得義頁音義同首頌額从頁與頞字同例今从宀谷訓皃也無義 ○寡 少也篆作寡从宀从頒說文宀屋也頒分賦也宀頒故爲少也俗省作寡失頒形非 ○寒 篆本作𡫳徐氏曰从人在宀下以茻薦覆之下有仌故寒仌冰本字隷省作寒 ○向 北出牖也篆作向从宀口宀屋也牖所以通人氣故从口象形亦指事亦會意今爲向背字俗作向非 ○實 富也从宀从貫徐氏曰貫貨貝也與訓止也之寔字別 ○宂 切戎上聲閒散也篆作宂从宀儿儿即人字說文人在屋下無田事今訓襍也俗作恖怴義或作冗並非 ○守 說文守官也从宀官府也从寸法度也 ○突 穴部从穴犬犬从穴中出爲突如之義 ○竄 音篡說文匿也从鼠在穴中今訓逃也逃則必匿會意同 ○冠 冖部篆作冠从冖音冪覆也从元取其在首亦聲冠有法制故从寸从三體會意亦指事俗从刀作冠非 ○冤 屈也从兔在冖下會意俗寃非 ○同 冂部說文會合也从冂从口舉要云攷古文从冂从八作㕣凡冂郊外也冂同宀室中也郊外室中眾口一詞則同會意案小篆同从冃口冃音莓重覆也同字从冃兒非从聲亦無取義不合六書之體冃當爲冂冃之譌冂同本字郊外也冂古文宀字象屋形冖冪本字覆也今冂亦作冃合爲一字故誤舉要从冂冃之說从古文冋同爲是易同人卦同人于郊同人于門可證一說冃訓重覆也覆有復音與復複通謂重複如一口也亦會合意存疑 ○冢 音蒙覆也正譌从冃豕會意俗爲穉昧義與訓女蘿之蒙別今从蒙廢冢非 ○冒 冃部音皃覆也篆作冐从冃目冃音皃頭衣也說文冒冢而前也謂以物自冢貪冒若目無所見也俗作冐非 ○最 从冃

取說文冃犯而取爲最俗最寂非 ○罷 网部說文遣有罪也从网能言有賢能而入网則貰遣之周禮曰議能之辟 ○置 說文赦也从网直徐氏曰从直與罷同意 ○𡭴 白部音隙說文壁孔際也从白上下小見正譌从二小中从日景也會意俗作卻非 ○位 人部說文列中庭之左右爲位故从人立指事兼會意 ○付 予也从手持物對人徐氏曰寸手也一亦物也 ○休 息也說文人依木則休重文作庥从广屋也意同 ○依 倚也从人衣人與衣最相依衣亦聲 ○保 養也从人从子从系省系古文孚字孚訓孚明也从爪子尚書曰若保赤子保猶鳥之孚卵也古文作𠈃从人系小篆省作保會意亦轉注俗作保非 ○弔 弔本字問終也篆作弔从人弓說文古之葬者厚衣之以薪从人持弓會毆禽意一說古人助葬必執彈从弓象彈形人引之會意隷省作弔或作吊非 ○咎 愆也災也篆作咎从人各徐氏曰太元天違人違天下之事並矣各者相違也隷从卜作咎誤 ○頃 匕部音傾頭不正也篆作頃从匕从頁頁音義同首徐氏曰匕者有所比附不正也 ○眾 从部多也篆作𥄕从从音崟眾立也从橫目字曰若數也言人數多也俗从血作衆非 ○表 衣部衣外也篆作㐮从毛衣說文古之衣裘以毛爲表故从毛隷本當作㐮省作表表今从表 ○襄 相助也說文漢令解衣耕謂之襄篆本作𧞻从衣从𤕦聲案𤕦音襄亂也从吅从爻从工从己徐氏曰吅喧也爻物相交質也工人所作也己象交構形會意長箋云襄有穰亂之意故从𤕦會意隷省作襄或作衰非 ○老 部首篆作耂从毛从人从匕匕同化字言人老則須髮變化而白也與考字爲轉注在本義實會意隷變耂作耂俗从匕作老非 ○屋 尸部說文从尸主也一曰尸象屋形从至止也故屋室字皆从至會意 ○先 儿部篆作𠂒从儿之儿即人字之往也徐氏曰之在人上是先也隷省作先 ○兢 兄部兢本字敬畏也正字通云从二害省二人同處患害會敬畏意俗作兢 ○欲 欠部貪欲也篆作欲从欠呵欠也从谷聲人之欲加谿谷而欠未得仰也俗別作慾非 ○款 切寬上聲誠也意有所欲也徐氏曰从欠从𥛓省𥛓塞也意有所欲而猶塞款款然也一說从𥛓省楚人謂卜問曰𥛓音歲卜問必誠會款誠意一

說由中欲達出以示人而猶欠朕故从出示从欠此字譌誠也之義爲正今譌歎識列款及空義皆爲旁出隸作款俗作欵非 ○次 說文不前也不精也从欠从二欠氣不得上二下于一若不上在下會意俗作次非 ○盜 次部私利物也篆作盜从次皿說文次欲皿者正譌次涎本字皿器物也求次其器物也俗从次作盜非 ○般 舟部切半平聲辟也運也說文象舟之旋从舟从殳殳所以旋之也俗作搬贅 ○服 說文用也篆作䑺从舟从艮聲一曰車右服所以舟旋案車駕四馬在內兩馬曰服所以舟旋舟旋字本作𦨈此云舟俗用艮音伏治也从卩又卩事之制也又手也所以治事也从舟艮二體會服用意故以爲衣服服事服習字俗从月作服非 ○煩 頁部擾也熱也正字通云从頁火會意頁音義同首 ○縣 県部縣本字繫也篆作縣从県音梟爲倒首字斷首倒縣以絲繫之會縣持意徐氏曰俗爲州縣字今俗加心別作懸無義 ○印 部首執政所持信也篆作印从爪卩爪覆手也卩瑞信也本指事正字通云爪卩有跡會意 抑 按也篆本作𢑏从反印字覆手按卩會意重文作抑許氏曰俗从手抑爪字譌覆手也既从爪又加手故云俗隸从正印字作抑俗从卬作抑非 ○卯 部首卿本字事之制也篆作卯从反正二卩字卩奏本字卩者節也正譌从卩卩者節奏也人臣事君之義會意此字惟卿字从之隸改作卯俗以代寅邪字別作卯並非 ○色 部首篆作色从人从卩徐氏曰顏色人之儀節也俗从刀作色非素篆惟絕字从刀作絕朕譌从系从刀从卩聲非从色也俗𦀜絕从色系誤 ○辟 部首音壁法也篆作辟从卩从辛辛辠也卩制其辠也从口用法者也从三體會意 ○匃 勹部音蓋乞也篆作匃从勹亾勹音包爲人字曲形說文亾人爲匃會意俗作丐非 ○畏 田部篆作畏从田音拂鬼頭也从虎省說文鬼頭而虎爪可畏也會意案畏字从鬼字頭从鬼省聲虎爪之說蓋篆畏字下从人卩畏下几字虐字篆作虐从虎从橫爪字此畏字下作几乃虎下之人字㔾乃爪之變橫㔾字之變也故云虎爪詳前虐注俗从田下省从亾並誤 ○仄 厂部側也从人在一厂人不得安處會意厂音罕山石之崖巖人可居者 厃 古文厃字作工人人王厂上會意危詹字从之

○廛 广部市廛也說文一畝半一家之居徐氏曰百步爲畝三畝爲里一畝半半里也从广屋也从里从八土八半也分也會意俗作㕓非 庫 貯物舍也从車在广下广屋也市所以藏也 ○長 部首久遠也篆作镸上从倒亾字下从几从匕許氏曰兀者高遠之義久則變化故从匕徐氏曰倒亾者不亾也長久之義也 ○豙 豕部古毅字豕怒毛豎也从辛豕徐氏曰平者剛也會意毅字从之俗作家豕非 ○馴 馬部馬順也从川取順意 ○灋 廌部法本字說文如水之平故从水从廌所以觸不直者去之故从廌去役人省 ○犮 犬部音撥篆作犮从犬而丿之曳其足則犮剌也丿音曳抴也俗作犮非 臭 音嗅氣也从犬自說文獸走臭而知其跡者犬也徐氏曰自古鼻字犬走以鼻知臭故从犬自會意 戾 音例曲也乖也从戶犬說文从犬出戶下身曲戾也 獘 篆本作[illegible]犬屬之也正譌从犬見网會意从犬敝聲今从敝聲俗別从大作獘贅 ○烕 火部說文滅也从火戌火死于戌陽氣至戌而盡也 尞 音燎柴祭天也篆作尞从火从昚徐氏曰昚古文慎字祭天所以慎也與燎義別俗作[illegible]非 ○灰 火餘㶳也篆作灰从又火說文又手也火成手可執持會意俗作灰非 ○㷉 尉本字音畏說文从上按下也篆作㷉从尸又持火以熨申繒也于胃切楊慎曰字从尸尸音夷平也後世延熨枝熨皆取从上按下使平之義熨斗申繒亦使之平也今又音聿徐氏曰今俗別作熨非是○案今尉所以誤从小从寸者蓋即火又之譌隸文之變也寸下一丶移益小旁偃成火字寸之从十者又之變篆彐本从又加一非从十隸改从十一作寸故尉誤从寸如叔本从又隸或从寸作村尌之例余正字通云从㷉爲正 ○夾 大部音甲持也篆作夾从大挾二人正譌从二人从亦省二人對輔手肘亦之下會夾意 㚒 音閃盜竊褱物也篆作㚒从亦有所持亦篆作夾卽腋本字 ○幸 大部切與去聲吉而免凶也从大从屰說文屰反也反夭者不夭也故今人以㚔爲不幸隸改夭爲土省屰爲羊同幸字非 ○㚔 部首幸本字音聶篆作㚔从大从羊說文所以驚人也正譌羊音飪极刺也大刑刖驚[illegible]隸改大从土作幸俗以代卒㚔字非 ○[illegible] 也篆作[illegible]从本

从廾从中正爲中音徹上徹也本音叨進趨也廾竦手也从三體會上進意隸省作奏○立部首住也篆作立从大立一之上徐氏曰大人也一地也會意○意心部从心音聲說文从心察言而知意蓋篆晉字从言含一故云察言與意別○㥑憂本字篆作㥑从心頁頁同首頭面也徐氏曰㥑形于面故从頁今作惪誤憂字从㥑而加夊義與優同今相冾从憂廢㥑○惠恩也从心吏吏與專同徐氏曰爲惠者心專也○悉詳也从心釆釆音義同辨正譌辨則詳悉會意○慶行賀人也篆作𢝔从心从夊夊行也古禮以鹿皮爲贄故从鹿省會意○溼水部音失陷溼也篆作𣹁从水从㬎省聲說文一所以覆也覆而有土故溼也今省作溼一說从絲者絲古幽字从絲幽義也非从㬎省與音塔誤水名之濕別今从濕廢溼非○原泉部大篆作原从厂泉厂山巖也易曰山下出泉爲水原字徐氏曰今俗別作源非是今又以代平遼之遼相沿之誤○谷部首泉出通川爲谷篆作谷亦作𠔌从水半見出于口蓋上公卽篆水字兩旁形故云水半見與谷別○乳乙部說文人及鳥生子曰乳月令元鳥至之日祠于高禖以請子故乳从乙乙元鳥也象形一說从孔乚乚氣交孚會孚亦意○閒門部音姦又音諫隙也又音賢空隙也从門月徐氏曰夫門夜閉閉而見月光是有閒隙也會意○開門張也小篆作䦘从門开古文作闢从一廾一象橫關木形廾兩手竦也以兩手啟關會開門意今作开小篆誤从开故無聲義當从古文開爲是今作開从隸廾作廾也可从○閈闌門也从門从丰丰所以距門也案丰爲木義與閑从木義通○閑闌也从門中有木會意○閏从王在門中說文告朔之禮天子居宗廟閏月居門中周禮閏月居門注謂路寢門也鄭司農云月令十二月分在青陽明堂總章元堂左右之位惟閏月無所居居于門故于文王在門爲閏據二說則此字爲周時所加古人有道聞之治無其文矣存疑○聖耳部从耳呈聲正譌耳呈爲聖心通萬理若呈于耳也○聯連也从耳耳連于頰也从絲絲連不絕也俗作聠聮非○聽音汀又去聲聆也从耳悳會意从壬聲○拜手部篆本作𢰅重文作𢱭揚雄說拜从兩手下下古文作丅拜从兩手及丅三體會意亦指事

俗作拜非○承奉也篆作𢪐从手从卩从𠬞𠬞拱也謹卩其事承奉之義也與奉同意○威女部說文姑也从女从戌引漢律婦告威姑徐氏曰土盛于戌陰之主也故从戌正字通云婦稱姑爲威姑猶子稱父爲嚴君非威郞姑也此說得理但威訓尊嚴有肅殺之義陰義也故从戌从女皆陰義當爲會意字○好切蒿上聲美也从女从子徐氏曰子者男子之美偁會意與苦耗誤愛慕之致別今止从好廢孜○委說文隨也从女从禾徐氏曰委曲也取禾穀垂穗委曲皃从女亦取隨意○佞說文巧諂高材也从女从信省聲徐氏曰女子之信近于佞也正譌从人从女从二二古文上字以女子之道事上佞之道也一說从女仁聲○如說文从隨也徐氏曰女子从父之敎从夫之命故从口會意○戍戈部守邊也从人負戈會意○賊害也篆本作䝪从戈从則聲今从戎正字通云此會意字戎狄性貪故从戎貝古以爲貨財別詳前敗注○匠匚部木工也从匚音方工之規矩也从斤所以制器也○弼弜部音蔽輔也篆作𢐀从弜从西徐氏曰西舌也弜彊也舌柔而弜剛以柔制剛輔弼之義今作弼俗作弼非○亟二部敏疾也从人从口从又从二二天地也徐氏曰承天之時因地之利口謀之手執之時不可失疾也會意○亘宣本字篆作亘从二天地也从回古文回字徐氏曰回風回轉所以宣陰陽也隸省作亘亘今俗宣廢亘非○堯垚部高也正字通云本作垚三土象積累高形小篆加兀兀亦高義會意○劣力部弱也徐氏曰从少力會意○劦協本字正譌从三力會意○劫奪也說文人欲去以力脅止曰劫俗刧刦刼非○辠辛部法也从自辛自古鼻字言辠人蹙鼻苦辛之憂也六書精蘊言過惡自己作徒自苦也許氏曰秦以辠似皇字故改从魚网之罪○辤不受也从受辛說文受辛宜辤之與辭別今通用誤○疑子部惑也篆作𥏻从子从止从矣聲徐氏曰止不通也幼子多惑也矣古矢字今改作𠤕同俗从疋作疑誤或作𠤕疑竝非○案會意字多兼从聲故須以意會其間有从聲者十中之一亦有兼指事轉注者審察知之又必合二三體成文卽部首字亦然其大例如此凡說文不注聲之字皆會意字也文約盈千類推可得

東篆作東从日在木中木榑桑叒木也鄭樵通志曰日在木中曰東在上爲杲在下爲杳竝會意南篆作𡴫从𣎵从羊𣎵音沛說文艸木盛𣎵兒羊音飪稍甚也南从𣎵羊艸木至南方有枝任也隷改作南○案東西南北中字原以指事爲本義但東南字顯然有意可會西字篆作卥象鳥棲於巢形說文日在西方而鳥棲故因以爲東西之西本象形亦假借北字篆作𠦃說文乖也从二人相背周伯琦曰北卽古背字蓋人面南則背北从人背以指其方猶西之借鳥棲左右之从人手同意方中履云六書一字竝存於此等文可見矣萅春本字篆作萅从艸屯日艸生於春日猶屯而未舒也屯亦會意字秋篆作𥤚說文禾穀孰也从禾穀孰之義从火大火西流也會意冬篆作𠔠从夂古文終字从仌冰本字言歲將終而水冰也隷省作冬○案夏篆作𡕰說文中國之人也爲象形字借爲四時之夏故不錄歲篆作㱉从步戌說文木星也越歷二十八宿十二月一次从步者躔度之行可推步也从戌者木星之精生於戌自戌至戌而周天故以爲歲時字俗歲非晝篆作𦘠从日从畫省日之出入與夜爲界故从

畫轉注會意青篆作𤯞从生丹東方木生火故从生丹俗青非黃篆作黃地之色也从田从炗炗古文光字六書統云从日在光中日光初出則赤高則黃會意赤篆作赤从大火大火則赤古文作烾从炎土會意隷作赤白篆作白西方色也从入合二入卽入字二陰數也許氏曰陰用事物色白徐氏曰物入陰色剝爲白也黑火所熏之色也篆作𪐗从炎上出㓁㓁古文囱字隷从土作黑誤宗尊祖廟也篆作宗从宀屋也示古神祇之祇字从宀示神祇之所居會意染染色也篆作𣻎从水从木所以取色从九者染之數也一說从九沐會意卸音瀉舍車解馬也篆作䣃从卩止午徐氏曰午馬也卩有節也料量也篆作𣁔从斗米在其中會量度意亾失之也篆作亾从入乚乚古隱字入於隱則亾隷亡亡誤眔徒合切目相及也篆作眔从橫目从隶省隶及也卂迅本字疾飛也速也篆作卂从飛不見羽疾之意蓋飛字象翻羽形也兼轉注雁鷹本字篆作𩿨从隹雁遊人所指故从人从疒疾本字取其飛迅速也案雁字亦从人取大夫以爲贄義同會意，

五曰轉注轉注者建類一首同意相受考老是也案說文老部老篆作𦒳从毛从人从匕匕同化字言人老則毛髮變化而白也會意考篆作𦒱从老省从丂聲二字同在老部其首同所謂建類一首也或曰一首者卽建類以一字爲首也考注老也老注考也所謂同意相受也他如欠部之歎欲也欲歎也言部之諷誦也誦諷也攴部之敂敂也敂敂也穴部之竅空也空竅也辵部之追逐也逐追也足部之蹢踣也踣蹢也此類各部中習見皆轉此注彼後人爲之轉注也後世有疑考老非轉注者謂老字下从匕匕音化考字下从丂丂音巧各自成文非反匕爲丂此毛晃之說也有疑考老因丂匕爲轉注者謂丂字左回匕字右轉故云轉注裴光齊之言也二說皆从丂匕二文起見裴說尤非俗考下之丂省作丂老下之匕譌从七裴誤以丂似篆丂故分左右轉其實二文體縣絕也皆錯會許氏考老之義不推八字之例介竊意轉注之例其㳄非一或云建類之中同意可相通者亦爲轉注如老部耆壽諸文竝从老取義非若艸木虫魚等部殊名析類所不可通則不可受古人建立多文依形孳乳後人因之注義以類轉求不必盡如考老之類互相發明者此其大例如此他如兩字相

反以此注彼亦在建類之中但意則有不盡同此轉注之常例也有轉展注釋而後可通者此不在建類例但意則相受亦以此注彼此轉注之通例也所謂兩字相反以此注彼者如可部之叵从反可注不可也正部之乏(篆作𣥄)从反正注反正爲乏𠃬(音執)部之𠂆(音貂)从反𠃬𠃬注持也𠂆注亦持也彳(音尺)部之亍(音畜篆作亍)从反彳彳注小步也亍注步止也止部之𣥂(音撻篆作𣥂)从反止止注趾也𣥂注蹈也此皆在建類之例但意則不盡同余又如反从之比(从篆作𠃨比篆作𠤏)从注相聽也比注密也反从爲比反永之𠂢(永篆作𣱵𠂢篆作𠂢)永

注長流也𠂢注永爲長流反即分𠂢也反身之㐆(音衣)从反身(身篆作𨈐㐆篆作㐆)注歸也反身修道也反欠之旡(音旣)从反欠(欠篆作欠旡篆作旡)欠注張口气悟也旡注飲食气逆不得息也倒之爲帀(之篆作㞢帀篆作帀)之注往也帀注从倒之之而復還是帀也倒亯爲𣆪(本厚字)注从倒亯亯進上也以進上之𣆪反之于下則厚也倒子爲𠫓(子篆作子𠫓音突篆作𠫓)注逆子也从倒子半木爲片(木篆作木片篆作片)注判木也从半木連水爲川(水篆作水川篆作巛)注貫穿通流水也此九字雖非同部亦兼會意然皆彼注此亦轉注也所謂轉展注釋而後可通者如人部仁字正譌

云仁字乃元之轉注元从二(古文上字)从人(儿部人字)仁則从人从二(亦讀上)在天爲元在人爲仁人所以立于萬物之上者仁也故易曰君子體仁足以長人舊注謂从二人誤又如𠘧字彈𠘧也篆作𠘧从反仄仄篆作仄从人在厂下傾側也𠘧从反仄仄从傾側而變可反之爲圓轉如𠘧之義以仄注𠘧其義始明古人立文之指雖未自下注腳意實云介又如善字从羊言許氏曰从羊與美同意義字从羊我徐氏曰从羊與善同意苟字音棘訓自急敕也許氏曰从羊省从包省从口从包口者猶慎言也从羊者與義善美同意

此三字皆从羊而實从美字轉注美字說文列羊部許氏曰美與善同意徐氏曰羊大則美故从羊大會意故義善苟字皆从羊實从美字轉展注釋也美字則从羊大會意也此類字作者微指雖難盡窺述者謂之明觀會通以行典禮此轉展注釋之功也轉注之文大都十之一二顯然者考老之類正例也其相反之文亦爲易知至轉展注釋者義涉隱微與會意爲近不敢汎引宋趙古則六書本義備論轉注流別有五今是書流傳絕少愚未獲睹不知同異若何聊从俊見漏萬挂一

六曰假借假借者本無其字依聲託事令長是也案說文
令力正切篆作令从亼从卩亼音集集也集而爲之卩制
也爲號令字指事亦會意令訓善也詩令聞令望我無令
人令遂爲人之美偁又官署之長曰令又音零詩盧令令
比其聲是假借矣長音常久遠也篆作镸上从倒亾字下
从兀从匕許氏曰兀者高遠之義久則變化故从匕徐氏
曰倒亾者不亾也長久之義也會意轉音掌爲君長長幼
字是假借矣假者非眞也非其文之眞義眞音也借者藉
也藉其文以轉義轉音也假借之文一字兩三用音變則

六書例解　四十一

義亦从而變非如日月江河之類止一音一義也他如亯
字小篆作亯大篆作亯訓獻也許兩切爲本音本義又普
庚切隸作烹爲烹飪義又許庚切隸作亨爲亨通義文本
一而音義則三又如差字說文有二切一初牙切音叉訓
事不相值也於本形爲左義爲正一楚佳切音釵訓使也
於音爲轉於義爲借今又音雌次也音剉足跌也音咤事
異也音瑳淅也此四音義竝後加雌剉咤三音其義卽差
鎈義瑳音者反从諧聲之瑳轉爲本音義非大約音變多
不過三此外皆爲支贅衍音各之輾變原非假借本例但

音變義變而形不變似亦假借之義其音形不變而特義
變者如須本須鬚字借爲所須須臾字而本頰毛象形借
爲轉語詞耳本耳目字象形亦本脅肷字象形夫本丈夫
字指事之訓出也往也指事其卽箕字象形且本音苴又
七也切薦也義同俎从几踳蝷爲似蜥易之虫也从虫諧
唯聲肰本犬肉从犬肉指事豈本還師振旅樂也卽凱本
字指事若本釋菜也从艸从又口會意嘗本口味之也从
旨諧尙聲焉本鳥也象形於本古文烏字故爲烏呼字今
音于以代于字俱借爲助語轉語發語詞猶本獲屬借爲

六書例解　四十二

同似義爲本母猴借爲造作義獨本猨屬其性特故借爲
孤獨義能本熊屬說文能獸堅中故借爲才能義萬本蜂
王也象形能以一統萬故以爲萬千字朋本古文鳳字說
文鳳飛羣鳥從以萬計故借爲朋黨字舊本鵂留鳥也故
从萑諧臼聲說文今借爲新舊字離黃鳥也故从隹借爲
別離字難亦鳥也借爲難易字雅亦鳥也借爲風雅字翁
本鳥頸也借爲公偁豪本豕鬣也借爲豪傑字昔本殘肉
也日以晞之故从㚇从肉之殘體古文作腊借爲今昔字
胥本蟹醢也从肉疋聲借爲皆相義孰本食飪也故从享

借爲誰義咨木小朮也从艸合聲借爲對義康本穀皮也
篆从米从庚聲借爲康寧字云本古文雲字借爲曰義霸
本音魄月霸也故从雨从月从革聲說文今俗作必駕切
借爲王霸字女本男女字汝本水名借爲爾伊要本身中
也借爲徼求義容本盛受也从宀谷會意借爲容皃以代
頌字又本右手也象形借爲再義衰本音梭艸雨衣也从
衣𠂹象形今以代盛衰字求本古文裘字象形借爲求乞
義常爲裳本字故从巾尚聲與从衣義同借爲倫常字罕
本网也借爲少義匡本筐也其器方借爲方正義尊本酒

器借爲尊卑字戚本斧名借爲親戚字矜本矛柄借爲哀
矜字斯本析木也故从斤詩斧以斯之借爲此義業本筍
虡上版也說文所以飾縣鍾鼓从丵从巾巾象版形詩巨
業維樅借爲刱業功業字縣本縣挂字从倒首系以系之
說文借爲州縣字韋本訓相背也从舛口聲說文獸皮可
以束枉戾故借爲皮韋字此類皆借聲字音形不變而義
則遠異爲皆舊爲難等義及諸語助無形可象難以意會
不得不依聲寄託其事所謂本無其字也有借義者如初
本裁衣之始借爲凡物之始狀本犬之形狀借爲凡物之

狀槃本平斛之木借爲大槃之槃此借義也假借儱立變
通多方聲不患其少義不妨于益如猶今又作猷爲謀猷
義爲復轉音位謂所以也緣也難又轉去聲爲患難字轉
展音義依託形聲於以紐織文詞繪藻意理無其字而不
患其無矣然須知形義本來面目不可久假而不歸後世
不明假借之恉以無其字爲見少以依託爲未明遂別立
多文致失本來微意如須別作鬚从須而復加彡止以須
爲所須須臾字而別加彡作髥止以而爲轉語詞然用然
燒之然別作燃以代然燒字既从火而又加火遂廢然字

舊別从鳥作鵂止以舊爲新舊字要加肉作腰止以要爲
徼求字縣妄加心作懸止以縣爲州縣字埶又加火作爇
止以埶爲誰義衰別加艸作蓑止以衰爲盛衰字此後人
自居潤飾之意也然案以形義非支即贅或且無義自滿
而降隸變日緐義可借而不借聲可借而不借師心作古
詭製奇形紛歧譌贅加于篆數者三倍有畸皆患文字之
少今患文字之多不知昔本非少今仍未嘗多也昔之少
假借自足（古文不知其數籀文增至九千小篆仍之今廢不用者甚多）今之多譌贅實
緐聯舉百一以槩其餘所謂聲義可借而不借者如思字

篆作悤从囪心囪𢇍蕊也悤音私又音顋說文止訟容也
今訟忩也又與顋同今別作顋𩔖訟頰也篆頁部已有頞頷顑顚四文矣
又作𩬞訟多須皃毛詩作偲傳仍作思 左 又作鰓訟魚鰓也又作𢠾
訟䚡𦐿張羽皃篆無五文本卽思而加旁有五几字訟高
而平皃又危也篆从几之文甚少今別从山作屼从石作
杌从木作机从人作仉又作𠨫案以音義悉同几而加文
亦五篆艸部有莑薹字音征能訟艸亂皃今別有𩮋𩮋訟
髮亂皃別有𤜨𤟣訟犬毛多皃本可借莑薹聲義復加旁
分義又如石部之硃砂硥硝碼碯碨磺礮磷𥗺𥗑碌砥磋

六書例解　卌五

琢古只从朱沙㕚消馬瑙慈英盤薄㾾諸琮珉璁琢又俱
加石水部之汲𤃉渺滐浩浙淮渡瀜濟篆本只又彎淼茶
浩汻往復融畜又別加水舟部之舴艋艫艣艭艗艟本只
舴蚱蜢鷂橋葉扁冢衝義舣舫艖艅艭艤艤艢篆本作樓
楊欓梓雙艦檥檣今並加舟此等支贅字其猶可言者也
有尤可笑者卽如舟部䑺字音活訟船行皃𦨓卽活字艢
音齊訟檣艢蕣卽𦩞字改換偏旁增附新義其鄙妄淺陋
至於此極至各種聲音字篆已鉅細畢備不必借而已足
必不得已亦可借同音之字如風聲之𩗗颯何必別作𩘋

颶颸何必又作颾颻颮颭颬水聲之淙何必別作𣸁金
聲之鏗鏘篆通作硻瑲鼓聲之鼕鼞篆已有鼟鼛牛鳴之
牟又別作哞羊鳴之芈又別作咩咪也大聲之訇音轟又
別作㕦訟石聲別作鍧訟金聲別作颮訟風聲別作㴘訟
水聲音義同而加旁各異細聲之偲音肩恐詻悉聲未明
又別作㑉耳鳴之聊从耳从𦣞聲又別作聇䏋膠膒膘膲
聎近音之七文以肖其聲猶以爲未足復作䏚䐢眩䐟䐈
聉六文以廣別其聲如此之類不可勝數爲古賦臆造者
居多好奇者从而附和之傖父又从而增益之要易之一

六書例解　卌六

文之爲變㓜十餘使𧇼倉籀前喆於今日亦不能徧觀而
盡識也字之爲義雖取孳乳相生肰似此駢枝俗見陋解
止取諧聲徒涸耳目有傷大雅又有不當借而反借者始
於隸文之亂繼以傳寫之譌致誣經典如草爲櫟實音趣
从艸从早聲並非象形之艸字俗別作皁皂竟以草爲艸
字遂廢艸字試問皁皂二文形聲義从何取濕爲水名音
塔隸譌作溼與乾溼字會意者遠別今以濕代溼反廢溼
字奄本从大从申會意隸涵通音㿥之幸音達之幸今遂以
𡗜爲古體字廢置不用以爲𠫧本字从反正二十會意並

非寅卯字亦非申丣字隸卯丣丣三字溷用俗竟以卯為丣字遂廢丣丣字勑音賚勞勑也从力來聲亦會意與敕字音義遠別敕音尺戒敕也从攴束聲亦會意易先王以明罰勑法書勑天之命本當作敕後世勑書勑命並當从敕自唐已來沿譌从勑失聲義俗或將勑敕二文𢍏合成體从力束作勅雖近有聲義然溷殽支贅矣茍字音棘自急敕也敬字从之取義與从艸之苟字音義遠別篆形亦遠別大學苟日新論語苟志於仁矣皆當从茍讀棘聲訓誠也今用从艸之苟讀若狗形聲義皆失矣此數字皆隸

文之亂俗書誤謬之大者非經典本如是也至若形近而誤書或聲近而誤用或形聲本殊而弱通妄借錯襍糾棼軌轍多歧矣所謂形近而誤者如以類代規類俯本字从頁首也从逃省會意規音眺諸侯三年大相聘曰規从見兆聲論語宗廟之事如會同注衆頫曰同蓋傳寫之誤以題代䚂題額也故从頁是聲䚂音題顯也又標識也故从見是聲正字通云凡頭名題柱題額皆當用題今俗䚂額用題則似而類矣相沿形似而誤以盻代盼盻音係恨視也从目兮聲孟子使民盻盻然朱注盻五禮反或音普莧反者非盼切攀去聲目黑白分也从目分會意論語引逸詩美目盼兮俗本作盻又盼昧顧盼字今亦从盻並誤非以晳代晢晢音折明也从日折聲禮記晢明而始行事易大有明辨晢也今改作晰又作晳晰音析亦訓明也正字通將晳晰晢晣字並列不知晳晰乃析[illegible]

由俗書之誤余以登代豋二字音同登說文訓上車也从癶豆象登車形今訓升也與豋別

白析聲非从日游武正韻陌韻收晳从析从日注云晳點字晳下本从白誤史記从日今不敢改故收入以俟抑用此說是也但正韻知晳晢有別不知从日之晢上本从析非析晳乃俗字俗音也多岐亾羊遂至指鹿為馬世俗之失大率類此以假代徦假音賈說文非眞也从人叚聲古雅切一曰至也虞書曰假于上下古額切讀若格徦音賈說文至也从彳叚聲古雅切案二字俱从叚叚說文亦古雅切譌俗也从皮二今假有賈格二音假止賈一音以从叚音稚之假不當轉音格以叚無格音也亦不當訓至从人無至義訓至者乃徦義徦从彳行也故有至義經傳凡訓至義者如奏假來假昭假皆徦字義誤作假余且假亦無格音凡讀格音若卽當从格本字如說文引書假于上下今書本作格是也周伯琦正譌云易王假有廟傳寫誤作假不得其說音格非也假字元訓至詩昭假遲遲亦音古雅切但因傳寫之譌遂不改余據周說則假字止作非眞義其訓至者皆徦字也經文之借

豋禮器也篆本作䇺从廾持肉在豆上廾兩手也夕卽肉字隸省𠬞从又作豋又亦手也義同詩大雅于豆于登本當从豋以叜代叟禮三老五叟本作五叜今从叜者以篆叜叜二字形似而誤俗作叜尤非以矧代弞矧音哂況也詞也篆本作矤从矢从引省聲隸从引不省弞哂本字笑也篆作𢄥从欠从引省會意隸改作哂从口西聲曲禮笑不至矧本當从篆弞隸哂今从矧者乃篆弞之譌以京代原邍弓以从先大夫于九京俗本作京鄭元注晉大夫墓在九原京蓋原之誤案篆有京無京京寶原之誤俗讀京若京固非正字通以京為原本字尤非以雈代萑萑音萑同詩中谷有蓷之蓷字艸也从艸隹聲與从从音完訓鴟屬之雈字別萑音完葦也从艸从隹聲與雈音義別左傳萑苻之盜音完蒲鄭澤名本作萑蒲俗本作雈苻雈卽蓷字也或从艹是卽雚鳥也皆非萑義今字書并廢萑字非以栝代桰桰切忝吞聲炊竈其也从木从甜省聲俗別作榇非栝音昏為栝柏隱栝字从木昏聲今書禹貢栝柏从[illegible]

亂失矣若此

以銛代銽 銛音甜說文臿屬从金甜省聲正字通銛音暹訓利也以說文訓臿爲非引賈誼賦鉛刀爲銛又過秦論非銛于鉤戟長鎩也不知此乃銽字義說文銽斷也古活切从金昏聲正字通音适義訓同案斷也之訓與今利義爲近列子今有十鏃此其銽銽者必先折此銽爲利義也緣隷文昏字盡改从舌故將銛銽溷爲一字遂廢銽字賈賦及論安知非昏之銽字今碩七國不敢復收銽蓋譌銽即銛也正字通不攷篆文無怪以銽訓銛也存疑

以謚代諡 謚音益笑皃从言益聲諡音示行之迹也从言从兮并从皿義闕書傳謚號之謚改从謚爲傳寫之譌

以突代突 突从穴犬說文犬从穴中出爲突如之義突音湥篆作㝋从穴从火从求省說文深也一曰竈突也正譌突專訓竈突也象形案突字下从火火在穴中中ㄡ即又字手也以手持火向穴象竈突義但突字義何所取蓋突即突之譌傳寫之譌也正字通云竈突囱也蓋即俗云竈口竈門而不言突之義案竈門口頂湥故突有湥義又象形竈突本作竈突讀湥音今因突突形近故譌說文注亦傳寫之譌也皆从湥書曲突徙薪誤突夫突者突出突如之義若旣曲矣何突之有故知其誤曲突乃曲突竈突乃竈突也

以刺代刺 刺音朿直傷也从刀朿聲刺刺不休字从之刺音拉戾也从朿刀會意刺謬字从之今刺刺不休反讀若拉刺謬反讀若朿並失聲義

以巳代已 巳音似又音以支名爲巳午字篆作𢀳象蛇形故四月爲巳己音几干名爲戊己字又即人己字篆作己義未詳案今三月三日爲上巳日巳讀似音其實上巳字當从己讀几聲上己如上丁上辛之例皆在十干中一旬中所必値若地支巳午旬中或有時不値也己在上旬爲上己無定日漢時祓禊三月上己偶値三日爲己日晉唐人遂遵爲成例名是實非黃淳父詩上巳重逢巳誤也今二字旣互書互讀

以㠯代巳 㠯以本字用也篆作㠯从反巳字又別作㠯非秦文加人作㕥隷省从以巳即巳午字本音以本訓止也孟子無以則王乎史記世家以服爲臣並當从巳今从以者因篆文㠯从反巳字形相似而誤

以也代它 它蛇本字本音拖篆作它从虫而長象形也篆作也象詩巳詞二字形相似而實別甚也二文互書在篆从它之文加佗蛇沱詑鉈五文皆从它聲隷皆从也作他拖地池在篆从也之文加陁酏二文皆从也聲陁丈爾切小崩也酏移爾切黍酒也隷並从它作佗酡讀若徒與篆文音形兩背相沿之譌

以釋代釋 釋說文賞職切訓解也从采義睪聲釋施隻切訓漬米也从米義睪聲引詩釋之叜叜今詩作釋正字通二字並音飾今遂廢釋

以毆代毆 殹毆切離上聲捶擊物也从殳義區聲毆爲古文驅字从支區聲俗从文作毆洴武正韻毆亦作毆非

以騫代褰 騫音愆馬腹縶也从馬寒省聲褰音軒飛皃从鳥寒省聲二字音義別

以莧代莧 莧音現艸名从艸見聲莧音丸山羊細角者从首从兔足象形寬字从其聲俗通非俗作寬非

以狠代很 很音痕犬鬥聲从犬艮聲很下懇切很上聲傲很也从彳艮聲俗从狠廢很非

以猋代焱 猋音標犬走皃从三犬焱音豔火華也从三火今亦讀標與焱通誤

以燎代獠 燎力小切放火也獠音老獵也又音寮西南夷名今獠獵从燎誤

以短代裋 裋音住說文豎使布長襦也从衣豆聲漢貢禹傳裋褐不完俗誤作短褐荀子作豎褐亦誤

以稾代槀 槀音槀木枯也从木高聲今作槁俗作槀稾音槁禾稈也从禾高聲今作稿俗作藁稾枯稾从稾艸稾从稾木禾義別

以鬱代鬱 二字同音說文鬱芳艸以釀酒曰鬱鬯从臼兩手和釀之義从冖以巾覆之也从鬯彡其飾也與訓木叢生之鬱音同義別今止从鬱失義

以虛代虗 虗墟本字大丘也从丘義虍聲借爲虛實字今別加土作墟贊虘音希古陶器也从豆虍聲戲字从之俗戲从虛非

以楙代棥 棥音煩藩也从二木从爻象編藩之形樊字从之楙音茂木瓜木也从二木矛聲懋字从之俗懋作㦝失聲非

以巂代巂 巂音俊注詳會意條內鵂鶹字从其聲巂音寘子巂即子規鳥从隹从屮象其冠从冏聲攜觿字从其聲俗作巂雋非二字通用非

以缶代䍃 䍃本音由瓦器也从缶肉聲今音姚搖遙字从之俗爪作缶非䚻音姚徒歌也从肉言會意繇傜字从之經史繇傜字並从䍃作俗字之誤

以藉代藉 藉音樹說文祭藉也易藉用白茅从艸从耤聲今訓薦也又轉

音寂爲耤田字案說文耒部耤秦昔切帝耤千畝也古者
使民如借故謂之耤从耒昔聲今耤田借耤失聲孟子助
者藉也本當从耤取借
義讀寂音今通借藉
以滄代飧
滄同餐吞也俗作滄非
飧音孫夕食也故从夕
食指事俗作飧
非滄飧通非
以市代巿
巿小篆韍字韠也篆作巿象連
帶之形大篆作韍亦作
芾詩三百赤芾是也市音士買貨之所篆作市詳會意條
內今省作市市與巿字無別漢人之失亦唐人未經訂正
故
也
以咳代欬
咳同孩小兒笑也从口亥聲古文从子作
欬音慨逆氣也从欠亥聲俗用咳非
以跪代跽
跪切葵上聲一足屈一足伸也从足危聲跽音
忌兩足跪也長跪也从忌聲今廢跽止从跪非
以脩代修
脩脯也从肉攸聲修修飾也从彡義攸
聲修身字从之大學从脩从后緐誤
以望代望
詳會意
條望注
以尢代尤
尢音汪行兒篆作宂从入出冂會意尤
音由異也篆作𡯁从乙从又聲馬援傳
尤豫注尢音尤通作猶漢書章懷太子尤豫注尢行兒本
當作猶案猶豫本从猶非从尤譌其聲而爲尤又譌其形

而爲尤譌復轉譌也正韻
尤韻收尤謂與尤同非
以勦代勦
二字同音勦勞也春秋傳曰安用勦民以
力从力巢聲勦絕也周書曰勦絕其命篆本作剿从刀巢
聲隸改从巢聲作勦剿今从剿曲禮毋勦說當从勦切氏
曰勦猶抄也今从勦者以刀力形近而誤
以睢代雎
雎音苴王雎鳥也篆本从
鳥作鴡毛詩从隹从且聲
睢說文本許惟切音催今音揮仰目也从目
隹聲又睢陽縣名今讀睢同雎誤通用非
以蒸代烝
蒸
音
征說文析麻中榦也从艸烝聲正字通訓麻榦可以燒又
粗曰薪細曰蒸詩大雅以薪以蒸又訓衆也孟子天生蒸
民烝音征說文火氣上行也从火丞聲正字通又訓盛也
詩魯頌烝烝皇皇又訓衆也詩大雅天生烝民案蒸烝音
同義別蒸从艸訓麻榦爲正義烝从火訓炊烝爲正義至
訓衆盛之義可兼訓烝不當訓蒸蒸从火訓火氣上行當兼
有衆盛義蒸則止諧烝聲無衆盛義正字通云烝當烝又
不借蒸薪蒸麻蒸不借烝貿說賦雲烝史記作雲蒸書烝
又漢書作蒸又詩烝民孟子別子作蒸民烝嘗爾雅史
漢作蒸符皆假借之誤其說是皆作烝不作蒸非
以

俾代裨
俾音彼說文益也一曰門侍人从人卑聲廣韻從
也引書罔不率俾爾雅俾職也注使其職也正字
通訓又益也引詩俾爾熾而昌案俾从入卑當从說文弟
二訓及廣韻從訓爾雅職使訓爲正詩俾爾熾而昌俾郎
使義不必作益義益乃裨字之訓案說文裨府移切接益
也从衣卑聲六書故衣之次也又補也助也以小益大曰
裨是裨益字讀平聲非同俾讀上聲今俾
有平上二聲因既通裨故并借聲从之余
以埤代陴
埤音
卑說
文增也詩政事一埤益我从土卑聲一說卑土故增之會
意今訓下溼地又與陴通陴音皮城上女牆睥睨也从阜
義卑聲俗作俾
倪埤睨竝非
以濆代墳
二字同音濆波
也墳幗也義別
以塡代瘨
塡音
田塞
也瘨音顚病也詩哀我塡
寡孔塡不寧本當作瘨
以塡代鎭
塡本音陳塞也从土
眞聲徐氏曰今待季
切正字通又音鎭訓壓也引漢書塡撫蕭何傳塡國家又
鎭星土星也史天官志作塡星案鎭音震說文博壓也从
金眞聲漢人
借塡竝非
以植代殖
二字同音說文植戶植也今訓立
也栽植也从木直聲殖脂膏久殖

也今訓蕃殖滋生也
从歺義直聲二字別
以直代值
值本音治本訓措也今又
訓遇也持也从人直聲正
字通謂與直通史甯成傳無直甯成
怒又物價曰値今通用直無復治音
以纇代纇
二字同音
纇絲絢頪
也纇負兒
衣纇絲也
以繒代矰
二字同音繒帛之通偁矰繳
也三輔黃圖佽飛具矰繳誤
以巹代𧯛
二字同音謹巹謹身有所承也从己丞聲𧯛蠡尊
也从豆从蒸省聲禮合巹用匏俗本改从巹非
以紿代詒
紿徒亥切絲縈難理也从糸台聲詒音夷相欺詒也
从言台聲台一音怡穀梁傳惡公子之紿史項羽本
紀田父紿羽
曰紿當从詒
以繆代謬
繆武彪切說文枲之十絜也一曰
綢繆也从糸翏聲謬靡幼切說文
狂者之妄言也从言翏聲二字音義別今通用又以繆代
穆秦穆皆有穆公史竝从繆又禮大傳序以代昭穆字竝
非
以齊代齋
齊徂兮切篆作𪗋說文禾麥吐穗上平也象
形二地也齋側佳切戒潔也从示从齊省聲
非取齊義漢人誤省从齊孟郁修堯廟碑齋敬齊者
深作契以爲齋明八齊注齊之爲言齊也所以齊不齊以致

致其齋也以齋訓齋實非本義从齊爲正以鋙代齬鋙音語鉏鋙錡也齬音吾齟齬齒不相值也宋玉九辯鉏鋙而不值當作齟齬以筒代筩筒音洞通簫也筩音同截竹爲筩今以洞代筒逐讀筒同筩並收東韻非是以磨代摩磨本讀去聲說文石磑也篆作䃺从石靡聲隸省作磨或讀平聲不知平聲者皆當从摩詩如琢如磨恭摩義非用磨也以濯代櫂櫂棹本字所以進船者从木从濯省聲俗作棹史記通用濯以辭代辤二字同音辭說文專訓訟也从𤔔理也从辛辠也理辠爲辭會意辤不受也从受辛會意今通用辭又言詞之詞說文訓言助也今亦从辭竝誤以辯代辨辯符蹇切以言勝人也从辡辠人相與訟也从言以言治之也辨蒲莧切判正是非也从刀義辡聲正字通謂二字通非以適代謫適音釋往也从辵義啻聲謫音窄責也讁謫也从言義啻聲今通用遣適適遂有窄音詩商頌勿予禍適禮婚義適見于天竝當从讁俗又加辵作謫贅以詶代酬詶本音周說文譸也爲譸張義今音儔訓以言荅人也以代酬酢字

以丱代𦃃丱古文磺字今礦字銅鐵樸石也古文本作丱𦃃字从之隸作丱今音摜詩總角丱兮注東髮兒𦃃音關說文織絹以絲貫杼也篆作𦃃从丱聲關字从之隸作𦃃案丱本即今礦字無摜音亦無東髮義詩總角丱兮疑本作𦃃轉音摜借以絲𦃃杼義爲東髮義毛詩誤省从丱故聲義無取舊注謂丱爲童丱之丱者童未成人猶金未成器之意如此與詩總角語不連與注束髮義何涉且音讀亦非可謂曲說从𦃃爲正存疑以縱代蹤縱音眾緩也捨也蹤音宗跡也篆本作蹤叟聲何傳發縱指示獸處當从蹤以錯代措錯切倉入聲金涂也从金昔聲今訓交互也如錯也又音厝謂同厲石之厝詩他山之石可以爲錯本當作厝今因詩借錯遂爲錯有厝音又以代舉措字譌語舉直錯諸枉易苟錯諸地並从隸之譌以趣代趨趣音娶疾也向也趨切趨平聲疾行也詩趣馬師士讀若趨史天官書趨舍而前曰嚮讀若趣又二字並音促史漢高紀趣銷印禮樂記衛音趨數煩志案趣趨二字俱从走並有疾義義可通而音不必通至轉音爲促後人附會其譌余促自有本字

已上諸文義訓本別點畫相似皆形近而誤之類也其爲聲近而譌者如以蚤代早蚤跳蟲也从䖵叉聲中庸蚤有譽以代早以孽代蠥孽音臬庶子也从子辥聲蠥音臬禽獸蟲蝗之怪謂之蠥从虫辥聲中庸必有妖孽漢五行志亦从孽並誤以強代彊強音彊說文蚚也今訓米蟲也从虫弘聲籀文作𧒒从蚰彊聲彊音強弓有力也从弓畺聲爲彊弱字經史通用強又轉上聲音弜不知勉強字本作弜案說文弜獨立部訓彊也其兩切从二弓會意今廢弜並从強轉讀并將彊字亦轉上聲孟子彊而後可是也此皆非本字音義又強盜強奸之強俗从勥案說文力部勥巨良切迫也从力強聲古文作𢡃今弜勥二字俱廢并廢彊止从強非以施代鼀鼀鼊音戚施詹諸也說文引詩得此鼀鼊今詩作戚施以湘代鬺鬺音湘煑也从鬲義羊聲俗作鬺湘水名也詩召南于以湘之韓詩湘當作鬺本作鬺案經文毛詩最多譌文禮記次之周禮又次之惟周易秦所未焚故譌文爲少以斗

代斝斝音斗酒器也象兩耳大腹形或作𨧲从金正字通云石經毛詩酌以大斝今詩作斗義同案斗不可爲酒器且十升爲斗斗無大小之名詩大斗當从石經斝爲正以標代杓二字同音標木末也杓枓柄枓音斗勺也爲挹水器與十升爲斗之斗別斗亦有柄枓柄在中杓柄在旁北斗似枓一至四爲魁五至七爲杓似枓之柄今通用斗名斗杓其實斗枓二器也枓杓俗作斗杓余又讀杓如勺以爲杯勺字亦誤以石代䄷石音舍山石也䄷音石百二十斤也从禾義石聲周書關石和鈞注石若今之斛也又三十斤爲鈞四鈞爲石重百二十斤案䄷爲量名石本山石不當通借因隸文省禾从石故書注有石重百二十斤之訓即䄷訓也漢書借碩尤誤○又案漢志十斗爲石說文斛注斛十斗也故書注云石若今之斛也書石字乃漢人太禾之石余蕊來粟十斗約重百二十斤書本當作䄷漢志亦當作䄷誤用石又誤頌余又淳于髡能飲一石劉伶一石一醉皆滑稽妄談余誤斝爲斗誤䄷[illegible]其謬同以庾代斞庾音與水槽倉也斞音庾量名左傳杜注斞十六斗論語與之

庾肩从料

以稱代偁 稱音偁又去聲銓也爲權衡義从爯聲从禾者古度量長短輕重皆以杪黍定分數故諸稱品皆从禾偁訓揚也从人爯聲偁功偁呼字从之今从偁廢偁非

以粲代奻 奻音粲美也从女从奻省聲今作粲不省正字通云毛詩如此粲者何當作奻石經改作粲非粲未名○案石經爲後漢蔡邕所書係隸文雖刊正隸法之亂而仍多相沿之譌後代變之不改故多錯謬漢人隸刻凡同音字並假借通用如典奐倉蒼明名氏是洄沮蹇塞述術錞樽姓性蘿解皆絕不類之文至有改琱琢爲胡欹者恣意通假其竄亂之失類如此

以楚代齼 齼音楚五宋鮮兒从齒義虛聲說文詩衣裳楚楚爲假借楚叢木也

以孌代孎 二字同音孌慕也从女䜌聲孎順也从女𤔔聲說文引詩婉兮孎兮今詩作孌俗作戀

以岸代犴 犴音岸野狗也黑喙善守故以爲獄名詩宜岸宜獄當从犴

以歇代猲 猲音歇猲獢短喙犬詩載獫歇驕二字並借音

以碩代鼫 鼫音碩說文五技鼠也詩作碩鼠

以敦代弴 弴音敦畫弓也詩敦弓既堅當从弴

以復代寝 寝音復地室也从穴義復聲詩陶復陶穴當从復

以年代秊 秊音年來麥也詩周頌省作牟牟牛鳴聲又漢景帝詔儀牟爲民本作麳麰俗牟亦非

以諼代萱 二字同音諼詐也又忘也俗作諠萱忘憂艸也篆本作藼重文作蘐萱俗又作諼詩焉得諼艸言樹之背借諼無義

以厲代濿 濿音厲以衣涉水曰濿古本作砅亦作濿詩深則厲从省厲砅石也

以匏代瓠 匏音庖瓠也从包義今聲與瓠義同音別瓢符宵切說文蠡也从瓠票聲正字通云匏瓠剖開爲尊以代蠡器剖開成器者謂之瓢未剖者謂之匏亦謂之瓠詩酌之用匏義當从瓠今从匏者統言之猶禮云器用陶匏是也

以蠲代捐 蠲音捐說文馬蠲也即今馬蚿从虫从目从益聲丷象形今又訓明潔也引詩吉蠲爲饎周禮宮人除其不蠲又通作捐漢詔蠲今年田租竊意蠲爲蟲類與明潔義遠假借之所不可解者至俗爲捐乃漢人之誤顯然易知者一說吉蠲字亦當从捐案詩注蠲言齋戒滌濯之潔與滌濯義乃捐除之意捐除故潔未嘗以潔訓蠲也詩誤借蠲以誤訓明潔一說蠲涓之譌案涓小流也今又訓潔也中涓掌宮中埽除之役據此則周禮除其不蠲可从涓矣二說未詳孰是存疑

以鳩代勼 勼音鳩聚也从勹九聲尚書方鳩僝功借鳩

以翼代昱 昱說文本余六切讀若育訓明日也今音翼訓同書金縢作翌日正字通云昱與翼翊通俗作翌案翊音亦說文飛皃與翌昱音同義別所不當通一說書翼日之義蓋鳥翼必兩今日又一日會雙之意然此亦附會語矣翊訓从立爲正俗作翌亦非

以廡代橆 廡音甫堂下周屋也从广義橆聲橆音甫蕃橆也今作廡詳會意條橆注書庶草蕃廡本當从橆

以辟代避 辟本音壁法也詳會意條內今又音避周書我之不辟孟子伯夷辟紂又通作僻樂記放辟驕志學記燕辟廢其學並係通俗

以共代恭 共音拱同也篆作𠬞从廿廾聲今音訓同恭石經尚書徽柔懿共詩靖共爾位左傳未生其共叟臧原傳共承嘉惠並借作恭又以代供字石經尚書惟正之共左傳王祭不共並通俗

以嗇代穡 嗇吝也从來亩會意穡穀可收曰穡石經尚書稼穡之艱嗇詩不稼不穡从嗇又或以穡代嗇左傳大國省穡而用足並誤

以範代笵 二字同音說文範軷也从車笵省聲笵法也竹簡書也通俗文云規模曰笵廣韻古法有竹型故从竹今从範廢笵書洪範易範圍天地之化而不過

以范代𧍝 二字同音范艸名𧍝蜂也𧍝弓范則冠而蟬有緌省虫非

以又代宥 禮王制王三又然後制刑當作宥

以逡代駿 逡音跛退也禮大傳駿奔走从逡誤或又以通代逡漢書項籍傳逡巡而不敢進亦誤

以委代沝 二字音同委隨也委曲也从禾女二體會意沝二水也楊升菴轉注古音沝音委義如禮記或源也或委也从二水自源而分爲委也案源篆本作原从厂泉會意俗加水禮作源亦漢人之譌沝从二水取義原沝字義當从沝今相沿廢沝从委奈

以悔代𠧪 𠧪音悔卦之上體也洪範借悔今因从悔

以蒙代冡 二字音同蒙女蘿也从艸冡聲冡覆也从冂豕會意童冡字从之易冡卦借蒙

以靡代糜 糜音米披靡也此字無平聲縻音迷繫也易中孚卦我有好爵我與爾靡之當从縻

以次代趑 趑音咨趑趄行不進兒易

夬卦其行次且 **以它代他** 它蛇本字說文託何切讀若拖重文作蛇徐氏曰今俗作食遮切分它蛇為二非佗篆本从它作佗徒何切說文負何也从人它聲徐氏曰史記匈奴奇畜有橐佗今俗譌誤謂之駱駝非是隸宅也二文通用故改佗為他讀若拖又俗為彼之稱易比卦終來有它吉本當从佗他 **以縮代莤** 莤音縮說文禮祭束茅加于祼圭而灌鬯酒是為莤从艸酉酉酒也春秋傳曰無以莤酒今通用縮 **以驛代馹** 馹音日說文驛傳也正字通云以車曰驛以騎曰馹左傳文十六年楚子乘馹會師于臨品楊慎曰孟子置郵傳命古注置驛也郵馹也置緩郵速驛遲馹疾置有安置之義郵有過而不留之意後世不達驛字義以馹為驛之省文永樂中刻春秋大全盡改左傳馹字為驛故注解多舛謬特以備攷正 **以如代而** 漢五行志引左傳星隕如雨注如而也星隕而且雨故曰與雨偕晉禮志引左傳夫婦所生若如人某公之女若如人與左傳夫婦之子若而人妻婦之子若而人同陸德明經典釋文論云當時語音之譌有云而如靡異者正字通云凡經史本作而俗用如者从而為正

以於代于 於古文烏字本作縱象形省作於小篆作㬥隸分烏於為二字省於為扵讀同于亦以為烏呼字于篆作亏氣之舒也為語助詞毛詩从于為正義今訓於于同音誤 **以予代余** 予音羽說文相推予也与與通余音魚說文詞之舒也从八義从舍省聲今訓我也郭忠恕佩觿集云予本無余音後人讀之也顏師古刊謬正俗曰爾雅卬吾台予朕身甫余言我也此予之與余但義訓我非同字也今通讀通用誤 **以與代歟** 與音与黨與也从舁从与聲古文作异与与同歟音于安氣也从欠義與聲与于義近故同為語助詞今讀與同歟通用誤 **以從代从** 从切重平聲相聽也篆作刅从二人會意從字从之從音訟隨行也篆作鉚从从辵會意二字義可通而音別今從讀平聲止从從遂縱从非 **以鞠代毱** 鞠音匊皮毬也蹴鞠蹴皮毬也从革義匊聲匊音匊曲夯也从勹象人曲形从鞠省聲匊躬字从之今借鞠又鞫究字今亦借鞠並失義 **以郁代稶** 郁地名从邑有聲稶音郁有文章也从禾[illegible] **以節代**

楖 楖音節梁上短柱也亦作楶从木即聲魯論禮記作節節竹約也 **以栗代凓** 凓音栗寒戰也从冫冰也為戰栗義論語作栗誤俗別作慄贅 **以叩代𧦝** 叩音口又去聲京兆藍田鄉名故从邑口聲俗省从卩作叩以為叩首字又以代𧦝問字論語我叩其兩端而竭焉又以代敂擊字論語以杖叩其脛竝从俗作叩皆叩之譌也叩兩端之叩當作𧦝說文𧦝問也从言口聲苦后切叩厤之叩當作敂說文敂擊也从攴句聲苦后切一說叩兩端之叩朱注訓發動也以義推之亦當从敂擊之敂一說當从洙泗之叩義皆可通惟从叩字無義正字通云叩𧦝敂和竝通而不稱叩為俗叩字殊失攷正篆無从卩之叩字論語借叩音為𧦝敂和義俗又譌而為叩譌復轉譌也 **以唯代惟** 唯音委諾也从口義隹聲與思惟維繫字音別今與惟維同音同用又訓獨也論語唯天為大唯我與爾正字通云六經惟維唯皆為語助詞尚書皆用惟毛詩多用維左傳多用唯案唯从隹固有微委二音但委音近而正从口訓諾義為正今因經傳假借反以微音為正非 **以沽代酤** 沽水名酤買酒也論

語沽酒俗沽又沽之哉一說沽之哉當从夃說文夃音沽訓秦以市買多得曰夃存疑 **以姑代夃** 夃音姑六書統云夃且須之意从了與仍同从夂後也謂仍且後也今人姑息之姑當从夃案說文夃本訓秦以市買多得曰夃又引詩我夃酌彼金罍今詩作姑據二說是姑且姑息之姑本當从夃今从姑章之姑貿無取義 **以果代婐** 婐音果說文女侍也孟子二女果注引說文作裸說文本作婐 **以招代韶** 韶舜樂名孟子徵招角招路招 **以鶴代翯** 翯音鶴鳥潔白皃孟子引詩白鳥鶴鶴詩本作翯 **以蹴代𢾭** 𢾭音促蹙然也从未聲說文引孟子曾西𢾭然今孟作蹴正譌𢾭隸用蹴非𢾭蹴也 **以惡代歍** 惡本烏各切過也又切烏去聲憎也無平聲孟子惡是何言也本當从歍案說文歍哀都切心有所惡若吐也又為歍歍字又孟子居惡在路惡在以代何字音義亦借音 **以噓代歔** 二字音同噓吹也歔欷也从口从欠義別 **以縻代靡** 二字音同縻移也靡制也从[illegible]別 **以夢代㝱** 夢音蒙又去聲說文不明也从夕義从瞢省聲

𤸇切蒙夶聲說文寐而有覺也从宀屋也从疒疾本字从夢聲今从夢廢𤸇**以澮代巜**澮古外切說文水出霍山西南入汾从水會聲巜音澮从二巜溝廣二尋深二仞曰巜虞書濬畎澮距川禮千夫有澮孟子溝澮皆盈並當从巜后經改从澮今遂廢巜**以艾代乂**孟子有私淑艾者史封禪書天下艾安**以盧代黸**二字同音盧飯器也黸黑色書文侯之命盧弓一盧矢百左傳作玈木當从黸**以僇代戮**僇本音溜說文癡行僇僇也从人翏聲力救切戮殺也辱也从戈翏聲正字通僇止音祿訓辱也戮訓與僇通又并力也今僇戮勠為一非大學辟則為天下僇矣本當从戮書湯誥與之戮力漢高紀戮力攻秦本當从勠並通借之誤

以后代後后君也又后妃曲禮天子之妃曰后注后後也言其後于天子也正字通云禮記然後皆作然后大學皆作而后又借為厚字左傳君戴皇天而履后土牲取厚載之義卽厚土古文作垕今从篆厚正字通云后土本作厚或作垕因聲同譌作后非**以邪代衺**邪音牙瑯邪郡名故从邑俗作耶从耳者从丵身作身之

誤今分邪耶為二非衺音斜不正也从衣牙聲二字音義別爾頌思無邪本借邪今遂廢衺非**以舍代捨**舍音赦人所居也捨七也切釋也詩舍彼有罪論語不舍晝夜本當从捨**以雝代廱**雝雍本字雝渠鳥也从隹邕聲廱音邕辟廱天子之學宮从广屋也从雝聲今止从雍不知辟廱字省广則無宮室義矣隸文變廱為雍省广為亠省雝為雍故今辟廱字止从雍雝渠字亦从雍並漢人之失正字通謂雝不當省作雍是謂雝不必贅作廱非又雝廱篆止二文今韻書分雝雍廱為三文亦非**以邕代雝**邕音雝說文四方有水自邕城池者从巛从邑會意今又音壅俗作壅篆只从邕正字通又訓和也謂與雝同史漢邕雝通用案雝从隹邕聲本訓雝渠鳥也亦無和義今訓又和也皆屬假借或曰和義當从邕从川从邑邑四方有水流通為和也一說雝渠聲和故取義詩雝雝喈喈是也二說未詳孰是**以端代耑**耑音端物初生之題也篆作耑上象其生形下象其根中一地也造耑字从之經史通用端或端直立也**以殆代逮**殆徒亥切危也从歺義台聲正字通訓又近也

將也幾也與逮通逮說文徒耐切及也从辵隶會意一作隸隸作逮徐氏曰俗作迨正字通逮訓迨也迨訓及也分逮迨為二非逮迨為一字迨別音亦微別所謂近也將也幾也義卽逮迨正譌因經傳借殆今遂謂殆有迨義實非本指**以旨代恉**旨美也甘也从匕甘會意恉音旨意也从心旨聲隸借旨作恉又借指代恉遂廢恉字非**以臭代殠**臭音齅氣也詳會意殠內殠音臭腐氣也从歺从臭為香臭字今謂臭為香引易其臭如蘭又以臭為殠氣引大學如惡惡臭不知易其臭如蘭謂同心之言其氣如蘭之和同也非謂香義大學如惡惡臭言其氣之惡非臭卽殠義臭字止訓氣也與齅通為正義臭固兼香殠氣在內然香殠仍別立文字也今廢殠止从臭故以臭為殠氣余**以氣代气**氣本音餼饋客芻米也篆作氣从米義气聲重文作槩餼中庸禮記通作旣气音器篆作气雲气也象形為气化字隸廢气止从氣讀氣同气又省气作乞音喫為求乞義正字通云此六書假借之所不可解者後人皆相仍不變也**以畔代叛**畔田界也叛反之半也**以奇代畸**

奇音旗異也畸居宜切殘田也今廢畸从奇故奇復有畸音余**以廉代覝**覝音廉察視也从見炎聲漢高帝紀詔廉問顏氏注廉本作覝其音同**以鬻代儥**鬻說文本武悲切讀若糜訓健也从鬲米會意徐氏曰今俗作粥音之六切儥音育余六切賣也从人賣聲鬻史俗鬻并从俗粥字史五羖大夫自鬻于秦客禮王制不粥于市周禮仍从儥案鬻音育義皆別以鬻為儥千義無取正字通謂儥从賣加人轉注俗省賣為一字亦非**以瀆代黷**瀆溝瀆也从水賣聲黷音讀垢也从黑賣聲溷瀆當从黷黷本作媟黷今並从瀆誤**以考代攷**考老也為祖考字从老省丂聲攷擊也从攴丂聲攷擊攷察攷校查攷宇从之今通用考廢攷非**以序代敍**序庠序也說文東西牆也又周學名从广象屋形从予聲敍音序次敍也从攴余聲義未詳書百揆時敍彝倫攸敍地經關从序今敍遂亦从序誤俗作敘敍非**以敦代惇**敦音惇又音憝說文怒也詆也一曰誰何也从攴𦎧聲今訓厚也與惇同說文惇訓厚也从心𦎧聲今敦又訓勉也迫也案敦从攴與勉迫義

爲近與厚義爲遠經史以敦代惇俱爲假借以弋代隿二字音同弋說文橛也篆作𣎳象折木衺銳之形隿說文繳射飛鳥也从隹弋聲經傳竝省从弋義難解史又以代黓字漢文紀身衣弋綈本當作黓黓黑也以篤代篙篤馬行頓遲也从馬竹聲篤厚而力也从亯省取篤竹聲亯音伏滿也象亯厚之形今廢篙从篤以篙訛誤篤相沿之謬以鬳代獻詳會意條鬳獻二汁以鴻代洪鴻音紅鴈之大者从水鳴鴻水鳥也故从水鳴音紅鳥肥大鳴鳴也从工聲故鴻从之洪音紅洚水也大也从水共聲爲大字正義凡鴻濛鴻荒字皆當从洪河渠書禹抑鴻水亦借鴻非他如弘字音肱本訓弓聲也从弓乚聲在蒸韻今訓又大也易含弘光大論語人能弘道注擴而大之也又如宏字說文戶萌切訓屋深響也从宀義厷聲今亦訓大也書盤庚用宏茲賁借爲大義又如閎字說文亦戶萌切訓巷門也从門義厷聲今亦訓大也寬廣也月令其器閎以深揚雄賦閎論崇議亦借爲大義此二字在庚韻與弘音又別與鴻洪音不類正字通謂此五字皆通者由史漢多通用求其可借義不可

遂爲同音俗竝讀若紅非大義之訓當以洪爲正餘各有所當如洪水之不當借鴻猶鴻儒之不當借洪閎論之不當借弘鴻訓音義皆通則非以紅代粠粠音紅陳臭米也漢書借紅又以紅代女工字以泛代覂覂音捧反覆也篆作覂从襾義乏聲漢書覂駕之馬譌作泛今因讀泛非泛浮也以嗛代謙嗛音銜說文口有所銜也漢書相如傳嗛讓未發藝文志易之嗛嗛本當作謙或又以嗛代慊孝文志天下臣民未有嗛志漢書作慊史記譌作嗛以謙代慊謙切欠平聲謙也从言兼聲慊音愜快足也从心兼聲大學此之謂自謙以代慊又或以謙代嫌荀子信而不處謙注謙當作嫌又或以慊代歉孟子我何慊乎哉本當作歉正字通云經史歉謙慊嫌互出無定詁此皆傳寫紛亂義難強通愚案說文慊訓疑也戶兼切則已同嫌字音義矣正字通慊音愜正訓意不滿也則已同歉字音義矣良由昔人四字互通故音訓襍出尒以義推之女兼爲嫌欠兼爲歉心兼爲慊从言義兼聲爲謙觀其形體可以[illegible]音義之正見[illegible]字多此凡[illegible]矣以厭代猒厭說文于[illegible]切音壓

又一琰切音掩訓笮也一曰合也徐鍇曰笮鎮也壓也从厂猒聲今正音葉服也又音淹飽也又音宴足也索飽足義乃猒字之訓說文甘部猒音淹又音宴飽也从甘犬肉會意今从曰作猒誤別作饜贅俗借厭廢猒非○又案正字通厭字有六音義一音葉服也一音淹飽也安也一音掩與魘義同一音揖消阻閉藏皃一音宴足也一音押與壓義同凡六音音義襍出要知數音各有本字音淹訓飽義者乃猒字音宴訓足義者亦即猒字音淹訓安義者乃懕字說文引詩懕懕夜飲是也今詩作厭音俺訓與魘同者本有魘字音揜者即揜字大學見君子而後厭然即揜音義音押者有壓字猶弓或而不張者三良厭溺本當从壓篆皆有明文因經傳通俗故一字有此數音義實不當兼也厭从厂義當从說文笮也今服也之訓爲正餘皆支贅今世又以厭爲憎惡義古無其訓始又嫌字之譌音譌義尒存疑以渠代詎史記張儀傳蘇君在儀寧渠能乎漢書孫寶傳渠有其人乎以代詎說文詎猶豈也又以渠代遽字詩庭燎注未渠央言未遽盡也史尉佗傳使我居中國何渠不若漢竝誤借以繇代由

繇音由道從也今音兆役也史記福繇德與漢書繇此名重朝廷義同由以酖代鴆酖音耽樂酒也从酉酒也从冘聲與媅音義通今又音沈以代鴆毒酒之鴆字左傳使鍼季酖之又吳陸抗曰豈有酖人羊叔子哉本當从鴆以耽代媅耽音聃耳大垂也从耳義冘聲媅音耽樂也从女義甚聲爲媅樂字詩和樂且湛借湛誤中庸引詩和樂且耽亦誤又誤而从耽詩無與士耽借虎視眈眈之眈字正字通眈訓又樂也亦非媅耽眈音同義別不當以核代覈核音劾果實骨也从木亥聲覈音劾考事得實也从襾義敫聲周禮植物宜覈物莊子人間世篇剋核太至注即刻覈漢書綜核名實俗又以代劾字皆聲近誤通以覈代麧麧音劾堅麥也覈義詳上陳平傳食飲覈本作麧以吃代喫吃居乙切言蹇難也从口气聲喫苦擊切食也从契聲俗二字通用誤以吐代唾吐音土說文寫也又歐也从口土聲唾音兎口液也从垂聲一作涶从水二字音義別舊書通吐通作唾誤以應代膺應于陵切說文當也篆作𤻮从心从雁聲雁即今鷹字隸

省从广廣于誤切音印以言對也篆作譍从言雁聲二字音義別今廢廣止从應應兼乎太二聲不知从心从言義各有取二字末可偏廢

以稽代䭫 䭫音啟下首拜也从首旨聲稽音雞非止也从禾義从尤旨聲經史皆用稽失聲義又俗作吅案叫音稽問疑也非乾稽疑借稽

以㞢代歁 㞢音蚩說文蚩也从㞢之聲今訓獸名又思亢詩蚩之蚩蚩又笑蚩俗加女作媸又蚩笑也輕侮也俗又作嗤嗤數案蚩笑字本作歁說文欠部歁人相笑相歁癡也从欠蚩聲以支切後人誤借蚩俗遂加欠加口加女作歁媸嗤嗤尒

以貤代繞 繞音繞貤微黑色六書故一入色之淺也故甫尒為繞从糸義从兔聲叏漢通借貤寸數字

以廑代僅 廑音勤說文少劣之居土室之劣者也从广義堇聲亦兼義僅音覲說文纔能也又少也从人堇聲今廑又音僅堇仲舒傳廑能弗失又別作㢮𢏭弓𢐀有存者又通作勤揚雄賦其廑至矣俱非正音義

以儋代聸 聸音儋尒耳也聸耳國名今或

以荷代何 說文何儋也徐氏曰儋何即負俗儋儋負何也何也俗為誰何之何今俗別作儋荷非是案左傳父析薪子弗克負荷借荷荷芙渠也今何荷並有平去二聲

以按代案 按音案說文下也虎頟抑也从手安聲按遏按察義从之案音按几爲又盤案从木安聲爲案卷定案義今二字通用誤

以方代匚 方說文止詞並舟也篆作方象兩舟相並之形重文作汸加水旁匚音方說文受物之器象形正字通云匚四方也六書故匚器之爲匚者取象于匸匚亘名文案亘古兜亟字所以爲方之器故匚爲四匚義今廢匚止从方

以匪代非 匪音斐器似篋从匚義非聲與箄笭之篚本別經傳以匪爲匪俗匪爲非易匪寇婚媾又借為斐詩有匪君子又音分周禮以待國之匪頒注匪讀爲分並假借

以懷代褱 褱音懷挾也抱也从衣眾聲懷字从之今

以玩代翫 二字音同玩弄也从玉義元聲翫習厭也从習義元通用翫非懷思念也

以爾代邇 爾本訓靡麗也篆作爾从冂从㸚義从尒聲文章爾雅爲正義爾汝爲借聲至語助本从尒俗誤借爾耳又借爲遠邇字詩莫遠具爾孟子道在爾並从省

以淫代婬 二字音同淫漸漬也从水奎婬私逸也从女垔聲易冶容誨淫俗从婬

以奸代姦 奸古寒切讀若干犯婬也从干女爲意姦古顏切音顏私也从三女爲意犯婬之奸从奸姦俊之姦从姦音義別俗通非

以坐代㘸 坐木遝坐字故从土乘聲俗作垂垂音非若乘下字本作乘說文乘象艸木乘葉形今廢乘借邊垂字爲乘下字復借陲危之陲以爲邊陲字並失本字形義

以雩代粵 粵說文亐爪切讀若勝謀𥮿也从虍雩聲雩說文況于切讀若吁謌艸木之雩也从乘亏聲重文作雩今雩音呼瓜切俗作花雩亦通用雩案雩雩音義有別正字通合爲一字今遂廢雩又以雩代粵山之粵字失義

以精代𦘔 𦘔音精飾也說文俗語以書好爲𦘔从聿聿筆也彡其飾也今通用精精米之美者

以津代𣶒 𣶒音津氣液也从皿義聿聲今用津津濟渡處本作𣶒

以雕代琱 二字音同雕大鷲鳥也从隹周聲籀文作鵰从鳥琱治玉也故从玉周聲與琢文之彫音義同凡琱琢彫飾通用琱彫今从雕非又琱與鵰別案說文鵰鈍也徒刀切彫音琱爲彝也與琱音同義別正字通謂雕琱彫鵰通誤俗弃

通淵

以釐代禧 釐音禧說文家福也从里𠩺聲今訓理也非又俗爲𠩺孷字又與禧同案說文禧許其切讀若希訓吉禮也與釐音義別今禧又訓福也通作釐漢孝文紀祝釐致釐遂訓與禧同但二字音別訓義通則可訓音同則非俗讀釐同禧誤

以莽代茻 二字音同茻衆艸也从四中會意爲艸茻字莽說文南昌謂犬善逐兔艸中曰莽从茻中犬會意爲粗莽字俗从大非今廢茻字故以粗莽字爲艸茻字尒

以麤代粗 麤說文倉胡切訓行超遠也从三鹿會意粗徂古切讀若楚訓疏也从米且聲正字通粗正音倉粗切又上聲訓米不精也又大也略也疏也麤音粗訓行超遠也又疏也大也物不精也又麄也訓二字音義同經史通用麤粗从米有疏略不精之訓麤从三鹿三鹿粗逐行相超越爲麤莽之義與不精疏略之訓爲遠至大義之訓于二文俱不甚切俗解也粗疏麤莽義各有畜不必互通公羊傳別作麄俗作麄並非

以袠代十 袠音姪書衣也說文本作帙从巾失聲重文从衣作袠俗以代數目之十不知何取一說廢帙訓書帙又次序也

或作秩故又譌俗爲秩唐肅至忠傳官秩益輕杜甫賦六
官咸秩今以袠代十者亦次序之義猶秩以代秩也但十
之譌又不知始自何人桼廣韻次序之訛亦聽解一說禮
年八十有秩故以八十爲八袠據此當借秩不當借袠亦
止八十可備秩
餘不當通用 以桼代七 桼音七木汁也隸以代七字新莽候鉦五十桼斤太元經運
諸桼或又或俗漆俗作桼篆無桼字宋婁彥發漢隸字原
云數曰壹貳至于攻桼莫非假借獨桼字郙俗無他義若
做而用桼漆 以漆代桼 漆水名从水桼聲桼音七木汁可
豈不韻勝哉 以桼物从木从水上八象水滴而
下形今反俗漆 以櫝代匵 二字音同櫝木名又枝櫝也匵音匵匣中也今二字通又與匵
廢桼本字非
通 以柬代簡 簡音柬牒也从竹閒聲柬擇也从束从八八分別也會意音同義別俗通非又加手作揀
贊 以舟代周 舟孟郁碑周字蓋舟之譌案說文勹部舟音周訓帀徧也正字通云同周今廢舟止从周
漢人誤省从舟
俗別作週並非 以保代乍 乍音保相次也从七十正譌从七比之省也从十十人相比會

意鴇字从之六書總
要十家爲乍今用保 以蒿代薧 薧音蒿死人里也从死从蒿省聲玉篇薧里黄泉也
俗作蒿里正字通薧音考訓凡物
乾陳者皆謂之薧說文無此訓 以伴代扶 扶音伴並行也从二夫會
意扶字从之正譌云
俗不當用伴伴大兒 以扶代榑 榑音扶榑桑神木日所出也从木尃聲今借扶失義
以若代叒 叒音若說文榑桑叒木也象形故桑字从之今俗若若桑也 以仙代僊 仙篆作𠆦
說文呼堅切讀若嫣訓輕舉也从人在山上會意今作仙
正字通分仚仙爲二字仚音軒訓與說文同仙音先謂同
僊字誤案說文僊相然切訓長生僊去从人
从䙴義䙴即遷本字也今但訓仙爲僊余 以冀代覬 冀北
方州也从北異聲覬音冀覬覦欲也从見
豈聲左傳楚詞通用冀無義俗別作懻覬 以鈇代斧 斧音鈇
字莖斫刀也與說
戉也之斧音義別 以刀代鐎 鐎音焦說文鐎斗也又軍中夜擊者李廣傳作刀斗讀若
貂俗作
刀非 以个代箇 箇篆無个字宋本說文俗書譌謬條內剏个字余氏曰無攴下乖下不見夏月豈

左右个者旁室也當作介案大學一个臣亦介字凡經典
个字皆介之譌侗切歌在聲說文竹一枝也从竹固聲此
乃今个
字義 以研代硯 研音姸磨也與硯同硯音彥石滑也二字音義別 以輯代緝 輯音
集車和輯也今又訓斂也睦也以車咠聲緝音葺說文績
也今又訓理也續也从糸咠聲凡緝緝字當从緝或从輯
誤 以纂代纘 二字音同說文纂似組而赤从糸算聲纘繼也書纘禹舊服从糸贊聲正字通謂纂纘同
先傳纂乃祖考故纘緒今通用纂纂音是義非又纂俗或作
篹纂篡無篹字正字通篹音譔訓同譔述字不知篹乃篹
字之省案說文食部篹具食也从食算聲重文作饌是篹
爲食義無譔述義亦無纘緒義且字从算聲而下或从己
或从巳己無定體皆不見義禮明堂位爲用玉豆雕篹注
篹篹屬據此訓亦無譔述纘緒義篹實俗字也一說明堂
位雕篹篹乃簋字之譌一說今 以博代簙 簙音博局戲也
篹字乃篹之譌此說近之存疑 莊子博塞以遊
篆本作簙篆俱加竹今
並省簺音賽行棊也 以實代寔 實本音失富也从宀屋也从貫貫貨貝也會意寔

音頑止也徐氏曰寔如此止如
此也从宀是聲今廢寔止从實 以堤代隄 堤音底說文滯也與音止之坻
義通隄音題䧌也今二字通用郭恕先曰
以堤滯之堤爲隄防之隄其順非如此 以隋代隨 隋本音朵
裂肉也从肉从隓省隨字从之隨隨本字今隋音隨者因
隋初受封于隨惕其有天下惡其从辵故去辵从隋讀如
隨音實非隋本音義
也今但知有迻音朵 以移代迻 二字音同說文迻遷徙也从辵義多聲移禾相倚移
也一曰禾名从禾義
多聲今廢迻只从移 以醳代釋 醳今音亦訓醳酒也史記管蔡世家悲圉鄭鄭降楚
楚復醳之以代釋字案集無醳字醳酒說文
晉注作釋酒醳爲俗釋字也以代釋無義 以督代裻 二字
音同督察也从目叔聲裻衣背縫也
从衣叔聲莊子緣督以爲經當从裻 以蝦代鰕 鰕二字同音蝦蝦蟆也
鰕魚屬
義別 以主代宔 主之庾切音丨鐙中火主也篆作𡈼从𡈼象鐙形从丨火形也即今炷字徐氏
曰今俗別作炷非是案主篆本象形爲火主字並非从王
後借爲主宰之主宗廟宔主篆別有宔字之庾

切从宀屋也从主聲謂宗廟宝祏今亦从主庿宝又後世
有點主之說宗廟神主先書王字後加丶讀丶如[illegible]聲不
知丶字本之庾切爲字母音同主說文丶謂有所絕止而
識之也今別作點遂讀丶爲點聲誤甚點主之說謂點此
丨字非丨讀點也篆文丨从
直畫今从針點誤俗从一非
以杜代𢾊𢾊音杜閉也塞也从攴度聲亦作剫
𢾊門𢾊絕字从之今俗杜書費誓杜乃擭周禮則杜之案
杜乃木名無閉塞義正字通云杜𢾊同今止从杜廢𢾊剫
以畢代𢼸畢田网也从田从華象形𢼸音畢盡也
一曰𢼸盡也从攴畢聲今止从畢
以率代達率所律切捕鳥畢也篆作率象形達疏密切先道也从
辵義率聲達循達領字从之今俗率又將衛之衛音同
率从行義率聲將衛衛師字从
之今俱从率或从帥達廢衛
已上諸文形分義別皆聲近而誤之類也其形本遠異聲亦不同而強附合者如以螣代蟘
螣音騰神蛇也从虫朕聲蟘音特蟲食苗葉
者从虫貸聲說文引詩去其螟蟘今詩作螣
以蜚代飛蜚本作𧔥本音𧔥臭蟲負蠜也隸俗爲飛
字史封禪書蘇秦傳皆从之音義皆非
以蔡代𢿱蔡艸蔡也𢿱音殺𢿱𢿱散之也正字通云又流放罪人曰
𢿱左傳周公殺管叔而蔡蔡叔上蔡字當作𢿱爲放散之
義韓詩作摋集韻作撒
俗又作摋並𢿱之譌
以定代頂頂顛也从頁首也从丁
聲俗作顛詩麟之定俗
定音訂訛
領也無義
以矜代鰥矜本矛柄俗爲哀矜字鰥本魚名性
獨行故以爲鰥獨字二字音義別詩
不侮矜寡禮記矜寡孤
獨二字並通聲互用
以盇代曷盇音合篆作盍訓覆也
从血从大大象盇覆形
今作盍訓覆也又何不也說文無此訓曷今音盍說文訓
何也增韻訓何不也正字通曷注云俗作盍據三說凡經
史盇字訓何不者皆當从曷後人俗音而誤从盇失盇字
本義蓋盇卽俗盍字也無何不之義又案盇曷本不同音
說文盇胡臘切曷胡葛切音有別今同音
亦誤曷古或借害此又从方音轉譌尒
以創代刱刅創爲
刅字
重文音窗傷也同俗瘡字刱切窗上聲造法
刱業也从井法也从刅聲隸俗創今遂廢刱
以鮮代尟尟
音
選少也从是少指事俗作尟鮮本音先魚名又魚鮮也从
魚从羴省聲今轉上聲爲寡少義此六書假借之所不可
解
者
以榦代韓榦切干公聲木本也从木倝聲俗从干作幹
非韓音寒井垣也从韋義倝聲隸省作韓井
韓今通用榦
讀韓聲非
以肬代瘤肬音尤贅肉也俗作疣瘤音畱說
文腫也正字通云肬與瘤二病肬
贅也與身偕生者也瘤而漸生者
爲瘤不可割以畱寓戒也二字別
以桴代泭桴本音浮說
文棟名从木
孚聲泭音孚說文編木以渡也从水付聲今以桴爲泭論
語乘桴浮于海正字通桴正音孚正訓屋棟又云編竹木
代舟通作泭又尤韻音浮又與枹同擊鼓杖也案說文枹
音孚擊鼓杖也桴泭音義別泭枹音同義別皆非所通今
廢泭枹止从桴一文而
兼三義二音淺古甚矣
以啚代圖啚音鄙吝嗇也詳會意
條鄙字从之今俗都鄙
之鄙遂以啚代圖字攺作啚不
知圖从口義非从啚聲也誤甚
凡此之類指不勝屈在篆本州分部別而漢隸亂之后經仍之傳寫訛之後人因經史沿襲不復置辨訓假作眞相習而不覺矣其中有可通融者義相近可兼音相同可轉借僭之今何必不僭至義所難通音絕不類明明漢人竄亂及傳寫之失此急當爲經史辨而不必反爲經史諱者卽如葩經譌字變音極多注訓曲爲解說多非本義緣方言土語聲旣不同稱名亦異故彼此音義迴殊況田夫野婦俚詞媟語皆備采風其人未必盡曉文字則別字俗義僭聲狂所不免況又爲傳寫者轉譌邪此毛詩音義所以異于他經不盡可爲典要者也又字母音母諸文後人廢不用者頗多如巜匸气冂

从艸舜昏等文今皆以古體廢置止將从聲同聲之文㫺代以至本義全失本位反拋會意而疑有諧聲假借而謂可轉注始乎箋古終則滅古矣聊舉僕見所及數百文以備攷正蓋此皆篆籀所有而已洄𣄊若此若其後代增文濁亂古㳄支贅紛吾不合六書之體者𥿋千而萬別錄短箋以詳

六書權說

六書統於指事

指事一項極籠統以書契皆爲指事設也若論下手處原从象形始但指事是原原頭若不首列則此項更無位置處故許氏以指事列六者之首以六書無非爲事設也其中多有不象事者統名之曰事尒

指事象形分界

指事一條許氏以視而可識察而可見爲言似乎象形義故指事多有似象形者稽古則曰指事加于象形者如本末朱禾未束等文皆从木加一既不可謂之象形又難謂之會意故屬諸事其說審諦由此廣之他如歺又之類何嘗非形然不若手之絕肖又臣象屈服形工象規矩形高象高形入象入形此等雖亦以象形言然非絕肖就其彷彿以指其義須視察而後得之亦皆派作指事例蓋象形實而指事虛也後人所云形不可象則屬諸事者蓋此之謂不專指一點一畫爲言也

指事會意分界

指事有似會意者會意有非旨事者然㐱或又有辨指事

者直指其事也會意者曲會其意也卽加口部囚字从人在口中似會意字然从人則直指其事矣所謂視可識察可見也當派作指事例本部囷字訓廁也从豕在口中許氏曰會意夫囷廁受不潔之物本非居豕今从豕者豕亦不潔之物从豕在口中以喻廁之不潔此意有所會非直指其事也葢會意淺遠而指事明顯也他如日月爲明高山爲嵩田艸爲苗斤木爲析攴牛爲牧木虫爲蠹火肉爲炙口令爲命口卜爲占子系爲孫公衣爲衮此等文皆直指其事視察所易得者雖亦會意不當盡以會意目之

諧聲从方音而多

諧聲者先有其聲而制字以諧之从五方異从方音而多故一字而有數音者此方音有其聲也有一義而有數字數音者似亦因方音而有此字也如說文目部⿱非目字音非訓大目也諧非聲又有⿱臤目字音賢亦訓大目也諧臤聲又有睅字音旱亦訓大目也諧旱聲重文作睆諧完聲又有⿰目爰字音緩亦訓大目也諧爰聲諸如此類義同聲近重見疊出疑初止一二字後从各方土音增添故緐複其文又如聿卽筆也楚謂之聿吳謂之不律燕謂之弗秦謂之筆加竹增出一筆字雖係小篆實非古有此等字皆後來孳乳者又如砲礮字古無其器則無其文榴木自漢張騫始得之安石國後遂从畱加木成字古無其文也名物日緐文固隨時可增但不當重複不必又從方音增廣大氐後人止能作諧聲字象形會意則不能矣俗偶有之如歪丢覔甭等鄙俚可笑今字書悉采入無怪加於篆三倍也卽說文已多不必有之文矣此不盡古籀所有諒亦漢人增添許氏未加刪削余說文諧聲之文竟有絕不諧者徐氏謂或當時方音有此聲余不必曲爲解从某省文也○又諧聲字形不可誤若以聲所係也如朗从良聲㮾从㝗聲宄从九聲妒从戶聲𢿆从𢼸聲召从刀聲卻谿从谷聲脩修从攸聲之類皆聲所係今作朗㮾究妬散名卻谿脩修則非其聲矣若聲相近兩可从何妨通用如己巳二字同一韻諧己聲之記字偶誤作記未爲失聲又不害義雖誤不妨若改過之改字从攴己會意𢼸改大剛卯之改字音以从巳聲二字一會意一諧聲侵錯寫不得錯則聲義兩失矣

古今人轉注

轉注之說許氏以同意相受立說爲轉彼注此之義後人則云轉其聲而別註其義方爲轉注如要本身中也轉杳聲爲要害簡要義頌本音容皃也轉音訟爲美頌義重本輕重字轉平爲重複義說本言詞也轉音曰爲喜義朝本旦晨也轉音曹爲朝廷義盛本平聲盛受也故从皿轉音

鄭爲茂盛義箸本音住飯欲也轉音注爲明顯義又轉音弱爲土箸義亯本獻也轉普庚切爲亨飪義又轉許庚切爲亨通義（亯亨二文篆止作亯）若此之類爲文甚繁或轉一音義或二三至四五音義（此就近代字書言之說文聲義兼轉之文甚少不轉聲而訓兩三義者則有之）皆轉音別注之謂然竊疑此皆後人之轉注非古初已然又疑此亦假借之類若長之轉爲掌聲長幼義亦何以異正字通或指从旁字爲轉注者如叉字注云釵杈加金加木轉注各以其類犢字注云从賣加人轉注竊意如此則諸聲亦可謂轉注矣蓋釵杈本諸叉聲犢本从賣聲非从賣此皆諧聲非轉注也或又云轉注亦無其字者案許氏假借例云本無其字依聲託事令長是也至轉注則云建類一首同意相受考老是也是皆有其字而相轉注其義固不同於無若云亦無其字則所云轉注卽假借也混二例爲一矣意今之所云轉注者乃轉注之一端若許氏之例轉彼注此原分兩字非一字轉聲之謂也推而上之制作之初量卽在數百字母內轉注注者如水之注自原而委轉此字以注彼而成義如口部字轉出言部曰部甘音等部字來目部字轉出見部眉部字來皆从一母展轉主

出注義注聲不必自下注腳而義類彼取此古人轉注大象不必盡如仁元字之轉注也若後人所謂轉注者是下注腳者也考老二字互相訓詁是許氏之說二字一諧聲一會意制字形體中不見確然作對代義又鄭夾漈謂老部者耇者耈者耋字皆从老省爲義以旨句勿占至爲聲皆爲轉注此推廣許氏之說也故凡建類一首中同意相受相通者皆爲轉注此或制作大意有如此然較彼部轉注此部之義則稍隘矣若止从考老等對注爲轉則愈隘矣其餘轉數義以注其義轉數音以注其音有形體中絕無其義而樣出兩三音義者是實兼假借矣此後人之轉注也制作之初元無多文取事形聲意之義爲多若云轉注亦卽在數百字頭內轉注尒楊用修云六書以十爲分象形居其一象事居其二象意居其三象聲居其四假借借此四者也轉注注此四者也四象以爲經假借轉注以爲緯四象之書有限假借轉注無窮故鄙見以轉注假借爲後人之能事

又轉注說

轉注之說用禮注一字數義展轉注釋而後可通此但言

義而不言聲後人祖其說而論頗異蕭楚云一字轉其聲爲讀是爲轉注程瑤田云假借借聲轉注轉聲此二說又專主聲爲言張謙中復古篇云假借者因其聲借其義轉注者轉其聲注其義此兼聲義言也鍇古則曰轉注者展轉其聲而注釋爲他字之用也有因其義而轉者有但轉其聲而無意義者有轉同音者有轉旁音者有雙音並義不爲轉注者又有旁音協音不在轉注例者皆从周禮鄭氏說而分支與許氏考老之例牴牾者也數說不同竊意其中有偏有全有誤蕭程之止言轉聲而不及義偏也不

若張鍇之聲義並舉爲得其全但鍇之但轉其聲而無意義語則得無令長之假借乎有轉同音者有轉旁音者而不言義則得無方音諧聲之變乎卽所謂旁音協音不在轉注例而自相矛盾至復古篇之論假借因其聲借其義亦以義言是又以轉注爲假借矣誤也轉注假借二義易溷然假借易知轉注難明假借者止借其聲絕非其義聲或有轉者而不轉者多義則與本形全脫是假而非眞借而非我也至轉注者聲義並轉者也聲相近義可通如輕重之重轉平爲重複義重者必重複者也要呂之要轉仄爲要害義要呂亦人之要害也就其音義而推廣之或从此再轉總與本義不全脫此後人巧用所存展轉不窮者也至若絕非其義者是卽假借非轉注也義同而遠異其聲者是方音諧聲之變非轉注也此外雙音一義雙義一音者亦非轉注也此就後人所云轉注論之只在一字內尋求與許氏轉彼注此之例異者也論昔人制作之意一字數體成文元在兩三字內轉彼注此許氏考老轉註就已之說詁言之是亦轉注中之一端偏而非全毛王諸公所以排斥爲非爲拘於建類一首同意相受也然轉彼注

此字義相生原遠流長同條共貫文字之孳乳實由乎此後人止在一字內論轉注則愈隘而偏矣何執我之偏而議昔人之偏乎今就考老之例而要切指之卽如監臨二字同在臥部監訓臨下也从臨省兼義亦聲从血與盟同意盟从血明諸侯歃血爲盟曰明神監之故監盟皆从血臨訓監也从監省从品聲臨以監爲義監以臨爲義皆不从臥義此與考老俱取老義別者也恭从臥則二字全無理會矣此體作者之本指兩相轉注也監血同盟則又轉盟字爲注矣今監又轉音鑑通用作鑑詩伊監于殷亦訓察視義此後人之轉注實兼假借也非古人

轉彼注此之本例故凡說文从某省與某同意之文皆古轉注之明要者卽周禮展轉注釋而後可通之意也後人止以一字數義爲轉注不知古人一字一義者亦有轉注來有體用有原流貫穿其爲途也廣其爲義也微是爲制作之轉注若後世駢枝樸說是就運用而爲之轉解只在下梢頭分剖則何字不具數義豈得盡謂之轉注乎沿波討原因本振末庶周其義尒

假借有二義

假借有借聲借形之別借聲者止借其聲絕非其義前假

借條所擧諸文是也有借形者如巢之从巛臼象形鳥之从匕魚燕之从火𡗜之从廾京之从丨象形此類甚多皆借其形似而不取巛臼匕火廾丨之義與聲也

方中履六書通說

六書分劃畛域析言之也但非截然桐城方中履古今釋疑云名爲六書一字並存如見日月之形卽指日月之事卽有日月之聲而指日月之意卽會爲指上下之事卽成上下之形而聲意亦會焉有轉注之形有假借之形有轉注之聲亦有假借之聲意錯而言之惟形與聲不得已而分例亦猶不得已而分五音二變也何音不具七調哉此就六書大段言之古今通論非同臆說但論轉假處尚屬摩黏分別觀瓶之

變換偏旁之文多後增

字有移易偏旁又成音義者如怡怠二文是也說文怡訓和也从心台聲與之切怠訓慢也从心台聲徒亥切蓋台有俟胎二音故怡怠兩諧其聲尒然竊疑此二字當時或只一字兼有二音尒怡从台篆作㠯上从㠯聲故本音詒本訓說也怡从台聲亦取台義和說則易怠緩義可兼轉

假怡字注可訓和也又慢也从心台聲與之徒亥二切則一字已足不必移易爲二怡心在旁怠心在下旣不从此取義有何分別若制字之初二字並有則心之居旁居下當必有說如仄产元仁杲杳之例非會意卽轉注矣許氏不當皆以从聲爲言故疑一字乃後人化出或重文尒謝宦光說文長箋云怡怠古二字合怠卽怡楊愼轉注古音亦云易雜卦傳謙輕而豫怠也虞翻本作怡怠與怡同據二說是怡怠本一字而二音義後人移易分二字尒又如心部悲字許氏注痛也从心非聲府眉切宋徐氏又新附

悱字注口悱悱也从心非聲敷尾切二字亦同諧聲不以形居旁居下爲義此二字音雖可轉義不可通徐氏悱訓不應同悲字从心从非聲之訓當云从心非會意則二字方有別一諧聲一會意也又案論語不悱不發朱注悱口欲言而未能之貌今字書訓心不然而口不能言也二訓俱从口言立說乃是从言从非之誹義卽腹誹怨誹之意也篆文止有誹無悱徐蓋从石經之譌新附此文尒又如日部暉字許氏訓光也从日軍聲許歸切徐氏新附文內又有暈字訓日月氣也从日軍聲王問切二字亦同諧聲

竊意暉義爲光日月暈氣亦爲光可卽於暉注云又日月氣也又王問切則暈字可省故暈字亦不箸經傳正字通暈注云與煇通煇注云音灰光也震韻音運日光氣也周禮眡祲掌十煇之法以觀祅祥辨吉凶與暈通又暉注云與煇同據此暈古作煇而周禮之煇義當用从日之暉是煇暉可同用暉卽古暈字暈實爲贅文矣若既欲與暉分二音義則暈注當訓从日从軍會意軍圍圍也暈氣似之不當云从日軍聲同暉注矣所以變換偏旁之文多支贅可疑大都後人增易漢隸變亂非古制也今人仿此例增加甚多孽檘繫繳篆一隸二分音別義介仙猶猷一體二形字書所載不下千數枚斯爲多

遵篆倍篆體

隸文盡改古篆而千百中猶有一二存者但其體不完全尒如制字篆作𠛬說文制裁也从刀未未物成有滋味可裁斷也會意隸體當作𠛬今作制帯下之巾从篆體也然帯卻是篆㡀字今制从朱聲究竟失義矣今世不解帯爲何體蓋半篆半隸體也漢隸禮器碑作制此隸書正體今正楷不知从又如叚音假借也篆作叚从皮二義闕今皮

作皮獨叚从篆叚說文叚剝取獸皮也又手也𠃌コ指所剝皮形今故不解コ爲何形何聲也篆乃字上下中旁無異體隸上下體从刀旁皆作刂獨切初二文旁仍从刀㞢字頭隸多从土寺封上土皆㞢也蚩字亦㞢聲隸惟蚩字从㞢亏皆作于而夸虧字仍从亏𢆉皆作庚而唐庸字仍从𢆉其他象形之龜黽等文仍仿古制不盡變所謂二分是篆今隸體也至若漢代變亂之失點畫涸散者不可枚舉負指沿譌多未改正如僉本从从義反从火作僉庶本从艾義反从从作庶拜本兩手下反从一作拜舌本干口

會意反从丿作舌兒从口而反亼富从宀而反冂發从癶而或𠂢祭从癶而或癶遺从辵義隋聲而移辶居中作隨庭从广義廷聲而誤廴爲辵移廴居外作㢠舁从同舁會意而省同爲冋作𢍏不成字妒从戶聲而增戶爲石作妬則非聲囪下畫長而省作冏冋中無八而增作冏主从丨而反一作王勺从一而反丶作勺若此之類失義失聲失形差之毫釐謬之千里即與篆倍不必怪形詭製始目之爲倍也小學欲明其義舍古篆何由玫鏡哉若曰生今反古索隱行怪則狂瞽之罪不幾邱山之重乎

八分書辨

張懷瓘書斷云程邈字元岑下邽人始爲獄吏得罪始皇幽繫雲陽獄中覃思十年變大小篆方圓而爲隸書三千字奏之始皇喜用爲御史以官務繁多篆字難成乃用隸字爲隸人佐書故名隸書漢許慎說文敘言秦書有八體八曰隸書徐鍇注亦言程邈作是隸爲秦書而作於程無疑矣所可疑者後世之言八分書殽亂無定序仙記云王次仲少有異志變倉頡爲八分始皇時官務繁多得次仲文簡略赴急疾之用甚喜遣使召之三徵不至始皇怒制檻車送之於道化爲大鳥至於西山落二翮於山上今爲大翮山小翮山張懷瓘書斷亦云八分者秦羽人上谷王次仲所作也酈道元注水經曰上郡王次仲變倉頡舊文爲隸而王愔云次仲以古書方廣少波勢建初中以隸艸作楷法方八分言有模楷蕭子良云靈帝時王次仲飾隸爲八分二家俱言後漢而兩帝不同杜子美詩云大小二篆生八分又曰中郎石經後八分蓋蕉萃湍侍講跋漢碑云自篆捷於漢而爲隸變於魏八分於晉隋唐之閒以分視隸猶秦篆之與周鼎也洪丞相跋水經注云分自程邈

於雲陽增損者歐陽永叔亦以分爲隸豈道生非之張懷瓘書斷列八分於隸之上小篆之下贊曰楷之爲妙兮備華實又曰楷隸初制漸若八字分散此言八分即楷也故其書斷獨不列正楷乃或又云八分之法今不傳矣諸說各異言其時代則有秦漢晉之不同言其祖述則有變古文師隸艸之不同言其體勢則有方八分八字分開八分是篆二分是隸八分是隸二分是篆之不同余蓄疑圖者久之不知王次仲果何人八分果何體何其言之不倫若此夫古來制作苟有可觀皆有可傳矧書契大道賢哲所

爲而何八分之不傳且自隸變小篆以來爲漢隸爲晉唐之楷以至行而艸窮極變態矣八分更有何法能自爲一種書故嘗彙諸說而究辨之夫序仙記之言謬悠之談也始皇既得隸書之用矣又何取乎次仲書且次仲既不爲始皇獻又不就始皇徵則其書何由而達何由而傳觀許慎說文敍秦書八體無八分之名是秦無其書無其人也明矣至爲漢人爲晉人更無可攷言其師承體勢或云變倉頡書是即程邈變大小篆之隸也或云以隸艸作楷法或云飾隸是即晉時之正楷也曰方八分曰八字分開曰

八分是篆二分是隸是又漢人之隸形也曰八分是隸二分是篆是又今正楷形也八分果何書乎豈乎歐陽氏洪氏指之爲隸而不得其說者且謂法不傳矣夫科斗龍穗之書今猶有彷彿者何八分之不傳乎蓋八分即漢隸今楷之別名余案書斷八分贊云楷之爲妙兮備華實又云亦謂之章程書故梁鵠云鍾繇善章程書然惟蔡伯喈造其極焉夫漢伯喈之書刻於石經其幾碑載於洪括隸韻非即漢人之隸乎而書苑云漢石經乃邕八分書也鍾繇之書正楷也猶存隸飛筆意非晉時之楷乎而周興嗣云

杜稾鍾隸蓋秦之隸謂之隸漢之隸皆可謂之分其从篆體者即八分是篆二分是隸也其與正楷無異者即八分是隸二分是篆也篆也隸也所以分也再變而爲楷分又在楷隸之間轍迹小異故多其名余以其分而言之漢之隸非盡秦之隸今之楷非復漢之隸變易不同也以其合而言之漢之隸即秦之隸今之楷即漢之隸故鍾王之書謂之今隸原流則一也故指隸爲八分也可指楷爲八分也可八分並非別種書並非別有作者張懷瓘書斷明指八分爲楷是也夫楷爲晉唐巳來之隸而列於隸之前小

篆之後不倒置歟且其言曰八分爲小篆之捷隸又八分之捷小篆猶存古形之半八分已滅小篆之半隸又滅八分之半故知隸不能生八分矣是大惑於序仙記之言認楷爲秦書也夫古來制作未有不由簡重而趨簡易者由科斗龍穗而至古文大篆以及乎小篆小篆已趨簡易矣而秦隸而漢隸而正楷由樸拙變巧麗備八法又浸淫而爲行爲艸簡略極矣此皆事勢之所必肰由漸而來造化變易四時之大道也今指正楷謂在隸之前古人已有作者曰王次仲曰八分無論自小篆來不能一變巧麗若此

且漢前既有八分之定格矣何漢人反學隸書作此無定之體而晉唐人反忽得此有定之法有是理勢乎隸所以生楷父生子子肖父非父肖子也張言隸不能生八分是倒說矣惟洪侍講八分於晉之語爲確切不易餘都惑於序仙記尒肰則王次仲果有其人乎無乎是固不得而知觀洪氏隸釋釋夏承碑云梁庾元威作書論載隸有十餘種曰芝英隸花草隸幡信隸鐘鼎隸龍虎隸鳳魚隸麒麟隸仙人隸科斗隸雲隸蟲隸龜隸鸞隸此碑蓋其閒之一體據此言若王次仲果有其人爲漢人或亦作此種書之一者肰皆隸書不名八分漢碑皆不列撰文下丹者姓氏王次仲究不得而知也所論八分書應見如此鴻博者正之

六書例解一卷附六書雜說一卷八分書辨一卷 浙江巡撫採進本

國朝楊錫觀撰是書首冠黃之雋篆學三書序蓋錫觀嘗作秦篆韻編正字啟蒙短箋二書與此書爲三也書凡六篇分論六書以鄭元注周禮六書以象形爲首失制字之序改從許慎說文之次首以指事其論指事謂有能統言之者有指其一點一畫言之者其論象形謂小篆日月作日月已不如古文之作⊙𠃊又謂凡字之从舟旁者皆當改爲月旁以象舟限其論形聲謂爲因形而附聲不取周禮注諧聲之說併謂三百篇之韻皆不足據其論會意列字至三百之多至謂冥下从六乃取六爲老陰名上从夕爲陰晦之義其論轉注則從許慎之說而廣之一爲意可相通老字轉爲耆壽之類一爲兩字相反如可轉爲叵正轉爲乏與乎木爲片並水爲川之類一爲輾轉註釋而後可通如元轉爲仁仄轉爲允之類其論假借極論隸書之非併經典通用之字如恭作共齋作齊而作如者皆斥爲乖謬大抵陽尊許慎說文而陰以魏校六書精蘊爲藍本故於制字之義多所未明其六書雜記論六書分界亦多強生辨別至八分書說一卷申歐陽修洪适之說以八分爲隸而謂今之楷書爲八分引據牽合亦失於考證也

六經字便不分卷

〔清〕劉臣敬撰

南京圖書館藏清康熙五十三年大樹堂刻本

附《四庫全書總目·六經字便無卷數》提要

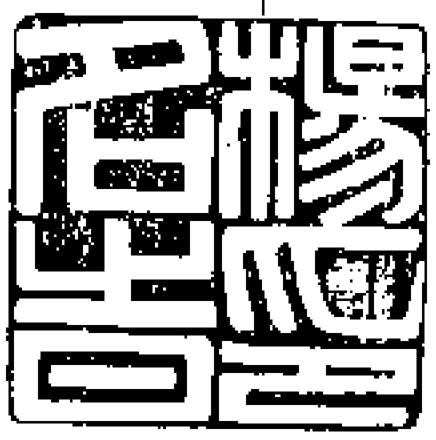
六經字便序

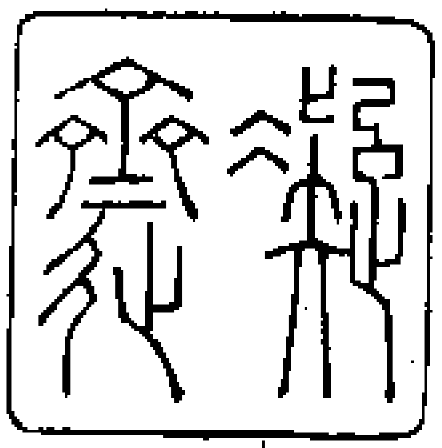
周禮司徒教人六藝書處一焉春官
之屬外史掌達書名於四方又大行
人職曰七歲而諭言語九歲而諭書
名蓋古者小學之教既備上之人又
以時齊一而糾正之此同文之治所
以盛也小學衰於秦火經師棼於漢
儒訖乎陳隋之閒家自爲義人自爲
音稽玉蒼黃轉相乖惑有唐陸元朗
氏始著經典釋文辨衆氏之踳駮成

一師之指授既釋經字復定注家上
自包文下逮爾雅明其譌舛各有發
揮惟孟子以未列諸經故不著錄老
莊二子則又及焉斯陸氏之蔽也其
書藏於冊府諒爲善本但篇帙巳繁
源流蓋古得之維艱而知之者亦鮮
矣趙宋而後乃有四書五經之目講
解訓發一以子朱子手訂爲定其所
未遑兼收古義著在
令甲罔敢弗習而通之然適俗之士義

或稍貫而文多沿習文之不正則幷其義有不能盡通者其獘由於父兄欲子弟之速成忽幼小之誦數而急於講授不知先入之言一中其誤而牢不可破也又其甚者荒村僻塾旣無通儒石師而坊刻流行不免朱芾帝虎之似耳食彌久寖以成風白叟黃童踵謬仍謬此豈細事乎予以丙戌還里則聞恭邵劉子績學有本末又能以書學訓後進而心竊善之自陳臬
畿甸郵寄六經字便一編見示將以公諸人而欲得予一言繙閱已畢乃益快慰惟恭邵之爲此則已勤矣閔俗學之妄發前人之覆將其獨照遂啓羣迷事近而功遠身勞而人益者也抑吾聞鄭夾漈之言曰義理必歸文字文字必歸六書是書也行豈徒黃小食其成勞亦講授者所不能廢也自是厥後經學者輩出吾能無幸乎

補小學之闕輔同文之治陸生闢其前途劉子收其後效於乎又豈獨吾之私幸乎哉同邑凝齋楊名時拜撰



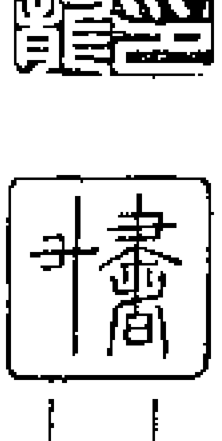


序
籀篆遞而遯隸隸者篆之捷也諧聲
後爲等韻韻者聲相應也沿習旣久
寖失其眞點畫切調閉謬混者多矣
謬則熟讀尚似是其體混則繕寫鴛
未知其音童蒙訓句學士摛文率煩
爲無關重輕置弗深考於是雖以老
師宿儒亦茫然不曉其是正至有以
點畫切調之失而註誤貽譏者平日
非無書可考特以餖飣繁多不便檢

閱故仍訛襲舛因循成俗也家表姊
丈恭卲劉君六經字便之作考據精
核斟酌詳審其可由以想見古人本
意者尤莫大於分从至於總字分畫
分部則便於查轉音分卷分冊則便
於讀摘句便於寫刪增便於從四書
五經照此例則又無人而不便無時
而不便也或句讀或制藝各置一編
於座側省檢閱之勞去訛舛之病其
嘉惠後學功豈不鉅哉抑劉君之爲

此心亦苦矣一筆之疑蒐及各體一
音之異考及數書當纂輯伊始尊人
見其煩賾頻顧曰吾不及見此書之
成也踰年果卒劉君痛父言志期必
就爐扇俱廢盡讀禮後又閱三年凡
八易寒暑十易藁而後成噫亦勞矣
勞一身以便衆人而因以告成於親
靈劉君志也爰因下問而序之
時
康熙甲午皐月眷弟耿人龍書升氏

拜題

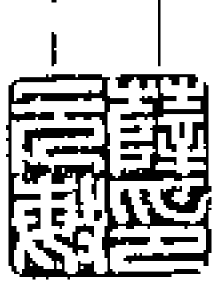


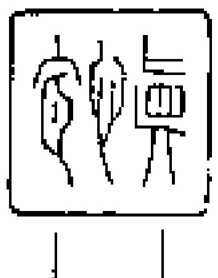
序
古者大司徒以鄉三物教萬民而藝
居其一保氏教國子六書而小學以
立小學謂文字之學也周宣王時史
籀作大篆史書凡五十五篇以訓童
蒙秦李斯作小篆程邈造隸書庾肩
吾曰隸書即今正書張懷瓘曰邈隸
字皆眞正亦曰眞書唐以前皆謂隸
爲楷歐陽公集古錄以八分爲隸或
言其誤至於五經文字漢熹平時詔

諸儒校正蔡邕爲古文篆隸三體書
之自漢以下博古者後先相望考証
辨釋指不勝屈柳誠懸曰心正則筆
正明道先生曰只此是學可見藝成
之內德成之道存焉不可不愼也康
熙甲午秋友人持示劉子恭卲所著
六經字便余披覽再過喟然歎曰今
世上無外史行人之專官下不留心
風雅字學源流因循率略沿襲故常
知而好之者鮮好而精通其義者爲

尤鮮劉子毅然有志於古不亦賢乎
其中提綱挈領條分縷析形贗正其
體聲舛折其衷熟復而神明之六經
之奧思已過半豈第爲士子羔鴈之
具場屋繕寫而已哉聞其初爲是書
尊人恐不及見其卒業爲念未幾果
然劉子抱痛矢志先後歷八載乃告
竣昔漢建武中言字學者必宗杜伯
山三蒼宴本其父杜子夏之傳劉子
是編夫亦善於繼志已余邑爲古延

陵君子之鄉十字碑題猶見聖人之
澤劉子其沐聖教而務爲根本之學
者歟同邑薛元敏拜撰

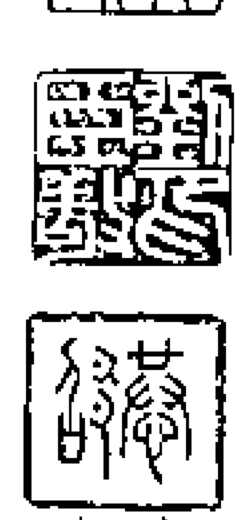




自序

文字必歸六書尚矣約言之形與聲也字有形辨其形斯可筆於書字有聲别其聲始可舉之口中庸章句曰文書名書形也名聲也漢制太史以六體試吏課最者補尚書御史史書令史郡國上書者字體不正輒行舉劾蓋重形也伏臘稱儠暨陶呼忌朝班廡陛陋貽笑播揚聲之所係與形並重哉程邈作篆世謂隸書甄豐改定之鍾王輩以善隸名家稍爲增損使成結構沿習既久羣趨簡略俗字雜出又以輿圖綦廣語音各殊如鼂錯受經濟南語多與潁川異錯所不知者十二三苐以其意熟讀而巳凡平仄虛實之謬習而不察者豈少歟然字字辨其形别其聲亦非一時之急務若備載六經者至要也乃制藝工矣題中字悞而見黜父課師傳聞者異之無他說文正韻四聲韻補等卷軸浩繁檢閱艮難耳讀禮之餘不揣固陋專集六經字爲一帙釐其點畫正其音節簡省而便繙閱顏爲六經字便凡我

同志樂其便而辨焉將灑翰淋漓率於矩矱而形不譌凡席唔對無虞啓口之羞聲由此正六書之旨其可問乎時甲午季夏二十有四日



凡例

一專集六經者啓蒙與舉業之要領也

一名之爲便者遇一字而考羣書彙衆說或多費時日惟載於一編舉目即得之爲便

一字皆有从悉分註各字之下不能再音从内字故另集分从間有从止在此一字者即加音

一字屢見者多若止音一處則檢閱爲難若並音各章則重複無謂先字字各列總字

一字有一音者有數音者有於此讀某音於彼讀某音者每章載明曰轉音

一列轉音删字非悖昔賢也按之若可省者其增字有關字義故載之如以爲不宜仍遵其舊

一附摘句者爲寫題目時留心

一首分畫者俗字意爲加損分之則畫數鑿鑿

一旁載部者易於尋字兼可辨从

一有向爲正體而實於从稍譌者下加本某字

一不注字義者讀各句本文自明其義惟分从内字下注之其餘細故分載

目錄

四書
分从
總字
轉音删增總四書
轉音

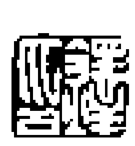
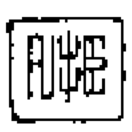
五經
分从
總字附周禮
轉音删增分五經
轉音

跋

吾友劉學究經字便蒙序字學源流
諸君子既并諸音讀凡例莫不縷析
條分余又何多贅第坊刻之繆而字
畫增減隨意茲尤用分從劃不可移
易異形於總字者每字皆有所從也
故分從與總字各系卷首口授止訛
而字音平仄沿誤茲詳於轉音劃不

至含糊其列於刪增者所以辨異轉
也故轉音并刪增各系冊額之曰究
經字便以究字五經々二字習年者
不可偏而舉也亓每冊另藏摘句者
并後文同而字異括出便于醒目也
後附周禮左傳系字多古與俾舉業
者易於課讀也即此類推而劉子止
苦心斯術約略見矣憶余童年即從

劉子遊余頗留心究書取益于劉子
者不少已亥歲同設帳於雲亭曹氏
而東々曹子宗采識其攷訂之眞罅
然已梓行系已任亓嘉惠後年不息
并纂輯者異事而同歸哉歟是劉子
耳困諸生不獲一酬所學而窮年矻
〻維曰俗樵出圖異有裨於字年系
何如者同學教弟程鐸識

六經字便

江陰劉臣敬恭邵纂

分从 字之譌也或从之未辨故字下註从从之字不在四書總字內者音釋於首五經另分

一畫 丶 下省音字 音主又音點義同音 丿 撇右戾也 乀 弗左戾也 丨 袞衆數之縱也 亅 橜鉤逆者謂之亅象形

𠃌 𠃍 同 ㇇ 丨丨 乁 厥反 乀 移下直流也 乚 隱本字 ㇆ 古及字下直 𠃊 古文

左 ㄑ 畎本字 ㄋ 乃字 ノ 一字旁文 ㇆ 一字垂右 乚 乙字 乚 乚 同乚 フ 子字省一

上曲 ㇖ 口不合

二畫 ナ 古左字从ノ 下省等 ナ 同又 匕 方一在乚內四方也又受物器 匸 奚上聲乚在一下裹徯有所挾藏也 下省溪字

ク 側人右ノ 𠂊 側人變體似乃無鉤 𠆢 人字在上 儿 人字在下 亻 人字在左 人 人字在右 力

同刀右フ 刂 刀字旁文 刂 同刀 匕 彼ノ不透左匙也 𠄎 匕字旁文 七 古文化從ノ透 卩 節瑞信也

㔾 眠了上滿譌也 亠 頭丶義闕 二 古文上字 一 上畫短 二 古文下字 丅 古下字 冖 覓以巾覆物

勹 包本字 ㄐ 鳩ㄐ延蔓也瓜瓞之屬 几 殊左ノ上出右乁鳥之短羽 厂 罕山之厓巖人可居象形 𠂆

巢上人 凵 坎受物之器象花也 张又義同凶 冂 坰本字 厶 古私字又某右丶 ㄙ 區上口不舒飯器以柳為

丂 𠀀上礙於一也 丂 無鉤 丂 丂 巧 𠀀象形 乛 省 コ

弓字省 弜 弓字篆體象熱飪氣出 巛 澮本字 冫 冰字旁文 𡿨 冫之反 ㇐ 省 卝字 乂 交 爻

之交也 卝 古背字 • 八 同八 丷 八字省 彡 毛篆形 丶丶 彡之反 彳 彳之譌

三畫 亼 古集字 亼 亼之譌 夂 止乀不透ノ在上从此從後至也 夊 雖乀透ノ左在下从此行遲曳夊

干 蕩去反久跨步也兩股閒曰干 屰 干之譌 五 干之倒 少 闖上之反右ノ蹈也 幺 幽小也又

姓 屮 微草木初生也 屮 屮字省 乜 同屮 巛 川本字 川 同巛 彡 衫毛飾畫文也 乡 乡長又姓

勹 篆文刀字 宀 綿古者穴居而野處未有宮室先有宀而後有穴象上阜高凸其下有回可藏身之形 宀 同宀 子

又字 ヨ 同子 彐 寄豕之頭 彑 彑本字 ヨ 匕之反 ⺕ 彐之反 丸 執本字一透ノ本丮手有所丮

象形 丮 同丸又迅飞十 丌 其薦物之具象形 𠔁 同丌 廾 同廾俗省兩手相對指事作共別亦作拱又音躬設也案

也 丰 同生 丫 鴉丫物之歧首者 孑 子字旁文 彳 尺左步為彳 亍 視亍右步為亍 亏 亏本字

一象氣之舒一者其氣平也 卩 阜字旁文在左从此 阝 邑字旁文在右从此 阜先丨邑先了也 乡 邑旁文反 冂

同卩內丨 尸 卩同反卩 ㄗ 奏本字 冃 帽重覆也 丹 同冖 口 圍象回帀之形 尢 汪尤而偏其左足曲

腥也瘻也又瘠病 乇 托又乑草木根毛生地上 夭 側頭傾也 廴 引又長行也徐行也 厷 突厶倒子凡孕胎轉身向

下始分兒也 厶 同厶 广 剡又岸字也一广架楹一广倚牆故其文視宀字而殺 亾 亡本字 小 小字省右丶

氵 水字旁文 扌 手字旁文有鉤 才 才字旁文 𡗗 大字旁文 刁 毛字變體 飞 音驅飞之象鳥頸長毛

己同己而曲其左上。卪同卩己。卪卩之反。㔾巳字變體。千千字旁文。止止字省。𦍌羊頭

象角形。

四畫

冃貌，二居中小兒及蠻夷頭衣也。曰音字下截四滿闕一居中。日同廿，四滿，狹一居中。甘同曰，一居半中。

月月同。月肉字旁文，上中俱滿。月夕同月。月舟字省上，滿中夕。月朋之半，乃二居中，非月夕月夕。

冄冉字省上，滿中一。冉染上滿中二透出，弱也，又冉冉行貌。丹同冉。廾艸字省。廾芊字省，本艸中

丰容公上反正二卜，金伏於石未冶鍊者。卝廾本字。廿入二十，并也。卯卿本字，反正二卩。卬古仰

字匕。旡寄匚儿，欲食氣逆不得息也。先古簪字，匕儿，所以固髻也。夊沒夕入水有所取也，本叟。夂跺几，杖兵

器。𠬝服本字，卩。刅窗刃右加一，兩刃刃也。丰介彡艸蔡也，象草木散亂。壬挺本字，丿士。王玉字旁文

𠀠粥字上截。廿廿省。市紼同，十冂。气即氣字。亖籀文四字。从古文從字，人人。从從本

字。𡿺大字變體。二非字省。𡭕水字省。八小字省。忄心字省。叉爪手足甲也。爪

朔平中丨。𠂆爪之省。𠃜橫爪。巨ヨ之反。罓網字。罒同网。冈同网字。宂穴字。乚同冃，篆文乚不透上

尸同己。巴霸平，巴子國。毌冠字。凶匈先乚，次乚，次凡陷入也。仌冰字本仌。仌人字。仌半肉

八同別。屮之字。幺𢆶字省。巛災本字。夬怪同夬。辵綽本辵。止是字省，又止字。冘

淫，一儿，冘冘。屯肫，一屯，草木之始生屯然而難也，又冢也，又音豕。户古文色字。耂老字省。朩品去八廠

片也。爿辯匕木，右為爿。勹云偏也，齊也。匀古與字，一勹。夃姑夊乃秦以市買多得爲夃。歹顏入冎省。

牛牛字旁文。𠂇肱字臂上一節也。生之字。㞢火字。主生字。手手字。火火字省。小

大字下截，又篆文四。疋谷長也。攴扑卜小擊也。攵攴字旁文。朩匹邁切，本木，麻枲木物也。

五畫

冎顏入半冎，骨之殘也。歺同冎，列。卢同卢。电申字。内柔上獸足蹂地。冂同网。网

同冂下一短。罒側目，四滿。另俗冎字，乃。吕以本字。凷塊也，鬼去土。缶缶也，缁半。氺水字省。

小毛字省。冋同冂。同同字省。疒疾字。亦亦本字。夰果放也。㐱黔稠髮也。屵

押岸高也。礻示字旁文。术術，木稷之黏者借名藥。朮止不能上也，禾之曲頭。承承丞。癶鉢二止相向兩

人相背也，又兩足張有所撥除也。癶同癶。丠即丘字。犮拔犬，犬丿。犮犮之譌，乎又皆走貌。夗淵上夕巳。

轉臥也。羊餁無意義。夆即及字，夂子。主崖字省，丿王。圣窟汝潁間謂致力於地曰圣。尸攜尸，柔皮

也。号同號省丂。合裒本字，八。白香字，日。白同自，日。式古二字。戉越乚戈斧之長柄者，一冂

戚。疋雅又疋同正也，相也，待也。正同疋。疋同疋。𤴔胥字省。氏邸至也。㐭稟中程

種。匈蓋凶乙也。斥厂籀文。囟涅本囟，私取物縮藏也。㳄原泉旁出也。仙古文信字。㚢怪五

決也，剛決柔也。丑同㸚又同。廾美羋，鳴聲。六古陸字，本出。㚔走字上截。本叨往來見貌，又進趨

也。𠂤身之字。

六畫

幵羊二干姓 艸操上二屮百卉總名 丝憂微也隱也 劦協本字 叒同若 卄十十 卅颯三十

也今以代卅 厽同壘 㐺衆本字三人 𠂢派𠂆二人反永水之衺流別也 甲車字省 白拂人死骸體也

象肉盡骨凸形 业同丠 㐬同去古字之倒 巟荒通亾水廣也 缶否午凵瓦器 匈凶膺也 虫蟲字

省蟬介總名 自堆本字 亘宣中時日之日本回象風回轉所以宣陰陽 亙艮中日月之月舟也借竟也極也徧也

延長也 囟信頭會腦蓋也 西爲以舌鉤取也 囪恩小屋之通明處也今之牖 襾罅通作覀覆也 冎寡门

门广連右卽人剔人肉置其骨 丏丐字省 玊古玉字 匜移匕卩頤也 𦣝頤本字匚內 关俗矣字

糸絲字省 衣衣字旁文 亦卽衣字 关同笑譌省 屰古敢字 巩巩之譌工凡 㫃原本

㫃放方同旌旂之旂 壴樹土二鑄帳簾旗之象又帳極也象形 虍呼虍乚虛通 肋勒肉脅骨也 肎龠肉祭品

之數 肌同肯 𨛜古卷字又正二邑 兆古無目者象人有目無眸子形 吅喧鄰讙也 身隱轉身也 夅

降久干服也 丰俗本字 芈羋字省 㓞契通丰刀 戔從二戈傷也 㕣語字省 右手之譌

朩叔菽同 圭封之半坐省 朿炎门朩木芒也 朱卽朱字丨通丁 米米象 与俗与字 关

卷上以卽弄字 亓同亝 卯抑本字反印按而下也轉注借爲發語辭隸作抑 𡥉學古文子字 旨皀字旁文省

七畫

囱同囪中夊 囬俗回字 囧憬窗牖麗廔闓明也 冏卽冏字言難也又俗冋字 臼匊掬手兩臼與

匊通又古與字 兩兩本字从 百古百字 启同启 耴耳与入乚耳垂也 㤅心字省 𠧪罰字 叙

也 次涎本字 犾俗狀字 丣古酉字二戶閉象形八月萬物成地氣收閉 釆與辨同 豸池上無足

又解也止也 医意匸盛弓弩矢器 镸長字旁文 孝同孝爻子 夋兔又從行不行也 孛从入屮本盛長

也又李滋色變妖星姓 皀古香字白匕本皀 皃貌本字 肙渦口肉小蟲也空也捷也 𣅀俗叙字日 旻

同虽字通丁 声俗声字士尸 巠經巛水脈也直波爲巠又水名 妥安上下安也平也 寽乃又一手持物一手

取物也 甬勇了用草木華甬甬然也涌也水涌出也又地名 㡀敝六巾敗衣也又巾八八象其支故敝字从之 叏夬帶字

省子又 甹平由丂任俠也 杀察术義闕 夅與逢通久丰 覀西覀字省西 谷噱本字谷大笑也 秃

宊儿無也又姓 呈成王示也又下以情陳於上又姓程通 呆保之字口子省人 圭古文封字出土 坐讀若坐也

王古壬草木妄生也 巩拱工巩擁也抱持也 佘蛇人示姓 㒸邊水有文章貌 𠦒般箕屬所以推棄之物也 叚

篆文皮字左尸卽人丨不達丁右丁卽一 冠冠字下截 巳龍之半一巳三 足足字旁文 甫未詳 亯高字

省 㔾塞卩也 尨韓作行作止又走也 凧凡叱俗 肖然也相

八畫

所銀砧也 林柏兩木苑之總名 炕侵兩先批銳意也 丽古麗字丙 狀銀兩犬相齧又爭言

無大 扶盤甚並行也 炏炎字變體 弜强本字弓分爲二 邛卯本字戶反正 㸚古文爾字 叕

綴本字 玨嚴本 玨覽二玉相合爲一玨 戔箋陋小覓 匊掬匊大於升又兩手捧物又一手曰匊 匋

豕彘屍豕又系也尾行豕豕也 隹鳥之短尾總名 帚手巾彗也 𠦒本卄義闕 宗

王盜也貪也欲幸求也 㝵 同礙旦寸 夌 𡕝又起也夌遲也 坴 六夫高燈為坴又坴梁越地又姓 𣲖 六又水本

彖義附 隶 代手小及也又餘也 𠔀 具字省丌 𠦝 幹字省 臽 陷夕臼小阱也 𠕒 雨字省水 音 揄上

立口相與語爭而不受也 咅 言字省口 亩 廩本字省回 㕯 同密 臤 鏗臣堅也 侖 倫敘也 叀 同專

㐬 𠫓之譌 佮 同夙 吴 古矢字 肰 染平夕犬肉也借為語辭 𣶒 鶭兩旁岸中水形故為義深水 𢦏 災哉

火絕也一曰田器 疌 攝機下足所履者 辛 愆辛一千犯上 芈 羊鳴又姓 尾 尾字省 甾

甾害又支與菑同 㓞 利字重文

九畫 㗊 讙衆聲 𡗗 同堯 芔 草之總名又草木通謂之芔 亟 哭字省吅 咼 怪平又戈丹口疾不正也

姓 𤋮 裘字省 叜 叟火又老也 軎 位車乚車軸端也 卸 寫去午省止解也 昫 虛溫也

臿 插千臼劃入也 軋 犯上巳車軾前也 斿 由旂常之末垂者 業 同業 敄 茂又務不父相勉努力也鼻為

其事也 壴 豈之譌少省豆 癹 發癹以足蹋去草也 昜 陽字旦勿 咠 緝聶語也 盆 盆之譌 胃 位肉

鼓府也 弇 奄上廾蓋也 羍 撻羊本羍小羊也 亲 美字省木 家 同豕八 彖 湍去豆豕省斷也豺也

頁 首百人直項也 夆 龍奎省生丰不已延高大也 臭 扁入犬犬視貌又鳥張翅臭臭然飛動也 夏 漁舉目使人也

复 伏日又行故道也 爯 稱本字 柬 簡四分別選之也 甾 甾字重文 畐 畐字省 苟 芊棘

包省本為自急敕也羊性剛決有勇故與善美等字同義 禺 馭似猴而大 酋 因八酒熟曰酋又終也又酋長

匽 同偃匚匿也 胥 清字省肉 扁 編戶門戶封署也又姓單貌器物不圓倩小也 倉 食字旁文本倉 皀

綿名比獸似兔青色而大 昷 溫日日暖也又飲食煩氣 叚 假本字叚二 県 首倒縣 垔 因西塞也抑水使西

流也 配 發匝己與匝通 眚 目病也 图 籀文田字

十畫 秝 同曆 鬥 鬥去王丨戰爭也 朋 瞿本字 𦐇 羽本不勝末微弱也 亞 斗先乚次丁乚次コ乚一

卜次一酒器象兩耳大腹形 冓 覯正倒二冉交積材也又數也十稱曰冓又邑名又中冓 珤 同寶 缶 畐 古福字

㐺 垂本字 髟 彪長髮猋猋然也 寔 同塞 浦 普水濱也 㱿 卻殼果核郛甲木葉幹殼又卵甲 𣏟

崩 崩研對也 欮 決英氣逆也 倝 幹日始出光倝倝也 尊 尊本字 眔 杳四水目相及也 丵 上丵中二

直長旁二直短節業草木叢生象根株附麗形 缶 姚匋瓶也 舀 臿上口臼插彼注此謂之舀 隺 霍一隹高至也

咸 同減戌 肂 隶本字 敓 惟出几夊物初生 肁 肇開也始也又姓 隼 純上隹鶻屬 冢

業也 系覆也冒也 臬 蘖射之的又法也又門橜 袁 員衣省十口長衣貌又郡名姓 桼 桼本字 椎 擇佳佻醜也

突 身穴穴深也又竈突 畟 郘治稼畟畟進也又田器利也 𡍮 引丌丅所衣搖也 㚘 春上采丌搖也 宷 太

宗 昷之譌因四 邕 同饔 甫 俗甫字 𡿺 音義未詳 絲 絲字省 豈 住火陝樂立而上見也

十一畫 𦫳 世两平也 扇 漏通也 桼 七木八水木汁可飾器 离 同離 𢾝 離木坼也 翏 羽飛

高飛也 殹 意醫相應聲又病臣借語辭 殸 磬之譌 役 救攴本役揉尿也 飤 寺以食食人也 執

六埶又才技枝也與埶同 曲 風二丰象豆中豊滿形 虖 同呼 奞 鳥張毛羽自奮也 堇 謹土黃省古文作𡍮

為土也又覲與僅通又勤地名 莫 歎艸吟也 票 飄西搖動𤈫又飛光 啇 的古本也木根果蒂獸蹄曰啇 巻 俗巻字西

于人 夏 須百分也分賦也 虘 盧由飯器 畫 古文畫 彗 位于掃竹也又星名 絺 關織貫杆也 啚

泳木字 曼 幔曰修廣貌又曼衍又與嫚通與漫通 敕 尺束戒也勑也 㡳 隙際臬本臬壁際孔也 梧 牙之譌

彖 豚京細文也 尃 敷本字蒲 豕 俗彖字

十二畫 㗊 戢眾口也 茻 莽眾艸也草深象也 皕 必二百斜也 兟 華行貌進也 廷 晉前往也 㭪

散木字 㬜 慘戚曰義闕 林 頻離也 厤 與曆通秝 萈 桓十見山羊細角 萑 沿十鳥名 䒣 荀去

古谷深通川也 离 偰卜因內蟲也 尞 燎同大 寍 寧同它皿 甹 亏作粵又亏 啻 古文啻去同 喬

君入又宰夬宄驚遽說詐一曰滿有所出也又與裔同 扈 扈戶隹九扈農桑候鳥 敫 古文敢幺子 猒 厭本字甘肉

封 署豈立也 黹 止帀上有箴縷所紩 悳 德本字 𥝌 叢艸木實𥝌𥝌也 番 釆來數也獸蹄也

蝕 蟲字省 𠹷 舜之譌外

十三畫 喿 喿叫人聲又鳥羣鳴也 睘 驚視也又無所依也憂也 僉 千叫咸也皆也眾共言之也 詹

古多言也又至也與瞻占通官名姓 貇 同懇 睪 亦四同視也 豊 里行禮之器象形又即古禮字 疊 疊本字

𢈴 同熊[illegible] 宬 喉口肉[illegible] 壴 樹豆古[illegible] 豦 渠虎獸[illegible]

十四畫 蜀謂之蜀又己蜀今四川 敫 敫光景流也 遺 俗隨字 毄 擊通車 戠 音義闕音弋 鼠 俗鼠字臼

十四畫 誩 同競 辡 便上辠人相訟也 䜌 繼本字 𢇍 古絕字 嚴 巖通 叡 叡本字睿 臨

卽監字 戴 既大戈呈犬也 雇 呼隹鳥也 蒦 約蒦又度也 慁 因慁謹也 豩 豩二豕也豕亂羣也 賏

英小貝為頸飾也 耤 藉帝耤千畝也 粦 鄰鬼火也 㲋 俗㲋字 㬎 㬎字省日 寔 寔之譌

十五畫 醫 同醫 嘼 單去單口走獸通稱 賣 育通用償粥又遲借為貸賣字商省通商 頪 類義闕 臱 宀字

重文自穴方 𤔔 古亂字糸幺冂又 夐 詗去夕冂旻遠也又冠絕也 畾 雷田閒也城上為營壁也 疐 至路也頓

也又與頓通

十六畫 雔 雙鳥也又蟲名 穌 與蘇通 歖 喜同欠 褱 同懷衣眾 縣 顯日絲 䖍 彥高䚰

十七畫 霝 同靈𠱠 霸 朴雨濡革也 毚 讒昆兔狡兔也 韱 遲从山韭也借為纖小字 龠 藥口樂器

十八畫 雚 鸛艸叩隹艸 雝 雍邕雝渠也又鳥聲雝雝和聲也雝容澤也與廱同 瞿 渠懼視貌又居喪驚遽貌又姓

又與嚴通又嫉驚顧貌 巂 巂同車輪轉一周為巂

十九畫 䜌 䜌絲治也亂也又絕也

二十畫 耀 糶穀也 矍 钁又視遽貌輕健貌 𤕤 同叢丵曰 䡘 曹本字曰

總字

在四書內有轉音者不轉音者前後依畫數旁有部中註从

部名另列者不載

一畫 一（因入聲） 乙 一

凡有轉音者識於字下 丿部

二畫 丁（打又爭） 七 乃（泰） 乂（奈上从乃） 九（詣） 了（久） 二（聊上） 人（兒去畫齊）

入（仁） 八（壬入） 几（班入） 刀（己有鉤） 力（倒平） 十（歷） 卜（拾） 又（樸一去）

三畫 三（散平撒去） 上（商去二） 下（遐去二） 丈（唱上尺省） 个（哥去省半） 久（九ク） 乞

也（詣野） 于（迂木亏） 亡（忘無同L本亾） 兀（机） 凡（帆二居中） 刃（忍去丿左） 勺（酌一）

千（阡） 口（寇上四滿） 土（徒上） 士（事） 夕（席半月字上缺丶不連右） 大（代汰） 女（尼呂切乳語去）

子（梓） 孑（結不透） 寸（村去） 小（蕭上平水字） 尸（詩） 山（刪） 川（穿） 工（公）

己（雞上左缺） 已（寺左半缺右鉤） 巳（怡上左滿） 巾（斤） 干（竿） 弋（亦） 弓（恭コ） 才（裁不）

鉤丿透右

四畫 不（上無鉤） 丐（蓋本匃） 丑（醜上握丨） 中（忠平供） 丰（鋒生上下達也） 丹（單井中一丶）

之（枝反止為之左亻右乀） 予（餘ㄗ） 云（雲本字） 互（護山而上下懸之） 五（吾上二陰在天地閒交午）

井（精上也） 亢（同本亢） 今（金指作令） 介（戒） 仁（人） 仆（赴） 什（十） 仇（求九）

仍（人） 元（原） 允（隕厶） 內（餒去餧入） 公（工） 兮（奚丂） 六（祿） 凶（兇乂） 切（竊）

分（七紛問） 勾（鉤） 勿（物） 化（花去匕） 匹（品入） 升（聲蒸） 卞（便上下成文分上下也非）

丶 厄（今多作阨已） 反（翻上翻） 及（琴入尸） 友（有又） 收（首平） 壬（任平上一） 夫

天（孚扶） 夭（腰奢） 太（添與泰通） 孔（容上） 少（燒上燒去） 尤（由） 尹（允） 尺（赤乙）

市（答入倒出） 弔（釣一） 引（寅上） 心（辛） 戈（果平） 戶（胡去厂） 手（首） 支（枝又）

文（聞問） 斗（陡） 斤（巾） 方（放平） 日（人入上中滿） 曰（越上缺中滿） 月（悅上缺中二連丿）

木（目入象木根屈曲蟠結形） 欠（謙去） 止（紙） 毋（無中丿） 比（彼二匕） 毛（帽平丿） 氏

水（是上丨） 火（秋上） 父（貨上八） 爻（肴） 片（篇去右為片） 牙（雅平透右）

牛（紐平） 犬（圈上） 王（旺平三畫均）

五畫 且（七且切） 丕（胚） 世（勢卅而曳長之變體會意） 丙（兵上入） 丘（蚯本丠） 主（煮）

乎（胡呼兮丂直透故平本兮） 乍（茶去上本乍） 乏（伐反正為乏） 令（零去人卩） 他（搭平佗） 仕

仗（侍長去） 仞（刃） 代（怠） 付（赴） 以（怡上） 兄（胷） 充（沖去） 冊（柴本冊）

冊 冬（東） 出（忳中） 功（公） 加（家） 包（豹平） 北（背入） 匝（般）

占 卯 去 召 句 只 司
古 叩 可 史 叶 囚 四 外
央 奴 孕 宁 尼 左 巧
巨 市 布 平 幼 弁 弗 弘 必
戊 尼 斥 旦 未 本 末 正 毋
民 氾 犯 玉 玄 瓜 瓦
甘 生 用 田 申 由 甲 白

六經字便 總字 五 三 大樹堂

皮 皿 目 矛 矢 石 示 禾
穴 立
六畫 交 亥 亦 任 伊 伋 伐
仰 伍 仲 件 休 伏 企 先 光
兆 兇 全 共 再 冰 冱
刑 列 劣 匠 匡 印 危 合
同 名 各 吉 吏 吐 同

因 在 地 圯 圭 多 夙
夷 夸 好 妁 如 妃 妄 字
存 守 宅 宇 安 寺 州 年 式
弛 忖 戍 戎 扣 旨 旬 早
曲 曳 有 朱 朴 朽 次 此
死 汗 汞 汗 汎 江 汝 池
牟 牝 百 竹 米 羊 羽 老

六經字便 總字 六 四 大樹堂

考 而 耒 耳 聿 肉 肌 臣
自 至 臼 舌 舛 舟 艮 色
艾 血 行 衣 西 阡
七畫 兕 亨 佛 伯 余 作 似 佞
佑 佚 伶 伸 伺 低 住 但 佃
位 伴 佐 何 佗 免 克 兵 冶
別 判 刪 利 劬 助 劫 却 底

不告 許谷牛 君 鈞尹 吾 吳 吞 平 含 函今 呂 旅ノ 吝 吳
吟 銀 吸 翕 吮 前上 吠 費 困 坤去 址 止上 均 鈞 坑 鏗 坎
坐 去 壯 莊去 夾 甲 妒 都去戶 妙 廟 妖 腰 妨 防 妣 彼匕
孝 孚 敷 孜 咨 宏 橫 宋 送 完 桓 局 鞠入 尾 委 岌 及
岑 涔 岐 奇 巡 旬 巫 無 巵 支 希 熙 序 徐去 延 筵 廷 亭壬
廿 弄 龍去 弟 題去 役 域 彷 紡 忘 亡 忌 技之己 忍 刃 志 至土
卽出字心之所之也 忒 慝 忤 誤 快 塊 忮 至 忸 朒 我 俄上 戒 介廿 成 承戊

丁 扶 符 把 巴上巴 折 作 技 奇去 抔 裒 抗 康去 折 浙 攸 憂人
攴省與 改 該上 已之已 攻 公 旱 寒去 更 耕去 李 里 杏 衡去 束 叔口
杇 鳥 杞 起已止之已 材 才 杓 標 杖 長上 杙 亦 杜 徒上 杌 兀 杠
步 捕少 每 美母 沈 審朕 求 毬 沛 配 汨 滑 沒 門入 汭 芮
汲 急 汶 問 沙 紗 沐 木 沂 斤 決 缺 炙 九 災 灾 哉
灼 酌 牢 勞 牡 畝 物 忽 刃 紐 狄 敵 狂 況平 甫 府 卑 用 田
男 南 甸 電 阜 矣 私 司 究 救 系 係 罕

肖 笑 育 欲 肝 干 良 梁 芒 芒 角 覺 見 建 言
谷 穀 豆 斗去 豕 始 貝 背 赤 尺 走 奏上 足 宗入 身
車 居 辛 新 辰 神氣草木萌初出曲卷也乚音化二三月陽氣盛艸木生上徹於土也厂亦象物之出本
迂 于 迅 信 邪 斜耶 邑 挹 邦 封 邠 賓 酉 有 里 李
阮 阱 穽 防 房 阮 原上
八畫 乖 怪平 乳 汝 事 嗜 些 寫 二 亞 鴉去 享 響 京 經 來
使 史 佯 羊 佳 加 佾 逸 侈 齒 侃 刊上 佩 配 例 麗

侍 示 侏 諸 侑 又 侔 謀 侗 通 供 恭 依 衣 兒 而 兔 徒去
兩 良上 其 奇 具 瞿 典 顛上 函 含 刺 次
到 刀去 刮 關入 刑 形 制 製 刻 克 初 楚平 劾 效 十 卒 尊入
協 脅 卓 捉 卦 瓜去 卷 絹 卹 恤 取 趨上 叔 淑 受 收去
和 禾 命 明去 呼 滹 周 舟 味 未 咄 敦入 咎 舅 咈 佛 固
坤 坦 攤上 坫 店 垂 錘 夜 耶去 奉 鳳上 奇 岐 奈 耐
奄 淹 妻 砌平 委 萎 妾 簽入 始 矢 姑 孤 姒 詞上 孟 夢

季記 孥奴 孤姑 宓密 宛婉宛 定庭去 宮躬省 宗縱平 宜倪本
宀 尚小上六向 屈屈入 居供 岡剛本岡 岳樂 努奴 辛與去土羊 山 干
幵 幷栟幵 底邸氐 庖砲平 庚耕子人 府斧 張邸 弦賢 弩奴上 彼悲上
彳 佛弗 徂殂 征貞 往罔王 忝甜天 心 念拈今 忽笏去 忠中 怪乖去
怡夷 性姓 怵出术 怩匿 怛妲 忿焚上 怍昨 戕牆 或惑
戶 戾例大 所蘇上 房防 手 拂弗弼 招昭韶 承成三承 抵邸氐 拘居 抽瘳
拖佗本拕 抱庖去 拙卓入 拒巨巨 拔茇犮 拓託 支 放方去方上 斤 斧府父 方 於

易亦異 日 旻民 昂卯 昆衮平比 昌唱平下曰 明名 昔息 昏閽氏
月 朋彭多二人偶爲朋四人人衆爲朋 服伏月艮 木 果戈上婐 杲高上日 東德紅切日 枕斟上
杯背吓 杵處 板版同 枉汪上 林臨 枝支 析昔斤 松嵩 杼處子
欠 欣忻 止 武舞作式 歹 殀夭 毋 毒讀中省士作去 氏 泯萌 沮咀 泄洩裔 泥尼賦
水 沓遢日 治稗 沽入 河何 油尤 泱遢 沽孤 注著 泣欽入立
泯閔 泛販 泗四 沼昭上 波播平 炎戲 炎鹽 炊吹 爪 爭箏子
牀 版扛上 牧 物 狎 狐 狀 狗 玩

畀秘本畀 疒 疚救 白 的丁入 目 盲萌 直呈入十乚 矢 知智平致 示 祀己之巳 祉
禾 秉丙子 穴 空孔平孔空去 糸 糾九 网 罔網同本罔 肉 肢支 肥己 肩堅本肩 肫
肯本肯 肱 肸 肺市 臥人 舌 舍赦人古 艸 花化平化 芳
芟衫 芥戒 芊 芸云 虍 虎乎上儿 衣 表標上本表 辵 迎去 近
返反 邑 邵紹 邯 釆 采綵上 金今去 長場掌杖省乚乙 門閔平二戶
阜浮去 阜 阻祖上 附負 陂避本 阼祚 阿烏戈切 雨宇水 青清丹
非 飛 半丰

丿 乘盛本乘篆作椉 二 亟戟口又 亭廷 亮諒同 便平 信訊通 侯
人 俑勇甬 侮武 保寶呆 俄莪 係繫同系 俊儁 侵省 俟似
俚李 俎阻 俾彼本俾 促族 俗續谷 儿 俛同勉 兗衍 俞余又兪
冂 冑宙中背 冒目 冖 冠官冠 刀 前錢月 則入 削入 勇涌甬 勁莖
勃 匍蒲 十 南男 卩 卻古卻 即 厂 厚侯去日子 又 叛盤去 咨 咸
咏同詠 咻休 哀愛平 哂上 咽 咺諠上 哉 品聘上 哇蛙
囿又 垠 垤 垢 垣員 契 奏 奔本平

奕亦 姜羌平省 姬匠 姞吉 姣鮫 威煨戌 妍延幵 姦艱 孩亥平
客坑入 室失 宦患臣 宣瑄 封風圭 屋沃 巷學去邑省 帥衰去 帝
低去氐 幽攸 度渡鍍省又 庠詳 建見 弈亦 彖彖去 彥硯文厂 形
悻平幵 徇殉通旬 徉羊 很痕上 律律 後侯去 待代 思司四 急今入刍
怒努去 怠待 怨淵夗 悛去 恔效 恆衡亙 恤戌 恨痕去 恍荒上 恪
廉入 恂荀 恃始去 按案遏 拜擺去手 持池 拱弓上 拾十 指止旨 括
官入舌 拯整丞 政征去 故固 斫酌 施詩㫃 星性平 春蠢平箕屯 昏昏民音閔

昭招韋借从北 是侍 昭招 昧妹 昨藏入 曷盍 某畝甘 柔蝚平矛 查詐平
臬徒台木 染冉沈 柞昨 柄兵去 柏百白 柱除上 柝託斥 柘点 柜渠巨
柙洽 柳留上本柳 殆臺上 殂徂 殄田上 殃央 段倒去耳 泗泗徙 泉
佺 洋羊 洚降夅 津晋平 洩曳 洽狹 洿汙同夸 流充 洄回 活
栢入古 洗先上 洛落 洞東去 洧委 洪紅 洫入 洙洙 洮妻上 炭
爰袁友 牲生 狩獸 玷店 甚匹 界戒 畎上 畏人 疢
診 疫域 癸天 皇本皇 皆街比 盈乃 盆平 省星上 相廂去

日 廿 目

盼攀去分 盻徯兮 眇妙 眊冒 盾純上厂十 看勘手 眉枚尸本目 矜京今
矧申上 祇岐氏 祈奇 禹與 科窠 秋鰌 穿川 突通入 紀己人
己之已 約秋入勺 紇痕入 紆迂 紅洪 紂儔上 美酒久 美每大 羿詣本羿
者遮上白 耐奈 耑端彐 耶夜平阝 背輩北 胖盤 胄宙胄于 胥須疋
胡乎 胙祚 致智攵 臾愈臼 苗妙平田 茂懋戊 若弱右 苦枯上 范範氾
苑淵上夗 苟鉤上 苙力 英驚 茅貌平 茁扎 虹洪 虺毀 衍演木
西 要腰去遏 計記 訂丁去 負附ク 貞征 赴付 赳九丩 軍均匀 軌本

癸九 述術朮 迤以迆 迫百 迥炯 迨代 迭經 邢形幵 郁雍入 郯
郝諸 郊交 重衆 降絳夅 限閑上 陋漏匚 陌麥 面麵本面
里
革格廿 章尚千 音陰音 風封凡虫 飛非飞 食石良 首壽 香鄉本甘
鬼諡本鬼
亳泊亭 倉蒼入君 倍背音 俯府 併柄并 候後 倦權去 倒到
倩千去 倘湯上 借嗟去 俱居 倖幸 倚椅 倡昌 倣枋 修羞彡
孟从 值治 倨據 倥空 倫綸 倪霓 僉檢平夫省 冤淵冤 冥

八

明日 六 家(腄) 涷(東去) 凉(良) 剛(岡) 剖(普偶切) 剝(博) 勑(敕本音賚經借爲飭字)
匪(斐) 原(元 泉) 叟(藪上 叟省) 員(袁) 唐(堂上 庚省) 哭(酷) 哲(浙) 哿(歌上)
圃(補) 城(成) 埋(霾) 夏(暇) 奚 [illegible] 婢(脩本 婢) 孫
害(孩去 偕平) 家(加) 宮(公) 容(庸 谷) 宵(消) 宰(哉上 宰省) 宴(燕) 射(蛇去)
展(旃上 亦 衣省本展) 屑(先入 本屑) 島(刀上) 峻(俊) 差(嗟 左省) 師(詩) 席
庫(袴 乏上 庶省) 庭(亭) 庳(避本 庳) 弱 徒(途) 徑(敬) 徐(序平) 恐(穹上 巩本)
恩(恐) 恕(庶平) 息(昔) 惄(匆) 恣(資去) 恭(本恭) 恥(侈) 悔(灰上) 悟

悚(聳) 悄 悍(翰) 悅(越) 悌(第) 悝(奎) 悖(佩) 振(震 珍) 拳(權)
捆(悃) 挈(切) 捐(員) 捄(救同) 捍(翰) 挃 挽(晚) 挾(協) 效(爻去)
料(聊去) 旄(毛) 旁(薄平) 旂(奇) 旃(氈) 旅(呂) 晁(潮) 晉(縉本 晉省)
晏(燕) 時 書(舒) 朔(索) 朕(沈上) 校(效) 桀(傑同) 柴(豺) 栗
桑(顙平 西) 栖(西) 栱(弓上) 根(跟) 格(隔) 桃(陶) 桐(同) 栽(哉)
桓(完) 核(劾) 桎(質) 殉(徇) 殊 殺(山入) 般 氣(器) 浪
泰(太) 浚 涖 [illegible] 海(醢) 浸

浹(接) 浼(美) 涅(蘖) 涉(攝) 浩(毫上) 涂(徒) 消(宵) 涕(體) 浮(蜉)
烏(汙) 烖(災同) 烈(列) 烝(征) 特(騰入) 狼(郎) 狸(貍同) 狷(眷) 狹(狎同 本陜)
珪(圭) 珠(誅) 班(頒) 畜(旭) 畝(謀上 本畞) 疾(盡入) 病(並丙) 疲(皮) 疽(苴)
盆 盍(合) 盎 眞(珍上) 眩(衒) 矩(巨) 祇(紙 氏) 破(頗去) 祜
祐(又 胡去) 神(辰) 祖(租上) 祕(比去) 祓(拂) 祝(竹) 租(祖平) 秩(姪) 秦
窄(謫) 窈(杳 幼) 窊(哇) 竝(平去 並俗) 笑(肖) 粉(紛上) 素(訴) 索(桑入) 紊
納(南入 問) 純(淳) 紘(橫) 紐 紙(止 氏) 紓(書) 級(急) 紛(分) 紜(云)

缺 罟(古) 羔(高) 翁 翅 耆(奇) 耄(帽) 耘(云) 耕
耽(答平) 耿(梗) 胃 胥 能 脈 臭 舐
般(班 時上) 芻(初) 草(操上) 荒(謊 本荒) 茲(咨) 茫(忙) 茹(如) 荀(恂)
荏(任) 荑(題) 虐 虔(乾) 蚤(早同) 蚓(引) 蚋 蚊(文) 衰
衾 衷(忠 中) 衽(任) 衿(今) 袂 訓 記 託
訕(山去) 訐(結) 訑 討 訒(忍去 刃) 豈 豹(報) 豺(柴) 貢
財 起 躬 軔 軒 辱 追 逆

迷彌 迹積 退推去本退 送宋矢本送 逃陶 适括 逢俗逢字夆 郢穎呈
郎良 酌灼 酒秋 配沛已止之巳 釜輔八 陟職步 陗同肖 陘形 除
馬廠上 骨昆入 高膏口 邕古暢 鬲隔
乾 烈 假 倏叔犬 偃煙上 偏篇 偕皆 偷
停廷 側窄 健謙 偪壁 偲司 偶耦 兜斗去 晃勉
凰黃 副富 動洞 務霧 勘堪 匐入 匏彭 區驅 匿慝
參驂 唯微佳 商傷 問汶 啓起 售酬 豖捉 啐翠 啜穿入

唱暢 國入 圍語 堂唐 基雞 堅肩 培裴 執質本 域役
娶聚 婐倭上 婉上 婦附 孰丸 享 宿 寄記 寂籍 密
寇 寅引平 將 專 屏平 崔 崇 崩
巢 帶戴 常 帷 康 庶 庸
強 張章 彩采 彫同 彬賓 彪 從 徙
得德 悉息 悠 患宦 惛 悖 悴 悵 悽
悱非 悾 情 惟 悼 惇 惕

惜息 戛 戚 推 拾上 捷 掇 授壽
掃上 排牌 掊 接 掖 掘 掠略 掩 掾
措 探 敖 敘 敎 敕 救究 敏閔
敗排 敝 斛 斜 斬 旋 旋 族 旣
晝 晨神 晦 晚挽 曹 望 梁良 棄
梧 桷 梓子 梃 桴 梏 梗 梧 梯
體 梩 梅枚 械解 梲 條 欲 殍 毫 混

涯 淵 涵 涸 涼良 淅 淇奇 深審
淨 凄 淳純 淑叔 清請 淪倫 淮 淡 淹
淺上千 添平 淫 焉 烹 焄 爽 牼 牽
犀西 犄 猖 猜 猛 理李 現縣 琅郎 球
率 瓠 產 畢 略 畦 疏 痔
疵 皎 眷 眸 研 祭 祥 移 窒質
章 竟 笙生 笠立 符扶 第地 粒立 粗 累

統通上充 紹部去 細西去 絅扃同 紳身 組祖 終中 絃賢 紾軫
紺甘去 羞修丑 習襲台 䎗詞去 聊聊 脗吻本脗 脡庭上 脛形去 脫
脩牆 修肉學 脯借从此 府 春椿篆舂从臼杵午 以臨臼也本舂 兩手 䑞宰 莫漠暮日大
莒舉 荷何 菈利位 莘森 莖衡 莪俄 莊壯平 莝剉 莧現
莠有 莞院 莩孚同 處杵去 久几処 蚳池氏 蛄姑 蛇佘 術眩 術
被避 袍庖 袒坦上 袗軫 規圭夫 訥嫩入 訟頌 許栩 訪方上
訢欣同斤 訣決 設舌 豉示支 豚臀肉 貫灌毋 貪探今 貨火去 貧

頻 責窄 販翻去 赦舍 跂器 趾紙 軛厄 造操去 透偷去 途徒
逐軸本逐 通統平 連聯 逞騁 逢馮平 逡竣 速遬 逝 這者
郵由 郭光入 野也 釣弔勺 閉 陳臣陳 陶桃匋 陪裴 陬鄒
陷咸去臽 陵靈麦 陸六 崔 雀爵小 雪宣入 雩余 頂鼎 頃傾上 佳
飢雞几 餓也 魚愚 鳥嫋 鹵魯 鹿六比 麥 麻馬平林
十二畫 傑桀 傅附尃 備避用本備 凱愷同 割葛 創瘡去 勞牢澇去 勝聖
䀭 博入 卿 厥 喪 喜 喟

喧諠同 啻翅同 喘外 喻諭同 喫乞 喭彥 喬橋高 單丹 圍
堯遶 報豹本報 堪坎平 場長易 壺胡 壹一 奠 奢賒
寡 媒枚 媚妹 媢冒 寐妹 寔殖 富付 寒韓 寓馭
尋 就 嵎 巽孫去 己 幅福 幾几丝
庾 廋搜 弒試本弒 弼 彘 彭 復 循旬
御遇卸 徧 惡 悲 惑或 惠 悶門 情 惱
愧 惻 愉于 戟棘 掌張上 揮灰 掾椽 揆葵 揉

揚羊易 揖益 揜掩上 揠軋 提題 握渥 揣吹上 揭契 援
散傘本 敢 敦墩 斐菲 斑頒 斯私 旒 景京上 晳
普 智置 曾 最 朝 月 期 棊 日
棗 棘 棠唐 棊 棋 植 棖 棣 棲西 棬
棺官 椰 椅倚 椎 欺溪 欿 欽 殖 殘
湛 渡度 測側 渴 游 渺 湯 湣 湧 火
渾 湍 減 焚 無 然 焰 爲

流俗中勿字變體 田 犁雖 猥委 猶由酉 琴禽 琱彫 琢豕 捉甥生 甯佞心 冉

畫橫入畫一 話異移去廾六 畱流卯 疏梳束 痛通去 發髮弓 登等平 盛剩成

盜導次 眀昏目 短端上 硜坑 稅水去脫兌 稍筲上騷去 稊題 程呈 稗

毀本粺 立 童同里 竦嵩上 筋斤肋 筆必 筏罰 策柵束 等上 筐匡 答

粥竹本入 粟宿西 粢咨 絜協韧 絮需去 紫子 絡落 絞交上 絇

誼上 給急 結潔 絳降夅 絰耋 絏曳 絲司糸 絕全入刀巴 胥涓上月 冈

翔詳 翕吸 聒括舌 腔羌 腋亦 臯高平本泉 舒書 舜順 華話平

花話平 萊賫 莽莊上犬舛 菹疽 萌盲 菲斐 菜蔡采 蒙古本蒙 菟徒兔

萃瘁 菽叔 菓戈上 荆京开 虛吁业 虜魯毋 蛟交 蛙哇 衆終去本眾

街皆 裂列 裁才 袷夾 視侍示 觚姑 詈利网 詎渠上巨 詘屈

詔照 評平 訴素斥 証正 詆邸氐 註注 詞辭 詖秘 詐相去

象襄去 費沸秘 貴桂 買埋上罒 貳二弌 貿茂卯 貸代 賀訶去 貽夷

貶扁 赧難上艮 超弨 越月戊 跖職 距渠上巨 跌絰 軻珂 軫

賑 辜姑本辠 迸柄幷 逮代隶 追 進晉隹 逸佚兔 都如平 酢非 黽

良亮日重省 鉄孚 鈞均勺 鈍遯 閉姦閑淵夕 開凱平 閎橫 閑轄平 閏儒順

切王 閔民上 陽羊昜 陰音本侌 隄低 隆龍夅 隅魚 階皆 隊縋 隋

隨本隋 隈威 佳 集尋入 雅牙上 雄熊 雲云 韵的勺 須胥彡 順純去 項

香去 飧孫夕 飦旃食 馮縫平冫 馭遇 髡坤儿 黃皇廿 黍暑禾人水 黑赫四

十三畫 亶丹上回旦 傳椽篆專 傲敖去 傾卿 傷商昜 僅覲堇 僇六翏 剽飄

勢世埶 勤芹堇 嗇色來回省本嗇 嗣寺 嗛銜 嗚汙 嗅休去 嗜示 嗟

借平 圓員 園員 塞色 塗徒涂 填田眞 塚腫豕 壺胡亞 奧懊去本奧 媵

蓋去殹 媸鴟蚩 嫌賢 嫁駕 嫉疾 嫂埽本姣 孳咨 寝漫同 屢寠寠

嵩松 幹干去 廉奩本厤 廋搜 彀姤殻 微維散 傍秀 傒奚 慊怙欿

想襄上 愁驟平 愆牽 意衣去音 愈羽 愚魚 愛哀去本㤅 感甘上 愠

盬本慍 愴昌 愼申去 慄栗 戢緝咠 損孫上員 搏博尃 搜蒐 携奚本攜

搆姤 摟樓 搖遙䍃 敬鏡本敬 斟針 新辛亲 暑書上 暋閔 暇夏

晤救 日 會惠檜入四 木 業鄴丵 楚粗上 楊羊昜 楛苦 楡余 楢由 極亟亟

楯盾 楹迎 槐懷 歆吸平 歃霎臿 歇軒入 歲逆步戌 殛棘 殿電

毀(灰上 臼土)滑(還入 骨)溺(匿)源(元)準(屯上 隼)溝(鉤)溢(逸)溫(穩平 六溫)
溥(普 溥)溱(臻)減(眠入 咸)滓(子)滋(咨)滔(叨 舀)滄(倉)熙(希 配)煦(許)
照(詔)煖(暖)煨(威)煩(繁)煥(喚 省 本煥)煑(主)熒(癸)猷(由)猾
(滑)瑗(願)瑚(乎)瑞(睡)瑕(遐)瑟(蝨)嘗(常)當(黨平 黨去)痼(故)瘻
(威)痹(祕 畀)盟(明本 盟)督(篤)睛(旌)睦(木)睟(歲)睠(絹)睨(詣)碌
(六)禁(今去)祿(鹿)裸(灌)禽(琴 离)稟(賓上 林上 亩)稚(治 佳)稜(冷平)稠(酬)
窟(坤入)筮(誓)箭(同)箸(稍平)粱(良 沙)粲(祭去 奴)經(京)絺(鴟)綌(隙 谷)

綏(雖)罪(罔 罹去)置(智)羨(涎去 衍次)羣(裙 君 在上)義(異)聖(耳 勝 呈)聘(頻去 粤)
(聿)肅(速 省 又肅)肆(異 矣)肄(四 巳)腥(星)腹(福)腦(惱 本惱)舅(舊)葉(鹽入 涉 葉)
著(柱 酌)落(洛)葛(割)董(東上)葦(委)葷(熏)葬(臧去 本葬)蒽(徒)蓄(畜 菑)
葵(逵)葺(緝)萬(万)號(吁去 蒿号)虞(愚 吴)裔(異 同)裏(李)裎(呈)裨(悲 本)
(槔)裘(求)補(布上)裕(谷)覬(隸)覲(耀)解(皆上 械 刀牛)詠(榮去)試(侍)誇(跨平 夸)
詩(施)詭(癸)詰(乞)詣(藝 旨)該(垓)詳(庠)誄(磊 耒)誅(諸)豢(宦 矣)
貉(陌)貊(麥)貳(貮去)貰(勢)貸(代)賂(路)賑(晉入 本)跡(積)跳

(翟)路(改)路(路)載(再 宰)較(教 覺)輅(路)辟(壁 避 譬 闢 僻 與覺通 刀口)農(農)過
(戈去 戈 禹)道(陶 去)遂(隨去 家)逼(璧)逾(于)遊(由 游)遁(豚 去)遇(御)達(壇入 幸本)
(達)運(韻)遍(變 扁)遏(安入)遑(皇)違(爲)鄉(香向 卿 包)鄒(騶)酬(儔)鉞
(月 伐)鉤(苟平 句)閟(祕)隔(格)險(檢去)隕(允)雍(邕 幺)雉(滯)雎(疽 且)零 (佳)
(陵)雷(畾)靖(情去)靳(僅)頌(訟)預(豫 同)碩(縮 平)頒(班)頓(敦 去)飯(煩去)
飲(音上)飪(壬上 壬)飭(尺 力)飫(於去)馳(池)馴(旬)魁(寬本 魁)魂(混平)
鳩(九平)麀(攸 匕)黽(閔 臼)鼎(頂 片 片)鼓(古)

十四畫 僎(撰)像(象)僕(蓬入 業 省大)僑(橋)僖(希)僞(危去)僥(驍)僩(閑上)
僭(尖去 朁)兢(京)(几 匕)匱(愧)厭(淹去 奄 黶 押 猒)嘐(孝 平)嘉(佳 壴)嘗(常 旨)嘑(呼去)
圖(徒 啚)境(鏡)墁(滿平 曼)墊(店)墓(慕)壽(綬 工)(夕)夢(蒙去 艹)奪(團入 奞)
嫡(的 啇)察(刹)寡(瓜上 頁)寢(侵上 爿 㝵)實(失)寧(佞平 盜 丁)寤(誤 寤)對(碓 丵 口 省)
(作 巿)幣(備)廄(救 殷)廓(擴)弊(備)彰(章)徹(轍 育)慇(因)態(泰)慈(磁)
愬(素)愿(願)慚(讒)慟(痛)慘(參上)慢(蠻平 曼)慥(操去)慨(開去)截(前入)(日)
摳(區)撖(敢)摽(票)數(數 所 素 促 婁)斲(足 斤 豆)暢(唱 昜)槃(盤)榦(幹 去)樓

槁高上 構姤 樓婁平 歎謙上 歌箇平 漸潛尖 滲上森去 滸虎 滿

漁上魚 漆七泰 漠莫 漂飄 演衍 漬恣 漯沓 滌狄 漏

漢英 滯治 漫滿平 熏勳 熊雄 熄昔 爾耳 獄玉

甄眞 凝 瘍羊易 監鑑臥 盡 睿 睹 碩

石 福復 禍和去 禎征 禘第 稱偵去 種衆 穆木 窬于

竭傑 端短 算酸去 管官上 箇去 箝鉗 箕 精晶 粹

綜宗去 綠六 綢儔 綱岡 維微 綯匋 緇 綸倫 綺起

綿眠 緜入 緅鄒 網上 緊 罰 翟狄 聞文問 聚趣去

肇 腐 膏高 臧 臺 與 舞武 蓋

蒙 蓄旭 蒯 蒲 蒸征 蓁臻 蓍 蒿好平 蜚

蜡 裴培 裹果 裳常 裼 裸上 誄 說

語 誓逝 誕去 認刃 誨 誑狂去 誘有 誼義同 誚去

誠同 誥告 誡成 誤悟 誦 誣巫 豪 貌去 賓

賑 赫 趙 踊勇 輕 輒 輔甫 遠 遜

遣上 遯 鄙 酷 銜咸 銘明 銒 閤同 際

隙本入 障去 雌平 需 鞅上 韶平 頗上 領令 飾上

飽上包 駟日 駁博 䰢 鳳凡 鴆 鳴明 鳶 鼻

齊

十五畫 價 僻入 億 儀疑 儐 儆景 儉 劉

厲例 噉去 墜去垂 墮 墨 增 墠 播 頭

嬉 嬌 審 寬 寫 寮 履里 幡翻 廟

廚 廛 廢 廣上光 彈 影上英 徵 德

慧 慰 慮去 慙 慝 慾 慶 憂 慕

憎 憐連 憒 憔 憚去 憫 憮武 戮 摯

摩 播波去 撙 撓上 撕西 撮入 撫府 撰 毆

敵 敷 暴 暮 暫去 暱入 樂 槩 概

樊煩 樞 槨郭 模 歎 歐 毅 槳將 滕

番判 發潘 潔結 閏 潦老 潰 澆 潛 潮召

孰就熱然入孰熟牖有獎將上弊備瑩螢定切璉連上幾基瘠
殽皜高上盤畔平瞍叟瞑面確卻雀磋蹉楷雞啓尤旨轂谷設
稾高上稼架稻桃去舀稷即竄臾窮穹寠巨節癸入範范軋
箴盤同篇片平築竹工几本集篆椽上緣員願緡民緒須去緜古縣字右系
緝侵入編邊扁緯位緦司緩桓上練連去東罷皮羆羹耕美省翦
要上翩篇耦偶膚夫膝悉膠交與本與礬馨去茂戊滅首莛洗
蓧調去蓼了蔣奬蔽閉蔡菜蔟湊蔚畏蔬疏蔥聰恩

虢國衝充褒保平複福褊邊上褐曷褘揮論倫去論諒亮
誾銀誰水平誹斐諄肫調迢談潭請青上諍爭去諂閻舀
質眞入至所賚賴賞商上賢弦臤賣邁出省四賜四易賦付賤前去
踐談入踞據跛威踖積趣娶趨輩背非輗倪輝揮輪倫
輟拙適釋的責商遷千遷遯豚去遮者平遭糟遲池鄰陵鄭呈去
醋措醉最醇純銳睿鋒風夆銷宵閭盧閱越闈坤上
霄宵震須顚挑顛頭頸頦餉香餲

駉扃駟四駒居髮發犮魯本魯缺厥鴞亞鴈顏去麫
麾灰黎離次齒臨上
十六亂戀去儒如儔酬儛舞凝逆平劍兼去劍刃動惠去器
氣噲快噫衣壁碧壅擁墾懇壇檀奮憤
嬴嬖祕學導盜屨婁廩林彊強羌上徼腰皎
憲獻憝隊憑馮憝殼憤焚上憾去憶亦懈械戰旃去
單操草去撻撰擅善擇宅據踞擔膽平整敕曆力麻

暨忌曉上橫去橐託橛機二機雞樸朴樹豎上橋翹
歷力麻殫丹上澹但談澤宅潞路澳郁澮膾激載濁濯蜀
燕宴口北熹希燔煩燖尋環獨瀆璞朴瓢平瘳
抽盥管盧虛磨麻磬慶積篡窺奎篚非篤
糗精備縮縣現縣繇縛
房入縕罃英羲翮耨膳膰煩
臻蕩蕃蕢蕪蕘蕫螻

融容衡行角大衛位韋省市聚頂褰韋覩都上親青亲訣余諟
時上詛謯諡示益諭瑜諱諱諶成諷風去諫柬湖諾那入諸朱
諼愃謁煙入諺硯謀牟謂位謖俗賴來去剌卿剌貝踰于踵
塚踽舉蹄題輯集輸巾輸書辨干本辨辦辯選先上旋去
遺僕適卒入醒省醜丑錯著入措錮故鋸據錘椎錄鹿
錫昔錡螘錦今上閹掩闇昏閾域險檢上隨隋平隸荔隶本隸
雕貂霓倪霍癯靜精去爭穎郢頃禾頰劫頭投頸景巠頹

魋禿頻貧步餐粲平叡餓臥餒內上餘余餔逋餕俊駭蟹骸
鞋鬨洪去鮀駝鮑庖上鴨押鴟笞氏鴳鷃号黠鮚左黑默墨龍
弄平壟童省內省作青右邑先一次匕巨 八
十七畫 優攸償常冀北寄勵例匱讀貴壓鴨壑郝叡嬰英則孺
汝去嶽岳幬道彌迷應雁懦糯懇墾很本懇懥至戲虛係嚇
擘伯擊戟數擬蟻擯儐擭蔑話數來姊斂羹斃獎同檢兼上
櫝貫檀壇檝戢濟祭上濩護濡如濫藍去濱賓濕失

本溼翟濁燭竹熾幟營榮燥去騷燧遂牆墻獲隻橫入獯
熏獵廉入本獵環還甑增去皞昊盪宕瞳同瞯諫瞭了瞰
闞矯驕上磽敲磷鄰去磯譏禦御禪檀簋癸簣簀糜麋
繆謬平謬木縫逢馮逢縱從宗去縶執繁煩績迹繇由縮蹜未縮
縲雷總宗上縩縣本縩罅蝦去聲升聳竦聯連聯正聰臂
貞膺英膾儈臨林品臥舉居上與干艱奸薦箭鷹薛眉薄秀入薄
薑姜蕭宵薨蟲茴薪辛虧奎盧蟄沈入螯螬曹襄湘叩褻

櫳上姜觀姤穀斛謙欠平謝斜去講港謠姚岳謗邦去本謗谿歎入
谿欺豳賓豩賻附趨取平趍蹈導蹈蹊奚輿余轂谷轅員
輾展還環遽據邁賣避備鄒鄒鍾中闌蘭東闊活寬入
闇庵上闃昊頃入闋缺隱因上雖綏唯霜雙鞠菊韓撰韓
寒餟館管騷侵騁逞騂駿峻駻辛魋魏偽鮮
仙先上鴻洪麋糜彝誅點店上方黝有黜出黻拂大黿元
十八畫 儲除叢族平辛耳嚚銀壙曠彝懟隊戴帶擴廓 入

擾饒上 斷團上端上段本斷 檻咸上 檮陶 歟于 歸規帚 殯匱鬢 瀆讀
燼盡 爵雀尋旦 璧碧 皦皎 瞽古 瞻詹 禮李豊 穡色 穢咸去
竄爨 簡好上 簣匱 簠撫 簞丹單 糧良 糞奮 繚了寮 繞擾
翼亦 翻幡 聶敷 膭會 臏頻上 舊求去雚 藏昨平藏去 藉謝寂 藪
藐眇 藁槀 蟲仲平 襌單 覆福孚去 覲僅堇 觴商易 謳鷗 謨
謫窄 謬繆去 謹巾上堇 豐風曲 贅至 蹠職 蹜縮 蹙 蹴宗入
蹤從 軀區 轍徹 轉上揣 邈莫貌 邇耳 醫衣殹 醬將去 醯希

釐里離 鎚椎 鎰逸 鎮震 鎬槁上 鏄博 鎡咨 闕圈入缺 闐業泉
隳毀同青俞 雙霜又 雜雜入亦木 雛雛 雞雞 鞭邊 額硬入 顏專 顏
眼平彥 題啼 餽匱 餱侯 餲愛 騈 鯀衮系 鯉里 鵠斛 鵝
我平 黿湖且 鼂紀 龜規本龜 因
十九畫 勸 嚮向同 壟龍上 壞懷去 壝位 寵沖上 廬閭 懲呈 懷
槐哀 曠纊 櫝匱贖 歠穿入 瀨 瀠縈 櫝讀 獸收去 獺離入
瓊 ……

繡秀 繫係轂 繹亦 繳酌 繩成 繪會 織隻 繭堅上 羅
羸雷 職隻 藥躍 藝詣執 蟻擬 蠅淫 襞碧 襟今 襜諂平
覈劾 覵諫 觶至 證正 譎決裔 譖去 譏雞 譈允 贊讚去
蹶厥貴 蹵就 蹴 蹲存 鏗坑 鏝漫 鏘槍 鏃族 關
難赧平難去 離犁离 靡米 韞慍 韻運 願元去 顙桑上 顛典平 類
犬 饋 鶩務 騙瓜 鯢逆 麒奇 麓六 麑倪 麗厲丽 黼甫
黿哇 瞉同

二十畫 勸券去 嚴巖 嚶英 壤攘 孽年入本孼 寶保上 巍危 懸玄
歆歆 擾攘平壞 櫻英 瀹藥淪 瀾闌 犨酬 犧希 獻憲獻 礪例
竇豆竇 競敬去音二儿 籍寂 繼計 耀躍去 蘇酥 蘊溫去 藻早澡 蠐
齊 覺角 觸充入 識釋至 警景 譬避 議異 贍善 躁灶 釋飾
鐘中 鍚湯去 闡徹上 顱蹙同 饉僅 馨興 騫牽 騶鄒 鰌秋
鶩木 鶤鶻俗 黨當上
二十一畫 儺 …… 屬 懼 攝

設 灌貫 爛去閑 癩賴 竈士竈 燭例 纏蟬 續俗 罍雷 櫌

攸 蘖業本 蘖 蘧渠 蠡里 蠢春 上 覽上覽 臨 譽豫 護互 臞 臚秦去

躍藥 躐入 舉豫 辯同辨 鐵天本鐵 鐸入唐 闥撥 闢入平 露路

霸巳志 覃日 月之月 顥上 顧故 雇 饒堯 饋匱 饌撰 饐衣去 饑飢 羗如

驂參 驅區 鰥關 罪 鶴郝 確 齧孽

二十二畫 儼上拈 儻上湯 囊諾 省屯 孿平 攢寂 平 權拳 歡驩 灑上節

籠平弄 糴翟 纑盧 聽汀去 聽志 襲習 覿狄 讀牘 讁窄 贖熟

躓至 彎翻 辭詞 鑒 鑑監 鑄註 響享 饔雍 饗上香 饕

滔 驕嬌 鬻欲

二十三畫 巖 戀 孿平戀 欒鸞 癰雍 竊切 篇禹 籥藥 纖選

纓英 纔才 蠱古 變遍 讎酬 言 鑢慮 鑠入商 顯軒上 顯 蘖

貪 饜去 驗去嚴 驛亦 驚京 體上 髓上 麟鄰

二十四畫 羈雞 蠶慈 讓若去 讖去參 讒平慘 靈陵 巫 驟 縐 鬭斗去 鬬

鷺路 鸕唐 鹽首 炎 監 鼈 別

二十五畫 廳汀 矙 邊 纘上 纘 蘽 上 蠻平 觀官 鱌 讙

歙 黶 釁分 䰌 鼉單 佗

二十六畫 黶點

二十七畫 躩 鑽平 驥記

二十八畫 鑿 豔上 驪

二十九畫 爨大 鬱 入林

三十三畫 麤 粗

六經字便

轉音刪增

字有俗用轉音而於本義無別又於義無取者轉音內刪去有舊不轉音而於本義有別又於義有取者轉音內增出先總列其字

上 本在物上之上與升上登進之上並去聲 下 自上而下曰下與自上下下之下上去音別義通宜分爲二 土 無免杜上二音

介 不轉音 切 轉音砌非 出 雖有去聲出納當入聲 去 雖分上去二聲義相通 右 舊註先上後次去聲

澳 先 不必改讀如線 合 量名借音閤 向 讀向爲餉無所憑 守 天子巡諸侯所守曰巡守 衣 若衣讀去

聲音意非 免 相免當讀勉音 別 六經惟音彆 弟 兄弟之弟當去聲 沛 沛澤亦音配 走 戰走嬪去聲誤

使 不轉去聲 呼 誤音去聲 屈 屈產之乘因入聲同 枕 以首枕物去聲誤 治 治其事與事已治不必分二音

近 遠近與附近音可讀去聲 采 采官也因宮食地故曰采地有上去二聲 雨 雨下之雨與風雨之雨音同 亟 轉去

聲一聲去 後 分上去二音誤 首 有咎自陳及告人罪曰首乃轉去聲 夏 春夏與諸夏夏朝夏好皆同 倍 舊註

褻上聲誤 索 諸家音色非 焉 不分延煙二音 恂 無去聲 參 曾子名參字子輿取參乘之義而讀音誤 造

經末音潘上聲 善 善惡之善彼善而善之皆去聲 喜 喜怒上聲悅好意去聲非正讀 復 無復以復又反復音義通不轉

經去聲 散 酒器名又名去聲 植 讀音治 訓 音 殿 去聲 經

轉音徑 道 凡道並去聲讀如上聲非 雍 九州之名無轉去聲 毀 分上去誤 譽 叶音余 飲 凡可飲者皆曰

飲以飲飲之亦曰飲不分上去二音 飯 穀米爲飯食人以飯不必二音相別 節 無轉音吕 遺 叶音右誤 臨 喪位臨哭

轉力爲切非 還 訓返也還也者無轉音旋義 鴇 正鴇鴻鵠無二音 壞 凡物自敗與不自敗而人毀之音同 繫

無訓音 離 漸相遠皆讀去聲利音誤 屬 無本音孰 王 王作之上轉去聲王天下之王宜平聲前段曰孟子凡王字無去聲

皆當作平聲 奉 養與秩秩同音鳳秩秩不轉鳳去聲誤正韻去聲誤 施 博施施澤之施皆可不讀施從良人施施從夾皆音移不讀

其親施 射 以弓矢射物轉音石曲說也叶音妒 畜 孟子畜君不轉音觸論語註畜人嬖畜音觸非休去聲 著 轉音

均舊註音主又丈入聲誤 載 無在音 緣 領緣正韻音硯非 鑿 轉音作非

反 與翻同 召 召公轉音紹 卷 收也捐上聲書卷音絹 聶 聶而切之與牒同音輒先聶爲大臠而後報切之

殺 殺於蒐音誤 徵 不足徵也吾能徵之矣杞不足徵也音證 徼 惡徼音皎 憲 憲憲令德轉音顯 藉 狼藉

爲指百敌音叙 舍 不舍晝夜去聲 邈 輕視貌音眇 狩 巡狩與守通音首 擾 擾也義音壞 混 原泉混混

與滾同 徇 論語註徇於道路與巡循通音句 切 以風切之與剌通音次 辟 盤辟貌與躄通音璧 振 振鷺鳥羣

飛貌轉音珍 闇 闇然媚於世曲媚也音掩 猗 菉竹猗猗當讀阿音

六經字便

轉音 字義屬轉音者旁綴小圈分別四聲若轉音無同音者前音一字後俱着圈不註音(如首章重字)有轉別音而平上去入仍相同者前後俱着圈註音(如首章說轉悅又轉脫同入聲)其一章內有兼轉音本音者字下加註(如三省章爲人謀爲學之去有兼別轉音者)即註前轉音之下如富與貴章所惡也惡乎成名

論語 先論語次大學次中庸次孟子者之前後也

序說 長(及長)委吏 畜 蕃 相 少 與 沮 過 佛 陳 ●從註轉音字後以一代之

問陳 葉 將(爲季氏將) 傳 狩 好

卷之一 分十卷列二十篇論語共十卷不分上下 (學而)說 數 重 齊 樂 易 [越 索 轟 齊 洛]

有子 好 鮮 長 與(巧言)鮮(曾子)爲(一人)行(道千)乘(弟子) [耗 先上 掌 余 位 形去 成去]

爲(一己)行(德一) (子夏)好(君子)易 長 樂(貧而)易(子禽)與 ●後凡重出者不註音

之一 易 過 行 樂 好(父在)行(其一) (禮之)從(信近)遠 中 [丈 聰 顧 衆]

行 勝(食無)好(子貢)樂 好 處 與(所摘)(可) 無友不如己 謂好學也已 [升 杵 可]

○(爲政)共 處(道之)遠(吾十)有(一五)中 爲(但一)累 放 ●後凡衆音者不註音 [翠 佑 磊 方上]

(孟懿子)背 爲(孟一) 孔子不語 故一 分(子游)養(色)難 食(飲食)曾 [佩 遇 問 陽去 寺 石]

養(吾與)背 難 處(獨一) (視其)樂 重(溫故)夫(周而)比 舍 [拱 栝 拾]

幾(攻乎)遠(由誨)女 好 強(子張)行(言一)(寡一)爲(不一)(哀公)錯 [肌 亂 羌上 措]

好 惡(季康)樂 爲(非一)(或謂)語 要(人而)任 乘(十世)夫 [烏去 邀 入]

一自 而志于學 修身 友于兄弟 唯其疾之憂 施於有政

卷之二(八佾)論(孔子)殺 處(三家)相 分(人而)爲(林放) [倫 晚 襄去]

放 易 夫(一祭)汙 衰(一麻)(有君)亡 長 分(季氏)女 與 [蛙 催 不]

曾 放(巧笑)畫 論 和 夫 長(夏禮)徵(禘自)徵 舍(或問) [話 貨 議]

與 易(祭如)與 齊(王孫)更(子入)大(一廟)少(射不)爲(一力) [預 耕 燒去]

中 強(至一)而(子貢)告 識(關雎)樂(問社)與(管仲)相 見(事一) [谷 志 縣]

爲(範一)之(子語)語 大 從(儀封)見(請一)(一見)從 喪 徇 [縱 从去 柔去 旬 泰山]

○(里仁)處 知(不仁)處 樂 知(一者)好 惡(惟仁)好 惡 [智 誅]

能(而一)好 當(富與)處(不一)惡(惡乎)舍 分(我未)好 惡 易 [黨去 烏]

(君子之)汙(無適)適 比 傳 幾(懷德)處 趣 樂 惡(放於)放 [烏去 的 篆 趣]

(參乎)唯(唯曾子出)當 易 於(一移)(喻於)好 舍 惡(事父)幾(父母) [委 烏]

更(三年)見(古者)行(丨不)爲易(以約)鮮(欲訥)行(丨敏於)易
(事君)數 索
卷之三(公冶)論(可妻)妻(爲之妻平)夫行朝見量長 砌 潮 亮
(子賤)見(賜也)女盛(或曰)惡爲(丨人)(子使)說(道不)從與 剩平 戍 从去
由丨好度(孟武)乘傳長朝(安與)女語知(上丨之貴)(宰予) 鐸
與行飾(吾未)爲(丨物)好(我不)強(夫子)見(孔文)好妻 率
而丨(子產)數知(文仲)知畫傳(令尹)穀於(丨蒐)閉乘 所 遊
之

當(必丨)(丨理)行相(文子)三父爲(之反丨)與斷(子武)知傳 撤去乎上 段 般平
處沈(在陳)與(歸丨)(伯夷)朝惡(所丨)量(孰謂)予斷(子言) 羽
足(丈去)(文去)聞(顏淵)少差夫(今丨)(已矣)鮮(十室)好易 雌
哼乎和 於時恐有聞 無所取材
○(雍也)大處與(哀公)好亡與惡(子華)爲(丨其母丨孔子丨夫)
子乃(仲弓)(丨之)舍中行(回也)閒(無丨)幾(季康)與斷(季氏)費 來 英 祕
爲(善丨)(丨季)令樂夫知(伯牛)夫應行(賢哉)食樂處

(丨之)令(冉求)說女樂(女爲)女爲(丨己丨人)語(武城)女澹 戍 拔
(孟之)操(不有)好(質勝)和(知之)好樂與(中人)語易(樊遲) 草平
知(問丨丨者丨)(丨矣)遠(知者)知樂(知者樂樂壽故樂洛)好(齊一)易(難丨)(宰我) 咬去
爲(何丨)易應(博學)夫背(子見)說行見(請丨)與重 戍
(中庸)鮮行(知者)夫閉令少 井有仁焉
卷之四(述而)好見(默而)識(識知也釋)解(燕居)閑爲著 械 閑 酌
(甚矣)少(吾於)閉(丨蒐)從(不憤)見(用之)舍夫(有是丨丨不謀)與 聰

(無丨)(丨於)幾馮好(富而)好惡(子之)齊(之丨丨)(冉有)爲(丨衛君丨猶助不丨) 平 垩
中(飯食)食(疏丨)樂處(加我)加幾長易(學丨而)(子所)識 作假 佯
(葉公)葉易與女樂好(我非)好夫(子不)易語(丨人) 攝
(二三)幾易(子以)行(聖人)亡(子釣)少爲(丨蓋)養較(互有) 覺
識(互鄉)見(丨)(童子)(仁遠)夫(司敗)取(人歌)和從勝(文莫)行 娶 聽
言丨易(若聖)處(子疾)行(奢則)孫(子溫)鮮見(丨於)知(丨足以) 巽
行 (唯何甚 正唯弟子 禱爾于上下)

○(泰伯)大長夫｜以　朝處見傳(曾子)夫爲　｜見　絕

行(孟敬)識遠背操夫分中｜禮　見(以能)枚　敎　問

幾(可以)與(士不)勝(與於)易好惡 下惡字入 爲｜而不　更和

夫冠(好勇)好分惡 仁｜不 (三年)易(篤信)好見 則｜不｜處　屑　紹　篤上　員

分(學如)過(舜禹)與樂(舜有)契陶召傳斷(沽吾)問

朝與夫　民無得而稱　惟天爲大　唯堯則之　不吾於敎

卷之五(達巷)爲僕｜人(麻冕)省處(子絕)知以｜足(子畏)曾　生上

喪與(大宰)大與爲不｜量少(吾有)與知 仁｜夫　蓋

語(鳳鳥)夫｜已矣(子見)齊衰少過(喟然)當著(子疾)差　架　腿

有美賈惡(子欲)種(出則)爲見(子在)夫易問(吾未)好

下好字上 惡 惡臭 花入 鮮乘過(語之)語與解長(子謂)見 說｜

借而 夫華(後生)少(法語)說好語幾(衣敝)與也｜著　戊

(知者)知(可與)稱 偵去 ｜繩 爲｜已 鮮 翻 奴｜而(唐棣)華反 反之上

繫去 與夫｜何 易思 意｜　毋意必固我　忽焉在後　[illegible]　門

○(鄉黨)中(孔子)知朝 篇內同 便(朝與)與 曰與 與羽 中(君召)擯　干乎　賓退

爲｜君 相(入公)過齊縫遠(執圭)勝見爲(君子)齊　咨　鳳　坐

齊皆 要衣 坐 緣問著見稱長｜一有｜半 覆殺要(齊必)　顧　揚去　身　副

齊著(食不)食｜不｜飯也｜精｜斷惡｜其量爲｜人　饐｜氣疏｜

作必 坐 瓜齊種養(席不)處(廄焚)畜(君賜)爲著(寢不)惡齊　觸　咨

衰見 餘｜(升車)見(色斯)幾處共見殭　先上

唯謹爾　不敢嘗　唯酒無量　先嘗之　康子饋藥　朋友之饋

卷之六(先進)行(從我)從 从去 相從 平 難行與(回也)說長　戊

(孝哉)閔(南容)三妻見行易(季康)好亡(顏淵)少爲

強夫(天喪)喪(子哭)從夫爲當(門人)稱夫｜二三子(閔子)　从去

行樂難(魯人)藏｜名 夫中當(由之)爲(問師)好與　杭去　非去

師愈 ｜夫繆(季氏)爲｜之 惡之｜(柴也)知長見｜齒 難　誤

辟｜ 辟便傳語(回也)數空｜屢 中 動其 中忠 度樂少食　索　扶

(子畏)女難爲(季子)與 大臣｜從之者｜ 難(子羔)費夫 賊｜惡｜ 惡

(侍坐)長女乘乘涼也平比放相見時丨於丨舍莫暮冠閉
夫子見丨丨三從聽樂爲只丨人丨與也丨好行少唯求唯赤
○(顏淵)勝丨用中丨禮操好易幾行(仲弓)中見
外丨於(司馬)易強爲雖丨語(君子)夫丨何易強(人皆)亡
閉喪(問明)漸尖行毀人之丨殺語(棘子)夫成丨子差(哀公)量
參貉惡(崇德)惡支祇(片言)與斷見以丨亦射勾同句要乘
(聽訟)見(成人)好(季康)帥背(患盜)見傳(問士)聞著聞平夫

六經字便 先進 顏淵 七
轉音 大樹堂

丨達丨聞好行而丨背爲丨名丨利(從遊)爲丨己與易(問仁)知
問丨丨之務丨也而問丨丨者言丨仁丨錯鄉向同見吾丨選旋去陶相語丨近丨遠(問友)
告索數草上之風
卷之七(子路)行凡民之丨(仲弓)舍喪(衞君)爲君丨衞中夫
丨蔽賾殺讀弒難(樊遲)好夫(誦詩)風倖丨論(子謂)易(子適)行言丨
(用我)爲(善人)勝幾夫(王者)漸(退朝)朝與丨聞分(定公)戍
幾易爲公丨宋喪樂(葉公)葉見說(莒父)父(語孔)葉

語爲丨子丨父處(問仁)處見(行己)行丨必果皎之丨量識丨數
(中行)行其丨丨不(南人)夫(和而)比(鄉人)好惡惡者入行(易事)易
戍說(善人)行長度期難非小人而已可也唯其言
○(克伐)好(危言)行孫(有德)便(南宮)相傳爲少種
(君子)夫(爲命)論傳更鮮(或問)沮咀食(貧而)易處(孟公)
長(成人)知知之明平見文丨樂和丨語語成人上稱(子問)樂惡
(武仲)要好(晉文)重(子路)召傳相(子貢)與者丨相平相權

六經字便 子路 憲問 八
轉音 大樹堂

霸伯長當難(公叔)朝(子言)夫喪當(其言)度(陳成)朝
坐齊丨戒夫告丨耶邪沮子勝丨措(勿欺)爭爭去(古之)爲喪
(恥其)行(道者)知(方人)夫(不患)重見四丨(不逆)夫(微生)與
惡(以德)見令丨舍易(莫我)夫也丨爲幾語特丨(公伯)
朝與(賢者)辟避同(石門)與(子擊)過處(書云)諒讀良庵陰大(上好)
好易分(修己)知(原壤)孫長(闕黨)與者丨冠令長
少民到于今

卷之八(問陳)陳行—(伍)從見(慍)—處(女以)女識
(靈識)與(不與入去)見(說)—唯(由知)鮮爲見(無爲)與夫(問行)
行(不一)—(篤敬)—夫(後)—(然)辟著(直哉)見卷處父(可與)知 闢同 絹上
(志士)惡(爲邦)易—(敗)覆遠更喪(已矣)好(文仲)與(者)—
稱朝(躬自)遠易(不曰)處(羣居)好辟(義之)孫(疾沒)爲 僻
—己(矜而)處比(吾之)惡(若其)—(吾猶)亡夫爲強(巧言)喪
(衆惡)惡好(吾嘗)爲(謀道)爲(非)—樂(知及)知(足以)—(及之)—閉

易放(不知)任(民之)放(道不)爲(師冕)見(師冕)—與(道)—相
處爲 今亡已夫
○(季氏)見(不)—(於)—傳與(與謀賓與損與 貧與求羽)爲—(季)—(其)夫—(顓臾今)—(疾)—
(如是)當(至)—任相(相安相疑 忌乎)費舍分(其)—(禍之)夫(故)—
爲分(三友)便辟(僻)說(三樂)樂(驕樂宴樂 佚遊樂)惡好(三戒)少 戍
爲(九思)難見(而)—(於)從中(見善)好惡見(隱而 未)—(有吾)與 聰
祇(陳亢)過—(庭)遠 民無德而稱焉 餓于首陽之下 民到于今

卷之九(陽貨)見(欲 來)—(不 己)—歸命好知(可謂 —乎)數幾 饋 亟
稱孫爲信(仲)—(道上知)知漸(子之)易(公山)費說夫 弼 戌
(問仁)與(本)—(佛肸)佛(女聞)女語更好知(小子)夫(伯魚)
女與(色厲)與(鄉原)原惡見(道聽)識行(鄙夫)與(也 哉)— 愿同
(古者)亡(惡紫)惡問(予欲)見(發)—(宰我)期強夫(食—衣 君子)—
三年 女衰食(疏)—緣要樂(不)—處(尙勇)好(有惡)惡
惡者稱人 惡人 知徼孫(唯女)孫遠(年四)惡爲 皎

難上知 唯女子 信則人任焉 其終也已 義以爲上
○(微子)處(微子)行(柳下)三斷(齊景)見語(齊人)歸朝
相沮幾與處行(楚狂)過辟見處(長沮)過夫 避同
—(執)與(孔丘)—(之 徒)—數辟覆種爲(正)—(丈人)食見(—其 二子) 輿 索 趙同 撕同
長處(逸民)少見(不 上)—傳與(叔齊—最 高)—中行解期
斷(斷之 圖去)(大師)大長少放期(周公)施(八士)問 作弛
植其杖而芸

卷之十（執德）亡（問交）與　賢丨　遠（不道）泥　厲　（日知）亡　好

（小人）文（當囧）強語夫分　其丨　（喪致）易（吾友）行（吾聞）惡

（子莊）行（紂之）惡　丨居　（君子）更（衛公）朝識（叔孫）語朝（叔仲）

支　退平　豸量祇分（子禽）推知於　丨變　可謂好學也已矣　其惟聖人乎

戊　村入　○（堯曰）見　今丨丨周　書無所丨　子　丨也　錫丨　稱說夫（子張）卒　丨遠　子

（不知）少幾　信則民任焉

轉音

大學

序說　有　十丨　的　適夫　與丨　丨以　分少傳　丨義　賢丨　鮮否沈爲

丨之　與閒

作新　經（一章）親爲　但丨　夫處　所丨　丨事　錯　耳　丨之　傳　下十　傳同　而后

傳（首章）大　丨印　（二章）閒（三章）於　丨緝　丨戲　猗　阿　與論戲樂　呼

（四章）（五章）（六章）惡　如丨　使其　丨則　如丨　好　如丨　丨善　作心　讀去　謙爲　也　丨人　辟　暴　幾閑厭處沮　諸　淹

（七章）身好樂（八章）辟惡　賤丨　丨而　敖好鮮厭（九章）長

事丨　中強帥好　反其　所丨　少興（十章）長　長短　場　度分惡　辟

惡惡　下入　處操樂好辟爲　丨天下僇　丨天　大　丨師　喪　丨師　下之大戮　慢同

易見　事丨　斷幾命遠夫　丨身　朝量乘亡重

論　而后　六章凡一見九章凡六見　止于丘隅　之子于歸　儀監于殷　惟命不于常　寔能容之　寔不能容　唯仁人　菑必逮夫身　菑害並至

中庸

序說 為（何——）（既—） —（能）見（其—） 夫（夫子）（乎）幾閉（—斷） 差（之—）陶

更載沈要合

（一章）差（之—）見（莫—）（著—）幾長樂中（—節）夫（去—）

（二章）遠行（德—）（三章）鮮行（四章）知（—者）（愚—）鮮（五章）夫（六章）

知（大—）與（與此）（預）好樂量度（量—）（七章）知（予—為—）（也大—）辟（避）

朔（八章）奉著（九章）知易鮮（十章）好與（風上）橫（宏去）著（十一章）

素（讀索）（—隱）行（之—）（也）知（—之盡—）（仁勇—也）見（唯聖者能之）

（十二章）與覆為（十三章）易傳背度行（言）（顧—）（—顧）放（十四章）

見難易正（政平）畫放（十五章）辟（譬同）好樂（十六章）齊（—之）（—明）見（並）

度射夫（十七章）與有（顯）樂憲（加）假重行（十八章）累大

—（王）著期（十九章）夫（者）（孝）大（—王）適（的）為（—上）長省易

（二十章）夫（—政）（—以）易（易事）（入）長殺知（—仁勇—所以—也）（近乎—為—非—）閉強（並）

（勉—）分莫幾好處朝齊（—明）遠惡（好—）既（—稟）（餼同）

稟（既—）（餼—）（聽）稱令稍為（—之）（—能變化）（授節）委（皆去）積見比行（—前）（定）（並上）

中從要（魚躍于淵）（受祿于天）（衣錦尚絅）

（二十一）（二十二）

（二十三章）處當（二十三章）見（二十四章）見幾（二十五章）知見（二十六章）閉覆

見夫卷（權）華（話）藏累於（—乎）（—稱）乎（二十七章）（呼）閉奉處與

（二十八章）好行徵（二十九章）繆行（兼言）（—）惡（叶如）射幾（珍）振（三十章）辟（譬同）

覆背（三十一章）知（齊—）（禮—）齊見說當（並）（成）覆（三十二章）夫比著

知（聖—）（唯天下至誠凡三見）（維天之命）（峻極于天）（聲及其身）（唯天下至聖）

（三十三章）惡為（—己）暴（僕）見（—於彼莫—）（—說—）相假（格）

其唯人之所不見　尚不愧于屋漏　不顯惟德

孟子

序說 傳列｜ 宗 從衡處分｜ 夫爲也｜此 勝樂見｜於甚處

惡

卷之一 分七卷列十四册孟子七篇不分上下 見梁 大｜梁 長放乘分

重繆好(滔上) 樂於量度 曷 害喪女(盡心) 好勝

促 數 欲 粥重長任夫見少相 佐 左食人｜之｜ 戕 刺操

願安惡 惡在平 爲｜其｜之 从去 從夫(晉國) 長喪比 從 洒少 冢 數

將爲 爲敵哉乎 省易樂養夫(梁襄) 語卒惡 惡死去 夫

好(齊宣) 辟 闢同 放辟僻 爲 至｜其｜不｜長者｜肥甘 吾不｜是也｜齊梁 過｜堂下 而｜也 躍 舍

與 鐘｜獨何｜心｜至前｜甚 闢 惡難 設此 遠廚｜庖 戊 處說 王｜曰 度

｜之以 夫｜我 易語 古 曰｜人 長｜者 生 齊思｜稱｜鐘 便令

朝分見 說｜賈樂聞 經始勿亟 信｜定而一 孝悌之義 由水之就下 孝悌忠 無

必則王乎 後必有災 挾太山 無不爲已 刑于 及陷於罪 至于 御于 則盍反其本矣 所大欲可知已 數口之 無後

○(莊暴)見｜王 於｜語好幾與 可得聞｜無疾病｜ 樂 樂｜與少｜孰｜同｜獨｜南

面之｜ 爲｜王 言樂 夫(文王) 傳度 閉與 也｜(文鄒) 句見 事｜

樂覆好夫 鈎｜無 惡莒按共衡(雪宮) 樂 相悅之樂 樂官也樂 請旅遏 恭 橫

有五聲舜樂岳 分朝放 放舟去 邪傳從 从去 師｜ 惡勝見長

厭 戊 行之｜說大｜師 爲 宜｜我 徵 紙 部 招好(明堂) 朝 侯｜諸

夫｜ 明堂與 與 聞 養 老之｜其 分賈惡 ｜惡 爲 何｜不行

好積 露積迹 于 乾盛大｜王 父難｜也 相｜也 樂行

幾易(王之) 比(故國) 累舍邪與爲｜衆 俗 傳好惡

(湯放) 傳(巨室) 勝夫舍女長好(伐燕) 燕 晏平 下章同 相乘

見食(取之) 爲 何｜奚｜ 雷 帽 見食累旄舍(鄒與) 勝長夫

爲難(滕小) 閉見爲(築薛) 大見夫彊令(竭力) 大

舍傳量處(魯平) 乘喪｜父 母｜ 見入｜爲 奚｜ 君｜ 與沮

匿 尼處｜ 由古之樂 天下豈敢 太王事獯鬻 善哉言乎 好貨 善哉言矣 好勇 以對于天下 至于岐下

民悅也 [illegible] 耕者不變 若時雨 其蘇 [illegible]

學公問曰無已。彊爲善
去之岐山之下

卷之二(公孫)相(相與相聞)乘(千ㅣ)見爲(ㅣ我)與(爲ㅣ法ㅣ)

反易朝辟(闢同)(動心)相(卿ㅣ湯ㅣ)朝乘夫(ㅣ二千ㅣ志今ㅣ明 配ㅣㅣ聖)

好衡(ㅣ縱ㅣ三)與(開ㅣ同ㅣ)斷舍將爲(ㅣ之動ㅣ私意)惡(ㅣ平長曰ㅣㅣ驚歎)

易(木ㅣ)量閉(無ㅣ)見(詳ㅣㅣ於)長(所長ㅣ場)傳彊沈行(德ㅣ)

盤

處汙差(仁則)惡好閉彊般樂敖(尊賢)朝見

納 旺

令(人皆)夫內要惡(知其惡入)中推(ㅣ以與人)數見(緒ㅣ發ㅣ)王

矢人爲(ㅣ人)處夫長中(子路)舍樂彊閉(伯夷)朝

惡(推ㅣ)汙(ㅣ也)處行(中心反手也 志壹氣壹 發方百里起 塞于天地 雖有知慧 問其前)

智也 仁且智 未有孔子也 智足以 未有夫子也 未有盛於
非夫也 太甲曰 智之端也 焉得智 是不智也 不仁不智

由弓人而 不居就已
不恥小官 不屑去已

从去

○(公孫)處行(天時)王相夫爲(將朝)朝(朝將招)要從

獣

令惡夫唯與(豈謂是ㅣ)傔長種樂爲(故耳ㅣ是)好處

戊

(陳臻)爲處子當(平陸)行爲(ㅣ之ㅣ)與(死ㅣ)見風說

邪(蚳鼃)爲(ㅣ其ㅣ蚳 鼃自ㅣ)與中當(爲卿)蓋見夫(自齊喪 直道)

稱爲(ㅣ觀美非特ㅣ人何ㅣ猶 也言ㅣ死者是ㅣ天下)比(沈同)燕(下齊 燕伐)與(伐燕ㅣ)夫

見(燕人)惡(赤惡去)監鮮與(而使之ㅣ有過ㅣ)處邪要爲(ㅣ之 滅平)

文勝沮長(致爲)朝爲(ㅣ我 言之)夫(子ㅣ時)惡(惡其去)龍見(弄上)

處(宿於)爲(豈爲平)隱齊(因去坐)(ㅣ宿 戒ㅣ)語繆長(尹士)語夫(士ㅣ尹ㅣ)

木

惡幾舍好見(其面ㅣ於充虞)聞(ㅣ望)陶契夫舍(出晝)

爲樂(木若以美 孰仁且智 棺槨無度 是不智也仁智 槨稱之 于齒爲我言之 有仕於此 夫士也 曾繆公)

無人乎繆公之側
王由足用爲善

卷之三(滕文)過樂中夫(ㅣ道)易說(篇ㅣ命 戊)見(滕定)

齊衰食(疏ㅣ)長爲(蓋ㅣ我)好喪(ㅣ其)行(葬ㅣ)斷(爲國 若)

辟見(並ㅣ)分(十ㅣ十一ㅣ定 野人之ㅣ)校(處ㅣ)數樂養惡藉夫(貸 僻)

(ㅣ世祿ㅣ仁政ㅣ滕若ㅣ)長爲(ㅣ公田而 行助法)省要處識(有爲)處(與之)

惡(ㅣ得ㅣ能)與(之ㅣ不與預)爲(ㅣ奚ㅣ下ㅣ師)何(ㅣㅣ天)食(ㅣ人ㅣ人見ㅣ)於橫濟(老去 厲上)

過(三ㅣ)長(ㅣ盛ㅣ幼)契放(ㅣ勳)勞(ㅣ之)來(ㅣ之)陶夫(ㅣ以 ㅣ物 相)

易樂背任彊暴行言—乾丁艾斷貫弼
比(毀者)見則道不—差夫推—畏爲木非—過覆掩—易
趨張補短 滕定公章凡句頭皆吾字句中皆我字 草偃之風 書
爾于茅 亟其乘屋 無不爲已 及陷乎罪 陽虎曰 璽曾子
不可尚已 出於幽谷 遷于喬木者 入於幽谷
好惡之 而掩之 掩之誠是也 掩其親
○(陳代)喪夫邪與亦可爲—乘彊女爲弗爲先爲舍
貫中比處(景春)說税冠—也曰—女—家否此上橫(周霄)傳
質放盛藉奉覆爲登—顧—舍惡見解—風切

六經字便 滕文公上 滕文公下 五 大樹堂

(彭更)更乘從食从去 蕇—可—志—功 —之衍 羨與(萬章)惡—而爲
何—往—其—也 大奚——齊所滅 盛食要見已—(戴不勝)與善—長(不見)
辟內繆見欲—求—惡強彊(戴盈之)貫(公都)好處行
累—誠— 相王—武 遠有作— 橫爲—後世—我—此懼—其惡世 差—等 見
易見 易—見 度(匡章)於—陵 惡夫與築樹— 乾蓋辟避
處操—守 齊景公田 出則啗 彊而後可 老弱餘食 湯始征自葛載 爲之說避 民之望之 不以急乎
望而知也 言者不變 如時雨 其無罰 惟臣附于 玄黃于匪

卷之四(離婁)
衿水警余 邪說暴行又作 邪說暴行有作
距楊墨下同 距詖行 則有饋其兄
卷之四(離婁)大—族射徵聞仁—斷爲—之假
樂勝覆入(顛覆)朝度—也—量 量辟喪易蹶泄(規矩) 關同 貴 異
見(三代)惡樂強(惡人)放(不有)爲—是故也(爲政)朝處(有道)
語去 稱女以女語 般樂教差爲反—度夫好(不仁)樂
郎 浪夫幾(桀紂)惡爲平 苟爲 錯好乾夫卒(自暴)漸
見舍(道在)易長舍(伯夷)辟避長(求也)爲—之況—惡辟

六經字便 離婁上 六 大樹堂

殺者惡(淳于)與禮—遠稱—鍾(君子)爲木—爭(事孰)養
長亡分(人不)適補同 閒夫知更勝相(有不)度行
(易其)易爲有—與(在好)好(樂正)爲長好(不孝)爲不—祿仕
—無後 (仁之)樂—斯—則—之實 惡從—容 聰 強(天下)樂共爲只—
可謂智乎 非國之災 侯于周 于京 反其智 利其菑
大甲曰 不可得已 舍正路而不由 道在爾 太公 盍歸
掩其鼻 叔之貴 非我徒也
度(不虞)乘 與 辟爲 關同 (君之)艾惡爲—之 服

齊（服丨齊王）丨衰（咨）衰處幾（無非）幾（君仁）重（非禮）處（中也）樂
（人有）邪（言人）爲（仲尼）分（言不）行（不失）爲不丨（養生）養舍
（深造）夫處丨之（以善）背（徐子）數混放行聞乾（人之）（索　滾）
見強（禹惡）惡好易見以丨（王者）乘傳斷（君子）殺
（逢蒙）惡爲差夫矣丨尹丨他乘度令（西子）過惡丨其（佗）
齊喪（言性）見發丨易惡所丨無丨爲丨專丨其（公行）行朝更（坐）
（存心）橫難校夫亡（禹稷）過見食樂處當（公都）

養好從夫子丨章爲故丨丨得罪但丨身惡行（曾子）與未有丨不丨其（縱）
難遠處行（齊人）處施（移）逢其原皆掩鼻　原泉混混所惡於智鑿皆智字　逢蒙人
橫逆由是也　由己飢　盡古諸　我由未免爲鄉人是非汝所知也　由己溺
卷之五（萬章）號爲何丨其號丨不順於覆見惡夫共妻（毫）
二女丨之相少好色知丨樂（詩云）告必丨妻丨曰丨與舜不得殺己丨偽
喜者丨窆舍（象日）共比處朝見丨其（成丘）帥朝有（孔）
丨八載（字）載八丨放見反見化走養爲何丨獨使種祇齊（堯以）行（坐）

行之於身平暴命爲人丨天相有載朝夫（至於）有丨七年
朝相相去平艾處差長（伊尹）要去然其要歸說丨湯卜之樂
處予丨之也推內行（或謂）好斷易要過樂閒
難朝（百里）食要好爲丨之食牛丨晉所濊丨人養牛乘命會汙
汙辱平相處度　于田於　于旻天從而揜之　于父母汝其于予治　共爲子職　有饋生魚　以事舜孰
謂子產智　以政接于其貢稅　于既烹其容有蹙　于幽州　于崇山舜避　于三危泰誓　于羽山禹避　益避　而太御
丁太甲後覺也　復歸于亳斯道覺斯民　割烹有不被　前凡三于字之重如此　後皆于字泰穆公　生於民智乎下同

○（伯夷）橫處朝見並丨餘丨與丨被推內當稅（倪　脫）
思意丨兒中其丨行三子之丨（孔子）惡父食所食之人差（敢問）
長長息平乘爲反丨費食疏丨見妻丨舜（交際）度邪
與御丨道丨比夫較去而較爲何丨不可好於強（仕非）爲爲所當爲
爲好者乎養操處惡易稱委會當乘長積朝（膾）
（士之）窆食以丨於上予繆稽數令女丨焉（不見）質爲（啓　索）
何丨丨其繆乘與召丨非丨喪見說丨事丨傳夫（一鄉）行丨考其夫

(問鄉)更分 生斯民 此道覺此民 有不與被 不辭小官 鄙 夫寬薄夫敦 智之事也 智譬則 由射於 館甥
予試室 其傀也 殺越人 予貢卧不畏死 君傀之 繆公 傀鼎 肉 臺無傀也 以養舜於 繆公亟見 齊景公田 頌其詩

卷之六(告子)與夫(湍水)夫過爲 但一 (生之)與 白一 性一
侍 繆(食色)長與耆夫(孟季)長惡耆(公都)好與 非一
夫惡 蕃一 舍當 各有 所一 (富歲)夫種覆中耆處(牛山)
爲 今一 長閉 一斷 好惡見 發一 勝操舍與 謂一
易(無或)易暴見 吾一 夫爲 一是 與一 非若 與我 舍惡

避 辟喪食 簞一 爲 一宮室鄉一今 一今乃一 與易鄉(仁人)種舍
令(今有)信爲惡(人之)舍爲 養一其 小(公都)爲 心一 閉 梏一
(天爵)樂分要(孜貴)聞(五穀)種夫(羿之)舍 智 智 也仁義禮 秉夷
無或乎王之不智 爲是其智 舍其路而弗由 約是人也 終亦 必亡天爵章 亦終必亡 仁之章 志於殺
〇(任人)任迎差 之一 處分斷(曹交)勝夫省長
行 之一 見 一於 發一 分(小弁)爲 一作 關夫號(宋牼)長見 饗同
說強舍疏擾 數 擾 樂(告子)任爲 一任一之 一其一君 處相朝

閉與邪(先名)爲 一人自一 一無禮 一內 惡趨相繆與 得一
見 一前 處華秕幾(五霸)朝辟帥 一諸侯 傳長與 闢同
(魯欲)長滑朝(我能)爲辟鄉要(吾欲)更分樂貉 骨 闢同
夫(丹之)爲 一之 惡(不亮)惡(欲使)知爲 奚一 好夫易
長 消一 (古之)朝 不一 (舜發)說相處見空背衡幾 戊
暴拂 一士 樂 弼同 顧聞其指 於齊也 不惡汙君 距人於千里之外 言歸而好 會益其所不能 知公之封
卷之七(盡心)夫操舍奉(莫非)處(求則)舍好(萬物)

分樂惡 好一 好上 好色 疆幾(人不)行(恥之)惡(古之)好
樂(求可)句好語說樂見(待文)夫(霸者)令惡夫
過(仁言)聞爲(人之)長(舜之)行(無爲)惡勝(徒惡)知操
(有事)覆見(三樂)樂與(廣土)樂分見(伯夷)辟大見 避
養 老 一其 (易其)易勝(孔子)處 所一 見 外一 (楊子)爲 一我 一人 一其
放度稱 一錘 著惡過樂(飢者)爲 貧賤 一飢渴一 (柳下)二
當 (不爲)臣 饗同 (霸俱)惡(公孫)見 徐 與(詩曰)更(王子)貫惡

(孟子)舍食(簞一)亡辟(桃應)陶與夫惡處樂(自范)

夫與(人之)子一處養(奉一)羨見(食而)食見(形色)稱(宜王)

強爲(請一之請一其故)厭繰夫(君子)艾(猶則)幾爲寧見

易(分都)更長惡夫(於不)易(君子)分(其一殊)差(知者)知

一者堯舜之一爲一乾　運恕而行　睹廢知也　智之於賢者　大公　盡歸　平來　登太山　予不狎于不順　放太甲于桐　太

甲賢　爲葬之喪　有達財者

○(春秋)召(盡信)長(我善)陳行好爲(奚一)民一本一見兩　良去

(禍蘇)(以上)稽(舜之)果乾畫分(吾今)閒爲(身不)行　以(好名)

好乘食見(發一於)(不信)處(不仁)乘(民爲)爲一(天)人一更盛

乾(聖人)見(貉稽)貉爲(口一衆)大一王處(山徑)閒一斷(禹之)

追與差(齊饑)行(曰之)分爲邪(恐生)惡　可一好　如一好　如一仁

一(啟)從中鮮(之勝)從爲與(人皆)惡勝便易見　從去

(言近)舍(堯舜)汙中爲　非一非有一行　正一(大人)說邈般

樂乘　養心　沈(皆往)爲　何一(萬章)好見　事一前一行　獨行行之

陶相識夫(見一明一)載稱

南面而征北狄怨　東面而征西夷怨　澣夫敦　鄙夫寬　周于利

周于德　士憎茲多口　願厭聞　智之於賢者　爾汝之實　人之田

嗜羊棗　盡歸乎來　而不掩焉　若大公望　無有乎爾

六經字便

分从 同四書者不復載見五經者無多字不便分載總列於首

三畫

叉 叙手指相錯也又芽屬

四畫

仄 側本字 㞢 叨止滑也取也 乍 保匕相次也 丏 勉正而曳之不見也左右壅蔽而不分也 収

共同

五畫

匛 古文柩字匚久 朩 濟上止也 步 俗朿字 门 弓字 圭 同圭 囙 俗因字

六畫

刕 離割也

七畫

夾 閃从盜竊藏物也

八畫

从从 虎鬬人義鬬

九畫

㕣 宗凶斂尼也 匧 怯匚椷藏之具 宷 古審字郎闠

十畫

貞 鎖小貝貝聲 冐羽 狨因飛盛貌犯冒而前也 皀 皮囟人臍也 屖 西遲也困也 盇 宥右小爾

盜 粢叉械器也

十一畫

㱃 古飲字今

十二畫

焱 標火勢猛烈也

十三畫

㒒 居左右視也 𣥖 止冉上下四止艱也苦也

六經字便

總字 凡已見四書者不復載 五經中音之異者各註

田畾同

二畫 一一 策偶本作一 變而爲二 匕 彼ノ不 透左

●四畫已音者以四代之

三畫 丌 其 丸 完、中本凡 于 居 迂通 ○虛 勺 ○杓 屮 徹 己 ○基 千 ○扦

四畫 不 ○浮 缶 亢 ○抗 仇 ○拘 仂 勒 冗 字 俗冗 刈 藝 勿 ○沒 匹 ○木

午 五 誤 廾 公 上 卬 同仰昂 詩書春秋 昂 匕著之匕 厹 求 夬 怪本 夬 屯 豚 肫 書詩春秋 易肫 禮豚

巴 耙丨 幻 宦 弔 ○的 扎 揠 方 ○旁 无 古無字天而屈其西北 朩 品志八十 殳

尕 孫几 又 爪 中 上丨 王 ○往 比 ○○ 疵

五畫 且 ○徐上 疽 丱 慣同 非 仝 古同字 仡 屹本 伇 仔 子 兄 ○上 荒 出 ○吹

去 甶 魁 土 刊 干 愆 包 ○庖 匃 蓋 北 ○佩 匝 俗帀 占 ○戰 邛 筇工 本邛 去

○區 句 ○邀 ○○ 台 胎○ 儓書 叫 同 叫丩 吒 ○扶 七 叵 頗○ 反可 叨 滔 宄 軌 九 宄

戎上 九 它 他同 匕 尓 耳 俗增 出广 尻 考 九 尼 丕上 匕 弁 ○便 切 刀 扐 勒

扑 泊 卜 打 達 上 旦 ○卵 札 盞 入 母 ○模 氐 低○ 支書 汁 執 氿 癸 九 由 ○級

六畫 丞 成卩收 本亟 佅 ○朽 昫 伏 ○浮 去 伉 康去 价 戒 仳 痞 伎 奇

兇 ○冒 上 冲 充 刖 月日月 之月 刎 吻 卉 數三十 本艸 丕 同 丕 合 ○閤 吁 虛

囟 信 圬 烏 圩 于 妃 ○配 奸 ○古 干 尖 ○僭 平 屺 起已止 之巳 异 古異 已止

之 已 弃 古棄 去 戍 恕 人 扞 翰 抏 不 攷 考 旭 勗 朶 多上本 朶又朵 机 己

杆 汀 次 ○咨 池 ○駝 汙 ○○ 迂 汔 ○○ 汽 泠本 汊 詫 又 汕 山 去 汋 酌 汜

起巳止 之巳 灰 麾 又 犴 岸平 書岸 詩春秋 百 ○陌 礼 古文 禮 缶 否 山 肉 ○柔 去 艸

操上 先 求 九 邗 寒 于 邘 于

七畫 串 釧 貫詩 亨 ○烹 響 何 ○何 上賀 伯 ○霸 ○ 作 ○祖 伴 判 ○ 佛 ○弗

佗 ○唾 佔 覘 佇 宁 伾 丕 俘 崩 兌 除 易書詩春秋 除 越 鶻合 半 判 刜 弗

劬 渠 匣 洽 卣 由 卵 鶉上 鬩 日八 否 ○彼 ○ 含 ○憾 吳 ○話 告 ○○ 菊

吹 去 炊 出 呈 聲 王 吶 嫩 入 吡 囮 囧 憬 坊 方房 同防 圻 奇 斤 坂 反 坏

粱 夾 協○ 妥 唾 上 妊 任 妘 云 孛 盆 入 宎 要 尨 枕 床 俗 牀 岑 琴

庇 秘 庋 詭 彤 同 忱 戍 忡 充 忤 誤 戹 其上 已之已 辰 扱 插 吸 詩插 禮

扶 ○孚 抄 鈔 通 投 題 殳 抉 橛 批 披 抒 署 旰 幹 杝 他 詩 恥 禮 杕 第

杓勺杅于每枚○沙○沙去汳便汾焚沉俗沈沅阮沁
侵去沖充沔丏勉沇衍沃屋沚止汏大汪枉平沿緣本沿汻
便同汧狄○逖同剔犹允玕干玖九甬勇書春秋統禮町庭上甹古由弓
皂俗阜秃突儿肚渡彤容肘周上肓荒芋吁詩宇春秋芑起芑止之巳
芃蓬凡芄完丸苄夏言○銀谷○欲豆○斗豕古車○池上平迄揖
肹迤以那儺詩春秋乃可切禮邪原邔同鄍邶審阪反阯同址阬鏗
八畫來○○釐依○扆侉夸同侖倫佷很同佌此佼攪佸括舌

佽刺侜周佶吉佻條侐兄入佹詭其○基罙迷冽列
洛洛券勸刲奎剞夸剘二刷栓入劼轄匊菊卒○○崒聚
卷○○○衮圈卹○寧巹謹本巹厓涯咎○高呱蛙呪周去呻申
呦攸呞嗤呶鐃咋責味末囷屈平囹陵坻池坰扃本门
坼冊斥奇○雞奄○淹上奊奚圭矢委○○威姓○孫姓偷上姆母姊
妾妹昧姤同妒妲單入妯抽定○丁去宕唐去㡯汪屈○綑居
○屆企岱代岸岍牽岷民岫岫岵互岨宜岧

帖鐵幷○兵弧胡弣府弢叟滔弨超忞民怜憐同俗怙護
怳荒上怲丙怭弼怓鐃恒同怛怗謙入怖布怕居怏
披批祇拂詩鋼禮拔○佩招○○橋拘○溝承○贈拇牡拆冊斥拊
府拍泊扶吐拄主斨牆昊豪上昃本昃仄昇升同昕忻旺
王木昄板杶春枚梅杭航杻紐枌焚枓主枇皮彼杪
吵歧几殁沒同勁氛分沾添帖書詹詩禮沫妹易書詩禮沸拂費詩春秋泮
判畔詩春秋禮判泥○○你沱駝況荒去沭術泊薄泫鉉上泠綠泌

祕泲齎上本泲沬末泱央洞迥泜池上泠陵泝斥泓弘泔
甘炕康去炒俗狙疽狘戉玤棒丰玦決玟民甿民盂余
直○盱吁祁奇邑礿藥秆干上穹窮穸席糾○叫羌腔儿
肺○股古肯俗肣同肴爻肵寄肦焚肶皮舍○○
釋芾費沸詩春秋費禮拂芼冒莫苪汭芬分芘庇同芣浮芩琴芹
勤芙符芊芰忌芝之秃走本字迓亞迋王上王近
邰台邳邸邠邴邶邯陂

青精○ 沽古○
九畫
京原本字 俘孚 俁語 俔現 俅求 俀腰妥 俫濃 侶旅
俠甲 削笑○ 剄敬 庬兀 厖茫 咽○淵詩謁寢 咳孩微 咮朱詩注春秋
哇厓易戲詩 咷陶 哆撦 咤嗏去 咢諤 咫止 咡二 垌柄 垝癸
契○絜○ 奐渙省本奐 奓奢通 奎魁 姣○肴 姤構 姚遙 娀嵩本娀
姺性 姪陳入 姝樞 姨夷 姻因 姞吉 姶庵入 宥又 屎希本咿
峙池上 岍牽汗 峦亦 幽○黝 庣挑 庤池上 建○蹇上 廻同回 弇淹

弭米 思○鬆○ 恆亟○ 恢奎灰 恠俗怪 恫通 恌挑 恇匡 扁稿
扃炯 拾○柑入柑入渋禮 拭釋 拮吉 挏同 挑佻 挃質 拒巨震
挍教 拳敎 挂卦 斾佩本斾 斿由 昬○閽 昴卯叶佐 昜陽本字宜
昵尼入同暱 昳經 映英去 朐軥詩春秋 朏噴入 柚右書逐詩 枸苟矩詩禮 柞
○叶側 柱○筋 柷觸 柎附 栖西 枳止 柍經 枹浮 柤詐平且
枵囂号 柲弼 枯苦平 柩舊區 架 枷駕 柹時上本柿 柅你本渠
段○殺 毖秘 毗皮 洮搖吸書春秋 活○話 洩○? 洌列 洊薦 洟

剃 洲周 汧牽开 洵荀 洳如 派 洙諸辰 洶胸 洸光 洹完
泊忌 炳丙 炫絢 炤灼 炬渠上 炰炮庖 牴氐觝 狡攪 珊
山 珍真 珈加 珌必 畋田 畇云 疣尤 疧氐 疥戒 盾○脈
上 眈丹 眅扳 眄勉丏 眇渺 眂氐視 矜○鰥 矦侯同 砂沙 砆孚
祊崩○方詩 祚祖去 祋帶 祉恥 禹 秕彼 秖支同祇 穿
窀肫 竿干 竽于 笓池 紈緇同 紉刃 紃旬 罝罝嗟 罘不平
美○怡 耇苟 耏而 耎軟 耔子 胞拋庖 胖判○ 胥○祝

胏子 胎台 朐渠 胠祛 胤 胃位 苑○詩經 苦上○沽
茀佛 茈弼 苴疽 苛訶 苫 苢以 茇 苹平 茆卯
苞包 茇犬盤入 苓陵 茗 荏 茹 茄伽 茁拙 虺灰○ 虻荒
衍 計 迪敵 迮摘 郈侯上 郇旬 郃合 郜 郝詩
酋囚入 重○同 ○降平 ○巷 陔該 陑而 革○亟 韭九雨 音○蔭
十畫
倉○創 倡○唱 倂○丙 倕 倮 倣 倗 倅 倞
亮 倀昌 倌官 倓前 倬捉 倭 俳

陵准凖同凋彤凊清去剝撲○剡剡拚剔惕剖措剕廢劉般
剗產勍擎匪霏○屝費叟捜○員云○唇同脣唈邑唷蹩去
唁硯圂豢圄語埏延埆角坡皮垡役埃㢆夏○假
㚣卽㚣剉㛨○閻慮屢通詩慮䵖春秋禮閻娥俄娠震娑梭娩娩展
○崒積峯峯風峽洽峭俏峩俄峱鐃崖○○○劃鈫醬啁帨稅
庳○卑庮酉張○帳弰梢彧役徥同俾悖○同勃悒邑悛
悁詮淵叶恚恚扆倚扇扁平扅移振袗○捄居求挾○甲𢫤

子捕步挻挻捋鬱入捚揖挍舁去掏菊捉卓挐枷掚本㨿
字挨矮平押劈捶追上敉米旁湧○叶㫂佩晅暄本暅朒朒
朓挑柴态○核髑○格劾○案桉按株諸栝括舌桂貴栟
俗木栵例棟束色栒巡上梗移栩許栘移栲考本柷桔結
栫荐栭而桁衡梳疏欬慨殈兄入殷○隱詩雅煙春秋㱿却
毪先淠渭字之譌涌勇涇京浙哲浦普涑屑浥邑涓蠲
涑走涚兌涘洞上涗綫烜本烜諠上去焊落炰孝平烋哄烘平烕

眠入戍牂臧牷全狷罪猈擺珥二珙拱珩衡玭玭㽄
經瓴陵甡生昣眞咫本咫由疻止痁平閃眚生上眢淵眕
軫砮弩砱零硜瘖祝○晝祠詞祔附祚去徂祏石祟出成
秬渠上秠胚秫述求秭子秣末窋諄入窆去貶窅杳竘
宁笏忽粃彼純○準純豚全篇純準全體紕避皮詩紕皮緄紑浮紡訪紞上耽
紝壬紟禁紖上寅紗沙紒結同罡剛罝嗟罭姑罬古
耋田入耗蒿本耗肂具脅○協脇上全脃脆胬本胯上誇脊積脂

支胹而胸同胷胲每臬孽航杭筏茷詩春秋茆費茹○孺茨慈
茶荼平人本荐同薦莜莜喬本茭交茱珠茵因荇杏茜倩莿
列莖特茸戎莀止莀萓完茘劦例唬孝平虒斯厂蚌丰棒蚩
鵝出蚉蚡焚蚸祈蚍皮袁員䄍日栫冊選許訏虛訖屹
訊信孔訌洪豈愷○豻岸跑包本跑軒顯軒平憲軏犯上本軏迺乃西
逅候迾列迻侈邕雍同郫皮郕成郛孚郜告郟夾
郠更郚吾郔延郤卻字酖耽酎紂釬扞鈃一鈹剄

陝閃夾陛皮去陴皮隼純上隻聽又鬲力○
十一畫 偲○鬆假○○遐偈挈偕倍偵稱偩阜倚倚做俗作
副○擬詩劈磧剩盛剭渥剪俗翦務○武勖旭冒勒防匙時匭
癸區○謳秋鉤穀廁楚去參雖三○啞昵啖啗淡臽唪捧啍吞唾
掩去啜窒入啁周圈犬平蜎上堇謹革堊惡埴寔埸亦堀坤入堆
對平埽掃本字型刑埶與勢同爽○霜婚昏娟籀文婣字婞形上婆鄱
婤周婳痘寁疌登將○鏘尉畏扉費崒翠崗松岡崇同崇

崧松崑昆崙倫崖涯崤爻崎奇帳障康○杭庵暗平菴
張○帳強○涼彗澆從○○○○○總惏婪同惙拙悸忌惔談扈
湖去掛卦控去谷掤冰据居掎几捫門捥腕掫諏採上猜
掀軒掉去沼掬匊掌姿捶上追捩例捧上豐敔語斜○餘
旋去○旌族奏○專數本字晢晰淅易制詩晞希晛現晤誤曼
慢目朗上郎桴浮○桶統梮菊梗上庚梨離桵蕤梟省鬻鳥
梢胥梱上坤椑皮梡款梜架欵寬上本款涃昆○○涼去○良

淳肫○淤迂淶來淄緇淬翠涿琢豖淖卓閙液亦㴬
淘陶淢役淚類淰閃焅谷猗倚○○琊耶琇秀珽挺
率帥○莀盧甜田本甛時止痒羊眼上顏眺跳眹陣祭債○
祧挑袷洽祡柴移異○秸戛窕上調窔杳章障○第壬本笫
笱稃笥四筍荀笰拂笩茀笵范笄頻絀屈黜紱拂友
紬抽紩秩紵主紽駝絆半紼拂紲屑紿詒絅坰同
絇渠羝氐低羜宁翊亦聃耼本聆腜每脞上坐脣純

腳脚覺本脾皮脤辰上脰豆脧鐫船椽公荼徒余莞官○荷
○何滿莫麥○○莧現荻敵莢劫莖刑荳俗豆莆蒲莎梭
莗畢虖呼蛉零蚯丘蚌去欣術衍○被批○衮緄上袤姤
袪區袢博縵切袖秀袤茂袽柟全覓明入欶款許虎○訛
圖訧猶訩胸豚圖○豝巴責○緊躭俗耽軝氏奇軜納軘豚
軟耎本輭連○湅逢蓬○這彥○逋餔逖剔逕同徑逑求逍宵
退字退本逓俗遞郗希部去蒲郲來郱平郳倪郪妻郯談郰

鄒酗虛去凶酖鴆 釵叉差 閈翰 陲垂 頊○趕轉 頍癸
十二畫 傍秀 誘秀 傅○ 敷 傚效 傞梭 僂樓 傁叟 傒奚 傗俗 傗
創○窗 喤黃 橫 喬 驕 單○亶 善上 喙 諱 喋 帖 喈 皆 嘤 殷 喉 侯
嵒 巖 中 嗁 題 本號 報○赴 堡 保 堥 謀 堲 即 堙 因 堙 塊 魁 去 堤 題
堰 燕 堵 覩 者 堞 牒 堩 亙 堦 胥 去 嵬 鰓 危 媛 員 婺 務 敄 媟 屑
媮 余 偷 媎 緒 媧 窩 屠 徒 除 嵒 品 同 巖 嵐 婪 嵬 危 幅 偪○ 幃 爲
幄 握 幾 寄○○ 廂 湘 御 去○牙 徨 黃 惡 ○○○呼 愒 氣 惱 惱

惇 墩 惄 匿 愀 上 愁 惛 昏 惎 忌 愔 陰 愎 闢 愜 怯 惵 牒
惕 商 易 扊 琰 扉 非 揭 結○ 挈 書 詩 禮 桀 揄 尤 遙 詩 禮 提 底○時 詩 禮 援 去○員
揖 緝○ 掣 徹 揲 設 揥 帝 揵 乾 插 臿 揩 楷 平 敦 秋 豚 團 堆 雕○豚 上 書 春
敬 詩 禮 散 去○ 斝 上 斂 聶 斝 加 斮 卓 旐 兆 景 影○古 晻 庵 上
晴 情 晳 昔 字 本 替 本 替 梯 去 朁 慘 僭 棣 代○ 棺 貫○ 植 治○ 棐 菲 棼
分 椓 卓 豕 棟 東 去 棃 同 梨 棧 上 扇 梃 平 閘 棲 薩 棸 鄒 棫 域 椐 居
椒 焦 椌 腔 椇 數 棋 句 椈 菊 森 辛 椉 衰 欸 爲 正 奭 哀 敬 欹 乘

敎 切 殼 卻 本 散 毳 吹 去 渠 渠 距 勉 湑 胥 胥 上 湯 蕩○商 渾 魂○游 留○ 溫○ 醞
湛○○ 箋 渙 喚 渥 握 渝 余 渫 屑 湖 胡 湮 煙 堙 渚 主 湘 襄
湔 箋 渭 位 港 講 渏 柯 湎 勉 湜 直 湆 泣 沟 湝 泣 日 之 日 月 湌
衍 湨 臭 湝 皆 湄 眉 渢 凡 渻 省 湫 啾 勦 湅 練 柬 湢 壁 焯 酌
焜 上 魂 焦 椒 焞 頹 焫 屑 焮 疊 戔 同 菱 犆 直 特 犇 奔 犉 純
猱 饒 本 獿 猴 侯 猩 星 猋 標 猪 俗 豬 猫 苗 琨 渾 琳 陵 琬 上 淵
琰 衍 琚 居 琫 崩 上 琛 郴 琥 虎 琮 叢 琖 上 贊 番 波 書 翻 煩 詩 禮 翻

畬 餘 畯 俊 痡 鋪 痗 昧 痤 挫 平 發○ 撥 皓 顥 睍 賢 上 睆 緩
睅 綬 睇 第 矞 君 入 硬 甲 硯 彥 禋 侵 稅 秋 ○○退 春 稀 希
稃 孚 稂 郎 稌 徒 稈 干 上 窘 羣 上 窬 逾 俞 俗 窖 教 筍 巡 上 筒 同
筓 雞 幷 粢 劑○ 粵 員 入 閩 兮 紋 文○ 絫 雷 絜 結 絓 卦 絮 需 去 絪 因
罦 孚 罩 嘲 去 耋 俗 耋 脫 退○ 胾 恣 腊 息 腓 肥 腎 辰 去 臤 腆 天 上
腍 飪 腒 渠 胔 恣 舄 昔 寫 鵲 舃 菆 鄒 春 秋 攢 禮 菑 緇○ 萑 完 萏 醰 上 舀
菁 精 菝 拔 入 菨 接 菼 毯 萋 妻 萍 平 菫 僅 萓 喧 揃 菽 叔

萇長菀鬱蓬蓬萁雞菱零荇衡虛〇墟蛣乞蛛朱
蛤閤蝒二裁在〇袷劫〇枷茄古桔結袤侈袴庫格各
覃覃剡覗詹詁古詛狙詒夷詢話貂彫貸〇忒貯除上
睍児貰世貼帖跛波上跋撥書旇撥詩禮跗附軸逐軷拔友
軥溝軨陵逷剔古文逖逹葵逶威鄆運鄂諤郡枚郰埵
鄄眷甄郝若郥涅郷侯酢〇措酣合酟沽鈗允閌〇〇〇餒
隊兌〇隋妥〇陰孕〇隗委陾仍陿洽隍黃陻因隉孽臬

雅〇亞平雉巨淹切雩朴平雺芬靭忍去乿一凿止市上指箴
十三亶但〇傭充容僉千僊仙恶偃於上剸團勦勦上焦匯灰上
厓崖厓嗑合嗃敫嗤痴塡顚〇塞塞賽〇塋營塒時臺古臺
塓覓上塏開奧〇郁詩奧禮郁嫞姤嫄元媲變寊至廙塚幏
蒙幎覓彙位徭姚徭㥏係書係慨同詩春秋慨係忌禮慼〇同慼慆叨舀慜民上
慉旭慅草愷開上戔達戩堪搔騷搢進搤厄搹厄鬲
拲湫暌奎暉揮暘陽暖同煖暎俗映暄諠暕田暥宗舟

楛上〇枯楅壁楫接楙茂楩胼楣枚楨貞楘木楸秋
楮杵楰余楀舉楄平便椽傳楎揮椸移楂平詐楬讓入禮桀
春秋楔屑楷鍇歃軽溠詐溷恩溪同谿滇顛滂朴平本滂
溯素溜留去溲叟溽肉煇熏詩灰運禮煖〇煖煌黃煙烟亞煆
端去煒委煁忱煬恙煎變煠甜入犍堅猳蒐猶余猺姚
瑁帽瑀羽瑰傀瑜余瓶平畷拙瘁同悴瘀談瘏民
痯管晳昔盟夢〇睘覺數本睔倫睫接碗緩碎歲碔舞

碏鵲祺奇稔飪稙職窞名淡上筤郎筠云筦管筥舉
筵延筋同著笲俗算筴折粺敗絺止〇綆梗絹卷絛叨攸
綅侵絿求綎汀綖延絻免綃宵綍拂罭域罬掇
脩攸宵畫書俗腯上实脉腴于腰妖腸長腳覺腢愚腫塚
腶段鍜䔿開入上下哭弁分著宁〇〇菹疽葭嘉葱蔥俗葑風葚沈
葍福蒐搜蒖于葳威葽腰萩秋萴則葓恰葆寶
蛾我平詩春以禮蜀𧕟蜎淵蜕退蜉浮蛸梢蜂峯風蜃上辰蜋

郎衙牙裒抔曰裝莊裌袷胥醉平詩齎禮解蟹○○觡格舡肱
訾咨詩春秋玉禮訿全訾詹占話華去詢荀詵甡詬構詻額詡
許登等丞夕又豣堅貆完貅休貢○賛易焚贊書詩春秋焚贊焚上奮禮賄灰上
賃任赩號趍馳跨誇去跣先上跪葵上跦朱跟根載帶○○
輅○迓軾栻輈舟輊至軿穹輇詮辟○○○○○○酣百皐罪本字
遐霞何達○羍脫遂猷平遒因郥息鄔烏上鄖云鄑資鄍明
郹畯鄏肉鄗豪上鄐畜酪洛鉉泫鉏鋤鉅距鉛沿谷

鈴零鉗拑鉦征鈹披隕○員雍○甕雋雋上叫雒始雎雉字
之鷊雹殿霓薄靷寅去韮俗韭韵運頎奇詩春秋盤禮頒○焚項旭王
頏杭頡挾𩠐竹骭翰髢第鬼符凡鬿俗ク鼀○萌鼠鼠畳
十四畫僚了聊僣○叶僂僎○尊僝僎儃同僤丹去僘溪僔尊上
儔俗儒𠑓蜀僬醮勦異厭○○○○亦厮詩本春秋厮嘆同歎嘌
飄去嘅慨嘏賈十暇嗿貪上嘒惠嗷敖嘔耦嗾瘦嘖窄嗽
熯墉字塾上孰塈既隉至墐謹墫尊𡓡山朋彭谷塹壍去

○賞黃寅奪兌○嫚慢嫠嫗賓至○寥聊嶇區
幕莫幔滿去幘謫幛障幓宵㢊催廖聊彊口平𢘊色○
愽團恩古愳恩洞愨卻戩翦戭衍摻衫衫上摧崔摶
圉享摘窄摽孖搼春撕衫摭隻摠總同數凍○○○○
敷孚尊敳挨敲巧平旗奇揭挈望臣妄槔考槃盤樹尌
槎作平榖谷槌錘榛臻榼盍榎賈殞允漸○○春秋燮詩瀰
漏○漊漣連滎榮漳章滱寇滹呼漼催上滴商滴的

漲障滾棍上漷擴濛蒙漕曹漑蓋澈轍滮彪漚謳去
滺攸潷純溥團潄搜去漉六漓離滫修上熵上熒榮
熵扇熿戲熇郝燽讀犖落犒考去獐俗璋瑣貝璅瑤
瑯俗琅瑱天去瑳磋上瑲戕瑴珏瓫甥瞳滿上疑○凝易乾詩疐
至詩常適本寬瘏徒瘉羽瘐記瘖因盡○津上睽揆瞀茂瞀同嚴
碣傑碈民碧壁䃟悚上禋因禖枚禍禍俗禓商䅟結
稽研窬豎箋箘箑糂章粼綦

綴贅拙綢叨○綬受人綵采綣犬緎域綉莠緡同緍省緺袞
綪爭綻潺去絣平耍要翠催去膏告○臛㱿塵膈格膂呂
膋聊䏲皮皰膊博腿墜蔞閭詩柳謾蒺疾蒨倩蓏裸菌了倉
口半蒼倉蒻若蒹兼蓑校蓆夕蓐肉蒢除蔞謅字婁虡
渠上蜚費○蜼磊蜂蚌俗蜾果蛲膠蝃帝蝀東蜥昔蜴亦
蟚域蜩迢蜜密蜮域蜘知蝪○替裯儔製制裧襜
覡檄觩求誌至貍狸賓柄○賒奢余趔稱踁脛同輕慶○

輓晚轃剌遞第遡素遘姤鄸溺上鄘容郛孚鄖貴
鄤瞞鄟專鄢煙酸算平酲呈酳孕幺月銎穹項銀寅銅
同銖殊銍質銚挑鉌丕閣各閩民閨圭雒洛各雚奎
鞃横鞞半鞀桃韎妹韍拂韨祕頻泮餘弼飴怡台
餇寺鎷平髦毛上髮謀上魃拔魅味鴈雁齊○○○剌書詩齏劑楚羶
十五遣優憂㑊儇喧儋擔儁俊劇極劌貴勸貫嚂灘詩閻
嗤𠹌醮嘻希嘲爪平噎壹嘵鴞噉談去噂尊上嘷號本嘑

虛噎謁嘶西隋墮○墟區墝敲嫣規孺俗孺寫委嶠橋
嶓波隨安嵗貴幠呼㡡閒㢈疾○瘥莊廡武彈○僤
憮呼○叶憧充感戚憯慘憬京上惷春撥拔發撰選○撟夭
撞牀去撲樸撊軟平撋閑上撅貴敫聊戶求晢同哲執暵漢摞
雷樏柩標表平樛鳩樕速軟樺護樸朔樛尤樅聰槮森
榭謝字之訛樠滿平樣象上殤商殣僅毳離潘判○盤澆驕○潏
聿潤諫潭曇溜留去澄星潟昔潼同澇牢澮吸澩叢

濆山潰替潢黃澔浩同澌西澀森入澀熬敖熯漢熠揖熨俗尉
尉牕窗猶橘獒敖瑩縈○璋章璊門瑾近璆求瘵關
瘡窗瘞土意夾痤挫平瘨顛瘧虐瘦去搜瞑茗磊雷上磔窄
磐盤䃾灼禡罵縈詠稃孚造窯窯姚本筍宵箭薦箱湘
箸住篋怯糊胡糇餱同縕○氳易溫詩氳溫緹題詩體緘監緻智
緶平辨締第緬勉緤屑線先去本綫罵麻去羹○郎羭余羯結
翬揮翫玩膘瓢上膟律膜莫腸俗腸蓼丁六詩春秋禮丁蔓滿平

襮表秋幔 郜剖 蔕帝 蓬芃 蓷退平 萩速 蔦鳥 蓺詣孰 蒁遂 蕈

純 蕈畢亦作蕈 蓑衰 蔬忌 蔍鹿 菱陵 慮盧○ 蝕石 蛤囚 蝗

黃 蟲萌 蝣由 蚉芽 蝝延 蝸羅 蝦遐 褎柚佑詩褏袖 褿秋杵春

禍 椽象 椺賣 調○周詩禱禱 課科去 諏陬 諗寀 詧徵同 豎恕

賡耕 賙舟 赧從○○ 趡催上 踐○ 踙狄○ 踟蜘 踣匐 踝華上

蹄溪 輤倩 輠踝 輦上連 輞罔 輢倚 輖舟 適○○○狄 遨敖同

遬速 遰逝 鄧騰去 鄑晉 鄬規 鄩尋 鄲單 鄱婆番 鄯善

醆贊上 鋙語書吾詩 鋭○兌平 鋪普 鋂枚 鋒風 鍚雛 鍪屋 鍬宋

鋌庭上 隤頹 霆亭 霂木 靚精去 鞏弓上巩 鞋鞵本鞻 靴桃 韋

安 韐閤 領閣 頟額各 額頭鄂水 頻頻火 穎本 顛顢 飪俗飪

餌耳 餈慈 駘胎春秋壹穀 駓丕 駁弱 駐住 駑奴 髮備 髳

謀 魴房 鴇保 麃標 鼐柰 鼏密

十六 儕柴 儐賓去 儗擬 冪覓 劑積 劓異 敵 噫○ 嚴

十六詩 噬 噭去 嘯 嚏語 圄 圉 壇

○繕上 墊戴 嬛乾 嫱戕 學○效 寰環 嶧亦 嶲峻同 幦覓 幭

幟 幩焚 廧墻同 勵 疆○○ 彌 徹○○ 愁銀去 憝軒○○

懇懇同 懨 懥 憚 懷 憇息 憝漢平 懆 擔

○撿檢 撼含上 擁勇 擐患 擗僻 擖葉 敿皎 曄葉 曀医

橫○上 樸卜○ 橈上饒 樽尊 樵譙 橇蹺 橋居入 橨 檮椿

滎熒同 蕞叢同 橛貴 樿展 橧增 歘忽 殪異 毳凡 澹○淡

澤○釋 澧里 澶蟬 澠繩 濋楚 澨誓 澡早 澥 澱

濆焚 濃農 濈戢 燎聊 燉豚 燄 燒少去 燀闡平 燔

燋俗焦 燂 獪 獫險 璣 璜黃 璠煩 甎 甋的

甍 瘵 瘯促 瞢 瞞 積 穆 移

六 穈門 穉治 窻窗俗 篨除 篧捉 篪 箬 籀 縣○

縞槁 縢 縝 縈 縋 縠 縉進 縗催 縏

縟肉 羅 罽 翰 膴 膮 膩

薁 蕠 蕞 蕨 蕖 蕑 蕢 蕾 薌

蔿委 蕉焦 蔵闡 幐特朕 螗唐 螈元 螟明 蠑秦 螢榮
蝨蝨 槈内 褫虎豕 覩睹 覦于 膥必 颵颸 諴鹹 詣發
諳庵 諞緶 諮咨 諜牒 豬諸 豭加叚 貓苗 賵奉 赭者
趙獮 踩柔 踶題 輻福 輹伏 輮柔去 輴椿 輪詮 辦○偏春秋
選朕○禮○旋 遼聊 遶繞 遹聿 鄴業 郪棲 鄶膾 醎俗鹹 醢
醍貪體 錢前翦 錡奇○ 錙支 錞敦 錐追 鉶形 閻名炎剡 閭
闕昌 隧遂 隩澳 霖林 霏非 霑詹 靦天上 鞞丙皮秋丙詩春禮皮

儵逐攸 鞙涓 鞘笑 頮誨 頷含上 頰劫 頵均 頩井 餗茲肉速
駰因 駱落 駪莘 骼格春秋落禮 髻計 鮒附 鮐台 鮎黏 鴃
鴒聿陵 鴟同睢 鴛淵 鴦央 麇均稛 黔○琴 黽杏 鼽求 龍○寵○
儦十七標 嚌齋去 衛俗衛 嚏帝 噿沓 壐同壐 壔 嬪賓 嶷
嶷宜對宜 嶺領 懞蒙上濛 徽揮幺 愗茂 懃同勤 懠齊 戲希○○
擢濁 擣島 擠齊 擊穌 擩乳 斂平○ 擎 斁居 橋醉平 槀
檖勒遂 檜貴 檍益 檉稱 橾騷 檐鹽 歔笑 歠吉

甓兔 瀰布 灐稽詩○畫書 濬峻 濰上 灘惟 濠豪 濮紫 濘佞
瀰迷 濤陶 燮屑又 燠郁 燦粲 燬毀 獳耨 獮先上 璩渠
璲遂 璪早 甒武 瘴賣只 瘠座 療料 皤婆 瞬舜 瞫琛上
禫覃上 禧希 禨奇 穗遂 穛捉 窾款 窺賴 篠小 篾滅
簋己擬 簞必亦作華 簉錫 糟遭 糠康 糝三 繆衫背禮 繁○盤春
縧秋禮盤 總○宗姚 縱○○總 繆○○鳩 縹○藥 縻糜 繂律 繡
縵離 繄消去 縛衣 縱上蓑 從 罄慶 罽記 罿充 罶柳 翳医

臄彊入 臀豚 臆亦 膷香 臊騷 臅觸 膽擔上 薈穢 邁
藨科 薌康香 蕙郁 蕣 薦 蕢焚 薇惟 薙上池 薨考 薤械
蔚 蟄記沈入 螯釋 蚰中 蟊茅 螺俗 蟋悉 蟀率 蟎臨
蠭峰 蝗騷 蟈國 螳堂 蟇麻 褒保巨呆 尉畏 褶牒 覬
謚記 諤學 謄朕騰 諛速 謏小 貌皮皃 賾宅 賻姤 賽去頭
賸朕孕 趨促○○ 蹇上堅 蹌鏘 蹉剉去 蹟積 蹋踏 轄闐入 還旋○
書詩旋宦赤 亶旃 羅誠 郛家 醢海 識

錫陽易鍊連去東鍭侯鍇楷鍰願鍥契鍪牟鍵健鍱葉
闇○庵闉因亞闍都闈為隰失隮齏霧古文霿鞈琫鞚
空去鞬唱顆科上顉頊系頊餞賤餤啖餧畏餠丙馘國騑
尾駮俗駿俊騁甫駒絢駾兌髀彼髃俗髓幺肉髽撾髻輔
鮮獻○○鮦同鮪委有鮫交鳶同鳶鵂休鷲手鴽如麋
○麵俗麴滑黏鮎齋債平小齔襯七龠藥
十八畫壘雷上曖避三橫目幭蔑懣門去懰柳懮憂上懟啓去擥覽

擿惕擲呈入旛翻曜同燿壓掩櫂巢去檵計瀆豆○瀋呈上
瀌蟀濺箋濼鹿瀏流瀌標燿遙去燾導獿鏝瓀平頓
璵于璿旋甕翁去甓僻癘例癙暑癉亶癖僻皾展
盬古瞿渠穟遂穠農竅敲去簪昝筭遂篲遂簣責簜蕩
簞電簝聊簸見簨筍俗糧織繑書繙繪增繢會繾畫
繕善繐歲翹喬翺敖臘拉本臘臑檽臍去臍齊臕膘藐藐○
薾俗覼遠委蘇疑蕻序薲蘚齊上藍平藿調去藎勳

虢京與入蟜喬春秋蟬禪蟠盤蟤雜蟦戟蟯饒蟇同謨
豵宗貙樞贄摯蹢擲易的詩禮蹕畢蹟積邃歲鄾憂鄺
醨離醬醬○鏤漏書詩禮閒春秋鎔容鎌廉鎧開上鎖瑣貝闕○掘
闔合闐田闓愷雝雍壅詩禮雍臒入黃雟奚霢麥霣同隕霤
溜鞫鞠鞭肩鞮低鞢攝鞮委韗運題第○顓玆顓平玉
颺揚餮餞餳唐餴分餬乎餫運餰旃騅追隹騑非
騋來騏奇騎奇鬈權鬃宗本鬄髮鬩鬩兢鬵尋鬵甗鯁梗鯊沙

鯇混鯈酬鵠告○鵯卑鵓孛鵜題鵒育麌語黠結吉
鼫石鼬右
十九畫儳讒蕩纗同○嚮向○嚳酷壞上○壟龍上壚盧懶同懶攀平盼
瀹膾櫟歷櫜高羔櫛節櫓魯瀆讀瀣瀛盤瀧龍瀕同瀕
瀚翰瀝力瀢顏爇爇盾牘讀璺問癠齊去矇蒙禰○祧
穫護○穧齊去穩隱上籀路簸播簷蟾簾廉織志○繇由
繹羸去羅羆蠅騷屬平蘇謝蘢蘇蘋藻蘧上

蕡俗蕡 蔾離 藘閭 藨標 蓺蓺 羸羅易羅上詩禮羸 蠋軓 蠆叙去
蟹駭 檖遂 檀壇上 檜怪 檡懌 檷彌 黱肱 譖僭○譜普本譜
譊鐃 譁華 譚談 譙樵 譆希 譔撰 豷戲 贈去曾 蹻皎臚
蹯煩 蹷厥 轑聊 轏棧 邊鞭 鄦煙 醮去焦 鏞容 鏚俗戚
鏡竟 鏜堂 鏑的 闚恢 隴壟 難那○○霧務 靡縻○○鞶盤
韜叨舀 韝鉤 顛田○ 饁葉 騠遠 騢遐 騷俗騷 鬋翦 鬊舜
鬌垂 鬷宗奏詩春秋禮宗爰 鯢倪 鯨擎 鯜餧 鶉純國詩書春秋禮純 鶕碚

鵶亞平 鵰貂 鵻追 鶊庚 鵡舞 麗離○麕均 麴曲 鼖焚

蠢 麗旁

二十畫 礐酷 巉壞 斅古文 斅 旟余 櫬櫬 櫨盧 瀰迷書米詩 瀼平壤
爐盧 爗葉 爛爛 獮迷 癢養 皫飄上 礫力 矍又矍 穮標
甗真 籊敵 籃藍 籧上渠 籌酬 繻胥 纁熏 纂上纂鑽上 算
瞿英 翽導 矱俗矱 藹上京 蘈頹 蘉茫茫 藲去顧 藾頻 蘄奇
蘆慮 蘿雲 蘇飄 蘀託 蘋知 蘩老 蠖入荒 蠠俗蠠 蠙貧

蠟拉 襦如 覺○敀 譔縣去 譯亦 豶焚 贏盈 躅逐 躃璧
躇綽 軄俗職 轘患 鄭讀 醲農 醴李 醳亦 醵渠 醼倚
鐃平鬧 鐏去存 鐓敦 鐙登 鐫簪 闞喊 霰線 霤溜 鞹讀郭
韠必 飄漂票在左 飂留 飅去於 騷播 驕春秋禮宵 騶○騰 騰 騰貿騰
騵源 鬒真 鰋上煙 鰥渾 鰂斑 鶩秋 鶘鶘 鶡曷 鶘胡
鹹咸 麛糜 黂滿 黨○掌 黧離 黥擎 鼙皮 齡陵 齟查
二十一畫 亹尾易書春秋禮尾門詩 儺上○儺 儷例 囂敖○ 囀上全 囂入橋 囈雁

懾入攝 攜奚攜 攮上囊 攖英 殲尖 灘難 灃風 瀳薦
灌雚 犧欷 礮礮 聾龍 纆墨 纊曠 纍雷 纇類 罍雷
贏果書裸詩春秋禮 蘭闌 蘩煩 薟廉 蘡英 蠡蠡○裸 蠜煩 櫝賢入
襥僕 譸舟 譴牽上 譚紺 躍藥 躍○ 躋剩 辯○偏 酆風
酈奚 醻儔 醹如 醺熏 鐲濁 鐶還 鐫尖 鐨韻 鞾靴
飆翻同 饎熾 鶩驚 驄聰 鬣獵 鰭奇 鷖晏 鶬逆 鶻入鶻
鶵鷃 鶹余 鷁英 鶂逆 鶽遵平 黯甚 黮語 鼛高 齎齎

鹹字 吹本

二十二畫 孌戀 巔俗顛 懽同歡 攦例 攢鑽 灘平炭 瓘貫 疊牒 禴

藥 襶平壞 穰平瓌 羇雜 聽汀○聾龍 臟去藏 蠹蝨蠧妬同 觼決 讀

豆○躔蟬 躕除 躑擲 躒力 轢歷 酈春秋力書犖 鑒度 鑊穫

霽祭 霾埋 霿蒙 靈汀 韣讀 饘旃 驕聿 驛駅嵬 驎鄰

驒 鬛獵 鬚須本鬢 鬫喊 鬻粥○竹 鱄專 鰱連 鰷迢 鷙

至 鷗鷗 鷕鷢 鷖鷗 鷖衣 囀 鷩 鷓同五語 龔恭

二十三畫 巚上言 戁赧 攫鑁 攪上交 欑欑 巖險 瓚贊 疊俗曡 矔

貫 籧渠詩籧蒢 蘗業 蘿羅 蘸去斬 蠲涓 蠨蟰宵本 蠭風 讋

讇諂 讆衛 躙吝 邐里 鑣標 鑛卝 靁雷 顯顯 饜

驖牒 鬷醜 鱒存上 鱗鄰 鷮驕 鷦焦 鷯聊 鷸悲 鷹

鷴聿 鼷同 鼷奚 齮齮

二十四畫 囓俗 攬攬俗 蠹蠹 豔焰 畫燒 衢渠 襵牒 贛貢文

醲去 鑪盧 韈袜 鬢 鬣 鱧 鱨 鱣 鷹 鷺

二十五畫 灣彎 籬離 纚黎 臠攣 欄蘭 觀貫○讙喧○釂去焦 鑰

藥 顱盧 鱮序 鱨常 鸒余 蠶平坐

二十六畫 鬱俗鬱 矚竹 釃詩 饟去香 驢閭 鑰禴

二十七畫 犨俗犨 讞上年 玃钁 顴權 黷讀

二十八畫 躅逐 鸚英

二十九畫 讟讀 驪離 鸛貫 鸜渠

三十畫 鸞攣 鸝離

三十二畫 籲俗籲

六經字便

轉音刪增 五經分列餘同前說

周易

三 三讀當讀平聲 亢 絕下為亢音剛非康去聲 收 僕多也轉首去聲 折 韻會音舌非 疑 猶似

也猶也言二而一也之義讀加宋陰疑陽不當轉擬 觀 正韻附去聲非 解 正韻讀蟹非姓地轉蟹 谷 谷渾音欲

一 一者奇也讀平 一 一者偶也音策 畜 大畜小畜止也音旭

書經

分 分度之分本平聲 宿 星宿各止其所故言宿俗讀秀 宗 不轉音詠 孳 陸氏改音字 沮 沮洳

轉將採切非 蔡 二百里蔡改音殺非 尚 尚書陸氏改音常

傳 傳易山音敷 休 休屠澤音朽 出 使之出則去聲發出吹去聲 奄 奄甸奄上聲覆冒也 屠 休屠澤音

除 差 周禮保氏注九數有差分重差之法呂刑其罰倍差轉判 建 從上下音蹇建瓴水 張 狄人典設張之事轉音帳

徼 邊徼轉音敫 斜 褒斜音爺 旋 旋去聲逐旋也旋旋焉轉去聲 濩 漢濩音畫 渠 宕渠渠搜音詎 疑

僭生於疑比疑也音擬 盾 趙盾音豚上聲 盡 無盡劉津上聲 還 相為終始如環無端音旋

詩經

其 彼其讀如基與何其皆語辭必轉音記㢧 參 參差參昴皆讀本音不轉讖平聲與森 好 承以為好不轉去聲

平 平平不與音駢 御 不轉上聲語 懿 衛武公作懿戒卽抑戒之別名讀音同義 招 招呼也以手曰招以言曰召

招不轉音韶 斤 斤斤明音僅非 施 施于音異誤音移免置兩施于不轉音 條 條桑不轉音祧讀沮 氏 維周之氏

秉本也吁惟音低 將 將將轉鏘音餘俱本音 沮 沮洳去聲非 瑕 不瑕當為玷缺之義不轉何音 夢 視天夢夢蒙

無分別貌仍去聲 背 堂北曰背不轉音佩 夫 夫須匹夫所須不轉扶音 膴 音呼者腤也餘音武 還 回旋便捷轉旋

還歸本音 洒 新臺有洒言新臺滌潔也無高峻義讀本音不轉催上聲 耆 致也義不轉音止 降 下也不轉巷平聲我心則

降應本音絳 僭 僭始既涵仍讀僭寓僭差義亦通

摻 摻摻音杉 敦 有敦瓜苦專專也轉音團鋪敦訓厚集其陳轉音屯 會 會弁音檜 差 穀旦于差既差我馬轉音雌擇

也 渠 駿渠音詎 選 舞則選兮音旋轉也 追 追琢音堆

春秋

越 越席音凡 拒 左拒右拒音具禮樂志西方白帝曰招拒音舉 廣 左右廣光上聲 夢 夢中楚雲夢澤去聲

不轉音業 觀 京觀平聲與宮觀樓觀音別 蔡 蔡蔡叔上蔡改音殺非 衆 衆仲音終非

廣 狄之廣莫轉音曠 句 須句音鉤不音拘 華 華不注音花 不 華不注音孚 責 施舍已責同債音瘵

婁 牛馬維婁侶也轉音廬 甄 兩甄翼也轉堅

禮記

絮 絮羹讀處泥 綏 不轉音蕤妥 苞 苞屨讀菅非 壇 不轉音善 行 大行循行出行巡行俱讀

衡不轉音 呼 瞿然曰呼不轉吁 遣 遣車卽遣使之意去聲泥 折 欲其折折爾不轉音提 味 瓦不成味非味

轉入聲 封 縣棺而封轉音窆誤後同 含 飯含平聲義同 引 無去聲 顛 子顛軒上聲 斯 不轉去聲

越 音不轉 觀 容觀儀觀不轉貫音 犧 犧犧讀音娑餘說 獻 汁獻讀爲莎非 辟 有由辟也不必讀弭 移

紹族無移服不轉去聲 端 玄端讀爲冕曲說不必從 定 莫定熟節止故以定言之不轉音丁去聲

累 爲大夫累之讀嘼 情 言不情音疑又音妥不轉平聲 芒 勾芒音亡誤 貸 無或差貸轉音忒不音貳 母

毋追本毋字讀爲貫舊讀爲牟者因淳母母轉模又轉爲牟不知毋追乃非毋也當讀貫堆爲是 姆 不轉音茂 術 術有序與六遂之遂同

示 神示讀本音奇 接 接祭而已矣敏速也音捷 夫 以我稱人曰夫夫字

六經字便

轉音 凡已見四書者只加小圈不音不見四書者音圈註例與四書同五經各轉者各經皆旁音無旁音者本音讀間有各自讀一音者別於總字

周易 首易次書詩春秋禮記者原五經之序也

序圖說 奇 見 已－未－前 傳 放 重 有 各十－五

上經卷之一 依本義分卷

傳 爲 頗－ 更

讀單 難

乾 一 －者 奇 斷 放 少 見 －龍－於事者未－ 重 處 傳 喪

大 －和 閑 －斷 長 分 其－ 樂 行 庸－常－成德爲－可見之－－而未成但其－

幾 舍 爲 未－時用 夫 －大人 當 位 －其 會 自彊不息事之幹也 德施普也足以幹事

萬物覩 況於人 況於鬼神 其唯聖人

坤 喪 重 差 少 夫 長 知 大－光 見 外 －於 傳 其 當

並雖 爲 －其 辯之不早辯 疑於陽 嫌於無陽 暢於四支 發於

屯 難 爲所－ 六二之－ 分 爲 －所難 幾 舍 處

轉音

蒙　告當丨其行果順丨丨不說（脫）舍取丨女遠丨匪我求再三瀆

瀆則不告

需　難樂當丨位　災在外

訟　處斷　其辯明

師　將長左之丨右爲丨所以丨所寵任丨衆陰否（披）分帥當

比　比爲所丨人閉舍

小畜　爲丨所畜丨所畜丨陰所畜不丨所係畜說（脫）丨輻處左幾

履　見丨於說（戌）處傳分分辯苏夫下丨上稱與貫當

爲未丨物遂懲色　辯上下

泰　長相左放馮斷比否（痞）　財成天地

否　（痞）否比傳長道丨辟（避）難當不丨正丨

同人　爲丨三所偏丨三四斷號閉　唯君子族辨物類

大有　處亨（享）丨于傳朝易　明辨晳也

謙　惡好稱處行君子之丨難涉丨聞

轉音

豫　樂缶作樂勝易幾當不丨沈處

隨　說（戌）易傳舍亨　係小子　係大丈　拘係之

蠱　易聞

臨　長不長場說（戌）思當處知

觀　爲丨人所仰丨下所觀長朝

噬嗑　閉當不丨位位不丨得丨校易乾何　何上

賁　分各得其丨舍處爲乃丨九三

剝　長覆　蔑貞凶牀以辨　剝

復　有十一月丨長幾見復丨大丨音包（庖）處又丨動極四丨羣陰

无妄　處　或繫之牛

大畜　朝識行往丨爲丨六四丨六五說（脫）處易

頤　舍處

大過　勝說（戌）行之丨也比華處

坎　重行常德丨處著　維心亨用敬謹　係

離 重處辟樂 避

下經卷之二

咸 取一女 戊 說少處 亦不一也 一咸之極 背 相一

恆 爲 三一二 度處

遯 長當 一位 否 痞 一之 處遠勝說比好 脫 遯係

大壯 長 盛一 陽一 處喪易 作易 亦一 當 尚往也 不許也

晉 爲 一人 衆一 處當 維用 伐邑

明夷 難 大一 內一 狩處 自一一之 高位 君子以 蒞衆

家人 行處假大

睽 少說 說弧 脫 戊 喪辟爲 避 一二 四一 當易處

蹇 難 一也 濟 易處知當 一位 中 一節

解 難易當 未一 位 君子維 有解

損 省應 一有 時

益 戊 說處衡傳

夬 戊 號說長 剛一 任莫見爲 一君 子 咨 疵 次且當 一位不

傳夫 一人 比

姤 取卒幾包 一有 无一 次且遠舍 繫于 金柅

萃 戊 假說號比當 位不 一 處

升 見 說 義 一 亨易

困 爲 一兌柔一二陰一上六所掩反 一所困一九二所隔一陰掩 戊 說處亨 一祀 厭當

不一 未一 剛掩也 其 唯君子

井 喪幾勞相 勸一 泥舍爲 一時 未一 時所棄 時用 比覆

革 戊 乾少說更當 皆一 革而 一 治歷 明時

鼎 亨 烹 一飪也一 以大一 彼 傳否行 其一 任一 重 勝

震 喪長和處當 不一 泥

艮 夫放羨

漸 行樂處爲 一三 戊 四

歸妹 少長爲 大一 以說 說當取幾 與幾 望

豐 假處當不一 豐其沛○日中見沫
旅 處喪號易
巽 重處爲一一乾更度喪斷
兌 戊 說見難處當不一正一比度惡
渙 假易遠 去逖○出
節 戊 說當一位行德一處
中孚 戊 說難度和靡好所一當幾 吾與爾靡○之 靡

轉音
小過 行一過分處當不一大一高
既濟 當位一喪處
未濟 幾當不一 慎辨物○居方

繫辭卷之三

上傳 傳(一章)斷見易以一知(二章)推斷樂見(三章)易
(四章)要知 知命知天 命而知平 樂(五章)知 一者之一 一陰以一 鮮(六章)夫量
易一的(七章)夫一易 知應(八章)斷 斷金 而上 奏 族惡和靡

行見號處閉錯夫重一出幾藏(九章)奇少
有一五一九一六一四一六 十萬一一千十一八 知一力閉一而數之而一期長
行大一一十(十章)嚮與此一於處冠數一之更少賈 嚮同響
夫幾(十一章)大斷知方以一一以藏一方一神一與見大一極少
玄 縣(十二章)奇爲幾著夫斷重行德一 辯○吉凶者三 爲綸天地
游○魂爲變 四 知○嚮 唯○深 唯幾 唯○神 十
下傳(一章)重推趣夫易奇見(二章)包說重斷 戊

轉音
處(三章)放(四章)奇行(五章)信邪校何否知一小 痞
任一重鮮勝幾見先一斷縕易心一其(六章)邪夫
當一名斷中行放(七章)分處長易稱強行
和一遠(八章)遠度理一其(九章)要易一知夫知一者勝
(十章)重當差閉(十一章)邪易慢一章者十二夫行德一易
作易凡易之情亦 處說與惡 戊 爲網○罟以佃○以漁 不可拖 下交不濟 易之以棺椁○ 男女構精 二而五 當
名○辨物 六德之辨○也 井以辨○義 七 唯○變所適 八 惟其時物也 辨是與非 九

傳卷之四

說卦傳(一章)傳(大司)從(二章)閉(三章)數(四章)說(五章)說

勞(六章)說 莫｜萬(七章)說(十章)長少(十一章)長｜子｜女乾少

序卦傳(下篇)比否(下篇)錯難 有｜｜也 長說 惟萬物上

雜卦傳 比樂見 見辨也建 難否處長

補

賁 南(面)而聽(天下)

書經

序 令沈傳 集｜ 易｜ 載 于｜ 舍識見

虞書卷之一 虞夏商周分卷 傳

堯典(曰若)放思見強行(克明)於放(羲和)見(羲仲)朝

識景 古影 (一字)下同 見行處(羲叔)重長｜盛 有 尺｜ 處(和仲)

莫見更(和叔)更夫行易(咨汝)有｜六 ｜九 過(疇咨)放 商

為 皆｜｜我 (予采)共見｜也｜其 背(湯湯)湯於 能於鯀者 堯於是乎 載朝

強(朕在)載否女｜于時｜以往 之女家汝 稱 不｜ 俊德 汝能 庸命 巽朕位

舜典 傳 不傳 (曰若)重沈(五典)長度｜也 揆｜ 相量喪(格汝)

載(璿璣)覆 半｜ 度 量｜之 朝重要為｜此 應(肆類)少

相 讀祖迎 近(輯五)信｜圭 朝覆見(歲十)有 十｜一月 見大｜族

洗射奇閉度 而｜ 量 審｜ 合華告 出｜ (五載)載

朝(肇十)有 十｜二 并會(象以)夫復舍當 攸｜ 好 流共

共見當與 傳敦(二十)有載為齊衰應 厥上 咨

(咎十)有難任處(舜曰)稽契陶(皋陶同)相朝見(曰棄)
種(曰契)契長強勞來(曰皋)朝中當(罪)—其(予工)共
稽(下二節同)與(伯—下同)思(有能)汙(曰夔)於—(夔曰)長—(也)適徵
令大—(族)洗(旋)還朝勝濟見(曰龍)行(殄—)(咨汝)有
相夫中契(三載)載(下節同)北(佩)背見(納于百揆 班瑞于羣后 明試以)
(功 車服以庸 于幽洲 惟明克允 汝共工)
大禹謨(曰若)祇漸邪(后克)祇易(俞允)否好(都帝)見—不

傳應舍(惡如)見(吁戒)樂度(虞)—易—(至)閑—(之)斷
見幾處否勝(帝念)於—(帝念哉)爲(故之)—當(皆)—樂強
相(格汝)有載(朕德)勝舍(惟茲)差(帝德)好漸(俾予)重(視)
(來禹)渾養(人心)(出)易差見(無稽)處(可愛)幾(敉上)稽斷(坐)
重(咨禹)濟舍幾有十—夫(三旬)號祇見齊覆
長載(罔咈百姓 洚水儆予)
皋陶謨(曰若)行祇(都在)夫共爲(都亦)行(亦—)見易

好(曰宣)祇夫(德)—九朝(無教)幾易—(於其)(天敘)殺閑夫
朝(天聰)好惡閑(彊而義 忠 日贊贊)
益稷(來禹)傳(都帝)幾當左(下同)繆重(吁臣)見(臣作)會(稽通)
(止)絺斷差(苦工)(無頑)識比中應見(俞哉)傳(無若)好
度有(十—二師)長祇處比夫相(—度)(—敬)過要當—罪(齟 焚)
背(夏擊)閑比令鉏賁縣見—(於)傳—(者)覆夫
載(夔曰)於夫長(帝庸)幾稽樂—(於)易更數(工部)(索)

夏書卷之二

禹貢(禹敷)濟(下同)華橫相爲—之(不通)(既載)殺(覃懷)衡行
(萷)冠樂少長(厥土)有種夫墳(厥貢)(念上)會(徑衡)衡過相
渾(來若)夾(協)漸(濟河)見(九河)樂累要夫爲(後—)(已—)夾
應漸強(雷夏)橫(桑土)惡(黑墳)墳見(厥田)有載鮮
爲此—(厥貢)盛(浮于)乘(濰淄)爲省(白墳)墳(鹽絺)種好(荷 召)
中(海岱)見(淮沂)見蓋(蒙羽)費(大野)乘荷見陂(東原)

數(赤埴)墳泥長(惟土)閉中 羽|材| 過著朔齊(彭蠡)
見(陽鳥)鄉(三江)爲 厥|民|口 邪易朝見(殺蕩)長(惟金)
中(荊及)見 名|(江漢)朝見横(九江)邪閉 相|有應
過(雲土)傳漆(如字)(濟江)羽毛中有 尺|(浮于)舍(伊洛)朝見
(滎波)過(導菏)過覆(惟壤)墳(厥土)有 五十|(華陽)華見(岷嶓)
敎 訓 爺 欽
徼(沱潛)渠見(和夷)過(下土)分閉(西傾)斜見(弱水)谷
邪燕傳應(涇屬)馮華(漆沮)華(荊岐)馮(原隰)度休 朽

除 屠陂(三危)種(球琳)墟(積石)馮見過勝爲(織皮)渠 據
冠(導岍)行見 尤見可見建 灉過識乾當(朱圉)華見 耆
(導嶓)見傳(岷山)過見 |梁 |荆 傳應閉 |斷 (弱水)見 |雍 敎
(黑水)過要種(積石)華過見背傳塞降(嶓冢)浪 賽
過見 不見建 傳應校舍(導江)過見(沅水)濟 廣濟軍祭 見
朝應過(導淮)見(導渭)過見處(導洛)見過(九州)陂 侠
(六府)有(錫土)傳(祗台)祇台行 於 (甸服)量(綏服)度(要服)

要傳(荒服)要處長(東漸)漸覆 太華 東匯澤 會于匯 不距朕
甘誓 度傳(大戰)將 有扈 背(左不)傳(用命)傳應
五子之歌 (太康)樂爲 |民 厥弟 弁(其一)分長(予視)見背
幾易(其二)厭(其三)帥行(其四)見爲(其五)思見
距于河 彫牆
亂征 將(仲康)相 相濟 平 爲 不| 弗 沈邪朝(每歲)徇帥(惟時)
沈舍傳見(今予)幾(火炎)胥 協 叶官 離次

商書卷之三 契
湯誓(王曰)台 後同 (今爾)舍斷(今汝)喪 時日曷喪予及汝皆亡
仲虺之誥 相(成湯)好(仲虺)惡夫 之君 |五 喪(簡賢)惡 而所 |(惟王)
處當(葛伯)盛(佑賢)推惡 |惡 (日新)好見夫舍要
嗚呼 分 天乃錫王勇智 以布命于下
湯誥 朝更(王曰)行夫(上天)貫(俾予)予 付|(凡我)更樂 背
(尚克)幾 無從 匪彝

伊訓(元祀)有十｜二日祇見朝｜覲｜賀長更夫爲何｜｜之服本｜

(古有)哉(今王)長先王樂處累易(官刑)還比喪好 載通

惡(嗣王)祇 布昭聖武

太甲上 傅(伊尹)祇｜肅左(惟君)相祇任(乃言)處(慎乃)

鮮(若虞)中見(王徂)從與比 作總通 無越厥命

太甲中 (惟三)有(作書)夫幾(王拜)稽下同背幾夫

太甲下(申誥)重易(德惟)喪(先王)幾(有言)易(君罔)背處

爲 無輕民事 無安厥位 君罔以辯言

咸有一德(夏王)當(今嗣)聞(任官)爲夫左厥辟｜右(德無)行幾

與(萬姓)見(七世)長見(后非)聞 厥德靡常 無自廣以狹人 無 津上

盤庚上 傅(我王)盡台(先王)斷嚣相(敎于)聞爲｜在位者 敎

難(格汝)爲(古我)沮(非予)易(乃不)昏沈下同(汝不)相(遲任) 閔

任(遲任)與｜享之(予告)易中少 無傲從康 無弱孤有幼 無侮老成人 無子不掩善用

罪伐厥死

盤庚中 (前后)鮮(殷降)比爲(子若)樂夫爲(予將)聞(不訟)

樂斷(予延)發(先子)爲(萬民)比樂(先后)斷(茲予)爲｜非直

斷(告汝)易不｜爲不｜橫(不吉)種(往哉)樂 無俾易種于茲

盤庚下(既奠)縈｜慰(其敢)比(將多)契(今我)爲(肆予)弔貢 旳

邦伯長幾(懋簡)相(朕不)好下同(式敷)爲｜民處 無總于

說命上 說下同相(王宅)亮陰喪｜父(王庸)台下同易 戉 讀良庵 讀同

閔無｜(爰立)相省(命之)適聞相處(啓乃)厭(惟暨)相

說復祇 王宅憂亮陰

說命中(乃進)長爲非｜(惟口)爲予(惟治)朝(慮善)當(有其)

喪(惟厥)強(說拜)稽說之說如字 無啓寵過 無恥 禮煩則亂

說命下(惟學)夫(惟斆)閔｜斷說此說如字應(昔先)長幾(惟后)

稽 匪說攸聞

高宗肜日(乃訓)天子(民有)台夫數說 索 戊 無豐于昵

西伯戡黎 幾爲西｜(西伯)見(天子)相(故天)度(今民)罔畏台

長(祖伊)邪(殷之)喪語｜人與 大命不摯
微子長(若曰)少 沈下同(殷罔)好喪載(我其)少出其 吹去聲
何｜更(王子)昇(乃罔)長(今殷)爲(降監)夫(商今)喪斷長
(自靖)行之｜傳衰

周書卷之四

泰誓上大｜同作｜傳經｜書｜數(惟土)有見夫於｜皇(惟天)強
夫長爲(沈湎)沈陂(肆予)盛長背(天佑)相長左

夫(同力)度量傳(商罪)長(小子)祇｜懼(天於)幾 厥罪惟鈞
泰誓中(戊午)徇(我聞)比脅(惟受)喪重(受有)召(天視)斷
(勗哉)將 徇師而誓 厥鑒惟不遠
泰誓下(斮朝)喪傳膏令夫斷行之｜(古人)長幾 告
朝 大巡六師
牧誓(甲子)陳見勞(嗟我)長(友邦)傳(稱爾)比(今商)長傳
好樂背(桓桓)將降 弗迓 厥

武成(惟一)見陂(底商)過祇大｜祝華道｜謂｜召傳經｜
(惟爾)相｜予陳見予(厥四)華(既生)朝見(王若)父(恭天
盛(列爵)長夫 師逾孟津 一戎衣 天下弗服 篚厥玄黃 示
洪範(惟十)有喪爲曷｜武(王乃)相(箕子)數(五事)見發｜度
(皇極)差(淫朋)比(有猷)好操見(人之)行好(無偏)好惡 叶觀
平｜｜見易夫大｜師(庶民)長見(三德)沈予亢 抗
(臣之)分(曰貞)傳屯(汝則)傳｜謂(庶徵)夫(休徵)易(惟星)好 祀

見以｜夫(五福)好難樂(六極)橫夭 念用 虐 嚮用 弱弗友 無 康彊
旅獒召下同(惟克)傳盾解(王乃)易(德盛)中易(不役)好 豚上
(玩人)喪(夙夜)行 爲山九仞
金縢易喪(既克)見(二公)爲召(公乃)朝(史乃)任令勝
(予仁)任(乃命)祇(不我)喪語見(乃上)重(公旦)見(武王)喪
鮮處(周公)辟 避 致辟於管 叔之辟號 傳夫邪爲自｜(秋大)脅(王執
作視 新逆｜傳詩｜(王出)見 咸我先王 我勿敢言 多材多藝 其勿穆卜

大誥 監相爲害(曰猷)爲喪(已予)賁(寧王)見(今蠢)傳
(爾庶)害(予惟)相(爾隹)否易難 痞 多—(若昔)爲—之種監
(若兄)長(肆哉)難(予永)喪(予曷)斷喪知與 嗣無疆大歷服
微子之命(猷殷)長徵振傳(乃祖)齋(踐脩)聞祇(欽哉)疑 㚃 疑
以蕃王室
康誥 應邪語—他人家 人相— 从去 從召父(三月)見行稽(孟侯)
長(不敢)祇易見與比(封汝)祇處見 以— 識行

分(小子)好惡行(外事)朝令(要囚)爲斷(汝陳)斷泥
當—罪 中(汝惟)少(凡民)惡爲—人 當(元惡)祇弔惡
可—(不率)長惡 深— 背(亦惟)長(封爽)夫(封敬)斷 紹聞衣德言
酒誥 爲—酒— 人—衆人—一方— 天下—邦國—多士—妹邦 應(明大)爲(乃穆)少當
令爲—大祭祀(天降)喪行(文王)少易喪(妹土)長賈養
庶士 長樂差幾養(我聞)相見處(越在)祇長夫
沈(亦惟)祇喪沈(予惟)父(厥或)過 克羞饋祀 用燕喪 於水監 於人監 勿辯

梓材 召監之—也 而非啓— 沈強(封以)閉(汝若)勞長來過
(王啓)監爲本—民 (惟曰)夾(肆皇)勞來(已若)監—因攸辟誤以爲啓—
豆 讀強
召誥 傳召爲家—國(太保)相召 下同 度朝(庚戌)朝(甲子)
傳度(厥既)易(乃以)稽見(皇天)易好惡(天既)夫號
(相古)相鄉(沖子)易遠(王來)幾景朝—聘(王先)比漸
(王敬)處(我不)相—古先民(王勿)橫(上下)幾(拜手)稽監

洛誥 稽見(周公)稽相夫幾(王如)相幾(乙卯)朝處
(王拜)稽相(王肇)假齊放—諸子齊 㚃 幾(卽命)冠左(孺子)
比(厥若)見聞(汝其)朝(乃惟)父(惟公)夫(公子)費爲(公定)
祇(公拜)稽(來相)相(予旦)單 殫通 (伻來)稽乾(惠篤)瓛爲(王伻)
任(王命)有
多士 監比更召舍(王若)喪(惟帝)見(我聞)閉喪(亦惟)
操(在今)祇(惟時)喪 下同 (爾殷)祇(惟我)推(予其)監(曰欲)樂

(今爾)行(多士)比 應(告爾)處比(爾乃)幾(宅爾)夫 大淫泆。有辭
俊民甸四方。厥泆 今爾又曰 誕淫
無逸 樂更(公曰)處(小人)相(我聞)祇有 七十一五 (高宗)亮陰
有 五十一五 當樂 一業 見(祖甲)有應要(自時)樂喪惡
夭(徽柔)足易喪子(文王)橫(經自)見(無皇)樂行沈
(古之)好惡予(此厥)祝更省(厥或)樂(不聽)長要 書
盤于遊田。于遊于田

君奭 召 下同 要爲 皆一 (弗弔)喪(君已)背(天命)易(又曰)易
(公曰)見 命一 說一 說 戌 閉覆分(天惟)夫(天壽)閉(會)(在昔)重
(惟文)幾(無能)爲更(純佑)見爲覆(武王)單幾覆父 刺
與(今在)卷(君肆)累齊量夫乾(君告)喪否(不允)勝 戌 瘀
語推(篤棐)覆說(君惟)祇相夫 越我民。用閑于天 二人弗戡
蔡仲之命(周公)乘 七一 祇少從 一以 傳見諒(王若)行 从去
下節 閉 差好惡 以蕃王室。 帖

多方 費召易夫囂建(五月)難(王若)見應(惟帝)幾 蹇
(厥圖)度(天惟)爲 一民 求主 (要囚)當(今至)累操舍(命)幾(誥爾)
見(爾辟)度(有夏)喪閉(爾商)喪(惟聖)易幾好(惟我)勝
鮮(爾曷)夾 之一 輔 (欽告)監(越惟)長監(爾尚)幾處(自時)幾
予朝(我不)祇(時惟)更 畋爾田。有多方士 告爾
立政 長(周公)稽鮮帥長(古之)行 之一 稽差語(桀德)
喪(成湯)易(其在)奄(文王)長(虎賁)趣長(大都)見長趣 掩上

惡數 歷一 (司徒)見(夷微)監見夫朝(庶獄)見(武王)樂
量(孺子)相閉夫左(自古)由(國則)相沾便(文子)閉 讀抽
(其克)見好(太史)長傳令 況知 恤恫
周官 朝見要(小子)祇(太師)論任(少師)少(冢宰)長 下同
相(司寇)易(六卿)相數(六年)朝數(學古)度更(戒爾)斷 索
幾(居寵)祇樂 推賢 推勝 從事惟煩。稱匪其人
君陳 監(至治)閉當 一 與(因怨)度斷(爾有)行與(爾惟)

從子(丑子)夫(顧厥)行(惟民)好爲(一物 無依勢作威)
顧命 還監幾(甲子)洮相齊(乃同)召(一公)長(天衢)幾
(昔君)奠(今天)幾(柔遠)見(思夫)夫幾見(茲既)縣(太保)朝
(七日)相召共(狄設)張畫(牖間)重純見緣(西序)重
純(東序)重畫(西夾)重純緣朝(越玉)重削傳(大一日)
播平 東共中(一法度)斷(二人)銳從(一容)朝(太保)奉相有
尺一(受同)更相(降收)見

康王之誥(王出)乘奉稽朝召見重夫舍(芮伯)稽
見(惟新)好惡召勝(庶邦)見(昔君)省(乃命)幾(畢公)爲
何一冠朞齊衰見傳重乘 不二心之臣○
畢命 有(十一下同)相(周公)左度(惟公)祇行朝著(父師) 宁同
祇(旌別)處易(政貴)好趣(世祿)鮮樂(茲殷)長惡(弄一) 促同
見(公其)聞(罔曰)易
君牙(王若)畫(惟予)左見(弘敷)長處行(暑雨)易(君子)邪

冏命 會鮮(昔在)齊從祇左(今予)齊長(慎簡)便辟
辟除 闢 惡說長(僕臣)拂見(爾無)比量(非人)祇(欽哉)父
思操舍 周正人匪○
呂刑 處夫(及一)會傳(呂命)度說見厥(民興)漸(哀矜)
北(乃命)重少分(三后)種應(士制)祇與(不一)(穆穆)差
(典獄)爲(不一)(四方)斷爲(一天)舍(念之)當(刑一也)中夫(吁來)
度夫(兩造)差(五過)見(墨辟)差(倍一又一)比(一罪一附)夫見(上刑)

推(罰懲)長度幾斷(敬之)相 匪察于獄之麗○
文侯之命 爲(戎一犬)殺(王若)左背(閔予)爲(一天)難(王曰)乘 旋去
句旋傳閉殺背 嗣造天丕愆
費誓 費更(公曰)帥(善敵)弔(馬牛)祇度(甲戌)量 踰垣牆○
秦誓 傳帥(一師)(惟古)樂(番番)幾過乘(昧昧)斷好易
(人之)惡背 斷斷猗○ 冒○ 疾以惡之

詩經

序說 傳爲何丨夫族朝論重召樂丨而要行（奏）

雎冠

國風卷之一（依集傳分卷）

周南 父辟召相（關雎）與（凡丨也丨者 凡興也同）傳乘處閉大（關 京 古配）

丨奴丨上 樂（樂之小樂 之大岳）放夫（後丨然）差亨妃（丨匹）論行（葛覃）

施蔓放易害長幾（卷耳）卷頃舍虺罷見（慢 絹上傾 灰）

詳丨 朝（樛木）樂（螽斯）振處放揖（桃夭）華少與（兎罝）（緝 搭平）

丁與放（芣苢）車好樂難（漢廣）息好與（汝墳）調（讀思 周）

勞丨之 曰 語（麟之趾）振于長與定 （周南之國）卷行（虛 丁去 絹上）

夫 ○須彼周行 吁矣 漢有游女 云何（手去 雖 絹上戌）

召南 召見（鵲巢）兩（兩輪 良上）御（草蟲）奇卷說差（采蘋）盛（亦）

齊少（甘棠）召放說（行露）厭召丨伯 爲不丨汗女（宗 隆）

許丨從丨 興（羔羊）委蛇（讀成蛇）報從縫 總（聰）

摽有梅 華酢見頃語（小星）齊分見丨星 與昴行（措 坐 叶作）

好（江有汜）左與處過樂（野有死麕）爲汚與純脫（脈 叶退）

（何彼襛矣）華大見事丨 與（騶虞）于中強 （召南之國）

召見與交卷朝（絹上） 殷其靁○ 寔命不同○ 寔命不 猶 唐棣之華 維絲伊緡

邶 行衡爲丨（狄）處相（柏舟）爲非丨傳茹度卷（擣 絹上）

代 棣舍辟更（綠衣）閉女少處見事丨傳（燕燕）差（關）

重任（日月）處爲何丨好覆邪放（終風）敖爲丨虺（耶）

見（擊鼓）處喪契于信丨兮丨與（凱風）長少與幾放（挈）

（雄雉）泄行 德丨 處（匏有苦葉）量度夫迎卬號（谷風）（昂）

爲丨夫 所棄 背見 詳丨甚丨 益丨 樂更馮空亡強賈女（次 佑）

會（式微）爲胡丨覆難（旄丘）與處女切衰難（簡兮）

處之處 杵去 易子爲仕丨 祿 卷（泉水）共相丨州 慮還處（絹上 處）

丨者 所丨 還（北門）背處沮（北風）好邪且 只丨 惡（靜女）閑（旋 徐 疽）

說女 丨目丨指（新臺）鮮 鮮丨 仙 爲丨子丨 要惡好與見傳（戌）

放(二子乘舟)景古影令見義丨惡 況。彼柏舟以敖。以遊觀 閔覩其露宴爾新昏
伊余來塈。於城隅
鄘 見(柏舟)共覆(牆有茨)刺。丨人(君子偕老)委稱不丨且
晝展丨也 襢通 見丨於君丨 賓客 覆(桑中)要長比(鶉之奔奔)彊 姜
勝見爲定(定之方中)定以宋庭去度景(或曰景山名京上)爲丨狄
區 虛見丨商頌丨星也 說操勞數要傳乘(蝃蝀)遠莫
見從(相鼠)相惡(干旄)子晝告定樂(載馳)少更 縱

長爲丨之 欲 處見傳 不可埽也 旋反 不能旋濟 不能
丨 衛(淇奧)奧 郁 猗 猗重較猗 歎辭 倚 見 著丨 與傳青 精 瑩 會 繪 縫
稱重較比樂易中有丨五長朝舍(考槃)處
樂過告覺(碩人)爲丨之其見以丨丨那傳比說朝樂 敎
括 活發揭(氓)爲不丨丨人夫惡于丨嗟樂從丨欲與 撥 結 縱
以丨湯漸行泮會傳(竹竿)殺遠 母丨父 儺見(芄蘭) 商 畔通 叶鴻上
蔓斷知著將長強(河廣)會乘養共夫(伯兮)

爲女丨王丨 的 適華傳說令勞士丨 歸 有狐 喪妃(木瓜)酢 戎
(衛國)放 淇奧。綠竹。猗儺。無與士耽。士之耽。女之耽。 總角之宴言笑晏晏 芃蘭之支 跂予望之 焉得
草 諼。
王 大華漸朝戲(黍離)過與樂(君子于役)幾(君子 希
陽陽 樂且(揚之水)其 基 彼丨數與傳爲 遠丨 諸侯(中谷有蓷)乾 索
華與背(兔爰)幾背樂難與放覺覆車(葛藟)
遠識傳洒(采葛)乾(大車)幾(丘中有麻)施 羊。牛下來。羊牛下括

鄭 難華見(緇衣)朝稱更爲丨子好丨之丨賢(叔于田) 季
共見狩(大叔于田)乘丨馬丨黃丨媽 女中好行忌舍 聽
傳從大丨叔之號(清人)旁重見惡爲句樂還將 叶滂
丨車 謂丨 子(羔裘)其彼丨處緣(遵大路)惡爲丨人說(女曰雞鳴) 戎
語中丨也和丨其爲樂好(有女同車)華將丨丨(山有 鏘
扶蘇)華且(蘀兮)女 女子此淫 女語 和要(褰裳)且語丨其(東門
之墠)陂識行(子衿)純緣違(揚之水)鮮女 男女 語 閒(出其 坡 準 叶脫

(東門)樂員云通好爲惡且葬(野有蔓草)蔓興(溱洧)曰

旣—語—樂勺约要將作相 (鄭風)有—九—幾 左旋右抽 之以勺藥 贈 字同

齊 少(雞鳴)朝令樂(還)還便(著)著華迎瑩 宗

(東方未明)朝莫易(南山)易平—行邪—爲衡從取

告以告 訊 縱傳(甫田)田 甫田 塡 殷 張王少強(盧令)令還 帳

重傳思(敝笱)從唯行(載驅)濟豈樂易湯見 懸通 从去 愷

(猗嗟)正出—的設—設稱選中長從 儀—乂 侯我於 能辰我 不 旋 从去

魏 爲解蟹行(葛屨)摻衫要見與辟避(汾沮洳)莫其彼—

大—原中行華舄車適的(園有桃)其何—爲何—重 玄

(陟岵)幾爲少(十畝之間)樂朝泄(伐檀)狩縣斷(碩鼠)

貫女樂號爲—誰 殊異乎公路 桑者閑閑 英亦汾思 逝 連猗 直猗 上愼旃哉 淪猗

唐 大行(蟋蟀)莫樂大好閑除—舍蹶(山有樞)婁 閭

樂差(揚之水)樂純鵠見叶告爲(椒聊)其彼—且 且篤 七也 比

爲(綢繆)見 邂逅—語(杕杜)涯 音上 比食(羔裘)好強(無衣)

行(無衣)蘧蔡通幾(有杕之杜)好食夫(葛生)蔓處要(采苓)

舍與放 子有廷內 父母何嘗

秦— 仲 中爲戎—西殺(車鄰)令樂(駟驖)狩舍中爲故—是 協

乘畫(小戎)脅任傳有—半畫爲何—使我厭易(蒹葭)

乾直值同(終南)稱將刺(黃鳥)車從从去—死爲—之見事—

傳與行與伯令(晨風)樂酢(無衣)樂與—或曰—也放 樁

見招朝易(渭陽)乘重傳爲皆—令(權輿)于盛

篤—篡—爲強處 四馬旣閑 於我乎

陳 大父妻好樂(宛丘)湯思樂可—(東門之枌)著 澄

樂差華(衡門)樂取(東門之池)解與(東門之楊)與肺 霈

(防有鵲巢)閑(月出)僚糾爲夭(株林)爲乘—馬—駒說傳 了 叶矯

父(澤陂)破卷華 (陳風)邪錯重 早 耶

檜 爲皆—鄭—(羔裘)朝好膏(素冠)紕緣總冠—之幾 告 皮 聽

爲—君子 哀傳見樂夫年—一—(萇楚)猗樂少華(匪風)

爲亨見

荷(菏)蜉蝣處說(候人)何(何上)｜戈其于｜之芾(拂 紱)揭遠數

曹

稱少(鳲鳩)還見傳(下泉)與見｜詳｜膏勞閉

於我歸 南山朝 隮 惱我騎嘆

豳

相大爲凡｜(七月)放長家｜少｜少食｜桑｜我遠父母｜其

幾見狩處空語亨剝(撲)斷幾重令冰｜斬朝

夫氣｜陽著夭相輔｜中(仲)(鴟鴞)監相女難殺見

(東山)行｜枚｜陣也｜陳敦(堆)有敦瓜苦處與勞｜歸｜詩｜苦爲｜之述而

｜之陳施亦｜延｜｜延蔓重見月｜其｜七邪(耶)思｜也｜謂女

望｜樂說(戊)話(破斧)勞｜之｜己夫爲自｜錡(奇)相閉(伐柯)

取行易(九罭)見｜上卷(袞)女處相西｜(狼跋)跋(撥)孫

處樂夫聞食ㄑ(豳國)見於巳｜樂思爲几｜冠

取彼狐貍。四之日其蚤。勿酒 斯籥 勿士行枚 婦嘆于室

小雅卷之二 朝蘿說(戊)齊(坐)

(鹿鳴之什)(鹿鳴)好盛食｜則分朝告興樂和｜燕｜之安｜則豈得｜

耽通 與湛蔓華宵(小通)爲｜豈本夫處(四牡)勞此｜｜臣也｜之耳｜使臣｜

夫｜君之夫不請規分傳思情｜也處啓｜居｜不(浮)夫｜養爲｜亦本

(皇皇者華)華放度傳見爲夫(常棣)華見惡爲

｜相恤｜相求｜之難處關令渠與分孫與｜坐視差務(証)(侮同)

樂好湛夫幾(伐木)丁相與好許於｜｜掇歎邪(虎)(耶)

殺樂乾滑閉(天保)單長齊食酒｜也犬弔(采薇)(宣 坐 的)

莫與舍風慨(愾同)過中(仲)處見(見先王建)華之｜將行

難(出車)難勞此｜卒(帥同)語將爲｜之處華泥見

以｜與樂(杕杜)勞爲(魯)｜彩｜與放罷過將遣｜卒

(南陔)見華 笙也來歎 維其棘矣 陳餘八篇 僕夫況瘁

(白華之什)(白華)華下同 見(華黍)縣(魚麗)空解見放閉(由庚)

見 下說｜同 (南有嘉魚)樂之樂岳 重與見(崇丘)(南山有臺)樂之樂岳

何 矩 六 你 遐枸著(由儀)(蓼蕭)蓼處樂朝泥豈易(湛露)獻

乾與豈喪傅朝樂過

(彤弓之什)(彤弓)藏(賓| 府|)弨 中 予 樂 好 說 傳 𢘅 爲(菁菁者莪) 肥 改 護 志

樂 放(六月) 旆(|師) 比 朝 中(皆|) 共 將 茹 穫 織

乘 度 量 大(|原 |幽) 覆 樂(采芑) 菑 將(爲|) 乘 妻 見 緇 慮

背 與 芾 傳 與(車攻) 傳 相 朝 狩 囂 數 芾 見 敖

(時|| 般|)柴 著 比 猗 舍 閔 踐 乾 爲(客|賓) 中 聞(有|) 倚 翦通

(吉日)伯 與 差 樂 共 中 齊 狩(鴻鴈) 勞(|來) 來 放 叶篤 剃

興 知(哲||者 不||者) 閔(庭燎) 其(|如何) 將(||) 朝 鄉(沔水) 朝

見 湯 處 與(以|) (鶴鳴)聞(聲|) 樂 數 長 幾 處 橫

(|朝饗之 方叔 涖止 克壯其猶)

(祈父之什)(祈父)父(祈| 圻|) 養 句 令 爲(王|宣) 數 放(白駒) 幾 賁 脩

樂 語(黃鳥) 處(我行其野) 任 行 爲(|其 斯干) 好 旋(爰| 以||) 區 脩

去(攸|) 放 大(|人 |卜) 芾 裼 食 養 更 傳(無羊) 數 何

揭 大(節南山) 監 大(|師) 父(家|) (|宇) 行(其|) (|長) 喪 傳 [illegible] 柴

當(有不|者 皆得其|) 傭 惡(|怒) 夫(|人 |爲) 見 放 長 爲(使民|之) 相 充

(|爾 ||視) 適(|也) 閔(正月) 喪 勝 號 爲(不|天所胡| |國政之) 夫(|天 |始) 請 索

累 易 泥 難 員 會 數 樂 比 處(十月之交) 過 奇 雜

爲(|之食胡) 亢 差 背 勝(不|) 會 見 父 番 趣 處 抗 煩

食 予 朝 亶 藏 強 罿 重 說 羨 樂(雨無正) 喪 舍 但 戍

會 長(之| 也|) 見(已|) 幾 出(是|) 處 樂 惡 好 思 爲 叶去

(誰| 爾 於焉逍遙 求爾新特 於焉嘉客 成不以富 勉爾遁思 無相猶矣 無集 如矢斯棘 無啄 [illegible]其庭)

(|唯酒食 匪鞠訩 貽罹 如相讎矣 或訛 以蒸 以究王訩 秉國之均 式訛爾心 弗仕 俟燕 無小人殆 惸獨 孔棘且殆 姻)

(小旻之什)(小旻)沮 辟 斷 和(相|) 數 適(莫|) 任 艾 與 馮 辟 索 的

易 喪 弁 召(小宛) 齊 爲(不| 酒困) 空 興 題 令 填 朝 盤 坐 第

見(小弁) 弁 提 雅 閔 號 易 推 壞 妃 相 暴 會 時 亞平 亥上

舍 夫 與 傅 關(巧言) 且(父母||) 憮 爲(胡|) 沮 幾(庶|) 叶呼

斷 長 共 數(數之 所) 要 夫 度 躍 與 見 蛇 與(謂|) 索 剔

(道通 以去) [illegible] 爲 夫 女 祇 易 [illegible]

刺(血｜)其和見(其形不｜)處(巷伯)大(｜甚)文(之｜致)適女好 [的]
告(譖｜賢)樂重惡(｜惡共｜)見猗與長閉(谷風)女樂
難興(蓼莪)蓼養(其｜終｜)華鮮長覆(｜育)爲(｜腹何｜)三 [求]
(大東)捄勝艾幾來傳更會行(之｜｜列)揭見(常｜｜於) [桀]
(四月)數相識鶉好 [圍] 壹醉日富。伐木掎矣。如或觴之。昊天泰憮。不舒究之。秩秩大猷。
壹者之來。無浸穫薪。我日構禍。
(北山之什)(北山)傍[滂]鮮放號湛樂風從[聰](無將大車)祇任

汙[壅]雖(小明)大(｜苦)共數處莫奧幾女好(鼓鍾)
將湯樂(流連之｜)有(尋｜)見僭[叶侵](楚茨)與(之人｜預｜與燕)食(酒｜)
處(位｜｜神)濟亨奉(｜持)[麥]莫從[从去]長(賓｜少｜)盛(壽｜內)少幾
予傳(｜日)女來[譬]稽(信南山)辟[闢]重樂食[咨]酢(甫田)食
養(｜我農｜田｜公)種能(耐通與旱｜風)與(焉｜不｜)處(｜野｜之)勞齊御句
祊[方]樂(以｜田畯)盛易比(大田)種(而種之稂)覃[剡]爲(｜我)養見
御(以｜｜於)(瞻彼洛矣)(裳裳者華)華湑處樂夫蓼 湑。天之丁連

保是饗。神保是格。或耘或耔。嘗其旨否。無害我田穉。
(桑扈之什)(桑扈)樂翰[覓]放敖(鴛鴦)乘摧(頍弁)[剉]施幾(痊｜)說[戌]
蔓喪樂(車舝)迎(親｜)樂好射幾女(與｜亦｜)湑鮮
行(表記日內景｜)鄉[拘](青蠅)[尤去]豈好(賓之初筵)[索]縣畫比中拾[箭入]
湛樂(體樂岳)仇康(｜圭)舍數號監大(｜息)識解
爲(反｜之｜)(魚藻)[焚]頒豈樂處(采菽)朝予乘畫[袁]卷刺
見(｜九罭子｜車舝｜于天)盛好[偪]幅樂[坐]齊爲度(角弓)好食

勝(屢通)著[謀]妻長髦(菀柳)幾朝爲與放分(君子攜維 宴｜)
我工人。聲嘩嘩。率驕遙遙。君子有徽猷。不知其郵。天子葵之。無俾大息。亦傳于天。[鸞]
(都人士之什)(都人士)[戌 緝]說苑卷見(說｜)閉(采綠)[从去]卷舍過狩[雖]
爲(黍苗)膏召勞任蓋處傳從相(｜其)(隰桑)難
樂放遐(白華)華聞閉(綿蠻)食(瓠葉)亨數(漸漸之石)
[嘘]漸將(｜帥)卒(苕之華)華蔓青鮮(何草不黃)[緜同]矜過樂
爲(何｜)閉 六日不詹。緜蠻黃鳥。酌言嘗之。酌言醻之。

大雅卷之四　見

文王之什(文王)於｜昭｜緝｜穆｜乎 夫(僕夫)｜乎 傳春秋｜大學｜ 聞強濟論

喪易有｜虞 度乎 於｜ 朝(大明)易 的 適任大｜任｜姒

中 仲 ｜公｜師 中載迎比傳長女臨｜ 見以｜｜小 見說｜ 父涼 良去

將｜帥 閉(緜)父蔓大｜王 重難相胥｜｜遺 度馮

勝盛｜土 樂將傳拔 佩見 混聞｜通聲｜ 鮮蹶朝閑

殺見(棫樸)樸濟著遐追爲｜人所歸 假樂(旱麓)濟

豈樂易勺和遐勞施(思齊)齊大｜任｜姒｜姜 任

稱御射難傳冠見令(皇矣)度大｜王｜伯｜姜 蒲

闢 辟拔行長混爲天又｜之 喪見｜緜 少強勉｜比

｜于 施傳春秋｜ 莫閉非｜ 援畔｜攀｜ 員去 共按舍鄉相

暴｜著 卷平 降夫(靈臺)度令趣樂樂師岳 於處所｜ 賁 焚

遑 論逢(下武)大荷遐朝(文王有聲)見稱匹｜亦｜ 大｜王

與 宜鑿○○ 殺命○ 適駿執○ 適宜於三 周時悃○ 憎其式廓○ 畔援○ 敢 似 征旅 白鳥翯翯 於萬斯年 匪棘其欲 武王豈不仕

生民之什(生民)大｜牢｜姜 達如｜小 副易之｜ 生｜ 覆好｜種｜耕 相有｜助 同奉 拔

種實｜其｜｜甲坼爲｜嘉｜是｜播｜ 褎長與恆任叟卬盛㽅 亙 拔

閉(行葦)敦 敦弓雕 泥見重｜席 比舍句畫參之｜分 圍 遠 三通

中純奇令敖樂識與(既醉)奉傳見當爲 全

｜天命 予行妃(鳧鷖)處湑亹說樂(假樂)假樂重 門 戌

的 適惡爲不｜人所｜民 解陶(公劉)積露積迸 見事｜ 召相

相須 處｜｜ 難度濟食｜之 爲使人｜之 勞景辟背

養過鄉(泂酌)豈｜弟 食召傳強好惡(卷阿)卷

豈召伴馮相行處卬聞與(民勞)幾會召 判

爲專｜ 泄女(板)女憲蹶泄傳蹻少夫喪 僻 軒 腠

會度易辟和邪道之｜ 翰王 弗無浮 具爾 無茵 四牖既豹 于登 往

舍矢既均○ 用光 取厲○ 顒顒令德○ 莫我敢葵○ 酒瀉 喪亂蔑資 思輯○

蕩之什(蕩)辟多｜邪｜ 鮮女曾作祝稱號沸喪幾 僻 祖 晝 費

揭(抑)知 行 夫行 稱 女湛樂共放 易

三妻爲（丨我）遐相（倚丨丨在）度射幾鮮於乎（於丨）
（彼）否莫（蕨 莫）令長夢藐有（九十丨五）喪朝（者在丨）舍（桑柔）倉（剣）
（荒上頭）兄塡傳召（孕）陰（其丨丨覆）女號於（丨予）乎疑（佗）（疑鄭說宜）處
長（戲）優好（丨是丨專）鄉喪其相（其丨輔丨）爲（丨民）度（僭）譖會
幾重與（戍）說夫（丨榮丨利）難與女中覆（陰丨揜丨）涼（涼薄也良）（詠）
背惡（深丨）丈（雲漢）於乎（丨丨）喪（汀）聽行（修丨）大（丨甚）
（妒）數推沮莫會度趣長縣假爲（崧高）華召

強長藐乘見數委積番（索 彼）女聞（烝民）好假
長（丨幼）爲（丨之）女犬（丨保）與（也丨）否（彼）（若丨順丨藏丨）解矜
鮮度易傳（韓奕）解共見女朝召放較覆
父乘且取迎兩比爲（丨韓姞丨）（筴此）相樂（許）訏燕
（丨師）追長（江漢）召湯（闢）辟爲（丨四方丨）（嗣女）女稽聞敦（針）
（常武）大父見將行（陳丨丨列）處（豚）敦陳朝帥（眡ㄓ）塡（塵）
女（丨反丨覆）（脫）說（丨之）知譖背賈朝夫與舍幾重

藐（召旻）喪共會塡相（塵）（我丨）兄爲（專丨）召辟（闢）於
乎帥（飢饉 烝民 卒荒 靡 稼穡 維 斯 匪 臧 國步 斯頻 不 我 哀 恫 中國 日 蹙 國）
頌卷之四
（周頌清廟之什）（清廟）於（丨穆）相濟射與朝傳從（从去）乾（維天
之命）於（丨穆丨乎）乎（於丨）閑（維清烈文）於（丨乎）乎樂（天作）大
易（昊天有成命）於（丨緝熙丨 數辭）單累（我將時邁）有（十二年丨）朝傳
（横）（執競）喤將見（思文）種見（無射於人斯）

（臣工之什）（臣工）如度女莫於（丨皇）（蒯）錢艾見（命）（丨月）爲（雝）
假奇（振鷺）（戱）振與惡（叶妒）數幾（豐年）數予（有瞽）縣見
（戍）鞞令鉏喤（潛）與（雝）相於（丨薦）知犬帥（載見）
見朝（有客）且（徐上推）敦傳從（从去）見易（武）於傳（在此無斁）
（閔予小子之什）（閔予小子）於（丨乎）乎朝放（訪落）於（丨乎）乎難朝
強幾（敬之）易佛行幾荷（小毖）難（載芟）柞（叶側釋）澤長
予任左閑勞厭濟積（積之實實 積之栗栗）共養應（良耜）

見糾(叶糾)刺比捄(絲衣)吳敖(酌)於一(鑠)般(桓)解(話)
於一(昭)閔傳(賚)應於一(繹思)(歎辭)傳(般)於一(皇)朝
般(侯彊侯以 允猶翕河)〇(椒 不日有又曤 遺 潛也有多魚 蒙伐有苑 甚矣箭棘蓋)
(魯頌)少長夫一(以)子大一(師)(駉)斷(有駜)乘振一一
咽(淵淵)樂與(泮水)樂假陶濟狄吳與(閟宮)(逖同)重一(穆)一(弓)
見(說)一大一(王)一(古)一(奠)女(推)敦斷與(亦)(焉)一解將一一畫
和盛乘奇艾從(从去)(富)一朝應更度舄(鵲)(思馬斯 不以)

一車(繹繹)(之)(鬵是宜)(鸞聲噦噦)〇(無災)〇(是)(泰山)(魯邦所詹)〇
(泄)(夢)(商頌)契盟大一(師)強(那)與(那)(猗)一樂(衎)(樂放)一也所假於
一(赫)(牟)齊處為(所)一父幾校(烈祖)重(奏)酸假見族
(泄)(玄鳥)契見勝乘假(賀)何傳(員)隕荷(長發)隕知契(泄)
(叶別)見撥相與(也)一時一(與祭)(與素預)假祇何一(天)(荷)一有(尺)一為
(而)一(旒)一著荷共(共執也共)(拱通拱)(寵)龍傳左(殷武)女見朝適
解有(年)一九斷(遊歷)(來假來饗)〇(雖河)(維民所止)〇(景員)〇(殷阪氣長)(勿予禍適)

春秋
序　乘畫(魯)一在傳(平)(所傳)令要見(可見)(建)舍與辟汙(避 汙)
長斷比行(危)一孫夫射
隱公卷之一(十二公分卷)
(傳)(配)妃(元年經)父有祭(傳)父費帥共惡為一之(債·叢左傳)
大一(叔)(三)祭參(避)辟厭乘舍語闕一(掘)(地)樂洩輩(齊費)
少與(二年經)帥有(傳)費父為(三年經)有(十二月)(傳)為

一(公)(故所)一(賦)質祭帥要閔父舍馮夫荷濟好
惡鮮少長(四年經)帥有(傳)馮從(从去)一(陳蔡)夫(老夫)(矣)父
帥朝惡與(五年經)有(傳)度狩數(以)一少長(少)一
夫(大夫)(矣)從(从去)(不)一燕祭難(六年傳)頃(傾)父難長(長易)(場)易
鄉任信為朝(七年傳)為朝父妻(八年經)大父有
(傳)父鍼朝(九年傳)(卝)覆輕(慶)(十年經)帥(傳)父勞(十一年經)有
皷(傳)皷長父(羽)度任大一(宰)(宮)(社)共與(鬥)

處爲許國之｜其少｜夫舍相行｜出盟喪｜師否臧｜ 夢 彼

坐 少齊 公會鄭伯于時來

桓公卷之二

元年傳爲公｜周華父二年經父朝犬｜廟傳父取｜其妻

爲故｜賂華犬｜宰｜莫｜廟｜子相食幅率游夫｜德｜名朝 倡 留

舍參妃衰三年傳共惡四年經狩傳狩五年傳犬｜子

朝父將祭陳之｜中勞見度六年經朝傳朝

帳 疽 棵 少張閉率且盛夫｜民畜蠡難犬｜子｜宰帥

｜師妻士妻平爲｜謀食七年經朝傳朝盟背八年經父

傳少沈祭九年經射朝傳帥衡陳背犬｜子

朝父十年經有傳父貫厭共十一年經有祭夫傳

胥 騷妻祭取爲｜公女十二年經有燕虛父傳句 嘘

豆 瀆虛父帥長輕覆數十三年經有燕傳見｜子｜楚

騷夫易盡徇父燕十四年經有父傳犬｜ 津上 年經

有父朝傳父家｜祭舍十六年經有傳爲取惡

十七年經有十｜父傳父朝惡｜之所｜十八年經有傳相高渠彌｜

祭知｜兇燕 春正月完來

莊公卷之三

元年經孫單傳孫二年經父帥有馮三年經難四年經狩 善上

坐 傳齊將｜難五年經朝傳朝六年傳度夫強過七年經 的

見傳見八年經降有傳降邲｜父陶稱期適

从去 從閉女見敢｜喪費召九年經乾傳乾喪乘

避 辟帥召稅相十年經勻乘傳見入｜請｜閉從 从去 請｜ 約

旋 乘勻夫比過十一年經有傳爲宋｜乘陳盛悖 同勃

悅 說共長十二年經有傳犬｜宰說帥乘比見十三年經 悅

有傳背十四年經有單傳單舍爲故｜宰語食易

鄉十五年經有傳爲閉十六年經有傳爲禮｜不與雍糾｜於鉏 鉏

父共十七年經有傳朝十八年經有十｜齊傳朝齊

十九年經有(傳)強大丨閭丨伯父燕二十年傳燕父處樂丨哀丨禍
夫為好二十年經有(傳)辟子惡二十年經有(傳)大丨子丨叔　干　辟
乘樂妻丨丨父少否著二十三年經有祭朝射(傳)　批上
夫朝帥長二十四年經有(傳)共二十五年經有丨二十女(傳)女
朝處二十六年經有十丨二十七年經有朝(傳)夫丨禮丨民樂丨和召　貶　戊
二十八年經有(傳)數大丨子重女廣說乘縣二十九年經有
十丨翟(傳)輕翟見三十年經降濟(傳)處射穀於

難濟燕三十一年經有三十二年經有父(傳)為見先丨過黨　掌
任父鄉鍼共

閔公卷之四

元年傳厭難父閔將大丨子丨伯為子丨大屯比長覆　肫
二年經孫父有(傳)共與之丨丨知孫好大丨史丨子少　从去
強為賊的丨衛丨之有十丨二帥乘稱惡盛從則丨丨日監
夫丨巾適合難遠

僖公卷之五

元年經帥有(傳)虛費二年傳乘強少長帥易三年傳
為丨陽殺四年經召有帥(傳)處召大丨公丨子女夾共　協
乘為是丨見說朝帥渝積樂重五年經朝(傳)　戊　叶由念上
大丨于丨王丨伯為乃丨丨二公子之請稽難重召丨陵女朝輕
喪穀於丨菟馮振易六年傳見衰七年經朝(傳)女
厭大丨子丨叔奸共帥夫閔惡難八年經大有(傳)

帥射期難大父長九年經說(傳)稽辟朝帥　戊　避
好長鮮惡十年傳父共大丨子見丨遂不稱重丨耳
行背十一年經有父(傳)召公丨丨武過十二年經有十丨(傳)難
共勞十三年經有(傳)為難十四年經有朝(傳)朝期幾
背射十五年經有十丨帥(傳)帥背華解父乘千丨　蟹
去三丨此丨夫丨狐孫張丨脉乾號射輅稽大丨子　區　迓　戊
衰要仁質祇朝喪好惡說相

可｜子｜舍（二十七年經）有過（傳）過難（二十七年經）有（傳）為｜徐犬
質妻過父好長少華共（二十八年經）有（傳）朝勝
（二十九年經）有（傳）畜為（以｜人也）伯降御好（｜功）土處罷（三十年經）
朝（傳）帥為難穀於量鮮（三十年經）有（傳）省任 魂
句犬濟為（三十一年經）有句（傳）句渾犬（｜子｜叔）質比
戌 說易縣陳重僥勞（參去）（三十二年經）有父（傳）與（不｜｜壽 靖者與余）
帥夫（｜有 大功）从去 從期（期｜）重質辟 避（｜不 ｜君）難校衰（後衰 愬）

咎（膚｜如）取妻（之妻 曰平）肴 豚上 處過稽乘共脅 協 相惡 高
奉（三十三年經）有（傳）从去 從（｜君 亡者 淡｜）令衰朝見女（共女 女德 尼呂切）
為（｜忠 公）仲 中夫（｜桂 也｜）難（及｜ 告｜之）｜告 相（管仲 ｜｜）藏盡妻肴
處帥犬（｜上 ｜叔）祭召華（之｜）厭父（忌｜ 鄢｜）（前師 石申｜）｜左 好
讀甚 惡己稱辟 避 鉏（三十三年經）有（傳）犬（｜叔）朝惡過降
从去 衰從處（三十三年經）有（傳）縣犬（｜公 ｜師）勞帥左（三十三年經）有
朝帥（傳）朝（來｜）共乘衰說將父 戌（三十三年經）有朝

輩平● 狩（傳）將（｜中 ｜右）｜左 斂為（｜其所得 夫退｜楚師）｜大 數見百 ｜三 陌
戌 舍（｜之 舊｜此）｜我｜其 說當（允｜）閉辟 避 背（｜惠）父（國歸｜叔 輿｜林｜）
枚 夭每馮與（目｜寓）乘（乘而 入行）虛少長（少｜）陳（｜于 華北）鄉
从去 重稽要女從（｜公）華奸狗鉞狩朝行（三十三年經）
的 有（傳）朝父（三十三年傳）閉為（之公｜）適舍共夫厭 戌 說
知與父犬（三十三年經）有濟（傳）濟重共衰相閉
避 惡（三十三年經）有重（傳）處父過與辟（三十三年經）有父帥

（傳）過（｜周 ｜冀）乘輕從（｜者 ｜死君）為（｜吾子｜從者）積閉勞
朝衰厭長處父（｜陽處）稽鄉相（｜以 濟）祇共且
將（先｜居 ｜中 軍）行陳（于濟 而｜）犬（｜子）辟 避（盟于 貫）

文公卷之六

儺 （元年傳）相見食難朝且（先｜居）共帥（｜師）少犬（｜子 師）
避 女要（二年經）處有犬（｜廟）（傳）帥且（先｜居）將衰乘
葉 女難共陳沮辟朔處父（處｜）厭為（｜衛 請成）

大（丨廟）齊契解知妃盛（經三年）有處父帥（傳）
解處父樂（經四年）有（傳）爲（丨之 丨賦）度朝樂（經五年）召
（傳）召帥陶處父過沈漸（潛通）華難（經六年）父處
射告朝（傳）舍射將（丨中 軍）盾處父質大（丨傅 丨師）
任車行鍼爲（丨之 丨難）子少難長好（丨善）樂辟（僻）
知（非丨 也）帥告（經七年）句令（傳）閉難句華舍朝
（的）適背盾將（丨中 丨下）父令大爲（丨賦 丨板 丨同寮 丨襄 仲 且 丨自 丨）襄

辟（避）樂說（改）（經八年）盾（傳）解令父將（經九年）父共（傳）
父少盾華（經十年）女貉（傳）少強縣女頃貉
華勞徇辟（避）（經十一年）有朝（傳）朝見父秉帥夫
徇（經十二年）有朝父帥（傳）大（丨子）夫朝要爲（秦丨）
令盾將（丨中 丨上 丨下）父好惡輕（經十三年）有大（傳）處
（褒）塞難行知（其丨）朝夫背與（丨 孤必）大共（經十四年）有
十丨帥盾蛩（傳）頃妃（丨齊 元丨）盾秉且長爲（丨詩）

朝盡難（告難 去）夫單（經十五年）有（十丨）父華朝單帥
（傳）爲（丨單伯丨 孟氏丨請）單華從（皆丨 之）（從去）朝共說（戍）帥遠句
與難（齊丨）女（經十六年）有父（傳）帥夫（丨慶）有句隊（兌）
（索）數華盡難（經十七年）有（傳）父難與（不丨）朝見晉
爲（丨齊）質媮（偸）（經十八年）有父（傳）秉女長見（丨於）過
（的）適大（丨子 丨史）父（行丨）養處度食（丨民）還（旋）夫降齊（坐）
共好比（丨周）敦（豚上）少厭相數幾（會晉郤缺 于承匡）

宣公卷之七
（經元年）父濟朝盾帥（傳）父濟爲（丨立 丨魯）共盾帥
解（經二年）華帥盾（傳）華秉輅食（不食三日 石）與（不丨 丨爲）
（腮 縱）思從（丨其）盾惡（丨其）難彈辟（僤 避）過（爵 丨朝 丨三）朝楷
鮮夫（丨如 是嫉 丨獒）舍（丨其 半）爲（丨之 丨法）麗（離 的）適行（經三年）渾（傳）
渾勞爲（丨之 備）朝葉惡妃尤鉏（抗）大（經四年）見（將丨）
食（丨大 夫）畜（丨 丨之）長難惡處質著穀於妻（年）

爲父(六年經)看(傳)行貫召閈(七年傳)與相朝父
(八年經)犬(傳)大爲(紓)—(衆)辟(九年經)父帥(傳)易父朝(辟)(避)
辟(彡)—爲(十年經)濟父帥(傳)濟父女(十一年經)有父
(傳)度爲—(陳)少女父(十二年經)有父帥(傳)有(句)—(寄)
犬—(宮)幾(利人之幾平)質父(林)—將(將鄭是訓定將在中軍將從之乘將以分鄭平)
爲(不—是征宋—盟)罷賈乘(乘我王乘乘音軍將從之乘平)奸於—(諜)知(不知所爲)(彼)
(非爾所知平)否夭易數(數叁索)長少—(宰遺)夾更辟奉(避)

轉音

從(从去)—(者)喪覆說陳—(遂出)隊還(馬社)—(無)女重(皆從)—
勝(可既)—夫暴—(骨)強相華號(十三年經)有(傳)亢任
(十四年經)有父(傳)爲—(鄭)行馮惡女見—(舉)華過
父樂朝說(十五年經)有父召(傳)父(之父也去)解降女(戊)
稽華質者夫召亢喪說祇行(十六年經)有十—(戊)
(傳)帥將大遠夫爲召(毛)—難相(十七年經)有十—
斷(傳)頃斂斷卷貴夫沮爲難鮮犬(十八年經)(圖)(焚)

有父(傳)大—(子)質父朝適夫壇(綏上)

成公卷之八

(元年傳)單背爲難(二年經)帥父有(傳)頃相喪縣
(般)繁朝(以)—乘(七百—八百—寓—)將(十—中十—下)帥(三帥代帥衰去)徇見(請將)——
(郤克—范叔—欒伯—)令(無)—賈陳(案)—(于)父(衙)—(丑)—(周)—解(不解于位械)
(煙)般推華(華泉華元話)不(華注)—辟(辟司徒壁)稽奉爲(—魯衛自—謀其)—(孚)(避)
(吾無)行(戎中)—任子質伯(五)—從(縱)—(者淫從)背難(紓於)—(从去)

轉音

重(幣)—(器)取—(之)夭要女知—(營)共盡處夫(也—文)—(瘵)
(王任是——齊)勞濟責強冠說居犬—(師—誓)單奸(三年經)(戎)(難)
帥咎有(傳)帥覆知—(營)勝與爲(人—之禮君兩君)—(婦)
咎行(中)—朝賈(四年經)華朝(傳)華朝易夫帥(卑)
陂鉏任將祭(五年經)有(傳)舍女—(余福)華傳辟(辟)
(辟傳避)爲(君之)—見質難(六年經)帥朝費父(傳)相難(戊)
易說軍臧樂將—(新)從—(公)冘夫知(七年經)羽(从去)

帥父(傳)夫相見朝共取(欲|逐|)要罷夢說(衆 戍)
陳惡父(八年經)帥華召(傳)行(共|)喪妃父知
夫(勇夫 呆)華共爲(|嬰)(|趙)辟(僻)召帥(九年經)父帥有頃
(傳)爲(|杞|我|歸 重|之禮)要施稅稽大(|子)語背夫
(十年經)帥(傳)大(|宰 |子)質(數)覺爲(厚|之禮 |之召)張(十一年經)有父
(傳)沈惡與(伯|)單勞處華令(|孤)背(十三年經)有
(傳)難華罷閉(閉於天子之事閉)相(子反|)縣莫朝(相|)共

爲(|民 千城)語夫(十三年經)有(傳)從(从去)(|獻子)朝相(呂|)帥(帥乘 和去)
奸費闕令稱難女背惡將(|中 上下)鍼乘差
更父麗大(十四年經)有父帥(傳)強見父惡(雖|之)
相食舍稱汙(迂)大(|子)內夫(也|)(十五年經)有共華
父葉(傳)見共背華少大(|宰)帥朝惡好
難葉(十六年經)有(十|)帥華父(傳)陂(畢)夫(呆)(夫子大夫)覆
爲……將……句與……過

奸喪辟陳(侵陳 平)行(公|)(|首爲)閉(高國之閉 平)大(|宰)乘(癸)(衛)
貢中(日|項|車)(|厭日|之|)鍼共輅內好從(从去)(|者)見(|星 不能)
(|)猾難鉏女伯(以| 諸侯)食(者)(|使)知相單語(|諸 大夫)
(七年經)有(十|)帥單且(傳)虛大(|子)質單戲難
相處句知(|不如信 |不害民)(|勇)莫(之|)帥(軍帥 去)降朝(|一朝 昭)
行(中|)稽(六年經)有朝虛(傳)行乘共朝(朝鄭 招)爲
(齊|)難華責相大(|傳)長鉏惡厭閉勞語

見知虛

襄公卷之九

(元年經)華帥朝(傳)爲(|宋)降大(|子)質帥朝知
(二年經)華父(傳)養任背知(三年經)帥單(傳)帥要
朝相稽知爲(晉|)易解比夫(札|)單頃父
行(遂)辟難(四年傳)爲(|陳叛|己樹)(|執事)朝(言於|)帥知(子|武)員
舍重與勞華度難長閉父……

亭食子｜其處過少大好易賈說成五年經父帥
有傳大｜子爲之將｜共喪行相六年經華朝有
傳華少長朝見聽命｜且帥共七年經朝賁父帥
有傳朝夫賁好共參相委蛇讀威移八年經帥傳
朝共罷背處女馮夫｜人知子｜武員帥九年經
有戲希傳華鉏相長與亂｜於有妓知｜武｜登少行
中｜盛暴艾戲要冠處乾背質罷更期

十年經帥傳夢相大｜子父縣隊知｜伯｜武女帥
予見喪閉長朝乘爲之請｜處從勝要單
十一年經有帥傳父乘舍幾辟爲何｜說犬｜子｜宰
莫濟｜隧閉帥鮮樂與子｜之其｜｜只夫處長易十二年經
有帥乘傳夢爲祭長朝十三年經有傳易將
將早城乘長知乘吳乘平夫也｜馮少喪君｜先應共覆
大｜宰十四年經有十｜帥華父傳爲子｜吳謀楚｜之師｜請於

數朝詰朝昭被女與狐｜焉將執不｜尤奸舍帥從師吾帥無帥去
惡說行中｜行歸于周形去鍼華召｜公從二子｜之從其淫縱大｜師｜叔
｜公差背語父相｜之夫君｜二子｜推知徇要
十五年經有十｜帥傳閒閉單罷馮乘質女父
過朝相易喪｜寶稽爲十六年經有傳乘比相
從｜公帥爲故｜夷好幾閉行父十七年經有帥華
傳重帥稽爲平公｜齊故｜華比過父大｜宰辟

騭十八年經有帥傳長純｜留爲｜曹行奉背沈
濟曾｜乘千｜陳樂中｜肩舍難數大｜子輕
斷稽帥馮賁幾十九年經有父帥傳乘夢見
請｜內爲｜未卒事帥稽膏｜之夫且｜銘大｜子閉少
朝句瀆難相｜子革號共二十年經帥傳與｜於踐土父
二十一年經有十｜朝任傳妻從｜者酒度夫｜上｜謀句
瀆鉏燕馮闕重鮮幾好父嘉｜知爲｜小于

晉君丨丨彼丨行德丨中行杭大丨甲相說乘朝女閉難
及於丨過任見與處手經羣有(傳)過叔丨御朝朝夕招少
从去從君丨寡希戲共差帥見丨于寄不敢不酙丨與丨殺丨執婚吾閉年丨二
罷任觀乘馮大舍手經羣有十丨帥(傳)為丨鄭國丨
之死丨子立之遂自丨也从去從丨陳侯甲丨己長父執之父去知帥難行中丨大丨
少強夫丨克亂石丨鼠丨乘乘公門乘棍本平女中斷召丨揚罷
閉隊適重丨席共舍惡惡石惡臣入辟辟邑避居且

華與丨不得丨罪手經有十丨帥鍼(傳)大丨叔丨上夫長樂
女說朝為丨楚舟師丨重幣丨稽相帥部婁食丨之乘
皆乘平鍼語知丨人也手經羣有帥重(傳)帥三十帥去取閉
居其閉平說不說兌脫為乃丨社稷丨崔子丨己必丨且于豈吳禽丨丨且丨于朝朝歌朝夕昭
从去從丨者干中父任舍母丨之丨而相大丨宮丨史丨子丨姬丨叔
乘推食丨馬長處見執縶而丨丨稽數數圻甲楯之數去重丨丘
馮陳丨衰佐丨度量輕詰鮮解

手經羣有父(傳)鍼員朝於丨暴為丨衛侯丨復丨孫氏以丨臣執君丨請
申公丨之加勝丨之不舉強見丨公夫猶丨人也丨不丨獨丨小大丨師丨子丨叔父
父兄杖去殺予行中丨易丨更女丨齊惡丨實樂嘉相丨齊侯丨鄭伯
共長惡丨之丨女過丨宋丨丨朔遠好亨稽易乘葸丨陳
降雍丨害罷賁幾說縣手經羣有十丨(傳)喪稱
為何丨丨賦丨子討之相祇與丨知丨盟朝沮鄉稅少大丨叔丨牢
从去從丨趙武丨子木二子石丨七子丨君是丨見相丨處難夫丨諸侯丨以信則丨能參

語伯晉之丨也赦樂丨而不荒丨以樂民厭己予女帥辟罷
手經弇有朝(傳)為何丨丨宋之盟丨君故丨之誦楚國之丨豈丨一人一人之丨非丨楚丨之備燕
朝與何丨丨盟重丨丘从去從丨子陳無字丨過丨此丨鄭勞丨於更大
丨叔丨公丨寢易不丨女幾惡周楚戲宗平丨丨富惡相共好耆
妻辟斷處父知丨無能謀奉稅陳食說句予
喪丨卒公子鉏濱夫丨甯丨民濟手經羣有祭華燕(傳)朝
祇強處祭為丨之歌丨知丨伯大丨公比女

相（丨禮）父召黨說好樂（丨而）夫（丨能 夏）易難（之難 也難）
燕（則已 乎 北丨）帥長辟（手丨 年）（經）罷共（傳）罷（蓋丨）與（丨知 丨焉）
（丨於吾其 丨之）相（相下猶相相從 相從乎）好食（人 丨與）長（年丨）有（丨四十丨 六旬）
朝語度女（丨齊）難（賓難 莫乎）爲（丨太子 宋災）大（丨子丨廟丨宮 丨叔丨史）
見單過（丨諸廷甘 丨丨伯有）乎（爲丨）夫（此 侯）（丨丨諸）共敖者推
瀆質降任比鈕艾帥要惡卷（手丨 年 絹上丨）（經）有（傳）
語（其語偷閒是語 言語有章上）厭（厭焉厭覆 是罹押）帥大（丨誓丨子 丨叔）夫（也丨如是 丨丨人退）

（而使丨丨）長（立丨）適（非丨 嗣）鮮比衰相（丨鄭伯 衛襄公）令（丨史 人）
（亦 从去）從（丨者 賓丨）共閉暴觀（無丨）易樂夭見（賓丨）鈕過
勞斷乘爲（何丨丨美 錦）惡少操貫遠（丨而）聞棣
數降行舍

昭公卷之十

（元年 經）招鍼帥大有（傳）惡（丨之而丨鄙雖 丨是是以丨之）從（丨者丨兄 丨耳）
大（丨宰丨捍丨叔 丨史丨臣）共重（重賄 之去）相（丨晉 丨趙）罷鮮難告招

樂（二子丨丨愛而 丨飲酒丨哀丨）夫（丨弗及丨以丨人之 所丨登也丨且丨）爲（丨之請衛之丨 對曰何丨鄭丨）處
辟伯（王丨）舍（丨小 乃丨）與（勿丨知其丨幾 何丨於盟）亢省比勞語
知（老將 丨）質強乘取（丨其 妻）數（而丨 之）女（近女室女 不可近語）奸長
養鍼見（得丨）艾彊（丨與 於盟）行（中丨 行爲）陳帥好喪瘧
更說（二丨 年）（傳）見（而來丁丨 宣子丨彊）大（丨史）盡召（丨公）少爲（丨之 請）
勞女數厭稽共（三丨 年）（經）朝燕（傳）少爲（丨此來丨 是丨之丨）
（其丨 少姜）大（丨叔丨公 丨姬）朝（朝夕 昭）共適知（有丨）質難（多丨）任

（古斗謳）豆區參休辟戲相行乘長（無丨）罷樂更
省女（賜丨）稽荷稱舍還幾見（盧姿 婺丨）種處燕
沱喪（四丨 年）（經）有（傳）與（丨焉）見（交相丨時丨丨仲不 丨自丨杜洩丨）易閉
相難（自以爲難 乎）鄉大（丨室 丨子）喪（丨其國敵 亦丨之）夫（丨豈丨冰 丨六王）朝
（丨之之丨 於丨）若夭召（丨陵）共華費從（大夫丨丨 我矣）徇校
處渾勝女長奉唯取強爲（丨孟鐘何 丨）惡舍
（五年 經）舍帥（傳）舍父帥朝與（丨知）中適[illegible]任

行(德—中行)(禘)過—(衛甯喜)勞相女(—叔齊—卜)爲(何—厚—)(斂—)
姦難(難易)(乎)思(—莫)大(—叔)度麋知(—孟)(羣同)賁喪敖(戎)
見(不敢)(—)閉陳馮易否(六年經—)(彼)華比罷帥燕(傳)
斷行(以—)長相參見爲(何—)大(—子)(—叔)惡華比
女喪過勞乘強辟(辟戎)說帥燕(七年經—)有(十—)(傳)
燕(燕燕)(去)斷共女區數夫(故—)(以—)大(—宰)(—叔)父(衛—弗—)(何正考—)
質見(—於蜀—)(公)勞相(—儀長鬣者—)(—禮—之—元)爲(—孟孫守—杞—豐)(施—柎言吾—之歸)

何—身(—子產)知喪閉(—晉)語適(的)任荷彊(—死)馮難
說(戎)鸞(竹)單頓屯比長朝(八年經—)招(部)過(傳)馮遠
出處(部)招妃(元—)過大(—于)(—叔)相(—鄭伯)(吾室)乘長從(從去)
稽頓帥少辟(避)(九年傳—)華父(城—)燕爲(齊陳是—)(—疾—是)伯
共(—也)說(戎)(寬子—公—)妃相戲女樂(宴—)(希)舍知(十年經—)
帥有(傳)虛任耆惡卒(帥)斷強長從(从去)爲(—之)
華兩見衰重語推喪(人)夫比(十一年經—)

帥(疾)比華愁(傳)(錄)大(—梁)(—子)(同帙)感帥喪(—其國且)(—國)比愁
鮮父(狐—)單朝著(宁)共語(郎)羹(十二年經—)有帥燕華
(傳)燕爲(將—)(—賊)大(—叔)(—子)女辟(避)(辟在)(僻)華朝相行(中—)
中(—此—之)(僑—也)乘過更費語(—叔)(仲)(的)適著比長共
和夫參符帥父(伯父)(去)(从去)從(—析父)見舍處遠(—我)
羹(部)與(勞—有)祭招祇難(十三年經—)有帥費與(傳)費
令(—見)(費人)區(—治)食(—之)共爲(—之聚—取鄭故—)(此役無—)(—夷將—)質與

喪(—於守公)(不—)過(—常壽)觀強徇帥(五帥)(衰去)羹(不—)葉大
罷(—子—室)(—叔)(卑)陂祇姦厭(厭紐)(押)適(的)(無冢)見(以壁)(—)齊(五人)(—)
長(—猶何)(肯)(—之有)遠買(如市)(—)數亡(其貴)(—矣)(縱)從(不)(欲子服湫)(從从去)好
相(—學)朝(朝夕)(昭)乘閉幾射奉樂行(十四年經—)有(傳)
費朝長罷召惡(子—公)(聿)比厭鉏斷鸞陶數
爲(不—)夫(十五年經—)有(十—)帥(傳)處長難(必及)(於—)女大
帥(子)好惡喪(月—)降見賈虛夫父(—)數

樂(十六年經)有(傳)父伯(無｜)尤夫(也｜｜大國｜／鈴｜環｜五)朝共
(共虞，去。)縣罷著(辟)辟大(｜叔)買(成買／儷)比艾處強與
背舍語惡(十七年經)有(十｜)朝帥渾(傳)朝大(｜史／｜皇)
(避)辟少共渾帥數(｜之／以)見(火出／而｜)虛陳(卜以)喪(十八年經)
有(傳)過見大(｜叔／｜宮)(从去)幾(戊)說(不｜／于｜)(學楚)語(｜閔／子馬)夫為
(｜火／故)陳女鄉朝從閟喪葉易(十九年經)有帥(傳)
大(｜子)少為(｜之／聘)與(｜逆)取(勸王／｜之)舍伯(辟)辟父(城｜)

(戊)說帥度共子夭喪長過樂罷(二十年經)華有
(傳)幾父(叛｜)大(｜子｜公／｜叔)還(奉初／以｜)奸員知(吾｜／｜也)度
(｜助／而行)任辟(動作辟違／僻)(避)為(｜之求｜未致不｜／利｜信君｜暴君)見(乃｜｜宗／魯良馬｜)惡
華質乘(乘貳／車乎)與(勿｜乘｜於燎不｜／聞｜於青｜焉)遠難(閭｜)斷中
(｜公孟｜／南楚)從(从去)(逐｜｜公｜者從欲／淫從毋從縱)過(｜齊／氏)鉏朝(下臣／於｜)子女
(弔／｜何)(劍)閭食(而｜｜公／于)長(滋｜／齒｜)少(｜司／寇)期說語(｜康／王)(戊)厭
數(｜美)夭強更樂責夫(和｜／｜火)和(｜之)鮮(二十一年經)有

十｜華(傳)射夫樂(｜則)大(｜子／｜宰)解惡(欲｜／諸音)費(歸｜)
為(鞅｜士)華少(馬｜司)從(从去)(｜者)見(將｜)朝勝任帥(｜其／｜師)
(脫)徇荷說闞相女乘(二十二年經)有(十｜)華閱單(傳)(餘)
帥(｜師｜郊要餞／｜九州)惡過亢華幾說(賓孟／｜之)單斷為(戊)
從(从去)(皆｜)見喪(鞅｜識)要召重背頃父處渾解
任行(二十二年經)有父(傳)閔鉏(｜公孫｜徐)斷過(土不過同／戈去)
推朝從(从去)(｜者／孫｜叔)為女單召好帥(｜國人｜師｜／左｜右)

陳(敦｜／朱｜)父大(｜子)夫(二十三年經)有(十｜)(糖)鼇(傳)召見(｜王／子朝)
度大(｜普／｜叔)從(从去)(｜者)乾祭相勞(｜王)萇帥(｜師／二十四年經)
有父孫(公｜／于)(傳)樂(飲酒｜哀｜｜／哀｜有｜也)喪妻從(从去)(公若｜｜／弟｜者)
父令大(｜叔／｜子)夫(｜禮／若｜)行(民之／｜)畜長(｜賈)好惡(有惡／入)
(避)辟背乾相要為(｜之｜近／｜公故)內(勿｜)見(數月／不｜)舍與
(盟／｜閉命｜)費乘(五｜／亡)帥孫(公｜)難稽齊(｜於／其寢)(盇)幾祇
(圂)賈射卷(二十五年經)有召(傳)處女為(｜魯君何／｜｜與人)邪鉏

帥朝（公孫｜）質厭（無厭平）勝中亢斷乘（林雍｜）單知　的　避
塞大（｜子）適長好召難閒奸施辟共貫　戊
夭少（立｜）父遠祇說豆區買（二十年經）有（傳）處　戊
帥（｜師）說（國人｜之　說甲脫）比惡（｜之）好幾令（｜攻）夫（夫人　呆）
且難喪大（｜子）共知朝（共｜）見（二十一年經）有乾（傳）
乾辟（多｜）為（言｜之）食（｜之我）鮮少（｜妃）務取共女　僻
夫（女樂　語笑｜　｜有｜樂）強長（｜叔孫　｜日｜）喪知（吾　｜徐）見行有

十｜五度莫（麥）比（｜千日｜　｜置）施幾斷朝厭（二十五年經）有乾
（傳）乾（｜侯）處祇召買從（从去）（｜者）乘為（｜之　橫）食（不食　石）
大（｜子）見知（而不知其　故乎）父好耆更夫（｜物｜晉　國且｜）句
少重共帥行與（二十六年經）乾頃有（傳）乾頃共
閉（敝邑之｜　不｜）少女省監父重喪斷帥處員　的
惡任罷（三十年經）有（十｜）乾適（傳）乾適費知（｜伯）　的　从去
夫（｜人　有｜）與（｜矣）難（｜之　攻｜）乘從（｜尹）帥楷為（｜六）數

（三十二年經）有乾幾（傳）乾（｜侯）處與（｜知）衰度妃從　的
閒費適

定公卷之十一

（元年經）幾乾（傳）奸過幾相為（役｜宋）女乾中見
（未得｜不｜　敢｜）從（从去）（｜君　｜公）好（二年經）觀（傳）為見射（三年傳）射乘
好（｜潔）觀（霜）爽從（从去）相夫（｜人）朝共沈質（四年經）召　權
姓（孫）帥卷有（傳）召祇從（从去）（祝佗｜以｜師　｜旅｜而｜）共夫（且｜　｜樂）

長（將｜　乃｜）相父（封｜武｜　黃｜）繁（盤）（繁氏　婁）勺（勺飲　酌）帥少虛閉
乘（七｜　｜廣）行（改｜）見大（｜宰　｜叔）重說（甚弘　｜）為（｜之臨　沈｜之賦）語　戊
敖員質各惡好陳難處句中（｜肩）矜知　僻　鄙
女辟要厭（五年經）帥（傳）為（｜君　｜身）費勞帥乘夫
（｜樂　王）射暴罷葉父遠（｜大　夫）妻觀（六年經）帥（傳）為　戊
（｜晉　｜之）難（之｜）質大（｜姒　｜子）強說見買父處辟（七年經）　避
帥（傳）單處父難女黨朝（八年經）帥（傳）鉏中

單大（丨行 丨叔）行（大丨 中丨）語質從難朝更處父爲（从去）
（剔）（丨公）閉帥說（脫 孺）辨（九年傳）袁合召罷夫（丨陽 虎）難乘
過推（十一年經）帥（傳）相辟（閒）乘從還（从去旋）共夫（丨享 丨不）燕
過（丨朝）朝稽爲（丨之）數處惡（十二年經）有還（旋）（十三年經）有
十丨帥費（傳）費帥句處父（十三年經）有比（丨蒲）帥
射（傳）傳乘（衛侯丨丨 廣與之丨）比爲（丨邯 鄲）從（从去脫）說（丨劍）射與
不丨（圍成） 必丨 行父知（丨文 子）朝（丨而）難鮮惡（十四年經）有帥

比父（傳）父（丨梁嬰）惡知難行與莫背句陳
奸將夫（丨差）唯爲（人丨夫）大過戲朝（布）少（十五年經）有
十丨朝帥（傳）朝夫（丨禮）爲（何丨）中

哀公卷之十二

（元年經）帥（傳）夫（丨差 丨先）（丨椒）會種大（丨宰）員過相少
妻難句長伯朝艾暴乾重觀（不丨）共乘
與（丨焉）罷（畀）敗（二年經）帥句朝有（傳）女祇大（丨子）

衰（丨經）射（丨 士吉）陳行（中丨）艾（斬丨）父辟（閒）（百丨）棄
（宦）難中（丨肩）知（丨在 猶有）爲（三年經）帥（傳）女共乘大父
還朝（在丨 如丨）共惡（四年經）姓頃（傳）中姓葉單少
爲降狂（五年經）帥（傳）射惡夫好燕大（丨子）長
閉樂鉏與解鮮（六年經）帥還（旋）（傳）父朝乘（乘之 平）
難舍大（丨史）夫帥行且處差女背稽說（戊）
句少長夫（七年經）帥（傳）背大（丨宰 丨伯）長共斷惡

樂處乘馮辟（僻）好（戊）說（丨之 大丨）奸揖（緝）（八年經）有過（傳）
爲夫（且丨 胥丨）行（人之）惡爲（何丨）澮好鉏與（丨焉）三
（丨遷）輕妻帥大（丨宰 丨子）女乘稟（九年經）帥（傳）沈（十年經）
帥（傳）帥（十一年經）有帥（傳）爲（丨鄭 郊丨）帥從（从去）（丨公）朝（從於 丨以）
（丨焉）黨強共乘（丨 寬丨 八百）父惡語將（將戰 吳將 平）大
（丨史 丨叔）夫種妻（丨之）處少度難厭（十二年經）有帥（傳）
與大（丨宰）要且夫難（以丨 之）說（戊）頃爲（丨之 成）（十三年經）有

帥區（傳）狗𤳙夫（丨差）大（丨子丨宰）惡長輕見帥
伯（以丨合爲丨）朝粱從（从去）共祇盛父（十四年經）有狩
（經）射句還帥（傳）狩鉏射句要乘朝潘（盤）
說（改）女大（丨丨史）爲（丨余請成之病）丨長惡難共祇質
齊（丨三日）（坐）從（从去）（丨者）內（十七年經）有燕帥（傳）大（丨子丨宰）勞
共朝內（丨之）過喪背爲（爲也平）濟取長與
無丨乘強召難辟（避）舍斷（十七年經）有還（旋）（傳）單

轉音

父（尼丨城丨）從（从去）（以其車丨己丨）大（丨子丨叔）辟（避）華葉好處女
長說（戍）爲（不丨）朝幾艾夫（丨有）徇帥燕比
強（十七年傳）大（丨子丨師）數陳（決水而丨）句父難觀辟（避）葉
差相卒朝舍（丨爲）帥虛衡方（旁）（丨牟）女稽
帥（十八年傳）（丨師）大（十九年）（二十年傳）爲（故丨）質（鄭）好惡閉共（叶告）
父難稽句（二十年傳）稽皐覺傳比爲（二十一年傳）大
與（二十二年傳）繁（叙）帥知（丨仲丨）（二十三年傳）帥大（丨字丨）女惡

妻（二十一年傳）斷乘大（丨叔丨子）從（从去）少易閉鉏好夫
（丨見丨越）朝內惡（重）（丨郭）樂（二十四年傳）帥幾相（丨之）鉏令
大（丨子丨宮）惡少徇稽孫（丨于陳丨于齊在丨二十五年經）從（从去）夫帥
朝乘難（多丨）女知（丨伯）行（中丨）輕（押）厭辟（避）閉
孫（因丨）好喪

補遺　伐蔡再　曲區池　聶北　踣者　師父踣狗　杜濆回　夫差叙
以爲二國發斷　楚師輕窕（挑）　公敗宋師于宵

轉音

胡傳內字未見前者　扳（班）己　軋（擺）己　繆（木）㽕　匈（凶）奴　履　綌（須）
繯（鐶）其城邑　盟于昧（蔑）（下同）　約（要通）劑亂　無駭
俠（協）（下同）　隰　沴（田上同）　涸　陰　楚人未怗（帖）　澠　池
藺（吝）相如　已　傎（同顛）　甚矣（後同）　鏌（莫）鋣（耶）　懱（悚同）然（左傳駒氏）
唪（慢通作㗊）　佛（怫）旨　獨（棠）　憎於此（後同）　大霈（配）　給（詐同）　魏將
夾（柴去）寨　恐喝（漢入益）　嗌不容粒

禮記

序 易(未─) 疏 應 有(十─) 幾

卷之一 (依集說分卷)

曲禮上(曲禮) 冠 遠(敖不) 敖 長 從 樂 應(─依 應不同) 几(臨財) 難 縱

(疑事) 少(若夫) 夫(若─) 齊(齊色) 疏(─門後凡疏曰疏謂 疏云疏引疏義同) 父(原─) 坐

(夫禮) 夫 爲 ─ 女 ─ 妾 期(祀不) 說 處(不踰) 好 遠(修身) 行 改

(祀服) 食 爲(分爭) 見(班朝) 朝(能言) 夫(自界) 夫(富貴) 好 分

(人生) 冠 長 與 令 知 處(若不) 馮(自稱) 長(謀於) 長 操

(夫爲) 夫(貝父) 行(出必) 夫 告(年長) 長 差 少(羣居) 長(食饗) 準

食 量(祭祀) 召 行(不登) 爲 卒(父母) 爲(人子) 純(下節同) 緣 解 協 从去 从去

(童子) 見(燕─) (長者) 長 奉 辟 脅 語(告─) (從於) 從(從長) 從 咨 流

長 鄉 背(辟上) 聞 長(將入) 奉(毋踐) 唯 齊(攝齊) 拾(帷薄) 譜 吸

卷(凡爲) 爲 長 拘 鄉 扱 少(奉席) 奉(請席) 鄉(下節同)(若非) 闔 絫 津上

坐(正席) 重(卯席) 齊 揭 易 著(虛坐) 盡 長 汙 少(正爾)

長 和(父召) 唯(待坐) 長 坐 爲(燭不) 見(─跋) 跋(讓食) 惡 選 祕

(待坐) 撰 莫(更端) 更(少閒) 閒 坐(遊毋) 跛(坐於) 長 綦 爲 已

(就屨) 著(鄉長) 鄉 長 少 爲 著(不雜) 遠(姑姊) 重 遠(行媒) 坐

分(日月) 齊(取妻) 取 爲(寡婦) 見 好(賀取) 取 舍(名子) 易

(男女) 長(男子) 冠(父前) 長 鍼(進食) 食 ─ 居 處(延客) 盛(三飯) 鉗

辯(下同) 食(公─大夫)(待食) 長 稱(共飯) 惡(毋摶) 易(毋嚃) 刺 亨 徧 烹

(濡肉) 乾 斷(卒食) 齊 相(待飲) 長 少 與(─無不)(長者) 長 少 壺

(賜果) 核(御食) 爲(御同) 長 重 爲(天子) 爲(自爲之爲) 副 華 鶻 劈

累 覆 斷(有喪) 冠 養 樂 見(有憂) 爲 重(水潦) 易(獻鳥) 弗

佛(獻田) 易(戶處) 操(下同)(乳食) 齊(田宅) 子(凡遺) 遺 辟(辟拜) 避 璧 旋 觸同

差(自受) 鄉(進劍) 令(進不) 應(飾羔) 覆 畫(以弓) 操(若使) 朝 康去 坐

(傳聞) 行 易 處(不盡) 好 要(抱孫) 爲(─尸下) 亢 馮(齊者) 齊 窗

樂(毀瘠) 見 幾(頭有) 創 勝(五十) 衰(─麻) 處 易(生與) 數 避 倩

(賜人) 馭(鄰有) 相(相勸)(送喪) 葬(臨樂) 爲(國君) 過 爲(刑人) 不

(兵車)推(有水)載 下同 載同(有車)行(有塵)横(有摯)畫(衆鳥)放(進退)
行—列 分監(父之)令見傅(四郊)數與(君所)朝(夫人)
殺(外事)朝冠(凡上)冠少(日爲)爲(爲上)與(執策)行 雁—
(君出)辟 避 令(車驅)騶 驟 過(君僕)拘(客車)食乘—並 見朝
(故君)過(君命)御(介者)爲(辭車)乘—車 空(僕御)背(遊)(國君)
故同 奇(立視)乘(國中)衈勿(齊牛)齊(乘路)朝(步路)量數—馬
乎去 擊 沒 坐
易 供給鬼神。送于門。夫惟禽獸。入竟。舊家蠶。莫。舊不入於鄉。舊以備僭擬。定猶與。至于大門。後同 執食 路馬

後同 以足 蹙路馬
曲禮下(凡奉)奉(執天)爲奉(凡執)操勝(立則)見(執玉)著見
藻 繅(不名)相長(君大)適傅(去國)朝冠(不更)更(暴貴)爲 的 押 咨
不—養(居喪)樂 哀— (振書)分奉(龜策)重見(苞屨)厭齊
衰號(書方)衰(凡家)養盛少(無田)粥(祭器)爲(踰竟)鄉 旋 關同
緣純覆爲 父母—去 處(見於)見勞還 下同 辟 下同 同 楷
(凡非)見爲(大夫)見 見建 士私 執(歲凶)縣 同 下同 食 公— 大夫(公)(有) 精

(私行)告—反必 勞 平 勞去 去甚 難累(君天)朝(歲曰)假 遐 王假來假 格
令重(天官)大(之長)長 下節 同 相召(其在)朝見(當依)依 扆 對
見 見諸 侯建 朝(曰聘)比(約信)要盛敦(見天)見 下同 適重 的
(稱號)濟見數(公侯)見(於諸)繆(列國)重(言曰)見夫(子之) 索
號(能宗)長 下三 節同(數地)數(庶人)數畜 數— (稷牛)少大—牢
(支子)適冠爲 子—介 殺(稟魚)乾度(稷曰)盛(幣曰)中(曰)(幣) 的
更重比漸難(生曰)夭横長(不上)朝(凡視)教(君命)

朝 下三 節同 見(在朝)便(大享)稱(凡摯)匹和見 神—於 信行 木
盤 斂(祭)(婦人)乾見傅 自稱曰余小子。擬人必於其倫。祭必告于鬼神。謂犢不擬 僭擬 疏趾 薌合 薌萁 大享不問
凡摯 後同
卷之二
檀弓上(公儀)舍 下同 居 何— 後同 爲 亦— 適(仲子)腯夫 子— 仲 長 難 的 豚上
大(事親)養推幾處衰(季武)文處(于上)爲 母—出 齊
衰扱 殺(拜而)稽易(既得)識(先反)二(子哭)難(居)(之)—

讀引
(殤叐)朞(三年)樂(少孤)少父五｜(晏｜)愼勝(鄭有)相見(凡說見同)
容 盍
(周人)長(穆公)齊覆(晉獻)重(下同)盍(下同)見傳(使人)少
難稽傳(魯人)莫夫(已｜矣｜)(魯莊)乘縣父中應(童子)
巫 閭 讀狐 總
與革(始死)樂殺(鄭書)妻夫(魯婦)臺爲(南宮)從長
容 皮
(｜尺)衰爲(姊｜)齊朞(獻子)縣比閉(既祥)紕見(死而)
押
厭陳易爲｜國(天公)比樂｜其｜(於此)生(伯魚)朞與爲
從去 的
(｜母)(舜葬)從長(曾子)適斷(子張)語幾行爲(始死)與

的 退 从去
(小功)差遠爲｜(姊妹)適(古者)衡(白仮)幾(不稅)稅從(伯高)
子貢
乘卷(死於)惡夫爲｜(衛哭)｜稱(子夏)喪｜其明｜(喪明)女
坐 容
與(罪｜)(夫晝)夫齊處(子皐)見(與其)衰當齊著(之衛)
脫 从去 秘 賻
說鄉惡夫稱爲｜之(在衛)識易(不作)放爲(賜說)
从去 切 讀賁徹 从去
夫(王｜)(明之喪)衰從(公西)披綢識盛(公明)覆晝(居之)
朝(下節同)(請問)從(二三)爲(易墓)易(死於)塡池推從與
旋 从去 旋
夫爲(胡｜何｜)(｜之)還強(從者)從與稱奉還推(而思)

如字 圝
夫(｜夫)著朝卷(除喪)見子和(｜之)強(司寇)爲(｜之)
的 容 的
衰適齊(文子)爲適(將軍)幾亡中處傳縫當
松 拙 諒 辟
(幼名)冠少(經也)要齊衰(從中)綴命強辟著(子柳)
从去
粥取惡夫(公叔)從樂惡與風(弁人)夫(叔孫)衰
容 讀僕 从去
齊爲｜將奉(扶人)上｜人長(從母)從夫(人二)｜爲｜服
總 聽 久
處(喪事)縱從中｜(禮 喪具)夫卒絞(喪服)推遠分
讀問
爲(相｜)服｜之朞(之死)知不｜縿(問於)問｜(喪)喪爲(自爲乎)

(南宮)朝喪爲(曾子)處(陳莊)繆縣(下同)(仲憲)夫｜(明器｜)(古之人)
讀式樹切 容
爲(胡｜何｜)｜其(叔木)术爲｜之齊衰朞(子思)蓋(縣子)縣
下俱同 容 的 从去
爲齊衰適從著(居不)夫易(戶不)覆綴爲
古 側
(豁衰)衰(杜橋)相沽喪(始死)朝著(讀見)稱亡惡齊
旋 容
還(獻子)傳(成子)革(居君)處齊衰朞(國子)惡更(有自)
吝
燕與語(昔者)覆殺易內｜土幾(婦人)要齊(既葬)
僻
衰(池視)重覆(節位)少長令(復楔)綴令著辟見

六經字便 檀弓下 七 大樹堂

（君復虛）慮（喪不）與覆惡（既殯）暴乾（父母）告｜出必（練衣）緣
著衰（葛要）要齊衰著（鹿裘）衡更衰著
重（棺束）衡要（柏椁）長（之哭）衰（爲之）爲（之殯）畫翣
朝（哀公）相父行傳（國亡）厭大（野哭）惡卒（祥而）著
朔爲｜毋斷 以至于死 戰于乘丘 太公 杖而后 凡而后皆 赴於孔子 舊消 揺於門 朝爲 複同 待手 出于
斑諸于 樽上
檀弓下（君之）適長乘朝（公之）長辟（君於）朝號（季武）說

轉音 容 押 的 關 脫

齊衰見（大夫）爲（弔於）爲相（原子）適（妻之）適（適人者釋）爲
｜昆弟｜（有殯）遠｜欲其爲（子張）齊衰與（有若）相少（子游）
之哭 讀告 穀爲｜之（晉獻）重下同 喪平 奔喪 難（以告）喪（公子）喪平 喪次
與｜不得｜褶下同（子韻）夫重 禮之重去 遠（復盡）爲處（明旌）識
重夫之｜愛（主道）重綴（奠以）齊（辟踊）辟（袒括）應（主人）爲
食｜之 疏｜長相（升堂）養冠（之弔）褶（既封）著少（況反）舍
命爲｜親 朝｜祖 問 惡難辟

容 的 的 關 釋 關

六經字便 檀公下 八 大樹堂

爲（喪之）朝告處遠（孔子）從下同（哀甚）幾（其自）惡（穆公）
爲｜舊｜公與見齊衰（悼公）爲（三臣）夫食食｜強處
（司徒）與中（晏子）乘（國君）乘少（昭子）相鄉下同（日還）更
（穆伯）中（文伯）夫（康子）見爲從（有子）夫爲號（子游）殺
爲之故｜衰（入喜）猶辟樂疏斷（大死）惡絞爲（始死）
食舍爲｜使｜此（吳侵）還大夫｜差差（不宰）大與（書云）
爲（悼子）知 下節同 蕢下同（平公）比（飲調）爲飲｜｜（爾飲）共與

从去 从去 請播開 旋 敘 快

爭（寡人）傳（君曰）難（石駘）適（陳子）養下同（子路）還稱（出奔）
从去 從爲（大史）大革糌縣潘（陳乾）乾（仲遂）爲何｜傳
應（康子）夫（公室）空｜關 著（爾以）強語度（戰于）重數
難行當遠過爲易（子尹）朝與（不｜）稱易
齊乘將（襄公）朝強（成公）爲｜懿伯｜其家 ｜之避作｜ 從奉傳
疏難｜之 處（哀公）蕢下同 辟（蕢尚）奪傳華且（莊公）
朝傳（孫子）中少畫覆（爲）見（悼公）爲平

轉音 的 判 旋 同 索 从去 關 兌

齊衰與文朞（季子）長衰文（往而）爲（弗一服不飫寒）（一舊君）
舍（軍有）處（孔子）過重爲（何一）識齊衰卒（魯人）夫
強（殺不）爲一（無）稱（延陵）長（其坎）隱還（環同）號天處稱
邾婁妻（有司）易（子思）爲（夫子）長大（一服）齊衰爲（一王）
朝（虞人）重（齊大）黜食（一之）奉與喪（定公）妻斷（文子）
要糈（神尼）爲予（路馬）乘（宰孫）爲內鄉辟（下同）（涉內）
行（德一）（陽門）說（孔子）扶服長（魯莊）爲父與（不一）（故人）

轉音

（權）卷過（大過去）從（从去）數中見（一平）處與（禰文）令（子叔學）處
父知爲射（勇也）爲要（我則）傅知（文子）勝見（叔仲）
（次讀咨）學衣衰繆（鴆）爲（一鄭）著（杏）齊好令（成人）衰盛爲
（樂正）惡（歲旱）縣暴傅（曰天）暴（下同）與（從而）爲（一之）（一國）縣
（衛人）夫　哭于側室　哭于門　入于室　祔于斯沐　袒宵　乃誄　太師也　至于今　喪哉　卒于垂　戰于郎　重言
汪踦　則哭于廟而后行　捲其目　卒于會　朔于廟　葬宮于　以命于宮　至于庫門　哭于庫　捨坎　歸復于土　于則
易于雜者
戊還救之

卷之三
王制　令（之田）與朝同（下俱）（三公）差（下同）（制農）食（下同）（之國）殺
（其有）行（西海）閉（下同）（之縣）召（累九州）與（不一）要（下同）（百里）
共易（千里）長傅召（使其）監（一於一者）（一臨）（三公）卷著（凡宮）
行勝假（公家）積量與（諸侯）比（五年）載有（大師）大
賈好惡（好一）辟長（命數）校當（宗廟）紲（五月）有假
（賜諸）令（三田）爲（以爲乎）乾（祭魚）天（一承其）斷（家宰）當（祭祀）

轉音

疏（九年）有（十一七日）殺傅數（庶人）縣爲（一兩）（宅廟）大
（一祖）適（宗廟）鮮（天地）見傅重句殺（殖約）犆（下同）與
（約則）爲（約犆）爲（專一）更（社稷）少（無故）見冠（圭田）夫（一圭田）
（百里）張（下同）（下俱）（司空）度（一地）（使民）食（一以）（一壯者亦）少（一老者凡居）齊
（與一）和夫強相左（喪變）和（五方）重（居民）度（無曠）樂
傳（司徒）紲見（命鄉）帥（下同）與紲中（上）（一爲）長（命曰）幾
（論秀）選（下同）量（樂正）泥（大子）大適長（出學）易比（司馬）

王制

任選(士)大夫陳行(司寇)辟斷(下同)(凡制)論當(凡聽)
量比爲(析言)更(淫聲)行—文—爲—(其有)勾
(用器)中(下同)(五穀)有(執禁)命—易(大史)大—惡齊
(下同)相(司會)會(下同)當(百官)勞爲斷犬—(養老)更
食舍(殷人)食(禮食共食)(燕食石)(周人)食(五十)殺(異服)少處
爲(六十)紋易殺(始衰)從(不從)與 齊(有爵)衰勝
(凡三)校(六十)齊衰—期夫—(人)命(少而)少矜傳

(道路)食(道路)爲遠(輕任)任(獨任)(君子)乘好(位山)分漸
(四海)斷(受封)占(下同)(名山)朋(下士)食(下同)(天子)監—(於)食
(方伯)爲齊傅(下同)(六禮)冠少(七教)長—(幼)夫推
不以(觚)大(牢) 背(朝) 後士
鼎 三(豕) 干
(門令)過見(其帝)句(下同)少重(其數)中(同)(律中)比斷
少(鼓)載(下同後)(又散)二(節)傳(三復)齊(下同後)飢

月令

(下同後車)(飾將帥去)還(下同)朝相當(太史)貸(天子)推勞爲(穀)—(祈)
乘盛與(天氣)術相種(安穀)大(稱兵)斷(水潦)種(首)—
(雨水)華(安萌)少(元日)命召(有司)圜(玄鳥)契(日夜)稱差
(乃鮮)鮮(命樂)長(祀不)更犬—(季春)大(桐始)華見(命舟)
爲(命野)植(后妃)鄉省爲(皆)—(蠶事)共(命工)命長(百工)
監(乃合)累中 校(命國)難(秋令)沈(其蟲)徵中—(呂)斷
長(朱路)長(立夏)說(大尉)當(繼長)隨(命野)勞(驅獸)爲(聚畜)

爲(斷薄)斷(聚蓄)長爲—(其大)少(老)—(飲酎)重(孟夏)數
(仲夏)亢(丙丁)徵(不暑)背疏(非道)長(命樂)操(有司)爲(令民)
艾(毋燒)爲(市)—(毋暴)暴(門長)重長(君子)處和耆(可以)
處(丙丁)徵(溫風)數(命漁)易(四監)共爲—(民)(命婦)貸差
晝見(不可)長(土潤)乾(中央)揭(其蟲)長(其音)調冠(其冠)
斷(庚辛)少斷(立秋)朝將好惡(有司)見行(命理)創
斷(凡令)坊好(孟秋)大(行春)好(庚辛)少(司服)量敷(要)

日嚴當斷(斷宰觀)中當(天子)難爲過(爲民)趨積(日夜
長(易盛)易(冬令)數(庶子)少射(鴻雁)華(家宰)祇盛(士丁)
吹(下同)(多積)爲(處)—求相(方教)陳乘(命僕)種行背陳
積(方息)趨(取疑)當養癰(行春)解(孟冬)見(孟冬)少傅
長斷(水始)見(立冬)爲(百家)幾(百官)積(周封)塞(安)—(喪紀)
衰(工師)當長(乃命)勞傅(命將)將(求虞)爲見(飭死)陳
(地氣)沮見(奄尹)重省長(大飲)湛齊火—監貸長

中(祈祀)爲(農有)積(山林)惡(君子)處著(雁北)鄉(天難)難
長(爲師)爲(令志)種度(羽蠶)共(日窮)幾更(下同)(天史)共
(下同)差(春令)天(國多)差　于上帝　措之于　執爵于　霜大
暖氣早來　于先帝　于天子　振之　降于　母
悖于時　游牝于牧　犧牲　以爲
淫氣大勝　于四方　供養之不宜　蜂起
致爲上　于天宗　于公社　卹力　怨于下　東郊中　以固
而閉　日窮于次
寒而農民　至于

卷之四

曾子問)大親—祝著(祝聲三)三(日)大—祝—宰—宗少奉衰
從(祝先子)(宰宗人)—二(祝聲)—見揩(如已)大見(諸侯)朝(下同)(後朝)
(夕服)(請制)牲(一幣)(相見)過(並有)殯(辭於)(請教)爲語養(將冠)冠(加冠)(平)
齊衰(同)(並下)處—(之)更(如將)冠(喪冠)(云)大—(廟)見著(祭如)
長(大功)與爲(小功)與—(於)(祭)(相識)與(廢喪)與說相(親迎)
迎(禮通)展更爲—(父)(母)期(如壻)迎更—(其)(嫁女)取見(並下)(二節)
(同)(女未)期處(喪有)與(昔者)齊—(車)(下同)(喪之)鄉揩(七廟)爲

(事)—(凶)(君志)從(師行)舍—(食)(慈母)與(禮)—爲期(有昕)少喪
(母)—(其)爲(母)—(其)適厭(旅見)見大(下大)(廟同)厭(未殯)殺閉(諸侯)
比帥(大夫)長殺爲更見(三年)樂爲(病)—(至)好(私喪)
斷爲—(親)適(下同)(君未)相長爲(殘不)長累行(君出)
從(從外)(來乎)共著(容)(父母)從著(宗子)爲(子)—(介)少(若宗)絞
見與隋女來揩爲—(主)幾(祭必)少(隱厭)祔共
(葬引)不—(乎)夫數見莫(爲君)爲(使)—(君)(下殤)棺—(致)長

(吾聞)召褚(平)(褚衣)爲(何—)(卿大)齊(—戒)(尸弁)辟(三年)辟與
疏下節同(令造)爲有—難 升奠幣于 祝立于 告于號名于櫚 告 至于 歸葬于 載于筍 太宰取 至于 反
比至于殯 居于 反于 辭于 而 後祭於家 尊于 至于堰 葬于圃
文王世子(文王)朝(朝夕)(招)莫行(武王)帥說養有(句—)空 脫
(謂武)女好(成王)相命長處(凡學)學(升於學大學也入)選難
句大(小學)學相(春誦)大(凡祭)語(告—)(天樂)學(凡語)遠 戊
選大(始立)與殺(三王)說(大傅)少行(德—)長處稱

(德成)易處(昔者)于相爲(—國)(是故)命長(行一)長學 迓
(—之)行(周公)更著相(庶子)長(其朝)朝見長(同)(適下)處 的 各
(其登)適少(其公)爲(相—)(—君)衰(若公)殺命齊衰(其在)爾 的 桃
齊(公若)大朝適(五廟)冠取(族之)爲(相—)承(公族)纖 坐 贈 讀蔵
告傳縣爲朝命(獄成)爲(—之)(朝于)朝殺爾大 菊
(之孫)冠取鄉閉(之罪)爲(祖)(—忝)遠斷(斷絕)(短)度當(始之)
更(—)(讀饌)養(於)(登歌)長樂(—)(下管)疏應大

帥相(有司)與疏(聖人)養(孝—)兌命說(世子)見朝 戊
李(—王)(朝之)齊養著 釋奠于其 必釋奠于 語于郊 退償于 朝于(後同) 至于脈膊 于甸人(後同) 畝于 坐
公 反命于公 州于 哭于 老幼于 朝夕至于 以至于
禮運 閉(昔者)與(—於)(—爲)觀見(詳—)夫(與—)(天)選長矜
分惡爲(—己)(今大)爲(—己)知選(知此)夫相殺冠 戒
朝(天子)徵(天亂)夫汙賁捋盛(及其)號知鄉命 蚌 浮
(先王)累(後聖)亨和(玄酒)粢齊(醴—)(盎—)(醍—)(沈—)沈爲長(作其) 劑

亨盛覆長從(鳴呼)含契分會背(覓在)脅朝 从去
横(天大)縣少(故仕)期衰朝(天子)處(適諸)朝惡(禮者)
斷當(政者)夫殺殺(聖人)處樂相左(君者)明(—所)(—人) 讀用
養分好(用人)知含易(故聖)變(耐以)耐辟惡長 讀耐 讀能闢
含度(飲食)惡(大藏)度(測—)見含惡(欲—)(所—)中(—節)(五行)
還(下同)爲(—見在)(方來)見(五聲)徵射數(不—)更(五味)和 旋
(五色)畫閉(作則)量畜分殺爲(—聖)(世)長(何謂)畜隊 兌

爲之不一（忠恕）朝爲王一更（禮行）藏（是故）夫大日一一蒞
於天夫分養冠朝殺量藏（禮義）喪見（脩義）操 讀義
處中（講學）中種（播樂）從見（義者）分處度好（仁者） 聽
長（安之）朝（故事）苑分（禮之）殺當應食如一齊乾
故天中一節 在執者去。是謂大假。儐。鬼神乎 降于 頒爵位

卷之五

禮器（禮器）行之成人（先王）中（禮也）強（故必）殺（禮時）稱革匪一一急

（社稷）殺（羔豚）大一牢稱爲非一分（禮有）適（天子）有下同 的
諸公更朝下同（大夫）食（七介）爲使一君（之席）重（七月）重著 盤
見（適諸）過（一食）貫（大路）繁（圭璋）見（鬼神）重（大爲）量散 踊去
散亡 少盛（高爲）見（下爲）畫華見（文爲）有二十一晝刺
背繅見（素爲）琢大一羹和晝覆（禮不）殺稱（以多） 讀篆
樂夫（以少）稱齊夫子傳（古之）樂稱奉（君子）大 坐
稱一也不（管仲）晝（朝卒也）朝少殺稱（行禮）喪（祭祀）樂（爲

不一大一祝冠（文仲）父蔡適（燔柴）奠夫盛蔡（猶體） 的
當冠齊朝（有直）殺放爲期胞長（至已）武（旅酬） 坐 庖 讀無
與醆一（醫人）惡池從齊（故禮）相相見乎溫（反本）朝樂 呼 駝 从去坐 醞
以一（醴酒）中一其斷（昔先）朝一日一夕放見莫夫（尚有）假之
著（天道）縣分晝（反其）樂德一武功 一其所自一文知之一（天廟）大
一廟從齊見（大夫）從閉（納牲）盛（天饗）與一王事內見 从去 从去
讀陔 肆奏肆夏四少朝下同（甘受）和王傳（子路）跛（他日）與 祕

匪革。其猶聿追。龍袞。不揜豆不可揜 則已慶 升中于天 饗帝于郊
郊特牲冠（郊特）大召（大路）繁見（諸侯）朝大一牢（大饗）重 盤
朝下同後朝內朝 時濟朝朝事昭饗禘禘食（鼎俎）奇旦見（賓入）易見 讀禴 神
（朝覲）從一大夫（大夫）横斷父長（天子）依（之宮）縣（臺門）刺 从去
緣（故天）脅傳夢（君之）鄉（之臣）楷辟（有獻）爲（士使）縣 避
（三日）齊處（社祭）鄉（大社）喪（社事）爲唯一（社田）爲（社兵）乘 坐
盛（季春）爲一焚盬見昏一數合（下郊）爲（獻命）大（王夜） 豔

令者—新(蔡寬)有見(大蜡)坊(蜡之)種(古之)為坊(役丘)殺
畀
黃衣勞(羅氏)好(樹瓜)華種—也惡令(八蜡)移樂勞
措 衰
積(恆豆)酢盛(籩豆)者卷好樂處(酒醴)大—奠和
旂
琢幾乘稱見(鼎俎)奇見(祭天)斷(冠義)冠—義始—而—禮
坐 的 讀貫
初—一大齊(適子)適冠 緇布冠平 稱(委貌)毋追(周弁)覆(三王)
的
要(大夫)冠 下同(元子)殺適長行 賢—(天地)夫—禮—昏 取
坐
遠行(男子)迎殺(掃親)帥知迎(妥冕)齊(般人)號閉

無—幾(周人)和(魂氣)遠—人與者—幾(祈之)相 相直 不(血祭)
讀則
齊隋沈(再拜)稽相(腥肆)肆沈(縮酌)齊 下二節同 覆為
雖 讀醉 胙 坐
和(醆酒)差和(稻明)澤(祭有)辟遠(齊之)齊 立于阼 粢盛 歸地 供
而祭有于祖廟 于禰宮 立于澤 壹與之齊 合爵鄉 師
有事祝于主 祝于祊 祭于祊 於于 于舊澤之酒也
戊 偏
內則(后王)說(子事)著(左右)令(右佩)著(偪)幅(屨著)著綦
旋去
旋易(左佩)為(及所)少奉長溫(棗栗)膏—之乾和
男女冠朝 下同 長(未坐)奉鄉長少縣更(注)(不)飫

坐 匝 椒
雛 敦盛(之所)唯齊噫咳跛(寒不)見 下同 重為(五日)
索 戊
少長帥(外內)見—王制(若飲)食者(有勤)數(有過)說(于甚)
的 坐
戊 說(會雖沒)長(不敢)分(適子)適祗(若富)齊(膳腳)行 下同
讀濬 腸通脫
欲重重和(若假)醃乾(食蝸)食和 下同(濡豚)濡卵(服脩)
扇平 霑
見令乾(凡食)食齊(春宜)羶乾王(牛脩)新 下同(爵鷃)
沙去 樓
有(大夫)食羹—(不食)為(肉曰)撰令(牛夜)羶沙漏(雞尾)
判 郁 雌 从去
胖奧(深奧)(奧去)(羹食)食羹—差(養老)食絞朝從—以珍與

坐
齊衰(孝子)養之忠—(樂其)樂處養(凡養)有—三王行要
脘 模 讀膾擅
淳熬淳 下同(淳母)毋 淳—食(炮取)將謹乾藏盛(漬取)
養 擢 坐
湛期斷(為熬)鹽乾(棬取)分食(肝膋)濡閉—雜食
坐
取稻醃(擁柮)縣少長見(夫婦)閉與齊長(生子)見
坐 旋
齊(國君)大—牢齊朝食(凡接)大—牢少(異為)惡處
檀 的
三月見鄉大—牢少(妍先)相祇見帥還辯識
夫告辯食—夫入養長藏(世子)朝鄉展見(適子)適

見（並下同）帥處（妾將）齊（公應）朝重（庶人）帥（食子）食勞 讀均 盡
一其（大夫）食（未命）旬（故每旬不必以旬遲）易（子能）食 食一 唯盛（六年）
長（九年）數 一日（衣不）帥為 亦一 長（子有）有（二十）冠行（二）
百一為 一人（三十）孫（女子）共相處縫（十有）有 除德下加毛
序至乎 去 立乎寧 告

卷之六

玉藻（天子）有二十一卷覆畫見（玄端）朝（聞之）處（皮弁）朝 衣

祖一少大（卒食）幾（諸侯）朝 下同 大 一見（又朝）少食 廟 坐
稷一盛（無故）遠踐食（年不）著為 皆一（君未）齊覆緣 藥 深 坐 舒
常一（日五）乾為（裕用）運乾著。下同（將適）齊（諸侯）荼殺 下同
登席 應（若賜）辯為命（君未）從食 公一相齊（凡侑）食 從去 坐
公一大 厭（君若）糟言辟（凡祭）見冠（始冠）冠 始一禮 徐 押 跟 辟 皮 圍
玄冠 齊冠 始一為 一（縞冠）紕 下同 卷緣為（玄冠）帥 並 卑 咨
（五十）要見（大帛）為（朝玄）朝 私一（深衣）齊要（長中）緣朝

下同 純覆（以鬼）稱（士不）織（織之）（衣正）閉振見 下同 秒 志 移
紋（若天）遠（見於）說大 滿 荼殺 下同 為 辟 下同 甑
紕緣 下同（士練）率（居士）處（并紐）有 寸一五 參要 下同 稱
分 三一（凡帶）率（肆束）肆（君未）圜疏（一命）縕幽（王后）屈 讀肆 員 溫 黝 緼
畫（再命）褘（凡侍）齊鄉（大夫）閑見 於若一（於大）見（古之）徵 讀樹 咨
中（趨以）齊還中辟（齊則）齊（公侯）純縕（童子）緣見 慈 旋 僻 坐 繩
不（裘）見為 不一 命長（侍食）為 不一（二室）為少勝（食飯）

核操（君未）傳含（君賜）糟 下同 覆（不親）為（凡於）從（父命）從去
唯（父沒）盛（國脈）圜豚齊（端行）稱（廟中）濟（之容）齊（疑容）蝸上同 咨 坐
咳（立容）子（色容）見（燕居）語（喪容）顛（立容）辨（凡祭）疑（盛氣）田 貶 逆
顛休（宿見）相處（上大）適（公子）孽 臣一 適（大夫）賓 為一也 的 岸入 的 柄
為 謚一 正而其中 至而八日 燀如也 削諡後諡 拚尺 齊 而帶而夫人稱狄 君命屈狄 壹食之人 弗致而核
匯 標
明堂位（昔者）朝 下同 依鄉（九采）當重（四塞）塞（昔殷）相傳

成王乘（千丨）載。有畫夫見（季夏大）大丨廟（犧用）盛（升歌）
任著見（君卷）卷覆見追疏（大廟）大（復廟）重（刮楹） 袞
鄉（崇坫）康（駱馬）閉（乘有）著見 下同（瑟占）勺（主鼓）賁捋 抗 杓
拊搏（米廩）傳盛（崇鼎）父（之鼓）縣見句（之龍）畫（兩敦）敦
少盛（以梡）見（服鼓）畫（之綏）綢見（四代）見父傅
天子明堂 天子郊 味東夷 樂于太廟 立天子作
天子房中 天子門 復廟重檐 夏后氏以雞夷
答 絹上

喪服小記
傳（斬衰）衰 後同 為著見（齊衰）齊 後同 卷（男子）

六經字便 轉音 喪服小記 廿三 大樹堂

著 後同（苴杖）為殺 後同（祖父）適為 而丨期 後同（為父）為 的
長 後同 楷 後同（婦人）為（男主）適 後同（後者）為 父所 丨出母丨（別子） 的
從 从去 三丨四丨（不為）為（祭殤）見與丨祭（親親）為 為殷 太平 從服 為 再丨
為親 也乎 妾從 為（世子）為（婦當）為（為父）為 為三年乎（再期）為要 後同
大功為 丨之 從（士妾）為（生不）稅 下同 為 同 下節（降而）見（君母 从去 退 閒
為 則不（經殺）傳分丨丨（妾為）為（無事）辟（復與）疏長丨半
終幅（衰殺）報（服衰）為 下同 赴

行辟（立權）稱（其不）長（同姓）分（其夫）從（四世）殺從（殺之） 僻 从去 从去
食 以丨（服術）長（從服）為丨父母丨外兄弟妻 期厭（自仁）差 丨母丨自丨 押 蹕
衰應齊為邪期（庶子）為長（別子）為之 皆丨 齊衰 咨 咨
（小宗）適 下同（公子）為丨其（絕族）從 施 為 相丨 丨之（自仁）中樂 的 从去
大丨和 及其太祖 遂率天下 至 天子四學 無數 千人斯 狄 索
少儀 少（始見）見（曰某）適數（適有）令（君將）從朝（臣致）貫 从去
（臣為）為 君（始入）令（排闔）說長推（問品）好惡暴（不疑） 脫

閉（為母）為（宗子）為厭（為慈）傳（為父）為（丈夫）冠處為 拵 的
子丨（荊...）為丨母丨父（筮日）朝（在父）為（父不）厭（父在）為適（雨必） 父 押 的
易為之必丨（有疾）養惡會（妾無）上適 後同（陳器）皆從 从去
（父不）為（與諸）應（下殤）斷（父後）為 恩也 丨出母丨（婦人）為 子丨 丨夫丨長 父母
（既葬）報（兄弟）為報（遠葬）比（君弔）見（除殤）朝（斧喪）更（適婦
為 姑丨之丨 適丨庶 天子東 方季
大傳 傳（牧之）大丨王 父為相（上治）繆殺（聖人）與繆

六經字便 轉音 大傳 少儀 廿四 大樹堂

度行（不貳）與爲（卜之不　｜之｜）（尊長）長見（燕｜來｜　｜之）犆行
（侍射）更（執君）乘覆（請見）朝（侍坐）還莫著見（事君）量
爲遠度勝（爲人）相更（毋拔）報背（毋測）遠行處　怡　霏
中（言語）美朝濟匪（問國）長（婦人）傳長糌（爲經）要　祈　旋
（凡祭）厭（僕於）還朝（貳車）乘（所乘　平）賈少（老｜）（其以）乘（天則）　脫　笑　餅
種（臣則）操（軍則）說奉傳乘（劍則）夫（芴書）削辟（兵車）　索　醮　讀遵
行（賓客）度（燕侍）數噍見（客爵）僎（羞濡）易乾（凡齊）齊

和（贊者）相爲（牢羊）提（凡燕）齊犬和（君子）爲（飲酒）冠　底　餅
（牢與）軒見（其末）更（洗盥）辟長（爲人）爲（凡膳）糌犬少　糜
犆（國家）靡（則車）幾食（｜焉）　手作　階
學記　說（發慮）聞（就賢）處（君子）於舍（玉不）兌（｜命　同）長（雖有）　戌
強長學（｜學）說（古之）術比校樂選閉讀好　戌
長行（然後）夫說（｜　近者）（宵雅）宵華樂勞（入學）孫（夏楚）　戌　小通
（兩足）（末上）語長見（大學）操（後同）依興（興起　平）樂好易

（天然）夫樂孫（下同）（不之）佛夫見（表｜）閉樂（之法）當　拔
長分（發然）格（下同）勝（不｜）辟（君子）強易（下同）沮（學者）　勒　餅
長知好女（善歌）閉（知至）長朝（凡學）處（善學）解（解物爲器）　聽
（自脩　上）從（記問）語（｜之）舍（良冶　爲裘）（古之）當畫與（大德）分
（征之）委放（言及　于數）

卷之七

樂記（凡音）比調（樂者）殺樂喪分（是故）行（其｜）中（生人）

樂（爲樂　樂｜）思疏比見調（宮爲）徵還殺（宮亂）徵分　旋
（鄭衛）比爲（公　｜平）（宋於）幾好（是故）食（之食　石）犬（｜羹）和好
惡爲（不是　｜）（然後）好惡（好｜　｜惡）夫奪知樂爲（役　｜物）（先王）
衰樂（安｜）冠食好（樂者）好惡（樂由）易長分（鐘鼓）
還行（天地）亢（論倫）夫爲（｜　而不）（宝者）辯亨夫樂（娛｜　｜極）　旋
（天高）長強緼相（天尊）處長（地氣）齊煖緼（及夫）夫　紫　批上　蠡　恒
（習）著（樂｜）揭否（昔者）行（知其行也　形志）殺爲（之道）行分（大於）

夫綴樂(以—之哀—所 —過—)分易(猶—)(天民)夫樂(哀—)殺 拙
思(嘽諧)易樂(粗厲)賁(寬裕)肉好(流辟)辟狄分(本之) 焚上 柔去 僻 剔
行(五常之—)稱比長見樂(哀—)殺知徵和(相—)(王散)
長樂(—而)易行(凡姦)和(倡—是—)分(反情)行比(與—)(發以)
還和(倡—)稱長(故曰)樂(樂者岳)(以和)鄉(德者)見(心之)樂 旋
(—其 —其)見(情—)(—方)好爲(—己)(樂也)樂(—其)還朝(所謂)綠(情之) 旋
樂(哀—)閉(大人)覆區伏(非謂)行(文侯)夫相好差 句 浮去 唯

(今夫)夫行狄閉(今君)好夫(—樂—古)當莫長俾施 聽 遠 僻 驕 麥 讀比
比從中慊(君之)好趨數敖辟喬樂(詩云)夫
(爲人)好惡易(然後)長(—幼)朝(鐘聲)橫(石聲)難(絲聲)處
爲夫(鼓鼙)將(賓牟)夫令(武坐)憲召(下同)(聲淫)唯繆 讀軒
(賓起)夫語疑(且夫)夫還(分夾)分行(且女)女反行 旋 讀及
(濟河)華將建(散軍)說朝見(食三)食更大夫見 蹇 脫
語(斯須)易子(—諒)諒樂(—則—則)僨(致禮)樂易閉(致樂) 慈通 良

易錯中(動於)樂(則—矣)(—而—)強莫齊(—莊)相(以—)幾
易殺沮從(夫樂)夫樂(夫樂使其樂律岳)耐肉徵殺(宗廟) 聰 讀能
長比調(故聽)要行(先王)夫(子贛)好斷夫與(故商)
識斷(故敬)中句說思 戊 防其姦。太始。時熱。邪辟之氣。訢合 吾語汝 太公 子贛
雜記上(諸侯)乘(—車)(其輤)覆(至於)說(下同)(大夫)乘遠(凡訃)長 脫
大適(訃於)適實好爲(—訃)(次於)朝寢(爲其)爲(—其) 的 敵 至
(士爲)爲(—其)適齊(庶子)爲(—其)行適長(士之)爲(—之) 的 咨 的

(下宅)寢爲(—卜)朝(如筮)朝純緣(大宗)相(復諸)見朝 象 的
(夫人)稅畫展(下同)奇(內子)適(不揄)絞畫(夫附)應(婦附) 禮 的
閉(君葬)大傅(三年)爲長見寢齊(父母)寢著適 咨 的
爲(下同)(主妻)適(闕兄)齊寢(凡主)爲(凡喪)殺(之哭)與著 的
寢(下註同)爲長爲長厭處(爲妻)爲楷(下同)(違諸)爲(乃—) 押
(喪冠)縫著(緦冠)朝寢(下同)(朝服)朝易(相揖)見(遊事)章 閤 障
乘(祭稱)差(天白)大(—白)卷(冕而)迎少(暢臼)長(率帶之)率 雖

讀 和 讀
著殺(醴者)衡見問盛(既虞)重(小斂)辯(君若)朝(子羔)
稅著緣稱刺(公襲)卷朝齊見重率(公視)絞　衰　垒
(魯人)長(弔者)相長爲(含者)相 下同 朝著(襚者)要朝
(上介)秉從 从去 —者爲—助主人 —死者— (凡將)鄉(上客)拾 輸入 更(外宗)絞
馮重 詑於其君下同 置于四隅 即位于 坐委于 宰委衣于 位于 立于宰 受命于 送于 盥于 遷尸于 反
雜記下(有父)喪 父—在服 —母 (三年)要(有殯)著(大夫)與 下同 監虞　客
(如諸)期 下同 虞(曾子)齊衰 衰絰 下同 下始 (父母)傳爲(祭主)與

(自諸)長(凡侍)相(子貢)稱勝中(不奪)爲 下同 要(少連)少
解見 下同 (妻視)長(親喪)殺(主人)朝著 下同 (當祖)更(之虞)
少犬 —牢 犆(古者)朝(擊也)爲—其 —賓 覆(命)(冒者)爲惡　絹上
(或問)夫與卷重(非爲)爲與子(三年)稽疏(如或)從 从去
食 君— 友— 殺(縣子)縣(期之)爲 —母 (既葬)與(未葬)傳爲 下同
(小功)與相(相趨)過傳(喪食)爲(有服)食之 人— (食菜)食 食—
(身有)創勝 非從 從氏(疏衰)辟(母之)從爲(以喪)冠 加絰于　从去　避　从去

三—者 見(大功)冠取(父有)與聞辟爲(泄柳)相(諸侯)　闢
見(卿大)比爲(升正)朝(管仲)畫(平仲)少(婦人)爲(嫂不)遠
(三患)行—言— 無其—無 (凶年)少(子貢)樂 下同 見惡(外宗)爲 下同
從(遇盜)辟爲 管仲服不— —之服—其— (內亂)與辟難(大行)殺畫　从去　辯　避
行(成廟)純鄉朝(諸侯)比(妻出)共盛辟重(吾食)少　緇　避
食之— 我疏— 父強(納幣)卷(婦見)見過(安樂)爲此—之 少　絹上
虞(禪長)長會紕純縫緣見　皮　次于 之 士壹 請于 士壹問 于碑東

于前 反命于寺于門 內 于其國 于堂下

卷之八

喪大記(疾病)縣爲—其 朝惡(君大)適虞 燕— (小臣)朝卷　的　衰
屈稅號(其爲)乘(復衣)覆綠(始卒)咽(君之)爲(凡主)著　彔　錫
(夫人)爲(小斂)馮說奉要相適(主人)拾要卷更　脫　的　卌入　闔
(君喪)縣爲—其 (哭尸)鄉(婦人)稽(其無)衰爲 拜 —之(君之)適　的
(大夫)爲—夫人— 世婦 (子皆)斷適(始死)綴覆爲—將 令應　的

變通 辟著(管人)說盛令乾(汲授)差重鬲濡濯縣 脫 琚 力 迎奚符
令(君設)盛(君之)奠食 疏丨下凡 疏食同 (大夫)長(既葬)盛乾(朔之)
期爲丨母 丨妻 樂見傳(五月)比樂(不能)衰(若君)食 則食之石
避 辟見(小斂)絞 下同 有稱 下同 從(大斂)朝辟識(之衣) 絹上 宗 百
著(凡陳)卷閉(凡斂)易(君之)大丨昏 丨祝 胥(祭服)易(斂者)與 覜
丨其 執事 爲相惡(君錦)殺裁畫覆爲(君將)馮 下同 見 在 从去 飭 的
(大夫)揩(君撫)從(君大)長(君於)奉令(柱楯)柱殺(凡非)適

六經字便 喪大記 圭 大樹堂

轉音
避 與人辟要(既練)令(禮而)傳(期居)期爲齊衰殺(公之) 咨
的 爲君丨國 大夫適期(君於)爲(大人)爲(既殯)揩 下同 背相
(三問)著(君大)重(君異)著(君蓋)縫(纂爪)綠盛(君殯)盛覆 讀角 讀帷
縫(敎君)種令(飾棺)畫 下同 (黼荒)覆緣行背(素錦)僞
覆(五采)行(君纁)著(披六)披 下同 (用輴)輴丨 葬用 國比見 秘 讀船 讀船
(凡封)戚背(君葬)盛 緘通 遷尸于寢 牟投于前 坐于東方 籍士 國賓 于位 迎于寢門內 拜于下 即位于位
內 于房中 …于堂上 賓于… 于西牆 …不食 橫者三 于序東 …于序端

兩節 入字 哭于宗室 于門外 九二 十字
祭法(有虞)契傳大句(理少)少相近見丨怪 物 言(大凡) 作稻迎 彥
更分當(天下)殺(王立)共夫(適士)適 下同 (官師)長(王爲) 的
爲大丨社 傳盛(羣姓)爲見傳(大聖)夫(厲山)見(共工)
共傳(堯能)當(黃帝)共(契爲)契 下同 長(及夫)夫 享嘗乃 止學能
御大菑。周弃繼。之 去民之菑 索 讀綸 坐
祭義(祭不)數禘(大嘗 禘第)食樂丨親 之 (致齊)齊處樂爲(祭之)

六經字便 祭法 祭義 圭 大樹堂

轉音
旋 見丨乎 其位 還(先王)夫養見祇(君子)夫(唯聖)鄉相齊
索 盎丨(文王)與樂(仲尼)趨數濟夫丨何 丨各 丨言 當 所丨 (孝子) 坐
比(宮室)齊勝與見(盡其)殺(之祭)敖爲(深愛)奉勝
从去 (先王)長爲分(立愛)長錯(君牽)從奉見(祭日)分(天子) 坐
孕 奇行令(宰我)齊(衆生)陰(二端)見丨以 閉 無丨 (反古)耤 坐
深 齊盛(古者)齊朝見(公桑)爲奉 下同 種食乾惡
(歲既)與少覆(良日)推(乳樂)易子諒樂(安不丨) (孝子)

養下同與(身也)處陳(亨孰)亨夫強(夫孝)夫放(樹本)
斷為亦｜惡同下節有三養(衆正)數頃(昔者)與幾亢 建
朝廷朝為(行肩)耕辟任少下俱同長下俱同差行辰｜ 丙 避 雖
古之狩下同(孝弟)朝放(祀乎)食更犬藉養朝分
(三老)食老｜三更犬(天子)過(壹命)朝見(昔者)卷知斷 衰
處(將祭)齊思｜慮(建國)鄉
所嗜 孰息 嗜欲 敬享 子 鑪 麗于碑 斃于下 發揚于
上 子齒 于鑪室 親我知 及於親 待于竟 橫乎四海 壹命齒于 再命齒于 壹衆兄弟 壹出言 弟太 御省之

祭統(治人)夫見(賢者)長為(祭者)養遐(孝子)養行(既內) 何
取夫｜祭長(天子)共齊盛純(及時)齊 齊也齊不齊以致齊以齊之 杏 緇
者(先期)旬有齊 盎齊 說齊 祭齊 劑 犬｜廟 ｜宗 純從藉(人舞)樂(三重) 縮 从古
夫下同 戶稷 進見厭盛(齊之)重夫與長(君子)惡 讀飲 押
與度(千倫)夫｜祭見殺長(鋪筵)為 神 ｜依馮閉(之道)
夫行(戶飲)長更(昭穆)夫長犬殺當(古者)犬鄉
稽舍(君卷)卷見齊(為俎)重見奇(為)為(凡賜)長少 衰

夫下同 有思 燀胞(於祿)艾斷(故曰)與(夫鼎)見(銘者)比
(夫銘)知(叔衛)假犬左難射為放(啓右)傳乃考者
解子女(悝拜)稽(古之)比(昔者)見 陳于 待于 于祊 阼立于 于其廟 立
于阼 亨稱而上下 假 于季孫 于 至于今
經解(孔子)易｜良 絜比好亡當夫加(天子)朝處 絜通 作假
(發號)說(禮之)縣易(隆禮)朝處長要(故朝)朝長夫 戊
坊(昏姻)辟長遠繆朝 僻 絜靜精微 方圜 猶 坊止水 差若豪釐

卷之九 索
哀公問(吾聞)長數(然後)強冠(其順)幾處見(今之)好敖
午當行稱(古之)迎下同舍與本｜分惡(天地)與 誤
朝(三代)與妃愾犬｜王冠(敬身)為｜人(成親)樂(成身) 忌
分夫(何貴)於｜穆(愾然)辟幾 避 胡莫之行也 子 志之心也
仲尼燕居(仲尼)女語中足便鮮(師爾)食夫(子貢)與
食長夫見(以之)處長朝(宮室)錯衰殺任合

右為｜奇中｜(鐘)黃｜亨處朝(亂者)相與錯處長朝
伯愼(聽)女語縣中｜規｜矩 相｜ 還齊振朝更(亂也)繆 聰 旋 慈
召從(制度)與夫｜(子張)語女錯(復問)樂｜之夫
大朝行(亂之)相處所｜見長(室而)長含為｜人所發
孔子閒居(孔子)閒夫樂易幾(民之)樂 哀｜｜民之｜君之 ｜民之｜亦｜其｜
泥好惡｜惡(五至)其｜命 代 棣為｜此非(言則)為種(何如)
施聞樂(三王)勞覆齊 日｜ 假契(清明)耆為｜之 齊

六經字便 仲尼燕居 孔子閒居 轉音 大樹堂

難(三代)聞犬背累 凱弟 遠遠 橫行 施于孫子 其命有密 至於湯齊 威儀
聖敬日齊 嵩高維嶽 維 申 弛其文德 協此四國 聲
坊記(子言)辟坊 下同 與長分(小人)㒹乘(貧而)好樂
乘行(夫亂)夫朝(天無)相盍惡遠(觴酒)朝(利祿)號 讀渴
命為(有國)行(上酌)長(善則)度(稱君)女於乎(稱親)大 戊
君子見說應(於父)養(父母)樂(長民)長朝為｜親 ｜神 養
紋食｜禮 齊 體齊 過長 推 長傳

六經字便 坊記 表記 大樹堂

亂之行 賤｜(君子)長(夫亂)夫取從告行(取妻)取大 宗
見亂非繆與(寡婦)見辟遠(好德)好(諸侯)遠見 昏禮 避
迎見 則民不備 而以畜寡人 服無咎言 京 惟竈正之 入告爾君于內 女乃順之于外 考卜惟王 度是鎬 此謀
此獻 惟我君之德 於呼是惟良顯哉 大誓 予 克紂惟 朕文考 紂克予惟予小子 其惟不言
中庸
表記 見(子言)說(君子)為處中(務襲)見(祭極)樂朝(慎也)
辟遠處行為 有｜(莊敬)儼(齊戒)齊見(無辭)告易 避 參去 㘸

六經字便 轉音 大樹堂

｜諫(子言)揭(無欲)好惡｜不仁所｜生於 知強(仁有)知｜者強 槃
道有斷(仁有)強數｜世為 嗣｜移(仁之)勝夫度(中心)鮮
行 景｜ 德｜好鄉(難成)好易夫鮮閒(久矣)行 制｜ 其｜移 讀稱
稱(服其)行衰稱見(義者)盛(下之)施與蔓樂易
先王行處分(仁者)說樂難與(今父)易(爵命)遠｜之 ｜神 戊
喬亢(未寶)強遠省(虞夏)勝 不｜(後世)要契｜為與 騎 戊
為｜天 下 幾(先資)說 幾(大言)朝稱分(下達)共 效

長(而諫)分爲(讀何)|(利)朝(欲諫)瑕遐語(人)|(他)(難進)易遠

陳強分(三遂)要(兼旅)辟(避)難朝處好(惟天)彊(君子)

行蔓(口坐)食說(色親)與足爲|(利)鮮(三代)召(大事)

(咨)齊盛見(后稷)易(大人)處大傅(敬則)長朝

以不恊。亦甲 無能胥以寧 我今不聞曷恤 惟德之基 之 有壹也 維鵜 彼記 惟此文王 節以壹惠 凱弟 惟威

惟明 恥不謂 受命于天 受 命于君 裴裴與貨 后稷兆祀

緇衣爲上易好(好賢)好惡好|(惡)|數(索)(夫民)夭孫(子之)好

惡(寓言)朝(上好)好長說梏(讀覺)行(德)|惡(王言)行|(不危)

(不危行|也則言|不敢高)(論告)(高於)遵(人之)行(行之不能至衛)於(|辭)|歎(長民)長(聰)從行

爲上告(有國)共好惡|(之)|(惡)分(王人)長好惡(所|慎)|行

(所行者衛)共(政之)當(大臣)比葉好惡閉(大人)遠錯(小人)

夫|(水)|(民)易爲|(其)行(太甲)兌吉相中(戊)說(民以)好

(讀宰)雅(君)|見惡(下之)行(而行之衛)度識(唯君)好(上好仇)鄉惡

(癉惡)(鮮以)好惡|(惡以惡)(好惡苟有)(射)行(言從)行(而行)

周(讀宗申)田觀要重(南人)與兌貞數(讀為索)

(命用作孚)(匪用命)(有悟遷)(尚民)

行 不愆于儀 則民德壹 惟尹躬及湯 咸有壹德 雝王之 卯 夫民閉於人 惟口起羞 惟甲冑起兵 惟衣裳 惟干戈

惟尹躬先見于 相亦惟終 小民惟曰怨咨 小民亦惟 日 則義不壹 其儀一也 好仇 無射 奴其德備

(避)奔喪(奔喪)見過辟朝爲(室於)鄉絞(下同)要(有賓)相

(咨)非主爲齊衰(下俱同)要(奔母)鄉(的)適(婦人)拾(拾入)更(奔喪)相

(的)(下俱同)適(送冠)數期(爲母)爲(以下)稅爲|(文)(聞喪)見(若除)

著殺(自齊至要凡爲)爲|(私)(之)省(天子)差(雌)爲|(使)(所識)爲

(拾入)拾(凡喪)長從(從去)|(父)(聞遠)稅爲 (于序東) (門外) (東方) (于) (壹袒) (哭于家)

卷之十

(讀符從)(問喪)(親始)雞斯乾食夫號(婦人)殷(隱)辟(闢)(下同)(其往)喪

(心悵)處(三日)爲(聖人)|(之)斷(冠者)楷(免者)爲(何)|(喪)|(變雜)|(喪)著(杖者)

爲(爲同)(平)辟(避)(以鬼)(享之)

(服問)(傳曰)傳(下同)爲(下同)厭(押)(後同)期(後同)(從重)齊衰(咨)(後同)

(從無)(知其)爲(從去)從|(母)[illegible](有服)爲(爲公)[illegible]爲(三年)[illegible]著(下同)

(大功)累(麻之)斷(下同)(既練)爲(不功)稅(下同)爲要(殺長)長
爲(下同)(君爲)見遠(君所)大適〔的〕(下同)(大夫)大(一子)(君之)乘
(公爲)爲(素爲之平)(凡見)朝稅
(閒傳)傳(斬衰)衰(下同)見齊〔咨〕(下同)(之哭)從〔聽〕(唯而)唯(三日)與
莫食(疏一)(下同)(既虞)期(後同)乾閒(居倚)稅齊〔咨〕(緦麻)(使齊)處見
(卒哭)柱〔主〕唯與(有義)(斬衰)朝(受以)爲重緣(下同)要(下同)
著(下同)差〔雌〕見(男子)爲(又期)紙朝閒(易服)爲(既練)重

(之慕)長易(一於)(則壹。不食)
(三年問)(三年)稱創衰斷期數閒空(凡生)喪過號
噍〔啾〕知(莫一)(於人)(將由)夫與(之人)會爲(修飾)夫與過(一隙)
爲(至期)期(下同)斷(下同)更應(九月)殺夫〔咨〕(壹使所壹。和壹。也)
(深衣)(古者)見要縫(要一)朝純著緣疏齊(格之)厭〔押〕
殺要縫有(寸一)(五)見稱朝卒辟(制士)有齊〔咨〕(下)
縫(衣之)齊〔咨〕相(?)朝(朝一)(服一祭)迎處(?)大純緣

晝見
(投壺)(投壺)奉樂(一宿)盛傳(賓再)般還〔旋〕辟〔避〕(司射)度(請賓)
比爲(爲馬爲成爲一)(成爲三馬平)更(命弦)閒〔索〕大數長(左右)拾〔拾入〕更
(卒投)數(雙數)(怒)純〔全〕奇令(命酌)奉(一觴)養(正爵)爲令樂
(筭多)扶〔孚〕長爲(賢命)教長冠(一士)
(儒行)(哀公)與(服一)少長冠(甫)(一章)見(敢問)行(儒一)數更
強卒相貫閒從〔聽〕(衣冠)易中(禮一)(於)(居處)處〔坐〕齊難

行易(不寶)積易見爲(委之)樂好沮更斷爲
(爲甚)(平)見難勝當(可親)處數好(忠信)處更差〔雌〕(一畝)
〔豆〕窾更著(今人)比信思中否〔瘠〕(內稱)辟〔避〕累(留善)難
好惡樂(樂身)沮招〔橋〕行(其一)(之高)處(上不)好度(容志)樂
行處(溫良)孫樂見行數(不順)長行爲(言不一常)(人有一)
重要

冠義冠（爲冠乎）傳（凡人）長冠（下同）（古者）夫（敌冠）冠（緇布冠乎）爲
適（見於）見疏爲（長）適長齊（成人）少行（禮一之一）與
冠長迎（親一）朝
昏義貰易（昏禮）夫（父親）迎（拜迎乎）奇（敬愼）夫（一禮）冠朝
（夙興）見段相盛胖（厥明）更見冠爲（成婦）當委
積藏（古者）數（一之）（男教）適見爲（王一之一后）（一天）衰齊背
先侯于門外 于公宮 于宗室

鄉飲酒義比長（鄉飲）絜（潔通）（下同）遠長（聖人）共（主人一之）（一之者）長
冠（賓主）僎（讀遵）（下同）長（下同）（饗之）過（天地）夫易分（祭薦）爲
酒爲之（之禮）乎 孝（作斅）（所謂）（一者）行（言親）易省殺（主人）閒樂（和一）華
更卷相（賓酬）少（降說）說朝（不廢）莫樂（賓興）殺樂
行易（烹狗）夫（賓必）鄉愁（介必）鄉閒（一也）（一之）（迎賓于）（致）
階 至于宗賓 烹狗於東方
射義（古者）長中（故射）還中（中矣）行（德一不逮）比拾（一發）

說夫爲（一之不安）辟分（踰一）正樂（一於義理其節）樂（樂宮岳）行
乘好朝共與（以射）數行（之制）比中與數夫
傳好（故詩）處傳樂（安一）（孔子）相貫將（之一）與（一爲人後）
爲（一之立後）（又使）好不（一在此位 一言今此）處（序點）好旄不（一在此位射之）
中（侯之中鵠）著（天子）中與紲（男子）食（食君之祿者矣）分（仁之）中
與（何以）正夫中畫（御於 射至于 鞹有存者）
燕義（古者）卒（之一游一）大（一子一學）正（弗一）朝適（諸侯）鄉適（殷賓）

亢爲（一疑）（君舉）糈爲（公一賓）分空（席上）差爲
聘義朝（聘禮）放（三讓）差（君使）勞（卿爲）還（一圭璋一玉畢）食見
（覿一）朝相（天子）比食數勝（以圭）還還（主國）積乘
食殺爲（聘射）幾乾莫齊（一將）解長見（子貢）爲
（一王非一）與夫知見（一于山川）齊還朝追瑩（迎于竟 迎于 見于 拜）
山川 壹食再 饗 揄瑕揄瑜
喪服四制（凡禮）夫知殺（...）爲達（...）斷（...）爲達

下同三日朔下同賓於為齊下同杖者擔為為主故為權制平傳

少應始死解殺諒下同闇下同斬衰唯傳父母比

知恩揜義

補遺 杜凌橋 如以熱湯潑 豫切漆者容也

附周禮見前者不載易別者不轉其餘本音轉音依本文前後合卷

天官冢宰賈下同獻漁食冪同冪會追瀍法毓同育削

宮家匪分一頒挾洽通一口亨示奇疏俗疏責辟名辟一稍

奇同羨衺邪鱻同鮮擅沙貍鬱盲望般班共頁

羞注當為具設膴呼胖齊下同藉籍辞貍薶同麛排豆

蕃一腊疕彼和放痟宵祝注劀刮氣當為餼一養之緹

醫一醷通三日下同酏夷醴豊臬古文栗蕃老芡上箱麋均鸏

蜡拍博箔臺酏齊齏人同節鬻同菁匽同偃桯皮上栖互

張一事敦正九楬桀廞歆淳準同穜衆稑六概戲

禬檜賈良古當害展緣暴纏益句同約

地官司徒賈虣暴鄰纂稍委抗擁同廣會專

圜肉腴愉偸景參晦敵本字奠定一地守一賈一其殺後同嫩

羨肆息利切施當為弛一舍兩美甸盛乘四一政征平其一地一方一土均

下也土地之一從辟辟藉非葦非匱樞屯囍酺

圜(環通) 緆(錫) 帗(拂) 鼜(戚) 職(讀爲樴｜人) 篆(聊) 畺(疆本字) 衰
候(後) 中(讀得｜失) 强 辟(避｜諸弗｜｜忌) 純(緇) 債(欲) 賈 佰(同貝)
辟(辭布) ｜璽(徙) 淳 紋(忞) 總(當爲傯｜布) 鍵(健) 正 敂(扣)
耡(助) 比(齧｜敘) 磿(曆) 趨 閉(｜粟) 而(讀若｜洏之) 余(當爲餘) 種(爲之)
｜蕡｜芒｜穜 稑之｜獻｜ 緹(題) 墳 槩(成上) 輿(標) 揄(俞) 翮(核) 接(插)
鱻(鱻)

春官宗伯 鞻(樓) 華(垂上) 馮 相 示 飌(古文風) 貍(埋) 疈(璧)

肆 䣞(古文禍) 信 放 果(貫) 甸(田) 㳽(米) 衰 竁(吹去)
職｜人 駱(禡表｜) 修(卣通) 踞(同叫) 獻(讀犧｜尊) 昨(酢通) 著 齊 獻
讀莎｜酌 修(滌通) 依(扆通) 純 縲 瑑(篆) 珍(讀鎮) 羨 駔(祖) 希
作絺 隋(妥) 撫(古文拜) 趣 祇 卷 磬(同韶) 圜(圓) 九(當爲大｜磬)
縣 屍(尸) 傀(怪) 舍 比(｜樂官而｜之) 奠 頌(客｜磬) 硯(窠)
陂(彼) 䶂(庵) 笮(瓜) 甄(震) 齊(坐｜夏) 祴(該) 觭(雖) 果(裸｜屬) 坆
役 巫 亞(讀莊) 難(誤) 難(同雖) 煇(運) 鑴(奚) 弊(開) 祝(書天祝等官奇竹) 衍(讀延)

炮(讀包) 奇(｜拜) 褒(讀報) 防(當爲披) 說(脫｜載) 裯(禱通) 匰(丹) 約(要通) 辟
協(同協) 枋(柄) 數 槃(盤) 絛(讀絛) 前(讀翦｜樊) 總(宗) 厭(押) 蔽
拂 槙(見) 藻(藻本字) 翟(丸) 髹(休) 說 茀(屏通) 輕 旜(同旃) 旞
遂 彪(魅)

夏官司馬 行(｜司馬) 賈 爟(貫) 齊(坐) 趣 遼(古原) 撢(同探) 監
鄉 比 馮 壇(讀如墠) 杜(渡) 參 弊 書(當爲書｜其事)
祊(方) 徇 搋(六) 駥(同駭) 厭 正(國｜五｜三｜二｜弗｜) 肆 內(｜火)

縣 櫜(同柝) 奠 拔(祓) 衰 難 方(同) 良(兩) 纀
瑉(民) 琪(奇) 箙(服) 椹(斟) 熷(增) 句 試(讀考) 敦 辟(闢同)
軹(止) 說 駣(趙) 庰(訏) 湛(嶘上) 盧(雷) 維(雍) 猤(奚) 犴
虖(呼) 池 嘔(謳) 華(同狐) 政(學｜)

秋官司寇 訝(迓) 圜(環通) 駱 蜡(娶) 雍(勇) 絛(狄) 冥(覓) 庶(渚)
翨(翅同) 柞(側) 哲(徹) 赤(戚) 犮(拔) 耆(奇) 暴(當爲恭) 罷 約(同下)
弊 亨 辟(闢同｜下同) 左 撟(皎) 刉(雞) 責 版(大版)

幾（讀庋）拲（拱）積 徬（棒）鼜（戟）䚡（忞）粥 繩（孕）夭

貍（埋）黿（猛）鞠（菊）椁（姑）瑱（鎮通）賓（擯一拜一使者一相）辟（避）還（環圭）

籔（叟）秅（茶）見

冬官考工 盧（盧）汶（民）妢（焚）泐（勒）湥 段（鍛）㡛（荒）栁（楢本字）

旊（倣）戚（蹙通）阤（矢）韗（卜）圜（圓）掣（宵）眼（魚墾切）齵（隅）稹（軫）

㪣（郁）柞（窄通）摯（孽）阞（勒）捎（宵）參 竑（宏）溓（黏同）𣪍（敲）

槷（孽）𤭛（客）萬（矩同）桯（汀）信 卑（陛）殷 較 轛（對）

軓（軋）緧（秋）頎（墾）典（殄）準（水作）楗（蹇同）契 需（煖去）灂（醮）

齊 垸（完）句 鋝（劣）銑（先上）攡（迷）說 聞 臋（豚）

豆 窊 窓（淵上）齗（祇）鮑（庖當作鞄）著 腥（同渥）需（懦人同）

帴（翦）韗（運）陶（本鞠）三（參一正）圜（環通）湛（箴）淳 欄（同揀）渥（同漚）

涅（當為涅）盝（同瀧）龍（茫）纀 羨 勺 耑（端通）殺（當為弑一矢）

繝（曬）趯（蠶）鬲 髻（刮）薜（讀蘗）暴（讀剝）膞（船）仄（側本字）洼（畫）

吻（刎）數（促）顅（懇）積（漬）觚（當為觶）豆（當為斗）个（當為…）絹

椑（皮）毄（擊通）校（讀絞）眡（圖上）孫 捎（宵）奠（讀停）里（讀以）窌（教）

欘（竹）庛（次）推 菑 繝（入山）昔（錯）剒（喈）休 畏（借作隈）

昵（職）肥（𦒉）奠 合（洽則一）茶 幨（同檐）帑（枷如）引（讀如一）敝

羽（讀敵讀戶）㝎（振）則（真）

六經字便 無卷數 江蘇巡撫採進本

國朝劉臣敬撰臣敬字恭邵江陰人是書載六經字體自一畫至二十九畫頗能辨正偏旁點畫又於諸字之轉音不轉音者分類釐訂亦易於省覽特所見古籍無多故舛誤時復不免如謂易亢龍之亢音剛非康去聲不知說文人頸之亢及角亢龍亢亢父固均音剛而亢龍之亢見於經典釋文者止苦浪切一讀又謂易觀卦之觀正韻附去聲爲非解卦之解正韻讀音蟹爲非然經典釋文載觀官喚反示也解音蟹緩也先儒授受於二卦各止一讀迄今未改正韻收之附音猶爲近古臣敬皆以爲非是未考古之失也至謂陰疑於陽疑字不當轉擬考禮記前疑後丞或作擬周官司服云大夫疑衰鄭元注云疑之言擬也又漢書食貨志遠方之能疑者顏師古註云疑讀爲擬則疑之爲轉擬顯有義例又讀社字不當有杜音考史記秦本紀蕩社明作蕩杜社杜字通其爲一音可知而以爲社無杜音尤誤蓋自漢以後經史各有專家師各分音讀遞稟師傳不能偏廢臣敬以啟廸蒙稱難於博引繁徵固不妨止取一音其所不取則置之不論可矣槩斥爲誤豈通方之論乎

字學正本五卷

〔清〕李京撰

中國科學院圖書館藏清康熙八年刻本

附《四庫全書總目·字學正本五卷》提要

字學正本序

字也者文章之根柢也點畫以立其體音義以通其用體立而用始行故點畫稍譌音義遂謬學者誠不可不愼辨也周制人生八歲入小學保氏敎以六書形事意聲其體也假借轉注其用也漢有尉律以飭小學唐有校書郎以正字故明有正韻一書禮官儒林咸遵之勿无訛至

我

熙朝御宇尤加意右文于闡牘點

畫之譌者文雖佳弗錄是又知字學實爲王政之本非僅儒生之曲埶而已顧自蒼頡造字以來史籀作大篆李斯作小篆程邈又作隸書日趣簡易自是秦書列爲八體漢甄豐等又分爲六體而古灋淩兂魏晉之際鍾王崛起專以恣態爲工迭迭逞其私臆增損點畫以取勢而字體遂大壞矣自唐迄今楷書與行艸幷行篆文則止爲摹印者用故篆隸遂畫然分爲二途學

者不知其同源共貫凡箸書說字者惟就隸書點畫以辨譌謬葢未有能返其本而求之者也或曰求其本則必求之蒼頡之古文其庶幾乎予曰否否古文不可得亦求其近古者而可矣秦火之後古文亾兂東漢許氏叔重箸說文以解字其時太古未遠最得六書之遺意故正字者必本之說文始爲窮源之學否則揆賾隱矜博奧均無當已予友李子元伯覃精研思于字

學者葢歷二十餘年深慨俗學之謬乃折衷說文本篆籀以通楷隸編彙成集顏之曰字學正本予受之卒業乃喟然嘆曰字學之不明久矣予能使學者咸知返古而又適于今之用說文

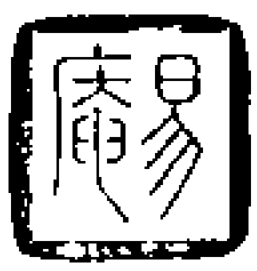
而後誠不可無是書以翼之也且近今俗學之謬又豈獨不明于篆隸相承之意而已哉如听之爲聽豸之爲廌則何所見而同育之與毓嗺之與嚼又何所見而異且有時俗習用而考之古文則竟無其字者益難悉數今得元伯返其本而求之凡俗習之譌謬者舉知所正已予不敢私爲帳中祕梓而廣之以公諸同志且于

聖天子同文之化亦不無小補也

夫豈僅許氏之功臣也哉

康熙八年歲次己酉仲夏信守

眷弟高夢說頓首拜撰



字學正本凡例八則

遵說文

頡之初作書也依類象形謂之文形聲相益謂之字迨至周宣文字不異于是史籀著大篆十五篇與頡文分爲二體秦李斯省籀文改爲小篆程邈又去繁而作隸書字體之變滋漸靡極漢和帝時汝南許慎作說文十四篇計五百四十部慎子沖上之安帝其後諸家解字者皆本說文誠定論也至如戴侗之六書故周伯琦之正譌魏子才之精薀雖多㫁義殊屬野狐是書一遵說文本旨間有旁援曲證取其當于義者而附之非敢矜新立異也

分韻類

聲有清濁音有闢翕讀者不得其音五方聲气之不同耳茲正之以中原之音平上去聲各分十七韻入聲分八韻是皆從聲立類非沈韻可比也如坤尊字舊本元韻今入真文韻邪車字舊本麻韻今分遮奢韻餘倣此

正音義

說文解字一音止一義耳經史中一字幾呼多所借用讀者不知某爲正音某爲正義今凡正音外必注讀若某音借爲某義使人一目了然始可無疑矣

攷譌謬

字學茫昧久矣槩幷承譌漸失其眞微茫之差謬以千里如字彙一書爲今世共推乃解字而不本諸說文種種錯謬未易更僕數也況篇海韻會諸書乎是集于六書之意義尋源溯本雖難偏覈然于經史常用要字辨譌標正實有苦心

正古文

秦火之後古文幾絕間有存之者說文備載後

世尚奇者流未窮其義輒借口古文竟不識古文源淵何自也今凡說文所載者注古文某字籀文某字而經史相沿者注古某字見某典或于古文下附之或于本字下附之庶便觀覽

辨正本

篆文變爲楷書後世遂分兩涂更襍以行艸而筆畫益謬不知何爲正字何爲本字夫正者正其譌畫端正不苟是也本者本諸篆文木本根

原是也今乃以正字爲本字以本字爲古文又有以古文而通俗譌此以爲彼者世代相沿莫知攷究是書凡字必注某正字某本字復贅其辭曰俗作某非如未注某正字某本字而曰俗用某非通用某非乃相承之誤彼不可以爲此也

清濫同

上古之世其俗淳龐其文簡略降及後代其事日繁其體益變一字數同俗書倍于正本按說文五百四十部九千三百五十三字重一千一百六十三字重字之內古文分其十之七彼與此同者僅分其十之三今凡同某字者依說文皆注或从某未審其攷者槩不敢入

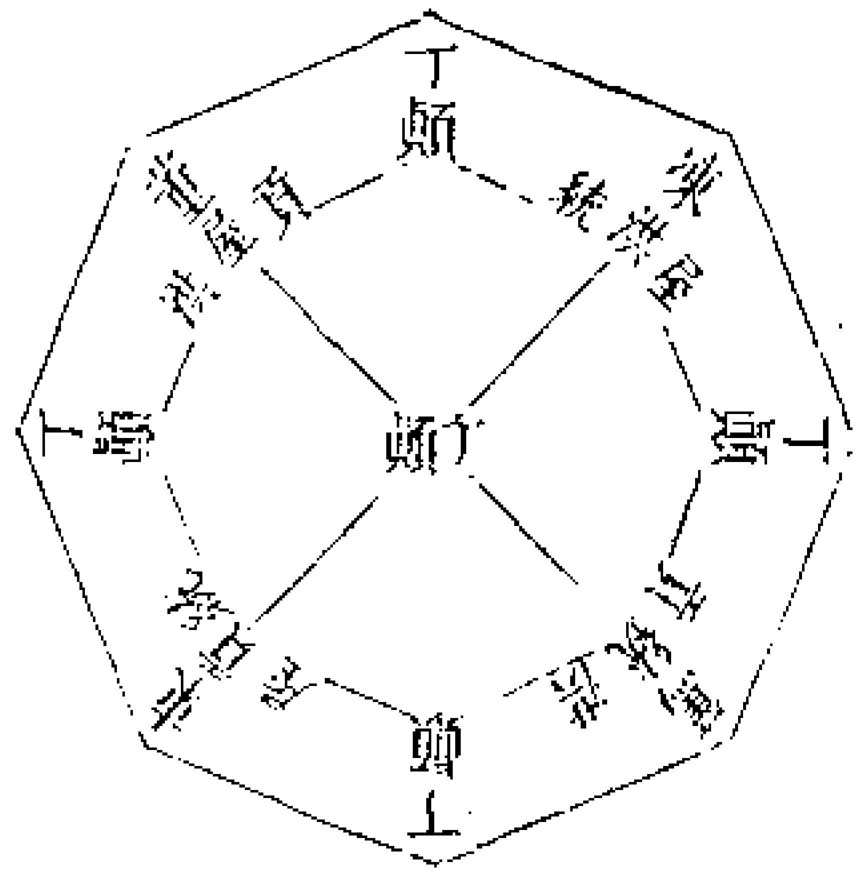
正反切

反切者天籟自鳴也信口呼出兩字皆合一字今從易簡之道不必泥立字母即平上去入四

聲之內循環無已彼可爲此之母而此亦可爲彼之母如篤洪切篤爲東之入聲中用丁顛字調之篤丁顛東知是東字董爲上聲凍爲去聲董洪切凍洪切皆東字也如東凍篤皆可爲董之母字東董篤皆可爲凍之母字東董凍皆可爲篤之母字附循環圖于左今用反切必本四聲若有聲無字姑借別字代之

晉按[illegible][illegible]莫元伯諸說

四聲循環圖



反切一道門法良多初學欲求解悟每厭其煩茲即東董凍篤四聲謬爲此圖或順而切之或逆而切之或衡而切之俱用丁顛字貫下無不得之聲衆一可以槩百矣亦此道之捷徑也

字學正本姓氏

鑑定

李漢青先生 寀馥

田沛蒼先生 逢吉

李綸先生 中白

華四世先生 振姬

張九如先生 彥珩

張壺陽先生 汧

高易庵先生 夢說

張稱恭先生 恂

趙岸凫先生 介

張濂雷先生 惠迪

陳壺山先生 挺

張潛初先生 歸化

參閱

李漢冏 棻馡　殷太階 兆[illegible]

鄭子英 俊　趙庚水 象乾
趙愛周 之鼎　王燧中 用體
王天章 錫胤　常旂斗 在
馮北居 兆樞　牛斯玉 美
李蘭伍 焻　焦金沙 映斗
趙月樣 筏　郭如嵩 雄都
李柱皇 偉標　李默雷 儼標
張麓崧 沖　張星槎 渼
張雪君 濤　盧西崖 汝垣
畢雨階 澍　張木公 梴
李井寅 棣　張文沙 聯璧
崔琛七 涵璽　崔叔玉 涵璧
王德裕 士美　李俊明 耀閣
李閣先 煜　李治明 耀書
趙廢英 名輔　陳衡岣 均時
王覺盤 玉柱　李筌翁 渙

王孟侯 之卿　李心白 之易
李賓坊 顯庭　李殿臣 大庭
郭百二 燦　張君閣 大光
邵立三 建標　郭爾瞻 巖
劉繩武 胤祖　武二酉 翼
高貞明 晙　程扶搖 翔雲
謝錫庵 天胤　楊念齋 嗣溥
張信我 成孚　趙徵垣 晛
秦周卜 焻　秦班復 彪
郭萬年 漢垣　緱九嵐 嶷
緱爾玉 璽　賈待聘 如琮
周士蘭 澄生　姬仲貽 兆燕
趙蔣南 淑朴　賀修來 進
扈子復 元基　石珂雪 之瑜
朱荔裳 瑛　張元章 衮

字學正本總目

卷一

上平聲

東鍾一　江陽二
支思三　微齊四
居魚五　呼模六
皆來七　灰雷八
遮奢九

卷二

下平聲

先咸十　蕭豪十一
哥戈十二　家麻十三
朋青十四　尤侯十五
眞文十六　覃兼十七

卷三

上聲

董腫一　講養二
紙似三　尾薺四
衆語五　汻姥六
蟹解七　賄壘八
者野九　銑產十
筱巧十一　舸果十二
賈馬十三　梗靜十四
有厚十五　軫吻十六

感旱十七

卷四

去聲

宋用一　絳漾二
寘寺三　未霽四
具遇五　固悟六
泰支七　隊類八
蔗舍九　霰豔十

嘯號 十一　箇過 十二
駕禡 十三　敬證 十四
宥候 十五　震問 十六
願翰 十七

卷五

入聲

屋物 一　質錫 二
術律 三　曷合 四

藥覺 五　黠洽 六
麥白 七　屑葉 八

字學正本卷一

上平聲

東鍾 一
江陽 二
支思 三
微齊 四
居魚 五

呼模 六
皆來 七
灰雷 八
遮奢 九

字學正本 卷一 上平聲

晉長平李京元伯攷輯

東鍾一

○篤洪切 音冬 **東** 東方木位生气之所動也从日在木中會意 **𠘬** 冬本字四時盡也从仌从宍宍古文終字隸作冬 **𣅡** 同上古文从日俗作各非

○竹同切 音中 **鍾** 酒器也从金重聲借爲當也聚也又龍鍾老病貌混用鐘非又量名則與鍾通 **種** 先種後熟也从禾重聲○借爲中勇切上聲種類也今俗讀作去聲用爲種類之種誤

鏞 同鍾或从甬○今與鏞同非是 **𠁧** 古文中字 **𠁩** 籀文中字 **衷** 衷本字褻衣从衣中聲借爲方寸所蘊也俗作衷衷竝非 **鼨** 鼨本字豹文鼠也从鼠冬聲今隸作鼨 **𪕽** 同上籀文 **宍** 古字終字○冬字从此 **螽** 螽本字蝗也从䖵宍聲俗作螽从冬非 **𧖻** 同上或从虫眔聲俗作𧑓非 **幒** 幒本字幝也从巾悤聲一曰帙○今讀若丑冗切幒上聲義同俗作𢃰幒竝非 **帪** 同上或从松

○谷空切 音工 **公** 平分也从八从厶八猶背也厶卽私字韓非曰背私爲公 **厷** 肱本字臂上也从又从古文厷作肱通 **肱** 同上或从肉 **宮** 宮本字室也从宀躳省聲俗省丨作宮非

恭 恭正字肅也从心共聲俗从氺誤 **觵** 觵本字兕牛角爲器可以飲者也从角黃聲俗作觥 **躳** 躳本字身也从身从呂呂古脊字象脊骨之形或作躬通 **躬** 同上或从弓 **玒** 古文工字从彡 **供** 供正字設也从人共聲一曰供給俗作供非○周伯琦用共爲本字與說文背矣 **龔** 慤也从廾龍聲通用龔非○龔給也又姓

○龍榮切 音崇 **充** 充本字長也高也从儿育省聲借爲塞也滿也俗作充充珫竝非○統銃字从此 **衝** 衝本字通道也从行童聲借爲當也向也突也俗作衝非○周伯琦曰又冡衝戰船別作艨艟竝非按說文無艟字艟注陷敵車也竝非之非是 **崈** 古崇字前漢郊祀志莽遂崇鬼

神淫祀 **沖** 涌搖也从水中○周伯琦曰和也又上飛也別作冲种𦐄竝非

○木通切 音蒙 **冡** 覆也从冃豕會意借爲掩眛也欺也別用蒙女蘿也○與冡字不同冡竹朧切塚本字 **蒙** 蒙本字女蘿也說文王女也从艸冡聲俗作蒙蒙竝非 **幪** 幪本字蓋衣也从巾冡聲俗作幪非○周伯琦惟用冡與說文異 **朦** 月朦朧也从月蒙聲○俗書有从肉者易混 **驝** 驝本字驢子也从馬冡聲俗作騾非 **甍** 甍本字屋棟也从瓦夢省聲俗作甍非 **瞢** 瞢本字目不明也从苜从旬旬卽眩字會意隸作瞢別作矒瞢懵竝非 **莔** 莔本字貝母也从艸𦬑省聲詩曰言采其莔別作莔非俗用蝱見下注 **𧕴** 𧕴本字齧人飛蟲从

蚰亾聲俗作蝱虻竝非覓寞前也从見冃徐鉉曰冃重覆也犯冃而見是寞前也○又亾洪切義同今叶莫勃切讀若所失其聲矣

盲目無眸子从目亾聲○與盲肓字不同肓音皇从肉

○促紅切音聰

叢叢本字聚也从丵取聲別作藂非○或古作菆

潨潨本字小水入大水也从水眾聲詩曰鳧鷖在潨別作漎非

賨賨本字南蠻賦也从貝宗聲魏晉時邊郡夷人輸布戶一匹謂之賨俗作䑘非

鏦鏦本字矛也从金從聲隸作鏦俗作樅穗竝非○徐鉉曰今音楚江切周伯琦曰本作鏦與說文異

錄同上或从彖

悤悤本字多遽悤悤也从心囪爲意俗作怱匆忩竝非

蔥蔥本字菜也从艸悤聲俗作葱蔥竝非○周伯琦曰本作茵與說文背矣

鏓鏓本字鎗鏓也一曰大鑿平木者从金悤聲俗作鏓鏓竝非

驄驄本字馬青白雜毛也从馬悤聲俗作騘非

聰聰本字察也从耳悤聲俗作聦聡竝非○周伯琦曰本作聦與說文背矣

總總本字帛青色从糸蔥聲俗作緫非

○祥弓切音松

嵩嵩中岳嵩高山也从山从高亦从松作崧○韋昭國語注云古通用崇字

宩同崧或从容○俗作宩爲古文非是

娀娀本字帝高辛之妃偰母號也从女戎聲俗作娀非

蜙蜙蝑以股鳴者从虫松聲或作蚣通

蚣同上或省木○徐鉉曰今俗作古紅切以爲蜈蚣蟲名

鬆鬆髮亂也六書正譌从髟公聲俗作鬆非○按說文無此字姑有此韻以備作攷

○弗中切音風

丰丰本字艸盛丰丰也从生上下達也夆邦字从此隸作丰三畫皆平○與丰字不同丰古拜切音介艸蔡也三畫皆斜凡害憲蕂字从之

夆夆本字啎也从夊半聲隸作夆○與夅字不同夅音害相遮要害也从丰

逢逢遇也从辵夆省聲○又叶蒲光切音龐姓也孟子逢蒙學射於羿俗書有从夅之別未達說文之旨矣

㷭㷭本字燧候表也邊有警則舉火从火逢聲俗作烽非

鋒鋒本字兵耑也从金逢聲俗作鋒非

蠭蠭本字飛蟲螫人者从䖵逢聲俗作蜂蠭蜂竝非

𧖴同上古文

豐豐豆之豐滿者也从豆象形一曰鄉飲酒有豐侯者鄷豔字从此混用豊非○豊古禮字凡醴澧體等字从此俗書皆作豊不知有豐豊之別矣

豐同上古文

酆酆正字文王所都在京兆杜陵西南从邑豐聲書通用豐隸作鄷

封封本字爵諸侯之土也从㞢从土从寸守其制度也公侯百里伯七十里子男五十里徐鉉曰各㞢其土也會意○周伯琦曰本作數聚土爲數从又手也从土會意㞢省聲取其增高之義與說文背矣

𡉚同上籀文从㞢

㞷同上古文○又音皇詳本注

凬古文風字俗作凬非

颿古凬字周禮颿師

馮馮本字馬行疾也从馬仌聲又姓隸作馮○又匹京切音平徐鉉曰經典通用爲依馮之馮今別作憑非是

○作東切音宗

㚇㚇本字斂足也鵻䳥醜其飛也㚇从夊兇聲俗作㚇稯翪竝非

㚇

嵕本字九嵕山在馮翊谷从山嵕聲漢書注在醴泉界俗作峻非

騣 鬉本字馬鬣也从馬嵕聲俗作鬉非

稯 布之八十縷為稯从禾嵕聲○周伯琦曰禾束也四秉曰筥四筥曰稯別作糉非

稅 同上籀文省

蝬 螉本字螉蝬也从虫嵕聲俗作蝬非

○即容切 足平聲

⿰車從 蹤本字車迹也从車從省聲俗作蹤非

瘲 瘲本字病也从疒從聲○今讀作去聲義同俗作瘲非

○禿東切 音通

赨 赨本字赤色也从赤蟲省聲隸作赨俗作赩非

恫 痌本字痛也从心同聲一曰呻吟也別作痌非

筩 斷竹也从竹甬聲別用筒非筒乃去聲通簫也

童 童本字男有辠曰奴奴曰童女曰妾从辛辛音愆辠也會意重省聲隸作童

童 同上籀文中从廿

僮 僮本字未冠也从人童聲隸作僮俗用童非

犝 犝本字無角牛也从牛童聲隸作犝古通用僮

○玉封切 音庸

墉 城垣也从土庸聲詩作庸○周伯琦曰本作𩫖與說文異

𩫖 同上古文○一作郭城郭之郭

庸 用也从用从庚庚更事也易曰先庚三日借為常也○周伯琦曰庸大鐘也象形古作用以鏞傭字為竝非背說文矣

⿰豸庸 ⿰犭庸本字猛獸也从豸庸聲或曰獸似牛俗作⿰犭庸非

鷛 鷛本字鳥也从鳥庸聲或曰似鶖灰色而雞足俗作鶅鷛竝非

邕 四方有水

自邕城池若从川从邑借為塞也別作壅擁壅竝非

邕 同上籀文

癰 癕本字腫也从疒雝聲俗作癕癰竝非○周伯琦惟用邕

雝 鶅本字鳥名即鶺令也說文雝𪆫也从隹邕聲借為鳴聲之和也俗作鷕雝竝非○周伯琦曰本作雝又以廱為竝非背說文矣

廱 天子饗飲辟廱从广雝聲通用雝非

⿰容瓦 甕本字罌也从瓦容聲俗作甕非

容 盛也从宀谷徐鍇曰屋與谷皆所以盛受也○今俗用為儀容字誤儀容字本作頌見下注

宂 同上古文从公

頌 貌也从頁公聲○又似用切音誦義同後人以此為歌頌字頌貌之義惟用容

額 同上籀文

融 籀文融字

○旭容切 音兇

凶 㐫本字惡也象地穿交陷其中也俗作㐫非

匈 胸本字膺也从勹凶聲俗作胸匈竝非

𦙄 同上或从肉

詾 訩本字說也从言匈聲今用為訟也嘞也或作訩說通

訩 同上或省

說 同上或从兇

○肉融切 音戎

戎 戎本字兵也从戈从甲會意俗作戎𢦩竝非

茸 艸非茸貌从艸耳省聲○周伯琦惟用戎

○曲庸切 音穹

瓊 瓊本字赤玉也从玉敻聲俗作瓊瓊竝非

琁 同上或从旋省○今俗與璿同

璚 同上或从矞

瓗 同上或从巂

竆 窮本字極也从穴躳聲俗作窮

非营芎本字营藭香艸艸也从艸宮聲或作芎通芎同上司馬相如說或从弓蛩
蛩本字蛩蛩獸也一曰秦謂蟬蛻曰蛩从虫巩聲俗作蛩蛩並非邛邛地在濟陰縣从邑工聲
一曰木名在蜀出嚴道邛崍山入青衣江其地有竹
可為杖別作筇非○與卬字不同卬从卩病也勞也
詩曰亦孔之卬鞃鞃本字車軾也从革弘聲詩曰
按說文無此字鞹鞃淺幭○今讀若橫義同俗
作鞃睘睘本字目驚視也从目袁聲詩曰獨行睘
非睘俗作睘睘並非○凡環還圜褱等字皆
从焭焭本字回疾也从凡營省聲借為𢔁也獨也
此孟子哀此焭獨○又渠營切音瓊義同俗作
筑非

○力中切音龍隆隆本字豐大也从生降聲徐鍇曰生而不已益高大也俗作隆隆並非
癃癃本字罷病也从疒隆聲俗作癃癃並非𤸇同上籀文省○今俗讀若殤注腹脹病別
从夅作痒並非龍龍本字鱗蟲之長能幽能明能細能巨能短能長春分而登天秋分而潛淵从
肉飛之形童省聲徐鍇曰象宛轉飛動之貌○隸作龍或古作竜竜
○奴冬切音農𧖧膿本字腫血也从血農省聲俗作膿非農農本字耕也从晨囟
聲俗作農非辳同上籀文从林辳𨍰同上並古文○或作辳醲醲本
字厚酒也从酉農聲俗作醲非泥用濃非

曰縱南北曰橫又借為學舍也漢鮑德傳修起黌橫宮別作黌非俗黌从學省按說文無學部
鳥肥大堆堆也从鳿同上或从鳥○周伯琦用為鴻本字說作工聲或作鳿通鴻鵠鴻
也从鳥江聲混用鳿非玒玉也从玉工聲○今讀若公義同周伯琦曰別作珙非按說文珙拘
諫切音迴義同玒與珙非一字也薨薨本字公侯殁也从死瞢省聲俗作薨非宏屋深
響也从宀厷聲借為大也廣也俗用弘非弘弓聲也从弓厶聲厶古文肱字別作𢏾非
○淑容切東平聲舂舂本字擣粟也从廾持杵臨臼上午杵之省也古者雝父初作舂俗作舂
舂並非

○牆容切從平聲从相聽也从二人聽从字本此隸用從從乃去聲隨行也○并字从此
○苦紅切孔平聲空竅也从穴工聲又空同山名俗作崆峒並非又空侯漢樂器名俗作箜篌
並非○又上聲義同又去聲缺也假借
○忽公切音紅粠粠本字陳臭米也从米工聲俗作粠非紘同紘冠卷也或从弘
蚛籀文虹字从虫中聲虫中聲也訇騃言聲从言勻省聲漢中西域有訇鄉○又讀若玄義同
今用為研訇大聲訇同上籀文不省烘𤈦也从火共聲○周伯琦曰本作烘以烘字為
非何所見哉谹谹本字谷中響也从谷厷聲俗作谼非橫闌木也从木黃聲又東西

○樸紅切音蓬 夆 籀文蓬字

江陽二

○甲陽切音江 杠 牀前橫木也从木工聲借爲橋也孟子歲十一月徒杠成○周伯琦曰又聚石渡水之名別作矼非 扛 掆本字橫關對舉也从手工聲○又叶各郎切音剛義同俗作掆摃並非 舩 舡本字舉舟也从舟公聲俗作舡非

○各郎切音綱 岡 岡本字山脊也从山网聲俗作岡崗罡並非 松 古文綱字○俗用爲古文細字誤 瓨 似罌長頸受十升从瓦工聲史貨殖傳醯醬千瓨俗用缸乃向陽切音香

義同 亢 人頸也从大省象頸脈形○借爲康浪切康去聲過也敵也又旱曰亢陽又姓 頏 同上或从頁 信 古文剛字

○與章切音羊 央 中央也从大在冂之內○周伯琦曰於驚切音英旗旐貌象形借爲央舉字中央字與說文背矣 敭 古文揚字○與昜字不同昜从易以致切音異侮也 昜 開也从日一勿一曰飛揚一曰長也一曰彊者衆貌○周伯琦曰气之輕清騰天者也从日爲太昜之精从一地也日出地上昜气舒展从勿象气壹壹之狀後人用陽从阜乃山南水北也又曰俗作暘非與說文背矣見下注 暘 日出也从日昜聲商書曰暘谷○與暘字異暘从昜音益日覆雲暫見也 禓 禓本字道上祭从示昜聲俗作禓非 瘍 瘍本字頭瘡也从疒昜聲俗作瘍非○與从易者不同从易者音益脈病 鍚 鍚本字馬頭飾也从金陽聲一曰鍱車輪鐵隸省作錫 羊 羊本字祥也从𦍌象頭角足尾之形孔子曰牛羊之字以形舉也凡美羔羞養字皆从此隸作羊○與羋字出頭者不同羋音米羊鳴也

○闊王切音狂 軭 軭本字車戾也从車匡聲俗作軭非 軖 軖本字紡車也一曰一輪車从車㞷聲俗作軖軭並非 匡 匡本字飯食器也从匚㞷聲借爲王也俗作匡非 筐 同上或从竹俗作筐非○今俗用匡爲匡正字用筐爲飯器判然爲二矣 狂 狂本字狾犬也从犬㞷聲借爲𢖾字俗作狂狀並非 㤮 同上古文俗作怔非

○式羊切音商 常 裳本字帬也从巾尚聲借爲常久字又姓或作裳通 裳 同上或从衣 嘗 嘗本字口味之也从旨尚聲借爲曾也試也俗作甞嘗並非 商 行賈也居賣曰賈通物爲商从貝商省聲俗用商非見下注 商 從外知內也从㕯者難於言也會意从章省聲混用商丼○商俗啇字 𠷎 同上並古文 𠹁 同上籀文 䰜 籀文鬺字

○武方切音亡 芒 芒本字艸耑也从艸亾聲○又叶謨郎切莽平聲借爲森芒開芒字俗作芒森恾並非 亾 亡本字逃也从入从乚乚音隱○又叶武夫切與无同俗作亡非

○徒郎切音堂 唐 大言也从口庚聲又國名○周伯琦用爲塘本字以大言之義爲假借與說文背矣 啺 同上古文从口昜 塘 隄本字隄也从土唐聲俗作隄从𨸏非 糖 餹本字飴也米糵所煎从米唐聲俗作餹糛饄並非 踼 踼本字跌踼行失正也从足易聲一曰搶也今叶徒浪切去聲義同別作蹚非○俗書有从易者讀若惕注以足蹴物也與踼混用非 ⿰臺阝 ⿰臺阝本字廣陵地名从邑臺聲臺古堂字俗作⿰臺阝鄞並非 鏜 鐘鼓之聲从金堂聲詩曰擊鼓其鏜當用鼞 鼞 鼓聲也从鼓堂聲周伯琦曰別作䡢鞺並非 坐 古文堂字 堂 籒文堂字从高省

○息郎切音桑 喪 喪本字亾也从哭亾會意亾亦聲隸作𠸶俗作喪丧並非 桑 木名蠶食其葉从叒从木又榑桑日出處俗作桒非

○楚江切音窻 囪 總本字在牆曰牖在屋曰囪象形通用窻俗作窓牕並非○又叶促紅切音聰義同古通東韻故悤菌字从此 窗 同上或从穴 囱 同上古文○凡曾會熏罢字从此 窻 窻本字通孔也从穴悤聲通用囪俗作窓窓窗並非 刅 創本字傷也从刃从一或作創通 創 同上或从刃倉聲曲禮頭有創則沐別作瘡非○又叶楚浪切去聲孟子創業垂統用爲刱始之刱又叶才良切及創字漢曹參身被七十創皆假借或曰刀創字亦作刅 牀 床本

字安身之坐者从木爿聲俗作床非○又仕莊切義同今讀若莊○徐鍇曰左傳薳子馮詐病掘地下冰而牀焉至於恭坐則席也故从爿爿則𤕫之省象人衺身有所倚箸至於牆壯戕狀之屬並當从牀省聲李陽冰言木右爲片左爲爿音牆且說文無爿字其書亦異故知其妄 ⿱舂見 䚋本字䚋不明也一曰直視从見舂聲俗作䚋覩並非 惷 惷本字愚也从心舂聲○今叶書容切讀若舂又丑用切讀若銃皆義同隸作惷 幢 旌旗之屬从巾童聲○周伯琦曰本作肯又帳極也隸作橦通俗作幢非按說文肯苦江切幨帳之象橦宅江切帳極也用肯之說何所見哉

○奴當切音囊 囊 囊本字橐也从橐省襄省聲俗作囊非

○兩章切音良 涼 涼本字薄也从水京聲借爲輕寒之義今俗以从水者作涼薄字从冫者作寒涼字非是 良 良本字善也从畐省亾聲借爲賢也徐鍇曰良甚也故从畐隸作良○凡郎朖字皆从此 目 ⿸尸目 ⿱亼⿸⺄目 同上並古文 量 量本字稱輕重也从重省䊂省聲○借爲力尚切去聲能容謂之量又度量隸作量 𩏑 同上古文 糧 糧本字穀也从米量聲隸作糧俗作粮非 粱 米名从米梁省聲爾雅稷粟有黃白青三種其性涼故稱粱如許叔重說黍大暑而種故稱黍混用粱非 梁 木橋也从木从水刅聲俗从刃誤借爲棟梁字俗作樑非 ⿰氵⿱刅木 同上古文 𩗬 𩗬本字北風謂之𩗬从風涼省聲俗作飈非

○壯陽切 **妝** 粧本字飾也从女牀省聲俗作粧䊋
音莊 粧竝非別用粧乃人與切音汝粔籹
也 **莊** 莊本字此漢明帝名也从艸从壯未詳借爲
端也肅也周伯琦曰艸芽之壯也道路五達
謂之康六達謂之莊 **𤼷** 同上 **裝** 裝本字裹也从
假借別作莊庄竝非 古文 衣壯聲俗作裝
衣竝
非

○浪當切 **郒** 郎本字魯亭也从邑良聲借
音郎 爲官名又男子之稱隸作郎 **廊** 廊本
字東西序也从广郎聲 **稂** 同廊或从
漢書通用郎隸作廊 禾隸作稂 **蜋** 螂本字
螳蜋也
一名蚚父从虫良聲
隸作蜋俗作螂非 **琅** 琅本字琅玕似珠者
从玉良聲隸作琅

字學正本 江陽 十三 卷一

○象羊切 **襄** 襄本字漢令解衣而耕謂之襄从衣
音祥 𤕦聲又駕也除也上也成也皆假借
俗作襄非○凡 **𦌾** 同上 **祥** 祥本字福也从示羊
襄之屬皆从此 古文 聲一曰善也隸作祥
○或古 **痒** 痒本字瘍也从疒羊聲○又叫羊所
作彬 切音恙借爲痛痒字俗作癢癢竝非

○向陽切 **夆** 服也从夂从屮相承不致竝也俗
音香 用降非○凡降絳等字皆从此 **洚**
水不遵道一曰下也从水夆聲○又忽公切音洪義
同○又義向切音降書曰洚水儆予孟子作洚水警
余○俗書有洚字从夆讀 **鄉** 鄉本字周禮百家之
若逢洚水名今混用非 內曰鄉又萬二千五
百家曰鄉从𨛜皀聲隸作鄉 **鄕** 鄕本字穀气也从
○周伯琦曰又去聲通用向 艸鄉聲曲禮黍曰

薌合隸作 **香** 香本字芳也从黍从甘春秋傳曰黍
薌與香通 稷馨香俗作香非○周伯琦曰本作
皀背說 **缸** 缸本字瓨也从缶工聲俗作缸䍧甌竝
文矣 非○今俗讀若岡非是音岡者本作瓨

○放良切 **舫** 同魴或从㫄 **方** 方本字併船也象
音方 俗作魴非 兩舟省總頭形借
爲方圓字又正也術也法也俗 **汸** 同上或从水○
作方非○凡方之屬皆从此 今與滂同非是
坊 坊本字里邑之名从土方 **𡋯** 同防或从土○
聲古通用防俗作坊非 又古作坊字
匚 受物之器象形○凡匡匪匧匴匵等字皆从
此與匸字不同匸今𨤲切音喜凡匾匽匹匿匭
匧等字 **𠥚** 同上
从之 籀文

字學正本 江陽 十四 卷一

○女良切 **孃** 孃本字煩擾也一曰肥大也从女襄
音孃 聲借爲少女之号又母偁曰孃隸作
孃俗作
娘非

○烏光切 **尢** 尢本字𣥒曲脛也从大而跛其一足
音汪 象偏曲之形隸作允○凡尥尪尲尳
尬尳尵尷等字皆从此與允 **𡯁** 同上古文从㞷
字不同尣尤本字詳見本注 俗作尪尫尩竝
非 **王** 天下所歸往也董仲舒曰古之造文者三畫
而連其中謂之王三者天地人也而參通之
者王也李陽冰曰中畫近上王者則天之義○與金
王字少異王字本無點三畫皆均後世與帝王字混
用故加點爲 **玉** 同上 古文 **汪** 汪本字深廣也从水㞷
王以別之 聲一曰池也又汪洋

浩瀚貌又姓俗作汪非

○乎光切音皇 **⿰𦏲生** ⿰𦏲生本字華榮也从𦏲生聲爾雅⿰𦏲生華也隸作⿰𦏲生別作⿰𦏲生非 **⿱𦏲王** 同上或从舛皇與舜同非是○今 **皇** 皇本字大也从自王聲自古鼻字始也今俗以始生子爲鼻子會意俗作皇从白非又餘皇舟名見左傳說文本作艅艎又鳳皇瑞禽俗作凰非 **肓** 心上鬲下也从肉亾聲左傳膏之上肓之下○與肓字不同肓音荒从目冂無眸子 **㠩** 巟本字水廣也从巛亾聲易曰包㠩用馮河借爲㠩遠字隸作巟俗从巟誤○周伯琦借用㠩與說文背矣 **荒** 荒本字蕪也从艸㠩聲一曰艸淹地也隸作荒 **⿰禾㠩** ⿰禾㠩本字虛無食也从禾㠩聲俗作穅非別用荒非

衁 衁血也从血亾聲春秋傳曰士刲羊亦無衁也俗作皿誤 **黃** 黃本字地之色也从田从炗爲意炗亦聲炗古文光字俗作黃非 **炗** 同上古文 **㞷** 艸木妄生也从㞢在土上○今讀若徃義同凡匡汪徃徃等字皆从此聲○又古文封字俗書音皇者从屮下王古文封从㞢下土未達說文之旨矣

○苦岡切音康 **穅** 穅本字穀皮也从禾从米康聲俗作糠非 **康** 同上或省借爲康樂字隸作康

○諸良切音張 **章** 章本字樂竟爲一章从音从十十數之終也借爲文也明也采也表也俗作章非 **麞** 麞本字麋屬从鹿章聲俗作獐非 **張** 施弓弦也从弓長聲又姓○周伯琦曰又借爲之亮切陳設也別作脹漲瘬張並非

○博光切音邦 **榜** 榜本字所以輔弓弩从木旁聲俗作榜非○徐鉉曰案李舟切韻音北孟切進船也又音北朗切木片也今俗作牓非 **⿰丰邑** 邦本字國也从邑丰聲隸作邦 **⿱㞢田** 同上古文

○普光切音龐 **傍** 傍本字近也从人旁聲借爲倚也○又叶蒲浪切去聲義同俗作傍非 **旁** 旁本字溥也从丄闕方聲又旁午交横也假借又與傍通俗作旁非 **旁** **㫄** 同上竝古文○或作旁

雱 同上籀文○詩與滂同 **滂** 滂本字沛也从水旁聲俗作滂霶並非 **膀** 膀本字脅也从肉旁聲俗作膀非 **髈** 同上或从骨 **龐** 高屋也从广龍聲又姓周顯公高後封于龐因氏焉俗从广誤

○尺良切音昌 **場** 場本字祭神道也一曰田不耕一曰治穀田也从土昜聲俗作塲場並非○與从昜者與从易者音亦疆場邊境也 **𠑿** 古文長字俗作兂非 **𠑷** 古文長字俗作長非 **昌** 美言也从日从曰一曰日光也詩云東方昌矣借爲善也盛也顯也又昌狂又昌蒲艸名周伯琦曰別作猖菖並非 **昌** 同上籀文 **腸** 腸本字水穀二道爲大小腸也从肉昜聲俗作膓非

○呼郎切音杭 䟘 同迒或从足从夏隸作䟘 斻 航本字方舟也从方亢聲禮天子造舟諸侯維舟大夫方舟士特舟俗作航非

○去良切音強 勥 迫也从力強聲○今讀作上聲義同 ⿰彊力 同上古文从彊俗作勥

彊 弓有力也从弓畺聲因聲借爲暴也健也壯盛也○又渠兩切上聲勉彊力行也又牽彊假合也孟子彊而後可混用強非 強 蚚也从虫弘聲○徐鍇曰弘與強聲不相近秦刻石文从口疑从籒文省 ⿰彊䖵 同上籒文从䖵从彊

𦍋 羌本字西戎牧羊人也从人从羊羊亦聲俗作羌非 𢀖 同上古文

腔 肉空也从肉空聲別作羫非

字學正本 江陽 十七 卷一

○即良切音將 𤖣 漿本字酢𤖣也从水將省聲俗作漿非 ⿰爿水 同上古文

○古皇切音光 炗 光本字明也从火在人上光明意也俗作光非 ⿱炗炗 同上竝古文

○才良切音牆 瑲 玉聲也詩曰鞗革有瑲从玉倉聲別作鏘非 牆 墻本字垣蔽也从嗇爿聲俗作墻牆竝非 ⿰爿𣌭 ⿰爿嗇 同上竝籒文

○結陽切音姜 畕 比田也从二田○周伯琦用爲疆界字與說文異見下注 畺 疆本字界也从畕三其界畫也或作疅通 疆 同上或从彊土俗作壃非 ⿰牛畺 犟本字牛長脊也从牛畺聲俗作犟非

繮 韁本字馬紲也从糸畺聲俗作韁非 ⿱艹彊 薑本字禦溼之菜也从艸彊聲俗作薑非

○千岡切音蒼 倉 倉本字穀藏也倉黃取而藏之故謂之倉从食省口象倉形俗作倉非○凡倉之屬皆从此 仺 同上奇字俗作仓非 ⿰倉隹 同鶬或从隹

藏 匿也徐鉉曰案漢書通用臧字从艸後人所加○借爲則浪切音葬寶藏葬藏

○則郎切葬平聲 臧 善也从臣戕聲又吏受賕曰臧假借別作贓非 ⿱臧土 同上籒文

○爽莊切音霜 鷞 鸘本字鷫鷞西方神鳥也从鳥爽聲俗作鸘非 雙 双本字隹二枚也从雔又持之俗作双䨇竝非

字學正本 江陽 十八 卷一

○德郎切音當 鐺 鋃鐺鎖也从金當聲通用鎗非

○五剛切音昂 卬 望欲有所庶及也从匕从卩詩小雅高山卬止○又叶羊兩切與仰通詩大雅顒顒卬卬界天○俗書有卭字从工讀若穹病也詩小雅亦孔之卭 昂 舉也从日卬聲俗从卭誤

支思 三

○止移切音之 支 去竹之枝也从手持半竹爲意借爲持也分也又庶也又十二支辰名俗用支乃丈本字从又持十○周伯琦用爲四肢之肢又借爲木條之枝與說文背矣 𠬛 同上古文

俗作隶非

胑 胑本字體四胑也从肉只聲或作肢通

肢 同上或从支

枝 木別生條也从木支聲又荔枝果名俗用技乃枝本字

由 東楚名缶曰由象形混用甾非○凡甾畚斷畯等字皆从此與由字不同

凷塊本字从土从凵涌字从之

凷 同上古文○或作凷

甾 甾本字不耕田也从艸甾甾从巛俗省一从巛誤

畄 同上或省艸○俗用爲俗害之俗非是

錙 錙本字六銖也从金甾聲俗作鎡非

輜 輜本字輜車前衣車後也从車甾聲俗作輺非

㞢 之本字出也象艸過中枝莖益大有所之一者地也隸作之○凡𡕒忠寺字从此

芝 芝本字神艸也从艸从㞢隸作芝○周伯琦惟用㞢

巵 圜器也一名觛所以節飲食象人卪在其下也俗从己誤

祇 敬也从示氏聲○與祇字不同祇从氏音奇地神又與衹字不同衹音低从衣氏聲衹裯短衣也

厶 似玆切○音息 姦衺也韓非曰倉頡作字自營爲厶背厶爲公俗用私見下注○今叶莫口切用爲

私 禾也从禾厶聲北道名禾主人曰私主人今通用爲公私字俗从么誤俗某字

𢇁 古文總字从糸省

恖 思本字容也从心囟聲借爲慮也○又去聲思也情緒也俗作思非○又借爲桒才切頷下也又多鬚貌別作䰄㒋竝非

辤 不受也从辛从受受辛宜辤之俗用辭同上籀

辭 訟也从𤔔辛猶理辜也

辝 文从台

𤔔 𤔔理也泝用對訴詞非

詞 同上

籀文○或作𧥛

詞 意內而言外也从司从言爲意混用辭非

絲 絲本字蠶所吐也从二糸俗作絲非

褫 福也从示虒聲○與从衣者異从衣者奪衣也

斯 斯本字析也从斤其聲詩曰斧以斯之借爲此也則也即也又語已辭隸作斯周伯琦曰別作廝凘竝非

囗 衛非切○音威 回也象回帀之形俗用圍乃守也○凡圍圃園圖等字皆从此又邑省或扃京高亭字亦从此非口字也

倭 順貌从人委聲詩小雅周道倭遲○借爲我和切音窩日本倭奴國又夫名

危 在高而懼也从ク自卪卪止之俗从巳誤別作㞑峗竝非

巍 高也 从嵬委聲徐鉉曰今人省山以爲魏國之魏○周伯琦曰本作巍从𩲸與說文背矣

爲 爲正字母猴也其性好爪爪母猴象也下腹爲母猴形因義借爲作爲之爲○又借爲去聲有所爲之爲俗作為非

蟡 同遠或从爲隸作蟡

韋 韋本字相背也从舛口聲獸皮之韋可以束枉戾相韋背故借以爲皮韋俗作韋非○周伯琦曰別作違通

𡘪 同上古文

𡘪 𡘪正字衺也从交韋聲俗作𡘪非

違 違本字離也从辵韋聲俗作違非

韡 韡本字束也从束韋聲俗作韡非

檥 意知切○音宜 榦也从木義聲○借爲儀𣔹切上聲泊船曰檥史記烏江亭長檥舟待項羽別作艤非

匜 似羹魁柄中有道可以注水从匚也聲○周伯琦曰古作也沃盥器也象形款識有張仲𥬙匜作𠃟即也字按說文也秦刻石也字然以說文爲謬見自我作古之意

𧒆 本卽

字蚜蝛委黍委黍鼠婦也从虫伊省聲俗作蛜非 圯 東楚謂橋爲圯从土巳聲巳乃辰巳之巳
周伯琦从巳矣之巳誤○與圮字不同圮乃符弭切音痞毀也从人己之己 宐 宜本字所安也
从宀之下一之上多省聲俗作宜宜並非 𡧯 同上古文 𡦵 同上亦古文○周伯琦曰牛何
切音俄古本哥韻義同 夷 夷本字平也从大从弓東方之人也會意說文南方蠻閩从虫北方
狄从犬東方貉从豸西方羌从羊此六種也西南僰人僬僥从人蓋在坤地頗有順理之性唯東夷从大
大人也夷俗仁仁者壽有君子不死之國孔子曰道不行欲之九夷乘桴浮於海有以也○俗作夷非
枱 耒端也从木台聲○周伯琦曰又作梠音祀同俗作粭耜並非 鈶 同上从金 辝 同上籀文从辝
輊 同輗或从宐 棿 同輗或从木 沂 水出東海費東西入泗从水斤聲一曰沂水出泰山蓋青州浚論語浴乎沂○與泝字不同泝音素俗溯字
彝 彝本字宗廟盛器與酒之器也彝爲器三足从彑象形其左象流其右象耳下象足加廾者兩手奉之也周官六彝以待祼將又借爲彝常字曰彝倫秉彝俗作彛非
𢑱 古文同上 𦇫 同上古文俗作䵻非
㕟 古文伊字从㕟 遺 遺正字亾也从辵貴聲俗作遺非 詒 相欺詒也一曰遺也从言台聲
貽 贈遺也从貝台聲經典通用詒 迻 遷徙也从辵多聲楚辭𡾊慸芥而不迻俗用移非
移 禾相倚移也从禾多聲一曰禾名○今俗用爲遷迻之迻非是見下注
鸃 鵕本

字學正本 〈支思〉 二十一 卷一

字鵕鸃也从鳥義聲俗作鵝非 飴 粭本字餳飴米櫱煎也从食台聲俗作粭𩚁並非
𩛂 同上籀文从異省 𦣝 顄也象形○凡茝𦣞姬字从此 頤 同上篆文俗作頥非 𩠐 同上籀文
巸 廣𦣝也从𦣝从巳巳乃辰巳之巳○熙字从此 𡰥 同上古文从戶○徐鉉曰今俗作牀史切以爲階戺之戺
麑 猊本字狻麑獸也从鹿兒聲爾雅狻麑如虦貓食虎豹者俗作猊貎並非
齯 老人齒从齒兒聲爾雅黃髮齯齒壽也謂齒落更生細者 黟 黝木字黑木也从黑多聲又地名丹陽有黟縣俗作黟非
㐆 歸也从反身徐鍇曰古人所謂反身修道故曰歸也○俗用依非
疑 疑本字惑也从子止匕矢聲俗作疑非 涯 水邊也从水从厓爲意○今叶宜皆切又由加切皆義同通用厓非
椅 梓也从木奇聲詩小雅其桐其椅○今讀作上聲俗呼坐凳爲椅
檹 木檹旎从木旖聲賞侍中說檹即椅木可作琴 吕 台本字悅也从口㠯聲○借爲泰來切音臺三㠯星名又㠯骀三公之偁隸作台○凡治飴貽詒等字皆从此
○計奇切音其 禾 木之曲頭止不能上也象形○凡稽稘椒稽稘字皆从此俗从禾誤
稽 稽本字畱止也从禾从尤旨聲○周伯琦曰一曰禾之曲上尤者異也有所異處必稽考之即遲畱也會意又計
箕 箕本字簸也从竹甘象形下其兀也俗作箕其非○周伯琦曰本作𢀜古作䜣與說文異
𠀠 同上籀文 匧 同上籀文隸作匪 𠔁 甘

字學正本 〈支思〉 二十二 卷一

囟 同上竝古文

諆 謀本字欺也从言其聲借爲謀也○又去其切音奇義同俗作諆非

基 基本字牆始也从土其聲俗作基非○周伯琦曰本作丕與說文異

稘 周年爲稘說文復其時也从禾其聲虞書曰稘三百有六旬俗用非非

鷄 籀文雞字从鳥

叶 乩本字卜以問疑也从口卜爲意書云叶疑通用稽俗作乩非

姬 姬本字黃帝居姬水以爲姓从女𦣞聲顏師古曰姬本周姓其女貴於衆國之女所以婦人美號皆偁姬俗作姫非

幾 幾本字微也殆也从𢆶从戍𢆶古幽字从戍戍兵守也𢆶而兵守者危也凡幾之類皆从此俗作幾非○周伯琦曰察也戍守者當察於物色幽微之閒也會意周禮曰幾出入不物者因之爲幾微幾近雖幾又上聲爲幾何去聲與冀通用皆假借別作譏非

譏 誹也从言幾聲俗用爲何察也

饑 穀不熟爲饑从食幾聲通用飢非

飢 餓也从食几聲俗作飢非〻今俗作古饑字非是

丌 下基也薦物之丌象形○凡其巽典畀巽畀奠等字皆从此

笄 笄本字簪也所以固髮者禮記女子十五而笄从竹开聲俗作笄非

羈 羈本字馬絡頭也从网从馬馽馬絆也會意俗作羈羇竝非

羈 同上或从革

○里之切音離

貍 貍本字狐貍說文伏獸似貙从豸里聲俗作狸非

犂 犂本字耕也从牛黎聲隸作犂𤛓俗作犂犂竝非

⿰黎隹 ⿰黎隹本字⿰黎隹黃也从隹黎聲一曰楚雀也其色黎黃而黑俗作犂非

黎 履黏也从黍𥝢省聲作履黏以黍米又黎民與黔首同意謂黑色也假借別作黧非

𨛫 殷諸侯國在上黨東北从邑𥝢聲𥝢古文利字商書西伯戡𨛫俗用黎非

棃 棃本字果名从木𥝢聲俗作梨非

氂 氂牛毛也从犛省从毛又十豪曰氂假借俗作釐見下注

釐 釐本字家福也从里𠩺聲史孝文紀祠官祝釐賈誼傳受釐宣室又理也周書命畢公保釐東郊俗作釐非

剺 剺本字剝也劃也从刀𠩺聲俗从力誤別作剺非○周伯琦曰本作劙从三刀與說文背矣

𢾞 𢾞本字微畫也从攴从文𠩺聲俗从支作𢾞非

嫠 嫠本字寡婦說文無夫也从女𠩺聲俗作嫠非別用嫠者務詳本注

离 离本字山神獸也从禽頭从内从屮歐陽喬說离猛獸也徐鉉曰从屮義無所取疑象形凡離离字从此俗作离非○周伯琦曰借爲卦名又麗也隸用離

離 離本字黃鳥名倉庚也鳴則蠶生从隹离聲周伯琦曰又借爲流離䴉離字西域寶也俗作鸝鵹竝非

儷 棽儷也从人麗聲○又叶力計切音利借爲伉儷字左傳不能庇其伉儷周伯琦曰當借用麗

罹 罹本字心憂也从网未詳古多通用離俗作罹非

○楚危切音吹

夊 行遲曳夊夊象兩脛有所躧也○今讀若雖義同凡夏夋夔等字皆从此與夂字不同夂音止古乀短縮於中夆夅之類从之

錘 錘本字八銖也从金垂聲又稱錘假借隸作錘

吹 出气也从欠从口爲意○古作龡周禮籥師掌教國子舞羽龡籥

龡 龡音

律管壎之樂也从龠炊聲通用吹非

椎 擊也齊謂之終葵从木隹聲別用椎追上聲以杖擊也

○是爲切瑞平聲 **𠂹** 垂本字艸木華葉𠂹象形周伯琦曰手𠂹下也从手象形俗用垂乃邊垂字○坐紫字从此

[illegible] 同上古文

垂 邊遠也从土𠂹聲俗用陲非見下注○凡錘鋌等字皆从此

陲 陲本字危也从𨸏垂聲今用爲邊垂字誤俗作陲非○與郵驛字不同郵音由郵本字从邑

○市之切音時 **𠦪** 古文師字

旹 古文時字从㞢日

尸 陳也象臥之形通用[illegible]○凡居屋屏展字皆从此

[illegible] 屍本字終主从尸从𣦸隸作屍

𧥒 古文詩字

[illegible] [illegible]本字紐緒也从糸[illegible]聲俗作[illegible]非

○蒲迷切音皮 **[illegible]** 皮本字剝取獸革者謂之皮从又爲省聲隸作皮

[illegible] 同上古文

[illegible] 同上籀文

脾 脾本字土藏也从肉卑聲俗作脾非

埤 埤本字增也从土卑聲俗作埤非通用卑非

[illegible] 籀文埤字从𩫏

𣬉 毗本字人臍也从囟囟取气通也从比聲借爲厚也輔也俗从田誤○按古文从囟者俗書多謬而从田如思細之類是也今从囟从田分兩字用謬誤有如此者

𧖻 蚍本字𧖻蜉大蟻也从䖵毗聲或作蚍通

蚍 同上或从虫比聲

𢱢 批本字反手擊也从手毗聲俗作批𢱢並非

貔 貔本字豹屬出貉國从豸毗聲或作豼通俗作貔非

豼 同上或从比

膍 膍本字牛百葉也从肉毗聲一曰鳥膍胵或作肶通

肶 同上或从比

魮 魮本字文魮魚名从魚比聲或曰狀如覆銚鳥首魚尾有翼俗作鮍非

○气宜切音奇 **[illegible]** 崎本字[illegible]嶇險也从危支聲俗从支誤別作崎嶇並非

攲 持去也从支奇聲借爲不正也又攲器宗廟宥坐之器虛則攲中則正滿則覆宥與侑同攲器者勸戒之器○俗書有㱦字从欠讀若衣注嘆美辭今混用非

旗 旗本字熊旗五游以象罰星士卒以爲期从㫃其聲周禮曰率都建旗俗作旗从方非

旂 旂有眾鈴以令眾也从㫃斤聲爾雅有鈴爲旂今與旗通俗从方非

奇 奇本字異也一曰不耦从大从可俗作奇非○凡騎綺等字皆从此

踦

一足也从足奇聲又公羊傳相與踦閭而語謂一人在門內一人在門外也○今叶居里切讀若紀注脛也塞也別作𨈉非周伯琦曰居宜切音羈借爲踦𨈉字俗作𨈉非

棊 棋本字博棊从木其聲博物志堯造圍棊丹朱善之俗作棋[illegible]棊並非

璂 琪本字弁飾也以玉爲璂垂于冠之前後也从玉綦聲或作琪通俗作琪非

𤩽 同上或从基

禥 籀文禥字从綦

期 朞本字會也从月其聲借爲信也限也約也俗作朞𣅽並非

[illegible] 同上古文从日丌

綥 綦本字帛蒼艾色从糸畀聲詩鄭風縞衣綦巾未嫁女所服一曰不借綥或作綦通

綦 同上或从其隸作綦

谿 溪本字山瀆無所通者从谷奚聲宋玏曰無水曰谷有水曰谿又棠谿複姓俗作溪从水非

祁 太原縣从邑示聲又姓俗从木誤
祇 地祇提出萬物者也从示氏聲○周伯琦曰章移切適也語辭後人借爲神祇字與說文異
芪 藥名芪母也从艸氏聲○又帝支切音時義同
俗从
蚳 䖝也从虫氏聲○與蚳字異蚳音池从氐蟻子也
氏誤
軝 轂本字長轂之軝也以朱約之从車氏聲詩周頌約軝錯衡凡在輪中通謂之轂轂之旁出者爲軝俗作軝非○與軝字異軝音底从氐
⿰革氏 同上或从革大車後也
耆 老也从老省旨聲耆嗜字从此○周伯琦曰嗜本字以耆老之義爲假借借說文矣
蘄 艸也从艸蘄聲江夏有蘄春亭又地名漢蘄春縣晉孝武鄭后諱春改蘄陽縣後周改爲州○徐鉉曰按說文無蘄字他字書亦無江夏平春有蘄亭疑相承之誤

⿱幾血 以血有所刏涂祭也从血幾省聲俗作衈誤
⿰支阝 文王所封在右扶風美陽中水鄉从邑支聲漢書秦襄公伐戎至郊或作岐通
岐 同上或从山支聲因岐山以名之也
⿰木⿱山支 同上古文从枝从山
○渠追切音逵
騤 騤正字馬行威儀也从馬癸聲俗作騤非
睽 目不相視也从目癸聲○俗書有从耳者易混耳不相聽也
夔 夔本字神魖貴帝時獸也如龍一足从夊象有角手人面之形一曰皮可爲鼓聲聞五百里又人名舜典樂之官俗作夔非
頯 頯本字權也从頁夊聲權謂面旁頰骨也易曰壯于頄今注頯也說文無頄字俗作頄非
窺 小視也从穴規聲也引闚

虧 气損也从亏虍聲○又許基切音希虛虧古聖人名一作伏羲俗从虍誤
虧 同上或从今
馗 逵本字九逵道也似龜背故謂之馗馗高也从九从首周伯琦曰古者涂方九軌一道爲一首或作逵
逵 同上从辵从坴
○子息切音咨
姕 婦人小物也从女此聲詩曰屢舞姕姕通用姿非姿態也
咨 謀事曰咨从口次聲次从二俗从冫誤別加言作諮非
茲 艸木多益从艸兹省聲
玆 黑也从二玄爲意春秋傳曰何故使吾水玆借爲此也混用兹非○凡慈滋等字皆从此
鷀 鸕本字鸕鷀也从鳥兹聲○今叶才之切音慈義同俗作鶿鷀並非
鼒 鼒本字鼎之圜掩上者从鼎才聲詩曰鼐鼎及鼒俗作鼒非

鎡 同上俗字从金从兹○今用爲鎡基鉏之別名也
孳 汲汲生也从子兹聲今與孜通
𢇍 同上籀文从絲
穧 穧本字穫也从禾齊聲隸作穧俗作穧非
餈 粢本字稻餅也从食次聲或作餈粢通
䭣 同上或从齊隸作䭣
粢 同上或从
齋 粢本字稷也从禾齊聲隸作齋或作粢通來○與从禾者異見下注
粢 同上或从次
赼 赼本字赼趄行不進也从走次聲易作次且俗作越非
頾 頾本字口上須也从須此聲俗作髭頿並非
堲 古文垐字即虞書曰龍朕堲讒說殄行堲疾惡也○今讀若即義同
○次之切
慈 慈本字愛也从心兹聲此亦聲兹从二玄作慈非

尺知切○音馳 **⿱㳄火** 羨本字來炭也从火羨省聲俗作羨羨並非 **治** 水出東萊曲城陽丘山南入海从水台聲借爲攻理也大學先治其國 又知義切音智家齊而後國治 **遲** 徐行也从辵犀聲詩曰行道遲遲借爲緩也久也又棲遲息也 **迡** 同上或从尸 **遟** 同上籀文从犀隸作遲 **謘** 語諄謘也从言犀聲俗从犀誤 **墀** 墀本字涂地也从土犀聲禮天子赤墀謂以丹涂地也故稱丹墀俗作墀非 **汦** 著止也从水氏聲○與泜字義異泜水名在常山从氐 **眵** 目傷眥也从目多聲一曰眵兜又目汁凝也假借別作眵瞡並非 **蚳** 蝗子也从虫氏聲周禮有蚳醢以蚳蝝子爲醢也○與蚔字不同蚔从氏音奇蚩也 **⿸辰⿱土虫** 同上古文从辰土

⿱氐䖵 同上籀文从䖵 **坻** 小渚也詩曰宛在水中坻从土氐聲○與坁字不同坁从氏音止箸也 **汷** 同上或从水从夂○與汷字不同汷俗浚字音終水也 **渚** 同上或从水从者 **蚩** 蟲也从虫㞢聲借爲蚩蚩悲貌又朴厚貌又蚩尤人名黄帝臣俗从山誤 **褫** 褫本字奪衣也从衣虒聲○今讀若恥又讀若穪皆義同俗作褫非 **⿰龠虒** 篪本字管樂也从龠虒聲以竹爲之長尺四寸圍三寸七孔一孔上出徑二分凡八孔橫吹之或作篪通 **篪** 同上或从竹俗作篪非 **癡** 痴本字不慧也从疒疑聲俗作痴癡並非 **齝** 齝本字吐而嚼也从齒台聲牛羊麋鹿食之已久復出嚼之牛曰齝羊曰齥麋鹿曰齸俗作齝非 **齹** 齹本字齒參差从齒差聲○今讀若

𪘏義同俗作嵯齹並非 **趍** 犇趍也說文趍趙久也从走多聲混用趨非郭恕先曰犇趍之趍爲進趨其順非有如此者 **峙** 踟本字踞也从止寺聲峙踞不前本此字俗作踟躕並非○今叶持巳切讀作上聲俱時具非本義 **⿰氐隹** 雖也从隹氐聲○俗書有雎字从氏讀若鴟注鳥之雎也今混用非 **鴟** 同上籀文从鳥 **隨** 歲威切○音隨 隨正字從也从辵隋省聲又國號隨文帝以周齊之亂不遑寧處謂辵形似走故去辵而單用隋隋乃佗上聲裂肉也或曰辵音綽安步也捨安步而就裂肉豈非凶終之兆乎 **葰** 荾本字薑屬可以香口从艸俊聲○又息遺切音西義同俗作荾非

如追切○音蕤 **甤** 艸木實甤甤也从生豨省聲又讀若緌義同○周伯琦曰艸木𠌶甤甤也俗作甤非通用緌與說文背矣甤緌二字見下注 **蕤** 艸木𠌶垂貌从艸甤聲又甤賓五月律名通用甤非 **緌** 系冠纓也从糸委聲通用甤非 莫悲切○美平聲 **眉** 眉本字目上毛也从目象眉之形上象額理也俗作眉非 **湄** 湄本字水艸交爲湄从水眉聲岸有艸木與艸交則水之際也俗作湄濟並非 **郿** 郿本字右扶風縣从邑眉聲今陝西郿縣是也俗作郿非 **鬻** 健也从䰜米聲通用粥俗省鬲作粥叶之六切讀若竹義同○又借爲余六切音欲賣也養也今爲借義所專鬻健之義惟用粥 **冞** 冞本字周行也

从网米聲詩周頌罙入
其阻俗作罙罙並非 宷 同上或从宀从米俗从采誤
徽 徽本
字物中久雨而青黑也从
黴省聲俗作黴黴並非
○補眉切 卑 卑本字賤也執事也从𠂇甲蔡𠂇古
音悲 左字徐鍇曰右重而左卑故在甲下
○俗作 碑 碑本字豎石也从石卑聲徐曰按古宗
卑非 廟立碑以繫牲耳後人因於其上紀功
德此碑字从石奈以來製也初學記
碑者悲也以悲往事也俗作碑非 裨 接謚也从衣卑聲借
為附也與也助也○又讀若皮禮記注公家疾
伯黨子男冕總謂之裨又副將也俗从示誤
圜榼也从木卑聲漢書美酒一椑○周伯琦曰部皆 椑
切籍也別作牌非又步覓切親身棺也又賓彌切果

名折剔也 羆 羆正字如熊黃白文
皆假借 从熊罷省聲俗作羆 𧇽 同上古文隸作㷡
○朱惟切 隹 鳥之短尾總名也象形凡雖雜雅雀
音追 之類皆从此○與佳字不同佳音皆
又音加善也
从人从圭 萑 艸多貌从艸隹聲或曰茺蔚也又名益母艸晁用萑萑並非○萑萑
二字皆胡官切音桓萑亂
也从艸从萑萑鴟屬从丫
○汝之切 而 須本字頰毛也象毛之形周禮曰作
音兒 其鱗之而借為承上起下發端語助
之辭後世為借義所專頰毛之義別作須非是○周
伯琦曰借為乃代切以彫耐字為非背說文矣彫耐
字詳見 兒 兒本字孺子也从儿象小兒頭囟未合
本注 俗作児非○周伯琦曰借為研奚切以

倪䀿字為非背說文
矣倪䀿字各詳本注
○陟离切 鼅 鼅本字鼅鼄蟊也从黽智 鼄 同上或从
音知 省聲隸省作鼅俗作蜘非
虫俗作
蜘非
○力追切 纍 纍本字綴得理也一曰大索也从糸
畾平聲 畾聲俗作累非○借為力遂切去聲
罣也繫也俗作累非 欙 欙本字山行所乘者从木纍聲虞書
曰予乘四載水行乘舟陸行乘車山
行乘欙澤行乘輴俗作欙
非泥川欙非欙木實也 羸 羸本字瘦也从羊羸
聲徐鉉曰羊主給膳
故从羊○
俗作羸非

微齊 四

○無非切 微 微本字隱行也从彳𢼸聲
音惟 借為細也賤也俗作微非 𢼸 妙也从人
从攴豈省聲○徐鉉曰豈字从𢼸𢼸省殺不應从豈省
蓋傳寫之譌疑从耑省耑物初生之題尚𢼸也周伯
琦曰从文聲以从攴
為非與說文背矣 溦 溦本字小雨也从水 [illegible]
微省聲俗作溦非
籀文𢼸字 𢼸 籀文𢼸字 覹 覹本字伺也从見
从微省 微聲俗作覹非
○七兮切 齊 齊本字禾麥吐穗上平也象形徐鍇
音妻 曰生而齊者莫若禾麥二地也兩旁
在低處也借為整也莊也等
也好也隸作齊○亦音劑 齎 齎本字等也从齊
妻聲俗作齎俗省

二作**蠐**蠐本字蠐螬蟲名从虫**臍**臍本字肶臍
𧓃非齊聲隸作蠐俗作蠐非也从肉齊聲
俗作**妻**妻本字婦與夫齊者也从女从屮从又又
臍非持事妻職也徐鉉曰屮者進也齊之義也
故从屮○**妛**同上古文从肖**淒**淒本字雲雨起
俗作妻非女肖古文貴字也从水妻聲借
爲寒風也詩曰淒**鈯**鈯本字利也从金出聲○
其以風俗作凄非今讀若齎義同俗作鉶非
○胡雞切**𣪠**坼也从攴从厂厂之性坼果孰有味
音奚厂亦坼故謂之𣪠从未聲○凡犛斄
𢻃等字皆从此**媐**媐本字說樂也从女**熙**熙本
俗从牙作巸非巸聲俗作嫕嬉並非字燥
也从火巸聲借爲熙**嵇**山名从山稽省聲奚氏避
熙和樂熙俗作熈非難特造此字稽从禾音基

俗从**攜**攜本字提也从手巂聲○又戶圭**羲**羲
禾誤切音畦義同俗作携攜攜並非本
字气也从兮義聲俗作義**䖒**古陶器也从豆虍聲
非○凡曦犧等字皆从此○戲䖒等字皆从此
譆譆本字痛也从言**醯**醯本字酸也作醯以鬻
喜聲俗作嘻非以酒从鬻酒並省从皿
器也○周伯琦曰本作醯**稀**稀本字疏也从禾希
从酉从皿兮聲背說文矣聲○徐鍇曰當言从
爻从巾無希字爻者稀疏之義與爽同意巾象禾之
根莖至於莃晞皆當从稀省何以知之說文無希字
故**欷**欷本字歔也从欠**⿰目开**⿰目开本字蔽人視也从
也稀省聲俗作欷非目开聲一曰直視也
○又告今切音期**⿱开目**同上目
義同或作睎通或在下

○戶圭切**觿**佩角銳端可以解結从角巂
音畦聲詩曰童子佩觿別作觽非
○體雞切**嗁**嗁本字號也从口**蹏**蹏本字足也
音題虒聲俗作啼非从足虒聲俗
作蹄蹏**鷈**鷈本字鷈𪂹也从**梯**梯本階也从木弟
並非鳥虒聲俗作鷉非聲借爲木稊也
易曰枯楊生稊○俗書有**鴺**鴺本字水鳥說文鴺
稊字易混从禾稊艸也胡汙澤也从鳥夷聲
俗用爲山雞也**鵜**同上或
非是或作鵜通从弟
○徙移切**奞**鳥張毛羽自奮也从大从隹**犀**南
音西○與凡義同今讀若凡非徼
外牛一角在鼻一角在頂**屖**屖遟也从尸辛聲借
似豕从牛尾聲混用屖非爲不進也又堅也譯

釋字从此**𠧧**西本字鳥在巢上象形日在𠧧方而
混用犀非鳥棲故因以爲東西之西隸作西○
垔字**卥**同上古文**卤**同上籀文**棲**同上或从木妻今用
从此西爲東西字用此爲
棲遲之義判**⿱斯言**嘶本字悲聲也从言斯省聲
然爲二矣借爲馬聲俗作嘶嘶並非**雖**
雖本字似蜥蜴而大从虫唯聲○借爲
歲威切音隨設兩之辭俗作雖从厶非
○帝泉切**隄**塘也从阜是聲借爲岸也防也**衹**
音低俗用堤乃丁禮切上聲滯也
衹裯短衣从衣氐聲○與从示者異从示者音**紙**
之敬也又與从氏者異从氏者音儒與疑同
絲滓也从糸氏聲○與紙**低**下也从人氐聲
字不同紙本字从氏○古只用氐

〇甫微切音非 飛 飛正字鳥翥也象形俗作飛非〇周伯琦曰古文只用非字象鳥翼翥起形借爲是非字

妃 匹也从女己聲己乃人己之己別作娶非

肥 肥本字多肉也从肉从卪爲意徐鉉曰肉不可過多故从卪〇卪音節俗作肥非

蜰 蜰本字盧蜰也从虫肥聲郭璞曰今之臭蟲〇今讀作上聲義同俗作蜰非

〇貴威切音圭 歸 歸本字女嫁也从止从婦省𠂤聲俗作歸帰竝非

帰 同上籀文

䢜 同上見周宣王石鼓文舫舟西遜

珪 古文圭字从玉

巂 雟本字子巂鳥名說文周燕也从隹屮象其冠也冏聲一曰蜀王望帝婬其相妻慙亡去爲子巂鳥故蜀人聞子巂鳴皆起云望帝師曠禽經甌越閒曰怨鳥夜啼達旦血漬艸木凡啼皆北面一名杜宇一名杜鵑一名催歸隸用規非俗作雟鵑竝非〇又戶圭切音畦義同〇凡鑴攜孈觽字皆从此

規 有法度也从夫从見俗从矢誤

龜 龜本字舊也外骨內肉者也从它龜頭與它頭同也古文蛇字天地之性廣肩無雄龜鼈之類以它爲雄象足甲尾之形俗作龜非

𠁴 同上古文

〇呼圭切音輝 徽 衺幅也一曰三糾繩也从糸微省聲借爲美也又琴節曰徽俗从山誤

隓 隓本字敗城𨸏曰隓从𨸏差聲借爲隳也〇徐鉉曰說文無差字蓋二左也眾力左之故从二左今俗作隳非是

㨔 同上篆文

撝 裂也一曰手指也从手爲聲易撝謙注指撝皆謙作

與揮通

揮 揮本字奮也从手軍聲借爲振也動也散也又揮霍也隸作揮

煇 煇本字光也从火軍聲隸作煇俗作輝非

睢 仰目也从目隹聲借爲睢盱嗔視跋扈貌又睢盱元气也又睢盱小人喜悅貌〇又叶乎萃切去聲恣睢暴戾矜放貌〇又叶蘇惟切音隨睢陽縣名又姓又水名別加水作濉非〇與雎字不同雎从且俗鴡字音趨鴡鳩水鳥

褘 蔽厀也从衣韋聲周禮曰王后之服褘衣謂畫袍俗作褘衣〇又叶衛煇切音爲郭璞曰即今香囊也〇俗書有禕字易混从示讀若衣珍也美也

鑴 瓽也从金巂聲〇又叶喜雞切讀若奚日旁黑气也周禮眡祲掌十煇之法三曰鑴〇與鐫字不同鐫子全切穿木鐫也一曰琢石也今混用非

蠵 大龜也以胃鳴者从虫巂聲〇今讀若奚義同

𧒆 同上司馬相如說从夐俗作蝮非

摩 麾本字旌旗所以指麾也从手靡聲俗作麾非〇周伯琦曰古通用戲

𡐦 𡐦本字姓也从𠂤圭聲借爲鄙也隸作壂

〇過兮切音篦 陛 牢也所以拘非也从非陛省聲〇又叶蒲比切皮上聲義同〇周伯琦曰牢獄所以拘罪人也从𨸏上者古以土室依𨸏爲獄非聲別作陛狴竝非

螕 齧牛蟲也从虫𣬉聲〇今混用蚍非〇蚍音皮蚍蜉大螘也

篦 篦本字導也从竹𣬉聲〇今叶比意切音避去髮垢也俗作篦篦竝非

〇米兮切音迷 覟 覟本字病人視也从見氐聲氐旁作从氐省則非

麛 麛本字鹿子也

从鹿弭聲俗作縻非 縻 牛轡也从糸麻聲麻从林俗从林誤 ⿰糸多 同上或从多

○濟雞切音齎 齏 齏本字墜也从韭次㳄皆聲俗作韲韲疏非○周伯琦曰韲菜肉之通稱 韲 同上或从齊隸作齏俗作韲非 躋 躋本字登也从足齊聲隸作躋別作隮非 賫 賫本字持遺也从貝齊聲借爲裝也送也隸作齎俗作賫賷竝非

○年題切音泥 臡 臡本字有骨醢也从肉㓝聲或作臡通○又人移切義同今讀若嫩注肉腝也與臡分爲二矣 臡 同上或从難

居魚 五

○舉魚切音居 尻 處也从尸得几而止別作凥非俗用居見下注○與尻字異尻考平聲脾也 居 踞本字蹲也从尸从古或作踞通○今用爲居處字 踞 同上从足按說文尸部讀作平聲重出足部讀作去聲義同 俱 俱本字偕也从人具聲借爲皆也俗作倶非 捄 盛土於梩中也一曰擾也詩曰捄之陾陾从手求聲○借爲渠尤切音求長貌詩曰有捄其角又曲貌詩曰有捄棘棘混用救非 拘 拘本字止也从句从手句亦聲借爲執也隸作拘 臾 曰邪也从臼从大㚔字从此○與臾字不同臾瘐臘切音㫖盛也 斞 挹也从斗臾聲借爲酌也又水斗俗从臾誤

○語居切音餘 魚 魚本字水蟲也魚尾與燕尾相似象形隸作魚 漁 捕魚也从𩺰从水○周伯琦曰本作𩺰與說文背矣 漁 同上篆文从魚隸作漁 俞 俞本字空中木爲舟也从亼从舟从巜巜音畎水也會意借爲然也虞書禹曰都帝俞乃在位帝曰俞又答也俗作俞非○周伯琦曰又勇主切借爲兪越兪勝字別作逾愈竝非按說文無愈字以逾爲非與說文背矣 毹 毹本字氍毹也从毛俞聲○今讀若舒義同俗作毺非 歈 歌也从欠俞聲按史記渝水之人善歌舞漢高祖伐秦巳人從軍歌舞陷陣高祖采其聲後人因加此字 踰 踰本字越也从足俞聲通用逾俗作踰非 亐 于本字於也象气之舒亐从丂从一一者其气平之也凡亐之類皆从此隸作于

盂 盂本字飯器也从皿亐聲隸作盂 迂 迂本字避也从辵亐聲借爲遠也闊也隸作迂 雩 雩本字夏祭樂于赤帝以祈甘雨也从雨亐聲隸作雩 ⿸羽雩 同上或从羽雩羽舞也隸作雩 余 余本字語之舒也从八舍省聲借爲我也又姓隸作余○又叶石遮切音蛇亦姓別作佘非 ⿱余二 同上从二余 艅 艅艎舟名从舟余聲經典通用餘皇 伃 伃本字婦官也从人予聲漢婦官倢伃俗用婕女字也別作妤非 臾 臾本字束縛捽抴爲臾从申从乙作爲須臾不久也又善也凡庾腴萸諛字皆从此俗作臾非○與臾字不同臾古文貴字 腴 腴本字腹下肥也从肉臾聲俗作腴非 萸 萸本字茱萸藥名从艸臾聲俗作萸非 諛 諛本字諂也从言臾聲俗作諛非

字訴也从言兒聲俗作訣非

娛 娛本字樂也从女吳聲俗作娯非

虞 虞本字騶虞也白虎黑文尾長於身仁獸食自死之肉从虍吳聲詩曰于嗟乎騶虞又國號虞舜今多所借用俗作虞非

誇 同誇䛇言也或从夸

昇 共舉也从曰从廾為意俗从杵曰之曰誤○凡與舁輿舉字皆从此

輿 輿本字車輿也从車舁聲借為權輿始也又堪輿天地總名堪天道輿地道又眾也又扶輿佳气貌隸作輿

鸒 鸒本字卑居也从鳥與聲俗名鴉烏小而多羣腹下白又曰卑烏俗作鷽鷽並非

○樹朱切音殊

几 鳥之短羽飛几几也象形几鳧文鳧字从此○與儿案字不同

殳 殳本字以杸殊人也禮殳以積竹八觚長丈二尺建於兵車旅賁以先驅从又几聲俗作殳非○凡殿殿段役等字皆从此

書 書正字著也从聿者聲隸作書

○處居切音除

廚 廚本字庖屋也从广尌聲俗作廚非

摴 攄本字舒也又樗蒲戲也从手雩聲別作攄非

樗 木也从木虖聲俗名臭椿是也混用樗非○樗音化樺本字皮可貼弓

躇 躇本字躊躇不前也从足屠聲俗作踟躕並非

○予余切音且

柴 識也从此朿聲一曰藏也○周伯琦曰即委切醉上聲鳥喙也與說文背矣

且 薦也从几足有二橫一其下地也○又七也切發語辭未定之辭○又作琚上聲子余切並本

字學正本　卷一　居魚　三十九

字餘皆假借與說文背矣詳本注

諏 諏本字聚謀也从言取聲○借為將侯切音陬咨事也左傳咨事為諏詩小雅周爰咨諏別作詠非

○去魚切音區

驅 驅馬馳也从馬區聲

毆 同上古文从攴○周伯琦曰禦却也又引周禮方相氏毆疫毆方良凡毆除字皆用此今與驅判然為二矣

嶇 嶇本字嶔嶇山嶮也从山區聲俗作崎嶇並非

朐 朐本字脯挺也从肉句聲隸作胊○朐與从月者異从月者車軛也按說文無此字左傳繇朐汰輈

斪 斪本字斫也从斤句聲隸作斪別作斸非

跔 跔本字天寒足跔也从足句聲隸作跔俗作跼非○今叶斤於切讀若居用為跿跔跳躍也

鼩 鼩本字精鼩鼠也从鼠句聲隸作鼩俗作䶗非

鴝 鸜本字鴝鵒也从鳥句聲考工記鴝鵒不踰泲隸作鴝俗作鸜非

氍 氍本字氍毹毯罽之屬从毛瞿聲俗作氍非

鑺 鑺本字兵器也从金瞿聲俗作戵非

躣 躣行貌从足瞿聲一作躩說文又見彳部

臞 臞本字少肉也从肉瞿聲司馬相如傳形容甚臞俗作癯非

豦 鬭相丮不解也从豕虍豕虍之鬭不相捨司馬相如說豦封豕之屬一曰虎兩足舉○今叶居御切讀若據或曰建平山有獸似猴多髯好奮迅其頭能投石擲人○凡據遽澽劇等字皆从此

璩 璩本字環屬从玉豦聲俗作璩非

蘧 蘧本字蘧麥也从艸遽聲借為蘧蘧有形貌又自得貌又姓蘧伯玉之後俗作蘧非

祛 祛本字衣袂也从衣去聲一曰

字學正本　卷一　居魚　四十

秲娄也褁者褁也秲尺二寸春秋傳曰披斬其
秲隸作秙〻與稔字不同𢇅从示穰也遺也 渠
水所居也从水渠聲借為車渠石 鶪 鶪本字雖鶪
也又夫渠荷也別作磲蕖並非 也从鳥渠聲
即春令也俗
作鶪鶪並非
○人諸切 濡 水出涿郡故安東入漆涑从水需聲
音如 借為霑濡字又滯也別作濡濡濡並
非 襦 短衣也从衣需聲一 懦 懊本字駑弱者也
曰鞴衣別作襦非 从心需聲俗作懊
非○今叶奴臥切 翟 翟本字牟母也从 駑 同上
用為愞弱之愞非 隹奴聲俗从如誤 或从
鳥月令季春之月田鼠化為鴽或曰
即鵪雜一名牟母俗作鴽从如誤

○許居切 欨 呴本字吹也一曰笑意从欠句 呴
音虛 聲通用嘘隸作欨俗作呴非
呴本字口出溫也从口句聲又地名𧗙呴 吁 呼本
有呴衍縣隸作呴別用呴乃去聲𠺝也 字驚
也从口亏聲借為嘆也隸作吁 虛 虗本字大丘也
○按說文亞出亏部驚語也 岠崘丘謂之岠
崘虛古者九夫為井四井為邑四邑為丘丘謂之虛
从丘丘木字虍聲借為實之對也○又丘如切音區
義同俗作
虗墟並非
○側魚切 朱 朱木字赤心木松柏屬从木一在其
音諸 中借為朱色字隸作朱〻周伯琦曰
木之身也用為根 鼄 蛛本字鼄鼅也从黽 蛛 同
株字與說文背矣 〻朱聲或作鼅蛛通 上

或从虫 絑 絑木字純色也虞書丹朱
隸作蛛 如此从糸朱聲隸作絑 豬 豬正字
毛叢居者从豕者聲俗作猪非○周伯琦曰 豕而三
借為豬水字以瀦字為非背說文矣見下注 瀦 瀦正
字水所停也从水 諸 辯也从言者聲借為衆也又
豬聲俗作瀦非 其諸語辭又居諸○周伯琦
曰古文單用者為諸又常如切音姝 蒩 酢菜从艸
詹諸蝦蟆也假借別作蠩蜍並非 沮聲又澤
生艸曰 葅 同上或 菹 同上或 蒩 醢也从血菹
菹假借 从皿 从缶 聲○與上二
字从皿 葅 同上或
者異 从缶

○七余切 鴡 雎木字王鴡也从鳥且聲一曰鵰鳩
音趨 也即今杜鵑一曰鴡鳩水鳥狀類鳧
定偶不亂並游不狎俗作雎非○俗雎詩關關雎鳩
又人名柔相范雎字叔皆用此字與雎陽字易混雎
請若隨 胆 蛆木字蠅乳肉中也从 岨 砠木字石
从目 肉且聲俗作蛆蛆並非 戴土也从
山且聲詩曰陟彼
岨矣俗作砠非
○力居切 臚 皮也从肉盧聲 膚 同上籀文○今
呂平聲 借為傳也陳也 叶芳無切音夫
義 驢 驢本字似馬長耳从
同 馬盧聲俗作驢非
○序餘切 需 須也遇雨不進止額也 須 待也从
音須 从雨而聲別作需非 立須聲
通用 同上或 須 鬚本字面毛也从頁从彡會
須非 嬃 从須聲 意借為所須之須俗作鬚鬚

竝非○與湏字不同湏荒內切音誨古文沬字洒面也借爲湏爛之湏今混用非

呼模 六

○戶吳切 音呼 **呼** 呼本字外息也从口乎聲隸作呼通用嘑非 **評** 評本字召也从言乎聲隸作評俗用呼非 **乎** 乎本字語之餘也从兮象聲上越揚之形也隸作乎○周伯琦曰借爲外息也隸別作虖呼通 **虖** 虖本字哮虖也从虍乎聲隸作虖 **嘑** 嘑也从口虖聲號謂號聲也○借爲呼故切去聲咁哮之貌孟子哮爾而與之俗通用呼評竝非 **虍** 虎文也象形徐鍇曰象其文章屈曲也周伯琦曰又借爲歎詞隸作虍通○凡虎虖虐虘等字皆从此 **虘** 烏也从隹虍聲○虧字从此 **壺** 壺本字酒器說文昆吾圜器也象形从大象其盖也隸作壺混用壼非○壼音悃俗齒字 **黏** 糊本字黏也从黍古聲或作秙通俗作糊粘籾竝非 **粘** 同上或从米 **餬** 寄食也从食胡聲左傳餬其口於四方俗用糊非 **胡** 牛頷垂也从肉古聲借爲何也又姓俗从月誤 **狐** 妖獸也鬼所乘之有三德其色中和小前大後死則丘首从犬瓜聲俗从豸 **鬻** 鬻本字健也从鬲古聲俗作𩱧非別用餬黏竝非

○荒孤切 音謨 **摹** 規也从手莫聲漢高紀規摹弘遠通用模又以手摹也假借 **暮** 古文誤字从口

○所菹切 音疏 **疋** 足也上象腓腸下从止古文詩大雅小雅字皆用此亦以爲足字或曰胥字一曰疋記也俗又用爲布匹字凡疏延𤕟字皆从此○今俗書別作疋上畫直爲大雅小雅字上畫絢曲者讀若疏分作兩字用未達說文之旨矣 **𨵿** 門戶疏窗也从疋疋亦聲囪象𨵿形通用疏非 **䟽** 通也从㐬从疋疋亦聲與疏同 **疏** 疏本字通也从㐬疋聲借爲親疏字又遠也麤也稀也又扶疏枝葉盛也隸作疏俗从足誤別作蹂非 **蔬** 蔬本字菜也从艸疏聲隸作蔬

○五胡切 音吳 **洿** 濁水不流也一曰窊下也从水夸聲俗用汙非○汙烏故切去聲薉也 **吳** 吳本字姓也亦郡也周太伯始居之地因以爲氏一曰吳大言也从大口俗作吴吳竝非○徐鍇曰大言故矢口以出聲詩曰不吳不揚今寫詩者改吳作吴又音乎化切其謬甚矣 **吾** 吾本字我自稱也从口五聲借爲御也漢執金吾執金革以御非常也又昆吾國名出金可作刀切玉隸作吾俗作鋙鋘竝非 **烏** 烏正字孝烏也象形孔子曰烏盱呼也取其助气故以爲烏呼俗作烏鳴竝非 **於** 同上古文隸作於○借爲木虛切語辭與于通 **杇** 所以涂也秦謂之杇關東謂之槾論語糞土之牆不可杇也从木亏聲亏从丂从一

○武夫切 音無 **𠦄** 古文巫字俗作𠇁非 **𣞤** 無本字亾也从亾𣞤聲隸作無 **无** 同上王育說天屈西北爲无俗作旡非 **蕪** 蕪本字薉也从艸無聲隸作蕪 **[illegible]** 止之也从

女內横一有姦之者禁止之也又姓毋丘氏或爲毋氏又胡毋綦毋皆複姓○毒毑字皆从此與父母字不同

○土都切 音塗 **圖** 圖本字畫計難也从口从啚啚難意也徐鍇曰規畫之也故从口○俗作圖非或古作啚圖

䖘 楚人謂虎爲烏䖘从虎兔聲俗省點从兔非

𨑒 徒本字步行也从辵土聲俗作徒非

涂 水名出益州牧靡南山西北入滬从水余聲○六書正譌用爲塗路字

塗 塗本字泥也从土涂聲借爲路也論語道聽而塗說又遇諸塗俗作塗途並非

荼 苦荼也从艸余聲○徐鉉曰此即今之茶字周伯琦曰又直加切別作茶非

嵞 嵞本字會稽山一曰九江當嵞也氏以辛壬癸甲之日嫁娶从屾余聲虞書曰予娶嵞山俗作峹非別用塗非

○古乎切 音沽 **夃** 秦人以市買多得爲夃从乃从夂乃難意也夂益至也別用沽乃水名○盈字从此

柧 棱也从木瓜聲又柧棱殿堂上最高之處也凡器之有棱者皆用此俗用觚非見下注

觚 鄉飲酒之爵也一曰觴受三升者謂之觚从角瓜聲通用柧非

泒 水起鴈門葰人戍夫山東北入海从水瓜聲○與宗派字異

酤 一宿酒也一曰買酒也从酉古聲俗用沽非

辜 辠也从辛古聲俗从辛非

𣧩 同上古文从歺

○乃都切 音奴 **砮** 砮本字石可以爲矢鏃从石奴聲夏書曰梁州貢砮丹春秋國語曰肅愼氏貢楛矢石砮○今讀若奴古切上聲俗作磝非或古作砮

伖 古文奴字从人

○甫無切 音夫 **𢼂** 古文扶字

尃 布也从寸甫聲通用敷○周伯琦曰本作尃从又與說文背矣

敷 敷本字㪃也从攴尃聲周書曰用敷遺後人又散也布也俗作敷非

榑 榑桑神木日所出也从木尃聲俗用扶非

孚 卵孚也从爪从子一曰信也徐鍇曰鳥之孚卵皆如其期不失信也鳥裒恆以爪反覆其卵也

采 同上古文从禾禾古文保字

稃 穛也从禾孚聲或作粰通

粰 同上或从米付聲

麩 麩本字小麥屑皮也从麥夫聲俗作麸麫麩並非

麵 同上或从甫

凫 凫本字舒凫鶩也从鳥几聲几音殊俗作鳬从几非

○楚居切 音初 **初** 初本字始也从刀从衣裁衣之始也俗作初非

芻 芻本字刈艸也象包束艸之形中从二中艸也俗加艸作蒭非

○士于切 音雛 **鉏** 鉏本字立薅所用也从金且聲俗作鋤非別用耡除去聲商時之稅也

鶵 籀文雛字从鳥

○聰祖切 音徂 **䢐** 徂本字往也从辵且聲或作徂遁

徂 同上或从彳

𨘵 同上籀文从虘俗作遽从虛譌

麤 行超遠也从三鹿會意借爲大也疏也○周伯琦曰俗作麁麄並非或用粗通

粗 疏也从米且聲○又徂古切上聲義同周伯琦曰別作麁粗觕並非

[illegible]

古文刱字从夂
从巳隸作歺
○素孤切 穌 把取禾若也从禾魚聲○周伯琦曰
音蘇 一曰从而更生也隸作穌俗作甦非
蘇 穌正字桂荏也从艸
穌聲又姓俗作蘓非
○荒乎切 虍 虍本字𠙴也从甾虍聲俗 𧇡 同上
音虛 作虍非○虍省字从此 篆文
鑪 同上 盧 飯器也从皿虍聲○周伯琦曰盧火
籀文 器也一曰黑酒匾又黑也別作鑪爐
壚齒並非按說文無 盧 同上 鑪 爐本字火函說
爐字鑪爐字見下注 籀文 文方鑪也从金
盧聲俗 壚 剛土也从土盧聲又土黑而疏又
作爐非 壚 酒壚皆假借○周伯琦惟用盧 蘆

蘆菔也一曰薺根从艸盧聲俗
謂之蘿蔔又葦之未秀者曰蘆
○博孤切 逋 亡也从辵甫聲借爲欠也欠負 𨔞
音補平聲 官物亡匿不還者皆謂之逋
同上籀 盙 籀文鋪字从皿
文从補 浦聲俗从血誤
○普胡切 鋪 著門鋪首也从金甫聲借爲陳也設
音蒲 也布也張也○借爲普故切去聲貫
肆別作
舖非

皆來 七

○古諧切 皆 俱詞也从比从白白亦自 階 堦木
音階 字與白字異俗从白誤 字非

也从自皆聲借爲級也 喈 鳥鳴聲从口皆聲一曰
進也砌也俗作堦非 鳳皇鳴聲喈喈混用諧
非
○洛哀切 來 周所受瑞麥來麰一來二縫象芒束
音頼平聲 之形天所來也故爲行來之來別作
倈 秾 齊謂麥秾也从禾 𣯃 彊曲毛可以箸起衣
非 來聲○通用來 从犛省來聲又地名
右扶風斄縣○今讀若離注 庲 同上古
犛牛也非是當借用犛斄 文省
○側皆切 齋 齋本字戒潔也从示齊省聲借
音債平聲 爲莊也恭也隸作齋俗作斎非 𪗋
同上籀文
从[illegible]省

○戶乖切 褱 挾也从衣眔聲一 懷 褱本字念思
音懷 曰褱也混用懷非 也从心褱聲
俗作 褢 袖也一曰藏也○
懷非 衣鬼聲通用褱
○泰來切 臺 臺本字觀四方而高者从至从㞢从
音台 高省與室屋同意俗作𡔴臺並非○
今別作臺臺 炎帝之後姜姓所封周棄外家國
邰治爲古文 邰 从邑台聲右扶風漦縣是也郃今
陝西武 炱 炲本字灰炱煤也从火
功縣地 台聲俗作炲炱並非 菭 苔本字水
聲俗作苔非○今俗讀若 衣从艸治
池引說文誤注菭蘚艸名
○苦乖切 咼 咼本字口戾不正也从
快平聲 口冎聲另作喎咼並非

○我乖切外平聲 竵 歪本字不正也从立𥨊聲俗作歪非

○山皆切曬平聲 簁 篩本字竹器也可以取粗去細从竹徙聲○又所宜切音師義同俗作篩簁並非

○戶皆切音骸 鞵 鞋本字履也从革奚聲俗作鞋非 龤 樂和也从龠皆聲虞書八音克諧○今通用諧 諧 合也从言皆聲今用爲和諧

○采哉切音哉 才 艸木之初也从丨上貫一將生枝葉一地也借爲才能也質也力也又始也通用纔○周伯琦用爲材本字與說文背矣

○莫皆切買平聲 薶 埋本字瘞也从艸貍聲俗作埋非

○五皆切音崖 厓 山邊也从厂圭聲○周伯琦曰別作崖非與說文背矣崖涯字各詳本注 崖 高邊也从屵圭聲○俗書有嵟字讀若宜注崎嶬石危貌今混用非

○古哀切音該 核 核本字蠻夷以木皮爲匧狀如斂尊从木亥聲隸作核○借爲洪骨切音忽果中實○又叶胡革切漢書與覈通

○牽才切音哉 𢦏 傷也从戈才聲○凡𢦏栽裁載等字皆从此 哉 哉本字言之閒也从口𢦏聲借爲始也又語辭疑辭歎辭俗作哉𢦏並非 𢀛 害也从一雝川春秋傳曰川雝爲澤

凶○周伯琦曰又借爲天火之𢦏背說文矣見下注 烖 烖本字天火曰烖从火𢦏聲或作災通俗作栽非 灾 同上或从宀火 秋 同上古文从才 災 同上籀文从巛俗从巛誤

○古懷切音乖 𠁥 背呂也象脅肋形○背字从此義同 乖 乖本字戾也从𠁥而𠔁𠔁古文別字隸作乖

○楚皆切音柴 祡 燒柴燓燎以祭天神从示此聲混用柴非 𥛚 同上古文从隋省○徐鉉與禰字不同禰音唾从衣衣無袂也 柴 小木散材从木此聲○徐鉉曰師行野次豎散木爲區落名曰柴籬後人語譌轉入去聲又別作寨字非是 豺 狼屬豸聲从豸才聲豺體細瘦俗云瘦如豺或曰豺从才狼从良默之有才智者俗从寸誤

䡨 輂本字連車也一曰却車抵堂爲䡨从車差省聲俗作輂非

釵 釵正字笄屬从金叉聲本只作叉此字後人所加俗作叙非

齜 齜本字齒相齗也一曰開口見齒貌从齒柴省聲俗作齜非

○烏開切音哀 唉 譍也从口矣聲借爲唉聲俗用欸非欸訾也謂不思稱意也

○倍來切音開 開 開本字張也从門从开借爲闢也啓也通也俗作閞非 闓 同上 古文从一从収隸作閞

灰雷 八

○呼恢切音回 **灰** 灰本字从火餘㶳也从火从又又手也火既滅可以執持俗作灰从厂非

回 轉也从口中象回轉形天周地外二气回轉其中也借爲回旋之回又避也又褱回別作迴佪並非○通志用爲古雷字 **囘** 同上古文隸作回

○魯回切音雷 **靁** 雷本字陰陽薄動靁雨生萬物者也从雨畾象回轉形隸省作雷○周伯琦曰本作畾古文作回又借爲尊罍字與說文背矣 **𩇓** 同上古文 **𩆷** 同上並籒文靁閒有回回回靁聲也

櫑 罍本字龜目酒尊刻木作雲靁象象施不窮也从木畾聲或作罍罍通 **罍** 同上或从缶 **𥂴** 同上或从皿 **𦉼** 同上籒文

○莫桮切音梅 **玫** 玫本字火齊玫瑰也一曰石之美者从玉文聲俗作玫非○今俗有从攵从文之別从攵者讀若梅从文者汁與玟同非是玟𤦌巾切音民亦石之美者 **梅** 枏也可食从木每聲爾雅梅柟子似杏而酸又鹽梅又梅蘇又夏雨謂之梅雨皆假借○今俗用某爲古文非是某謀上聲義同 **槑** 同上或从某 **禖** 祭也从示某聲禮月令注高禖先禖之神也高者尊之之稱變媒言禖神之也

○子回切最平聲 **朘** 赤子陰也从肉夋聲或从血作䘒○與朘字从月者異朘音宣又音鐫縮朒爲按前漢董仲舒傳民日朘月削按說文無此字

○蒲梧切音裴 **陪** 陪本字重土也一曰滿也从𨸏咅聲借爲助也伴也又陪臣謂重臣也隸作陪 **醅** 醅本字醉飽也从酉咅聲又酒未漉也假借隸作醅 **培** 培本字培敦土田山川也从土咅聲借爲擁也益也隸作培 **肧** 肧本字婦孕一月也从肉不聲俗作胚非 **坏** 坯本字丘再成者也一曰瓦未燒者从土不聲俗作坯𤬫並非 **裴** 裴本字長衣貌从衣非聲又姓俗作裵非又褱回別作徘徊並非

○都回切音堆 **雇** 雇從上傾下也从广隹聲俗用頹非 **𠂤** 堆本字小𠂤也象形俗作堆埠垖並非○凡官旨師帥字皆从此

○徒回切音魋 **穨** 穨本字禿也从禿貴聲又病也又暴風也假借隸作穨俗作頹頺並非

○布回切背平聲 **桮** 杯本字㔶也从木否聲俗作杯盃並非 **𠥪** 同上籒文隸作匼俗作匼非

○苦回切音魁 **𡖃** 大也从多圣聲○今讀若怪失其聲矣

○公回切音瑰 **傀** 偉也从人鬼聲又怪異也周禮曰大傀異○借爲苦美切奎上聲傀儡

瓌 同上或从玉褱聲○今與瑰同非是 **瑰** 玫瑰火齊珠也从玉鬼聲一曰圜好別作瓌璝並非

遮奢 九

○食遮切 音奢 **奓** 籀文奢字○徐鉉曰今俗作 陟加切以爲奓厈之奓非是 **鉈** 鉇 正

字短矛也从金它聲○今讀 若詩義同俗作鍦鉈䤶竝非 **蛇** 虫也本作它或从 虫○本託何切詳

它 注

○似嗟切 音斜 **衺** 不正也說文衺也从衣 牙聲俗用邪斜竝非 **斜** 杼也从 斗余聲

通用 衺非

○以遮切 音耶 **邪** 耶本字琅邪郡名从邑牙聲借爲語 未定之辭又俗謂父曰耶隸作邪別

作耶琊 爺竝非 **鋣** 鏌本字鏌鋣劍名从金 牙聲俗作鎁鋣竝非

○尺遮切 音車 **𨏥** 籀文 車字

○子邪切 音嗟 **罝** 罝本字兎網也从 网且聲俗作買非 **䍜** 同上或 从糸 **[illegible]**

同上籀 文从虘 **[illegible]** 嗟本字咨也一曰痛惜也从 言差聲隸作謎俗作嗟非

字學正本卷一終

字學正本卷二

下平聲

先咸 十

蕭豪 十一

哥戈 十二

家麻 十三

庚青 十四

尤侯 十五

真文 十六

覃寒 十七

字學正本卷二 下平聲

晉長平李京元伯攷輯

先咸 十

○蘇前切音仙 **先** 先本字前進也从儿从㞢徐鉉曰㞢人上是先也○俗作先非 **僊**

仙本字長生僊去从人从䙴䙴亦聲俗作仙僊並非 **韱** 韱本字山韭也从韭𢦏聲凡纖幟孅籤字

皆从此俗作韯非○周伯琦曰借爲韯小字以纖字爲非按說文矣見下注 **纖** 纖本字細也从

糸韱聲借爲小也俗作纎非 **鱻** 新魚精也从三魚會意徐鍇曰三眾也眾而不變是鱻也周伯

琦曰又生肉曰鱻別用鮮見下注 **鮮** 魚名从魚羴省聲○今俗用爲先典切少也按少義本作

尟 **銛** 銛屬从金舌聲借爲利也○與銽字不同銽古活切鍤也从昏

○胡田切音賢 **嫌** 嫌本字不平於心也一曰疑也从女兼聲俗作嫌非 **嗛** 口有所銜

也从口兼聲漢大宛傳烏嗛肉蜚其上俗用銜非○

漢藝文志易之嗛嗛相如傳嗛讓而未發皆作謙字

用 **銜** 銜本字馬口中勒也从金从行馬銜以鐵爲之所以制馬之行也又奉君命而行亦曰銜

又官吏階位曰銜假借俗作銜啣衘並非 **閑** 闌也从門中有木混用閒非 **祆** 胡神也从

示天聲○其从天者異从夭者俗祆字 **妶** 妶本字婦人守志說文有守也从女弦聲俗作妶非

弦 弦本字弓弦也从弓象絲軫之形借爲琴瑟之用俗作絃非 **賢** 多才也从貝臤聲周

伯琦曰从貝者如貝之貴於世也古作臤○或作贀非 **鹹** 鹹本字鹽味也說文銜也北方味也

从鹵咸聲俗作醎非

○渴賢切音言 **焉** 焉本字焉鳥黃色出於江淮象形凡字朋者羽蟲之長烏者日中之禽舄

者知太歲之所在燕者請子之候作巢避戊己皆象形焉亦是也借爲語終辭俗作焉非○鄭樵曰即焉

字周伯琦曰然則焉即古燕字 **鄢** 鄢本字南郡縣孝惠三年改名宣城从邑焉聲又姓隸作鄢

「**延** 長行也从延丿聲借爲長也遠也陳也施及也○與延字異延音征行也从正 **妍** 妍本

字技也一曰不省錄事一曰難侵也一曰惠也一曰安也从女开聲借爲美好也俗作姸非 **檐**

簷本字檐也从木詹聲杜詩步檐倚杖看牛斗俗作簷非混用擔非○擔俗儋字 **沿** 沿本字緣

水而下也从水㕣聲借爲循也○又與専切音鉛義同俗作沿非○又古文沇字 **咽** 咽本字咽

喉說文嗌也从口因聲○又叶言歎切入聲哽咽悲塞也別作哽非○周伯琦曰伊甸切大聲又吞也別

作嚥 **嵒** 嵒本字山巖也从山品通用巖俗作嵓非 **㗊** ○與㗊字不同㗊音聶多言也从品相連

非 **碞** 磛碞石峻也从石品別作巉巖並非○徐鉉曰从品與嵒同意 **巖** 巖本字岸也从山嚴

聲俗作巖巖岩並非 **言** 言本字直言曰言論難曰語从口辛聲隸作言 **閒** 罣中門也从門

自聲俗从𦣻非𨶒同上或从土顏眉目之間也从頁彥聲彥从文俗从立誤𩕄同上籀文俗作顔非

鹽鹽本字鹹也从鹵監聲古者宿沙初作煮海鹽俗作塩非爓火門也从火閻聲況用焰非○焰俗焱字煙煙本字火气也从火垔聲俗作烟非烟同上或从因

垔同上古文俗作亞非歅同上籀文俗作歅非嚴嚴本字教令急也从吅厰聲俗作嚴厳並非嚴同上古文研研本字䃺也从石开聲借爲䃺也究也俗作研硯並非○或作古硯字

猒飽也从甘从肰○又叶去聲借爲惡也足也俗用厭非○厭於輒切音謁詳見本字猒同上或从㠯

○別賢切音邊鞭鞭本字驅也从革便聲隷作鞭○初學記古者以鞭扑人亦以驅馬故从革後以竹代故策箠从竹㝗同上古文𨘢籀文邊字本从匚邊邊本字行垂崖也从辵臱聲借爲岸也側也方也旁近也俗作邉邊並非

鯾鯾本字魚名从魚便聲似鱸而大隷作鯾或作鯿通鯿从扁猵同上又獺屬从犬扁聲○今讀若篇義同獱同上或从賓

骿骿本字幷脅也从骨幷聲晉文公骿脅徐鉉曰骿胝字同今別作胼非周伯琦曰脅也謂肋骨連合爲一也別作胼骿並非

○乎袁切音玄嬛嬛本字材緊也从女睘聲俗作嬛嬛並非○借爲渠營切音瓊獨也春秋傳曰嬛嬛在疚詩亦曰嬛嬛在疚俗作惸煢並非

縣懸本字繫也从系持県會意俗作懸非○今叶賢殺切借爲州縣之縣顏師古曰古縣邑字作寰此直作縣挂字後轉用爲州縣字乃加心以別之也

宁古文玄字煖暄本字溫也从火爰聲俗作暄非○與暖字義同暖乃管切俗煥字今俗用煖爲煖本字用煖與暖同混而爲一不知有義同音異之別矣

吅驚嘑也从二口徐鉉曰或通用讙今俗別作喧非是○喧乃上聲俗喧字詳見本注藼藼本字令人忘憂艸也从艸憲聲詩國風焉得藼艸或作蕿萱通蕿同上或从煖俗作萲非萱同上或从宣隷作萱

壎壎本字樂器也以土爲之六孔从土熏聲俗作塤塤並非○或古作壦坃

○見賢切音堅㤵古文姦字从心旱聲俗作奸非蒹蒹本字萑之未秀者从艸兼聲俗作蒹非

閒隙也从門从月徐鍇曰夫門夜閉閉而見月光是有閒隙也又中也○又叶撊甸切音閑借爲間暇之閒○又叶堅殿切音諫隔也側也俗从日誤混用閑非閑同上古文

肩肩本字髆也从肉象形俗从戶作肩豤豤本字難治也从墾艮聲隷作豤𧯶同上籀文

豣豣本字三歲豕肩相及者从豕开聲詩曰並驅从兩豣今俗作猏非麉麉本字鹿之絕有力者从鹿开聲○今讀若牽又讀若慶皆義同俗作麖非

䶬䶬本字龍鬐脊上鬣从龍开聲俗作䶬龓並非兼兼本字幷也从又持秝兼持二禾秉持一禾凡謙慊廉蒹等字皆从此俗

作兼蒹竝非

監 臨下也从臥蜭省聲借爲領也察也視也○周伯琦用爲鑑本字

監 同上古文

犍 犗本字犗牛也从牛建聲犗謂𦍑之去其勢者今用爲牛之強健者曰犍別作犍非

幵 幵本字平也象二干對構上平也徐鍇曰幵但象物平無音義也○今讀羌牽義同凡汧研等字皆从此俗作开非

玪 瑊本字玪塾石之次玉者从玉今聲俗作瑊非

甄 甄本字匋也从瓦垔聲○借爲職鄰切音眞察也明也俗作甄非

遐緣切○音宣

亘 亘本字求亘也从二从回象亘回形上下所求物也今與宣通凡宣垣桓絙等字皆从此俗作亘非○俗亘今與亙字混用誤亙康鄧切中从舟

旋 旋本字周旋旌旗之指麾也从㫃从疋疋足也徐鍇曰人足隨旌旗以周旋也○俗从方誤

璿 璿本字美玉也从玉睿聲虞書在璿璣玉衡以齊七政春秋傳璿弁玉纓俗作璇璿竝非

𤪌 同上古文

叡 同上籀文一作睿正字○俗作𥈠非

宣 宣本字天子宣室也从宀亘聲借爲布也揚也通也召也俗作宣非○或作宣

徹連切○諂平聲

纏 纏本字繞也从糸廛聲俗作纒非

廛 廛本字一畝半一家之居从广里八土爲意纏躔字从此俗作㢆非

惉 惉本字惉懘煩聲也从心沾聲又音不和也史樂書五者不亂則無惉懘之音矣俗作惉惉竝非

𤆍 小熱也从火干聲詩曰憂心𤆍𤆍○覘字从此

痳 痳本字皮剝也从疒林聲隸作㾓俗作痳非

㾓 同上籀文俗作㾓非

所閑切○音山

彡 毛飾畫文也象形○凡㣎彩彫彰等字皆从此

纔 帛雀頭色一曰微黑色如紺纔淺也从糸毚聲○借爲纔來切音才始也通用才

檆 杉本字木名从木煔聲俗作杉非

衫 衣也从衣彡聲○周伯琦借用縿背說文矣見下注

縿 縿本字旌旗之斿也从糸參聲周禮鄭注旗之正幅爲縿○今讀若宵用爲縑也俗作繖縿竝非

攕 攕本字好手貌詩曰攕攕女手从手韱聲俗作摻非

潸 潸本字涕流貌从水𢿯省聲詩曰潸焉出涕俗作潸非

大賢切○音凡

颿 馬疾步也从馬風聲徐鍇曰舟船之颿本用此字今別作帆非是○或作颿韓文南海廟碑祥颺送颿

凡 凡本字㧺括也从乃中从一乃古文及字一者枚數之也借爲庸常也又皆也風颿字从此俗作凡非

蕃 艸茂也从艸番聲通用藩非○藩屏也

籓 籓本字大箕也从竹潘聲一曰蔽也俗作籓非

番 獸足謂之番从釆田象其掌借爲式也重也更也俗从米誤○凡潘播𦽱等字皆从此

蹞 同上或从足从頁別作蹯非

𤰷 同上古文

燔 爇也从火番聲○周伯琦用燔爲本字背說文矣

旛 旛旗說文幅胡也从㫃番聲徐鉉曰胡幅之下垂者也○俗从方誤混用幡非

𤎅 膰本字宗廟火熟肉从炙番聲春秋傳曰天子有事𤎅焉以饋同姓諸侯俗作膰𥜽竝非

幡 書兒拭觚布也从巾番聲混用旛翻竝非

翻

同鷁或从飛

蘩 蘩本字白蒿也从艸緐聲俗作蘩非

䋣 馬髦飾也从糸每聲春秋傳曰可以爲旌緐乎○六書正譌借爲緐多字俗作繁非

䋣 同上或从弁弁籀文弁字○與緐字異緐桼本

楙 蕃也从攴从林詩小雅營營青蠅止于楙俗用樊非

樊 樊本字鷙不行也从𠬜𠬜攀本字从楙楙亦聲又姓今用爲楙籬字訛俗作樊从大非

燓 焚本字燒田也从火楙聲○又叶汾文切音分義同俗作焚非

○此緣切○音全

泉 水原也象水流出成川形借爲貨泉之泉取其流行也周官有泉府至秦以錢代泉錢本古田器○本作泉俗以白水爲泉非也

仝 全正字完也从入从工○今用爲同字其譌久矣

全 同上篆文从玉純玉曰全

𠓞 同上古文

譔 譔本字專教也从言巽聲俗作譔非○今與撰同非是詳見僎註

○錢堅切○音天

恬 安也从心甛省聲○俗从舌誤

田 陳也樹穀曰田象四口十阡陌之制也○精蘊曰象四至其中縱橫象南東其畝溝洫異便也

嗔 盛气也从口真聲詩曰振旅嗔嗔○今俗用爲瞋怒之瞋誤

甛 甜本字美也从甘从舌舌知甘者會意俗作甜非

寘 塞也从宀眞聲今通用塡○塡本陟鄰切義同

沾 水出壺關東入淇一曰沾諵也从水占聲別作添忝竝非通用霑亦非

○烈言切○音連

廉 廉本字仄也从广兼聲借爲潔也察也又姓俗作亷亷竝非○六書正譌本作廉从厂注棱也又厲石又借爲足脛外隅別作臁磏竝非按說文無臁字磏見下注

磏 厲石也一曰赤色从石兼聲

溓 溓本字薄水也一曰中絕小水从水兼聲俗作濂非

鎌 鐮本字刈鉤也說文鍥也从金兼聲俗作鐮非

㡘 帷也从巾兼聲通用簾非

簾 箔也說文堂簾也从竹廉聲釋名簾廉也自障爲廉恥也

憐 憐本字哀也从心粦聲俗作憐非

戀 同上見周宣石鼓文

籢 奩本字鏡籢也从竹斂聲俗作奩匳竝非

聯 聯本字連也从耳耳連於頰也从絲絲連不絕也俗作聯聯竝非

○節廉切○音煎

𢦏 絕也一曰田器从从持戈古文讀若咸徐鍇曰𢦏意也故从从○凡䥥䥥等字皆从此

鐵 鐵器也一曰鐫也从金𢦏聲借爲銳也小也別作尖非

幟 拭也从巾𢦏聲○今讀若千用爲幟頭記書卷也當用䥥乃得聲𢦏竝非

韉 韉本字馬鞍具也从革爲聲俗作韉

煎 煎本字熬也从火前聲隸作煎

箋 箋本字表識書也从竹戔聲古者紀事以竹編次爲之故从竹俗作牋非

○妥仙切○音千

籤 籖本字驗也一曰銳也貫也从竹韱聲周伯琦曰籤出其處爲驗也又標識也別作簽非

歬 前本字不行而進謂之歬从止在舟上會意俗作前非

舁 升高也从

异囟聲通用遷䙴同上或从卩隸作卷[illegible]同上古文遷遷本字登也从辵䙴聲借爲徙也謫也隸作遷摑同上古文从手囟今作栖錢銚也古田器从金戔聲詩曰庤乃錢鎛借爲銀錢字又姓○又即淺切音剪義同潛潜本字涉水也一曰藏也一曰漢水爲潜从水朁聲俗作潜非灊灊本字水名出巴郡宕渠西南入江从水朁聲俗作濳非㳄涎本字㳄欲口液也从欠从水俗作涎㳄並非○羨盜字从此[illegible]同上或从侃[illegible]同上籀文从林燅燅本字於湯中瀹肉从炎从熱省或作燖通別作㷋非別作爓非[illegible]同上或从炙俗作燅非

○咸奸切音眠緜緜本字續也說文聯微也从系从帛爲意俗作綿非瞑眠本字翕目也从目从冥會意俗作眠非○與瞑字異瞑俗冥字从日[illegible][illegible]本字宀不見也闕俗作[illegible]非○凡邊櫋等字皆从此[illegible]蚲蚗蟬屬从虫丏聲○又讀若赧義同今用蝒爲本字誤蝒馬蜩也从虫面聲混用蚵非

○闕員切音權捲捲本字气勢也从手卷聲國語曰有捲勇一曰捲收也隸作捲○徐鉉曰今俗作居轉切以爲捲舒之捲周伯琦曰捲舒字本借用卷圈圈本字養畜之閑也从口卷聲○又渠篆切上聲義同隸作圈○周伯琦曰借爲桮圈字別用棬非齤齤本字缺齒也一曰曲齒

从齒𢍏聲隸作齤觠觠本字曲角也从角𢍏聲隸作觠別作𧢦非拳拳本字手也从手𢍏聲借爲拳戀也又曳也又奉持貌隸作拳[illegible][illegible]本字行[illegible]也一曰行曲脊貌从走雚聲俗作[illegible]非權權本字黃華木从木雚聲一曰反常借爲權衡權柄字又經權經處事之常權處事之變俗作權權並非

○哲言切音占氈氈本字撚毛也从毛亶聲周禮秋斂皮冬斂革供其毳皮爲氈凡氍毹毾㲜皆氈綫之屬俗作氊毡並非旃旃本字旗曲柄也所以旃表士衆从㫃丹聲周禮曰通帛爲旃俗作[illegible]从身非膻同上或从亶鱣鱣本字鯉也从魚亶聲通用鱓非○鱓音閃亦魚也皮可爲

鼓[illegible]同上籀文饘饘本字糜也从食亶聲周謂之饘宋謂之餬俗作䭇非[illegible]飦本字粥也从[illegible]侃聲或作飦餰健通餰同上或从食衍聲健同上或从建○今讀若扇義同飦同上或从干聲詹詹正字多言也从言从八从产借爲至也省也給也俗作詹非鸇籒文鸇字从廛霑雨霂也从雨沾聲○周伯琦借用沾皆說文矣

○尺言切音牽汧汧本字水出扶風汧縣西北入渭从水开聲俗作汧非牽牽本字引前也从牛象引牛之縻也玄聲俗作牽非黔黔本字黎也从黑今聲秦謂民爲黔首謂黑色也周謂之黎民易曰爲黔喙俗作黚非掔固也从手臤聲借爲牽去也史前世家非作[illegible]牽東

公肉袒掔羊以迎○又叶見賢切𢮑也別作㨻非

㩟 㩟本字摳衣也从手褰聲隸作搴俗用攓非○攓俗㨻字

褰 褰本字絝也从衣寒省聲春秋傳曰徵褰與襦隸作褰俗作𧞤非

虔 虔本字虎行皃从虍文聲借爲恭也固也殺也俗作虔非

辛 辠也从干二二古文上字凡童妾音言等字从此○與東辛字不同

愆 愆本字過也从心衍聲俗作愆非

𡫸 同上或从寒省○與从寒省者異俗書皆作寒不知有寒省寒省之別矣寒省者僧入聲詳見寒字

諐 同上籀文

騫 騫本字馬腹熱也从馬寒省聲隸作騫

乾 上出也从乙乙物之達也倝聲又卦名以形體謂之天以性情謂之乾○借爲古寒切音干燥也周伯琦以乾燥爲正義借爲易卦之名此說謬甚

乹 同上籀文

鬝 鬝本字鬢禿也从髟開聲俗作鬜非

○如延切 音然 枏 枏本字梅也从木冄聲隸作枏○周伯琦曰又音南俗作柟非

諵 訷本字訷訷多語也从言枏聲隸作訷○周伯琦曰又音南俗作喃非

肰 犬肉也从犬肉會意借爲語助俗用

𤉡 同上古文

然 燃本字燒也从火肰聲隸作然俗加火作燃非見下注

𩓐 𩓐本字頰須也从須从𦓼𦓼亦聲俗作髥髯並非

○鉏銜切 音巉 磛 磛礹山險皃說文礹石也从石斬聲別作巉非

毚 狡兔也兔之駿者从㲋从兔俗从二兔非○凡讒饞攙纔等字皆从此

○士咸切 音讒 嚵 嚵本字食不廉也說文小啐也一曰喙也从口毚聲俗作饞非

○念廉切 音年 黏 黏本字相著也从黍占聲又黏也○今讀若嚴義同俗作粘非

秊 秊本字穀熟也从禾千聲春秋傳曰大有秊俗作年非

○設廉切 善平聲 羴 羴本字羊臭也从三羊爲意隸作羴或作羶通

羶 同上或从亶

葠 葠本字喪藉也从艸侵聲隸作葠混用薓非○薓音參人薓藥名

○赤元切 音傳 傳 遽也从人專聲借爲授也布也續也○又叶聯戀切專去聲紀載事迹曰傳賢人之書亦曰傳○與師傅字不同傳从尃

船 船本字舟也从舟鉛省聲○又食川切善平聲

義同俗作舩非○俗書有舡字讀若香今混用非

穿 通也从身在穴中借爲鑿也貫也○又川舂切去聲司馬遷傳貫穿經傳六書正譌俗作串非

○子全切 絕平聲 鐫 鐫本字穿木鐫也从金雋聲一曰琢石也俗作鎸鐫並非

○都年切 音顛 顛 顛本字頂也从頁真聲借爲傾斜也又顛倒顛狂俗作顚巓巔並非

○轉緣切 音專 叀 叀本字專小謹也从幺省中財見也中亦聲凡叀惠字从此隸作叀○周伯琦曰獨也通用顓俗用嫥非

𠀐 同上古文

專 專本字六寸簿也从寸叀聲一曰專紡專今用爲獨也隸作專

○而緣切耎平聲⿰田耎堧本字城下田也一曰⿰田耎卻也从田耎聲又宮外垣河邊地皆曰⿰田耎假借俗作堧壖並非

○市緣切音遄篅圌本字判竹圜以盛穀也从竹耑聲俗作圌非

○呂員切音攣䜌亂也一曰治也一曰不絕也从言絲爲意○周伯琦曰係也借爲去聲別作攣通別作戀非

⿱䜌夊同上古文

孿孿本字樊也樊謂騺不行也从孖䜌聲孖樊本字俗作孿非混用攣孿並非○孿音眷杼滿也孿見下注

攣係也从手䜌聲○今讀作去聲用爲手足曲也

蕭豪十一

○小堯切音消蕭蕭本字艾蒿也从艸肅聲又姓俗作蕭蕭非○周伯琦曰本作蕭舊作蕭蕭並非卽舊作二字見自我作古之意

瀟水名从水蕭聲瀟湘二水會于永州又瀟瀟風雨暴疾貌假借通用蕭非

簫參差管樂象鳳之翼从竹肅聲○戴侗六書故作箾與說文背矣

宵夜也从宀宀下冥也肖聲○或曰古作昫从日於義曲而不通

消盡也从水肖聲又滅也○周伯琦曰別作銷稍逍並非按說文無稍字銷乃鑠金也逍見下注

逍逍遙猶翱翔也从辵肖聲徐鉉曰按詩只用消搖此二字皆後人所加

○呼刀切好平聲豪豪本字豕鬣如筆管者从㣇高聲俗作豪非

豪同上籀文从豕借爲豪傑豪芼字俗作豪毫並非

諕號也从言虎聲與號通○今讀若夏去聲注誰也又讀若劃注驚貌失其本矣

號呼也从号从虎通用号非○号呼道切去聲痛聲也又教令也

嘷嘷本字咆也从口皋聲與號通俗作嘷非

獋同上譚長說从犬

薅薅本字拔去田艸也从蓐好省聲俗作薅非

茠同上或从休詩曰既茠荼蓼

⿰女蓐同上籀文省

姣好也从女交聲借爲婞也左傳襄公九年棄位而姣今讀作交上聲義同通用佼非○佼音曉交也

○匹招切音飄㶾票本字火飛也从火𡿺與䙴同意○今讀作去聲義同隸作票凡飄標摽漂等字皆从此俗作票非○戴侗六書故云本作㶾从火會意从㶾諧聲與說文異

漂漂本字浮也从水㶾聲○又匹妙切去聲義同俗作漂非

飄飄本字回風也从風㶾聲司馬相如傳飄飄有凌雲氣游天地閒意俗作飄飈並非

瓢瓢本字蠡也从瓠省㶾聲前子以蠡測海漢東方朔傳以瓢測海俗作瓢非

櫜槖本字囊張大貌从㯻省匋省聲俗作櫜非

⿱皋䖵蜱本字螵蛸也从䖵皐聲俗作蜱螵並非

⿱皋虫同上或从虫

○討刀切音桃夲進趣也从大从十大十猶兼十人也○凡皋桒奏字从此與根本字異本从木

𠬛滑也詩曰𠬛兮達兮从又中一曰取也○周伯琦曰說[illegible]本作[illegible]非[illegible]字从

此

搯 掐也从手舀聲周書曰師乃搯搯者拔兵刃以習擊刺詩曰左旋右搯○與掐字不同掐強入聲爪料也从臼

慆 悅也从心舀聲○與慆字不同慆音抌憂貌也从舀

滔 水漫漫大貌从水舀聲借爲慢也左傳士不濫官不滔○與滔字不同滔寒上聲从舀詳本注

韜 劒衣也从韋舀聲借爲藏也寬也又韜畧別作韜非

洮 水出隴西臨洮東北入河从水兆聲借爲清汰貌又汰米也別作淘非

逃 逃本字亾也从辵兆聲俗作逃逃並非

鞀 鼗本字鞀遼也从革召聲又有柄搖鼓禮月令命樂師修鞀鞞鼓或作鞉鞉通俗作鼗非

鞉 同上或从兆

鼗 同上或从鼓从兆

[illegible] 同上籀文○今同鞀非是

匋 瓦器也从缶包省聲古者昆吾作匋案史篇讀與缶同○又餘招切與窯同

陶 再成丘也在濟陰从𨸏匋聲夏書曰東至于陶丘陶丘有堯城堯嘗所居故堯號陶唐氏○又讀若遙皋陶人名通用窯漢書南山有漢武舊匋注燒瓦處也

非

詾 詾本字往來言也一曰小兒未能正言也一曰祝也从言匋聲或作詾通

詾 同上

萄 艸也从艸匋聲借爲蒲萄果名漢張騫使西域大宛攜來中國始有之或从包

絛 絛本字編絲繩也說文扁緒也从糸攸聲俗作絛非

𤛓 𤛓本字牛羊無子也从牛𦾔聲○今俗作吕來切音柴又尺招切音超皆義同隸作𤛓

檮 檮本字斷木也从木𦾔聲春秋傳曰檮柮隸作檮

濤 濤本字大波也从水𦾔聲隸作濤

饕 貪也从食號聲○饕偈六書故云案古文作號

叨 同上或从口刀聲○今用爲忝也濫也

𩟧 同上籀文从號省

○巧橋切音喬

僑 高也从人喬聲借爲旅寓也別作寄非

喬 喬本字高而曲也从夭从高省俗作喬从夭非

敲 擊也說文橫撾也从支高聲俗从支誤

○初交切音抄

巢 巢本字鳥在木上曰巢在穴曰窠从木象形俗作巢从果非

鈔 抄本字又取也从金少聲俗作抄非○借爲楚教切去聲錢鈔也

○土遼切音挑

庣 斛旁有庣从斗庣聲一曰突也一曰𣁋也條鉉曰說文無庣字疑厂象形兆聲○又叶此遙切悄平聲古田器也爾雅斛謂之𣁵俗作銚鍬斛並非

條 條本字小枝也从木攸聲俗作條非

佻 挑本字偷也从人兆聲詩曰視民不佻俗作挑非

卤 艸木實垂卤卤然象形桌桌字从此俗从西非

𠧴 同上籀文

蜩 同蜩或从肉

祧 遷遠祖廟也从示兆聲別作祧非

○玉嬌切音遙

𦟝 腰本字身中也象人𦟝自臼之形从臼交省聲別从肉作腰非

要 同上古文借爲抝也求也○又於笑切去聲約也欲也又樞要凡要俗作要非

堯 堯本字高也从垚在兀上高遠也又陶唐氏號又姓俗作尭非

㚁 同上古文

瑤 瑤本字玉之美者从玉䍃聲詩曰報之以瓊瑤俗作瑤非

祅 祅本字地反物爲祅也从示芺聲俗作祆非別用妖見下注○

俗䄏與从天者易混从天者音賢胡神也

妖 妖本字巧也一曰女子笑皃詩曰桃之妖妖从女芺聲俗作妖非

䌛 隨從也从系䍃聲俗多所借用或與由同或與傜同或與陶同或與謠同或與猷同或與悠同俗从䍃作繇非

繇 𤬫本字瓜也从瓜䌛省聲俗作𤬫非

蘨 蘨本字艸盛皃从艸䌛聲夏書曰厥艸惟䌛俗作蘨非

䚻 謠本字徒歌也从言肉會意俗作謠非

遙 遙正字逍遙也又遠也从辵䍃聲俗作遥非○或作遥前漢郊祀志遥與輕舉

銚 溫器也一曰田器从金兆聲○今叶他彫切音挑亦田器也又叶徒弔切音跳燒器也二音皆假借

窯 窯本字燒瓦竈也从穴羔聲俗作窰非

䍃 瓦器也从缶肉聲徐鉉曰當从䍃省乃得聲○又以周切音由義同凡搖瑤之類皆从此爲聲混用䍃非○䍃俗㸒字淫婬之類諸聲者从之

幺 幺本字小也象子初生之形㢘幼字从此俗作么非

垚 土高也从三土○堯字从此

○敎交切音交 **𡥈** 放也从子爻聲敎鵁字从此混用孝非○孝从老省

徼 循也从彳敫聲○周伯琦曰又借爲於宵切求也要也別作邀非○又叶交弔切音敎繞也掠也邀也皆假借今俗用爲儌幸之儌誤

県 倒首也賈侍中說此斷首倒縣県字周伯琦曰象倒首之形俗用梟非

梟 不孝鳥也日至捕梟磔之从鳥頭在木上今俗県首字故亦用梟○今又讀若蔦義同

○苦刀切考平聲 **尻** 脊梁盡處說文脾也从尸九聲○其尻處之尻不同尻从乚

○五牢切音敖 **鼇** 鼇本字海大鼈也从黽敖聲俗作鰲非

敖 敖本字出游也从出从放說文重出放部義同俗作敖非○周伯琦曰又去聲傲敖也別作遨敖傲並非按說文無遨敖字傲見本注

嗷 嗷本字眾口愁也从口敖聲俗作嗷非

熬 熬本字乾煎也从火敖聲俗作熬非

𤎭 同上或从爽

○弔條切音凋 **彫** 琢文也从彡周聲混用凋雕並非

凋 凋本字半傷也从仌周聲借爲凋彫凋落字混用彫雕並非

雕 鷻也从隹周聲師古曰雕大鷙鳥一名鷲黑色翮可爲箭混用彫凋並非

鵰 同上籀文从鳥

貂 鼠屬大而黃黑出胡丁零國从豸召聲別作鼦非

○了消切音遼 **廫** 家本字空虛也从广膠聲又廫廓開朗貌假借俗作寥非

廖 人名辛伯廖○又了弔切去聲姓也周文王子伯廖之後後漢有廖湛○按說文力救切瘤去聲从广未詳當是省廫字附

聊 聊本字耳鳴也从耳丣聲丣卯本字借爲語助又且也賴也隸作聊

寮 寮本字穿也从穴尞聲又人名論語有公伯寮又同官爲寮俗作寮非

鷯 鷯本字刀鷯鳥名剖葦食其中蟲从鳥尞聲一曰鶉鷯俗作鵃鷯非

膫 膫本字牛腸脂也从肉尞聲詩曰取其血膫俗作膫非○今叶力照切讀若料炷灸也乃燎字之誤

𤎌 同上或从勞省聲

○老刀切音勞 **牢** 牢本字閑養牛馬圈也从牛冬省取其四周帀也借爲獄也俗作牢非

憥古文勞字从悉 澇水出扶風鄠北入渭从水勞聲混用潦非○潦勞考切音老雨水大貌

○豹交切飽平聲 包象人裹妊巳在中象子未成形也元气起於子子人所生也男左行三十女右行二十俱立於巳為夫婦裹妊於巳巳為子十月而生男起巳至寅女起巳至申故男年始寅女年始申也○ 勹裹也象人曲形有所包裹○今俗用包 襃襃本字大衣也說文衣博裾也从衣保省聲保古文保字借為襃飾也○又借為蒲侯切聚也又減也周伯琦曰亦作裒筆法小異別作襃裒竝非

○蒲交切音抛 胞兒生裹也从肉从包○周伯琦曰胞光也背說文矣見下注 脬膀光也从肉孚聲通用胞非 抛抛本字棄也从手从九以力投左傳通用摽詩摽有梅摽落也義亦同俗作拋从九非

○艸橋切音操 曹曹本字獄之兩曹也从棘在廷東也从曰治事者也徐鍇曰以言詞治獄也故从曰○俗作曹非 螬螬本字蠐螬蟲名从䖵曹聲爾雅蠐在土名蠐螬在木曰蝤蠐俗作螬非

○非遙切音昭 朝朝本字旦也从倝日光也舟聲○借為赤堯切朝廷朝覲字俗作朝非

○子消切音焦 茮椒本字茮菉也从艸尗聲茮本叢生有針刺如薔薇之屬故从艸後人用為豆尗字別作椒从木非 鷦鷦本字鷦鷯桃蟲也从鳥焦聲俗作鷦非 ⿰面焦面焦枯小也从面焦為意俗用焦非 ⿱雥火焦本字火所傷也从火雥聲或作焦通 焦同上或省

○必搖切音標 杓枓柄也从木从勺天文志一至四為魁五至七為杓○徐鉉曰今俗作市若切以為柕杓之杓 標標本字木杪末也从木𤐫聲借為舉也標記也俗作標非 猋犬走貌从三犬又犬風假借禮月令孟春行秋令猋風暴雨總至周伯琦以飆颮字為非與說文背矣見下注 飆飆本字扶搖風也从風猋聲俗作颮颮竝非 颮同上或从包○今讀若朴注飛相擊

聲音義竝失矣 ⿰角票同鏢或从角

○赤堯切音潮 鼂鼂本字匽鼂也楊雄說匽鼂蟲名杜林以為朝旦非是从黽从旦徐鉉曰今俗作晁 鼂同上篆文从皀 ⿰氵𠦝潮本字水朝宗於海从水朝省潮者地之喘息也隨月消長早曰潮晚曰汐所以應月者從其類也一日之內自子後陽升之時陽交於陰而潮生午後陰升之時陰交於陽而汐至如人喘息之象也一月之內自三日明生之時則陽長猶一日之子後也故潮勢大十八日魄生之時則陰長猶一日之午後也故潮勢亦大此天地閉陰陽造化之妙莫知其所以然者大抵朔望前三日潮勢長朔望後三日潮勢大隸作潮不省

〇奴刀切音鐃 獿 獿狃也从犬夒聲混用夒非見下注 夒 猱本字貪獸也一曰母猴似人从頁巳止夊象手夊象足也俗作猱非〇凡擾獿獶夓字皆从此

〇古牢切音高 皋 皐本字气皋白之進也从夲从白禮祝曰皋登謌曰奏故皋奏皆从夲周禮曰詔來鼓皋舞皋告之也借為皋澤皋陶字俗作皐非 羔 羔本字羊子也从羊照省聲隸作羔

〇今與羔美字混用誤美从大 餻 糕本字餌屬从食羔聲俗作糕非 櫜 櫜本字車上大櫜从櫜省咎聲又弓衣詩曰載櫜弓矢俗作櫜非

〇少招切音韶 佋 佋本字廟佋穆父為佋南面子為穆北面从人召聲俗作佋非俗用昭非

〇所交切音梢 箾 箾本字陳留謂飯帚曰箾从竹捎聲一曰飯器容五升一曰宋魏謂箸筩為箾俗作筲非

〇穌遭切音騷 繅 繅本字繹繭為絲也从糸巢聲〇借為子皓切音早繅藉五采文所以薦玉者俗作繰非混用繰非繰樵上聲帛如紺色 慅 慅本字動也从心蚤聲一曰起也借為勞也慅也俗作慅非 㮴 艘本字船總名从木叟聲俗作艘搜並非 騷 騷本字擾也一曰摩馬从馬蚤聲借為憂也愁也屈原作離騷言遭憂也今謂詩人為騷客俗作騷非 臊 臊本字豕膏臭也从肉喿聲俗作臊非 鱢 鱢臭也从魚喿聲混用臊非

〇迷標切眇平聲 苗 艸生於田者从艸从田〇與从由者不同从由者茯本字

〇莫交切音茅 蝥 蝥本字蟹蝥蟲名从虫敄聲俗作蝥非別用班猫並非〇今與蟊混用誤見下注 蟊 蟊本字蝥蟊蜘蛛之別名也从䖵矛聲俗作蝥非〇今俗讀若謀用為食苗根之蟲誤 猫 猫本字狸屬从豸苗聲俗作猫非 [髟敄] 髳本字髮至眉也从髟敄聲詩曰髳彼兩髳或作髳通 髳 同上或省漢令有髳長〇今俗讀若謀義同

〇道高切音刀 刀 兵也象形〇借為丁聊切讀若貂別作刁非 裯 衣袂衹裯从衣周聲〇借為丑流切音儔單被也詩召南抱衾與裯

〇陟交切爪平聲 嘲 啁本字謔也从口𠣊聲漢書通作啁俗作嘲謿並非 啁 啁嘐聲也从口周聲通用嘲〇借為宙由切音周啁唯小鳥羣沸急迫之聲

〇作曹切音遭 糟 糟本字酒滓也从米曹聲俗作糟醩並非〇栽伺作酋謬甚酋乃所六切音叔束茅加于祼圭而灌鬯酒是為莤象神歆之也 𨡓 同上摘文从酉俗作𨠮非

〇慈消切音樵 顦 顦本字顦顇也从頁焦聲言勞苦見於貌也故从頁俗作憔燋並非

〇如昭切饒平聲 饒 饒本字飽也从食堯聲借為豐也益也餘也恕也俗作饒非

〇曉交切囂平聲 囂 囂本字聲也气出頭上从㗊从頁頁首也又嚻嚻無欲自得之貌假借俗

作鬻从頁非 䝿 同上或省 肴 肴本字啖也从肉爻聲徐鍇曰謂已修庖之可食也俗作肴非

殽 殽本字相雜錯也从殳肴聲俗作殺非通用肴非

哥戈 十二

○古俄切音哥 歌 詠也从欠哥聲古文單用哥 謌 同上或从言

○果禾切音戈 鬴 鍋本字土釜也从鬲牛聲俗作鍋非

○穌禾切音梭 衰 蓑本字艸雨衣也秦謂之萆从衣象形隸作衰俗加艸作蓑非○又讀若帥平聲借爲盛衰之衰又讀若崔父服斬衰母服齊衰 𧘝 同上古文隸作𧘝

○破禾切音坡 頗 頭偏也从頁皮聲○借爲普火切坡上聲差多曰頗多多有曰頗有良久曰頗久

媻 奢也从女般聲又老女之稱又媻娑舞貌皆假借別从波作婆非

皤 老人白也从白番聲○今讀若波義同 䪻 同上或从頁

○託何切音佗 它 虫也从虫而長象冤曲垂尾形上古艸居患它故相問無它乎或从虫作蛇徐鉉曰今俗作食遮切○俗作他虵蛇並非

佗 負荷也从人它聲又橐佗大獸也言能負橐橐而佗物故以橐佗爲名史記奇畜有橐佗今俗謂之駱駝非非是

拕 拖正字曳也从手它聲俗作拖拖並非

沱 江別流也出嶓山東別爲沱从水它聲借爲𡍲沱失時也今作蹉跎通○又借爲尺知切音馳沼也俗作池非

詑 訑正字欺也从言它聲○借爲義知切音宜自足貌俗作訑訑並非

鼉 水蟲似蜥易長大从黽單聲○陸璣云似蜥易長丈餘甲如鎧皮堅厚可冒鼓續博物志鼉長一丈其聲如鼓並存其說以族鴻博

鞑 鮀正字馬尾鮀也从革它聲今之般縚俗作鮀非

○洛何切音羅 鑹 鑼本字銼鑹小釜也从金羸聲俗作鑼非

𩧢 騾本字驢父馬母从馬羸聲俗作騾非 驘 同上或从羸

羅 羅本字以絲罟鳥也从网从維古者芒氏初作羅俗作羅非

蘿 莪也从艸羅聲又女蘿兔絲在木爲女蘿在艸爲兔絲○或曰古不从艸俗加之此說何所見哉

覶 覼本字好視也从見𤔔聲又覶縷委曲貌假借俗作覼非

○烏何切音阿 痾 痾本字病也从疒可聲俗作疴非

𧕳 蛾本字蠶化飛蟲从䖵我聲或作蝅通 𧋍 同上或从虫

蛾 羅也从虫我聲通用蝨蝅爾雅蛾羅蠶蛾也○漢書作古蟻字

鵝 鵝本字家所畜者一名舒鴈說文鶃䳘也从鳥我聲俗作鵝鵞並非

俄 行頃也从人我聲詩曰反弁之俄又頗俄山高貌俗用駊騀非是駊騀馬搖頭也

峨 峩本字嵯峨山貌从山我聲俗作峩非

妿 妿本字女師也从女加聲杜林說加教於女也俗作㛊非

○才何切音醝 痤 痤本字小腫也从疒坐聲一曰瘯蠡俗作瘯蠡並非隸作痤

睉 睉本字目小也从目坐聲隸作脞○徐鉉曰案尚書元首叢脞哉叢脞猶細碎也今从肉非是

座

虎不柔不信也从虍且聲 䣜 沛國縣从邑虘聲漢
俗从旦誤○覷䣜字从此 蕭何所封地也俗用
鄼非○鄼音贊 鹺 鹺本字鹹也从鹵差省聲 嵯
聚也百家爲鄼 隸作鹺俗作醝醝竝非
嵯本字山貌从山差聲隸作嵯 蹉 蹉本字蹉跎失時也从足差聲
隸作蹉○徐鉉曰案經史通用
𨄇沱此亦後人所加 瘥 瘥本字瘑瘯也从疒差聲○又楚懈切柴去聲義同俗作瘥非○周伯琦
曰古通用𨄇

○五禾切 囮 鳥媒也說文譯也从囗化爲意率鳥
音訛 者繫生鳥以來之名曰囮○又讀若
由義 圝 同上或从䌛
吪 動也从口化聲詩曰尚寐無吪混用訛非
譌 本字譌言也从言爲聲詩曰民之譌言借爲𠁩也謬也
又申舒也詩曰或寢或譌又化也詩曰式譌爾心俗
作訛非

○諾何切 那 那正字西夷國从邑冄聲安定有朝
稬平聲 那縣○借爲奴賈切挐上聲何也俗
言那箇那裡又叶去聲指彼處也俗作那郍竝非
挼 挼本字推也从手委聲一曰兩手相切摩也俗作挼非

○火戈切 龢 調也从龠禾
音禾 聲今通用和
咊 和本字相譍也从口禾聲○又叶胡臥切去聲酬咊也隸作和

○博禾切 波 波本字水涌流也
音波 从水皮聲隸作波

○得何切 𡖋 古文
音多 多字

○許戈切 鞾 靴本字鞮屬从革華聲○又叶許
音靴 遐切義同隸作鞾俗作靴鞾竝非

○賀歌切 何 儋也从人可聲徐鉉曰儋何即負何
音河 也借爲誰何之何今俗別作擔荷非
是○荷 訶 呵本字大言而怒也从言可聲借爲
大渠葉 譴也責也又訶訶笑聲俗作呵非

家麻 十三

○姑牙切 家 居也从宀豭省聲○楷壼作家下从
音嘉 豕謂豕乃三人也父子兄弟夫婦在
其中矣亦矜新之語也 家 古文
嘉 嘉本字美也从壴加聲俗作嘉非
枷 梻也从木加聲淮南謂之枷借爲項械○又借爲加
亞切去聲所以舉物也今俗隸作架○周伯琦曰木
作格从木各聲與說文背矣

○莫遐切 麻 麻本字枲也與林同人所治在屋下
馬平聲 从广从林林音派俗从林誤○凡麼
麼麾摩等字皆从此
蟆 蟇本字蝦蟆也从虫莫聲俗作蟇蟇竝非

○亞加切 雅 鴉本字楚烏也一名鸒一名卑居秦
音牙 謂之雅从隹牙聲俗作鵶鴉竝非○
又五下切上聲義同今用爲詩大雅
小雅字按說文大小雅字本作疋
牙 牙本字壯齒也象上

下相錯之形俗作牙非 𠀍 同上古文隸作𠀍 芽 芽本字萌芽也从艸牙聲俗作芽非

○周伯琦曰借用牙背說文矣

○化瓜切 音華 𠌶 花本字艸木𠌶也从𠂹亏聲俗作花非○又況于切義同 𠌶 同上或从艸从夸

䔢 華本字榮也从艸从𠌶𠌶隸作華俗作華非

𣓫 鏵本字兩刃臿也从木从𠌶象形俗作鏵鋘並非

𨦈 同上或从金从亏

譁 譁本字讙也从言𠌶聲漢叔孫通傳無敢讙譁隸作譁俗作譁嘩並非

○古華切 音瓜 媧 籀文媧字从咼 騧 籀文騧字

○女加切 音拏 拏 牽引也从手奴聲混用挐非 挐 拿本字持也从手如聲俗作拿非

○陟瓜切 音撾 𥫗 檛本字箠也从竹朵聲別作檛撾並非

髽 髽本字喪髻禮女子髽衰弔則不髽魯臧武仲與齊戰于狐駘魯人迎喪者始髽从髟坐聲又通髮曰髽髻假借隸作髽

○叉加切 音叉 碬 礪石也从石段聲春秋傳鄭公孫碬字子石○俗書有磤字从段讀若段義同

報 緞本字履也从韋段聲俗作緞非○與報字異報音段報後帖也从段

瑕 玉小赤也从玉段聲○俗書有瑕字从段讀若段注石似玉也與瑕不同

蝦 蝦蟆蟲也从虫段聲混用鰕非

鰕 魵也从魚段聲○爾雅鰕長須蟲也善遊好躍常與水母遊水母不能動鰕附之則所往如意混用蝦非

鍜 鍜鍜頸鎧从金段聲○與鍛字異鍛音段小冶也从段

遐 遠也从辵段聲○徐鉉曰或通用假字

○蒲巴切 怕平聲 杷 杷本字收麥器也从木巴聲隸作杷又枇杷木名冬華夏實枇杷二字俱諧聲因聲名樂器後世从琴立類別制琵琶字今用之

皅 皅本字艸華之白也从白巴聲隸作皅○周伯琦曰俗作葩非按說文葩注華也與皅非一字

○伯加切 把平聲 巴 巴本字蟲也或曰食象蛇象形又地名又姓凡巴之類皆从此隸作巴

○所加切 音紗 沙 砂本字水散石也从水从少水少沙見會意借爲沙穀字禮雜記秋稅素沙周伯琦曰別作砂紗裟並非 沚 同上譚長說沙或从止○止子結切隸作止

○烏瓜切 音窪 窊 窪本字污衺下也从穴瓜聲俗作窪窊並非○今俗讀若與訓污窊也非是污窊之義本作窳

蛙 蛙蟲也从虫圭聲混用鼃非見下注 鼃 鼃本字蝦蟆也从黽圭聲俗作鼃蛙並非

○苦瓜切 音誇 夸 夸本字奢也从大亏聲張大衒耀之謂通用誇俗作夸夸並非 誇 誇本字誕也从言夸聲誕謂詞誕也放言自矜之謂俗作誇非○或曰古作夸

側加切〇音樝 諸 謓正字諸詖着窑也从言奢聲俗作謓非 柤 木閑也从木且聲圍

伯琦曰別作査樝楂並非〇按說文無査字槎側下切上聲家所也樝見下注 樝 樝本字果似梨

而酢从木虘聲俗作楂非 齇 齇本字齰齒也謂齒不相値也从齒虘聲俗作齇非

〇初牙切音茶 𢀩 差本字貳也𢀩不相値也从左从𠂹徐鍇曰左於事是不當値也〇又楚

皆切音釵擇也〇又叶此兹切音𨿽次也又參差不齊也俗作差非 𢀩 同上籀文从二〇或曰从

二與參同意參三相錯也𢀩二相錯也其文从𠂹从中象不齊之意 叉 手指相錯也从又象叉之

形俗呼拱手曰叉手〇與叉字不同叉側絞切手足甲也

庚青 十四

〇古行切音更 庚 庚正字位西方象秋時萬物庚庚有實也庚承己象人齊今俗作康庚

㪅 更本字改也从攴丙聲〇又古孟切去聲再也隸作更 秔 稉本字稻屬从禾亢聲俗

作稉非 稉 同上或从㪅聲隸作稉 耕 耕本字犂也从耒井聲一曰古者井田隸作耕

〇或古作畊 揯 引急也从手恆聲淮南子大弦揯則小弦絕〇周伯琦用亙爲本字背說文矣

緪 緪本字大索也一曰急也从糸恆聲屈原九歌緪瑟兮交鼓謂急張弦而對擊鼓也俗作絙非

鬻 羹本字五味盉羹也从鬲从羔詩云亦有和羹俗作羹非 𩱨 同上亦作 𩰲 同上

或从美羔省 羹 同上小篆从羔从美

〇七經切音青 夝 晴本字雨歇而夜除星見也故从夕生聲徐鉉曰今俗別作晴非是〇前

漢天文志作暒天暒而景星見 青 青本字東方色也木生火从生从丹會意丹青之信言必然凡

青之類皆从此俗从月誤 崝 崝嶸山峻貌从山青聲徐鉉曰今俗別作崢非是

〇莫兵切音明 冥 冥本字幽也从日从六冖聲日數十六日而月始虧幽也〇又去聲義

同俗作㝠暝並非〇凡瞑螟字皆从此 朙 明正字照也从月从囧古文从日 明 同上

古文从日 盟 盟本字會也周禮曰古者國有疑則盟諸侯再相與會十一歲一盟北面詔天之司

愼司命盟殺牲歃血朱盤玉敦以立牛耳从囧从血俗从皿誤周伯琦曰用血爲盟書書成乃歃血讀書

也 盟 同上篆文从明从血俗从皿誤 盟 同上古文从血俗从皿誤 名 自命也从

口从夕夕者冥也冥不相見故从口自名〇周伯琦曰又借爲名志字別作銘通

〇匹經切音平 𠭥 𠭥本字缾也从由甹聲杜林以爲竹筥楊雄以爲蒲器俗作𠭥𠭥並非

缾 缾本字罋也从缶并聲或作瓶通 瓶 同上或从瓦俗作甁非 平 平本字語

亏舒也从亏从八八分也又正也隸作平 𠀗 同上古文 苹 萍也無根浮水而生者从艸平

聲按說文萍注苹也萍亦注苹也苹萍𦬕三字音義同其實一字也 抨 彈也从手平聲借爲使也

別作仹非

甹 甹本字亟詞也从丂从由或曰甹俠也三輔謂輕財者爲甹徐鉉曰由用也任俠用气也凡梬騁聘娉等字皆从此聲俗作粤非○周伯琦曰又借爲匹正切即聘字通用俜別作娉非按說文聘注訪也俜注使也娉注問也義異

俜 俜本字使也从人甹聲俗作俜非

凭 凭本字依几也从几从任周書凭玉几徐鉉曰人之依凴及所任裁故从任經典通用凴俗作凴凴凴並非

○呼經切音興

荆 罰皋也从井从刀易曰井法也井亦聲精瀊以法治人也字意嚴於自治从井取其至平心如止水也从刀割正之意俗用刑非見下注

刑 刑本字到也从刀幵聲俗作刑非

興 興本字起也从舁从同同力也借爲作也盛也○又叶許定切去聲彖也又比舉隸作興

邢 邢正字周公子所封地近河內侯从邑幵聲又姓俗作邢非

郱 鄭地郱亭从邑幷聲○今俗作古文邢字

陘 山絕坎也从𨸏巠聲又井陘地名○讀若經非

馨 馨本字香之遠聞者从香殸聲殸籀文磬字隸作馨

○筆陵切音兵

仌 氷本字凍也象水凝之形俗作氷非別用冰乃凝本字○凡凌冷凜凊等字皆从此

兵 兵本字械也从廾持斤幷力之貌俗作兵非

⿱斤廾 同上籀文从斤从一从廾

倴 同上古文从人廾干

幷 幷本字相從也从从开聲一曰从持二爲幷凡屛併等字皆从此俗作并非○六書正譌又去聲以併字爲非與說文背矣

○尺陵切音成

呈 呈本字平也从口壬聲壬音挺俗从王非

爯 并舉也从爪冓省爪手也什意通用稱非

稱 稱本字銓也从禾爯聲春分而禾生日夏至晷景可度禾有秒秋分而秒定律數十二秒而當一分十分而寸其以爲重十二粟爲一分十二分爲一銖故諸程品皆从禾俗作稱非今用爲稱揚字非是見下注

偁 揚也从人爯聲俗用稱非

成 成本字就也从戊丁聲俗作成非

⿸戊午 同上古文从午徐鍇曰戊中宮成於中也

丞 丞本字翊也从廾从卩从山山高奉承之義俗作丞非

承 承本字奉也受也从手从卩从収徐鉉曰謹節其事奉承之義也故从卩○俗作承承並非

澂 澄本字清也从水徵省聲俗作澄非

澠 澠本字水名在臨淄

易牙辨淄澠二水○又莫典切音免澠池縣在河南府○又民允切音閔義同俗作澠非

𩫨 籀文城字从𩫏

䞓 䞓本字赤色也从赤巠聲詩周南魴魚䞓尾隸作䞓或作赬⿰赤丁泟通

赬 同上或从貞隸作赬俗作頳非

⿰赤丁 同上或从丁隸作⿰赤丁

泟 同上或从正

浾 同上棠棗之汁或从水○今叶側加切讀作楂注滓也迷其本矣

⿱𠂸肉 ⿱𠂸肉本字骸也从肉𠂸聲俗作脊膌並非○六書正譌諸仍切音拯升也以牲實鼎也實鼎曰脀實俎曰載即殽烝之烝通作烝非

○吉卿切音京

兢 兢本字競也从二兄各持丰兢意一曰兢敬也又兢兢戒慎也俗作兢非

巠 水脈也从川在一下一地也壬省聲一曰水冥巠也

坙 同上古文不省

矜 矛柄

也从矛今聲借爲矜伐矜憐矜持字又驕矜○又渠巾切音芹義同別作穜非○又與瘝通漢和帝紀寡瘝矜又與鰥通詩大雅不侮矜寡禮王制老而無妻者謂之矜○六書正譌从令作矜與說文背矣

荊 荊本字楚木也从艸刑聲俗作荆非 𦵔 同上古文

麠 麠本字大鹿也牛尾一角从鹿畺聲或作麖通

麖 同上或从京

○慶京切 音輕

卯 事之制也从卪夕者節奏也人卩事君之義會意隸惟用卿

卿 卿本字章也六卿天官冢宰地官司徒春官宗伯夏官司馬秋官司寇冬官司空从卯皀聲俗作卿非

傾 仄也从人从頃頃亦聲从匕俗从項誤

頃 同上說文又見𠤎部頃聲

頃 頭不正也从匕从頁徐鉉曰匕者有所比附不正也○又叶上聲借爲田百畝爲頃又俄頃○與項字異項音享頭後也从工

鱷 鯨本字海大魚也从魚畺聲春秋傳曰取其鱷鯢或作鯨通

鯨 同上或从京

黥 黥本字墨刑在面也从黑京聲又姓漢黥布初姓英少時有人相云當刑而王故改姓黥俗作黥非

剠 同上或从刀俗作剠非

檠 檠本字榜也从木敬聲又弓檠燈檠輔檠皆假借俗作檠擎並非

○力丁切 音靈

㗊 象衆聲从三口會意○靁字从此

夌 越也从夊从兂○周伯琦曰从夊者兩脛有所蹤也从兂者古陸字高大也脛乎于陸𡋯越越之義又借爲麥遲之凘與陵通俗通

用陵

淩 水名从水夌聲又姓混用凌非

𠗲 𠗲本字仌出也从仌朕聲詩曰納于𠗲陰或作凌通俗作𠗲非

凌 同上或从夌隸作凌

菱 菱本字芰也从艸淩聲楚謂之芰秦謂之薢茩或曰兩角爲菱四角爲芰俗作菱蔆並非

蔆 同上司馬相如說从遴俗作遴非

霝 雨零也从雨㗊象零形詩曰霝雨其濛○周伯琦曰借爲神霝字別作零櫺靈櫺並非按說文舟部無艫字零與霝櫺字以並非斥之何所見哉

麢 麢本字大羊而細角从鹿霝聲俗作羚羚䍨並非

靈 靈本字靈巫以玉事神从玉霝聲或作㚓通

靈 同上或从巫○或古作𩃬

櫺 櫺本字窻櫺說文楯間子也从木霝聲俗作欞非

龗 龗本字龍也从龍霝聲○又叶盧容切音籠靇龗霝聲俗作龗非

蠕 蠕本字螟蠕桑蟲也从虫霝聲詩小雅螟蠕有子蜾蠃負之俗作蠕非別用蛉

蛉 蛉本字蜻蛉也六足四翼从虫令聲俗用蜓非○蜓天典切天上聲蝘蜓見下注也一名守宮今俗以螟蠕作螟蛉以蜻蛉作蜻蜓混用久矣

軨 軨本字車轄間橫木从車令聲一曰車轄頭

轜 同上司馬相如說或从霝俗作轜非

零 零本字餘雨也从雨令聲借爲餘也落也俗作零非

齡 年也从齒令聲今人謂年尚齒亦齡也○徐鉉曰按禮記夢帝與我九齡疑通用靈武王初聞九齡之語不達其義乃云西方有九國若當時有此齡字則武王豈不達也蓋後人所加

○以成切音英 籯 籯本字車笭也从竹𣎆聲借爲箱籠之屬漢韋賢傳黃金滿籯俗作篕非

嬴 嬴本字少昊氏之姓从女𣎆省聲又秦姓俗作嬴非

瀛 瀛本字水名又瀛洲神山名从水嬴聲俗作瀛非

贏 贏本字有餘賈利也从貝𣎆聲借爲輸贏字徐鉉曰當从嬴省乃得聲○俗作贏非

賏 頸飾也从二貝聯貝也通用嬰○周伯琦曰別作纓瓔攖並非按說文無瓔攖字纓注冠系也並非之何所見哉

嬰 同上从女賏賏其連也又女幼曰嬰男幼曰兒假借俗作孾非周伯琦以嬰兒爲正義以頸飾之義爲假借與說文背矣

罌 罌本字瓶之總名說文缶也从缶賏聲俗作甖罌並非

膺 膺本字胸也从肉雁聲借爲親也當也俗作膺非

應 應本字當也从心雁聲俗作應非○今叶乙證切去聲用爲膺對之應誤

雁 鷹本字鷙鳥也从隹瘖省聲或从人人亦聲徐鍇曰雁隨人所指蹤故从人○俗作鷹非

鷹 同上籀文从鳥俗作鷹非

鶯 鳥也从鳥榮省聲詩曰有鶯其羽別作鸎非

熒 屋下燈燭之光从焱冂○又戶扃切音兄義同○周伯琦曰又借爲熠燿蟲名別作螢非見爾雅

盈 盈本字滿器也从皿从夃徐鉉曰夃古乎切益多之義也古者以買物多得爲夃故从夃○俗作盈非

蠅 蠅本字營營青蠅蟲之大腹者从黽从虫俗作蝿非

冰 凝本字仌堅也从仌从水借爲結也停也成也定也俗从疑作凝○徐鉉曰今作筆陵切以爲仌凍之仌

迎 迎本字逢也从辵卬聲○又叶一慶切去聲婿迎女曰親迎隸作迎

○膱陵切音征 徵 徵本字召也从微省壬爲徵行於微而文達者即徵之俗作徵非○或古作敳數

烝 烝本字火气上行也从火丞聲借爲薰也炊也經史通用蒸惟薪蒸字無作烝者隸作烝○周伯琦曰本作烝从火𤇾省聲與說文背矣

蒸 蒸本字折麻中幹也从艸烝聲或曰麻幹可燒也又麤曰薪細曰蒸詩小雅以薪以蒸左傳數之薪蒸虞候守之又冬祭曰蒸隸作烝

蒸 同上或省火隸作烝

貞 卜問也从卜貝以爲贄一曰鼎省聲凡卜內卦曰貞故从卜會意又正而固也又謚法清白守節大慮克就不隱無屈皆曰貞又女貞木名張揖曰女貞木葉冬不落○六書正譌作鼎

𨑨 征本字正行也从辵正聲或作征通

征 同上或从彳借爲伐也

延 行也从廴正聲○與延長字不同延从廴从丿

○奴丁切音寧 寍 安也从宀心在皿上人之飲食器所以安人混用寧非

寧 寧本字願詞也从丂寍聲俗作寗寧並非又丁寧囑詞俗加口作叮嚀並非

○則丁切音亭 廷 廷本字朝中也从廴壬聲壬音挺俗作廷非

䋼 綬也从糸盈聲混用綎非

[糸呈] 同上或从呈○今作俗綎字誤

綎 系綬也从糸廷聲又皮帶別作鞓鞓並非混用綎鞓並非見下注

亭 民所安定也亭有樓从高省丁聲借爲亭止字別作停渟婷並非

玎同汀或从平

○議蒸切音升 勝 勝本字任也从力朕聲借為堪也當也舉也○又叶式正切去聲負之對也又克也優也過也加也俗作勝非 塍 塍本字水埒也說文稻中畦也从土朕聲俗作塍塍塖竝非○或古作塍 繩 繩本字索也从糸蠅省聲俗作繩非○或曰蠅好交其前足有絞繩之象其字故从蠅省 升 升正字十龠也从斗象形借為升進升高字俗加點作升非別作陞亦非 昇 昇正字日上也从日升舜古只用升俗作昇非 乘 乘本字覆也从入从桀椉點也車法曰乘借為登車也又因也○今叶尺陵切音成義同人叶升正切音聖車乘也周禮通用甸俗作乘非 兖 同上古文从几隸作兖

○徒登切音滕 謄 謄本字傳寫也說文迻書也从言朕聲俗作謄非 滕 滕本字水超湧也从水朕聲又國名又姓俗作滕非 縢 縢本字緘也从糸朕聲緘謂束縛繩也俗作縢非 騰 騰本字傳也从馬朕聲一曰騰犗馬也借為升也馳也躍也俗作騰非

○奴庚切音能 𤕦 亂也从爻工交吅一曰窒𤕦徐鍇曰二口噂沓也爻物相交質也工人所作也己象交搆形周伯琦曰搶𤕦亂貌穿後傳國制搶𤕦又髮亂貌襄字从此別作搶攘及𤕦傳並非 [illegible] 同上籀文 能 熊屬足似鹿从肉㠯聲能獸堅中故中者皆曰能賢也借為賢能才能而讀壯稱能傑也○徐鉉曰㠯非聲疑皆象形周伯琦曰又囊來切能三足也又借為乃代切堅忍也別作耐非○耐與耏同

○古熒切音駉 扃 外閉之關也从戶冋聲○俗書有扃字从向讀若賞往戶耳也今混用非 冂 邑外謂之郊郊外謂之野野外謂之林林外謂之冂象遠界也 冋 同上古文从口象國邑 坰 同上亦古文或从土○周伯琦以此字爲非與說文背矣

○丑庚切音撐 樘 樘本字衺柱也从木堂聲○又讀作去聲義同俗作撐撑撐非○周伯琦曰本作樘與說文異 鎗 鐘聲也从金倉聲借用爲酒器 橙 橘屬从木登聲○又丈庚切音

爭義同○今俗讀若鄧用爲棖橙字

○則滕切音增 繒 帛也从糸曾聲混用繒非○矰惟射矢也 縡 同上籀文从宰省 曾 曾本字詞之舒也从八从曰四聲○周伯琦曰又借爲徂稜切乃也重也以增層字爲非與說文背矣

○客庚切音阬 臤 堅也从又臣聲○又苦閑切音乾義同○古文以爲賢字 阬 閬也从𨸏亢聲借爲墟也陷也又塹溝也俗作坑非

○息營切音星 曐 星本字萬物之精上爲列星从晶生聲一曰象形或作星通 星

同上或省 **曐** 同上古文

胜 犬膏臭也从肉生聲一曰不熟也俗用腥非○腥稣佞切去聲詳本注

鮏 鮏本字魚臭也从魚生聲俗作鯹非

垶 垶本字赤剛土也从土觲省聲俗作垶非

觲 觲本字用角低仰便也从羊牛角又弓調也詩曰觲觲角弓俗作觪非

騂 騂本字馬赤色也从馬觲省聲俗作騂非

醒 醉解也从酉星聲按醒字注云一曰醉而覺也則古醒亦音醒也借為夢覺也○周伯琦曰別作惺非

○都滕切　音登

鐙 鐙本字錠也从金登聲六書正譌錠中置燭謂之鐙又無足曰鐙有足曰錠後世易燭以膏俗作燈灯並非○隸作鐙今叶登充切讀作去聲用為鞍鐙字又與鐙字不同鐙俗豋字見下注

豋 豋本字禮器也从廾持肉在豆上詩大雅于豆于豋隸作豋今俗別作登鐙並非

登 登本字上車也从癶从豆隸作登

𤼷 同上籀文从𠬝隸作𤼷

○定經切　音丁

靪 補履下也从革丁聲俗用釘非

釘 鍊鉼黄金从金丁聲○今用為造木器所用之丁

丁 夏時萬物皆丁實象形丁承丙象人心借為他也當也又強壯也又零丁孤苦又造木器所用之丁象形俗用釘非○周伯琦注蠆尾也以丙丁之義為假借謬之甚矣

○所庚切　音笙

生 生本字進也象艸木生出土上借為産也出也又生生變化不窮也隸作生

○魯登切　冷平聲

棱 楞本字㭁也从木夌聲周伯琦曰又殿堂上最高處曰㭁棱別作楞稜並非

○不耕切　音崩

繃 綳正字束也从糸崩聲墨子曰禹葬會稽桐棺三寸葛以繃之又束小兒衣即襁褓也俗作綳䙖並非

蛢 蛢本字蟠蝗以翼鳴者从虫幷聲俗作蛢非

崩 正崩字山壞也从山朋聲俗作崩非

䣙 同上古文从𨸏俗作隬非

𥛱 祊本字門內祭先祖所以彷徨从示彭聲詩曰祝祭于𥛱或作祊通

祊 同上或从方○又叶府良切讀若方祭四方也

○疾青切　音晶

腈 腈肉也一曰肉之粹者从肉青聲混用精非

○乎登切　音恆

衡 衡本字牛好抵觸橫木丁其角以制之从角从大行聲詩曰設其楅衡借為權衡也又平也俗作衡从魚誤

奧 同上古文

恆 恆本字常也从心从舟在二之間又北斗弦俗作恆恒並非○朱元晦作恒音言立心如一日

死 同上古文

莖 枝柱也枝生於莖故云枝柱从艸巠聲一說艸曰莖竹曰箇○周伯琦曰又樂名別作譖非

○如乘切　音仍

𠧪 驚聲也从乃省卤聲

卥 同上籀文或曰往也

卣 同上古文

○側耕切　音爭

爭 爭本字引也从受厂徐鍇曰厂音曳受二手也而曳之爭之道也俗作争非

尤侯 十五

○有求切 音由 尤 尤本字異也从乙又聲借爲過也責也怨也甚也多也又效人過事曰效尤凡肬䫃頄疣字皆从此俗作尤非○周伯琦曰本作尤夫子也从大象其兄因聲借爲尤異字此說又見刱義之一端也今遵說文仍从乙从又與尤字不同尤烏光切音汪詳見本注 肬 肬本字贅也从肉尤聲贅結肉也贅亦所謂也俗作肬非俗用疣非○疣音又與頄同顫也 䫃 同上籀文从𩠐俗作𩠐非 㥑 愁也从心从頁會意徐鍇曰㥑形於顏面故从頁俗用憂非見下注 憂 和之行也从夊㥑聲詩曰敷政憂憂通用優非見下注 優 饒也从人憂聲詩曰倡也借爲優劣字通用憂非 櫌 櫌本字摩田器从木憂聲布種後用此器摩之覆種也論語櫌而不輟俗作櫌非 攸 攸本字行水也从攴从人水省徐鍇曰攴入水所杖也又借爲所也凡修倏條絛等字皆从此俗作攸非 汓 同上秦刻石嶧山文 游 游本字旌旗之流也从㫃汓聲借爲浮游敖游字俗作游游遊遊並非○周伯琦曰本作游背說文矣 逰 同上古文 䚃 下視深也从見卤聲卤音由俗从卤卤並誤 卤 迺本字气行貌从乚卤聲乚古乃字俗作迺迺並非 廼 牝鹿也从鹿从牝省或作麀通 麀 同上或从幽聲別作㸿非 𢆶 微也从二幺會意與幽通○或作古文兹字說 𣢾 同呦或从欠按說文口部注鹿鳴聲也重出欠部注愁貌 甹 木生

條也从丂由聲謂已劃之木更生孫枝也商書曰若顛木之有甹枿古文言由枿徐鍇曰說文無由字今尚書只作由枿蓋古文省丂而後人因省之通用爲因由等字从丂上象枝條華函之形徐鉉曰案孔安國注尚書直訓由作用也用枿之語不通 油 水名出武陵孱陵西東南入江借爲油然雲盛貌又麻豆汁又膏脂也 猶 猷本字玃屬从犬酋聲一曰隴西謂犬子爲猶借爲似也謀也道也又猶豫未決也俗作猷非 牛 牛本字大牲也牛件也件事理也象角頭三封尾之形徐鍇曰件若言物一件二件也封高起也○隸作牛 郵 郵正字郵驛也說文境上行書舍从邑垂垂邊也俗作郵非

○乎溝切 后平聲 侯 侯本字春饗所䠶侯也从人从厂象張布矢在其下天子䠶熊虎豹服猛也諸侯䠶熊豕虎大夫䠶麋麋惑也士䠶鹿豕爲田除害也其祝曰毋若不寧侯不朝于王所故伉而䠶汝也又古者以䠶選賢䠶中者有封侯爵故因謂之諸侯俗作侯非又借爲空侯樂器別作箜篌並非 𥎦 同上古文从矢俗作𥎦从夫非○與𥎦字不同𥎦籀文𥎦字从矢矢聲 鍭 鍭本字矢金鏃翦羽謂之鍭从金侯聲俗作鏃非 喉 喉本字咽也从口侯聲俗作喉非 餱 餱本字乾食也从食侯聲周書曰峙乃餱糧俗作𩛿糇並非 猴 猴本字夒也从犬侯聲俗作猴非 ○莫浮切 音矛 蟊 蟊食艸根者从䖵象其形吏抵冒取民財則生泯用蟊非○蟊莫交切音

茅蠿蝨蜇蛛 蝥同上○按說文蝥部或从敄食艸
之別名也 根蝥也重出虫部音茅莫交切蝥
蝥蝥俗用 蟲同上古文从虫从 麰 麰本字來麰
蟲猫並非 牟○今同蝥非是 麥也从麥牟
聲俗作 牟同上或 牟 牛鳴也从牛从厶象其气
麰非 从艸 從口出又目童子也後人
加目 侔 齊等也从人牟聲○ 呇 古文謀字
作眸 六書正譌惟用牟 俗作呇非 謩
亦古文 我 古文
謀字 矛字
縛牟切 蠹 蠹本字蠶蠹大蟒也从䖵 蜉 同上
○音浮 蠹蟲聲或作蜉通俗作蝨非 或从
虫从 罦 罦本字覆車也从网包聲詩曰雉罹于罦
孚 郭璞云今之翻車大網有兩轅中施罥以

捕鳥○俗 罦 同上或 罘 罘本字兔罟也从
作罝非 从孚 网否聲俗作罘非
九幽切 糾 繩三合也从糸丩為意借為絞也彈
○音鳩 也急也督也戾也俗用糾非○糾俗
鬪 丩 相糾繚也一曰瓜瓠結丩起象形 鬮 鬮取
字 ○凡糾虯叫訆收句等字皆从此 也从
門龜聲○又古侯切
音鉤義同俗从門誤
秀流切 羞 羞本字進獻也从羊羊所進也丑聲
○音修 借為愧也又膳也俗作羞饈並非
修 修本字飾也从彡攸聲隸 脩 脩本字脯也从
作修通用脩非見下注 肉攸聲隸作脩
○周伯琦曰又長也又借 汓 泅本字浮行水上也
為息遊切別作泅並非 从水从子或作囚通

古或以 泅 同上或
汓為沒 从囚
斗侯切 吺 嚅本字謰吺多言也从口投省聲○
○音兜 今叶汝朱切讀若如義同別作嚅非
○又與兜同古文 兜 兜本字兜鍪首鎧也从兜从
尚書讙兜作鴅吺 皃省皃象人頭也俗作兜非
郖 郖本字弘農縣庾地从邑
豆聲隸作郖別作鄄非
丑由切 搊 搊本字引也从手畱聲
○音儔 借為拔也或作抽搊通 抽 同上或
从由
搊 同上或
从秀
斂 斂本字棄也从攴𠷎聲周書以為
討詩云無我斂兮○又市流切讀
若收義同隸作 𠷎 𠷎本字詞也从白𠷎聲𠷎𠷎自
斂俗作醜非 字俗从黑白字說虞書帝曰𠷎

咨玉篇又㲖 𢡱 𢡱本字𢡱箸也从心𠷎聲隸作𢡱
名隸作疇 俗作躊躇並非別用籌箸矢也
疇 疇本字耕治之田也从 𠷎 同上或省○凡𠷎
田象耕屈之形隸作疇 𠷎𠷎字皆从此
幬 幬本字禪帳也从巾𠷎聲隸作幬別作幮非○
俗又用幬為覆幬字謬覆幬字本作𠷎音道詳
本 𢾁 𢾁本字縣物𢾁擊从攴𠷎聲 籌 籌本字壺
注 ○又市流切義同隸作𢾁 矢也从竹
𠷎敷聲隸 儔 儔本字翳也从人𠷎聲借 𠷎 𠷎本字
作籌 為侶也眾也類也隸作儔 誰也从
口𠷎又𠷎俗用疇非偏傍省作𠷎今作古文壽字說
ㄱ凡幬檮躊酬檮等字从此今隸書皆从壽壽本
作𢾁凡𢾁𠷎譸𠷎 醻 醻本字主人進客也益主人
譸譸等字人之 醻 進酒於客曰獻客答主人曰

醻主復酌客曰醻从酉壽聲○又市流切義同隸作醻或作酬通別作酧非 **酬** 同上或从州

詶 譸也从言州聲又以言荅之曰詶假借○又市流切讀若收義同○又借為周幼切音紂詛也俗作呪說並非六書正譌借用詶

偹 俢本字映也以目使人从目攸聲隸作俢 **眗** 同上或从丩

讎 讐正字猶應也从言雔聲借為報也隸作讐 **犨** 犨本字牛息聲从牛雔聲

紬 一曰牛名大絲繒也从糸由聲俗作𦋺非通用抽非別作紬非

○先侯切 **掫** 夜戒守有所擊从手取聲○掫字不同掫音鄒拈也从耴

○音陬 **陬** 陬本字阪隅也从阜取聲俗作隬非混用取非○陬音鄒孔子之鄉

○職流切 **譸** 譸本字詶也从言𠷎聲周書民無或胥譸張為幻隸作譸

○音周 **周** 密也从用口為意 **𠶆** 同上古文 俗中从土誤从古文及

州 州本字水中可居曰州周繞其旁从重川昔堯遭洪水民居水中高土故曰九州詩曰在河之州一曰州疇也各疇其土而生之後世借為州縣字別加水作洲非

𠁩 同上古文 **𨊠** 籒文輈字

舟 舟正字船也古者共鼓貨狄刳木為舟剡木為楫以濟不通象形俗作舟非○凡服兪艆艐及䑳䑺䑶字皆从此

盩 盩本字引擊也从㚔攴見血也為意又地名扶風有盩厔縣俗作盩从皿非

○苛侯切 **句** 句本字曲也从口丩聲與鉤同○又九遇切音具詞止也隸作句俗作勾非

鉤 **鉤** 鉤本字曲也从金从句句亦聲俗作鈎非○古惟用句

溝 溝本字瀆廣四尺深四尺从水冓聲俗作溝非

篝 篝本字答也可熏衣从竹冓聲宋楚謂竹篝牆以居也別作𥴊非

緱 緱本字刀劍緱也从糸侯聲又山名又姓俗作緱非

○所鳩切 **膢** 膢本字乾魚尾膢膢也从肉肅聲周禮有腒膢俗作䐹䑇竝非

○音蒐 **蒐** 茅蒐茹藘人血所生可以染絳从艸从鬼借為求索也又聚人民也又春獵又治兵也

獀 獀本字南越名犬獿獀从犬叜聲俗作獀非通用蒐非

搜 搜本字衆意也一曰求也从手叜聲詩曰束矢其搜俗作搜非○周伯琦曰又借為捜匿字別作廋非

鄋 鄋本字北方長狄國也在夏為防風氏在殷為汪芒氏从邑叜聲春秋傳曰鄋瞞侵齊隸作鄋俗作鄭非

颼 颼本字颼颼也从風叜聲又颼颼風聲俗作颼非

○十州切 **收** 收正字捕也从攴丩聲借為聚也斂也俗作收非

○烏侯切 **謳** 齊歌也从言區聲混用嘔非○嘔俗歐字吐也

○音謳 **鷗** 鷗本字水鴞也从鳥區聲俗作鷗非○周伯琦借用漚說文矣

○揶州切 **畱** 畱本字止也从田丣聲丣古酉字俗从卯作留非○凡溜榴鎦瘤等字皆从此

○音流 **瘤** 瘤本字腫也从疒畱聲俗作瘤非

騮 騮本字赤馬黑毛尾从馬畱聲俗

作騮駵並非**鎦**殺也徐鍇曰說文無劉字偏旁有之此字又史傳所不見疑此即劉字也从金从丣刀字屈曲傳寫誤作田尔

鼦鼦本字竹鼠也如犬从鼠丣省聲俗作䶆䶉並非

珋珋本字石之有光璧珋也出西胡中从玉丣聲丣古酉字○今叶力久切上聲義同俗作珋非

𣻍水行也从林㐬㐬突忽也篆文作㳅

流同上篆文从水俗作㳅非

瑬垂玉也冕飾从玉流聲○古或作璓

鏐鏐本字弩肩也一曰黃金之美者从金翏聲俗从丣作鉚非

[門翏]經繆殺也从門翏聲俗从門誤

○許由切音休

髹髹本字桼也从桼髟聲俗作髤非

休庥本字息止也从人依木借爲美善也庥也或作庥通

庥同上或从广

○即由切音揫

啾啾本字小兒聲也从口秋聲隸作啾

䪌揫本字收束也从韋从𥢶或作揫通俗作䪌非

𥢶同上或从要

揫同上或从秋手○按說文一見韋部重出手部義同俗作揪非

遒遒本字迫也从辵酉聲或作遒通○今讀若酋義同

𨗳同上或从酋借爲勁也終也逸也聚也又斂而固之也

○去由切音求

䖣䖣本字多足蟲也从䖵求聲或作蛷通

蛷同上或从虫俗作蛷非

裘裘本字皮衣也从衣求聲一曰象形與衰同意隸作裘

求同上古文今借爲求

索字

觓觓本字角貌从角丩聲詩曰兕觥其觓俗作觩非○與斛斗字異

虯虯本字龍子無角者从虫丩聲俗作虬非○與蚪字異蚪俗科斗字

璆同球或从翏

鼽鼽本字病寒鼻窒也从鼻九聲禮月令季秋行夏令則民多鼽嚏俗作䶊䶑並非

丠丘本字土之高也非人所爲也从北从一一地也人居在丠南故从北中邦之居在崑崙東南一曰四方高中央下爲丠象形虛丠字从此隸作丘○六書正譌作丘

𡊅同上古文从土隸作坵

仇讎也从人九聲詩與逑通公侯好仇俗从九誤

叴叴本字高气也从口九聲又地名漢地理志臨淮有叴猶縣俗作叱非混用厹非○厹俗拘字

○耳由切音柔

瓇瑈本字玉也从玉夒聲俗作瑈瓇並非

柔柔本字木曲直也从木矛聲借爲剛之反也順也弱也俗作柔非

○七由切音秋

緧緧本字馬紂也从糸酋聲俗作緻鞧鞦並非

秌秋本字金行之時說文禾穀熟也从禾龜省聲隸作秋又千秋漢武後庭鞦韆本云千秋祝壽之詞語譌轉爲秋千後人不本其義別作鞦韆二字並非

龝同上籒文从禾龜聲俗作穐非

鶖鵚本字禿鶖也水鳥似鶴性貪惡長頸赤目毛辟水毒好啗蛇从鳥未聲或作鶖通

鶖同上或从秋

鰌鰍本字鰌也从魚酋聲俗呼爲泥鰌似鱓而短無鱗穴於泥中俗作鰍鰌並非

○昔侯切 捊 抔本字引取也从手孚聲 抱 同上
剖平聲 或作抱通俗作抔掊並非 或从
包○徐鉉曰今作薄報
切以為褒裒字非是

○託侯切 婾 巧黠也从女俞聲借為
透平聲 苟且也盜也別作偷非

○莫彪切 繆 枲之十絜也一曰綢繆从糸翏聲○
謬平聲 借為莫卜切音木惡謚也名與實爽
曰繆秦晉皆有繆公又姓○又叶九由切音鳩
絞也○又叶盧皎切與繚通通用謬穆並非

○側鳩切 耶 鄒本字魯下邑孔子之鄉从邑
音鄒 取聲俗作鄹非混用騶郰並非 鄒
魯縣古邾國帝顓頊之後所封从 齺 齒擠也一曰
邑芻聲有孟子冢又姓混用耶非 齵也一曰馬

口中嚼也从齒芻聲○今叶 菆 麻蒸也从艸取聲
食角切讀若捉失其聲矣 一曰蓐也○借為
才官切音攢叢也積木以殯也檀弓天子之殯也
菆塗龍輴以椁菆塗謂用木叢棺而四面塗之也

○洛侯切 婁 婁本字空也从毋从中从女空之意
音樓 也一曰婁務也俗作婁婁並非○又
良據切本是屢空字後人加尸未 嘦 同上
詳○凡樓塿數窶等字皆从此 古文 塿 土壢
也从土婁聲○借為郎口切上
聲培塿小自也附伯琦借用婁 樓 樓本字重屋也
从木婁聲俗作
樓樓
並非

○速侯切 涑 瀚也从水束聲瀚謂擢衣垢也又河
安平聲 東有涑水○今讀若速義同別作涑
非○與洓字不同洓从
束山入聲小雨零貌

眞文 十六

○職鄰切 眞 真本字僊人變形而登天也从匕从
音珍 目从乚乚音隱八所乘載也借為實
也俗作 𠀁 同上 古文 鍼 針本字所以縫也从金
眞非 咸聲通用箴俗作針非 箴
綴衣箴也从竹咸聲禮內則紉箴請補綴借為箴規
箴誡又官箴又醫者以箴石刺病故有所諷刺而救
其失者 珍 珎本字寶也从王
謂之箴 㐱聲俗作珎非 砧 碪本字擣繒石
說文石柎也从
石占聲俗 唇 驚也从口辰聲俗加口作脣非○
作碪非 今俗用為脣齒之脣其謬久矣

○勿分切 彣 彩作說文䰃也从彡从文
音文 彥字从此○今通用文 䎽 古文
聞字
从 𦖞 古聞字虞世南孔子廟堂碑怡然動色
昬 似聲葊部之響从釆古辨字俗从米誤 蟁
蚊本字齧人飛蟲从䖵民聲俗作蚊𧍧蚉並非 𧒂 同上或从昏以昏時出也 閺 低
目視也从旻門聲又地名弘農湖縣有閺鄉
汝南西平有閺亭○今俗讀若焚義同

○石仁切 申 申本字神也七月陰气成體自申束
音身 从臼自持也吏以餔時聽事申旦政
也隸作申○ 𦥔 同上 古文 昌 同上 籀文 臾 引也从又昌
兜叟字从此 聲俗作古文

伸 伸本字屈伸从人申聲隸作伸○周
中字 伯琦作申以此字為非背說文矣
訛 忱

忱本字誠也从心冘聲詩曰天命匪忱俗作忱忠並非○今與諶同 **諶** 誠諦也从言甚聲詩曰天難諶斯

突 罙本字深也一曰竈突从穴从火从求省俗作罙非○凡深㴱字皆从此 **㴱** 深本字水出桂陽南平西入營道从水罙聲借爲淺之對也俗作深非

辰 辰本字震也三月陽氣動雷電振民農時也物皆生从乙匕象芒達厂聲也辰房星天時也从二二古文上字隸作辰俗作辰辰並非

辰 同上古文 **曟** 晨本字房星爲民田時者从晶辰聲或作晨通 **晨** 同上或省隸作晨今用爲昧爽也非是見下注

晨 晨本字早昧爽也从臼从辰辰時也亦聲丮夕爲夙臼辰爲晨皆同意隸作晨俗用晨非

娠 娠本字女妊身動也从女辰聲春秋傳曰后緡方娠一曰官婢女隸謂之娠○今讀若震又讀若真皆義同隸作娠別作姙非

○七仁切 音親 **親** 親本字至也从見亲聲亲音榛从木辛聲俗作親親並非○或古作𣪠 **侵** 侵本字漸進也从人从又又手也手持帚若埽之進也會意俗作侵非 **鬵** 鬵本字大釜也曰鼎大上小下若甑曰鬵从鬲兟聲○又讀若岑義同俗作鬵非 **鬵** 同上籀文

○篤昆切 音敦 **弴** 弴本字畫弓也从弓𦎫聲俗作弴非 **敦** 敦本字怒也訶也一曰誰何也从攴𦎫聲借爲篤也崇也大也厚也勉也又借爲高堆之名俗作敦㪟敦並非○又丁回切音堆義同 **惇** 惇本字厚也从心𦎫聲俗作惇非○周伯琦惟用敦

○側森切 音臻 **兂** 兂本字首笄也从儿匕象形○兟字从此 **簪** 同上俗字○今叶祖含切暫平聲義同

亲 果實如小栗从木辛聲春秋傳曰女摯不過亲栗俗用榛非見下注○親新字从此 **榛** 木也从木秦聲一曰蕪也俗作果實之亲非

潧 水出鄭國从水曾聲詩曰潧與洧方渙渙兮混用溱非○溱水出桂陽臨武入滙

○卽林切 音津 **兟** 兟兟銳意也从二先○兟字从此與兟字不同兟音森从二先贊字从之 **梫** 同梣青皮木或从寖省 **津** 津本字水渡處也从水𦘔聲俗作津渪並非 **䑺** 同上古文从舟从淮俗作䑺非 **衋** 气液也从血𦘒聲俗用津非

秦 秦本字伯益之後所封國地宜禾故从禾舂省一曰秦禾名隸作秦 **𥢭** 同上籀文从秝 **駸** 駸本字馬行疾也从馬侵省聲○今讀若侵義同俗作駸非

○所臻切 音森 **兟** 進也从二先贊字从此○周伯琦曰兟別作駪非按說文駪馬衆多貌與兟義異 **蓡** 參本字人蓡藥艸出上黨从艸浸聲俗作蔘非混用參葠並非○葠設廉切善平聲稴也參見下注

曑 參本字商星从晶㐱聲或作參通 **曑** 同上或省隸作參○借爲七安切橾平聲易參天兩地又謁也又趨承也又參謀參軍俗作參叅並非○俗與三同別作叁非

侁 侁本字行貌从人先聲俗作侁㑇並非

○詳遵切音旬 **巡** 廵本字視行皃从辵川聲俗作廵从叉非 **旬** 古文旬字俗作訇非

㡅 幒本字領耑也从巾旬聲俗作幒非 **循** 行順也从彳盾聲混用徇非○徇去聲俗徇字

荀 艸也从艸旬聲○徐鉉曰案今人姓荀氏本郇侯之後宜用郇字 **馴** 馬順也从馬川聲借為擾也從也善也又以漸而致曰馴○或古作訓字

灥 三泉也闕○周伯琦作[illegible]本字背說文矣[illegible]本作驫

○棠倫切順平聲 **脣** 口耑也从肉辰聲俗用唇非○唇音眞驚也 **䫃** 同上古文从頁

𦎫 孰也从亯从羊一曰鬻也○凡敦孰惇諄哼淳等字皆从此為聲與𩫏字不同𩫏古城郭字郭字从此隸書偏旁皆作享不可不辨

𦎧 同上篆文 **漳** 淳本字淥也从水𦎫聲借為朴也質也俗作淳非

𩀱 鶉本字雒屬从隹𦎫聲俗作鶉雜並非 **醇** 醇本字醲也說文不澆酒也从酉𦎫聲俗作醕非

蓴 蒲叢也从艸專聲一曰蒲中秀○俗書石蓴字从專讀若朴今混用非

○昌倫切音春 **杶** 櫄本字木也从木屯聲俗作櫄非○周伯琦曰或作楯按楯乃相倫切音旬義同 **櫄** 同上或从熏隸作櫄

萅 春本字推也从艸从日艸萅時生也屯聲隸作春○周伯琦曰本作萅與說文背矣

○日林切音人 **儿** 仁人也古文奇字人也象形孔子曰在人下故詰屈○凡充兒皃等字皆从此

壬 位北方也陰極陽生故易曰龍戰于野戰者接也象人褢妊之形承亥壬以子生之敘也與巫同意壬承辛象人脛脛任體也○與任通詩曰我壬我葬孟子治壬將歸周伯琦曰本負壬字因聲借為壬癸字此說甚謬

忎 古文仁字从千心○或作忈 **𡰥** 古文仁字或从尸

○密巾切音民 **忞** 敃本字彊也从心文聲周書曰在受德忞俗作忟非 **捪** 捪本字撫也从手昏聲一曰摹也○借為緡引切上聲義同俗作捪抿並非

緍 緡本字釣魚繁也从糸昏聲吳人解衣相被謂之緡借為絲緒也又錢貫也正韻作緡非是篆文無从昏者

𡸗 岷本字山在蜀湔氐西徼外从山敃聲俗作岷㟩並非 **珉** 瑉本字石之美者从玉民聲俗作瑉非

○徂尊切寸平聲 **存** 存本字恤問也从子才聲借為在也俗作存非 **邨** 村本字聚落也說文地名从邑屯聲俗作村非

○六昆切音倫 **侖** 籀文侖字 **論** 論正字議也从言侖聲○借為六困切去聲辨也隸作論

崙 崘本字崐崙山名从山侖聲俗作崘崘並非 **𡶇** 同崘或从昆

○一巾切音因 **吟** 呻也从口今聲混用唫非 **𩐨** 同上或从音 **訡** 同上或从言

言

唫口急也从口金聲○又渠錦切琴上聲義同通用吟非 陰陰本字闇也水之南山之北也从𨸏侌聲俗作陰非 霒霒本字雲覆日也从雲今聲通用陰非今俗別作霠雺並非 会同上古文或省○周伯琦曰气之重濁屬地者也从今从云象气貌此即侌昜字隸別作陰山南水北也 垔垔本字塞也尚書鯀垔洪水从土𠧪聲隸作垔別作堙陻並非○凡禋煙等字从此 𡒊同上古文 湮湮本字沒也从水垔聲隸作湮 禋禋潔祀也一曰精意以享爲禋从示垔聲隸作禋別作䄄非 𥜓同上籀文隸作𥜓 垠垠本字地垠也一曰岸也从土艮聲隸作垠 圻同上或从斤 齗齒本也从齒斤聲俗用齦非○齦音懇齧也 𧇾兩虎爭聲从虤从曰徐鉉曰曰口气出也○俗从日誤 音音本字聲也生於心有節於外謂之音宮商角徵羽聲也絲竹金石匏土革木音也从言含一言本字隸作音○章竟意字从此 冘淫淫行貌从人出冂會意沈枕字皆从此聲俗加點誤別作佔非○今俗讀若由與冘字混用誤按馬援傳冘豫未定義當用猶坊本作宂豫乃傳寫之譌冘猶字各詳本注 㸒㸒本字近求也从爪壬壬徼幸也凡淫婬等字諧聲者皆从此俗作𡈼非○今偏旁與䍃字混用誤䍃音堯凡搖遙字諧聲者从之 淫淫本字浸淫隨理也从水㸒聲一曰久雨爲淫俗作淫滛並非 婬婬本字私逸也从女㸒聲俗作婬非○與媱字不同媱从䍃余招切兩肩行貌 寅寅本字髕也正月陽气動去黃泉欲

上出陰尚彊象宀不達髕寅於下也隸作寅 𡩟同上古文 夤夤本字敬惕也从夕寅聲易曰夕惕若夤隸作夤通用寅非 𡨧同上籀文俗作寅非 䩽同茵司馬相如說从革 因就也从口大能大者衆圍就之借爲仍也託也俗作囙非○周伯琦曰又借爲昏因之因有所因也以姻字爲非背說文矣見下注 姻壻家也女之所因故曰姻从女从因因爲意因亦聲俗作婣非 婣同上籀文从𣶒 㐺㐺本字衆立也从三人凡聚衆泉字皆从此隸作𠂹○周伯琦作眾本字與說文背矣 厰厰本字山厓貌說文崟也一曰地名从厂敢聲○又叶五咸切音咸切語險切皆假借隸作嚴六書正譌作厰通 嵒古文嵒字俗作嵒非 鱏鱏本字魚名从魚覃聲傳曰伯牙鼓琴鱏魚出聽○今讀若尋義同俗作鱘非

○不昆切○本平聲 奔奔本字走也从夭賁省聲與走同意俗作奔犇並非○周伯琦曰古通用賁

皮賓切○音貧 頻頻本字水厓人所賓附頻蹙不前而止从頁从涉詩曰率土之頻借爲頻數字又笑貌隸作顰別作瀕嚬並非○周伯琦用頻爲顰本字注眉目之交也从步頁會意不知說文無从步从頁字乃顰之變隸作頻耳顰見下注 顰顰本字涉水顰蹙也从頻卑聲又强學人曰效顰假借隸作顰 薲薲本字大萍也从艸賓聲別作蘋非 穷古文貧字从宀分 矉

佷張目也从目賓聲詩曰國步斯
矉○莊子與擊通西施心病而矉
○準倫切 諄 諄本字告曉之孰也
音肫 从言𦎫聲俗作諄非
○旭云切 熏 熏本字火煙上出也从屮从黑中黑
音勳 熏象也凡熏之屬皆从此聲隸作熏
別作燻非○周禮司爟曰又借爲香艸別作薰非按此
說以火煙之熏而爲香艸於義凿而不通見下注
薰 薰本字香艸也从艸熏聲隸作薰
勳 勳本字能成王功也从力熏聲隸作勳俗作勲
非 勛 同上古文从員 纁 纁本字淺絳也从糸熏聲俗作纁从衣非 葷 臭菜也从
艸軍聲今釋家以大蒜小蒜興渠慈葱茖葱爲五葷
道家以韭蒜芸薹胡荽薤爲五葷肉食謂之腥俗混

腥之別
作葷非
○徒渾切 豚 豚正字小豕也从彖省象形从又持肉以給祠祀 豚 同上篆文从肉豕
音屯
屍 臀本字髀也从尸下丌居几俗作臀非○殿字从此 臀 同上或从骨殿聲
脽 同上或从肉隼 啍 啍本字口气也从口𦎫聲借爲重遲貌詩王風大車啍啍○今叶支
云切讀若肫以己諄人
也又壯健貌俗作啍非
○古魂切 崑 崐本字崑崙山名从山昆聲漢書楊
音昆 雄說通用昆侖○俗作崐崘並非
䖵 蚰本字蟲之總名也从二虫俗作蜫非通用昆非 昆 同也从日从比聲今用爲昆弟字

其爲久矣 罤 罤本字周人謂兄曰罤从弟从罒徐
見下注 鉉曰罒目相及也兄弟親比之義○
俗作罤非 幝 褌本字褻衣說文幒也从 褌 同上或从
別用昆非 巾軍聲俗作裩幝並非
衣 鶤 鶤本字鶤雞也从鳥軍聲爾雅雞三尺爲鶤○又讀若運義同俗作鵾非 瑻 同琨
或从
貫
○苦魂切 髡 髡本字剃髮也从髟兀聲俗从几从儿並誤 髨 同上或从元
音坤
坤 坤本字地也易之卦也从
土从申土位在申隸作坤
○去云切 羣 群本字輩也从羊君聲徐鉉曰
音帬 羊性好羣故从羊○俗作群非

帬 裙本字下裳也从巾君聲俗作裙帬並非 裠 同上或从衣
○乞巾切 堇 堇本字黏土也从土从黃省隸作堇
音勤 凡謹槿勤艱等字皆从此○堇與菫
字易混菫音謹艸也从艸 菫 同上並古文
廑 廑本字少劣之居从广堇聲隸作廑董仲舒策廑能勿失與僅字通用○俗作古勤字
捦 捦本字急持衣衿也从手金聲或作襟通借爲捉 襟 同上或从禁
也別作擒非
⿱艹金 黃芩藥名从艸金聲俗用芩非○芩艸也
詩曰食野之芩 衾 衾本字大被也从衣今聲俗作衾非
禽 禽本字走獸總名从厹象形今
聲○于越志臨川吳文正公澄聞東隅吳正道禽獸
二字正道曰禽卵獸也曰兩翼爲禽四足爲獸何以

言之曰禮不云乎猩猩能言不離禽獸禮注云鳥不
可曰獸獸亦可曰禽故鸚鵡不曰獸而猩猩則通曰
禽也俗珡琴本字禁也神農所作洞越練朱五弦
作禽非周加二弦象形周伯琦曰皆以禁邪心
也飾以玉故𨥈同上古
从玉隸作琴文从金
○息林切辛秋時萬物成而孰金剛味辛辛痛即
音心泣出从一从辛辛辠也辛亦非象人
股凡辭辤辥辠辠等字皆从此混用辛非○辛音愆
辠也从干二二古文上字干上故爲辠義凡童妾音
音等字从此今俗但以畫之長短新新本字取木
爲辛辛之別未達說文之旨矣也从斤亲聲
借爲對舊之心人心土藏在身之中象形博士說
偁俗作新非以爲火藏○在傍則忄忄性情之

類从之在下則恭
忝恭慕之類从之
○徐林切鐔鐔本字劍鼻也从金覃聲徐鍇曰劍
音尋鼻人握處之下也○今叶徒含切讀
若談義同尋尋本字繹理也从工从口亂也从又
俗作鐔非从寸分理之也皆會意彡聲借爲按
求也績也又尋常尺數今俗謂庸常
曰尋常隸省作尋俗作尋𡬶並非
○屋昆切壼壺本字壹壼也从凶从壺不得泄凶
音溫也易曰天地壹壼隸作壹壺周伯琦
曰別作氤氳𥁕昷本字仁也从皿以食囚也爲意
絪縕並非借爲和厚也習也暖也柔也俗作
昷非別用溫溫本字水出犍爲涪南入
溫見下注黔水从水昷聲俗作温非縕紼也
从糸

昷聲通用蘊非
○蘊俗藴字
○拘雲切均平徧也从土从勻勻亦
音君聲○六書正譌惟用勻軍軍本字圜圍也
四千人爲軍从車包省聲又萬二千五百人爲軍周
禮五師爲軍周制天子六軍諸侯大國三軍次國二
軍小國一軍隸作麇麇本字麞也从鹿囷省
軍○或古作宑聲又國名俗作麏非麕
同上籀𠰔古文君字
文不省象君坐形𨥂古文鈞字
俗作鈎
○忽昆切昏昏本字日冥也从日氐省氐者下也
音魂一曰民聲借爲蒙昧也又闇也○禮
與婚婚婚本字婦家也禮娶婦以昏時婦人陰也
通故曰婚从女从昏昏亦聲俗作婚𡣍並非

䰟同上籀文魂䰟本字陽气也从
俗作䰟非鬼云聲俗作䰟非
○許斤切忻開也說文闓也从心斤聲司馬法曰
音欣善者忻民之善閉民之惡混用欣非
欣笑喜也从欠斤聲○按
說文言部又作訢通
○尺林切沈沈本字陵上滈水也从水冘聲一曰
音琛濁黕也借爲湛也沒也○又借爲式
枕切音審姓也俗霃霃本字久陰也从雨𪋻塵
加點誤俗作沉非沈聲俗作霃霃並非本
字鹿行揚土也从𪋻同上琛琛本字寶也从玉
𪋻从土隸省作塵籀文罙聲俗作琛琛並
非瞋張目也从目眓同上祕謓恚也从言眞
眞聲與謓通書从戌聲賈侍中說

讀笑一曰讀若振泯用
嗔非○嗔音田盛气也
陳 陳本字宛丘舜後嬀滿
之所封从𠂤从木申省
聲徐鉉曰陳者太昊之墟畫八卦之所木德之始故
从木借為張也故也又數告也俗作陳从東非○周
伯琦曰本作陣又借為夫聲軍列也別作陣非按說
文陣乃古文軍列之陣本作敶至謂隸作陳乃傳寫
之為
謬甚 [阝申] 同上古文○
或作敶軙軙 [舟見] [舟見]本字私出頭視也从
見彤聲○今讀作去聲
義同俗作[舟見]
[舟見][舟見]並非
○符文切
名分 棼 復屋棟也从林分聲泯
用焚非○焚本作燓 雰 同氛祥
气也或
从雨今用為
雺雺雪貌 𡴘 芬本字艸初生其香分布从
中从分分亦聲或作芬通 芬

字學正本　眞文　六十一　卷二

同上或
从艸 鼖 鼖本字大鼓謂之鼖鼖八尺而兩面以
鼓軍事从鼓賁省聲俗作[賁鼓]皷並非
[革賁] 同上或
从革賁 [食桒] [食桒]本字滫飯也从食桒聲謂𤇾米
一孰而以水沃之乃再𤇾也或作
饙
通 饙 同上或
从賁 餴 同上或
从奔 豶 豶豕也从豕賁聲
易曰豶豕之牙豶
羠羫騬皆畜
之去其勢者 [門𤇾] [門𤇾]本字闠連結闠闠相牽也从門
𤇾聲俗用紛非俗作閿閿並非
○玉分切
音云 妘 祝融之後姓
也从女云聲 [員攴] 同上籀
文从員 [耒員] 耘本
字除
苗間穢也从耒
員聲俗作秐非 [耒芸] 同上或从
芸隸作耘 賱 紜本字物數紛
賱亂也从貝云
聲俗作
紜非 雲 山川气也从雨云象雲
回轉形俗从二云非 云 同上古文
○今用為

云曰字而雲
義不復見矣 勻 少也从勹从二
○古用為韻字
○如勻切
肉平聲 犉 犉本字黄牛黑脣也从牛享聲○
今讀若純義同俗作犉犉並非
○必林切
音賓 玭 蠙本字珠也从玉比聲宋弘云淮水
中出玭珠玭珠之有聲○今叶蒲眠
切讀若篇義
同或作蠙通 蠙 同上夏書
从虫賓 賓 賓正字所敬也从
貝宀聲借為客也
服也俗
作賓非 賔 同上古文
隸作賓 [門賓] [門賓]本字鬭也从門
賓省俗作[門賓]鬭非 份
文質備也从人分聲論語文質
份份○又府巾切音分義同 彬 同上古文从彡
林別作斌非
邠 周太王國在右扶風美陽从邑分聲初棄封于
邰棄子不窋失其官守而自竄于戎狄之閒不

字學正本　眞文　六十二　卷二

窋生鞠陶鞠陶生公劉能復修
后稷之業而立國于邠之谷焉 豳 同上美陽亭即
豳也民俗以夜
市有豳山从
山从豩豳
○呼恩切
很平聲 痕 痕本字胝瘢也从疒艮聲俗作痕非
○俗書有痕字从良讀若亮注目病
今泥
用非
○古音切
音金 筋 筋本字骨絡說文肉之力也从力从
肉从竹竹物之多筋者俗作觔筋並
非 今 今本字是時也从亼从乛
乛古文及字俗作今非 紟 衿本字衣系
也从糸今聲
俗作
衿非 [糸金] 同上籀
文从金 裣 襟本字交衽也从
衣金聲俗作襟非 金 金本
字五

色金也黄爲之長久薶不生衣百鍊不輕从革不違
西方之行生於土从土左右注象金在土中形今聲
史平準書秦以一鎰爲一金漢以一斤
爲一金又軍行鉦鐸曰金又姓隸作金 金 同上古文
○女林切 紉 繟纏也从糸刃
匿平聲俗从刅誤
○李昆切 繜 蔵務中女子縣袴以帛爲埊空用絮
音尊 補核名曰繜衣狀如襌褕从糸尊聲
今與樽混用非○樽 尊本字酒器也廾以奉之
寸木切音村聚也 尊 或作尊通別加缶作罇非
尊 同上或从寸
借爲尊卑字
○木昏切 玧 同璊玉赬色
音門 也或从允 虋 虋本字赤苗嘉穀也从艸釁聲又穈

名虋冬俗作亹
非別用門非
○古痕切 跟 同跟或从止
音根
○力心切 鄰 鄰本字五家爲鄰从邑粦聲借
音林 爲比也近也俗作鄰隣並非 麐
麒麐仁獸也麕身牛尾一角牡曰麒 麟 麟本字大
北门麐从鹿吝聲俗用麟非見下注 牝鹿也从
鹿粦聲俗作麟非
今用爲麒麐字誤 臨 臨本字監臨也从
臥品聲俗作臨非
○息魂切 飧 飧本字夕食也說文餔也从夕食會
音孫 意俗作飧飱並非○今與餐混用誤
餐七安切吞
本字吞也

○七倫切 夋 行夋夋也一曰倨也从
音皴 久允聲俗用逡逡並非 逡 復也从辵夋聲
混用趁非○
趁行遲趁也
○乃昆切 幔 幔本字屏地以巾撋之从巾
嫩平聲 夒聲一曰著也俗作幔非
寒覃 十七
○昌安切 寒 寒本字凍也从人在宀下以茻薦覆
音韓 之下有仌隸作寒宀 寨寒字从此省
聲 函 函本字舌也象形舌體𢎘𢎘从𢎘𢎘亦聲借
爲包也容也通作含又匱也又甲也孟子函
人惟恐傷人俗作函函緘 肣 同上俗字从肉今○
並非○函之類皆从此 或讀若琴用爲斂也

史記灼龜 涵 涵本字水澤多也从水圅聲詩曰僭
首仰足肣 始既涵俗作涵涵並非○六書正譌
惟用 凾 凾本字寒也从仌圅
圅 聲俗作凾凾並非 顄 顄本字頤也从
頁圅聲○又叶
胡感切上聲義同通用頷俗 韓 韓本字井垣也从
作顄非混用領非頷而黄也 韋取其帀也倝聲
又國名周武子所封 䶲 䶲本字鼠屬从鼠
又姓俗作韓韓並非 今聲俗作鼢非 含 嗛也
从口今聲借爲包
也容也俗从今誤
○特含切 覃 覃本字長味也从𣆪鹹省聲
音談 潭醰等字皆从此俗作覃非 𠧟 同上
古文 𠧟 同上篆文省 醰 醰本字酒味苦也从酉覃聲
聲俗作醰非通用覃非 𩐁

𨟚本字國也齊桓公之所滅从邑覃聲又姓俗作鄣非○徐鉉曰今作譚非是說文注義有譚長疑後人傳寫之誤

倓　倓本字安也从人炎聲或作倓通

㑁　同上或从剡

談　語也从言炎聲司馬遷父名談史記趙談作趙同諱之也別从覃作譚非

掞　探本字遠取之也从手罙聲借為嘗試也窺索也○又叶去聲伺也刺探也俗作探非

儃　儃何也从人亶聲○今讀若蟬用為態也又讀若坦儃儃舒閒貌皆假借

灘　灘本字水濡而乾也从水𪆫聲詩曰灘其乾矣○又呼旰切音漢義同隸作灘俗作灘从隹

貪　欲物也从貝今聲俗从今非

欿　欲得也从欠臽聲○借為堪感切音坎愁貌又不足貌孟子自視欿然俗从㐁誤通用窞非○窞音坦詳本注

蕁　蕁本字芫藩也藥名即知母从艸尋聲俗作蕁非

蕁　同上或从交

○昨安切○音殘

慙　慚本字媿也从心斬聲○今讀若讒義同俗作慚非

蠶　吐絲蟲也說文任絲也从䖵朁聲朁从兓俗从二先誤○俗書有蚕字讀若天上聲注蚯蚓也今與蠶混用非

𣦼　𩚭歡所食餘也从歺从肉俗用殘非見下注

殘　殘正字賊也从歺戔聲俗作殘非

戔　同上从二戈周書曰戔戔巧言徐諧曰兵多則殘也故从二戈○借為將先切音箋戔小也又戔積貌一曰顯見貌

斬　暫也从斤斬聲○今叶所斬切彩上聲訓斬取也音義並失矣

○宦官切○音桓

丸　丸本字圜傾側而轉者从反仄入者一向敧而不可回也仄反為丸可左可右矣嫡閼字从此隸作丸

完　全也从宀元聲○古文以為寬字

雈　鴟屬从隹从个有毛角所鳴其民有旤舊隻字从此○與萑字易混萑朱惟切音追艸多貌从艸

萑　亂也从艸萑聲亂或謂之荻至秋堅成謂之雚混用萑非○萑音追艸多貌

萈　𥸤本字山羊細角者从兔足首聲寬字从此俗作𥸤非○與莧字易混莧音憲菜名从艸从見易夬卦莧陸夬夬中行

歡　歡本字喜樂也从欠雚聲俗作歡歓並非

讙　譁也从言雚聲漢叔孫通傳無敢讙譁○或通用歡

𧳜　野豕也从豕雚聲通用貆非

鸛　𪇊尊前蹼如雖短尾射之銜矢射人从鳥雚聲○與鸛字不同鸛俗雚字

縆　縆本字綾也从糸亘聲隸作絙○與从亙者異从亙者俗縆字音庚大索也

貆　貆本字貈之類从豸亘聲隸作貆混用貛貆並非

狟　狟本字犬行也从犬亘聲隸作狟通用貆非

環　環本字璧也从玉睘聲俗作環鐶並非

還　還本字復也从辵睘聲借為退也回也償也隸作還俗作還還並非

𩡧　馬本字馬一歲也从馬一絆其足俗作馵非

腡　腡兜四凶名見古文尚書

○滿官切○音蠻

㒼　㒼本字平也从廿五行之數二十分為一辰兩㒼平也瞞滿等字皆从此俗作㒼非

懣　懣本字忽也懣兜也从心㒼聲俗作懣非

𢁴　相當也从个从巾二今讀若緜又讀若勉皆義同俗从艸誤

鏝　鏝本字尾綫一丁金也說文杇也从金曼聲○今又叶去聲

義同俗作鍜錫鍜竝非 槾 同上或从木 鰻 鰻本字魚也从魚曼聲或曰魚無鱗甲腹白而大青色有雄無雌以影漫鱧而生子故謂之鰻俗作鰻鰻鰊竝非 謾 欺也从言曼聲俗用瞞非○瞞平目也

○洛含切音闌 漣 同瀾或从連○今讀若連 嵐 山名从山嵐省聲又山气𣸣潤也假借○周伯琦曰本作岚从山凡聲背說文矣 [illegible] 古文籀字 讕 讕本字抵讕也从言闌聲或作調通 譋 同上或从閒 闌 門遮也从門柬聲俗从東誤○六書正譌別作攔欄欄竝非

○月玄切音元 冤 冤本字屈也从兔从冂兔在冂下不得走益屈折也俗作寃非 ⿰革冤 ⿰革冤本字量物之⿰革冤一曰抒井⿰革冤古以革从革冤聲或作鞔通 ⿰革宛 同上或从宛 肙 肙本字小蟲也从肉口聲一曰空也口音圍俗作肙非○凡涓睊蜎絹等字皆从此 悁 忿也从心肙聲一曰憂也○今讀若眷用爲躁急也 ⿱肙心 同上籀文 員 員本字物數也从貝口聲口音圍借爲官數又幅員○又叶王分切讀若云益也○又叶玉問切讀若運伍員人名俗作貟非 ⿱口鼎 同上籀文从鼎 ⿰𩫏亘 籀文垣字从𩫏 ⿺走亘 ⿺走亘本字⿺走亘田易居也謂以田相換易也从走亘聲隸作趄○左傳作爰田國語作轅田 邍 高平之野人所登也从辵备彔闕俗用原非 厵 厵本

字水泉本也从灥出厂下俗作源非○與灥字異灥詳遵切音馴三泉也周伯琦用此爲源本字引吳采覺韻云舊音馴謂與說文背矣 原 同上篆文从泉隸作原借爲始也又推原也 淵 淵本字回水也从水象形左右岸也中象水貌俗作渊非 𣶒 同上或省水○周伯琦用此爲本字以淵字爲非背說文矣 囦 同上古文从口水 圜 天體也从口睘聲俗用圓非○圓音運圜 袁 袁正字長衣貌从衣叀省聲又姓俗作袁非全也 爰 引也从受从于籀文以爲車轅字借爲於是也緩也又語辭○說文手部作援通 蝯 猨本字善援禺屬从虫爰聲俗作猨猿猨猴竝非 焉 焉本字焉鳥也从鳥正聲俗作焉非○六書正譌亦作焉本字 嬛 好也从女

睘聲通用娟非○娟嬋娟也 鉛 鉛本字青金也从金㕣聲俗作鈆鉛非○今讀若延 ○德寒切音丹 單 單本字大也从吅甲吅亦聲借爲禪之對也○又叶時連切善平聲單于夷號漢書音義曰單于者廣大之貌自偁其廣大象天也○又叶上演切音善姓也又單父縣名俗作单單竝非 襌 襌本字衣不重也从衣單聲通用單俗作禪禪竝非○與从示者異 眈 視近而志遠从目冘聲易曰虎視眈眈俗加點非 耽 耽本字耳大垂也从耳冘聲今用爲過樂也非是見下注俗作躭非 媅 媅本字樂也从女甚聲詩用耽湛別作妉妉竝非 聸 垂耳也从耳詹聲南方瞻耳之國俗用儋非見下注 儋 擔本字負何也从人詹聲○又去聲義同今俗作擔担竝

非聃聃本字耳曼也从耳冄聲又老子名聃又姓
○又他甘切音耼義同隸作聃俗作聃非
耼同上或从甘　丹丹本字巴越之赤石也象形陶弘
景曰即朱砂也青字从此隸作丹
彤同上古文
○五還切　狠吠鬭聲从犬艮聲○　彎持弓關矢
音頑　今用爲俗很字誤　也从弓䜌
聲又借爲彎曲　𧯧豌本字豆飴也从豆夗聲又
字別作彎非　豆名叟收者假借俗作豌非
○口含切　𢦟殺也从戈今聲商書曰　戡刺也从
音堪　西伯既𢦟黎俗用戡黎　戈甚聲
○又竹甚切　看看本字睎也从手下目周伯琦曰
眞上聲義同　以手翳目而望也會意○又叶去

聲義同俗　⿰𠦝刂同上或
作看非　从倝　刊剟也从刀干聲借爲刻
梓之用○俗書有刋字
从千讀若茜注　龕龍貌从龍合聲借爲浮圖塔一
切也今混用非　曰塔下室又受盛也俗从今誤
栞槎識也从木幵聲夏書隨山栞木周伯琦曰謂隨
所行林木斫其枝爲道記識也俗用刋非見上
注　栞同上篆
文从幵
○郭丸切　冠冠本字絭也所以絭髮弁冕之總名
音官　也从冖从元元亦聲冠有法制从寸
徐鍇曰取其在首故从元○又借爲官玩切去
聲男子二十而冠又爲眾之首曰冠俗作冠非　官
官本字史事君也从宀从𠂤𠂤猶
眾也此與師同意俗省丿作官非　綸青絲綬也从
糸侖聲○借

爲龍春切　毌穿物持之也从一橫貫象寶貨之形
音倫絲綸　虜貫字从此○周伯琦作古冠字
鰥鰥本字魚也从魚眔聲李陽冰曰當从眔省孟
子老而無妻曰鰥謂愁目不閉也俗作鰥从
水誤別　觀觀本字諦視也从見雚聲○又去聲官
作鳏非　玩切義同又借爲菴觀字俗作覌觀並
非　舊同上古文从　關關本字以木橫持門戶也
囧俗从目誤　从門𢇍聲借爲要塞也又關
津俗作閞　𢇍𢇍本字織絹以糸貫杼也从絲省丱
關並非　聲丱古磺字俗作𢇍非○關字从此
周伯琦曰本作𢇍
从丱背說文矣
○尊團切　耑物初生之題也上象生形俗从山誤
音端　下象其根也徐鉉曰中一地也周伯

琦曰發耑耑緒之義取此俗用端
乃正立也○凡端湍等字皆从此
○闊官切　寬寬本字屋寬大也从宀萈聲萈音
數平聲　桓借爲緩也廣也裕也俗作寛非
○託官切　漙露貌从水專聲○與溥字
音團　不同溥音普大也从尃　摶圜也
專聲曲禮毋摶飯疏云若取飯作摶則易得多是欲　从手
爭飽也又控摶揣度也○與搏字不同搏补各切音
博从　䡵䡵本字斷首也說文截也从首从斷會意
尃　𢇍𢇍○又旨沇切音轉義同或作剸通俗作䡵
非　剸同上或从刀專聲　貒貒本字獸也从豸耑
○俗與剸同非是　聲或曰即野豬○今
俗讀若端義
同俗作猯非

○北還切音班攽賜也說文分也从攴分聲周禮曰乃推孺子攽○又必民切音彬義同俗
用頒非頒大頭也从頁分聲一曰鬢也詩曰有頒其首俗用爲攽賜字華箕屬所以
推糞之器也象形畢糞字从此○周伯琦曰借爲畢運字俗作搬非班班本字分瑞玉也从玨刀
會意借爲列也次也隸作班辬斑本字駁文也从文辡聲俗作斑玭並非般辟也象舟
之旋从舟从殳殳所以旋也○又借爲蒲官切音盤槃也孟子般樂怠傲般同上古文螌
螌蝥毒蟲也从虫般聲俗用斑猫並非
○蒲官切音潘𠬞𠬞本字引也从反廾○樊攀字从此俗从大誤○攀同上或从手从

𡗗俗作攀非槃承槃也从木般聲又槃桓自得以成其隱處之居也假借詩衛風考槃在澗
盤同上籀文从皿鎜同上古文从金⿱髟般臥結也从髟般聲廣韻髮頭曲髮爲之○
今叶補還切音若斑用爲髮半白也
○散甘切音三弎古文三字从弋
○才官切竄平聲欑積竹杖也从木贊聲一曰穿也一曰叢木俗从手誤
○各寒切音干甘甘本字美也从口含一一道也凡曆歇甛甚字从此俗作甘非⿰王旱
古文玕字𢆉干本字犯也从反入从一爲意借爲干楯干隸字隸作干○周伯琦曰木之身也又

去聲通作幹以竿字
爲非與說文背矣
○那寒切音南男丈夫也从田从力言男用力於田也𡴭南本字艸木至南方有枝
任也从𣎵羊聲隸作南俗作南非𡴭同上古文鷨難本字鳥也从鳥堇聲借爲艱也○
又叶南旦切去聲患也或作難通隸作鷄俗作鷄非難同上或从隹隸作難俗作難非難
難難同上並古文
○過寒切音安諳悉也从言音聲借爲記也曉也練歷也別作諳非⿰酓隹鵪本字雗
屬从隹酓聲俗作鵪鶴鴿並非⿰酓鳥同上籀文从鳥鞌鞍本字馬鞍具从革安聲隸作鞍

○穿官切音酸狻狻本字狻麑如虥貓食虎豹者从犬夋聲俗作狻猊並非酸文
酸字从畯
○作官切音鑽⿰革𡕺⿰革贊本字車衡三束也曲轅⿰革贊縛直轅纂縛从革𡕺聲或作⿰革贊通⿰革贊
同上或从革贊鑽所以穿也从金贊聲○又叶作算切去聲義同
○七安切燦平聲餐餐本字吞也从食奴聲俗作飡非混用飧非○飧音孫夕食也湌
同上或从水俗从夕誤
○數還切刪平聲⿸戶㬎門關也周伯琦曰从戶㬎聲俗作栓非○按說文無此字姑存此韻以備

俗
用
○楚銜切
插平聲
攙刺也从手毚聲
借爲扶也推也

字學正本卷三

上聲

董腫一　講養二
紙似三　尾薺四
擧語五　汻姥六
蟹解七　賄壘八
者野九　銑產十
筱巧十一　舸果十二
賈馬十三　梗靜十四
有厚十五　軫吻十六
感旱十七

晉長平李京元伯攷輯

董腫一

○東統切東上聲 **董** 董本字鼎董艸也从艸童聲杜林曰藕根借為督也又姓俗作董非

○竹隴切音腫 **冢** 冢本字高墳也从勹豕聲借為大也天官曰冢宰隷作冢俗作冢塚並非

襱 襱本字袴踦也从衣龍聲○今讀若龍義同別作䘵非

襩 同上或从賣隷作襩通用襩非○獨音襩短衣也

鮦 鮦本字魚名从魚同聲一曰蠡也○今叶徒紅切讀若同別作𩹉非

○仁勇切音冗 **毴** 毴本字鳥獸細毛也說文毛盛也从毛隼聲○又而尹切音忍義同俗作氄毴並非

宂 宂本字散也从宀人在屋下無田事借為雜也俗作冗非○與宂穴字異穴下从入

鼵 鼵鼠屬从鼠宂聲○與鼵字不同鼵俗鼬字

𣯛 𣯛本字羽亂毳綷从毳宂聲或作氄通

氄 同上或从衣从毳虞書曰鳥獸氄毛

䩸 䩸本字鞌飾也从革茸聲俗作䩸非

○息拱切音聳 **慫** 慫本字驚也从心從聲隷作慫○今讀若總注慫慂勸也

愯 悚本字懼也从心雙省聲春秋傳曰駟氏愯俗作悚㦝並非

聳 聳本字生而聾曰聳从耳從省聲借為高也俗作聳非○周伯琦曰本作聳背說文矣

○丘隴切穹上聲 **恐** 恐本字懼也从心巩聲俗作恐非 **忈** 同上古文

○丑壟切崇上聲 **寵** 寵尊居也从宀龍聲借為愛也俗省寵从冖誤

○玉隴切音宂 **甬** 甬本字艸木華甬甬然也从马用聲○又土孔切與桶通月令角斗甬權器有銅甬隷作甬○凡涌勈通踊等字皆从此聲

勈 勈勇本字气也从力甬聲隷作勈俗作勇非

𢦒 同上或从戈用俗作戚非 **恿** 同上古文从心

涌 涌本字滕也从水甬聲一曰涌水在楚國俗作湧非

踊 踊本字跳也从足甬聲俗作踴非

永 永正字長也象水巠理之長詩曰江之永矣借為永久字俗作永非○羕字从此

擁 擁本字抱也从手雝聲借為衞也擁從也俗作擁擁並非○或古作擁

○非隴切風上聲 **捧** 奉本字承也从手从収丰聲隷作奉別加手作捧非○又風用切借為俸祿字別加人作俸非○周伯琦曰本作奉从二手對拱丰聲與說文背矣

○居竦切音拱 **巩** 巩本字褱也从丮工聲臣鉉恐蛩字从此俗作巩巩並非

𢪔 同上或从手俗作𢪔非按說文一見丮部重出手部注攤也

拲 拲本字兩手同械也从手从共共亦聲周禮上辠梏拲而桎或作𢍜通

𢍜 同上或从木

拱 拱本字斂手也从手共聲俗作拼非○周伯琦

収 廾本字竦手也从屮从又凡在字之中如衆衆恭奉之類在字惟用収見下注

之下如异舁畁弄之類皆収字也隸作廾 拜同上揚雄
○與廾字不同廾㮇本字𢍰𢍰字从之
說从 鞏 鞏本字以韋束也易曰鞏用黄牛之
兩手 革从革巩聲借爲固也俗作鞏非 ⿱巩石
⿱巩石本字水邊石从石巩聲春
秋傳曰闕⿱巩石之甲俗作碧非
○邊孔切 琫 琫本字佩刀下飾天下以玉諸侯以
㻂上聲 金从玉奉聲隸作琫別作琣鞛鞛
非
○通總切 統 統本字紀也从糸充聲借爲系也總
音桶 也緒也○又他綜切去聲義同俗作
統統竝非 𨒩 古文動字

字學正本 董腫 三 卷三

○忽孔切 澒 永本字丹沙所化爲水銀
洪上聲 也从水項聲別作汞非
○粹孔切 總 總本字聚束也从糸悤聲借爲統也
宗上聲 皆也合也括也俗作總總摠揔竝非
○周伯琦口本作
緫與說文背矣
○旭孔切 兇 兇本字擾恐也从人在凶下春秋傳
兄上聲 曰曹人兇懼○借爲旭容切平聲惡
暴也俗
作兇非

講養 二

○姜兩切 講 講本字和解也从言冓聲借
音詎 爲究也論也俗作講講訪非 港 港本
字水派也从水
巷聲俗作港非 襁 襁縷負兒衣从衣
強聲混用繈非 繈 錢貫說文緥類
也从糸強聲
別作繈非
○羊兩切 養 養本字供養也从食羊聲借爲育也
音仰 長也俗作養养竝非○俗書有養字
讀若養用爲祭
名今混用非 𢼊 同上古文 仰 仰本字舉也从人从
卬卬音昂从匕俗作
仰从
卬非
○方兩切 仿 仿本字仿佛相似也从
音紡 人方聲俗作彷髣竝非 俩 同上籀文从丙
○商兩切 上 古文上字高也指事 丄 同上篆文
音賞 ○又去聲亦作二 隸作上

字學正本 講養 四 卷三

饟 饟本字晝食也从
食襄聲或作餉通 餉 同上或从
餉省聲
○其兩切 弜 彊也从二弓會
強上聲 意隸惟用強 滰 浚乾漬米也从
水竟聲孟子曰
夫子去齊滰淅
而行俗用接非
○汪兩切 往 往本字之也从彳㞷
音枉 聲俗作徃往竝非 𨑒 同上古文
俗作迬非
枉 枉本字衺曲也从木㞷聲
借爲冤抑也俗作枉非
○文紡切 蛧 蛧本字蛧蜽山川之精物也淮南王
音网 說蛧蜽狀如三歲小兒赤黑色赤目
長耳美髮从虫网聲國語曰木
石之怪夔蛧蜽俗作魍魎竝非 网 網本字庖犧所
結繩以漁从冂

下象网交文○凡羅罟罾罜罨罝罪詈等字皆从此隸作网俗作罒非爲而作罒愈謬罒乃横木也凡罬罼罘罛等字从之

罔 同上或从亾隸作罔今借爲無也欺也

網 同上或从糸隸作網

冈 同上古文俗作罓非

𦉫 同上籀文

○博講切邦上聲 蚌 蚌本字蜃屬从虫丰聲○今讀作去聲義同俗作蚌蜯竝非

棓 棓本字木杖也說文棁也从木咅聲隸作棓俗作棒非○與桮棬字不同

○口朗切康上聲 忼 忼本字慨也从心亢聲俗作慷非○又苦浪切去聲一曰易忼龍有悔

○許講切音響 亯 亯本字獻也从高省曰象進孰物形俗作享非○又普庚切音朋飪也俗作烹非○又戶庚切音悙通也俗作亨非

亯 同上篆文

蠁 蠁本字知聲蟲也从虫鄉聲隸作蠁

蚼 同上司馬相如从向

項 頭後也从頁工聲借爲大也○與項字不同項音鄉从匕

○徒朗切堂上聲 愓 放也从心易聲一曰平也○借爲尚陽切音商直縣貌王襃行潦愓愓○與愓惕字不同惕从易

儻 儻本字倜儻也从人黨聲借爲或然之辭隸作儻別作倘非

○張兩切音掌 爪 凡也从反爪凡古執字今俗書惟用掌見下注

掌 手中也从手尚

隸今俗用爲執爪字非

丈 丈本字十尺也从又持十隸作丈俗加點愈謬矣○今用爲干支字誤干支字本作支从又持半竹

杖 杖本字持也从木丈聲○又叶職諒切去聲借爲凭倚也又兵器隸作杖別作仗非○今用爲木之枝條字誤枝條字本作枝从支

○胡廣切皇上聲 櫎 所以几器从木廣聲一曰帷幔屏風之屬別作幌非

○祥兩切音想 象 象本字長鼻牙南越大獸三年一乳象耳牙四足之形因聲借爲形似也與像通俗作象象竝非

像 象也从人象聲○六書正譌惟用象

橡 橡本字栩實从木象聲俗作橡樣竝非○與式樣字不同樣羊諒切从手

○良獎切音兩 㒳 再也从冂㒳易曰參天兩地俗用兩非

兩 兩本字二十四銖爲一兩从一㒳平分亦聲混用㒳非俗作両兩竝非

蜽 蛧本字蛧蜽也从虫兩聲今俗別作魍魎非是

○所兩切霜上聲 爽 爽本字明也从㸚从大徐鍇曰大其中隙縫光也○俗作爽非

𠓜 同上篆文

○將兩切音蔣 奬 奬本字嗾犬厲之也从犬將省聲借爲譽也崇也俗作獎非

○模朗切音莽 茻 眾艸也从四中艸茻字本此俗用莽非○凡莫葬莽字皆从此

𦱤 莽本字南昌謂犬善逐兔艸中爲𦱤从犬从茻隸作莽俗作莾非

○德朗切音黨 讜 讜本字直言也从言黨聲隸作讜別作讜非

黨 黨本字不鮮也

从嬰尚聲若䕄不明之意故
从嬰借爲刎䕄字隸作䕄
○盧黨切郎上聲 朖 朗本字明也从月良聲隸作朖俗作朗非

紙似 三

○之始切音止 紙 帋本字絮一苫也从糸氏聲俗作帋非周伯琦曰古人書於帛又擣絮爲紙故从糸氏平治如砥故名紙漢和帝時蔡倫用樹膚及敝布魚網爲之以代帛書紙始於此○與紙字不同紙都兮切音低絲滓也从氐
旨 旨本字美也从甘匕聲俗作旨非 首 同上古文
从千俗 从干誤 夊 从後至也象人兩脛後有致之者凡夅夆夌等字皆从此○與夂字不同夂

楚危切音吹右乀長出於外凡麦夋等字从之
抵 側擊也从手氏聲史記抵掌而談○與抵字不同抵帝里切音
厎 砥本字柔石也从厂氏聲或作砥通○今叶典禮切讀若邸義同抵擠也从氏
砥 同上或从石又借爲平也均也
止 下基也象艸木出有址故以止爲足借爲已也至也居也○周伯琦曰足止也借爲恭止字別作趾阯並非按說文無从足之趾阯見下注
阯 址本字基也从𨸏止聲通用止或作址
址 同上或从土
黹 鍼縷所紩衣从㡀丵省爾雅黹紩也俗呼女工爲鍼黹徐鉉曰丵眾多也言鍼縷之工不一也○凡黼黻䊮黹等字皆从此
⿰衤黹 徵本字紩衣也从衣黹聲與黹通別作襧非
坻 箸也从土氏聲○與坻字不同坻音池小渚也从氏

○息里切音似 巳 辰名說文巳也四月陽气巳出陰气巳藏萬物見成文章故巳爲蛇形○凡包起汜祀字从此與人己之己已矣之已字不同各詳本注今俗以有無鉤挑別之非是
佀 似本字象也从人㠯聲俗作似非
死 死本字澌也人所離也从歺从人俗作死非
𣦸 同上古文
枱 耜本字臿也从木㠯聲一曰徙土輂齊人語也俗作耜非
梩 同上或从里○今讀若離義同
禩 同祀或从異
羠 羠本字騬羊也从羊夷聲與騬犗犍字同意皆箝之去其勢者俗作羠非
汜 水別復入水也一曰汜窮瀆也从水巳聲巳乃辰巳之巳徐鉉曰按汜水

音義同盜或體也○又叶其里切音起水名在河南成皋縣界又縣名○與氾濫字異氾濫字本作汎
○吳里切音喜 喜 喜本字樂也从壴从口俗作喜非
歖 同上古文从欠與歡同○今俗讀若希與歖同故本喜也
謑 恥也从言奚聲○今讀作平聲義同
譆 同上或从矣俗作謑
唏 唏本字笑也从口稀省聲一曰哀痛不泣曰唏俗作唏非
匸 衺徯有所俠藏也从乚上有一覆之○凡區匿匽匹等字从此與匚字不同匚音方凡匡匪匠匜匱匧等字从之若匸字則从工不在匸匚之例也
○普弭切音痞 嚭 嚭本字大也从喜否聲又人名伯嚭伯嚭之孫也爲丕大等作俗作嚭非

圮 毁也虞書方命圮族从土己聲己乃人己之己○與圯橋字異圯从辰巳之巳俗作琦从己矣誤

⿰酉非 同上或从手从非配省聲○廣韻醱也今用爲酒色也失其本矣

陛 升高階也从𨸏坒聲混用坒非○坒音避地之次第階級也臣對至尊呼在陛下

○卑履切音比 匕 相與比敘也从反人匕亦所以用比取飯一名柶廣韻匙也又匕首小刀也凡卬匙頃皁旨皀等字皆从此○與七字不同七音化俗匕字變也

秕 秕本字不成粟也从禾比聲俗作粃从米非

夶 古文比字

妣 籒文比字

髀 髀本字股也从骨卑聲○今讀若補委切音彼義同俗作髀髀並非

踔 同上古文

箄 䈅箄也从竹卑聲○今讀若悲用爲取魚竹器又與箅混用非○箅音敝甑箅也所以敝甑底

○兵美切悲上聲 鄙 鄙正字五鄰爲鄙从邑啚聲俗作鄙非○今俗用爲鄙嗇字誤見下注

啚 嗇本字嗇也从口㐭㐭从亩廪本字受也俗作啚非混用圖非

啚 同上古文

○師止切音始 弛 弓解也从弓从也借爲釋也

𢐗 同上或从虒

是 是本字非之反也說文直也从日正○今讀作師吏切去聲義同俗作是非

昰 同上籒文从古文正

市 市本字買賣所之也市有垣从冂从乁乁古文及字象物相及也㞢省聲隸作市

⿱㞢⿵冂乂 糞也从艸胃省聲通用矢俗作屎非○按說文無屎字詩大雅民之方殿屎讀若希殿屎謂愁苦呻吟也

舓 舐本字以舌取食也从舌易聲或作舐通俗作舐𦧧並非

𦧧 同上或从也

駛 駛本字疾也从馬吏聲○又疏吏切去聲隸作駛俗作駛非

矢 矢本字弓弩矢也从入象鏑栝羽之形古者夷牟初作矢隸作矢

史 史本字記事者也从又持中中正也俗作史非

士 事也數始於一終於十从一从十孔子曰推十合一爲士○凡壻壻壯字从此

竢 待也从立矣聲○今讀若似義同俗用俟非見下注

⿰立巳 同上或从巳乃辰巳之巳

俟 大也从人矣聲詩曰伾伾俟俟○又渠希切音奇万俟複姓

使 使本字伶也从人吏聲俗作使非

不 古文豕字

○儀禮切音矣 㠯 以本字用也从反巳隸作以又作已今用以訓與也因也意也爲也用已訓止也又太也不知古文只一字也○凡矣台似允能㚐等字皆从此

苢 芣苢本字芣苢一名馬舄其實如李令人宜子从艸㠯聲又薏苢俗作苡非

矣 矣本字語已詞也从矢㠯聲隸作矣俗从失誤

迆 迤本字衺行也从辵也聲又邐迆拔迤也俗作迤非

钀 轙車衡載轡者或从金从獻○今讀若矣

螘 螘本字蚍蜉也从虫豈聲或謂螘有君臣之義別从義作蟻背說文矣

𣈆 盛貌从孖从日隸與薿通

𣈆 同上籒文从二子一曰𣈆奇字晉

薿 茂也从艸疑聲詩曰黍稷薿薿

⿱依心 痛聲也从心依聲孝經哭不⿱依心別作偯非

○許偉切音毀 卉 艸之總名从艸屮○今讀作去聲艸木通謂之卉俗用卉非卉蘇沓切三
入聲三十卉也 虫 一名蝮博三寸首大如擘指象其臥形物之微細或羽或毛或蠃或介或鱗以
虫爲象○六書故此卽虺字省文俗作虺非北說甚謬然以虫爲蟲之省文而虫䖵蟲三部皆可混从矣
虺見下注 虺 虺本字虺以注鳴詩曰胡爲虺蜥从虫兀聲又仲虺人名爲湯左相史殷紀作中𤳆
○又叶或爲切平聲借爲瘣也詩曰我馬虺隤俗作虺从允非 毀 毀本字缺也从土毇省聲借爲
壞也俗作毀非 毀 同上古文从王
○莫委切媚上聲 美 甘也从羊从大羊在六畜主給膳也美與善同意借爲嘉也俗从火誤从

火者羔本字
○持己切音恥 ⿸广多 ⿸广多本字廣也从广侈聲國語曰俠溝而⿸广多我六書正譌別作侈㢈並非
恥 恥本字辱也从心耳聲俗作耻非 袳 袳本字衣張也从衣多聲又宋地名春秋桓公
十五年冬公會宋公衞侯陳侯于袳伐鄭○今讀作奴可切尺制切延知切皆義同俗作袤非 姼
姼本字美女也从女多聲或作㛄通 㛄 同上或从氏 豸 獸長脊行豸豸然欲有所司殺
形或曰蟲豸有足曰蟲無足曰豸○今用爲解廌之廌誤 ⿰角弟 古文雉字从弟
○昌止切音齒 茝 香艸說文虈也从艸𦣞聲本艸一名澤芬一名虈一名葯一名蒚○又

昌改切紫上聲義同 齒 口斷骨也象口齒之形止聲借爲年也列也 𠚕 同上古文○或
作㕦
○兒氏切音尒 爾 爾本字麗爾猶靡麗也从冂从㸚其孔㸚尒聲借爲汝也又通用尒又語
辭通用耳又近也邇通用邇隸作邇 尒 尒本字詞之必然也从入丨八八象气之分散俗作尔非
𨗍 古文邇字○又人質切音日義同○今讀若質用爲至也重也
○息委切隨上聲 髓 髓本字骨中脂也从骨隓聲俗作髓䯝髓並非○或古作髓
○奎偉切音揆 ⿺走圭 跬本字半步也从走圭聲俗作跬非 揆 揆度字葵也又百揆舜官
也从手癸聲癸下从矢俗从天誤○周伯琦用爲度也背說文矣見下注 楑 木也从木癸聲又度
也混用揆非
○迷里切音米 芈 羋本字羊鳴也从羊象聲气上出與牟同意又楚姓俗作咩非 弭
弓無緣可以解轡紛者从弓耳聲借爲止也滅也周伯琦曰弓梢末也以象骨爲之假其弭則弛弓矣故
借爲弭解字通作㢽 ⿰弓兒 同上或从兒 敉 侎本字撫也从攴米聲周書曰亦未克敉公功
或作侎通 侎 同上或从人 眯 物入目中也从目米聲
○卽里切音子 梓 梓正字楸也从木宰省聲按說文椅注梓也梓注楸也楸注檟也檟注楸

也四名本一物也又刻書曰綉梓鋟梓俗作梓非

櫸 同上或不省

秄 秄本字壅禾本也从禾子聲俗作耔耔並非

孚 古文子字从巛象髮也

𢀈 籀文子字囟有髮臂脛在几上

㞢 㞢本字止也从㞢盛而一横止之也隸作㞢○凡姊秭等字皆从此

姊 姊本字女兄也从女㞢聲隸作姊

𩚊 胏本字食所遺也从肉仕聲易曰噬乾𩚊隸作胏

胏 同上楊雄說从㞢○隸作胏

尾齊 四

尾 ○無斐切○微上聲 尾本字微也从倒毛在尸後古人或飾系尾西南夷亦然隸作尾从毛○凡屎屬屈犀字皆从此

娓 順也从女尾聲借爲勉也美也六書正譌別作亹斖並非○徐鉉曰亹不合六書之體字書所無不知所从無以下筆易云定天下之亹亹當作娓

泲 ○咨禮切○音濟 泲本字沇也東入於海从水㞢聲按泲水出王屋山頂崖下徵渟不流至孟州濟源縣西二里平地出名泲水即禹貢東流爲泲此四瀆之一也隸作泲混用濟非○濟水出常山房子贊皇山東入泜非四瀆也

宄 ○主偉切○音鬼 宄姦也外爲盜內爲宄从宀从九聲

𡨦 同上並古文

軌 軌本字車轍也从車九聲借爲法也循也俗作軏从九非

癸 籀文癸字从𡗗从矢俗从

𥁣 天𥁣本字黍稷方器也从竹从皿从皀俗誤作簋非○周伯琦本作𥁣與說文背矣

匭 同上古文从匚飢

匭 同上古文或从軌

朹 同上古文

晷 日景也从日咎聲俗求上聲从八作晷从各俗从卜誤

陒 同峞毀垣也或从𨸏

觤 羝本字羊角不齊也从角危聲俗作羝非

鬼 鬼本字人所歸爲鬼从人从甶从厶音弗鬼頭也陰气賊害故从厶俗作鬼从田非

𩲡 同上古文从示

璽 ○西里切○音徙 璽本字王者印也所以主土从土爾聲隸作壐

𤨕 同上籀文从玉隸作壐

洒 洒本字滌也从水西聲古文爲灑埽字借爲雪也孟子願比死者一洒之隸作洒俗用洗非○洗先典切音鮮洒足也

枲 枲正字麻也从朩台聲朩匹刃切俗从木誤

𦆸 同上籀文从𣏟从辝

𢐀 弛弓也从弓𤰈聲○俗書有彈字讀若迷注玉名从弱从玉今混用非

佪 小貌从人囟聲詩曰佪佪彼有屋別作佌非

𠒋 如野牛而青象形○六書正譌作冡

兕 同上古文○或作兕

𨑢 徙本字遂也从辵止聲今隸作徙

征 同上或从彳

屎 同上古文

躧 ○所綺切○音躧 舞履也从足麗聲謂足根不正納履也漢儁不躧傳躧履起迎混用躧非見下注

韆 同上或从革

鞿 鞿本字革履也說文鞿屬从革徙聲隸作鞿別作鞿屣蹝

竝非混用纚纚竝非纚纚本字冠織也謂以緇帛韜髮从糸麗聲俗作纒非

〇非尾切音斐匪器似竹筐从匚非聲逸周書曰實玄黄于匪孟子匪厥玄黄借爲非也俗用篚非

篚車笭也从竹匪聲俗用爲匪匪字誤⿸屵肥⿸屵肥本字崩也从屵肥聲〇今讀若皮上聲義同隸作⿸屵巴

胐月未盛明也从月出會意又月三日生明之名周書三月惟丙午胐〇又普乃切排上聲義同今讀若佚又讀若佩皆義同

〇俗書有从肉者讀若窟注髖也與此字混用非

〇幾里切音紀己中宮也象萬物辟藏詘形也己承戊象人腹借爲彼己字〇凡異啚配妃字从此

己同上古文〇六書正譌用爲古紀字象錯綜之形

机木也从木几聲山海經單狐之山多机木似榆又通用几易渙奔其机俗用机乃傳寫之譌說文無机字

⿸鹿旨麂本字大麋也狗足从鹿旨聲或作麂通

麂同上或从几俗作⿰鹿几非

蟣蝨之子也一曰齊謂蛭曰蟣从虫幾聲〇又訂奇切平聲義同俗作蟻非

〇帝禮切音底氏至也从氏下箸一一地也〇周伯琦曰木之根氏也借爲至也下也別作柢抵低竝非與說文背矣按低古惟用氏柢抵二字見下注

柢木根也从木氏聲通用氏非

抵擠也从手氏聲又大抵猶大凡也假借今用爲至也與氏通〇與抵字不同抵者止側擊也从氏

底山居也一曰下也从广氏聲〇俗从氏爲古文非是

軧大車後也从車氐聲〇與軝字不同軝音奇从氏詳本注

堤滯也从土是聲〇俗用爲隄岸之隄非是

牴觝本字觸也从牛氐聲俗作觝非〇俗觝與觝字易混觝與觶同酒角也从氏

〇奴禮切尼上聲䰯䰯本字髮貌从髟爾聲俗作鬗非

⿵門爾智少力劣也从門爾聲俗从門誤

檷檷本字絡絲檷从木爾聲通用柅別作鑈非

杘杘本字篗柄也从木尸聲俗作屎非〇今讀作丑吏切笞去聲注屎嘌多詐音義竝失矣

柅同上或从木尼聲借爲止也別作抳从手誤〇按此字說文重出注木也實若棃

〇爲美切音偉韡韡本字盛也从雩韋聲隸作韡

韙韙本字是也从是韋聲春秋傳

曰犯五不韙俗作韙非

愇同上籒文从心

唯諾也从口隹聲論語曾子曰唯〇今讀若微經史與維惟二字皆作語辭

骫骫本字骫屈曲也說文骨耑骫奊也从骨丸聲今俗从八九之九誤

〇利起切音理履履本字足所依也从尸从彳从夂舟象履形一曰尸聲俗作履履竝非

頣同上古文从舟从頁从足俗作頣頭竝非

杍古文李字〇今俗讀若子用爲治木器

欚欚本字江中大船名从木蠡聲俗作𦪹非

豊行禮之器也从豆象形周伯琦曰即古禮字禮形於器假借後人以其疑於豐字禮亘於祭故加示以別之凡禮醴等字从此〇豐音封豔字从之

俗書皆作豊不知
有豐豐之別矣

㸚 二爻也爾爽字从此○周伯琦曰象文理交互之形此卽古爾字

蠡 蠡齧木中也从䖵彖聲又彭蠡澤名又地名漢桓帝封蠡吾侯卽今蠡縣○又叶利奚切音離瓠瓢也子以蠡測海俗作蠡非

𧓎 同上古文

裏 衣本字衣內也从衣里聲俗作裡裏竝非

𧙄 古文禮字隸作礼

○題理切 ○音體 **緹** 帛丹黃色从糸是聲○今讀作平聲義同

衹 同上或从衣氐混用衹非○與衹字不同衹音低衹裯短衣也从氐

涕 泣也从水弟聲混用洟非○洟題計切去聲鼻液也

體 體本字總十二屬也从骨豊聲隸作體俗作軆躰骵竝非○俗書有体字讀若步悶切笨去聲粗貌今混用非

○戚里切 ○齊上聲 **鮆** 鮆本字飲而不食刀魚也九江有之从魚此聲別作鱭非

○奇里切 ○音起 **啟** 啓本字教也从攴启聲啟發教道之也論語不憤不啟隸作啓俗作啟非

启 開也从戶从口又明星謂之启明言晨見東方為開明之始也混用啟非

棨 傳信也从木啟省聲謂傳信過關刻木為合符借為棨戟兵欄也前漢有朿之戟曰棨戟俗用綮非

綮 本字緻繒也一曰緻幟信也有齒从糸啟省聲俗作繁綮竝非

豈 還師振旅樂也一曰欲也登也从豆微省聲借為非然之辭○又叶苦亥切音楷義同又與愷通俗从山誤

䭫 首至地也說文下首也从首旨聲俗作䭫䭫竝非

𨑢 古文起字从辵隸作迟

舉語 五

○居許切 ○俱上聲 **舉** 舉本字對舉也从手與聲俗作擧非○六書正譌本作𦦶从四手會意與說文異

○魚呂切 ○音與 **与** 賜予也一勺為与通用與

舁 與本字黨與也从舁从与隸作與

𢌱 同上古文

宇 宇本字屋邊也从宀亐聲易曰上棟下宇又宇宙隸作宇

寓 同上籀文从禹

羽 羽本字鳥長毛也象形隸作羽

貐 貐本字貐貐獸名似貙虎爪食人迅走从豸俞聲俗从犬作貐非○猰字从犬

𠚕 古文禹字

鉚 鉏鉚也从金御聲御中从午从止俗从缶

鋙 同上或从吾今與鉏鋙同非是鋙字說

瘐 病瘐也从疒俞聲徐鉉曰今別作愈非是○按說文無愈字經史用為勝也周伯琦曰愈賢之義當借用俞

窳 污窬也从穴㼌聲朔方有窳渾縣今用為惰也惡也器中空也混用窳非○窳鳥瓜切污衺下也又

圉 本囹圄所以拘罪人从夲从口一曰圉垂也一曰圉人守馬者隸作圉○周伯琦曰守之也或作圄禦通

圄 囹字守之也从口吾聲今俗用為圄與說文背矣圄禦字見下注圄字守圄之義惟用御禦錯亂久矣

禦 祀也从示御聲借為止也俗作禦非

篽 篽本字禁苑也从竹御聲春秋傳曰澤之

自衛周伯琦曰禁苑之遮衛也以竹爲之故从竹俗作籞非 𣁋 同上或从又魚聲 噳
麌本字麋鹿羣口相聚貌从口虞聲詩曰麀鹿噳噳俗作麌非 庾 庾本字水槽倉也从广臾聲一
曰倉無屋者又姓俗作庾非 斞 斞本字量名十六斗也从斗臾聲周禮求三斞俗作斞非通用
庾非 雨 古雨字 予 予本字推予也象相予之形隸作予
○昌與切音處 竪 竪本字竪立也从臤豆聲○今讀作汝義同俗作竪非 豎 同上
籀文从夂 処 處本字止也得几而止从几从夂○借爲去聲所也或作處通 處 同上或从
虍聲俗作處處處竝非 柠 同楮或从宁隸作柠 褚 卒也从衣者聲一曰製衣又姓俗从

示誤 〓 柮也从木予聲混用杼非見下注 杼 梭也說文機之持緯者从木予聲通用杼
非○杼書與切音著杼也 佇 佇本字久立也从人从宁隸作佇別作竚非 紵 紵本字隸
屬緰者爲絟粗者爲紵从系宁聲○今讀若主用爲綿絮裝衣也隸作紵 〓 同上或从緒省隸作
紵別作緒非
○徐呂切音緒 序 序本字東西牆也从广予聲又商學名假借隸作序 敘 敘本字攴
第也从攴余聲借爲陳也述也今通用序俗作敘非○六書正譌本作敘从文謂秩然之意背說文矣
○如主切音汝 籹 粔籹也从米女聲混用妝非○妝粧本字飾也

○力舉切音呂 旅 旅本字軍之五百人爲旅从㫃从从从从也因聲借爲客旅字又旅力用
書旅力既愆詩小雅旅力方剛俗作旅从方誤混用膂非見下注 〓 同上古文又古文以爲魯
衞之魯 呂 呂本字脊骨也象形昔太嶽爲禹心呂之臣故封呂侯因以爲姓又律呂俗省丨作
呂非 膂 同上篆文从肉从旅隸作膂 褸 褸正字衽也从衣婁聲又褸襤短衣無緣也又
襤褸衣敝也俗作褸褸竝非
○區呂切音巨 苣 苣本字束葦燒也从艸巨聲別作炬非今俗用爲苣蕒菜名 距
距本字雞距也从足巨聲几刀鋒倒刺皆曰距俗作距𩨷竝非 虡 虡本字鐘虡所以縣鍾磬者橫

木曰簨直木曰虡說文鐘鼓之柎也飾爲猛獸从虍異象其下足俗作虡篪竝非 鐻 同上或从
金豦聲 虡 同上篆文省 屢 頻數也說文按今之婁字本足屢空字此字後人所加从
尸未詳○今叶良據切音慮義同 巨 矩本字規巨也从工象手持之以正方也借爲大也○又
叶居許切音舉義同俗作㠪非 榘 同上或从木矢矢者其中正也 𢀖 同上古文 𩰫
柜本字黑黍也一稃二米以釀也从鬯矩聲或作秬通 秬 同上或从禾 歫 拒本字止
也从止巨聲一曰搶也一曰超歫俗作拒非 𤘘 齲本字齒蠹也从牙禹聲或作齲通 齲
同上或从齒

○才與切音敢**祖**非[illegible]也从宋且聲○又叶子邪切音嗟縣名○與祖宗字異祖从示

○朱與切音主**鬻**煮本字烹也从鬻者聲或作煮通**煑**同上从火或**𩱛**同上或从水在其中

丶有所絶止丶而識之也○周伯琦曰古主字鐙中火主也與說文背矣見下注

𡈼主本字鐙中火主也从𡈼象形从丶丶亦聲借爲君也宰也掌也當也又賓主隷作主別作炷非

○書與切音暑**鼠**鼠本字穴蟲之總名也象形俗作鼠鼡並非**黍**禾屬而黏者也以大暑而種故謂之黍从禾雨省聲孔子曰黍可爲酒禾入水也俗从小誤

汻姆 六

○呼古切音虎**汻**滸本字水厓也从水午聲俗作滸非**戶**户本字護也半門曰户象形俗作户非**⿸户木**同上古文从木○今讀作乾上聲注牖也音義並失矣**虎**虎本字山獸之君从虍虎足象人足象形俗作虎虒並非○周伯琦曰本作虎下象爪形與說文背矣**⿸厂⿱覀皮**同上古文**⿸厂⿱覀勿**同上古文俗作𢽷非**雇**九雇農桑候鳥扈民不婬者也从隹戶聲春雇鳻盾夏雇竊玄秋雇竊藍冬雇竊黃棘雇竊丹行雇唶唶宵雇嘖嘖桑雇竊脂老雇鷃也通用扈非見下注○今讀若故用爲僱賃也**⿰雩鳥**同上或从雩○今讀若故注覞也失其本矣**鳸**同上籀文

从鳥俗作鳸**扈**夏后同姓所封戰於甘者在鄠有扈谷甘亭从邑戶聲借爲尾也又後從也**⿰山弓**同上古文从山弓**鄠**右扶風縣名从邑雩聲今屬西安府通志夏爲扈商爲崇秦改爲鄠**⿰虍阝**地名从邑虖聲混用鄠非**祜**福也从示古聲此漢安帝名也俗从衣誤

○莫厚切音母**畮**畝本字六尺爲步步百爲畮从田每聲古文借聲通用母史記魯世家畀母同穎隷作畒俗作畆畝並非**畝**同上或从田从十从久徐鉉曰十四方也久聲**姆**姆本字女師也从女每聲或曰婦人五十無子出不復嫁以婦道教人者隷作姆俗作姆姥並非**某**某本字酸果也从木从甘會意借爲未定之辭又不[illegible]其名者用某代之俗作某某非○今用爲古梅字誤梅

莫桮切義同**槑**同上古文从口口俗作呆非

○無甫切音武**𣞤**豐也从林奭○又叶武夫切平聲蕃𣞤字本此商書曰庶艸蕃𣞤俗用無非𣞤俗𣞤字箴也又與有無字混用非有無字本作𣞤亡几撫𣞤𣞤𣞤字皆从此**嫵**嫵本字嫿也从女𣞤聲隷作嫵○或古作娬**廡**廡本字堂下周屋从广𣞤聲隷作廡別作庑非**㢅**同上籀文从𦏶隷作廡**舞**舞本字樂也用足相背从舛𣞤聲隷作舞**⿱羽亡**同上古文从羽亡**㑄**古文侮字从母**䳇**鵡本字鸚鵡能言鳥从鳥母聲別作鵡䳇並非○周伯琦从父母之母因聲讀若母因誤生誤也**武**威也勇也楚莊王曰夫武定功戢兵故止戈爲武○徐鉉

等曰止戈爲武左氏之言也止與亾相近左氏誤耳
當从戈从亾戈義也亾音也古人歌舞作歌戩振撫
作振敔亾音無古武或
作戎或作珷何必止義
○疏舉切 所 伐木聲也从斤戶聲詩曰伐木所所
音數 借爲指物之辭又處所也俗作所非
○或古 數 數本字計也从攴婁聲○又叶疏遇切
作𢿱 去聲借爲枚也算數也又理數俗作數
數𢿱
非
○固吾切 鹽 鹽本字河東鹽池袤五十一里廣七
音古 里周行十六里从鹽省古聲鹽从監
俗作 羖 羖本字夏羊牡曰羖 賈 賈本字賈市也
監非 从羊殳聲俗作羖非 从貝襾聲一曰

坐賣售也俗作賈从西非○又叶嘉下切音假姓也
又去聲古價字論語求善賈而沽諸孟子則賈相若
後世加人 鼓 鼓本字伊耆氏所造說文郭也春分
作價通 之音萬物郭皮甲而出故謂之鼓从
壴支象其手擊 鼛 同上籀文 鼓 擊鼓也从攴从
之也俗作皷非 从古聲 壴壴亦聲借爲
數舞鼓鑄字又動鼓之也又撫也 𠑹 廱蔽也从人
詩曰如鼓瑟琴混用鼓非見上注 象左右皆蔽
形通用皆○ [illegible] 古文
兜字从此 古字
○側呂切 俎 俎本字祭器說文禮俎也
音阻 从半肉在且上俗作爼非
○夫古切 甫 甫本字男子美偁也从 府 文書藏
音府 用父父亦聲俗作𤰈非 也从广

付聲又藏府俗 簠 黍稷圜器也从竹从皿甫聲○
加肉作腑非 周伯琦曰本作𥁕背說文矣
[illegible] 同上古文 父 父本字矩也家長率教者从又
从匸从夫 舉杖又父母始生己者又古者
以字配父造父慶父是也又尊偁之辭尚父仲父是
也宋蕺公之子曰皇父因命族曰皇父氏至秦徙茂
陵改父爲甫故父甫 頫 俯本字低頭也从頁逃省
二字通用俗作父非 太史卜書頫仰字如此揚
雄曰人面頫徐鉉曰頫首者逃亾 俛 同上或
之貌故从逃省今俗作俯非是 从人免 鬴
鬴本字鍑屬从鬲 釜 同上或从父金 撫 撫本字
甫聲俗作鋪非 聲俗作釜非 安也从
手無聲一曰循也通用陵隸作撫
○或古作拊趙充國傳拊循和輯 [illegible] 同上古文从
辵亾隸作迋

俗用爲逃去 [illegible] 撫也从攴亾聲與撫同○
也失其本矣 周伯琦用此爲撫本字
○都古切 [illegible] 籀文堵字从 [illegible] 古文睹字从 [illegible]
音睹 𩫖隸作[illegible] 見隸作覩
閉也从攴度聲通用杜非周 劇 同上或从刀○按
書惟其𢾊丹雘俗用塗非 說文重出刀部徒
洛切判也剫
雅木謂之剫
○滂古切 溥 大也从水尃聲借爲徧也廣也詩小
音普 雅溥天之下孟子引詩作普○又叶
伯各切音博水名○與溥字不 普 普本字日無色
同溥奪闕切音端从尃霸貌 也从日从竝徐
鍇曰日無光則遠近皆同故从竝隸作普○與
从白者不同从白者智本字一从亏曰之曰

○宅魯切 音吐 **土** 地之吐生物者也二象地之下 地之中物出形也俗加點非

○初祖切 音楚 **齭** 齭本字齒傷酢也从 齒所聲俗作齼非

○盧古切 音魯 **魯** 魯本字鈍詞也从白蘆省聲論語參 也魯又國名白即自字與黑白字異 俗作魯 从日誤

蓾 蓾本字艸也可以束 从艸魯聲或作蓾通 **𦷸** 同上或 从鹵

虜 虜本字 獲也从毌从力會意虍聲借為掠也俗从 男誤別加手作擄非○周伯琦曰通用鹵

櫓 大盾 也从 木魯聲周伯琦曰又城上望樓戰陣高巢 車及進船具皆曰櫓並假借別作艣非

樐 同上 或从 鹵

鹵 滷本字西方鹹地也从西省象鹽形安定有 鹵縣東方謂之㡿西方謂之鹵借為鹵莽輕

脫苟且也又通用櫓漢書血流漂鹵又通 用虜漢高帝紀毋得鹵掠俗作滷擄並非

○烏古切 音五 **午** 啎也五月陰气午逆陽冒地而出此 與矢同意○周伯琦曰古杵字借為 子午字謬甚干支 之名豈後世字哉

隖 隖本字小障也一曰庳城也 从阜烏聲俗作塢塢並非○ 與从烏者異从 烏者俗烏字

五 五本字五行也从二陰陽 在天地閒交午也隸作五

㐅 同上古 文省二

蠏解 七

○胡改切 音海 **蠏** 蟹本字旁蠏有二敖八足旁行非蛇 鱓之穴無所庇从虫解聲俗作蠏蟹 並非

𩸄 同上或 从魚

亥 亥本字荄也十月微陽起接盛 陰象形周伯琦曰十月純陰陽 無終絕之理剝上復下故从二二古文上字下从二 人一男一女也从乚孕也時雖重陰而生生之道已 萌於下將進而上矣故借為十月之象此聖人制作 始一終亥之義也春秋傳曰亥有二首六身俗作亥 非

𠀅 同上古文亥為豕與豕 同亥而生子復从一起

䭪 籀文 醢字

駭 駭本 字驚 也从馬亥聲驚駭字皆 从馬為意俗作駭非

○皆買切 戒上聲 **解** 解本字判也从刀判牛角會意借為 散也脫也釋也講也俗作觧非○又 戶賣切音械解廌一角獸也俗作解豸並非○又借 為居拜切音介公令也別作廨非周伯琦曰又借為

怠也解后也以懈邂 字為並非背說文矣

○才宰切 音采 **宷** 同地為宷从宀采聲○與宷 字不同宷乃審正字从釆

采 採 本 字捋取也从木从爪會意孟子有采薪之憂因聲借 為采色字別作採彩並非○與釆字異釆與辨同

○古海切 該上聲 **改** 更也从攴己會意己乃人己字 李陽冰曰己有過攴之即改

攺 毅改大剛卯以逐鬼魅也从攴巳聲 巳乃辰巳字○又儀禮切音以義同

○烏海切 愛上聲 **毐** 人無行也从士从毋毋止之也會意 又人名嫪毐秦呂不韋與太后通權 覺乃進舍人嫪毐於太后遂生二子至是事發嫪毐 坐誅廢太后殺其二子不韋亦自殺今世罵婬曰嫪

毒俗从
母誤
○宅買切齋上聲**廌**解廌獸也似山羊一角古者決訟令觸不直象形故法冠謂之解廌冠俗作獬豸並非○豸持己切音耻獸長脊貌一曰無足蟲也
○部買切拜上聲**捭**捭本字兩手擊也从手卑聲又開也俗作捭擺並非**罷**罷正字遣有辠也从网能會意言有賢能而入网而貫遣之○借為博罵切音霸休也○又叶蒲弭切與罷通俗作罷非
○莫改切薤上聲**買**買本字市也从网貝會意俗作買非

○奴改切柰上聲**乃**乃本字曳詞之難也象气之出難借為汝也今隸書作乃○周伯琦曰古作卤卣**𠄎**同上籀文

賄壘 八

○呼罪切回上聲**賄**財也从貝有聲別作賄非**匯**滙本字器也从匚淮聲又水回合也假借○今讀作去聲義同俗作滙非
○力偉切音累**厽**絫坺土為牆壁象形俗用垒絫壘並非○周伯琦曰通用畾**垒**絫墼也从厽从土通用厽非**絫**增也从厽从糸絫十黍之重也混用累非○累力追切平聲綴

得理也一曰大索也**㠥**㠥本字㠥岸山貌从山絫聲別作嵔嵬磊並非**誄**誄本字謚也从言絫聲隸作誄混用讄非**讄**讄禱也累功德以求福也論語讄曰禱爾于上下神祇从言纍省聲俗用誄非見上注**讄**同上或不省俗作譔課並非**儽**儽本字垂貌从人纍聲一曰嬾懈貌俗作傫非**壘**軍壁也从土畾聲通用厽非**櫐**木也从木畾聲混用藟非**𤳳**同上籀文**藟**藟本字艸也从艸畾聲詩曰莫莫葛藟又葛藟蘽之一曰在邑也俗作蘽非混用藥非**鸓**鸓正字鼠形飛走且乳之鳥也从鳥畾聲俗作鸓鸓並非**鸓**同上籀文**陯**磊也从自厽聲○與陛字與陛陛本字

○梅罪切音每**浼**浼本字汙也从水免聲詩曰河水浼浼孟子爾焉能浼我哉俗省點作浼非**每**每本字艸盛上出也从中母聲借為常凡也俗作毎毐並非
○之壘切追上聲**捶**捶本字以杖擊也从手垂聲俗作捶棰並非**箠**箠本字擊馬也从竹垂聲俗作箠非通用捶非**䮔**䮔本字馬小貌从馬垂聲俗作騅騸並非**䮔**同上籀文
从乖
○如壘切甤上聲**繠**垂也从惢糸聲因聲借為蕊字俗作蕊蘂蘃並非○周伯琦用惢爲蕊蘂字失其聲矣惢讀若瑣詳玄注

○祖賄切 音罪 **辠** 崋本字嶵嶵山貌从山 辠辭俗作崋皥並非 **辠** 犯法也从辛从自 自古者以為鼻字言辠人蹙鼻苦辛之憂秦以辠字與皇字頭同遂改為罪俗省一从辛誤辛音愆

罪 罪本字捕魚竹網从网从非 秦以此代辠字俗作罪非

○奴罪切 內上聲 **餧** 餧本字飢也从食委聲一曰魚敗曰餧今俗用為餇畜之義別作餵為飢餧字與譌久矣餇畜字本作萎為貴切詳本注

者野 九

○止野切 遮上聲 **者** 者本字別事詞也从白𣥂聲𣥂古文旅字隸作者○周伯琦曰古諸字借為洲渚字掌與切又借為即物之辭止野切既為借義所專後人遂增水作渚以別之諸渚者三字古文只一字也

○羊者切 音也 **野** 郊外也从里予聲○借為上與切書上聲郊外田廬也別作墅加土非

埜 同上古文从土从林 中从矛誤俗省予作埜非

也 秦刻石也字

○悉也切 寫上聲 **寫** 寫本字置物也从宀舄聲借為書畫也又傾也俗作寫瀉並非

○人者切 音喏 **惹** 亂也从心若聲借為誣也引著也別作偌非

○書也切 音社 **捨** 捨本字釋也从手舍聲俗作捨非○六書正譌惟用舍

社 地主也从示土為意春秋傳曰共工之子句龍為土神周禮二十五家為社各樹其土所宜之木○今讀作去聲義同

社 同上古文

○茲也切 嗟上聲 **姐** 蜀謂母曰姐淮南謂之社从女且聲今呼姊曰姐別作她非

銑產 十

○穌典切 先上聲 **燹** 火也从火豩聲俗作燹非 **獮** 獮本字秋獵也从犬璽聲借為殺也俗作狝獼非

禰 同上或从豕示 **洗** 洒足也从水先聲○俗用為洒滌字誤 **尟** 尟本字是少也从是少為意別作尠非俗用鮮非○鮮音先魚名俗又用為新鱻之鱻誤

○楚簡切 剗上聲 **產** 產本字生也从生彥省聲俗作産从立誤 **醆** 醆本字酢也从酉戔聲俗作醆非

○息沇切 音選 **⿱罒巽** 巽本字網也从网巽聲俗作巽非 **⿰目巽** 同上逸周書曰不卵不䁔以成鳥獸䁔者羂獸足也故或从足俗作蹼非

選 選本字遣也从辵巽聲一曰選擇也俗作選非

毨 毨本字仲秋鳥獸毛盛可選取以為器用从毛先聲○又穌典切先上聲義同俗作毨非

○結典切 音儉 **柬** 揀本字分別簡之也从束从八八分別也通用簡俗作揀非○簡字从此

減 減本字損也从水咸聲俗从冫誤

鹼 鹼本字鹵也从鹵僉省聲○又魚欠切音晏義

同俗作𧖨非 **瞼** 臉本字目上下瞼也从目僉聲俗作臉从肉非 **繭** 繭本衣也从糸从虫會意芇象形上从艹頭非艸也別作𦿃非 **絸** 同上古文 **𣝣** 𣝣本字小束也从束开聲俗作枽非 **檢** 書署也从木僉聲借為檢束也巡察也作檢校也按也察也又防範也混用撿非○撿烈拜切音斂拱也 **蹇** 蹇本字跛也从足寒省聲借為蹇難𤻍直字隸作蹇○徐鉉曰按易王臣蹇蹇今俗作搴非 **攓** 攓本字拔取也南楚語从手𡪍聲○今讀若牽義同隸作攐俗作搴攓並非 **鋄** 鐵質金文所以飾馬首按說文無此字張平子西京賦金鋄鏤鍚馬季長廣成頌金鋄玉鑲或又作鏤

○緜遠切音免 **愐** 愐本字勉也从心面聲俗作𢞓非 **䩄** 䩄本字勒靼也从革面聲俗作靦非 **緬** 緬本字微絲也从糸面聲借為遠也思也又緬縿反覆也俗作緬非 **丏** 不見也象壅蔽之形凡麪䵳沔眄等字皆从此○與丐字易混丐俗作丐 **沔** 沔本字水出武都沮縣東狼谷東南入江一曰入夏水从水丏聲俗作㴐非 **冕** 冕本字大夫以上冠也邃延垂瑬紞纊从冃免聲古者黃帝初作冕俗作冕从曰誤 **絻** 同上或从糸 **免** 䜨也六書正譌从兔而脫其足會意說文偶遺此字非無也凡勉鞔等字皆曰从免聲可證其有故補之 ○哲衍切音展 **㠭** 極巧視之也从四工㠭字从此○周伯琦作展本字非說文矣 **展** 展本字轉也从尸㠭省聲俗作展非 ○葉檢切音衍 **奄** 奄本字覆也大有餘也又欠也从大从申申展也俗作奄非 **弇** 弇本字蓋也从収从合○又古南切音甘義同隸作弇 **𢍉** 同上古文 **𡶘** 山閒陷泥地从口从水敗貌○周伯琦曰此即兗州之兗从口象山門也八半水也隸作兗 **容** 同上 **沇** 沇本字水名出河東東垣王屋山東為沇古文作㕣俗作沇兖並非 **广** 因广為屋象對刺高屋之形○凡廊廡廚庾等字皆从此 **焱** 焰本字火舉也从三火通用燄俗作焰非○今讀作去聲義同別用爓乃平聲火門也 **燄** 火行微燄燄也从炎臽聲○今讀作去聲

揜 自關以東謂取曰揜一曰覆也同从手弇聲通用掩非掩斂也 **衍** 衍本字水朝宗於海也从水从行借為衍流也推也豐也饒也溢也延也俗作衍从彡非 **演** 演本字長流也一曰水名从水寅聲借為撲演字俗作演非混用渷非○渷音印水脈行地中 **甗** 甑也一曰穿也从瓦鬳聲周禮甗人為甗○周伯琦曰又山峯形似甑曰甗別作巘非 **齞** 齞本字口張齒見从齒只聲○今讀若輾義同別作齴齞並非 ○於幰切音偃 **㫃** 㫃本字旌旗之游㫃蹇之貌从屮曲而下垂㫃相出入也古人名㫃字子游俗作斿从方从人誤○凡旌旗旂旟等字皆从此若於字本作於不在㫃之例也 **匽** 匽也从匸

旻聲○顏師古曰古偃字○周伯琦曰隄匽
也从匸象形周禮宮人爲井匽別作堰非
蝘 匽本字在壁曰蝘蜓在艸曰蜥易从虫匽聲一名守宮其血塗宮人頷有合則色變故名守宮詩詁守宮蜥易二物也蜥易尾通於身如蛇而加足有黑色者有青綠色者常居艸間守宮褐色四足有尾偃伏壁間故名蝘蜓或作蝁通
蝁 同上或从䖵
鰋 鰋本字鮀也从魚旻聲俗作鰻非
鰋 同上或从匽

○共衍切 音遣
𠳋 𠳋本字俗商小塊也从𠂤从臾臾古文蕢字隸作𠳋
遣 遣本字縱也从辵𠳋聲借爲遂也發也送也祛也隸作遣
件 分也从人从牛牛大物故可分借爲係件字

○捕綰切 班上聲
版 板本字判也从片反聲又木片也周禮版圖注以版爲之今鄉戶籍謂之戶版論語式負版者俗作板非
扶 侶也說文竝行也从二夫○周伯琦曰或用竝俗用伴非伴大貌
伴 大貌从人半聲今用爲侶伴字

○天典切 音忝
靦 靦本字面見也从面見爲意詩小雅有靦面目范蠡曰雖靦然人面實禽獸也或作䩄通○俗書有覥字注面䩄也今混用非
䩄 同上或从旦
⿱龹日 古文腆字从日

○俗从冈作占典字誤
忝 忝本字辱也从心天聲隸作忝○忝與忝字不同忝从水即添字按說文添益字本用沾詳先韻
蜓 蝘蜓也从虫廷聲一曰蝴蜓詳蝘注○今用爲蜻蛉之蛉誤

○節淺切 音剪
翦 翦本字羽生也一曰矢羽从羽前聲隸作翦混用剪非
剪 剪本字齊斷也从刀前聲隸作剪混用翦非
劗 古剪字前漢嚴助傳劗髮文身之民
鬋 鬋本字女鬋垂貌从髟前聲隸作鬋
斬 藼本字艸相斬苞也从艸斬聲書曰艸木斬苞或作藼通○賈誼傳斬去不義諸侯與夔字通用
虁 同上或从藼
俴 淺也从人戔聲○今讀若淺義同別作譾謭竝非

○七感切 音慘
朁 朁也从曰兓聲詩曰朁不畏明徐鉉曰今俗有朁字蠶朁之論○凡潛僭等字皆从此與兓字不同朁乃替正字从二先

○肤琰切 音冉
染 染本字以繒染爲色从水杂聲徐鍇曰說文無杂字裴光遠云从木木者所以染梔茜之屬也从九九者染之數也未知其審周伯琦曰从木所以取色染至九則色不變矣故从九會意俗作染加點非
枏 冄本字毛冄冄也象形借爲弱也隸作冄俗作冉非○凡冊冊枏字皆从此
媣 媣本字嫋媣長貌从女冄聲隸作媣俗作娕媣竝非
⿸尸又 柔皮也注似闕脫未詳○周伯琦曰从尸者人側身之狀从又手用力也會意又曰女箭切通作破別作礙非此說非是碾碾字當借用輾詳本注

○烈丹切 音斂
蘞 蘞本字白蘞藥名从艸僉聲或作蘞通
蘞 同上或从斂○俗書

有㪘字讀若乾注艸味辛毒也今混用非

斂 收也从攴僉聲借爲聚也〇又借爲去聲衣斂也別作殮非〇俗書有歛字从欠讀若寒注欲也今混用非

撿 拱也从手僉聲〇今讀若簡與檢字混用非

槤 璉本字瑚槤也从木連聲宗廟黍稷之器以木爲之俗作璉非

〇居轉切 涓上聲 **卷** 卷本字厀曲也从卩𢍏聲借爲舒卷字俗作卷非俗用捲非捲音權詳本注〇又叶去聲義同

く 畎正字水小流也周禮匠人爲溝洫耜廣五寸二耜爲耦一耦之伐廣尺深尺謂之く倍く謂之遂倍遂曰溝倍溝曰洫倍洫曰巜巜卽澮也尚書く巜距川亦く爲一畎篆文作畎

甽 同上古文从田从巛隸作甽

畎 同上篆文从田犬聲

〇別典切 邊上聲 **扁** 扁本字署也从戶冊戶冊者署門戶之文也會意又器之不圜者曰扁假借隸作扁別作匾非

〇徂衍切 齊淺 **雋** 雋本字肥肉也从弓所以射隹又長沙有下雋縣俗作雋非通用俊非〇周伯琦曰凡臇鐫字从此

淺 不深也从水戔聲〇周伯琦曰借爲子賤切激也別作濺非

〇乃管切 諾上聲 **煗** 煗本字溫也从火耎聲俗作煖非別用煖乃呼袁切暄本字義同

〇舌衍切 音善 **蟺** 蚖蟺也从虫亶聲通用蟬非〇周伯琦曰以然切音延蚖蟺龍貌俗作蜿蜒非

鱓 鱓本字魚名皮可爲鼓从魚單聲爾雅翼似蛇而無鱗體有涎沫夏月於淺水作窟

〇今叶唐何切音它義同俗作鱓鼉並非混用鱣非鱣音詹鯉也

譱 善本字吉也从誩从羊與義美同意借爲良也佳也大也隸作善

善 同上篆文从言

膳 膳本字具食也从肉善聲通用善隸作膳別作饍非

夾 盜竊褱物也从亦省有所持俗謂蔽人俾夾是也从二入弘農陝字从此隸用閃通〇與夾字異夾从二人陝隘之陝从之

陝 弘農陝也古虢國王季之子所封也从𨸏夾聲〇與陝隘字異陝从夾

膞 切肉也从肉專聲〇今讀若展義同〇與腨字不同膞从專者博

〇多殄切 顛上聲 **典** 典本字五帝之書也从冊在丌上尊閣之也莊都說典大冊也〇隸作典

䇭 同上古文从竹

〇徹衍切 音諂 **讇** 讇本字諛也从言閻聲或作諂通

諂 同上或省〇俗書有謟字从舀讀若叨疑也今混用非

闡 開也从門單聲易曰闡幽借爲廣也大也明也今與彰㢓字混用非

縳 白鮮色也从糸專聲〇俗書有縛字注繞也今混用非又與束縛字異縛从尃

〇女版切 南上聲 **赧** 赧本字面慙赤也从赤𠬝聲周失天下於赧王俗作赧赦並非

〇虛典切 音顯 **限** 阻也一曰門榍从𨸏艮聲別作閬閑扆㮇並非

檻 櫳也从木監聲又軒牕之下爲檻曰欄以版曰檻假借〇周伯琦曰又匱也古詩檻中豹作轞非

顯 㬎本字馬

駕具在背曰韅在胸曰靷在腹曰靳在足曰絆說文箸掖鞥也从革㬎聲俗作韅韅並非 **顯** 顯本字頭明飾也从頁㬎聲借爲明也光也箸也俗作顯顯並非

○玄犬切音泫 **𩰲** 試力士錘也从門从戈俗从門誤 **咺** 咺本字朝鮮謂兒泣不止曰咺从口宣省聲又哀泣不止亦曰咺又宣著貌假借俗作喧非

○旨衍切音轉 **鱄** 魚也从魚專聲○又叶朱緣切平聲姓也春秋吳勇士鱄設諸

○昌衍切川上聲 **舛** 舛本字對臥也从夊㐄相背借爲錯舛也雜也隸作舛别作僢非○凡舞舜字皆从此 **踳** 同上楊雄說从足舛隸作踳○今讀若蠢義同

○如衍切音耎 **𤿭** 𤿭本字柔韋也从北从䰜省徐鉉曰北者反覆柔治之也䰜營也周伯琦曰治皮革者以瓦爲範而反覆熏揉之故从北瓦北者反覆之狀會意俗作甍非 **𤿭** 同上籀文从䰜省 **𠬸** 同上古文 **耎** 軟本字稍前大也从大而聲又弱也柔也史記以耎脆之體俗作軟輭並非○周伯琦曰又借爲奴亂切即今懦字借音通作偄別作軟輭愞懦並非此說與說文異偄懦字各詳本注

○尼展切年上聲 **輾** 輾本字轢也从車㞋聲轢謂車所踐也所以轢物○又借爲眉輦切音展輾轉也俗作輾碾䩯並非

筱巧 十一

○蕭了切音小 **筱** 篠本字箭屬小竹也从竹攸聲俗作篠非 **謏** 謏本字小也誘也从言叜聲禮記足以謏聞俗作誟非

○孝巧切音曉 **佼** 交也从人交聲混用姣非○姣音豪好也今讀若攪義同

○奴老切音惱 **𡿺** 腦本字頭髓也从匕匕相匕著也从巛象髮囟象𡿺形考工記作𩕄俗作腦非又馬𡿺質白色如馬𡿺故名俗作瑪瑙並非 **㛴** 惱本字有所恨也从女𡿺聲俗作𢙜惱並非

○勞考切 **潦** 潦本字雨水大貌从水尞聲隸作潦混用澇非○澇老刀切平聲水出扶風鄠北入渭

薧 薧本字乾梅之屬从艸橑聲周禮曰饋食之籩其實乾薧後漢長沙王始煑艸爲薧隸作薧 **藔** 同上或从潦隸作藔 **老** 老本字考也七十曰老从人毛匕匕即化字言須髮變白也隸作老○凡耆考孝耊等字皆从此省

○包老切音寶 **緥** 緥本字襁緥小兒衣也从糸保聲俗作褓非 **葆** 葆本字艸盛貌从艸保聲借爲韜藏也又羽葆史記通用寶俗作葆非○周伯琦曰本作菜背說文矣 **保** 保本字養也从人从𤓽省𤓽古文孚字借爲守也安也任也全之也俗作保非 **保** 同上古文不省俗作保非 **𠈃** 同上古文○又古文孟子 **鴇** 鳥也肉出尺胾从鳥𠦒聲或曰似鴈而大無後趾

佃云鴇性群居如雁自然而有行列故从午午相次也○俗作鴇从七十誤 **鮑** 同上或从包

餜 古文飽字从采 **饕** 古文飽字从卯聲 **寶** 寳本字珍也从宀从玉从貝缶聲俗作寶非 **寚** 同上古文省貝

○薄保切袍上聲 **袌** 褱也从衣包聲俗用抱非混用袍非○抱音裒與捊同引取也袍音庖長襦也

○苦老切音考 **攷** 攷本字敂也从攴丂聲借爲稽也察也隸作攷今通用考○或曰古人以攷文爲重从文而諧丂聲未達說文之旨矣

栲 栲本字山樗也从木尻聲俗作栲非

槀 槀本字木枯也从木高聲○又叶古老切高上聲義同俗作槁非○與稾字異稾从禾稾本字

丂 气欲舒出ㄅ上礙於一也象形古文以爲亏字又以爲巧字○周伯琦曰通作攷

○古老切高上聲 **稾** 稾本字稈也从禾高聲又文艸曰稾假借俗作稿稾並非○與枯槀字異从木

夰 放也从大而八分也○凡昦臩奡界字皆从此

○交了切音嬌 **憿** 憿本字幸也从心敫聲俗作儌非○又古堯切義同

○土了切桃上聲 **朓** 晦而月見西方謂之朓从月兆聲○與从肉者異从肉者祭也去聲

○堯巧切音杳 **夭** 屈也从大象形○又平聲夭夭和舒貌假借○凡乔喬奔笑字皆从此

舀 抒臼也从爪从臼詩曰或揄或舀○凡滔韜蹈稻等字皆从此爲聲與臽字不同臽音陷凡陷諂閻飮等字諧聲者从之 **抌** 同上或从手从冘○俗書有抌字易混从冘讀若聿挃抌揘擊也 **晥** 同上或从日宂 **齩** 齧骨也从齒交聲○俗書有咬字讀若交注咬咬鳥聲今混用非

皀 望遠合也从日匕匕合也徐鍇曰匕相近也故曰合也○周伯琦曰隸作窈俗用窅非按說文窈淡遠也窅深目也義異 **窈** 淡遠也从穴幼聲通用窅非

○尼了切音裊 **嫋** 嫋嫋弱長貌从女弱聲六書正譌俗作裊非

○莫保切音卯 **丣** 卯本字冒也二月萬物冒地而出象開門之形故二月爲天門隸作卯○

凡聊昴䒗𢌛字皆从此聲與丣字不同丣古酉字凡留柳茆珋字从此 **兆** 同上古文 **昴** 昴本字白虎宿名从日丣聲隸作昴 **冃** 重覆也从冂一混用冒非冒乃去聲冡而前也○凡冡同肯字从此

○妳小切音蔈 **摽** 摽本字擊也从手票聲一曰挈鬬壯也借爲落也○又叶必遙切音摽摽記也又隉也俗作摽非

○鄙小切標上聲 **表** 表本字衣之外也古者衣裘以毛爲表从衣从毛俗作表非 **穮** 同上古文从麃○俗用爲表袖礼

○饒沼切 音繞 **繞** 遶本字纏也从糸堯聲俗作遶非 **擾** 擾本字亂也說文煩也从手憂聲俗作擾非今用爲馴順之義說見下注 **犪** 擾本字牛柔謹也从牛夒聲借爲馴擾字順養其性也○今讀作平聲義同俗作擾非

○道老切 音倒 **擣** 擣本字手推也一曰築也从手壽聲俗作擣搗擣並非 **壔** 壔本字保也高土也从土壽聲○又讀若毒義同俗作墕非 **禱** 禱本字告事求福也从示壽聲隸作禱 **𥛜** 同上或省 **𥜒** 同上籀文 **禂** 禂牲馬祭也从示周聲詩曰既禡既禂○今讀若諸 **𩣡** 同上或从馬𩣡省聲義同俗作禱非 **島** 島本字海中往往有山可依止曰島从山鳥聲俗作島嶋並非 **倒** 仆也从人到聲○又叶去聲顛倒古用到

○子保切 音蚤 **早** 早本字晨也从日在甲上隸作早 **草** 草本字草斗櫟實也一曰橡斗子从艸早聲隸作草別作皂草並非○徐鉉曰今俗以此字爲艸木之艸別作阜字爲黑色之阜按橡實可以染帛爲黑色故曰草通用爲草木字今俗書阜或从白从十或从白从七皆無意義無以下筆 **棗** 棗本字羊棗也从重朿朿音刺俗作棗从二朿非○李時珍曰大曰棗小曰棘棘酸棗也棗性高故重朿棘性低故並朿棗棘皆刺鍼會意也 **蚤** 蚤本字齧人跳蚤从䖵又聲又古爪字或作蚤通俗作蚤蚤蝨並非 **蚤** 同上或从虫 **蚤** 俗作蚤非 **藻** 藻本字水艸也从艸从水巢聲或作藻通 **藻** 同上或从澡俗作藻非 **璪** 璪本字石之似玉者从玉巢聲俗作璪非

○袞老切 音皓 **晧** 日出貌从日告聲混用皓非皓俗顥字 **昦** 昊本字昦爲昦天元气昦昦从日夰聲周伯琦曰通用皞俗作昊非 **顥** 皓本字白貌从頁从景楚辭天白顥顥又商山四顥白首人也別作皓皜皜並非 **好** 美也从女子徐鍇曰子者男子之美偁會意○今俗讀作去聲用爲好惡字按好惡字不作政 **鄗** 鄗本字邑名在常山漢光武所仰偁从邑高聲後分鄗字爲高邑○木呼各切音郝義同隸作部俗作𨛬非 **鎬** 溫器也从金高聲又地名武王所都在長安西上林苑中郎今鄠縣地周自后稷居邰公劉居豳大王邑岐文王遷於豐武王乃居於鎬○周伯琦曰又口到切借用爲勞師也五經多借用槁字別作槁非

○蘇老切 音嫂 **埽** 埽本字除穢也从土从帚會意俗作掃从手非 **𡠄** 𡠄本字兄妻也从女叟聲俗作嫂非

○弭沼切 音眇 **淼** 渺本字大水也从三水會意或作渺 **秒** 禾芒也从禾少聲秒之爲言杪也微杪也前漢敘傳造計秒忽注秒禾芒忽蛛網皆物之微細者混用杪非 **杪** 木標末也从木少聲俗用爲微杪字誤 **眇** 一目小也从目少會意俗从耳誤○儿緲篎等字皆从此

○側絞切 音爪 **叉** 手足甲也从又象叉形俗用爪非○蚤字从此 **爪** 丮也覆手曰爪

象形謂以手爪之也非手足甲字 璱 璱本字車蓋玉璱从玉蚤聲俗作璱非

○都了切音鳥 樢 同蔦或从木

鳥 鳥本字長尾禽總名也象形鳥之足似匕故从匕隸作鳥俗作鳥非

○倉老切採上聲 艸 百艸也从二屮古通用屮俗用草非○草子保切皂本字櫟實

○尺沼切鈔上聲 鬻 炒本字熬也从𩰲芻聲俗作炒𪎼𩞄𪊻竝非

○烏晧切熬上聲 襖 襖本字表䙅从衣奧聲俗作襖非

○力小切音了 燎 燎本字放火也从火尞聲隸作燎

僚 僚本字好貌从人尞聲隸作僚今俗與官寮字混用非

○子小切焦上聲 剿 剿本字絕也从刀巢聲周書天用剿絕其命俗作剿非別用勦見下注

勦 勦本字勞也春秋傳曰安用勦民从力巢聲又取他人之說以爲己說也假借曲禮勿勦說○又楚交切音朝義同俗作勦剿竝非

○平小切瓢上聲 𠬪 物落上下相付也从爪从又○凡𤔔爭受字皆从此

○治小切音沼 肁 始開也从戶从聿徐鍇曰聿者始也○今讀作去聲義同俗用肇肈竝非

肇 擊也从攴肁省聲一作肈 肈 徐鉉曰後漢和帝名也按李舟切韻云肈擊也从戈肁聲

○親小切樵上聲 繰 帛如紺色或曰深繒从糸喿聲混用繅非○繅音騷繹繭爲絲也

○市沼切部上聲 綤 古文紹字从邵

舸果 十二

○戈火切音果 果 菓本字木實也从木象果形在木之上借爲果然果敢果決字俗作菓非

裹 裹本字纏也包也从衣果聲俗作褁非

蠃 蠃本字蜾蠃蒲盧細要土蜂也天地之性細要純雄無子詩曰螟蛉有子蜾蠃負之从虫𣎆聲或作蜾通 蜾 同上或从果

○羅果切音裸 𣎆 𣎆本字獸名象形上从𡆧中从口左从肉右从丮俗作𣎆非○凡嬴蠃羸

嬴等字皆从此 𧞤 𧞤本字赤體也說文袒也从衣𣎆聲或作裸通俗作躶𧞤竝非 裸 同上或从果○與从示者異从示者音貫灌祭也

蠃 螺本字螺蠃也从虫蠃聲一曰虒蝓○借爲郎何切音羅蚌屬俗作螺非

○破火切音頗 叵 不可也从反可轉注○尀字从此

○棱果切音瑣 惢 心疑也从三心爲意○又才規切音崔義同○又才累切崔上聲義同○今叶如累切甤上聲用爲䔺滯也周伯琦用爲蕊字似有未當當用蘂乃得聲

𧴪 𧴪本字貝聲也从小貝會意周伯琦曰小貝也借爲瑣屑字俗作𧴪非○凡瑣鎖等字皆从此

鎖 鐵鎖門

鍡也从金𧴪聲周伯琦曰鋃鐺也鋃鐺長鎖也漢書作琅當俗作鎖鏁並非

瑣 瑣本字玉聲也从玉𧴪聲借爲青瑣門名又凡物刻鏤交加爲連瑣俗作瑣非混用璅非○璅子僞切音早后之似玉者

消 消本字水也从水𧴪聲俗作消非

○作可切半上聲 𠂇 𠂇手也象形左右之左本此字俗用左乃去聲佐本字

○才可切蹉上聲 𪗋 齒差跌皃从齒佐聲春秋傳曰鄭有子𪗋○又昨何切音醝義同○徐鉉曰說文無佐字此字當从𪗋傳寫之誤

○和果切音火 旤 旤本字逆惡驚詞也从旡咼聲通用禍前漢劉向治穀梁春秋數其旤福傳以洪範貫並傳殃旤之變未知所終俗作旤非

夥 夥本字齊謂多爲夥从多果聲借爲夥合字俗作夥猧並非

○徒果切它上聲 隋 裂肉也从肉隓省聲○又讀若隨國號初本用隨隨文帝處周齊之間奔走不寧以辵訓走故去辵而爲隋或曰辵安步也捨安步而就裂肉豈非凶終之兆乎

陊 落也从𨸏多聲俗用墮非○墮本篆文隓字乃許規切音揮敗也今俗別作隳以爲隓用墮以爲陊其謬久矣

憜 憜本字不敬也从心隋省借爲怠也或作惰通

惰 同上或省自

媠 同上古文○今用爲俗媠字誤

鑇 鑇本字車轄鐵說文鈴鑇也从金隋聲俗作鐫非

鰖 鰖本字魚子已生者从魚隋省聲俗作鱗非

隋 同上籀文

嫷 南楚之外謂好曰嫷从女隋聲徐鉉曰今俗省作媠唐韻作妥非是○按說文無妥字媠本古文嫷字見上注

袉 裾也从衣它聲論語朝服袉紳別用拖俗拕字

○多果切音朶 朶 朶本字樹木垂朶朶也从木象形借爲朶頤動也俗作朵非

垜 垜本字堂塾也从土朶聲玉篇射垜也俗作垛非

娺 娺本字搖也說文量也从女朶聲俗作嫶非

埵 埵本字堅土也从土垂聲俗作埵非

奲 奲本字富奲奲皃从奢單聲借爲厚也又垂下皃俗作嚲非

○口我切音可 軻 接軸車也从車可聲○又叶丘何切平聲義同又姓又孟子名

坷 坎坷不平皃从土可聲別作轗軻並非按說文無轗字軻見上注

○五果切臥上聲 厄 科厄木節也从卩厂聲賈侍中說以爲厄裹也一曰厄蓋也○今讀若於革切用爲困厄之厄誤

㛂 㛂本字婐㛂女侍態一曰弱也从女厄聲俗作㛂非

麼 本麼字細也从幺麻聲幺小也麼幺細小之謂○今讀若眉波切音摩又上聲皆義同俗作麽非

○五可切俄上聲 我 施身自謂也或說我頃頓也从戈从手手或說古垂字一曰古殺字徐鍇曰从戈者取戈自持也○周伯琦曰本作戒戈名借爲吾我字背說文矣

𢦑 同上古文○或作俉

趫同上周宣王石鼓文趫車既工

○波火切 彼 寒也从允皮聲○按說文寒注跛也
音跛 彼注寒也彼與跛音義同實一字也
六書正譌
惟用彼

賈馬 十三

○家雅切 叚 借也閧混用假非見下注○凡瑕霞
音假 葭緞暇等字皆从此聲與段字易混
段音斷凡鍛碫腶椴
緞等字皆从此聲 叚 同上譚長說如此 叚 同上古文 假
非眞也从人叚聲○一曰至也 徦 至也从彳叚聲
古額切音格虞書曰假于上下○又下加切與

遐通遠也前漢郊祀歌 斝 斝本字玉爵也夏曰琖
沇沇四塞假狄合處 殷曰斝周曰爵从吅从
斗冂象形與爵同意 檟 榎本字楸也从木賈聲春
俗作斝斚竝非 秋傳曰樹六檟於蒲圃別
作榎
非

○麻下切 影 古文
音馬 馬字

○坼馬切 奼 姹本字少女也从
茶上聲 女乇聲俗作姹非

○古瓦切 丫 羊角也象形○今叶古買切乖上聲
音寡 義同凡乖苜雚舊莧萑蒦蔑首等字
皆从 冎 剮本字剔人肉置其骨也象形頭隆
此 骨也俗作剮非○凡別𠟭字从此 寡

寡本字少也从宀从頒頒分賦
也故爲少也俗作寡寘竝非

○胡雅切 夏 夏本字中國之人也上从頁頭頷直
音下 也中从臼手之搴也下从夊足之蹈
也一身而衣冠禮樂備焉
轉而爲四時之夏隸作夏 𠍗 同上古文 廈 廈本
字屋 也从广夏聲俗作廈庈竝非
○周伯琦借用夏與說文異 丅 古文下字底也指
事○又叶去聲降
也自上而下 下 同上篆文
也亦作二 隸作下

○五寡切 瓦 瓦本字土器已燒之
窐上聲 總名象形俗作瓦非

○側下切 鮺 鮓本字藏魚也南方謂之魿北方謂
柤上聲 之鮺从魚差省聲或曰謂以鹽米釀

魚爲菹也隸作 槎 槎本字衺斫也从木差聲春秋
鮺俗作鮓非 傳曰山木不槎○今讀若茶義
同隸作槎混用査非○査俗
柤字搏物志仙査犯斗牛

梗靜 十四

○古杏切 梗 梗本字山枌榆有束莢可爲蕪
更上聲 荑者从木㪅聲今變隸作梗 骾
骾本字食骨留咽中也从骨㪅聲古有骨骾之臣遇
事敢刺骾不容俗也一曰直言難受如骾之䩡咽也
隸作骾俗用 鯁 鯁本字魚骨也从魚㪅
骾梗竝非 聲隸作鯁混用骾非 哽 哽本字語
爲舌所介也从
口㪅聲隸作哽

○疾郢切 音井 靜 靜本字審也从青爭聲借爲寂也定也○今讀作去聲義同俗作静非

井 井本字八家一井象構韓形丶罋之象也古者伯益初作井隸作井○凡荆刱穽阱等字皆从此

○廷鼎切 音挺 壬 善也象物出地挺生也徐鉉曰人在土上壬然而立也○凡聽廷望聖徵呈逞淫等字皆从此與壬癸字不同凡任衽妊紝等字从之

梃 一枚也从木廷聲孟子可使制梃以撻秦楚之堅甲利兵混用挺非○挺拔也又直也从手

○古郢切 音景 境 疆也从土竟聲經典通用竟

景 光也从日京聲○又叶營丙切借爲形景之景周禮正日景以求地中國風景山與京㧞此字非毛髮藻飾之事不當从彡葛稚川加彡作影謬顏氏家訓世間輒改尚書周禮從葛洪字甚爲失矣

○生景切 音眚 省 省本字視也从眉省从中徐鉉曰中通識也借爲禁署也簡也少也○又叶息井切星上聲 察也俗作省省並非

省 同上古文从囧

眚 目病生翳也从目生聲借爲敉也過也左傳不以一眚掩大德又妖病曰眚內妖曰眚外妖曰祥俗从月誤

○恆梗切 音杏 莕 荇本字菨餘也根生水底莖如釵股上青下白華黃葉紫赤圓徑寸餘浮在水面从艸杏聲或作荇通

荇 同上或从行

𡴘 幸本字吉而免凶也从屰从夭夭死之事謂之不𡴘屰反也反夭不夭會意故爲僥倖字俗作幸倖並非○與𡘲𡙁字不同𡘲音聶𡙁音𠑹詳本注俗書皆作幸不可不辨

○胡頂切 形上聲 緈 緈本字直也从糸𡴘聲○又戶經切平聲義同俗作緈非

○乞郢切 卿上聲 檾 檾本字枲屬从𣏟熒省今之檾麻俗从林誤別作苘非

高 廎本字小堂也从高省同聲或作廎通

廎 同上或从广頃聲

○一景切 音郢 穎 穎本字禾末也从禾頃聲詩曰禾穎穟穟又錐芒史記脫穎而出又姓俗作頴

潁 水出潁川陽城乾山東入淮从水頃聲豫州浸又州名今鳳陽府地俗混用穎非

郢 同郢或省

癭 癭本字頸瘤也从疒嬰聲博物志山居之人多癭飲泉水之不流者也俗作頸非

○谷猛切 公上聲 礦 礦本字銅鐵樸石也从石黃聲俗作磺鑛並非

卝 同上古文周禮有卝人

○多肯切 登上聲 等 等本字齊簡也从竹从寺寺官曹之等平也俗作等非

○密永切 明上聲 皿 皿本字飯食之用器也象形與豆同義○又讀若猛義同隸作皿

○苦等切 坑上聲 肎 肯本字骨間肉肎肎箸也从肉从冎省一曰骨無肉也借爲肎可字俗作

肯肯竝非

冋 同上古文

○目梗切 音猛 **蜢** 蚱蜢也从虫孟聲○周伯琦曰又借為舴名取譬其小也別作舴艋竝非

猛 健犬也从犬孟聲借為勇也嚴也威也暴也俗从子誤

黽 黽本字鼃黽也从黽象形黽頭與它頭同它古文蛇字徐鉉曰象其腹也○又叶弭允切音閔借為黽勉字俗作黾僶勔竝非○凡蠅鼈鼊鼇等字皆从此

𪓕 同上籀文

○蒲猛切 彭上聲 **螷** 螷本字蚌屬脩為螷圜為蠇从虫庳聲俗作蠯蛃竝非

○古永切 音炯 **炯** 炯本字光也从火冋聲俗作烱非

迥 迥本字遠也从辵冋聲○

又戶穎切炅上聲義同俗作逈从向誤

囧 窗牖麗廔闓明象形賈侍中說讀若明同○明盟字从此

○丁挺切 音頂 **鼎** 鼎本字三足兩耳和五味之寶器也昔禹收九牧之金鑄鼎荊山之下入山林川澤螭魅蝄蜽莫能逢之以協承天休易卦巽木於下者為鼎象析木以炊也籀文以鼎為貞字俗作鼑非

頂 顛也从頁丁聲或作𩒳通

𩒳 同上或从𩑋俗作𩓢从𩑋非

𩕄 同上籀文从鼎

○丑郢切 呈上聲 **騁** 騁本字直馳也从馬甹聲俗作騁非○或古作𩦮

○蒲迥切 平上聲 **竝** 並本字併也从二立俗作並非

○必郢切 音丙 **屛** 屛正字屛蔽也从尸幷聲○今讀若苹義同俗作屏非

庰 同上說文又見广部幷聲

鞞 鞞本字刀室也从革卑聲俗作鞸非

○職郢切 征上聲 **整** 齊也从攴从束从正正亦聲借為飭也俗从敕非是敕从束

抍 拯本字上舉也从手升聲借為援也救也助也隸作抍俗作拯非

撜 同上或从登

有厚 十五

○悠久切 音友 **有** 有本字對無之偁說文不宜有也春秋傳曰日月有食之从月又聲隸作有

友 友本字同志為友从二又相交友也隸作友俗加點非

𦫳𦫴 同上竝古文

牖 牖本字穿壁以木為交窻也从片戶甫譚長以為甫上日也非戶也牖所以見日○俗作牖非

酉 就也言萬物成就也八月黍成可以酎酒○又古酒字象形故醴醪醒酴等字皆从此

丣 同上古文从丣丣卯本字丣為春門萬物已出丣為秋門萬物已入一閉門象也○凡𨠍桺字从此

羑 羑正字進善也从羊久聲又地名文王拘羑里在湯陰俗作美非○又古文𡴎字

𡴎 誘本字相訹呼也从厶从羑或作誘通

誘 同上或从言秀

𧦝 同上或从言肖

○胡口切 音後 **厚** 厚本字山陵之厚也从𣆪从厂俗作厚下从子誤

垕 同上古文

从后土 𣆪 厚也从反亯徐鍇曰亯者進上也以進上之具反之於下則𣆪也○今與厚通用

㖃 吼本字𡴀怒聲从口后聲俗作吼叫並非 𨒦 古文後字 郈 郈本字東平無鹽鄉从邑后聲又魯叔孫氏邑又姓魯大夫郈昭伯俗作郈非

○女九切音鈕 粈 粈本字雜飯也从米丑聲○今讀作去聲又讀作柔上聲皆義同俗作餗非

⿰王丑 古文鈕字

○房九切音缶 負 負本字恃也从人守貝有所恃也一曰受貸不償曰負又背恩忘德曰負俗作負从刀非又古謂老母曰負漢高祖從武負貰酒別作媍从女非○今讀作去聲義同

𨸏 阜本字大陸山無石者象形隸作阜 𨸐 同上古文

婦 女子已嫁曰婦說文服也从女持帚灑埽也○今讀作去聲義同俗書有婦字北老切也今混用非

缶 缶本字瓦器所以盛酒漿秦人鼓之以節歌象形○凡缶缻缺罐缸罌等字皆从此

○疏有切按上聲 溲 溲本字浸沃也从水叟聲○今用爲平聲便溺也俗作溲非

○收九切音守 𦣻 即首字頭也象形○與百字異百古文百字 首 首本字古文𦣻也象髮借爲元也始也○又叶收救切去聲有咎自陳曰出首又頭向也俗作首非 ⿴囗首 古文手字

受 受相付也从受舟省聲○俗書有受字从丈注姓也今混用非 受 古受字秦惠文王詛楚文亦應受皇天上帝从爪从又中从舟聲俗作受非

守 守官也从宀从寸寺府之事者从寸寸法度也○或古作守

○苦偶切音口 ⿰口阝 京兆藍田鄉从邑口聲○與从卩者異从卩者俗叩字 ⿰言口 扣也如求婚先訂發之从言从口六書正譌詳問也一曰笑也俗作叩非

扣 牽馬也从手口聲俗用爲扣擊之義非是扣擊字本作敂去聲

口 口本字人所以言食也象形冃冐字从此隸作口

○舉有切音九 灸 灸本字灼也从火久聲俗作灸非 久 久本字從後灸之象人兩脛後有距也因聲借爲長久字俗作久非

韭 韭本字菜名一種而久者故謂之韭象形在一之上一地也此與耑同意俗作韮加艸非

赳 輕勁有才力也从走丩聲借爲武也勇也俗从斗誤

○其久切音咎 舅 舅本字母之兄弟爲舅妻之父爲外舅从男臼聲俗作舅非

臼 臼本字舂也古者掘地爲臼其後穿木石象形中象米也隸作臼○凡舂臿舀稻舊字皆从此與臼字不同臼古掬字

咎 災也从人从各各者相違也借爲惡也愆也○凡咎字从此下謡不違

○周有切音肘 帚 箒本字埽具說文糞也从又持巾埽冂內古者少康初作箕帚秫酒少康杜康也葬長垣俗作箒非

○當口切兜上聲 斗 斗本字十升也象形有柄俗作斗非○周伯琦曰本作斗

○罶九切 茆 茆本字鳧葵也从艸丣聲丣古酉字
音柳 詩曰言采其茆今俗用爲蒲柳也別
从卯作茆因聲 桺 柳本字小楊也从木
讀若卯並誤 丣聲俗作柳从卯誤
○謳口切 毆 捶擊物也从殳區聲混
音摳 用歐非○歐音區逐也 歐 嘔本字吐也从
欠區聲俗作嘔非○又借 耦 耦本字耒廣五寸爲
爲烏侯切平聲歐陽複姓 伐二伐爲耦从耒禺
聲故耦以雙數爲意易陽奇陰耦又並耕 藕 藕本
曰耦耕隸作耦與木偶字不同俗混用非 字夫
渠根也从艸水
禺聲俗作藕非
○鉤厚切 狗 狗本字犬也孔子曰狗叩也叩气吠
音苟 以守从犬句聲隸作狗○荀子作狗

蚼 蚼本字北方有蚼犬食人从虫句聲隸作蚼別
作蚼非○今讀若平聲義同又讀若吼用爲蚍
蜉別名失 茍 茍本字艸也从艸句聲皆爲茍且艸
其義矣 丵字隸作苟○與敬亟茍字不同茍
音吉从丫
自急敕也
○天口切 鴸 鴸本字鳥也从鳥 咅 咅本字相與
音頭上聲 主聲俗作鴸非 語唾而不受
也从丶从否俗作音非 䜴 同上或从 鋀 鋀本
凡部培涪醅等字皆从此 豆从欠 字酒
器也从金豆象 豆 同上或省金
形俗作鋀非 ○斵字从此
○除梆切 紂 馬緧也从糸肘省聲又商辛號諡法
儒上聲 殘義損善曰紂或曰从此說殷王紂

之甚矣別 丑 紐也十二月萬物動用事象手之形
作𣁌非 時加丑亦舉手時也○周伯琦曰手
械也隸作杻俗
作杻杻並非
○許久切 㱙 朽本字腐也从歹 朽 同上或从木
休上聲 丂聲或作朽通 ○與杇字易
混杇五都切
音烏塗墁器
○忍九切 禸 禸本字獸足蹂也象形九聲隸作厹
柔上聲 俗作内非○凡禽离萬禹等字皆从
此 蹂 同上篆文从足柔聲
○子苟切 赱 走本字趨也从夭止夭止者屈也徐
奏上聲 鍇曰走則足屈故从夭○俗作走非

○蘇口切 叜 長老之偁从又从灾○今俗惟用叟
音數 非是叜乃方斂切音反傾覆也凡謌
而从叜者皆从叜周伯 傁 同上或 𡨍 同上籀
琦曰本作叜皆說文矣 从人 文从寸
軫吻 十六
○職忍切 枕 臥所薦首者从木 㐱 鬒本字稠髮
音軫 冘聲俗加點誤 也从彡从人
詩曰㐱髮如 鬒 同上或从 𠘨 𠘨本字新生羽而
雲或作鬒通 髟眞聲 飛也从几从彡几
音林俗 胗 胗本字脣瘍也从 疹 同上籀文○今
作疹非 㐱聲俗作胗非 用爲癮疹字
賑 賑正字富也从貝辰 裖 同袗玄服或从辰○
脤俗作賑賑並非 與裖字不同裖作脤

字祉

畛 畛本字井田閒陌也从田㐱聲俗作畛非○或古作畖

肉

○物粉切文上聲 吻 脗本字口邊也从口勿聲今凡事相同者曰吻合或作脗通 脗 同上或从肉从昏俗作脗脗睯並非

○一謹切音引 廴 長行也从彳引之會意○凡建建延延字从此

乚 匿也象迟曲隱蔽形通用隱○直字从此

螾 蚓本字側行者从虫寅聲或作蚓通俗作蟥非 蚓 同上或从引

隱 隱本字蔽也从𨸏㥯聲俗作隱非○借為屋本切安也與穩通

檃 檃本字檃栝也从木隱省聲按尚書有檃栝之器以正邪曲俗作檃非

𢀩 所依據也从爫工○周伯琦用為檃栝字以依據之義為假借與說文背矣

靷 駕馬牛具在胸曰靷說文引軸也从革引聲○周伯琦推用引背說文矣 𩌏 同上籀文

歓 飲本字歠也从欠酓聲俗作飲非○周伯琦曰酓古歓字

汵 同上古文从今水

𩚓 同上古文从今食俗作飲非

听 笑貌从口斤聲○今作俗聽字誤

○力錦切音凜 亩 㐭本字穀所振入宗廟粢盛倉黃㐭而取之故謂之㐭从入回象屋形中有戶牖或作廩通○凡稟廩字从此

廩 同上或从广从禾俗作廩从示非

凜 凜本字寒也从仌廩聲譌而从疒譌俗作凛凜並非

○扶損切豚上聲 𥫱 囤本字篅也判竹圜以盛穀也从竹屯聲俗作囤非

○苦本切音悃 壼 壼本字宮中道也从口象宮垣道路之形隷作壺混用壺非○壺音胡酒器本作壼

梱 閫本字門橛也从木困聲曲禮外言不入於梱內言不出於梱別作閫非

稛 稛本字絭束也从禾困聲別作綑非

○布忖切音本 畚 畚本字斷屬蒲器也所以盛種从甾弁聲俗作畚畚並非

本 木下曰本从木一在其下徐鍇曰一記其處也本末朱皆同義○與夲字不同夲音叨往來見貌又進趣也从大从十

楍 同上古文

○思允切音筍 㝐 㥶本字驚辭也从兮旬聲或作㥶通 㥶 同上或从心

鵻 鵻本字祝鳩也从鳥隹聲俗作鵻非

隼 同上或从隹一一曰鶽字俗作隼从十非

筍 笋本字竹胎也从竹旬聲俗作笋非又筍虡以縣鐘者假借別作簨非

○七忍切親上聲 寑 寑本字臥也从宀侵聲俗作寢寝並非

𡪢 同上籀文

盡 盡本字器中空也从皿㶳聲○借為即忍切音進竭也終也悉也○又子忍切津上聲極也隷作盡俗作盡儘並非

○筆錦切賓上聲 稟 稟本字賜穀也从㐭从禾借為受命之稟今以白事曰稟俗作禀从示非

○春允切音蠢 偆 偆本字富也从人萅聲隸作偆別作䞐非 蠢 蠢本字蟲動也从䖵萅聲隸作蠢 𢧢 同上古文隸作𢦏 惷 惷本字亂也从心萅聲春秋傳曰王室日惷惷焉一曰厚也隸作惷○俗用惷注愚也引周禮司刺三赦曰惷愚按愚義本作憃从舂楚江切音窻今變隸作惷俗書傳寫訛从舂耳至用蠢愈謬矣

○式忍切音審 弞 哂本字微笑說文笑不壞顏曰弞从欠引省聲俗作哂非 矤 矧本字況也詞也从矢引省聲从矢者詞之所之如矢也俗作矧非 宷 審正字悉也知宷諦也从宀从釆徐鍇曰宀覆也釆別也包覆而深別之宷悉也○與寀寀字不同寀从采 審 同上篆文从番

甚 甚本字尤安樂也从甘从匹借爲劇過也隸作甚 𠯕 同上古文 葚 桑實也从艸甚聲俗用椹非○說文無椹字今讀若斟注木䂓也 腎 水藏也从肉臤聲腎主智藏精皆水之爲也○今讀作去聲義同 祳 脤本字社肉盛以蜃故謂之祳天子所以親遺同姓从示辰聲春秋傳曰石尚來歸祳俗作脤非 蜃 蜃本字雉入海化爲蜃从虫辰聲俗作蜄蜄竝非

○雲準切音允 霣 雨也齊人謂雷爲霣从雨員聲一曰雲起轉也俗與隕通 𩅿 同上古文俗作霣非 磒 落也从石員聲春秋傳曰磒石于宋五通用隕 隕 從高下也从𨸏員聲易曰有隕自天○借爲于權切音元詩曰幅隕既長幅廣也隕周也 允 允本字信也从儿㠯聲借爲育也隸作允俗作允非 𡕥 古文尹字俗作𡕥非 齳 齳本字無齒也从齒軍聲俗作齫非

○尺錦切音沈上聲 朕 朕本字我也从舟从火从廾古者上下通稱至秦始皇二十六年始爲天子自稱○又直禁切去聲義同俗作朕朕竝非○凡媵賸縢騰等字从此 紖 牛系也从糸引聲○又讀若矤義同○周伯琦單用引

○康很切音懇 豤 齧也从豕艮聲與齦同○周伯琦曰豕豤齧取食有豤齦豤悃之義以墾懇字爲竝非背說文矣見下注 墾 墾本字耕也从土豤聲借爲齦也治也俗作墾非 懇 懇本字悃也从心豤聲俗作懇非 齦 齧也从齒艮聲𢇍川斷非○齗語金切音囙齒本也

○吉引切音謹 巹 巹本字謹身有所承也从己丞會意己乃人己字隸作巹俗从己作巹非今以此字爲酒器巹禮之用說見下注 𧯷 巹本字巹禮合巹用瓠爲酒器說文蠡也从豆蒸省聲隸作巹俗作巹非○周伯琦曰本作巹與說文異 𦺜 堇本字艸也根如薺葉如細柳蒸食之甘从艸墓聲詩大雅堇荼如飴隸作堇○今讀作具吝切注皀烏頭音義竝失矣 謹 謹本字愼也从言堇聲隸作謹

○古本切音袞 𣝗 𣝗本字𣝗也从束囷聲○又胡本切音混義同俗作𣝗非○凡䵪䵪䵪等字皆从此省 袞 袞本字天子之服龍衮从衣公聲俗作袞衮竝非 丨 上下通也引而

上行讀若囟引而下行讀若退

○周伯琦曰象數之縱通用袞

○竹允切音準 **埻** 埻本字射臬也从土𦎧聲俗作埻非 **準** 準本字平也从水隼聲水所以取平也假借爲均也擬也則也俗作准準並非

○烏粉切溫上聲 **蘊** 藴本字積也从艸溫聲○借爲烏昆切平聲薀藻水艸節中生葉左傳蘋蘩薀藻之采今爲薀藻之義所專別作藴爲藴積字非又藏也別作韞非 **穩** 穩本字蹂穀聚也一曰安也从禾㥯省聲古通用隱俗作穏非

○渠隕切群上聲 **菌** 地蕈也从艸囷聲○今讀若郡具隕切義同俗从困誤 **箘** 箘本字美竹可爲箭者說文箘簬也从竹囷聲一曰博棊也○今讀若郡又讀若窘皆義同別作箟非

○初堇切櫬上聲 **齔** 齓本字毀齒也男八月生齒八歲而齔女七月生齒七歲而齔从齒七聲七乃六七字周伯琦乃从匕背說文矣○今讀作初覲切去聲義同俗又作齓非

○仁敢切壬上聲 **衽** 袵本字衣衿也从衣壬聲○今讀作去聲義同俗作衽非 **飪** 飪本字熟食也說文大熟也从食壬聲俗作餁非 **𦙶** 同上古文○今用爲肉汁也 **恁** 同上亦古文○按說文心部注下齎也今用爲息也念也又女禁切如此也皆假借 **妊** 妊本字孕也从女壬聲○今讀作去聲義同俗作姙非 **稔** 穀熟也从禾念聲春秋傳曰鮮不五稔古人謂一年爲一稔取穀一熟也

○子本切尊上聲 **噂** 譐本字聚語也从口尊聲隸作噂俗作譐非 **僔** 僔本字聚也从人尊聲今用爲恭敬也隸作僔

○密允切音敏 **閔** 憫本字弔者在門也从門文聲俗作憫非○今與愍通 **愍** 同上古文 **暋** 暋本字冒也从攴昏聲周書曰暋不畏从俗从敃从日非混用閔敃並非 **敃** 彊也从攴民聲混用敃非

○弗吻切音粉 **鼢** 鼢本字地行鼠伯勞所化也一曰偃鼠从鼠分聲俗作鼢非 **蚡** 同上或从虫 **憤** 憤本字懣也从心賁聲○借爲去聲憤發字論語發憤忘食隸作憤別作㥽非混用忿非

○呼懇切很上聲 **很** 不聽从也一曰行難也一曰盭也又戾也从彳艮聲俗用狠非○狠五環切音頑吠鬬聲

○胡本切魂上聲 **混** 豐流也从水昆聲又混沌陰陽未分也○今與溷亂字通

○匹忍切音品 **髕** 髕本字厀耑也从骨賓聲又刖刑去厀蓋骨俗作臏非

感旱 十七

○甘覽切音敢 **感** 動人心也从心咸聲○借爲胡紺切恨也別作憾非 **皯** 黯本字面黑气也从皮干聲○今讀作去聲義同別作䵟䵎並非 **稈** 秆本字禾莖也从禾旱聲或作秆通 **秆** 同上或从干 **𠭖** 敢本字進取也从受古聲俗作敢非 **𣪏** 同上籀文俗作散非 **𢼄** 同上古文

○呼感切寒上聲 **罕** 罕本字網也从网干聲借爲少也○又呼旰切去聲義同俗作罕罕並非 **淊** 泥水淊淊也一曰䌟緣湯也从水臽聲○與滔字異滔音桃水大貌从舀 **撼** 撼本字搖也从手咸聲俗作撼非 **𢎘** 嘾也艸木之華未發函然象形○凡甹圅甬通等字从此在𢎘則氾氾範范之類 **菡** 菡本字菡萏也从艸圅聲芙蓉未發爲菡萏俗作菡非 **𣐺** 皆𢎘字也木垂華實从木𢎘𢎘亦聲俗从朿誤○棘字从此 **顑** 面黄也从頁含聲今俗用爲頤頷之義誤見下 **頷** 頤也从頁合聲俗用頷非 **顉** 低頭也从頁金聲春秋傳曰迎于門顉之而已注○又五感切安上聲義同通用頷顉並非 **厂** 山石之厓巖人可居象形○凡厓厰厝斫等字近山石之義者皆从此 **厈** 同上籀文从干○周伯琦用爲岸本字背說文矣

○亂管切欒上聲 **卵** 卵本字凡物無乳者卵生从日从入日古揔字从中月之象混沌剖判之形俗作卵非○[illegible]字从此

○壇感切音坦 **啖** 啖本字噍啖也从口炎聲俗作噉非別用啗乃去聲食也 **萏** 萏本字芙蓉華未發爲菡萏已發爲芙蓉从艸閻聲俗作萏非 **禫** 禫本字除服祭也从示覃聲檀弓注禫者又淡淡然平安之意大祥後間一月而禫故云中月而禫俗作禫非 **窞** 坎中小坎也从穴从臽臽亦聲易曰入于坎窞一曰旁入也○今讀作去聲義同俗从舀誤 **𦶟** 菼本字萑之初生一曰亂一曰雛从艸剡聲郭璞云菼似葦而小葭似葦而細或作菼通 **菼** 同上或从炎 **䋈** 帛騅色也从糸剡聲詩曰毳衣如䋈言其如生菼色今所染炎綠是也借爲毛席織五綵如綢爲之別作毯毻毯並非 **蜑** 蜒本字南方夷也从虫延聲俗作蜑非 **𧖴** 醓本字血醢也从血肬聲禮記有醓醢以牛乾脯粱麴鹽酒也徐鉉曰肬肉汁滓也故从肬肬亦聲○俗作醓非 **𧛁** 籀文誕字 **但** 偏脫衣袖也說文裼也从人旦聲別用袒非袒乃丈莧切綻本字衣縫解也○又徒濫切去聲義同借爲語辭又徒也空也 **膻** 肉膻也从肉亶聲詩曰膻裼暴虎周伯琦曰別作襢禮並非○按說文無襢禮字禮玉藻襢與展同一命襢衣后見王及賓客之衣也晉灼曰襢古襢字前漢異姓諸侯王表舜禹受襢 **淡** 薄味也从水炎聲○今讀作去聲義同混用澹非○澹徒濫切去聲水搖也

○烏管切音宛 **瓮** 椀本字小盂也从瓦夗聲俗作椀碗並非 **盌** 同上說文又見皿部

死聲宛宛本字屈艸自覆也从宀夗聲借爲宛然猶依然也俗作宛非○凡婉踠等字皆从此

惌同上或从心

○月法切音遠夗夗本字轉臥也从夕从卩臥有卩也宛字从此俗作夗非○周伯琦曰於元切平聲夗蟺龍貌別作蜿蜒並非

遠古文遠字隸作遠

阮代郡五阮關也从𨸏元聲又姓○或用爲古原字

○土短切圖上聲疃疃本字禽獸所踐處也詩曰町疃鹿場从田童聲俗作畽墥暖疃並非

躖躖本字踐處也从足斷省聲俗作蹨躖並非

○洛敢切音覽嬾嬾本字懈也怠也一曰臥也从女賴聲俗作懶孏孄並非○俗書有懶字从心束負者賴注惰懶嫌惡今混用非

覽覽本字觀也从見監聲俗作覧非

擥擥本字撮持也从手監聲俗作攬擥擥並非

○悳感切丹上聲亶亶本字多穀也从亩旦聲借爲信也誠也又與但通亶𣎆傳非亶倒縣而已俗作亶非○周伯琦曰又張連切亶詹借爲屯亶難行不進貌別作邅遭非

膽連肝之府从肉詹聲○俗書有胆字讀若壇注口脂澤也今混用非

紞冕冠塞耳者从糸冘聲○徐鉉曰今俗別作髧非是

○番覽切音反阪阪本字坡者曰坂一曰澤障一曰山脅也从𨸏反聲俗作坂非

辡辡本字辠人相與訟也从二辛俗作辯非○今讀若扁義同○凡辯辦辮等字皆从此

辯治也从言在辡之間○今讀若別見切與辨字通用非是

𠬛傾覆也从又拘覆之又人手也从巢省杜林說以爲貶損之貶○今俗作蘇口切用爲長老之偁其爲从矣長老之偁本作叜

反古文反字

返還也从辵反反亦聲商書曰祖甲返○通用反

𢔀同上春秋傳从彳

犯犯本字侵也从犬㔾聲借爲干也觸也俗作犯犯並非

范范本字艸也从艸氾聲又姓俗作范非通用範非

軓範本字範軷也从車笵省聲言出將有事於道必先告其神立壇四通樹茅以依神爲軷既祭軷轢於牲而行爲範軷俗作範非今用爲模範字說見下注

笵笵本字法也从竹簡書也氾聲古法有竹刑俗作范非通用範非○周伯琦曰又模笵也以土曰型以金曰鎔以木曰模以竹曰笵

○胡管切極上聲睅睅本字大目也从目旱聲或作晥通

晥同上或从完又美好貌檀弓華而睆又星明貌詩小雅睆彼牽牛又實貌詩小雅有睆其實

緩緩本字綽也从素爰聲借爲舒遲也縱也○又胡玩切去聲義同隸作緩或作緩通

緩同上或省

○三簡切音散繖傘本字蓋也从糸散聲○又穌旱切去聲義同俗作傘繖並非

饊

饊本字熬稻粻𥹉也从食散聲〇又穌旱切去聲義同俗作饊𩞁並非

糂 以米和羹也一曰粒也从米甚聲或曰米粒爲糂 糝 同上古文从參 䊉 同上籀文从朁

〇作管切音纘 籑 飯食也亦从糸算聲左傳纂乃祖考與纘通用

臇 臛也从肉雋聲

〇今讀若前上聲義同 熼 同上或从火巽俗作[illegible]非

〇萬卷切音晚 輓 挽本字引之也从車免聲俗作挽非

晚 暮也从日免聲〇周伯琦曰本作晚與說文異

〇郭緩切音管 館 舘本字客舍也从食官聲周禮五十里有市市有館館有積以待朝聘之客〇又古玩切去聲義同俗作舘非

管 管本字如篪六孔十一月之音物開地牙故謂之管从竹官聲借爲主當也鍵也俗作筦非

〇蘇管切音損上聲 筭 數也从竹从弄論語何足筭也通用算非〇算乃去聲長六寸計歷數者今用算爲筭本字訛

〇堪感切音坎 惂 憂困也从心臽聲〇與掐字不同掐音枕悅也从臽

竷 繇也舞也樂有章从章从夅从夂詩曰竷竷舞我〇贛字从此省

〇寬上聲苦管切 欵 款本字意有所欲也从欠从𥏻省徐鍇曰欵塞也意有所欲而猶塞欵欵然也借爲敬也誠也俗作欵款並非

𣖨 同上或从柰

〇宅簡切音斬 琖 盞本字玉爵也夏曰琖殷曰斝周曰爵从玉戔聲或从皿作盞通別作醆非

湛 古文湛字

字學正本卷三終

字學正本卷四

去聲

宋用一 絳漾二
寘寺三 未霽四
具遇五 固悟六
泰叏七 隊類八
蔗舍九 霰豔十
嘯號十一 箇過十二
駕禡十三 敬證十四
宥候十五 震問十六
願翰十七

字學正本 去聲 卷四

晉長平李京元伯攷輯

宋用一

〇速弄切音宋 𨒪 送本字遣也从辵俗省作送非 𨓊 同上籀文不省俗作𨒪非

〇玉頌切音用 誦 咏本字歌也从言永聲或作咏通 咏 同上或从口 用 用本字可施行也从卜从中俗作用非〇又古鏞字 用 同上古文

〇中用切音仲 重 重本字厚也从壬東聲〇借爲寵榮切音沖複也俗作重非

種 埶也从禾童聲俗用種非〇種竹容切先種後孰也 眾 衆本字多也从乑从目俗作衆非

〇公用切音貢 共 共本字同也从廿廾俗作共非 廾 同上古文 匵 匵本字小桮也从匚贛聲俗作匱非 樻 同上或从木 贛 贛本字賜也端木賜字子贛故字子貢記子贛見師乙而問焉从貝从贛省贛音坎从章从夅从夂俗作贑从貢非 贑 同上籀文

〇慈用切从去聲 𢔏 從本字隨行也从从从辵从从隸作從〇今讀作平聲用爲聽從字誤聽從字本作从

〇作用切宗去聲 縱 縱本字緩也一曰舍也从糸從聲借爲縱肆字〇又叶將容切平聲橫之

對也隸作緵 糉 粽本字蘆葉裹米也从米㚇聲俗作粽非

○徒弄切 通去聲 筒 通簫也从竹同聲通用洞混川筩非○筩音童斷竹也

○屋貢切 翁去聲 瓮 器也从瓦公聲混用甕非 罋 甕本字汲瓶也从缶雝聲俗作甕罋並非○或古作甕

○時重切 春去聲 𤺄 瘇本字脛气足腫从疒童聲詩小雅既微且瘇○今叶知隴切讀若冢義同俗作瘇从重非 𡰥 同上籀文从尣隸作尰俗作尰非

○弗貢切 風去聲 鳳 神鳥也天老曰鳳之象也鴻前麐後蛇頸魚尾鸛顙鴛思龍文龜背燕頷雞喙五色備舉出於東方君子之國翱翔四海之外過崑崙飲砥柱濯羽弱水莫宿風穴見則天下大安寍从鳥凡聲凡內省一非是 𠕄 同上古文象形又朋本字鳳飛羣鳥從以萬數故以爲朋黨字

○穌佞切 星去聲 腥 星見食豕令肉中生小息肉也从肉星會意星亦聲○今讀作平聲用爲胜臭之胜誤

○蒙弄切 音孟 㝱 夢本字寐而有覺也从宀从疒夢聲俗作夢寣並非○凡寤寐寤寐等字皆从此省 夢 不明也从夕瞢省聲○又莫忠切平聲義同今俗用爲㝱寐之㝱

○似用切 音訟 誦 誦本字諷也从言甬聲隸作誦 𧥺 古文訟字

絳漾二

○江向切 音絳 降 下也从𨸏夅聲借爲落也服也○今叶向陽切讀若香用爲夅服之夅非是

○陽諒切 音漾 羕 羕本字潒羕也說文水長也从永羊聲詩曰江之羕矣俗作羕非混用漾非○凡樣漾等字皆从此 樣 式也法也按說文無此字玉篇从手羕聲敗入此韻以備俗用別用樣橡木字栩實也 漾 漾本字水出隴西柏道東至武都爲漢从水羕聲俗作漾非 瀁 同上古文从養○周伯琦用爲古文羕字誤 恙 恙本字憂也从心羊聲俗作恙非

○過浪切 昂去聲 盎 瓮本字盆也从皿央聲借爲盛貌孟子盎於背或作瓮通 瓮 同上或从瓦

○楚浪切 音刱 滄 凔本字寒也从仌倉聲隸作滄 刱 刱本字造法刱業也从井刅聲俗作刱非別用創瘡本字

○丘放切 音曠 懬 闊也一曰廣也大也一曰空也从心廣聲○周伯琦曰明之廣也以曠字爲非背說文矣 曠 明也从日廣聲通用懬非 絖 同纊絮也或从光隸作絖

○縛諒切 方去聲 放 放正字逐也从攴方聲借爲肆也去也縱也置也○又方兩切上聲效也

作也論語放於利而行別作倣非

○則浪切臧去聲 葬 葬本字藏也从死在茻中一其中所以薦之易曰古之葬者厚衣之以薪俗作葬塟並非

○節諒切音醬 將 將本字帥也从寸牆省聲○借為節良切平聲欲然也奉也俗作将非六書故本作叔背說文矣 醬 醬本字醢也从肉从酉酉古文酒字酒以和將也爿聲俗作醤非

⿰爿酉 同上古文○六書正譌作⿰爿酉與說文異 ⿰爿⿱酉皿 同上籀文

○列讓切音諒 諒 信也从言京聲六書正譌別作亮非 𠅏 𠅏本字事有不善言𠅏也爾雅𠅏薄也从兄京聲俗作諒亮並非

○莊絳切音壯 戇 戇本字愚也从心贛聲俗作戅戆並非 壯 壯本字大也从士爿聲从士者謂強大莫如士人也俗从土作壮非

○鉏諒切狀去聲 狀 犬形也从犬爿聲與類字同意借為體也形容之也䟫也陳也俗从大誤

○康浪切音抗 抗 扞也从手亢聲借為蔽也又論法逆天虐民曰抗或作抗通 杭 同上或从木○今叶胡郎切地名○周伯琦曰方舟也用為杭本字與說文背矣

○烏放切汪去聲 暀 旺本字光美也从日往聲隸作暀俗作旺非

○無放切音望 朢 月滿與日相望以朝君也从月从臣从𡈼𡈼朝廷也混用望非 𦣠 同上古文 望 望本字出亡在外望其還也从亡朢省聲俗作望非

○昌諒切音唱 暘 暢本字田不毛者其地曠莫也說文不生也从田易聲借為通暢字俗从申作暢非 ⿱艸暢 暢本字艸茂也从艸暢聲○又女諒切蘘去聲義同俗作暢非 鬯 以秬釀鬱艸芬芳攸服以降神也从凵凵器也中象米匕所以扱之易曰不喪匕鬯凡鬱鬯鬯等字皆从此○今俗用為古暢字 倡 倡本字樂也从人昌聲○又叶尺良切平聲義同俗作娼非 唱 導也从口昌聲又發歌句也別作誯非○或古作䛐 韔 韔本字弓衣也从韋長聲詩曰交韔二弓俗作韔非

○香諒切音向 曏 不久也从日鄉聲春秋傳曰曏役之三月○又許兩切上聲義同俗用向非 𨞒 巷本字里中道从𨛜从共皆在邑中所共也俗作巷衖並非○周伯琦雖用𨞒按說文𨞒鄉道也義異 巷 同上篆文 閧 閧本字鬭也从門共聲孟子鄒與魯閧○今讀若洪去聲義同俗从門作鬨非 向 北出牖也从宀从口牖所以通人气故从口詩曰塞向墐戶塞向避北風也借為對也○周伯琦曰又式亮切地名別作鄉非按說文無嚮字漢書天下嚮應則與嚮通又上帝嘉嚮則與饗通

○光放切⿱徃心㤮本字誤也从心臦乖也从二臣
廣去聲　徃聲俗作㤮非　相違○周伯
琦曰借爲欺也隸作⿰言㞷誆本字欺也从言
誑背說文矣見下注　㞷聲俗作誑非
○人漾切饟周人謂餉曰饟从食襄聲○又叶尚
音讓　予切音商饟也假借○顏師古用爲
古倘
字
○張諒切障隔也从阜章聲○周伯琦曰凡物之
音帳　可以障隔者皆借用此字別作嶂瘴
帳竝非按說文無帳張也从巾長聲借爲
嶂瘴字帳見下注　帳幬也帷也別作幛非
○許訪切況寒水也从水兄聲借爲發語辭俗作
音貺　况非今用況从二謂與況少異何所

兄貺賜也从貝兄聲通用況
哉　漢武帝紀遺天地況施

寘寺 三

○支義切寘置也从宀眞摯握持也从手从執
音至　聲與置通　借爲解也至也○
與摯字異摯从執說文無此致致本字送詣也从
字周伯琦曰从執者摯本字　夊至聲夊楚危切
俗作致　製製正字裁也从衣从制又雨衣也左氏
从攴非　傳曰陳成子衣製杖戈杜氏注製雨衣
也通用制　制制正字裁也从刀从未未物成有滋
俗作製非　味可裁斷一曰止也借爲節也檢也
御也法禁也制𠛐同上古文○觶鄉飲酒角也
殳也俗作制非　或作制制　禮曰一人洗

舉觶觶受四升从角單⿰角辰同上或觗同上禮經
聲○今讀若平聲義同　从辰　如此从氏
○與觗字不同穉稚本字幼禾也从禾置置本
觝从氏俗抵字　犀聲俗作稚稺竝非　字赦
也从网直借爲安𥏼智本字識詞也从白从亏从
也設也俗作置非　知白即自字與黑白字異俗
作智从𥏼同上⿰革旨鞊本字絓杆絲也从志志
日非　古文　革旨聲俗作䩞非　本
字意也从心㞢聲又記也與誌通○又昌至切與幟
通史記沛公以周昌爲職志職至也志號幟也俗作
志誌誌本字記誌也从言志聲漢高祖紀左股七
非　十二黑子顏師古曰吳楚俗謂黑子爲誌俗
作誌痣⿱執金𨭠本字羊箠耑有鐵从金執聲或曰田
竝非　器俗从執作鏨非今从執者讀若屑从

執者讀若志不知从彘彘本字豕也後蹏廢謂之
執乃从執者之爲耳　彘从彑矢聲从二匕彘足
與鹿足同俗⿱執車⿱執車本字車低也从車執迣迾也
作彘𧰨竝非　聲俗从執誤別作輊非　晉趙
曰迣从辵世聲○借爲力地切疐疐本字礙不行
音利超踰也○或作古列字　也从叀引而止
之也通用躓俗作𨓜疐至至本字鳥飛從高下至
疐竝非○嚏字从此　地也从一一猶地也象
形借爲到至同上乿古文尚書治
也隸作至　古文　字混用亂非
○斯利切寺寺本字廷也有法度者也从寸㞢聲
音四　借爲浮圖所居曰寺○又叶昔利切
與侍通閹官謂𨽿肆本字極陳也从長隶聲借爲
之寺人隸作寺　恣也遂也又市閭之舍俗作肆

非
鬄同上或从髟
亖籀文四字
卯古文四字
孠古文嗣字
𢑱𢑚屬从二𢑚
𨽻同上古文○上二字周伯琦皆作古文肆字誤
賜予也上予下曰賜下獻上曰貢从貝易聲俗从昜誤
貳籀文貳字从弍
飤糧也从人食會意○周伯琦曰以食食人也俗作飼非
○奇計切音器
棄棄本字捐也从廾推𠦒棄之上从𠫓𠫓逆子也周伯琦曰逆子則棄之會意隸省作弃
弃同上古文
𣦼同上籀文
气雲气也象形俗用氣非氣餼本字故从米○又欽吉切乞本字俗作乞非
愒憩本字息也从心曷聲別作憩憇並非
器噐本字皿也象器之口从犬所以守之俗作噐非○周伯琦曰本作噐从㗊缶會意與說文背矣
契㓞本字大約也从大从㓞易曰後代聖人易之以書契借爲合也○又叶先列切與偰通又叶慶吉切音乞契丹北夷號俗作契非○周伯琦曰本作㓞按說文㓞乃恪八切詳本注
栔刻也从㓞从木通用鍥非○鍥牽結切鎌也
企舉踵而望也从人止聲俗作跂加足非
𠈌同上古文从足
臮眾詞與也从㐺自聲○周伯琦曰又及也別作暨洎通
𣬶同上古文
墍墍本字泥飾屋也說文仰涂也从土既聲俗作塈非○或古作垐
罄罄本字器中盡也从缶殸聲俗作罄非
惎惎本字毒也从心其聲借爲教也俗作惎非
畀舉也从廾由聲春秋傳曰晉人或以廣墜楚人畀之黃顏說廣車陷楚人爲舉之杜林以爲麒麟字○與畀字易混畀比義切音避付與也从由从廾
洎灌釜也从水自聲今借爲及也潤也○又讀若計肉汁也左傳御者知之去其肉而以其洎饋
○儀制切音義
瘞瘞本字幽薶也从土㾜聲俗作瘞瘗坙並非
懿懿本字專久而美也从壹从恣省聲隸作懿俗作懿非
殪殪本字死也从歺壹聲隸作殪
𩞄同上古文从从
撎撎本字指也說文舉手下手也从手壹聲隸作撎
饐饐本字飯傷溼也从食壹聲隸作饐○楚辭作餲或古作餈
𢏚羿本字帝嚳射官夏少康滅之从弓开聲論語羿善射俗作羿非

翍羿本字羽之羿風亦古諸侯也一曰射師从羽开聲俗作羿非
曳曳本字曳曳也从申丿聲曳曳舒徐之意借爲引也俗作曳加點非○凡拽瑰泄字皆从此若𧩉紲抴字本从世今俗混从曳誤
𢘊𢘊本字習也从心曳聲借爲明也隸作𢘊俗作怈非
玴玴本字石之似玉者从玉曳聲隸作玴俗作玴非
詍詍本字多言也从言世聲詩曰無然詍詍一作呭从口俗作詍呭並非
抴抴本字捈也从手世聲俗作拽非
泄水受九江博安洵波北入氐从水世聲借爲舒散之意混用洩非○按說文無洩字漏洩字當借用渫
勩勞也詩曰莫若我勩从力貰聲別作勚非
乂刈本字芟艸也从丿从乀相交或作刈通○周伯琦曰牛蓋切通用艾按

說文攴注水臺也義異
刈同上或从刀
𢖿治也从辟乂聲虞書曰有能俾乂○周伯
琦曰通用乂
甈康瓠破罌从瓦臬聲爾雅康瓠謂之甈康空也康瓠瓦爲之○今讀若器義同
蓺同上或从埶俗从執誤
埶蓺本字種也从坴坴上也从丮持而種之詩曰我埶黍稷
一曰技能也俗作執藝並非
𦘔肄本字習也从聿希聲俗作肆隸肄並非
𨽳同上籒文
𦔪同上篆文
豙豕怒毛豎也一曰殘艾也从豕辛○周伯琦曰从辛者剛也下从豕會意
故借爲剛豪字有果決之義隸作毅通
毅毅本字妄怒也一曰有決也从殳豙聲俗作𣪏毅並
非
藙藙本字煎茱萸也从艸毅聲漢律會稽獻藙一斗俗作藾藙並非
裔衣裾也从

衣从冏借爲苗裔種類也又來裔後嗣也
𧘇同上古文
异异本字舉也从廾吕聲隸作异
○今與異通
異異本字分也从廾从畀畀予也俗作異从共非
医盛弓弩矢器也从匸
匸音喜从矢國語兵不解医混用医非○医古文匽字从夫从匸匸音方
𠜽劓本字刖鼻也从刀
臬聲或作劓通
劓同上或从鼻
槸木相摩也从木埶聲通用臬非
𣟴同上或从
艸
羛同義墨翟書从弗魏郡有羛陽鄉讀若錡今屬鄴本內黃北二十里
殹擊中聲也
从殳医聲○又叶意知切平聲義同
○周宣王石鼓文即也字語助辭
○七賜切音次
朿木芒也象形凡刺策棗棘諫責策瘯棘等字皆从此○與束縛字與凡刺
速策賴諫棘敕辣涑等字从之
刺若殺大夫曰刺刺直傷也从刀从朿朿亦聲借爲諷刺譏切也
○又讀若七鍼前也混用刺非刺音辣从朿
諫數諫也謂數其過而諫之也从言朿聲○與从
朿者不同从朿者音速飭嬎促也
莿茦也从艸刺聲○俗書有莿字易混从刺讀若辣注莿蒿
也
次次正字亞也說文不前不精也从欠二聲俗从冫誤○凡咨資字皆从此
𠕎同上
古文从𠆢
蛓蛓本字毛蟲也从虫𢦏聲隸作蛓別作蛅蟖蟖並非
○基利切音記
冀冀本字北方州也从北異聲借爲欲也望也俗作兾非
驥驥本
字千里馬也孫陽所相者从馬冀聲孫陽即伯樂也俗作驥非
繼繼本字續也从糸㡭俗作继繼

並非
㡭同上一曰反𢇍爲繼
彑彑本字豕之頭象其銳而上見也俗作彐非○凡彘彝彖
等字皆从此
旡旡正字飲食气逆不得息曰旡从反欠俗作旡非○凡琼既禍字皆从此周伯
琦曰古既字
既既正字小食也从皀旡聲中庸既稟稱事論語不使勝食既借爲已也盡也俗
作旣非
濔濔本字井一時有水一時無水謂之濔汋从水爾聲俗作瀰非
𦆀𦆀本字西胡香布也从糸爾聲織毛爲之氍毹氍毹之屬俗作𦆀非
芰芰本字菱也从艸支聲兩角爲菱四角爲芰總謂之水栗俗作茇非
茤同上杜林說从多
繫繫結也紬也說文繫䋽也一曰惡絮从糸毄聲○今叶呼計切與系通
髻總髮也从髟吉聲古通用結

〇禮記切 𡾊 𡾊本字巍高也从山 蠇 蠆本字蛘
音利 萬聲俗作嶓嶓並非 屬似蠍
大出海中附石而生今民食之从虫 砅 濿本字履
萬聲〇又讀若賴義同俗作蠣非 石渡水也
从水从石詩曰深 濿 同上或 厲 旱石也从厂蠆
則砅或作濿通 从厲 省聲與礪通借
為嚴也惡也危也又疫癘四時不和之氣 𠪚 同
羊傳作癘別用癘非〇癘來帶切癩本字 上
或不 礪 礪也从石厲聲 隸 隸本字附著也从隶
省 經典通用厲 柰聲又僕隸假借俗
作隸隸 𨽿 同上 隷 蒞本字臨也从立隶 荔 荔
並非 篆文 聲俗作蒞涖並非 本
字艸也似蒲而小根可作㕞从 珕 珕本字蜃屬从
艸劦聲又荔枝果名俗作荔非 玉劦聲俗作珕

非〇按荔珕字皆从劦周伯 麗 旅行也鹿之性見
琦从劦非是說文無劦字 食急則必旅行从
鹿丽聲禮麗皮納聘蓋鹿皮也借為華美也光明也
著也附也〇周伯琦曰借為伉麗字偶也俗別用儷
乃呂支切棽儷 丽 同上古文 𠁁 同上 詈 詈本
林木緐蔚貌 隸作丽 篆文 字罵
也从网从言正斥曰罵 沴 沴本字水不利也从水
旁及曰詈俗作詈非 㐱聲五行傳曰若其沴
作周伯琦曰妖气也別作沵非〇 䮚 䮚本字次第
今讀作田上聲陰陽气亂曰沴 馳也从馬列
聲俗作䮚 戾 曲也从犬出戶下戾者身曲戾也借
駠並非 為乖也罪也違也〇與从大作戾者
不同戾音太輜 𥝢 古文利字〇棃字从此 吏 吏
車旁排戶也 今俗用為古制字誤 本

字治人者也从一从史史亦聲隸作吏〇
今俗用為古文事字誤古文事本作叓
〇隨醉切 㒸 从意也从八豕 遂 亡也从辵㒸聲
音歲 聲〇今通用遂 借為成也因也
就也從 𨔵 同上 穟 穟本字禾采之貌从禾遂聲
意也 古文 詩大雅禾穎穟穟俗作穗穟
穟並 蓫 同上或 鐆 鐆本字陽鐆也取火於日中
非 从艸 者从金隊聲俗作鐩非〇六
書正譌 邃 深遠也从穴遂 𤏲 燧本字塞上亭守
作鐆 聲俗从宀誤 烽火者从𨸏从火
遂聲遂燧所以警 𤎺 同上篆 旞 旞本字導車所
𤏲也俗作燧非 文省 以載全羽以為
允允進也从㚇 旞 同上或 采 穗本字禾成秀也
遂聲俗作旞非 从遂 人所以收从爪从

禾或作 穗 同上或从 彗 彗本字埽竹也从又持
穗通 禾惠聲 甡埽除穢穢之義又星
名爾雅彗星欃槍左傳晏子曰 篲 同上或从
天之有彗以除穢也或作篲通 竹彗作篲 𥳐
同上古文 歲 歲本字木星也越歷二十八宿宣徧
从竹从習 陰陽十二月一次从步戌聲周伯琦
曰从步戌者此星行一次而四時功畢故謂之歲與
季字相同禾下為季步戌為歲步至戌月歲功成矣
會意別作 𡻕 籀文嵗字
嵗嵗並非 从𡻕省
〇求位切 匱 櫃本字匣也从匚貴聲借為
音匱 匱乏字隸作匱俗作櫃非 蕢 蕢本
字艸器也从艸貴聲隸 臾 同上古文〇今俗作臾
作蕢別从竹作簣非 本字誤臾本作兜从申

从乙喟喟本字太息也从口胃聲隸作喟嘳同上或从貴聲隸作嘳
○資四切音字骴骴本字鳥獸殘骨曰骴骴可惡也从骨此聲明堂月令曰掩骼薶骴或从
肉作胔胾胾本字大臠也从肉𢦏聲○又側吏切音致義同隸作胾漬漬本字漚也从
水責聲○又前智切齊去聲義同俗作漬非自古文自字白此亦自字也詞言之气从
鼻出與口相助也○凡皐習皆習聲者畠百字皆从此與黑白字異眥眦本字目厓也从目此聲
又睚眥舉目相忤貌俗作眦非
○比義切音避敝敗衣也从巾象衣敗之形通用敝俗从㡀从小非斃弊本字頓

仆也从犬敝聲借爲姦欺也敗壞也文惡也困也或作斃通俗作獘从廾非獘同上或从从隸
作斃奰奰本字引大也从三大三目二目爲䀠三目爲奰益大也一曰迫也詩曰內奰于中國注
不醉而怒謂之奰隸作奰俗作奰非屭屭本字气滿也从尸奰聲俗作屭非畀付與也說
文相付與之約在閣上也从甶丌聲凡畀字从此○與畀字異畀音器舉也从廾箅蔽也所以
蔽甑底从竹畀聲混用箅非○箅兵弭切上聲箆箅也鼻鼻本字鼻者肺之竅用引气也說文
引气自畀也从自畀會意又鼻祖人之胚胎鼻先受形故始祖爲鼻祖俗作鼻从廾誤絥絥本
字車絥也从糸伏聲或作鞴茯通鞴同上或从革葡聲俗作韛鞴並非茯同上或从

艸○今讀若伏茯苓藥名葡葡本字具也从用苟省聲苟音吉从丫隸通用備俗作葡非○凡備
犕字皆从此備備本字慎也从人葡聲借爲預備防備字俗作備偹並非俻同上古文
坒地相次比也謂地之次第階級也从土比聲臣對至尊呼在坒下自漢高祖五年始稱之俗用
陛非○陛皮上聲升高階也謂進而上之也鞁車駕具也从革皮聲今人言鞁馬本此字○又
平祕切義同
○兵媚切悲去聲祕祕本字神也从示必聲借爲密也藏也俗作秘从禾非詖詖本
字辨論也古文以爲頗字从言皮聲隸作詖轡馬轡也从絲从叀與連同意詩曰六轡如絲通

用𨌲非○𨌲平吉切音僻車束也
○施智切音示啻啻本字語時不啻也从口帝聲一曰啻諟也○又讀若鞮義同隸作啇凡
適鏑滴嫡等字皆从此○周伯琦曰丁力切木本也木根果蔕皆曰啻敊豉本字豆敊說文配
鹽幽尗也从尗支聲俗作豉䜴並非事事本字職也从史之省聲○又時里切上聲義同隸作事
叓同上古文俗用叓非○叓吏本字柹柹本字赤實果从木𠂔聲○又時里切上聲義
同俗作柿非別用柿乃非耒切音費俗柹字示天垂象見吉凶所以示人也从二二古文上字
三垂日月星也觀乎天文以察時變示神事也○周伯琦曰即今旗字象飛旂之形以其聲同借爲神示

字天曰神地曰示人曰鬼古者号令於民以旗招集
又取義借爲昭示字神至切後代既以此字爲昭示
字遂制祇爲神示又制𥛠爲昭示其實一字𥘅同
也○凡祈福禳禍禱神祀祖之類皆从此上
古眂古文視字隸作眡亦古文視字○今叶都
文眎○或作睹奚切音低義同○與眂
字亦義同眂翄翄本字翼也从羽支聲○今叶丑
音齒从氏智切讀若凝去聲義同俗作翅非
狋同上或諡諡本字行之迹也誄行立号以易
从氏名也自周公始从言从兮从皿俗
作謚非混用諡非灑汛也从水麗聲○今讀若蓰
○諡音益笑貌上聲義同○周伯琦曰俗灑
埽字俗
用洒非

○尺制切觢一角仰也从角㓞聲易曰廁清也
弛去聲其牛觢今俗用掣非是从广
則聲徐曰此溷廁也古謂之清者以魹魹本字厲
其不潔常當清除之也○俗从厂非鬼也从鬼
毛聲隸作魅俗瘛瘛本字小兒瘛瘲病也从疒恝
作𩴭魆並非聲徐鉉曰說文無恝字疑从疒
从心契省聲
○俗作懘非
○美祕切鬽鬽本字老精物也从鬼彡彡鬼毛或
音媚謂鬽形人面鬼身四足好惑人山林
異气所生魅同上或彖同上彔同上𡝐媚
或作魅通从未聲籀文古文本
字說也从女眉聲又撫媚寐寐本字臥也从㝱省
諂媚皆假借俗作媚非未聲俗作寐寐並非

○是僞切睡睡本字坐寐也从
音瑞目垂聲隸作睡
○昌志切戭古文熾字饎饎本字酒食也从食
音熾俗作熾非喜聲詩曰可以饙饎
或作糦糦同上或𩟄同上或从配
𩟄通从米俗从熙非
○力遂切類類本字種類相似惟犬爲甚从犬頪
音淚聲借爲等也俗作類非別用類俗體
字
○而至切弍古文毦毦本字羽毛飾也从䰞
音二二字毛耳聲俗作毦非
餌本字粉餅也从䰞耳聲○餌同上或从
今讀若耳義同或作餌通食耳聲

未霽 四
○微沸切未味也六月滋味也五行木老於未象
音味木重枝葉也○周伯琦曰古味字
○子計切際壁會也从𨸏祭聲借爲邊祭祭本
音霽也極也畔也俗作際非字祀
也从示从肉从又又手也以手持
肉爲意俗作祭非○察際字从此
○舒制切埶勢本字盛力權也从力執聲世世
音世經典通用埶俗作勢从執非本
字三十年爲一世从卅而曳筮筮本字易卦用著
長之亦取其聲也隸作世世也从竹从𢀜𢀜古
文巫字簭古簭字周禮簭人掌
隸作筮三易以辨九簭之名

○希計切音戲 系 繫也从糸丿聲又世系緒也繼也○凡孫縣繇字皆从此 𦇷 同上或从毄處 𥿻 同上籀文从爪絲 係 絜束也从人从系系亦聲通用繫非 憙 憘本字說也从心从喜喜亦聲○今讀作平聲義同俗作憘非 盻 恨視貌从目兮聲混用盻非○盻盤患切詩曰美目盻兮 戲 三軍之偏也一曰兵也从戈䖒聲借為戲弄戲謔字○又叶虎吳切音乎於戲嘆辭也俗作戱从虚誤 氣 餼本字饋客芻米也从米气聲春秋傳曰齊人來氣諸侯或作餼槩通 餼 同上或从食 槩 同上或从旣 忥 忥本字癡貌从心气聲○今讀若迄義同俗作忥非 豷 豷本字豕息也从豕壹聲又人名寒浞之子也浞殺羿因其室而生澆及

字學正本 末霽 十八 卷四

豷隸作豷俗作猹殪竝非 韢 覤本字窺細也从韋惠聲一曰戰伐盛首緌窺也○今讀若惠義同 徯 蹊本字待也从彳奚聲或作蹊俗作覤非 徯○今叶弦雞切平聲義同 蹊 同上或从足○今讀若乎聲借為蹊徑字 ○尺類切垂去聲 墜 隊也从土隊聲古通用隊 甀 甀本字小口罌也从缶垂聲俗作鎚非 槌 關東謂之槌關西謂之持ㄆ本追聲又架蠶薄柱假借○今叶尺追切用為椎擊之椎非 足

○都計切音帝 嚏 嚏本字鼻塞噴嚏說文悟解气也从口疐聲詩曰願言則嚏俗作嚔非

𥛊 與撦同振取也或从折从示兩手急持人也 蔕 蔕本字瓜當也从艸帶聲又根蔕蔕皆借用此字○今因聲譌若帶義同俗作蒂从帝非 螮 蝃本字蝃蝀虹也从虫帶聲俗作蝃 諦 審也从言帝聲別作渧非混用啼非 帝 古文帝字古文諸上字皆从一篆文从二 鬄 髲也从髟易聲混用鬀非○鬀他計切剃本字 髢 同上或从也 ○特計切音弟 杕 樹貌从木大聲詩唐風有杕之杜俗从大誤 㣇 修豪獸一曰河內名豕也从彑下象毛足○又羊至切音異義同 𢑚 同上籀文 𢑛 同上古文 墬 籀文地字 弟 韋束之次弟也从韋省丿聲借為兄弟字亦次弟之義又善事兄長曰弟與悌通又

字學正本 末霽 十九 卷四

豈弟樂易也別作第弟竝非 𠂖 同上古文从古文韋省丿聲 禘 王者大祭名周禮五歲一禘从示帝聲○與从衣者易混从衣者俗禘字 褅 褅本字緥也从衣啻聲詩小雅載衣之褅隸作褅俗作禘非混用禘非 軑 車轄也从車大聲俗从大誤 遞 遞本字更易也从辵虒聲借為傳遞也俗作遆遞遰竝非 鬀 剃本字鬄髮也从髟弟聲大人曰髡小兒曰鬀盡及身毛曰鬄俗作剃非 替 替本字廢一偏下也从竝白聲自郎自字與黑白字異借為代也俗作替非○與从日者異从曰者本字 暜 同上或从子曰之曰 𣈆 同上又从曰从兟然○與替字不同朁朁本字朁也从兟 洟 鼻液也从水夷聲俗用涕非○涕題禮切音體泣也

○穌計切 音細 壻 婿本字夫也从士胥聲詩曰女也不爽士貳其行士者夫也俗从土誤或作婿通 婿 同上或从女 細 細本字微也从糸囟聲俗作細从田非 洒 水出汝南新郪入潁从水囟聲

○歸位切 音貴 媿 愧本字慙也从女鬼聲或作愧通 愧 同上或从恥省 [illegible] 貨也从貝爲聲○或曰此古貨字 貴 貴本字物不賤也从貝臾聲臾古文蕢字隸作貴

○爲貴切 音畏 尉 尉本字从上按下也从𡰥又持火以尉申繒也又軍官曰校尉刑官曰廷尉皆假借俗作尉熨竝非○凡慰蔚字从此 慰 慰本字安也从心尉聲一曰恚怒也俗作慰非

罻 罻本字捕鳥網也从网尉聲俗作罻非 [illegible] [illegible]本字艸木[illegible]字之貌从米畀聲借爲類也隸作𢑚彙 畏 畏本字惡也从甶虎省鬼頭而虎爪可畏也隸作畏俗从田誤 畏 同上

古文 𢑚 蝟本字蟲似豪豬者从𢑚胃省聲或作蝟通俗作彙彙竝非 蝟 同上省 或从虫隸作蝟

胃 胃本字穀府也从肉囟象形隸作胃○凡謂喟等字皆从此 謂 謂本字報也从言胃聲借爲偁謂字隸作謂 緯 織橫絲也从糸韋聲經曰經橫曰緯俗作緯非

衞 衞本字宿衞也从韋帀从行行列衞也又地名又姓隸作衞俗作衛衞竝非 薉 薉本字蕪也从艸歲聲借爲惡也汙也俗作穢非 萎 食牛也从艸委聲凡飼畜皆曰萎俗用餧非○餧奴罪切

餧本字飢也 叡 深明也通也从㕡从目从谷省○一作籒文叡字 睿 同上古文俗作虘非 壡 同上籒文从土 叀 車軸耑也从車象形毄字从此○與叀字不同叀本作叀音專專惠字从之 轊 同上或从彗 銳 芒也从金兌聲○今讀若兌用爲矛屬俗作銳鋭竝非 㓹 同上籒文从厂剡

○匹制切 音譬 淠 渒本字水出汝南弋陽垂山東入淮从水畀聲又舟行貌詩曰淠彼涇舟又淠淠衆也詩曰萑葦淠淠又淠淠動貌詩曰其旂淠淠皆假借俗从畀誤別作渒非

○七醉切 音萃 顇 顇本字顦顇也从頁卒聲言勞苦見於貌也故从頁俗用悴非見下注 悴 憂也从心卒聲俗用爲顦顇字非

脆 脆本字小耎易斷也从肉从絕省俗作脆非 毳 獸細毛也从三毛象形與脆通前漢兩占傳數奉甘毳毳者言耎如細毛也○周有琦曰毳脃古只此一字

○追位切 音贅 餟 餟本字祭酹也从食叕聲○今讀若捶義同俗作餟非 贅 贅本字以物質錢从敖从貝敖者猶放貝當復取之也又附贅肬瘤也又男附女家謂之贅壻皆假借俗作贅非

○非未切 音費 [illegible] [illegible]本字周成王時州靡國獻[illegible]人身反踵自笑笑即上脣掩其目食人北

方謂之土螻爾雅鼳鼠如人被髮一名梟陽[illegible]
从内象形隸作禺俗作萬非別用禹古禹字**萉**讀
也从艸肥聲借爲避也班固**黂**同上或**蕡**本
幽通賦安慆慆而不萉兮 从麻賁 字吳
蟲負蠜也从蟲**蜚**同上或从虫**䠊**剕本字刖也
非聲或作蜚通○俗與飛通 从足非聲○
又非尾切上聲
義同俗作剕非
○而銳切**蜹**蜹本字蟁蜹也一曰醯醬上小醯酸
音芮 而蜹聚說文秦晉謂之蜹楚謂之蚊
从虫芮聲
俗作蚋非
○彌獘切**袂**袂本字袖也从
米去聲 衣夬聲隸作袂

○將遂切**醉**醉正字卒也卒其度量不至於亂也
音醉去聲 一曰潰也从酉从卒隸作醉俗作酔
非
○呼貴切**嘒**嘒本字小聲也从**嚖**同上或**𢡱**
音惠 口彗聲俗作嘒非 从慧
古文
惠字

具遇 五

○居遇切**具**具本字共置也从廾从貝**𢥞**古文
音據 省古以貝爲貨俗作具非 懼字
䀠左右視也从二目○周伯琦曰䀠**遽**遽本字
作瞿按瞿鷹隼之視也與䀠殊非 傳也一

曰窘也从辵豦**勮**務也从力豦聲○周伯琦**據**
聲俗作遽非 注尤甚也用爲劇本字誤
據本字杖持也从手豦聲借爲依也
援也按也又拒守也俗作據據並非
○魚具切**御**御本字使馬也从彳从卸徐鍇曰卸
音遇 解車馬也或彳或卸皆御者之職借
爲侍也撫也當也統也進也
幸也理也俗作御从缶非**馭**同上古文**庽**同
从又从馬 寓
或从**禺**禺本字母猴屬頭似鬼从甶从内凡遇偶
广 寓禺字皆从此俗作禺非○周伯琦曰又
語口切借爲奇**裕**寬也容也說文衣物饒
偶字別作偶同 也从衣谷聲俗从示誤**諭**告
从言俞聲借爲**豫**象之大者賈侍中說不害
譬也別作喻非 於物从象予聲借爲樂也**𧰼**

同上 古文**飫**飫本字飽也說文燕食也从食
芺聲詩曰飲酒之飫俗作飫非**悆**忩也
从心余聲周書曰有疾不悆 嘽也
悆喜也○周伯琦曰通作豫**預**安也經典通用豫
借爲先也及也
○如遇切**孺**乳子也一曰輸也輸尚小也
音茹 从子需聲別作穤孺竝非
○書遇切**署**署正字部署有所网屬从网者聲除
音庶 鍇曰署置之言羅絡之若罘网也俗
作署从**樹**樹本字生植之總名**尌**同上 澍
目非 从木尌聲俗作樹非 籀文**澍**本
字時雨澍生萬物从**尌**立也从壴从寸持之也混
水尌聲俗作澍非 用樹非○凡樹澍廚字皆
从**庶**庶本字屋下衆也从广苂苂古文光 古
此 字隸作庶俗作庻非○或古作𢊁庶**𢉀** 文

㤩字省○今讀若怒用爲恚也怨也音義竝失矣**梪**梪本字豎使所箸布長孺也从木豆聲俗作𧯞𧯞竝非

戍守邊也从人持戈爲意緩戍字从此○與戊亥字異

○區據切渠去聲**厺**去本字人相違也从大𠙴聲俗作去非

○朱句切音注**壴**壴本字陳樂立而上見也从屮从豆隸作壴○凡嘉喜尌彭字皆从此

注灌也从水主聲借爲春注意所注也又訓釋也又記物曰注別作註非

鑄鑄本字銷金也从金𠷎聲隸作鑄

馵馵正字馬後左足白也从馬二其足俗作馵非

箸筯正字飯敧也从竹者聲俗作筯非借爲明箸之箸箸述之箸俗从艸作著非○又叶處居切箸也遲箸者始多遲疑爲籌箸之箸別作躇踷竝非○又叶章畧切爲附箸之箸披衣亦曰箸俗作着非

○良據切音慮**勴**勴本字助也从力从非慮聲借爲勉也俗作勵非

慮慮本字謀思也从思虍聲俗从慮誤

○取句切音趣**覷**拘覷未致密也从見虛聲借爲伺覷也俗从虛誤

冣積也从冖从取混用冣非○或曰古通用聚

趨走也从走芻聲混用趍非○趍音池夯趍之趍

趣疾也从走取聲又趣向又指趣皆假借通用趍非

○許溫切虛去聲**煦**烝也一曰赤貌一曰溫潤也从火昫聲○今讀若上聲義同通用昫非昫音虛日出溫也

𨡖𨡖本字以酒爲凶曰酗說文酶醟也从酉句聲俗作酗酗竝非

固悟 六

○古慕切音故**固**四塞也从囗古聲○周伯琦曰疾之牢不可去者曰固又鎭金店固器曰固皆假借別作錮痼竝非按說文無痼字錮注鑄塞也竝非之非是

故使爲之也从攴古聲借爲舊也又人从口故○六書正譌本作故从久以从支者爲非又借爲果五切以詁字爲非與說文背矣

顧還視也从頁雇聲俗作頋非

○五故切音寤**寤**寤也从宀吾聲○今與悟同

悟覺也从心吾聲○周伯琦曰通用寤

忢同上古文

寤寤本字寐覺而有言曰寤一曰晝見而夜寐也从寐省吾聲俗省一作寤非○與寤字不同寤逆也蒼頡篇楚人呼寤曰寤

𤺺同上籀文

啎作本字逆也从午吾聲俗作忤迕竝非

誤謬也从言吳聲借爲擬也或也失也別从心作悞非

污汙本字薉也一曰小池爲污一曰涂也○又叶烏過切音臥義同○周伯琦曰隸作洿通按說文洿五都切音吳濁水不流也

○夫故切音富**傅**相也从人尃聲○與傅授字不同傅从尃

付與也从寸持物對人○周伯琦曰本作仅从又背說文矣

富備也一曰厚也从宀畐聲俗从冖誤

赴趨也从走

作省聲徐鉉曰春秋傳赴
告用此字今俗作訃非是
○阻詐切音助 耡 耡本字商人七十而耡耡耤稅也从耒助聲周禮以興耡利萌今用爲立
耤之鉏誤○鉏耡本字 助 助本字左也从力且聲俗作助勣並非 詛 詛說文詶也
从言且聲釋文以禍福之言相要曰詛○前漢書作祖
○補故切音布 步 行也从止㞢相背俗从少作步非 希 布本字枲織也从巾父聲
借爲陳也散也俗作布希並非 悑 悑本字惶也从心甫聲或作怖見下注 悕 同上或从
希聲俗作怖

○呼故切乎去聲 護 護本字救視也擁全之也从言蒦聲蒦从丫俗从艸誤 𥸨 互本
字可以收繩也从竹象形中象人手所推握也或作互通 互 同上或省○今用爲差互交互又黿
鼉蛙之類有甲介者謂之互物又屠家縣肉格皆假借 瓠 匏也从瓜夸聲詩小雅甘瓠纍之○
借爲虎孤切平聲瓦器也爾雅康瓠謂之甈賈誼傳棄周鼎寶康瓠
○無泉切音務 敄 敄正字彊也相勉努力也从攴矛聲俗作孜 務 務正字趣也从力敄聲借爲專力手事也俗作務
婺 婺本字不繇也从女敄聲又女星名俗从矛作婺非又混用婺非○婺音𩃩霚也 霚 霚本字地气發天不應从雨敄聲亦作霧 雺 同上

播文省○今叶莫紅切讀若蒙又莫侯
切讀若謀又莫候切讀若暮皆義同
○祖故切音祚 胙 胙本字祭福肉也从肉乍聲隸作胙 祚 祚本字福也从示乍聲隸
作祚○徐鉉曰凡祭必受胙胙即福也此字後人所加
○都故切音度 妒 妒忌說文婦妬夫也从女戶聲○俗作妬書有妬字讀若石注女子無子曰石今混
用非 詫 負爵酒也从宀託聲周書曰王三宿三祭三詫○今讀若丑亞切通用咤非咤俗吒
字 度 法制也从又庶省聲借爲過也又與渡通賈誼傳度江河亾維楫○又叶達各切音鐸村
也量 蠹 蠹本字木中蟲从蚰橐聲俗作蠧非 蠧 同上譚長說或从木象蟲在木中形
也

○若故切音庫 絝 絝本字脛衣也从糸夸聲俗作袴褲並非 胯 股也从肉夸聲韓信
出於胯下混用跨非○跨苦化切跨去聲渡也
○蘇故切音素 㴑 泝本字逆流而上曰泝洄泝向也水欲下違之而上也从水㡿聲俗作泝
非○俗泝與泝字易混泝音宕从斥水名 遡 同上或从辵朔 訴 訴本字告也从言斥省聲
徐鉉曰斥非聲蓋古之字音也與今異如邑亦因音燃亦音門乃
亦音仍也皆放此古今失傳不可詳究 謝 同上或从言朔 愬 同上或从朔心 素
素本字白緻繒也从糸𠂔取其澤也周伯琦曰又質素之素也生也詳也器未飾也皆假借別作素愫塑

壕並非〇凡𥺹糲糳
糲糳等字皆从此
〇木故切 音慕 茻 莫本字日且冥也从日在茻中其茻景可想也隸作莫俗加日作暮非〇
又慕各切音末無也〇周伯琦曰借為惟莫廣莫無
莫病莫等字別作模䳏寞漠並非按寞字說文所無
餘並非之
何所見哉
〇倉故切 音措 酢 醶也說文醶也从酉乍聲俗用酢非〇醋音昨酬醋也 措 措本
字置也从手昔 借 為施布也隸作措
〇盧故切 音路 鷺 白鷺也从鳥路聲俗謂之鷺鷥字書無鷥字 簵 古文簬字从輅

泰叏 七

〇台代切 音態 泰 泰本字滑也从廾从水大聲借為通也大也過也甚也安也隸作泰〇徐
鉉曰本音他達切今左氏傳作汏輈非
是周伯琦曰借為沙汰字別作汰非 太 同上古文隸作
太 ⿰亻能 同態或从人 戾 輜車旁推戶也从戶大聲〇今讀若代又讀若弟皆義同〇與
戾字易混戾音利从犬
〇古賣切 音怪 挂 畫也从手圭聲〇周伯琦曰縣也通用掛非掛別也 絓 繭滓絓頭
也一曰以蠶絮練也从糸圭聲〇又胡卦切音壞義
同周伯琦曰絲結相挂也詿之罣絓俗作罫罣並非

叏 決本字分決也从又中象決形隸作夬〇凡詇抉決快等字皆从此 怪 怪本字異也从
心圣聲俗作恠非 刉 刉本字劃傷也从刀气聲一曰斷也與劘通〇又五來切音磑刀不利於
瓦石上刉之〇今讀若雞
又讀若寄皆義同隸作刉 巜 水流澮澮也方百里為巜廣二尋深二仞
虞書濬巜巜距川隸用澮〇鄶會字从此 膾 細切肉也从肉會聲論語膾不厭細凡牛羊魚之胜
聶而切之為膾別作鱠非
〇古代切 音匃 葢 蓋本字苫也从艸盍聲借為掩也覆也又中蓋也又發語詞俗作葢蓋並
非 匄 丐本字乞也逯安說亡人為匄周伯琦曰从亡會意亾聲俗作丐非

〇乃代切 音奈 耏 耐本字罪不至髡也从而从彡或作耐通俗作耏非 耐 同上或从
寸諸法度字从寸今用為忍也 柰 果也从木示聲借為柰何
柰字別作奈从大非
〇居拜切 音戒 介 介本字畫也从八从人人各有介借為大也助也又節介耿介隸作介
屆 屆本字行不便也一曰極也从尸由聲借為至也俗从由作屆非 丯 艸蔡也象艸生
之散亂也凡害憲字从此〇與丯字不同丯
音奉三畫皆平本作丯凡邦豐奉字皆从此 誡 敕也
从言戒聲易繫辭小懲而大誡〇通用戒 犗 騬牛也从牛害聲與犍騬
同意皆畜之去其勢者今用為畜之
健強者非本義

○匹賣切 𠂢 水之衺流别也从反永徐鍇曰永長
音派 流也反即分𠂢也○凡𧖴脈覛𠂢字
皆从 派 别水也从水𠂢聲通用𠂢○與 𣏟 葩之
此 泒字異泒古胡切音孤水名 總名
也𣏟之爲言微也微纖爲功象 𢙼 憊本字𢙼也从
形○凡𣏟𢽾麻𣻏等字皆从此 心𤰞聲又㦣困
也俗作㣁 𤺋 同上或从疒
憊𢢹並非 俗作㿶非
○都柰切 帒 袋本字囊也从巾 帶 帶本字紳也
音代 代聲或从衣作袋 男子鞶帶婦
人帶絲象繫佩之形佩必有巾故从巾俗作 隶 及
帶非○周伯琦曰本作帶从市背說文矣 也
从又从尾省又持尾者从後及之也 隸 隸本字及
通用隸○今叶以智切音異義同 也从隶柰聲

字學正本 泰 三十 卷四

聲詩曰隸天之未 逮 造本字唐逮及也从辵隶聲
陰雨俗作隸非 或作迨○今叶大計切引佩
黱集韻若 黱 黱本字畫眉墨也从黑 戴 戴本字
弟義同 朕聲俗作黛㱞並非 分物得
增韻曰戴从異𢦔聲借 𢧵 同上
爲頂戴字俗作戴非 籀文
○五代切 礙 㝵本字止也从㝵疑聲借爲 閡 外
音愛 妨也阻也俗作碍硋並非 閉
也从門亥聲借爲礙 㤅 惠也从心旡聲借爲㤅也
塞也通用閡礙並非 恩也寵也俗用愛非見下
注 㤅 同上古文 愛 愛正字行貌从夊㤅聲俗作愛非
○周伯琦曰仿佛行貌别作僾䜕
並非按說文無 僾 僾正字仿佛也从人愛聲
䜕字僾見下注 詩曰僾而不見俗作僾非

○烏介切 噫 飽食息也从口意聲詞飽食气滿而
音隘 有聲也○借爲以知切音衣噫譆歎
聲别作 喝 㵣也从口曷聲○借爲呼 譺 騃也从
譩非 葛切寒入聲呼也訶也 言疑聲
○今讀作羊里切音以注 䦣 陋也从𨳇莽聲 隘
議也欺也音義並失矣 莽籀文隘字
同上籀文
从𨸏益
○栽代切 再 一本字一舉而二也 載 載本字乘
音再 从一冓省俗作再非 也从車𢦏
聲○又叶栽海切上
聲宰也俗作栽非
○才代切 栽 栽本字築牆長版也从木𢦏聲春秋
音在 傳曰楚國蔡里而栽○借爲再來切

字學正本 泰 三十一 卷四

音栽培植也 在 在本字存也从土
俗作栽非 才聲俗作在非
○苦怪切 𨟻 地名汝南安陽鄉从邑
音塊 𠩺省聲又姓通用蒯非 蒯 蒯本字
艸从𠩺左傳鄭有絲麻無 艸也从
棄菅蒯俗作蒯蒯並非 凷 塊本字墣也从土一
屈象形或作塊通○
𡱝字 塊 同上或
从此 从鬼
○來帶切 勑 勞也从力來聲○今
音賚 俗與誡敕字混用誤 賚 賚本字賜
也从貝來
聲周書曰賚介秬 糲 糲本字粗米也說文粟重一
鬯俗作賚睞並非 𥻆爲十六斗太半斗舂爲米
一斛曰糲从米 癘 癘本字惡疾也从疒蠆省聲俗
萬聲俗作糲非 作癩非○今叶力霽切用爲瘕

䝐字誤
賴 賴本字贏也从貝剌聲借為恃也藉也俗作頼非
○火怪切 懷去聲 壞 壞本字敗也从土褱聲俗作壊非 𡊁 同上古文省 𣪏 同上籀文
○先代切 音賽 塞 塞本字隔也从土从𡨄又邊塞也隸作塞俗作𡨄非○周伯琦曰借為博塞報塞字別作賽簺並非與說文背矣見下注 簺 簺本字行棊相塞謂之簺从竹塞聲隸作簺
賽 賽本字報也从貝塞省聲隸作賽
○呼蓋切 音害 餀 餀本字食臭也从食艾聲爾雅餀謂之喙俗作餲非 妎 妎本字妒

也从女介聲俗作㛢非 害 害本字傷也从宀从口宀口言害从家起也丰聲俗作害非
○許戒切 音械 屓 臥息也从尸自自一作鼻徐鉉曰自古鼻字故从自○周伯琦曰虛器切鼈也贔屓壯大貌又作屭力貌俗作贔屭並非 邂 邂逅不期而遇也从辵解聲○周伯琦曰借用解
韰 韰本字菜也葉似韭非从韭𢧵聲俗作薤非通用僱非○僱俠也 忦 忽也从心介聲○借為古洽切讀若戛無憂貌別作恝非
○倉代切 音蔡 菜 艸之可食者从艸采聲俗从釆誤 蔡 艸也从艸祭聲又國名又姓又法也又艸芥皆假借○或古作㓩

○紫介切 釵去聲 蠆 蠆本字毒蟲也象形俗作蠆非 𧓍 同上或从䖵
○側賣切 齋去聲 債 債本字債負也从人責聲俗作債非○古文惟用責
○莫懈切 音賣 勱 勱本字勉力也周書曰用勱相我邦家从力萬聲○今讀若利義同俗作勵非 邁 同邁或不省 賣 賣本字出物貨也从出从買俗作賣非○與𧶠字不同𧶠乃余六切音育衒也凡讀犢櫝牘竇字皆从此為聲今𧶠賣二字俗書皆作賣無復辨之者六書正譌用賣為賣買字愈增譌矣
○所賣切 篩去聲 曬 曬本字暴也从日麗聲○又所智切音世義同俗作晒非

○薄賣切 音敗 ⿺辶貝 壞也从辵貝聲周書曰我興受其⿺辶貝○今通用敗 贁 籀文敗字
○博怪切 拜去聲 𢷎 拜本字首至地也从手𠦬𠦬音忽徐鍇曰𠦬進趣之疾也故拜从之○亦作 𢪒 同上揚雄說从兩手手下○隸作拜 𢫦 同上古文
○五會切 音外 顡 顡本字癡不聰明也从頁豙聲俗作顡非 聵 聵本字聾也从耳貴聲○今讀若會義同隸作聵 ⿱欳耳 同上或从欳徐鉉曰當从蔽省 𡖄 古文外字

隊類 八

○徒對切 音隊 ⿱雨對 ⿱雨對本字黮⿱雨對雲黑貌从雨對聲俗作䨴非 𢓴 退本字却也一曰行

遲也从彳从日从夊隸作遅〇周伯琦曰本作𢓜从彳从日夂與說文背矣 𢓜 同上或从内

𨒫 同上古文从辵 兌 兌本字說也从儿㕣聲俗作兊兑竝非〇徐鉉曰㕣古文兗字非聲當从口从八象气之分散易曰兌爲巫爲口

〇雷對切音類 耒 耒本字手耕曲木也从木推手古者垂作耒耜以振民也隸作耒〇凡耕耜耡耦等字皆从此 ⿰耒邑 邦本字今桂陽耒陽縣从邑耒聲隸作郲

〇都隊切音碓 對 對本字應無方也从丵从口从寸俗作對非 對 同上或从士漢文帝以言多非誠故去口以从士

〇蒲妹切音佩 孛 孛本字𢈪也从𣎳人色也从子論語色孛如也隸作孛別用勃非〇勃蒲沒切排也 𧦝 誖本字亂也从言孛聲借爲逆也違也〇又蒲沒切音勃義同隸作誖 悖 同上或从心隸作悖 [illegible] 同上籀文从二或

旆 旆本字旌旗之旗也沛然而垂从㫃𣎳聲俗作旆 ⿰𣎳邑 郝本字邺郝从邑𣎳聲隸作郝俗用沛非見下注 沛 沛本字水名出遼東番汗塞外西南入海从水𣎳聲隸作沛借爲顛沛字别作𣳲非又滂沛多澤也俗加雨作霈霈竝非

佩 大帶佩也从人从凡从巾佩必有巾巾謂之飾别从玉作珮非 邶 故商邑在河內朝歌以北是也从邑北聲〇與邮字易混邮食入聲輸作也从卜比聲

〇補妹切音背 貝 海介蟲也居陸名猋在水名蛹象形古者貨貝而寶龜周而有泉至秦廢貝行錢 ⿰𧾷貝 步行獵跋也从足貝聲〇周伯琦曰一曰狼屬欠一足附狼而行故猝遽謂之狼跟別作狽非 輩 輩本字若軍發車百兩爲輩从車非聲借爲類也等也俗作輩非

〇莫佩切音妹 眛 目不明也从目未聲〇與昧字義同眛从未凡字之从未者讀若末从末者讀若妹 昧 爽旦明也从日未聲一曰闇也〇與俗書从末者異日中不明也

〇方妹切音吠 癈 固病也从疒發聲通用廢非 廢 屋頓也从广發聲借爲弛也捨也墮也 柿 柿本字削木札樸也从木朮聲陳楚謂櫝爲柿俗作柹非〇今用柹爲果名誤果名也字本作柹施智切詳本注 肺 肺本字金藏也从肉𣎳聲俗作肺非

〇奴對切音餧去聲 內 內本字入也从冂自外而入也俗作内非〇又南荅切音納出內字本用此俗用納補衲也

〇祖外切音朘去聲 最 最本字犯而取也从冂从取周伯琦曰从冃者冒犯人前故上功曰最課居先也會意俗作最冣竝非

〇回內切音誨 沬 沬本字洒面也从水未聲俗作頮類靧竝非 湏 同上古文〇今與斯須字混用誤 繢 繢本字織餘也从糸貴聲隸作繢〇周伯琦用此爲繪本字與說文背矣

繪會五采繡也虞書山龍華蟲作繪論語繪事後素从糸會聲混用績非 會合也从亼从曾省曾益也借爲總也要也計也中从田誤 佮同上古文○今俗讀若塔注行皃 詥譮本字膳气滿聲在人上也从言自聲俗作詥非 鉞鉞本字車鑾聲也从金戉聲詩曰鑾聲鉞鉞俗鉞曰今俗作鉞以鉞作斧戉之戉非是 螝蛹也从虫鬼聲○又胡罪切上聲義同○或用爲古砲字 𠧩易卦之上體也商書曰貞曰𠧩从卜每聲俗用悔非

○苦會切魁去聲 䅣䅣本字穅也从禾會聲俗作𥢔非

○所類切音帥 𧗿將衞也从行率聲○又朔律切義同俗用帥非見下注 帥佩巾也从巾𠂤聲○又所律切義同今俗用爲將帥字 帨同上或从兌

蔗舍 九

○之夜切音樜 蔗蔗本字諸蔗也从艸庶聲隸作蔗○今俗別作遮非是 蟅蟅本字蟲屬从虫庶聲一曰蝗類一曰鼠婦俗作䗪非 樜木名出發鳩山从木庶聲今與柘混用非 柘桑也从木石聲混用樜非

○賒夜切音射 舍舍本字市居曰舍从亼中象屋也口象築也○又叶始野切上聲釋也與捨通隸作舍 貰貸也从貝世聲借爲賒也恕也○今叶始制切讀若世義同 𢼸赦本字置也从攴赤聲借爲宥也釋也隸作赦 赦同上或从亦隸作赦 䠶射正字弓弩發於身而中於遠也从矢从身爲意 射同上篆文从寸寸法度也亦手也 𢎵周宣石鼓文

○司夜切音謝 卸卸本字舍車解馬也从卩止午凡脫衣解甲弃人出職皆曰卸俗作卸从缶非○御字从此 謝謝本字辭去也从言射聲借爲絕也又凋落也又致仕曰謝政俗作謝 榭榭本字臺有屋也从木射聲俗作榭

○羊謝切野去聲 夜夜本字書之對也說文舍也天下休舍也从夕亦省聲俗作夜非

○慈夜切音借 藉藉本字祭藉也一曰艸不編狼藉从艸耤聲○又精習切音集義同隸作耤 借借本字假也从人昔聲○本資昔切義同隸作借

霰豔 十

○先甸切音線 霰霰本字雪粒說文稷雪也从雨散聲隸作霰○周伯琦曰本作霰背說文矣 䨘同上或从見 綫綫正字縷也从糸戔聲古文从泉 線同上古文从泉 羨羨正字貪欲也从次从羑省俗作羡非

○業建切音晏 豔豔本字好而美也从豐豐大也盍聲春秋傳曰美而豔俗作艷豔豓並非

彥彥本字美士有文人所言也⿱㗊大大貌从大㗊
从彡厂聲俗从立作彦非聲或曰拳勇
字今俗與㗊字混用誤㗊音妟安也从女从日詩曰
春日閑也○顧䁙字从此以妟父母通用宴
宴安也从宀妟聲借爲息晏天清也从日安聲
也合飲也混用晏非借爲晚也論語何
晏也混硯研也混說文石滑也从燕玄鳥也籋口
用宴非石見聲○通用研布翅支尾象
形借爲飲燕字今通用唁弔生也从口言聲詩曰
宴俗作讌醼讌並非歸唁衛侯○俗與諺同
諺傳言也从言彥聲借爲俗鳸鳸本字扈鳥从
語也周伯琦曰別作喭非鳥戶聲俗作鳸
非○獻字醶醶本字酒酢味厚也雁鳥也从隹
从此聲从酉僉聲俗作釅非从人厂聲

徐鉉曰雁知時鳥大夫以爲摯鴈鵝也从鳥人厂
昏禮用之故从人混用鴈非聲混用雁非
驗驗本字馬名从馬僉聲借爲證也
徵也效也又考視也俗作騐非
○渠建切笏腱本字筋之本也从筋省夗省聲○
音欠今讀作平上二聲皆義同或作腱通
腱从建同上或健健本字強也有力也不倦也說文
伉也从人建聲○廣韻讀作上聲
難也皋也旡欠本字張口气悟也象气从人上出
俗从彳誤之形借爲旡伸旡少字隸作欠○凡
欱歔歌欽字由
口出者皆从此
○斬陷切蘸蘸本字以物沒水也此蓋組補縫
斬去聲俗語从艸未詳俗作蘸非也从

系旦聲俗袒袒本字衣縫解也从衣旦聲俗作綻
用綻非說並非○今用爲袒裼字非是袒裼
之袒本作但
詳見上聲
○[illegible]所晏切姍姍本字誹也一曰翼便
音訕也从女刪省聲通用訕
○知戀切轉運也从車專聲因聲借
專去聲爲鳥吟之轉別作囀非籑籑本字
从食算聲○又士戀切義同饌同上或从巽具食也
或作饌通俗作籑从良非俗作饌非僎
僎本字具也从人巽聲○又士戀切義同又
借爲鄉飲酒禮輔主人者俗作僎非○
周伯琦曰或作巽通別作撰誤並非按
說文無撰字誤乃此縱切音全專教也

○綿甸切麪麪本字麥末也从麥丏
音面聲俗作麵麫摘並非面面正字
从百象人面顏前也
形俗作靣非
○牒見切奠置酒也从酋酋酒也下其丌殿殿
音電也禮有奠祭者俗作奠非本
字擊聲也从殳屍聲因聲借爲屎之⿰黑殿⿰黑殿本字以
高殿者爲殿又軍後曰殿俗作殿非藍染也說
文⿰黑殿謂之垽垽滓也从黑殿省澱同上說文滓垽
聲一作澱俗作⿰黑殿殿並非也从水殿聲俗
作澱電電本字陰陽激耀也䨮同上簟簟本
非从雨从申俗作電非古文字竹
席也从竹覃聲㓠缺也从刀占聲詩曰玷同上說
[illegible]俗作簟非作圭之㓠別作玷非鉆文又見

缶部 坫 屏也从土占聲○周伯琦曰後世借爲停物舍之名別作店非

○詹扇切音戰 襢 丹縠衣从衣亶聲○今與展同非是展本作㞡

顫 頭不正也从頁亶聲今用爲四支寒掉也

○別見切音變 徧 過本字帀也从彳扁聲俗作遍非

變 變本字更也从攴䜌聲俗从支非○或古作彪彩

○皮變切音弁 昪 昪本字喜樂貌从日弁聲俗作昇忭並非

覍 冕也周曰覍殷曰哻夏曰收从兒象形或作弁通

开 同上俗作弁非

舁 同上籀文上象形

拚 拚本字拚手也从手弁聲俗作抃拚並非

汳 汳本字水受陳留浚儀陰溝至蒙爲雝水東入于泗从水反聲別作汴非

釆 辨別也象獸指爪分別也與辨通凡番悉審奧字皆从此○與采字不同采採本字从爪从木凡菜綵寀字皆从此聲

𠂆 古文

辦 致力也从力辡聲○與从刀者異

辨 辨本字判也从刀辡聲有剖斷之義易隸作辨○與辯字不同辯乃符蹇切音反治也今混用

片 片本字判木也从半木凡版牘牒牖等字皆从此俗作片非○李陽冰曰木右爲片左爲爿音牆按說文無爿字至牆壯狀牂牀狀之類皆曰从爿聲此字似遺之也徐鍇曰牆壯之屬並當从牀省兩說附寄于此以補闕疑

○他念切天去聲 㐁 舌本字舌貌从谷省象形周伯琦曰以舌鉤取也象用舌在谷部別作餂非

○𦧇 同上古文一曰竹上皮讀若沾一曰讀若誓

栝 栝本字炊竈木从木舌聲俗名火杖俗作桰栝並非○與栝字不同栝光添切音掭从昏隸栝正木器

瑱 瑱本字以玉充耳也从玉眞聲詩曰玉之瑱兮或作䀢通○徐鉉曰今充耳字更从玉旁充非是

䀢 同上或从耳

○奴玷切年去聲 念 念本字常思也从心今聲俗作悆非

○旁安切音倩 塹 塹本字阬也一曰大也从土斬聲別作壍非

茜 茜本字染絳之艸說文茅蒐也从艸西聲隸作茜

○結欠切音見 劒 人所帶兵也从刃僉聲俗从刀非

劍 同上籀文从刀

見 視也从目在人上○借爲賢建切露也顯也別作現非

諫 證也从言束聲○俗書有諫字易混从束讀若董

建 立朝律也从聿从廴○徐鉉曰聿律省也

注多言也

鑑 鑒本字大盆也一口鑑諸可以取明水於月从金監聲俗作鑒鑑並非

○賢見切閑去聲 臽 小阱也从人在臼上○凡諂欿閻焰字皆从此與舀字不同舀遙上切从爪凡蹈韜稻滔字从之

陷 高下也一曰隤也从自臽聲俗从舀誤

䐄 餡本字食肉不

肰也从肉旨**莧**莧菜也从艸見聲易夬卦莧陸夬
聲別作䏜非 夬中行○與莧字不同莧音桓山
羊細角者从兔足**憲**憲本字敏也从心从目害省
首聲首首从丫 聲又懸法示人曰憲後人因
謂法爲憲**獻**獻本字宗廟犬名羹獻犬肥者以獻
俗作憲非 之从犬鬳聲借爲進也俗作獻獻並
非

○設戰切**禪**祭天也从示單聲借爲代也又傳與
音扇 也○又叶星言切音蟬靜也浮圖家
有禪說俗作禅禪並非〻與从衣**襢**古禪字前漢
者不同从衣者音單衣不重也 異姓諸侯王
表舜禹
受禪

○節甸切**薦**獸之所食艸从廌从艸古者神人以
音箭 廌遺黃帝帝曰何食何處曰食薦夏
處水澤冬處松柏借爲**荐**薦席也从艸存聲周伯
進也俗加一作薦非 琦曰藉荐有重之意易
故借爲再也**葥**葥本字山莓也从艸歬聲**箭**箭
俗作蒴非 或曰艸可作帚俗作蒴非 本
字矢也从竹**借**借本字假也从人昔聲俗作偺非
剃髮隸作前 〻俗書有借字讀若鐵注借倪夜
借也今
混用非
○連甸切**鍊**冶金也从金柬聲按說文火部又作
音練 煉通○俗書有鍊字易混从東讀若
東方言輨軑趙魏之
閒謂車轄爲鍊鏅

嘯號 十一

○小弔切**嘯**嘯本字吹聲也从**歗**同上籀文从
音笑 口肅聲俗作嘯非 欠○按說文
欠部重出此字注吟**笑**此字本闕徐鉉曰案孫愐
也詩曰其歗也謌 唐韻引說文云喜也从竹
从犬而不述其義今俗皆从犬又案李陽冰刊定說
文从竹从夭義云竹得風其體夭屈如人之笑未知
其審周伯琦曰**鞘**鞘本字刀室也从革肖聲俗作
別作笑咲並非 韒䩮並非〻今時〻交切音梢
用爲
鞭也
○乎道切**号**痛聲也从口在丂上借爲教令**𡚁**
豪去聲 也今隸與號通○號乎聲叫也

人姓也从女丑聲又憂而不釋也商書曰
無有作𡚁俗作盱非別用好乃上聲矣也**秏**稻屬从禾
毛聲伊尹曰飯之美者玄山之禾南海之秏
○周伯琦曰又借爲虛也惡也俗作耗非
○先到切**譟**擾也从言喿**喿**喿本字鳥鳴也
騷去聲 聲通用噪非 从品在木上俗加
口作
噪非
○毛報切**冃**帽本字小兒蠻夷頭衣也从冂二其
音冒 飾也象形俗作帽帽並非〻凡冕冣
冐宜與甲冑之**冒**冒本字冡而前也从冃从目借
冑字皆从此 爲涉也犯也貪也又假借曰冒
俗作冐非○凡**𦉤**同上**瑁**玥本字諸侯執圭朝
帽瑁字皆从此 古文 天子天子執玉以冒

之似犂冠周禮天子執瑁四寸从玉冒冒亦聲俗作瑁非○今俗讀若妹謂瑇瑁曰瑇瑁蠵屬見說文無瑇字俗又作玳瑁亦非當用毒冒 玥 同上古文省俗作玥非 皃 頌本字容儀也从儿白象人面形或作貌通 䫉 同上或从頁豹省聲 貌 同上籀文从豹省 耄 本耄字年九十曰耄从老从蒿省俗作耄非○周伯琦曰當單作耄說文无

○都弔切音道 盜 𥁕本字私利物也从次次欲皿者會意俗从次誤 翿 翿本字翳也所以舞也从羽𣪊聲○周伯琦曰从羽受者文舞用羽武舞用戈會意𣪊聲又羽葆幢在乘輿車衡上左方注之故曰左纛一曰以犛牛尾爲之亦在左馬首軍發祭以白馬蓋借音用此字一音毒別作翢翿

燾並 [illegible] 燾本字溥覆照也从火𠃭聲隸作燾非 俗用幬非○幬丑由切音儔禪帳也 [illegible] 古文道字从首寸亦作衜 衜 古道字見周宣王石鼓文

○五到切音傲 奡 嫚也从百从夰夰亦聲百字見於首 又古多力者之名論語奡盪舟

○今俗作傲 奧 奧本字室之西南隅从宀𢍏聲俗作奥中从采非 也與傲通 墺 四方土可居也 从土奧聲 隩 水隈崖也从阜奧聲混用奧非○烏到切音奧六切

傲 倨也从人敖聲俗作傲非○六書正譌用傲說文无 驁 驁本字駿馬以壬申日死乘馬忌之从馬敖聲○今讀若平聲義同又𣪊敖樂章名俗作驁驖並非

○匹妙切 剽 剽本字砭刺也从刀𤍽聲 一曰剽劫人也俗作剽非 驃 驃本字黃馬發白色一曰白髦尾也从馬𤍽聲今用爲勁疾貌又驃騎官名俗作驃非

○奴弔切音尿 嫋 嫋本字女病也从女𡿺聲隸作嫋○今叶尺約切讀若綽淖嫋約好貌

又柔弱貌 尿 尿本字人小便也从尾从水會意通用溺俗作屎屍並非

○眉召切音廟 廟 廟本字尊先祖貌也从广朝聲隸作廟 庿 同上古文 玅 妙本字精微也从弦省少聲○又於霄切音要急戾也俗作妙非

○昭笑切音趙 召 召本字評也从口刀聲俗作名非 炤 炤本字明也从火昭聲俗作炤非

𠧞 兆本字灼龜坼也从卜兆象形今謂事有先見曰兆○又治小切上聲義同隸作兆 兆 同上古文省隸作兆又十億曰兆假借

○交孝切音教 鷽 鷽本字雗鷽从鳥季聲俗作鷽非 斆 斆本字上所施下所效也从支从季季音交 𢽾 同上並古文也俗从孝作教非 譥 古文

嘂 口𠁥聲 嘂 嘷也从口斗聲俗从斗誤○按叫義嘷也乃嘷號之意今用爲呼叫字呼嘷莫辨故叫與訆混用耳 訆 大呼言𠁥聲春秋傳曰或訆于宋太廟俗从斗誤 警 痛呼也从言敫聲與訆通 噭 吼也从口敫聲一曰呼 嘂 高聲也一曰大呼也从㗊𠁥聲春秋公羊傳曰魯昭公嘂然而哭與訆通

訆通見哉 窖 地藏也从穴告聲○與窌字義同窌匹貌切
音窌周伯琦用窌爲窖字以窖字爲非何所
校 木囚也从木交聲○周伯琦曰連木爲桎梏
也又借爲學校字後教切通用較別作挍非
較 較本字車騎上曲銅也从車交聲借爲相角
也不等也○又吉岳切音覺義同俗作較非
○陟教切 櫂 棹本字所以進船也从木翟聲史記
嘲去聲 通用濯釋名櫂濯也謂濯於水中也
俗作 罩 罩本字捕魚器也从网卓聲○又
棹非 都教切義同隸作罩俗作罩非
○呼教切 效 象也从攴交聲借爲學也具也勉也
音孝 授也效力也進也別作効傚並非
斆 孝本字善事父母者从斆
省从子子承斆也隸作孝

○高奔切 告 牛觸人角箸橫木所以告也从口从
音誥 牛易曰僮牛之告借爲對也陳也○
周伯琦曰祜沃切以言語啓示人也古者告廟用牲
必有祝詞故从牛牲也从口祝詞也會意○或古作
吿 𠰻 古文誥字
○力照切 尞 奈本字柴祭天也从火从昚昚古文
音料 愼字祭天所以愼也俗作尞非周伯
琦曰本作尞與說文背矣○ 燎 炙也从炙尞聲俗
凡燎遼療寮等字皆从此 用燎非○燎了消
切平聲牛 𤻲 療本字治病也从
腸脂也 疒樂聲或作療通
療 同上或从尞
俗作療非
○平報切 瀑 瀑本字疾雨也一曰沫也一曰瀑賁
音暴 也从水㬥聲○借爲蒲木切音僕瀑

泉縣水謂之瀑 㬥 晞本字晞也从日从出从収从
布俗作瀑非 米又徒搏曰㬥假借論語暴虎
馮河俗作 曓 同上古文 暴 疾有所趣也从日出
曝暴並非 从日麃聲 本収之本音叨俗从
本末之本誤今㬥暴二字俗書皆作暴不知 虣 虐
有从米从本之別然皆非暴虐字也見下注 也
急也从虎从武周禮大司徒以刑教中則民不
虣俗用暴非○周伯琦从武从虎作虣非是
○博号切 報 報本字當罪人也从㚔从𠬝𠬝服罪
包去聲 也借爲荅也復也告也酬也隸作報
○弋笑切 燿 燿本字照也从火
遙去聲 翟聲俗作耀非
○徒弔切 掉 棹本字搖也从手卓聲春
迢去聲 秋傳曰尾大不掉隸作掉

朓 祭也从肉
兆聲○與从月者不同从月
者土了切上聲朓朒之朓 莜 蓧本字芸田器从
艸條省聲論語以
杖荷莜俗
作蓧非
○匹貌切 窌 窌本字窖也从穴卯聲隸作窌周伯
砲去聲 琦注地藏也用爲窖木字非是○與
奅字不同奅从卯古西字力救切音溜石 奅 奅本
奅庶邑名此字說文所無左傳子之后奅 字大
也从大卯聲隸作奅○
俗書有砲字當借用此
○七到切 艁 古文造
曹去聲 字从舟
○才肖切 噍 嚼本字齧也从口焦聲漢書襄城無
樵去聲 噍類言無復有活而噍食者也○又

兹消切音焦聲歎也假借樂記其聲噍以殺

噭 同上或从敫今俗隷作噍○今叫狄雀切義同別作唯非

譙 嬈說也从言焦聲又以辭相責曰譙○又借為此消切讀若樵城門上樓以望敵者又譙譙殺也詩曰予羽譙譙

誚 同上古文从肖聲書亦未敢誚公

陗 峭本字峻也从𨸏肖聲俗作峭非

○則到切音竈

趮 躁本字疾也从走喿聲別作躁非

竈 竈本字炊竈也从穴鼀省聲淮南子炎帝作火死而為竈神俗作灶非

竈 同上或不省俗作竃非

○寔照切音劭

卲 高也从卩召聲混用邵非

邵 晉邑也从邑召聲又姓文王子邵公

奭之後○與从卩者異

○子肖切焦去聲

醮 醮本字冠娶禮祭从酉焦聲隷作醮

⿰示焦 同上或从示

○奴教切鐃去聲

鬧 閙本字不靜也从𩰊門為意俗从門作閙非

○多嘯切貂去聲

弔 弔本字問終也古之葬者厚衣之以薪从人持弓會歐禽周伯琦曰葢往復弔問之意弓所以祓不祥也會意別作吊弔並非

○巧妙切喬去聲

嶠 山銳而高也从山喬聲古通用喬○今讀作平聲義同

箇過 十二

○古賀切哥去聲

箇 个本字竹枚也从竹固聲俗作个個並非

○則臥切音佐

坐 坐本字止也从土从畱省土所止也此與畱同意隷作坐俗作坐座並非

𡋯 同上古文隷作坐○凡剉挫字从此

左 佐本字相左助也从𠂇工今隷書加人作佐○按佐佑二字本作左右後世用為左右手字故加人以別之左右手字本作𠂇又

⿺尢左 本⿺尢左字跛行不正也从尢左聲尢烏光切音汪今隷書作⿺尢左

○模臥切摩去聲

䃺 磨本字石磑也从石靡聲○借為莫波切平聲治石也周伯琦曰通用摩俗作磨非

○五貨切臥去聲

臥 卧本字休也从人臣取其伏也俗作卧非○凡臨監覽字从此

○力臥切羅去聲

⿰糸亂 不均也从糸亂聲○周伯琦曰从亂聲非說文矣

○沱臥切音唾

⿰衤隋 衣無袂也从衣隋省聲○與从示者異从示者古文祟字

唾 唾本字口液也从口垂聲隷作唾

涶 同上或从水○按說文垂出水部讀作平聲河津也隷作涶

馱 負物也从馬大聲此俗語也俗从犬誤

○奴臥切音糯

偄 弱也从人从耎○又奴亂切煗去聲義同俗用懦非懦人朱切駑弱者也

稬 稬本字稻可釀酒者說文沛國謂稻曰稬从禾耎聲○又奴亂切煗去聲義同俗作穤糯並非

○禾臥切音貨 **楇** 輠本字盛膏器从木咼聲車中盛膏以塗輸者別作輨輠並非

○苦臥切音課 **髁** 髀骨也从骨果聲○又叶苦瓦切詩上聲義同別作骻非○今俗讀若科注膝骨非是

○補過切音播 **譒** 敷也从言番聲商書曰王譒告之俗用播非 **𢿱** 古文播字

○蘇箇切梭去聲 **些** 語辭也見楚辭从此从二其義未詳○今讀若息遮切寫平聲用爲少也

○粗臥切音磋 **剉** 剉本字折傷也从刀坐聲借爲剉斫也隸作剉 **挫** 挫本字摧也从手坐聲○又則臥切音佐義同隸作挫

駕禡 十三

○加亞切音價 **𤘻** 籀文駕字 **價** 物直也从人賈賈亦聲○古文惟用賈

○莫駕切音罵 **禡** 祭名師行所止恐有慢其神下而祀之曰禡从示馬聲周禮曰禡於所征之地楊用修曰馬上祭曰禡其字从馬猶車下祭曰軷其字从車也○俗从衣誤 **罵** 罵本字詈也从网馬聲俗作駡非

○華罵切音化 **崋** 華本字山在弘農華陰从山𠌶聲俗作崋非混用華非 **化** 化本字教行也从人匕聲隸作化今用爲變化字非是見下注 **匕** 變也从倒人俗作匕非混用七非○匕音比匙也

樗 樺本字皮可貼弓說文木也以其皮裹松脂从木雩聲別作樺非混用樺非○樗丑居切音除惡木也 **檴** 同上或从蒦○今讀若滑胡郭切失其聲矣 **𧦧** 話本字會合善言也从言𠯑聲𠯑音括塞口也多言者當知戒也○又胡快切回去聲義同俗作話非 **譮** 同上籀文从會○今叶下戒切讀若械引怒聲非是

○葩駕切音帕 **帊** 帕本字帊二幅曰帊从巾巴聲周伯琦曰帊衣襆也一曰帳也俗作袙帕並非 **怕** 無爲也从心白聲借爲懼也別作怕非

○助駕切音蜡 **乍** 乍本字止也一曰亡也从亡从一徐鍇曰出亡得一則止暫止也○俗作

作非 **詐** 詐本字慙語也从言乍聲俗作詐詐並非 **蜡** 蜡本字蟲名也从虫昔聲一曰年終祭名夏曰清祀殷曰嘉平周曰大蜡隸作蜡別从示作䄍非

○胡亞切遐去聲 **罅** 裂也从缶虖聲缶燒善裂也通用墟非 **墟** 㙂也从土虖聲今與罅混用非 **𨹹** 同上或从𨸏 **襾** 襾本字覆也从冂上下覆之俗作西非○凡覀覆覈要之字皆从此 **暇** 暇本字閑也从日叚聲俗作暇非

○丑亞切茶去聲 **吒** 吒本字噴也叱怒也从口乇聲○又陟駕切音詐義同俗作咤非

○雅駕切音亞 **訝** 迓本字相迎也从言牙聲周禮有掌訝注賓客來主迎之借爲嗟訝疑訝

字或作迓通 逅 同上或从辵隸作迓今俗用訝爲嗟訝用迓爲迎迓判然爲二矣 亞 醜也象人局背之形賈侍中說以爲次第也○周伯琦曰遇劉切古堊字塗飾牆也象圬者縱橫塗搽之狀會意又烏故切借爲憎亞善亞字釋名云亞者亞之也次之也先之以泥後飾以灰次之義也故又因義借爲亞次字衣駕切亞字既爲借義所專小篆遂从土作堊字又从心作惡字以別之要之亞堊惡字本皆一字也按此說足徵伯溫解字精義殊多若古文只一亞字小篆加土作堊加心作惡而許氏豈不達哉至訓背注醜也見自我作古之意

○巴駕切音霸 靶 靶本字轡革也从革巴聲又御人所把處前漢王褒傳王良執靶隸作靶

○告化切誇去聲 跨 渡也从足夸聲通用胯非○胯苦瓦切上聲又苦故切音庫股也

敬證 十四

○吉慶切音竟 敬 肅也从攴苟聲苟音吉从竹俗从艸誤从艸者音狗苟字○六書正譌作敬从古文

徑 徑本字步道也从彳巠聲徐鍇曰道不容車故曰步道俗作逕非

誩 競言也从二言○周伯琦曰彊語也隸作競背說文矣見下註

競 競本字彊語也一曰逐也从誩从二人借爲爭也隸作競○或古作說

○之盛切音正 證 證本字告也从言登聲借爲驗也候也質也隸作證 証 諫也从言正聲今與證通

正 古文正字从二二古上字 足 古文正字从一足足者亦止也

○北孟切崩去聲 搒 搒本字掩也从手旁聲○今讀若邦搒旁切用爲笞打也俗作搒非

○寧定切音佞 甯 甯本字所願也从用寧省聲又姓俗作甯非

佞 佞本字巧諂高材也从女信省○徐鉉曰女子之信近於佞也周伯琦曰从人从女从二二古上字以女子之道事上會意俗作佞非

○卿正切音慶 磬 樂石也从石殸象縣虡之形殳擊之也古者毋句氏作磬○周伯琦曰本作声背說文矣 殸 同上籀文省 硜 同上古文从巠 罄 器中空也从缶殸聲詩曰

缾之罄矣左傳室如縣罄俗作罄非

慶 慶本字行賀人也从心从夂吉禮以鹿皮爲贄故从鹿省俗作慶非

○一證切音孕 媵 媵本字送也从人灷聲古者諸侯取夫人則同姓二國倂之謂從嫁之男女也○徐鉉曰朕不成字當从朕省按朕字从舟聲疑古者媵或音倂周伯琦曰从人从火名獻食所先从廾者本承之意此倂之事也今史記伊尹爲有莘倂臣則不特女也俗作媵非

賸 賸本字物相增加也从貝朕聲一曰送也副也○借爲石證切謄也餘也俗作賸剩並非

映 映本字明也隱也从日央聲借爲明相照也隸作映別作暎非

譍 譍本字以言對也从言雁聲俗作譍應並非別

用應乃平聲當也

孕 孕本字褢子也从子从乃乃篆文人字今俗作孕屈曲傳寫誤从乃耳

○側迸切爭去聲 諍 諫諍救止也从言爭聲○古通用爭

○必正切音柄 倂 併本字竝也从人幷聲隸作倂通用幷竝俗作併非 棅 同柄或从秉

○石證切音聖 榺 榺本字機持經者从木朕聲俗作滕非 聖 通也从耳呈聲呈从壬俗从王非

○古鄧切更去聲 栕 竟也从木恆聲古文作亙 亙 同上古文从二中从舟借爲通也徧也極也隸作亙混用亘非亘音宣俗亘字○周伯琦曰横亙也从舟竟兩岸會意以緪柦字爲非背說文矣緪柦字竝音康各詳本注

○疾正切音穽 瀞 無垢薉也从水靜聲俗用淨非淨才性切清去聲詳本注○俗書有淨字从冫讀若擰注冷也今混用非 [illegible] 穽本字坑也从叡井聲隸作穽○周伯琦作穽本字誤見下注 阱 穽本字陷也从𨸏从井爲意井亦聲或作穽通 穽 同上或从穴 汬 同上古文从水

○才性切清去聲 淨 魯北城門池也从水爭聲○又士耕切音生義同○周伯琦用爲潔瀞之瀞誤

○子孕切增去聲 甑 甗也从瓦曾聲甗乃無底甑也混用䰝非 鬵 同上籀文 䰝 鬵屬从鬲曾聲鬵乃大釜也混用甑非

○匹正切娉去聲 聘 聘本字訪也从耳甹聲俗作聘非

○都定切登去聲 隥 仰也从𨸏登聲○周伯琦曰又小坂也俗作嶝磴竝非

○廷敬切亭去聲 聽 聽本字聆也从耳𢛳壬聲壬音挺俗作聽非○六書故本作聽湯丁切讀作平聲从耳會意壬聲古者治官処謂之聽事謂受事察訟於是也假借別作廳非

○吸政切興去聲 敻 敻本字營求也从旻从人在穴上徐鍇曰人與目隔穴經營而見之然後指使以求之攴所指畫也○俗作夐敻竝非

○力正切靈去聲 令 令本字發號也从亼卩徐鍇曰號令者集而爲之卩制也○借爲靈呈切平聲使令也俗作令非

宥候 十五

○尤救切音宥 又 手也象形三指者手之列多略不過三也借爲再也更也後人加口作右乃佑本字○凡从又者皆取義於手在字之上如有帚之類在字之中如秉事之類在字之下如彗尋之

類皆又祐助也从示右聲經史通右佑本字助
字也用佑佑本作右見下注也从口从
又徐鍇曰言不足以左復手助之○按佐佑字本作
左右後世用爲左右手字復加人以別之左右手字
本作頏頏本字頷也从頁𡰴同上或从疒○今
尐又尤聲俗作頞非讀作平聲用爲贅
㽵字誤㽵㽵字本疣同上从婄侑本字耦也从
作肬从肉尤聲疒又聲女有聲或作侑
通侑同上或盍盍本字小甌也从皿有聲○又
从人讀若灰一曰讀若賄皆義同或
作盍盍同上或槱槱本字積火燎之也从木从
通从右火酉聲詩曰薪之槱矣周禮
以槱燎祠司中司命○今讀若𥛠同上或幼幼
平聲又上聲皆義同或作𥛠通从示本

字小也从幺从𣈆籀文鼬鼬本字如鼠赤黃而
力俗从刀誤囿字大食鼠者从鼠由聲
通呼爲黃鼬秦晉狖狖本字鼠屬善旋从豸穴
呼鼠狼俗作鼬非聲俗作狖非○周伯琦曰
獸似猨善旋
卬鼻長尾
○胡遘切候候本字伺望也从詬詬本字謑詬
㑋去聲人㑋聲俗作候非恥也从言后
聲借爲詈言也巧言也○今讀若詢同上或从
構又讀若苟皆義同或作詢通句隸作詢逅
邂逅不期而遇也从辵后聲
○六書正譌借用解后字
○苟候切冓冓本字交積財也从正倒二冉○對
音遘交之形俗作冓非○凡媾遘構覯等

字皆構蓋也从木冓聲杜林以爲椽桷字遘遇
从此○又古后切上聲義同通用冓非也
从辵冓聲
通用覯
○職又切胄亂也从肉由聲又姓與胄兜鍪也
音宙甲胄字不同見下注从冃由
聲同音胄𩊓同上司馬籀籒本字讀書也从竹
混用胄非法从革𥳑擂聲又人名史籀周
宣王太史作大篆故晝晝本字日之出入與夜爲
界籀文俗作籀非界从畫省从日隸作晝
𠾧籀文同上噣喙也从口蜀聲通用咮
非○啄音卓鳥食也
○所又切瘦瘦本字臞也从疒叜聲俗作痩瘐膄
按去聲非○周伯琦曰本作瘦背說文矣

○則候切奏奏本字進也从夲从廾从屮同
走去聲中中上進之義俗作奏非上
古𣪊同上亦
文古文
○口候切鷇鳥子生哺者从鳥𣪊聲鳥生須母食
音寇之者謂之鷇雛雞之類是也生而自
食者謂之雛雛雉之類是也
○周伯琦曰別作鷇𣪊非寇寇本字暴也从攴
从完俗作寇非
敂敂本字擊也从攴句聲隸作
敂別用扣乃上聲牽馬也
○疾救切就就本字就高也从京从尤
酒去聲尤異於凡也俗加點非𡰪同上籀文
鷲鷲本字鳥黑色多子師曠曰南方有鳥名曰羌
鷲黃頭赤目五色皆備从鳥就聲俗作鷲非

○奴豆切 獳去聲 槈 耨本字薅器也从木辱聲俗作耨非 鎒 同上或从金

○鳩又切 音究 廄 廄本字馬舍也从广𣪊聲周禮馬有二百十四匹為廄廄有僕夫俗作廐非 窅 同上古文

疚 疚本字貧病也从宀久聲詩曰煢煢在疚俗作疚非 究 竆也从穴九聲俗从九誤

○巨救切 音舊 柩 棺也从匸从木久聲○周伯琦曰本作匛許讀文矣 匶 同上籀文 本从

舊 舊本字雖舊留也从萑臼聲借為新舊字或作鵂通俗作舊旧非 鵂 同上或从鳥休聲○今俗讀若休義同

○莫候切 音茂 戊 中宮也象六甲五龍相拘絞也戊承丁象人脅○後避唐諱遂讀若務又讀若武

茂 艸豐盛貌从艸戊聲俗加點从戍誤 懋 勉也从心楙聲虞書時惟懋哉左傳通用茂借為美也俗从楙誤 忞 同上或省 楙 木盛也从林矛聲混用懋非 𧝬 籀文表字从楙

貿 貿本字易財也从貝丣聲俗作貿非

○烏候切 漚去聲 漚 久漬也从水區聲詩陳風東門之池可以漚麻治麻必先以水漬之○借為烏侯切平聲浮漚水上泡也

○守救切 收去聲 獸 獸本字守備者从嘼从犬俗从口田一口誤 壽 壽本字久也从

老省𠷎聲○又殖酉切上聲義同混用𠷎非𠷎乃丑由切音酬誰也今𠷎𠷎二字俗書皆作壽當知所从凡𡔛壽譸儔燾籌等字皆从壽凡檮擣幬禱騎醻等字皆从𠷎

○修救切 音岫 岫 山穴也从山由聲別作𡶬非 𥥛 同上籀文从穴

褏 袖本字袂也从衣采聲隸作褏別作袖非○周伯琦曰又借為余救切盛飾貌長也漢書褎然為舉首是也

秀 秀本字禾實也有實之象下垂也借為美也茂也俗从乃非 琇 琇本字石之次玉者从玉莠聲詩曰充耳琇瑩俗作琇非

○尺救切 音臭 殠 腐气也从歺从臭俗用臭非見下注 臭 气之總名說文禽走臭而知其迹者犬也从犬从自徐鉉曰自古鼻字犬走以鼻知臭故从自○與臭字異臭嗅上聲犬視貌从目从犬

○許救切 休去聲 齅 嗅本字以鼻就臭也从鼻从臭會意亦聲○又讀若畜義同俗作嗅齅非

○迷又切 繆去聲 謬 狂者之妄言也从言翏聲借為差誤也○俗通用繆

○徒候切 音豆 梪 木豆謂之梪从木豆○六書正譌惟用豆 豆 古食肉器也从口象形又菽也○考工記與斗通用 𣅜 同上古文

○部豆切斗去聲 **鬥** 兩士相對兵杖在後象鬥之形今通用鬭○凡鬧鬨鬩鬮鬭鬩鬪鬩字从此

鬭 鬭本字遇也从鬥斲聲今用爲爭鬥字俗从門作鬬鬭並非

○摟豆切音漏 **陃** 側逃也从匸丙聲一曰箕屬○徐鉉曰丙非聲義當从內會意疑傳寫之誤

陋 陋本字阸陝也从𨸏陃聲借爲鄙惡也俗作陋

屚 屋穿水下也从雨在尸下尸者屋也又室西北隅曰屋屚○又盧后切上聲義同○周伯琦曰本作屚从雨广與說文異

漏 以銅受水刻節晝夜百刻从水屚聲○今與屚通

○符又切浮去聲 **附** 附婁小土山也从𨸏付聲春秋傳曰附婁無松柏俗用培塿並非○又借爲符遇切依也

○柳救切畱去聲 **澑** 澑本字水在鬱林郡从水畱聲借爲水溜下也俗作溜非

翏 高飛也从羽从㐱○今讀若遼義同俗作翏非

○初救切𦬁去聲 **𦺇** 艸貌从艸造聲周伯琦曰艸相次也借爲𦺇倅字別作簉非

震問 十六

○職刃切音振 **震** 劈歷振物者从雨辰聲徐鉉曰今俗作霹靂非是

𩂣 同上籀文

鎮 鎮本字博壓也从金眞聲凡鎮山鎮皆取安重鎮壓之義俗作鎮非

○篤困切敦去聲 **頓** 下首也从頁屯聲借爲遲鈍頑頓字俗用鈍非○鈍徒困切錭也

○匹刃切品去聲 **𣏟** 分枲莖皮也从中八象枲之皮莖也○枲字从此

○尺刃切臣去聲 **敶** 陣本字列也从攴陳聲俗作陣非○顏氏家訓借用陳六書正譌借用陣並與說文背矣

[門二] 登也从門二二古文下字徐鉉曰下言自下而登上也故从下○俗从二誤

闖 馬出門貌从馬在門中○今俗讀若窻上聲

疢 疢本字熱病也从疒从火別作疢疹並非

趁 趁本字趨也从走㐱聲謂自後及之也俗作趂非

○息晉切音信 **卂** 疾飛也从飛而羽不見○周伯琦曰通用奞別作迅非按說文奞乃息遺切音西鳥張毛羽自奮也迅見下注

迅 疾也从辵卂聲通用奞非

訫 古文信字俗作㐰非

[亻口] 古文信字从言省

[言囟] 古文訊字从囟

囟 顖本字頭會腦蓋也象形或作膟通俗作顖顋並非○凡思細[illegible]巤字皆从此與囟字不同甶音弗鬼頭也鬼畏字从之

膟 同上或从肉宰○今俗讀若四失其聲矣

出 同上古文

○私閏切音濬 **梭** 木也从木夋聲○徐鉉曰今別音穌禾切以爲機杼之屬

陖 峻本字高也从山陵聲或作峻通

峻 同上或省

鵔 鵔正字鵔鸃鷩也从鳥夋聲司馬彪曰鵔鸃山雞也郭璞曰似鳳有光彩俗作鵕鸃並非

𧮐 濬本字浚通川也从谷从𣦵𣦵殘地阬坎意也

或作濬同上或濬同上古文徇徇本字行示也从
濬通从水 古文彳勻聲司馬法斬
以徇俗作
徇殉並非
○蘇困切 潠 噀本字含水噴也从水 巽 巽本字
音巽 巽聲俗作噀潠並非 其也从
丌弜聲又卦名順也俗作 巺 同上古文 𢁉 同上
巽非○凡巽之類皆从此 𢁉 俗作巽非 篆文
○日振切 刃 刃堅也象刃有刃之形 韌 柔而固
○仁去聲 ○與刅字異刅與創同 韌 也从韋
刃聲○周伯琦曰本作肕 訒 頓也从言刃聲論語
从肉刃聲與說文背矣 其言也訒○周伯琦
曰借爲識訒 紝 絍本字機縷也从糸壬聲○又仁
字別作認非 寑切上聲義同○今讀作日申切

平聲義同 䋎 同上或
俗作絍非 从壬
○居運切 攈 捃本字拾也从手麇聲漢刑法志
○君去聲 蕭何攈摭秦法俗作捃摭並非
古根切 艮 艮本字很也从匕目匕目猶目相匕
○根去聲 不相下也易曰艮其限匕目爲艮匕
目爲眞也隸作艮○
凡艮之類皆从此
○弗問切 糞 糞本字棄除也从廾推𠦒棄釆也官
○音奮 溥說似米而非米者矢字○俗作糞
非 奮 奮本字翬也从奞在 坌 坌本字埽除也从
並 田上俗作奮奮並非 土弁聲俗作坌坌
非

○許進切 胤 胤本字子孫相承續也从肉从八象
音印 其長也从幺象重累也俗作胤非
𠨎 同上古文 憖 憖本字問也謹敬也从心猌聲一曰
說也一曰甘也春秋傳曰昊天不憖
又曰兩君之士皆未憖○又叶語巾切 窨 地室
因地名春秋鄫于厥憖俗作慭慭並非 也从
穴音聲今謂之地 𢡉 謹也从心䔲聲○今讀若伊
窖又藏酒爲窨 眞切平聲義同或文作古隱
字 印 印本字執政所持信也从爪从卩周伯琦曰
爪卩有跡合於物上可見卩即節字會意俗
作印 蔭 艸陰地从艸陰聲借爲庇
非 也又陰系曰蔭別作廕非 濥 濥本字水
演演也从水寅聲○今讀作 脈行地中
上聲義同隸作濥混用演非

力刃切 粦 粦本字兵死及牛馬之血爲粦粦鬼
○音閵 火也从炎舛夜博物志戰鬭死亡之
處有人馬血積年爲粦著地入艸木如霜露不可見
有觸者著人體便有光拂拭即散無數又有吒聲如
煼豆艸各人見也言先行者人○今
叶立心切平聲義同俗作粦𠫓並非 遴 僯本字行
粦聲或作僯 僯 同上或从人 難也从辵
通俗作遴非 吝 恪本字恨惜也
鄙也俗作恪 从口文聲借爲
恪吝並非 同上古文从彡 閵 籀文閵字从两
○胡困切 慁 慁本字憂也从心圂聲一曰 溷 溷本字亂
○昏去聲 曰擾也又辱也俗作慁非
也一曰水濁貌从水圂聲俗 圂 廁也从囗象豕在
作羽非○今身混溷字通 囗中也會意俗用

湣

非

○食刃切 申去聲 慎 慎本字謹也从心眞聲俗作愼非 昚 同上古文俗作昚从日誤

○苦悶切 坤去聲 朱 古文困字

○初蔭切 音櫬 讖 讖本字驗也从言韱聲凡讖緯皆言將來之驗也故曰符讖○又叶初鑑切産去聲借爲悔過之義俗作讖懺竝非 窺 至也从宀親聲○與親字義同俗用爲古親字非是

櫬 棺也从木親聲春秋傳曰士輿櫬

○徐刃切 音盡 𤎅 燼本字火餘也从火聿聲一曰薪也○徐鉉曰聿非聲疑从𦘒省今俗別作燼非是

字學正本 震問 六十四 卷四

賮 贐本字會禮也从貝𤎅聲又贈行曰賮○今讀若慈忍切上聲義同俗作贐非

○卽刃切 音進 晉 晉本字進也日出萬物進从日从臸 臸人質切到也俗作晋晋竝非

搢 搢本字插也从手晉聲又搢紳大帶也謂插笏於大帶之閒也俗作搢揞竝非別用縉見下注

縉 縉本字帛赤色也春秋傳曰縉雲氏禮有縉緌俗作縉縉竝非

濅 浸本字水出魏郡武安東北入呼沱从水𡩠聲𡩠籀文㑴字借爲漬也俗作浸寖竝非

○舒問切 音舜 瞚 瞬本字開闔目數搖也从目寅聲隸作瞚別作瞬非

舜 舜本字艸也楚謂之葍秦謂之藑蔓地連華象形从舛舛亦聲又有虞氏號隸作舜 𡕥 同上古文 𦱍 蕣本字木堇朝華暮落者从艸𦥝聲詩曰顏如𦱍華隸作蕣○周伯琦惟用𦥝以从艸爲非背說文矣𦥝見上注

○子峻切 音駿 俊 材過千人也从人夋聲別作儁非混用儁非○儁千上聲肥肉也

○乞刃切 勤去聲 菣 菣本字香蒿也从艸臤聲亦作𦽼通 𦿆 同上或从堅 芹 古文近字

○莫困切 音悶 懣 煩也从心从滿與悶通

○奴困切 訥去聲 嫩 嫰本字好貌从女耎聲借爲弱也少也俗作嫩非○又而沇切軟字亦當用此

字學正本 震問 六十五 卷四

○徒困切 音遁 遯 遯本字逃也从辵从豚隸作遯通用遁 遁 遷也一曰逃也从辵盾聲別作遯非通用遯非

○虛振切 欣去聲 釁 釁本字血祭也象祭竈也从爨省从酉酉所以祭也从分分亦聲俗作衅非○周伯琦曰又牲血涂器祭也借義爲隙𧖴也又借爲文運切玉器破也別作𧖴璺竝非

○王問切 音運 韗 韗本字攻皮治鼓工也从革軍聲隸作韗別作鞾非 韗 同上或从韋隸作韗

韻 韵本字和也从音員聲俗作韵非○裴光遠云古與均同未知其審 圓 全

也从口只聲○今用爲方圓字誤

○必振切 賓去聲 鬒 鬒本字稹髮也从彡賓聲俗作鬂鬢並非 儐 擯本字導也从人賓聲或作擯通 擯 同上或从手

○如順切 音潤 胸 胸肥蟲名漢中有胸肥縣地下多此蟲因以爲名从肉旬聲考其義當作蠢潤

願翰 十七

○遠券切 音愿 願 大頭也从頁原聲借爲欲也思也 顚 顚頂也从頁㬎聲○今作古願字誤

寏 院本字周垣也从宀奐聲○又胡官切音寬義同隸作寏或作院通 院 同上或从自完○按說文重出自部注堅也 怨 恚也从心夗聲俗作怨非 命 同上古文

○呼旰切 音漢 翰 天雞赤羽也从羽倝聲逸周書曰大翰若暈雉一名鷐風周成王時蜀人獻之借爲筆也又書詞也又高飛也○又叶河干切平聲鳥羽也俗加一作翰非 鶾 同上見周宣王石鼓文郭璞云籀文从飛 雗 雗本字雗鶖也从隹倝聲俗作雗非 𢼛 捍本字止也从攴旱聲周書曰𢼛我于艱○周伯琦曰衛也通作扞俗作捍非 馯 馯本字馬突也从馬旱聲俗作駻非 鼾 鼾本字臥息也从鼻干聲俗作鼾非 漢 漢本字深也東爲滄浪水也从水難省聲○徐鉉曰从難省當作㵄而前作相承去土从大疑兼从古文省 㵄 同上古文 琀 送死口中玉也从玉从含含亦聲

○歡貫切 音宦 奐 奐正字取奐也一曰大也从廾敻省隸作奐○凡渙煥換喚等字皆从此 喚 喚正字評也从口奐聲古通用奐 宦 仕也从宀从臣俗从穴誤 幻 相詐惑也从反予令夢景妖術皆謂之幻 攉 同逭或从雚从北 澣 浣本字濯衣垢也从水榦聲或作浣通俗作澣非 浣 同上或从完 慁 古文患字 䦎 古文患字从關省

○麥患切 音慢 幔 幕也从巾曼聲俗用幕幙各切音莫義同 慢 惰也从心曼聲一曰

慢不畏也混用嫚非 嫚 侮易也从女曼聲混用慢非

○無販切 音萬 曼 曼本字引也从又冒聲俗作曼从日非○借爲謨官切音瞞曼曼長也又路遠也又漫衍貌別作漫非周伯琦曰冒其目而取也故从冃从目从又義不當用瞞○凡縵謾幔嫚等字皆从此 萬 萬正字蟲也从厹象形一曰蜂也蜂類衆多動以爲計因聲借爲千萬字俗作万○又古貴字

○士戀切 剌去聲 僢 僢本字具也从人孨聲虞書曰方救僢功俗作僝非 𩑶 選具也从二頁○今讀若杂去聲義同○周伯琦曰二人並首爲之會意與弱字同義其初一字也 弜 二卩

也𡥜字从此闕

孿 孿本字一乳兩子也从子䜌聲俗作𡥜非

○潘宦切音判 **盼** 目好流視詩曰美目盼兮从目分聲又匹莧切音片義同俗用盻非○盻奚計切音係恨視貌

判 分也从刀半聲○周伯琦曰借為棄也別作拌拚胖並非

泮 泮宮學名天子曰辟雝諸侯曰泮宮說文諸侯鄉射之宮西南為水東北為牆从水从半半亦聲別作頖非借為仌釋也別作泮非

○缺眷切音勸 **券** 券本字契也从刀𢍏聲券別之書以刀判契其旁故曰契券隸作券○與从力者異見下注

劵 劵本字勞也从力卷省聲隸作劵徐鉉曰今俗作倦義同

倦 倦本字罷也从人卷聲隸作倦

○安幹切音案 **豻** 豻本字胡地野狗从豸干聲又牢獄曰豻假借為其能守也或作犴通俗作猂猂並非

犴 同上或从犬

岸 屵本字水厓而高者从屵干聲俗作㟁非○周伯琦曰本作厈按說文厈乃籀文厂字寒上聲山石之厓巖人可居者

闇 閉門也从門音聲借為晦也中庸闇然而日章○又烏含切平聲梁闇治喪廬也禮喪服引書高宗諒陰諒陰即梁闇也諒古作梁闇謂廬也○周伯琦曰小室也亦借用菴別作庵非

○徒案切音憚 **彈** 行丸也从弓單聲○借為堂闌切平聲射也糾也劾也又鼓爪鼓琴皆曰彈

𢎾 同上或从弓持丸

歎 歎本字吟也从欠䳗省聲隸作歎混用嘆非

𣤶 同上籀文不省

嘆 嘆本字吞嘆也从口歎省聲一曰太息也隸作嘆混用歎非

炭 燒木餘也从火岸省聲俗从灰誤

澹 水搖也从水詹聲又澹泊恬靜無為貌假借○又叶徒闞切平聲澹臺複姓又古作瞻字通用淡非

啗 食也从口臽聲又讀若含義同○今俗與啖同啖乃徒敢切上聲噍啖也

○得案切音旦 **癉** 勞病也从疒單聲○又丁賀切多去聲義同○又德感切丹上聲病也周書彰善癉惡謂明其為善病其為惡也別作癉非

怛 悬本字憯也从心旦聲借為驚也○又當割切音達義同或作悬通

悬 同上或从心在旦下今與怛分兩字用誤

○古玩切音貫 **懽** 喜款也从心雚聲爾雅懽懽愮愮憂無告也○今與歡通

罐 汲水器从缶雚聲俗从金誤

雚 鸛本字小爵也从雚吅聲詩曰雚鳴于垤俗作鸛非○凡觀歡權勸等字皆从此

爟 取火于日官名舉火曰爟周禮曰司爟掌行火之政令从火雚聲或作烜通

烜 同上或从亘○今讀若暄又上聲注曝也失其本矣

祼 灌祭也从示果聲古通用灌○與从衣者異从衣者袒裸字

貫 錢貝之貫从毌貝為意借為穿也又猶貫又與摜遺通習也孟子我不貫與小人乘前漢賈誼傳習貫如自然別从心作慣非

摜 習也从手貫聲春秋傳曰摜瀆

鬼神○今用爲摜弊也失其義矣 遺 同上說文又見辵部俗作攢非 盥 澡手也从臼水臨皿爲意俗从米誤

○烏貫切音玩 掔 腕本字手掔也楊雄曰掔握也从手取聲周伯琦曰手掔脊之中節也俗作腕捥竝非 貦 同玩或从貝

○端玩切音段 斷 斷本字截也从斤从𢇍𢇍古絕字會意俗作斷斷竝非 㫁 同上古文从𠧢𠧢古文叀字周書曰㫁㫁猗無他技 𠜧 同上亦古文俗作斷斷竝非 段 推物也从殳耑省聲借爲分段緞段片段字凡鍛緞等字皆从此聲○與叚字不同叚家上聲凡假葭之類皆从此聲

鍛 鍛本字煉也說文小冶也从金段聲古通用段俗作煅从火非○與鍛字不同鍛音遐鍜鍜也从段 ⿰韋段 緞本字履後帖也从韋段聲或作緞通○與報字不同報音遐履也 緞 同上或从糸借爲緞緞字○與緞字易混緞俗緞字

○厥勸切音眷 桊 桊本字牛鼻上環也从木弄聲隸作桊六書正譌別作棬非 眷 眷本字顧也从目弄聲借爲親屬也隸作眷別作睠婘竝非 絭 絭本字攘背絻也从糸弄聲○今叶驅元切讀若攘義 弄 摶飯也从収釆聲釆古文辦字會意○凡卷券同隸作奔俗作奔非奔奔弄奔等字皆从此聲若勝騰滕騰之類則皆从朕朕本字 絹 綃本字綃也从糸肙聲俗

字學正本 顧翰 七十 卷四

作綃 𩡧 杼滿也从斗䜌聲通用𢀹非○𢀹戀平聲詳本注 𥆧 目圍也从䀠𠂆古文以爲醜字俗用睘非○睘音瞏大也

○火眷切玄去聲 楥 楦本字履法也从木爰聲俗作楦楦竝非 旬 眴本字目搖也从目旬省聲或作眴通 眴 同上或从旬○與瞚字義同瞚瞬本字 衒 衒本字行且賣也从行从言借爲自矜也或作衒通○周伯琦曰通用眩 衒 同上或从玄○今俗作古縣字

○格案切干去聲 榦 榦本字築牆耑木也从木倝聲借爲木之枝榦字徐鉉曰泠別作幹非是矢幹亦同周伯琦曰 淦 泠本字水入船中也一曰泥也从水金聲或作泠通古文用干 泠 同上

字學正本 顧翰 七十一 卷四

或从今則旦切音贊 鄼 鄼正字百家爲鄼鄼聚也从邑贊聲南陽有鄼縣○又作管切音纂義同湖㠯鄼非鄼才何切音鄼沛國縣漢蕭何所封之地 贊 贊本字見也从貝从兟音詵進也執贄而進有司贊相之周伯琦曰俗作贊贊讚竝非 暫 不久也从日斬聲別从足作蹔非

○芳萬切音飯 汎 氾本字濫也从水㔾聲隸作氾通用泛非 汪 泛本字浮也从水乏聲隸作泛通用汎 娩 兔之子也娩疾也从女兔○兮書有从兔者易混从兔者讀若晚媚也又

遲緩也 娩 生子免身也从子从免○今讀若勉義同別作娩非 飯 食也从食反聲別作飰非

○通貫切 湍去聲 彖 豕走也从彑从豕省易用爲斷也統論一卦之體也又彖者材也謂明卦中剛柔之材也俗从彑非

○七亂切 音竄 爨 爨本字炊爨也𦥑象持甑冂爲竈口廾推林內火會意俗作㸑非

竄 同上 文省 竄 竄本字匿也从鼠在穴中借爲逃也逐也俗作竄非

○倉案切 音粲 奻 㜷本字三女爲奻奻美也从女奴省聲俗作㛑非 燦 燦爛明靜貌从火粲聲○周伯琦借用粲以从火者爲非背說文矣

○苦暗切 音闞 衉 衉本字羊凝血也从血臽聲俗从舀誤別作䘓衉並非 盦 同上或从鹽省俗作鐱非○俗書有从皿者注器也今混用非

闞 闞本字望也从門設聲隸作闞○周伯琦曰又虎覽切音喊獸怒聲別作㘎噉並非

○初官切 川去聲 篡 逆而奪取曰篡从厶算聲俗从幺非

○蘇貫切 酸去聲 筭 長六寸計歷數者从竹从弄言常弄乃不誤也別作筭非○與算字異算蘇管切上聲數也

祘 明示以祘之从二示逸周書曰士分民之祘均分以祘之也隸用筭非

○洛段切 鸞去聲 亂 亂本字治也从乙乙治之也从𤔔俗作亂乱並非 𤔔 同上从幺子相亂𠬪治之也一曰理也 𤔔 同上古文

○酥戀切 宣去聲 鏇 圓鑪也从金旋聲○今叶在線切讀若旋用爲轉軸也

○下闕切 寒去聲 譀 譀本字誕也从言敢聲今用爲叫怒也隸作譀俗作諕

○蘇旰切 三去聲 𢿨 分離也从攴从𣏟𣏟分椒之意也借爲散也又叶三簡切上聲疏離而不聚也俗用散非

散 散本字雜肉也从肉𢿨聲俗作散非見下注

○郎旰切 藍去聲 爤 爛本字熟也从火蘭聲又燦爛光貌隸作爛 燗 同上或从閒

字學

字學正本卷五

入聲

屋物 一

質錫 二

術律 三

曷合 四

藥覺 五

黠洽 六

麥白 七

屑葉 八

字學正本 入聲 卷五

晉長平李京元伯攷輯

屋物 一

屋 ○翁谷切 音屋 𡱂 籀文屋字从厂 𡲕 古文屋字 渋 沃本字溉灌也从水芺聲 借為肥也 俗作沃非

勿 ○文弗切 音物 州里所建旗象其柄有三游襍帛幅半異所以趣民故遽稱勿勿周禮九旗襍帛爲勿借音爲勿不之勿禁止之辭○周伯琦曰事物之物本只此字借用後人加牛以別之與說文

㫚 同上或異从㫚

巿 ○風物切 音拂 韍本字韠也上古衣蔽前而已巿以象之天子朱巿諸侯赤巿大夫葱衡从巾象連帶之形或作韍通○紱字从此

韍 同上或从韋从犮俗从糸作紱非

冹 滭冹風寒也詩曰一之日滭冹从仌犮聲周伯琦曰俗用觱發並非

祓 祓本字除惡祭也从示犮聲俗作袚非○與从衣者異从衣者音鉢蔽厀也

𠬝 治也从又从卩卩事之節也○周伯琦曰又手所以治事也會意隸用服非

𦨈 服本字用也一曰車右騑所以周旋从舟𠬝聲○周伯琦曰凡車駕四馬在內兩馬謂之服在外兩馬謂之騑服回旋如舟故从舟會意𠬝聲借爲衣服服用服從字

俗作服 𦨈 同上古文从人从月非
复 行故道也从夊畐省聲○今俗用爲復本字非是
復 復本字往來也从彳复聲隸作復
𠣋 复本字重也从勹复聲俗用復複
𡕥 同上或省彳
馥 馥本字香气芬馥也从香复聲隸作馥
複 複本字重衣也从衣复聲隸作複
輹 輹本字車軸縛也从車复聲易曰輿脫輹隸作輹別作轢非通用輻非○輻輪輹也
佛 彷佛相似也說文見不審也从人弗聲俗作彷彿並非
髴 髴若似也从彡弗聲○俗書有髣字髣髴猶彷佛也
畐 滿也从高省象高厚之形○周伯琦曰古福字借爲得合切報也又芳逼切通作畐俗作畣非
甶 鬼頭也象形凡鬼畏禺字从此○與囟字異囟顖本字
虙 虎貌从虍必聲又虙犧古聖人名周伯琦曰別作伏羲並非
燮 燮本字燁燮火气也从火燮聲燮籒文悖字俗作燮燮並非
○通谷切通入聲
禿 無髮也从人上象禾粟之形取其聲王育說蒼頡出見禿人伏禾中因以制字未知其審○周伯琦曰本作秃从人木聲以从禾者爲非與說文背矣
○公祿切音谷
穀 穀本字續也百穀之總名从禾㱿聲借爲善也祿也俗作穀非
穀 楮也从木㱿聲皮可爲紙詩小雅其下維穀○與五穀字異見上注
谷 泉出通川爲谷从水半見出於口凡谿谷字从此○與谷字不同
谷 其約切口上阿也卻字从之

○息逐切音宿
夙 夙本字早敬也从丮持事雖夕不休早敬者也俗作夙非
𠈇 同上古文从人西
㑉 同上亦古文从人西○宿字从此
宿 宿本字止也从宀㑉聲○又叶息救切音秀星宿也又曰宿州名皆假借俗作宿蓿並非
肅 肅本字持事振敬也从聿在㕵上戰戰兢兢也俗作肅肅並非
𢘽 同上古文从心从卄俗作𢘽非
誎 促也从言束聲借爲從也○與从束者不同从束者音次數諫也
𧬊 古文速字从敕从言俗从軟誤
遬 籒文速字隸作遬今用爲謹而不敬之謂○俗書有遫字易混讀若亦注張也
鬻 餗本字鼎實惟葦及蒲陳語謂健爲鬻从𩰲速聲或作餗通俗作鬻非
餗 同上或从食束聲
鷫 鷫鷞也五方神鳥也東方發明南方焦明西方鷫鷞北方幽昌中央鳳皇从鳥肅聲或作鷫通
𪆫 同上司馬相如說
㮚 粟本字嘉穀實也从㮚从米孔子曰㮚之爲言續也俗从西作粟非
𥻆 同上籒文
○似足切音續
俗 習也从人谷聲○俗書有俗字易混从谷讀若極注倦也
續 續本字連也从糸賣聲隸作續
賡 同上古文从庚貝隸作賡○徐鉉曰今俗作古行切
○莫六切音目
㣎 㣎本字細文也从彡㫗省聲俗作㣎非
穆 穆本字禾也从禾㣎聲借爲昭穆字俗作穆非○或古作穀
𡇈 古文目字俗作𡇈目並非
𦣝 古文睦字○睿

字从此

坶 朝歌南七十里地周書武王與紂戰於坶野从土母聲俗用牧非

𣎳 木本字冒也冒地而生東方之行从屮下象其根出性上枝旁引一尺根亦引一尺故於文上下均也徐鍇曰屮者出始甲坼萬物皆始於微故出从屮○𣎳字从半出爲意隸作木

沐 濯髮也从水木聲○今與从朮者異从朮者音術水名出青州浸

鞪 車軸束也从革敄聲○今讀若謀與鍪同音義並失矣

鶩 舒鳧也从鳥敄聲○今讀若務義同別作雅非

○中六切音祝

喌 呼雞重言之从吅州聲

燭 庭燎火燭也从火蜀聲俗作烛非

爥 古燭字班孟堅東都賦散皇明以爥幽

祝 祭主贊詞也从示从人口一曰从兌省易曰兌爲口爲巫○周伯琦曰職救切借爲祝史字別作呪非

逐 追也从辵从豚省徐鍇曰豚走而豕追之會意○周伯琦加點从豕與說文背矣

茿 筑本字萹筑艸名从艸筑省聲俗作巩非

筑 筑本字以竹曲五弦之樂也从竹从巩巩亦聲俗作筑非○築字从此聲

築 築本字擣也从木筑聲俗作築非

𥳑 同上古文

○空屋切音酷

哭 哀聲也从吅獄省聲○喪字从此

○書竹切音叔

束 縛也从口木會意借爲約也凡棗刺速瀨竦敕涑練誎等字皆从此○與朿字不同朿音次木芒也凡刺策棗棘諫責茦𣓌棘等字从朿

倏 倏本字走也从犬攸聲周伯琦

曰犬走疾也俗作倐从火非

孰 孰本字食飪也从丮𦎫聲易曰孰飪借爲誰也隸作孰別作熟加火非

塾 塾本字門側堂也从土孰聲隸作塾別作𡑼非

屬 屬本字連也从尾蜀聲借爲類也隸也俗作属非○又叶中六切音祝借爲屬託字別作囑嘱並非

蜀 葵中蠶也从虫上目象蜀頭形中象其身蜎蜎詩曰蜎蜎者蜀俗作蠋加虫非

襡 短衣也从衣蜀聲○借爲東谷切音篤韜藏也別作襡非

尗 菽本字豆也象尗豆生之形也俗作菽非別用赤乃俶本字

叔 拾也从又尗聲借爲伯叔字

村 同上或从寸

璹 璹本字玉器也从玉𠷎聲俗作璹非

茜 禮祭束茅加于祼圭而灌鬯酒是爲茜象神歆之也一曰茜榼上塞也从酉从艸春秋傳曰尓貢包茅不入王祭不供無以茜酒○周伯琦曰俗用縮非

○龍谷切音鹿

濼 齊魯閒水也从水樂聲春秋傳曰公會齊侯于濼○今叶歷各切音落義同○周伯琦曰匹各切陂澤也通作泊別作泊非

𠨍 六本字易之數陰變於六正於八从入从八隸作六

彔 彔正字刻木彔彔也象形凡禄錄綠等字皆从此俗作录非○周伯琦曰古稑字禾麥之采下垂彔彔也與說文異

禄 禄正字福也从示彔聲俗作禄非

錄 錄正字金色也从金彔聲借爲記也總也采也收拾也又錄錄猶常也顏師古曰錄錄猶鹿鹿也言在凡庶之中也毛遂傳錄錄因人成事錄錄猶碌碌也馬援傳今更共陸陸五者音義並同又錄囚謂省也師古曰省錄之錄

其情狀有冤滯與不令謂之慮囚非是俗作錄非

彔 同麄或从彔俗作箓非

光 菌光地蕈叢生田中从屮六聲○坴字从此

兟 同上籀文从三光

陸 籀文陸字○周伯琦用爲籀文坴字非是

稑 疾孰也从禾坴聲詩曰黍稷穜稑或作穋通

穋 同上或从翏

鹿 鹿本字獸也象頭角四足之形鳥鹿足相似从匕隸作鹿○凡鹿之類皆从此

麓 守山林吏也从林鹿聲一曰林屬於山爲麓廞韻山足也○俗从梺誤

禁 同上古文从彔俗作禁非○周伯琦作古文麓字誤

漉 漉本字浚也从水鹿聲借爲滲也瀝也竭也拷也隸作漉

淥 同上或从彔俗作渌非

○徒谷切音讀

毒 毒本字厚也害人之艸往往而生从中从毐周伯琦曰从毒禁止之意俗作毒非

𣫭 同上古文从刀富

讀 讀本字誦書也从言賣聲○又叶斗逗切借爲句讀字隸作讀

櫝 櫝本字匱也从木賣聲一曰木名又曰大梡也隸作櫝

匵 同上从匚賣聲隸作匵

牘 書版也从片賣聲隸作牘混用櫝非

犢 牛子也从牛賣聲隸作犢別作獨非

嬻 媟嬻也从女賣聲隸作嬻按說文辵部作遺通

遺 同上从辵賣聲隸作遺俗用瀆見下注

瀆 溝也从水賣聲一曰邑中溝又江河淮泲爲四瀆隸作瀆

隫 通溝也从𨸏賣聲隸作隫

𧮻 同上古文隸作瀆

髑 髑本字髑髏頂也从骨蜀聲俗作顕髑竝非

獨 犬相得而鬭也从犬蜀聲羊爲羣犬爲獨也一曰北嚻山有獨狢獸如虎白身豕鬛尾如馬或又曰獸名似猿而大猿性羣獨性特猿鳴三獨鳴一借爲孤也俗作獸非

○東屋切音篤

䈞 厚也从亯竹聲俗用篤非

篤 馬行頓遲从馬竹聲今俗用爲䈞厚之篤

督 察也一曰目病也从目叔聲俗从日誤

裻 褙本字新衣聲一曰背縫从衣叔聲俗作𧙗[illegible]竝非

○女六切音恧

肭 朔而月見東方謂之縮肭从月内聲○周伯琦曰本作朒从月肉聲與說文異

恧 慙也从心而聲爾雅心愧爲恧別作忸聽竝非

衄 鼻出血也从血丑聲俗作衄衂䶊竝非○俗書有衂字易混刃傷也

○庸六切音郁

𢧦 𢧦本字有文章也从有或聲俗作稶稶或竝非別用郁見下注

郁 郁本邑名右扶風郁夷也从邑有聲通用𢧦非

欲 貪欲也从欠谷聲別作慾非

王 玉本字石之美有五德潤澤以溫仁之方也鰓理自外可以知中義之方也其聲舒揚專以聞遠智之方也不撓而折勇之方也銳廉而不技絜之方也象三玉之連丨其貫也字形與帝王字易混俗書加點以別之至點分上下別余玉王工字愈謬矣○帝王字中畫近上李陽冰曰中畫近上王者則天之義

玊 同上古文

墺 墺本字四方土可居也从土奧聲俗作墺圫竝非別用隩烏到切水隈崖也

坞

同上古文○育 毓本字養也說文養子使作善也
或作垥埦 从𠫓肉聲徐鍇曰𠫓不順子也不順子亦教之况順者乎○或作毓通 毓 同上或从每聲隸作毓
賣 衒也从貝𡍲聲𡍲古文睦字凡讀牘瀆犢等字皆从此聲○與賣字不同賣本貨賣字今俗賣二字俗書皆作賣至如周伯琦以賣作鬻蓋未究其本也
儥 儥本字賣也从人賣聲○俗與賣通非是
鬱 芳艸也合醸之以降神从臼冂缶鬯彡其飾也混用鬱非
鬱 鬱本字木叢生者从林鬱省聲借爲幽也滯也又抑屈也又鬱鬱蔥蔥佳气也俗作欝非
鬻 鬻本字粥也从䰞毓聲隸省作鬻
粥 同上或省从米
雊 同鴝或从隹从兜俗作鴝雊並非
獄 犴獄所以繫囚說文确也从犾从言二犬所以守也俗从丈誤○或古作𡆲

○窮六切音屈 詘 詰詘也一曰屈襞从言出聲或作誳通
誳 同上或从屈俗作誳非
屈 屈本字無尾也从尾出聲借爲曲也鬱也俗作屈非
崛 崛本字山短高也从山屈聲俗作崛非
蓲 蓲本字敬也从艸屈聲俗作蓲非
粷 麴本字酒母也从米𥩖省聲俗作麯麴並非
麴 同上或从麥鞠省聲
局 促也从口在尺下復局之一曰博所以行棊象形周伯琦曰口在尺下則有限量會意借爲幹局曹局字俗作局跼並非
○居六切音菊 窾 窾本字窮也从宀匊聲或作窾通
窾 同上或从火
籟 鞫本字窮理罪人也从卒从人从言竹聲俗作鞫諊鞠並非別用鞫𨄶鞠也
籟 同上或省言
匊 匊本字曲脊也从勹籟省聲俗作匊非匊鞠字本此別用鞠非見下注
鞠 蹋本字蹋鞠也从革匊聲俗作踘非
鞠 同上或从𥫶
蘜 日精也似秋華从艸鞠省聲○周伯琦用爲秋華之蘜誤
𦻏 同上或省
蘜 蘜本字治牆也从艸鞠聲爾雅今之秋華蘜一名治牆俗作蘜非別用
菊 大菊蘧麥从艸匊聲今用爲秋華之蘜誤見下注
匊 在手曰匊本字匊从勹米會意俗作掬非
臼 又手也从E ヨ與匊通○凡學學字皆从此與臼字不同臼其九切求上聲下畫相連凡舂臽臿舊字从之
擢 爪持也从手瞿聲與匊通
挶 戟持也从手局聲○周伯琦惟用𠃭見下注

𠃭 亦持也从反丮通用挶
○許玉切音旭 勖 勖本字勉也周書曰勖哉夫子从力冐聲俗作勗勗並非
○蒲沃切音僕 業 業本字瀆業也从丵从廾廾亦聲凡業之類皆从此隸作業○徐鉉曰瀆讀爲煩瀆之瀆一本注云丵眾多也兩手奉之是煩瀆也
僕 僕本字給事者从人从業業亦聲隸作僕
䑑 同上古文从臣隸作𦣍
幞 幞本字帊也从巾業聲○又幞頭周武帝所制裁幅巾出四脚以幞頭乃名焉○又房玉切義同隸作幞俗作幞襥並非
爆 爆本字灼也从火暴聲俗作爆非○徐鉉曰今俗音豹火裂也
䳋 䳋本字鳥䳋也从鳥暴聲俗作䳋䳋並非
攴

攵本字小擊也从又卜聲〇今叶匹各切音朴義同俗作攵扑並非〇凡敍政敦敏等字皆从此

〇博木切 音卜 樸 樸本字褒也从木僕聲又木叢生貌隸作樸通用樸非〇樸匹各切木素也

纀 纀本字裳削幅謂之纀从糸僕聲隸作纀俗作纀非

卜 古文卜字

〇宗六切 音蹙 欶 愁然也从欠未聲孟子曾西欶然不說俗用蹙非

蹴 蹵本字蹴也从足就聲通用蹙俗作蹵非

蹵 蹴本字迫也从足戚聲俗作蹴非〇徐鉉曰案李善文選注通蹴字

踧 行平易也从足叔聲詩曰踧踧周道〇周伯琦曰本作跡背說文矣

〇息木切 音促 族 矢鋒也束之族族也从㫃从矢借爲宗族字俗作鏃非〇周伯琦曰本作笑从矢从㫃會意與說文背矣

鏃 同上見周宣王石鼓文郭璞曰籀文如此

鏃 利也从金族聲〇今用爲矢鋒之鏃誤

鼀 光鼁詹諸也其鳴詹諸其皮鼁鼁其行光光从黽从光光亦聲〇詹諸俗作蟾蜍非是

䵹 同上或从酋〇爾雅同聲讀若秋義同

歠 嗽本字欸歠也从欠鼁聲俗作嗽

嗽 同上俗字从口从就〇俗書有㖨嗽咳三字皆當用嗜今用嗽非

〇充六切 音畜 觸 牴也从角蜀聲〇周伯琦曰本作觕按說文無觕字見晉載記李特傳

畜 田畜也淮南子曰玄田爲畜〇借爲許六切音旭養也論語君賜生必畜之

蓄 同上 魯郊禮从田从茲茲益也

豖 豕絆足行豖豖从豕繫二足指事〇凡琢涿豛冢字从此

〇如蜀切 音辱 肉 肉本字胾肉象形俗作肉肉並非

辱 恥也从寸在辰下失耕時於封畺上戮之也辰者農之時也故房星爲辰田候也別作㞸㞸並非

蓐 陳艸復生也从艸辱聲一曰蔟也〇周伯琦曰又借音爲因蓐字別作褥非

𦸗 同上籀文从茻

〇洪谷切 音斛 觳 盛觵卮也一曰射具从角㱿聲又㱿觫恐懼貌假借

㲉 犬屬署已上黃署已下黑食母猴从犬㱿聲或曰㲉似牂羊出蜀北嚻山中犬首而馬尾混用㲉非〇㲉步角切小豚

寉 寉本字高至也从隹上欲出冂易曰夫乾寉然俗作寉从宀非混用鶴非〇鶴寉字从此

質錫 二

〇眞日切 音職 質 以物相贅从貝从所借爲形也朴也信也證也券也對也〇周伯琦曰脂利切音至至也軌禮物相見之意孟子出疆必載質通用摯別作贄非

執 執本字捕罪人也从丮从㚔㚔亦聲借爲持也與丮通俗作執非

慹 慹本字怖也从心執聲俗作慹非〇俗書有慹字易混从執讀若世情態也

炙 炙本字炮肉也从肉在火上俗作炙从夕非〇䊵䊵字从此

綀 同上籀文俗作綀非

挃 穫禾聲也从手至聲詩曰穫之挃挃別作桎非

跖 足下也从足石聲通用蹠非

蹠 楚人謂跳躍曰蹠从足庶聲又盜蹠秦之大盜通用跖非

僨 古文仄字

仄 側傾也从人在厂下〇今讀若責借爲平仄字通用側非

仄 同上籀文从夨

聲○與戻字異戻古文矦字从矢

側 昃也从人則聲○今讀若賁義同通用仄非

夨 夨本字傾頭也从大象形俗作夨矢並非○凡吳奊奊字从此

隻 鳥一枚也从又持隹持一隹曰隻二隹曰雙今凡物併單曰隻俗从又誤

馵 馬正字絆馬也从馬絆其足或作縶通俗作馵馽並非

縶 同上或从糸執聲

隲 隲本字牡馬也从馬陟聲借爲升也成也又騭馬也書曰惟天陰隲下民注定也俗作騭非

𪗉 𪗉本字齒堅也从齒至聲俗作齷非

拓 摭本字拾也陳宋語从手石聲○借爲他各切音託手承物也又推也又折落不耦也或作摭通別作樣托並非

摭 同上或从庶

職 職本字記微也从耳戠聲周伯琦曰記必先於聽之聽故从耳俗作軄非

𣅀 𣅀本字日在西方時側也从日仄聲易曰日𣅀之離俗作昃非

濕 濕本字土得水沮也从水㬎聲隸作溼

○星積切音昔

錫 銀鉛之閒也从金易聲借爲賜也○與錫字異錫从易俗鍚字馬頭飾也

𠩺 古文席字从石省俗作𢈅非

厀 厀本字脛頭卩也从卩桼聲俗作膝非○與郗字不同郗从邑音七齊地也

悉 詳盡也从心从釆釆卽辨字辨則詳矣俗从米誤

悤 同上古文俗作悤非

晳 人色白也从白析聲俗从日作晳非○與晳字易混晳音哲昭晳明也从日折聲

析 破木也一曰折也从木从斤借爲分也或作析非

習 習本字數飛也从羽从白白卽自字借爲習氣字俗作習从日誤

蟋 蟋蟀也从虫悉聲通用悉

蜥 蜥易也从虫析聲○俗書有从折者易混讀若雪注江蜥似蟶蚌

𧟌 籀文襲字

昔 昔本字乾肉也从殘肉日以晞之與俎同意借爲往昔字俗作昔非○凡腊醋措字从此

𦢊 同上籀文俗作腊非

○經力切音吉

亟 敏疾也从人从口从又从二二天地也徐鍇曰承天之時因地之利口謀之手執之時不可失疾也○又去吏切音器義同

吃 吃本字言蹇難也从口气聲俗作吃非混用喫非○喫苦擊切食也

訖 訖本字止也从言气聲借爲畢也俗作訖非

丮 丮本字持也象手有所丮據也隸作丮○凡執埶執鞏恐字皆从此

急 急本字褊也从心及聲借爲疾也隸作急

戟 戟本字有枝兵也从戈倝周禮戟長丈六尺俗作㦸戟並非

級 絲次第也从糸及聲借爲等級附級字秦法斬首多者進爵一級因謂之首級別作阪非

苟 自急敕也从羊省从包省从口口猶慎言也敬字从此○與苟且字不同苟且字本作茍从艸句聲

𦫳 同上古文不省

毄 毄本字相擊中也如車相擊故从殳从軎隸用擊俗作毄毄並非

擊 支也从手毄聲通用覡非

吉 善也从士口俗从土非

棘 小棗叢生者从並朿俗从並朿誤

○成立切音尺

敕 敕本字誡也臿地曰敕从攴朿聲今制書曰敕自唐始俗作勅非混用勑非○勑音賚勞也又與敕字不同勑音萊从來聲焉也

姪 兄之女也从女至聲又兄弟之子皆

曰姪○又徒結切音帖義同別作妷非○俗書吒
有侄字注堅也癡也又侄佐不前也今混用非
訶也謂大言而怒也从口七聲七乃六七字擿
○俗書有吒字讀若化注開口貌今混用非適本
字摘也从手適聲一曰豑豑本字爵之次弟也从
投也隸作摘俗作擿非豊从弟虞書平豑東作
隸作烾亦本字南方色也𤇺同上古文畟治
豑从大从火隸作赤从炎土稜
畟畟進也从田人从夊詩曰畟畟良耜○周𢧜大
伯琦曰本作畟从夊从界省聲與說文背矣也
从从大𢦏聲○秩秩本字積也从禾失聲借爲職也
鐵字从此又序也隸作秩通用帙泰並非
帙帙本字書衣也从巾失聲隸袠同上或从衣
作帙俗作秩非通用秩非隸作袠○今

用爲秩序飭致堅也从人从力食聲緆細麻也
之義非是借爲整備也俗作飭非从系易
聲○今讀若鬄同上或䴬䴬本字麥覈屑也十
昔注細布也从麻斤爲三斗从麥啻聲
俗作蹢蹢本字住足也从足適省聲又蹢躅與彳
麶非亍通貴伯中說足垢也隸作蹢俗作躑非
尺十寸也人手卻十分動脈爲寸口十寸爲尺尺
所以指尺規榘事也从尸从乙乙所識也周制
寸尺咫尋常仞諸度量皆以人之體庐斥本字卻
爲法○周伯琦曰古者亦借用赤屋也从广
屰聲借爲開拓也逐也黜也又指斥斥候墌坼本
又斥鹵鹹地俗作斥非○凡坼泝字从此字下
入也从土斥鷘鷘本字鷄鷘水鳥从鳥眣眣本
聲俗作墌非式聲俗作鸂鶒並非字目

不正也从目失聲○又叶杜結切直直本字正見
以目使人也隸作眣或古作眣也从乚从十
从目徐鍇曰乚隱也今十目所見是直也周
伯琦曰十目所視雖隱亦直矣俗作直非㮚同上
古文俗
作㮚非
○因吉切弌古文𦤺籀文嗌字上象口乙象
音亦一字下象頸脈理也春
艸木冤曲而出陰气尚彊其出乙乙然也與丨同意
乙承甲象人頸○與玄鳥之乙少異乙鳥轄切音軋
其形舉圪圪本字牆高貌从趌趌本字直行也
首下曲土气聲俗作圪非从走气聲俗作
趌屰不順也从干下屮屰之也俗用𠷎快也从
非逆乃迎也○周伯琦曰古戟字言从中

周伯琦曰言中則快也會蒠蒠本字蒠苢艸名从
意○俗作古文意字非是艸啻聲一曰蒠英○
今讀作去聲義意憶本字滿也从心啻聲一曰十
同俗作蒠非萬曰意借爲息也俗作憶非
𢡃同上籀億億本字安也从人意聲俗作
文省億非今用爲萬億字見上注檍
梓屬大者可爲棺椁小者可爲弓夾亦本字人之
材从木意聲混用檍非檍乃杻也臂夾也从大
象兩夾之形借爲又奕奕本字大也从大亦聲詩
也隸作亦別作腋非曰奕奕梁山隸作奕混用
弈𢍁弈本字圍棊也从廾亦掖掖本字以手持
非聲隸作弈混用奕非人臂投地也从
手夾聲一曰臂下也借爲門旁小門暘日覆雲暫
曰掖門隸作掖○周伯琦借用夾見也从日

易聲○與从易者異从昜者音陽日出也
卬 抑本字按也从反印周伯琦曰印者外向而卬之反印爲內自卬印之轉注借爲反語詞隸作抑
汩 治水也从水曰聲又黍汩疾貌假借○與从日者異从日者音密水名
𥁃 饒也从水皿聲𥁃之意也○周伯琦曰器滿也又二十四兩爲𥁃假借別作鎰溢並非按說文無鎰字溢見下注
溢 器滿也从水𥁃聲○周伯琦曰本作𥁃與說文異
謚 笑貌从言𥁃聲○又呼狄切音吸義同○今混用爲謚行之謚誤
役 戍邊也从殳从彳徐鉉曰彳步也彳亦聲○周伯琦曰本作役从人以从彳者爲非與說文背矣
伇 同上古文从人
睪 睪本字伺視也从橫目从㚔令吏將目捕罪人也俗作睪非○凡釋澤懌譯等字皆从此

譯 譯本字傳譯四夷之言者从言睪聲俗作譯非
懌 懌本字說也从心睪聲經典通用釋俗作懌非
肊 臆本字胷骨也从肉乙聲或作臆通
臆 同上或从意
豛 豛本字上俗名豬曰豛从豕役省聲俗作豛非
邑 囗也从口先王之制尊卑有大小从㔾周禮四縣爲都四井爲邑○凡㔾之類皆从此
逸 失也从辵兔兔謾訑善逃也今用爲隱逸逸也與佚通
佚 佚本字佚民也从人失聲一曰佚忽也借爲隱也逸也又安佚不勞也俗作佚非今通用逸
泆 泆本字水所蕩泆也从水失聲借爲淫放也俗作泆非
鶂 鶂本字鳥也从鳥兒聲春秋傳曰六鶂退飛或曰水鳥也雄雌相視則孕又鶃鳴聲孟子惡用是鶃鶃者爲哉俗作鶃非
鷊 同上或从鬲
鷁 同上司馬相如說从夾隸作鷁
埸 疆埸邊境也从土易聲○與从昜者不同从易者埸本字
瘍 脈瘍也从疒易聲○與从昜者不同从易者音羊頭瘡也
翼 翼正字彼也从飛異聲篆文作翼
翼 同上篆文从羽借爲扶助也恭敬也美也衛也
翊 飛貌从羽立聲○今與翼通
易 易本字蜥易蝘蜓守宮也象形別作蜴非說文曰日月爲易象陰陽也一曰从勿又卦象之名賈曰連山商曰歸藏周曰周易有陰陽變易之義故曰易○又叶以智切音異不難也○輕也又輕易簡易平易皆假借○凡賜錫剔裼等字諧易爲聲者皆从此與昜字不同昜音陽凡揚湯楊場之類諧昜爲聲者从之
虉 虉本字綬也从艸鷊聲俗作虉非
壹 壹本字専壹也从壺吉聲俗作壹非○或古作壱

寔 ○神隻切音石止也从宀是聲通用實非
釋 釋本字解也从釆釆取其分別物也从釆睪聲俗作釋非
檡 同柮或从睪
溼 溼本字幽溼也从水一所以覆也覆而有土故溼也㬎省聲隸作溼俗用濕非○濕他合切水名詳見本注
奭 奭本字盛也从大皕聲又武王之臣燕召公名奭俗作奭非○與奭字不同奭音居目邪也
奭 同上古文
兂 失本字縱也从手乙聲俗作失非○凡秩佚泆帙等字皆从此
螫 螫本字蟲行毒也从虫赦聲隸作螫
識 常也一曰知也从言戠聲又記也通用誌○或古作𧥮
軾 車前也从車式聲通用式

史田世家伏式結軼○周伯琦曰**適**適本字之也
借用式以軾字爲非背說文矣　从辵啻聲借
爲如也至也自得也安便也又適然猶偶然也隸作
適○周伯琦曰借爲遺適字陟革切又借爲適庶字
亭歷切以謫嫡字爲並非與**颱**大風也从風日聲
說文背矣謫嫡字各詳本注　○今讀若聿義同
食食本字一米也从皀亼聲或說亼皀也又茹也
啗也又餈僎也今隸作食○周伯琦曰本作飤
又借爲侵蝕字以飾字**蝕**蝕本字敗瘡也从虫人亼
爲非背說文矣見下注　食爲意食亦聲漢書曰
月蝕儿物侵蝕**飾**拭本字㕞也从巾从人食聲
昔日蝕俗作蝕非　一门𢓊飾今爲修飾文飾之
義所專別从手**石**山石也在厂之下口
从式作拭非是　象形口音圍非口也

○親吉切**桼**桼本字木汁可以髹物从木兩旁上
音七　下各三點如水滴而下象形俗作桼
桼並非別用**漆**漆本字水名出右扶風杜陵岐山
漆見下注　東入渭一曰入洛从水桼聲今用
爲髹物之桼非**⿰桼阝**齊地也从邑桼聲○與从
俗作漆漆並非　卩者巽从卩者膝本字**㯃**
㯃本字木可爲杖从木**戚**戚本字戉也从戉尗聲
㯃聲俗作㯃榔並非　詩曰干戈戚揚借爲親
也憂也俗作**覤**覤本字目赤也从見
戚鏚並非　𣍝省聲俗作覰非**咠**聶語也从口从
耳詩曰咠咠幡幡通用緝非○周伯琦
曰古文作咠按說文咠㕝立切咠口也
○林質切**㮚**栗本字木也从木其實
音立　下垂故从卤俗作栗非**𠧪**同上古
文从卤

从二**凓**凓本字寒也从仌**溧**溧本字水出丹陽
卤　㮚聲俗作凓非　溧陽縣从水㮚聲
俗作**瑮**瑮本字玉英華羅列秩秩从玉㮚聲逸論
瑮非　語曰玉粲之瑮兮其瑮猛也俗作瑮非
厤治也从厂秝聲○周伯琦**曆**曆象也从日厤
曰經涉也隸作曆歷通　聲史記通用歷
歷過也从止厤聲又𩆷歷霹**秝**稀疏適也从二
之急激者俗作霹靂並非　禾○兼字从此
鬲鬲本字鼎屬實五觳斗二升曰觳象腹交文三
足○又叶甘毄切與隔通前漢許皆傳西州鬲
絕又人名膠鬲凡融鬴鬳𩱧**甌**同上或**㽁**同上
等字皆从此俗作鬲鬲並非　从瓦　漢令
鬲从瓦**鬺**鬺本字煑也古文亦鬲字象孰飪五味
麻聲　气上出也隸作鬺从𢎘非兩弓也○凡

鬻鬻鬻鬻**𡗜**立本字住也从大大一之上大人也
字皆从此　一地也會意隸作立○詩與粒通立
我烝**飠立**古文**璬**墼本字玉也从玉毄**力**力本
民　粒字　聲俗作擊墼並非　字筋
也象人筋之形治功曰
力能圉大災隸作力
○森立切**嗇**嗇本字愛濇也从來从㐭來者㐭而
音色　藏之故田夫謂之嗇夫借爲吝也貪
也俗作嗇**𤲬**同上古文从田○**穡**穡本字穀可
嗇並非　今作古文穡字誤　收曰穡从禾
嗇聲俗作穡穡並非○周伯琦別作穡**濇**濇本字
爲木字借爲吝嗇字與說文背矣　不滑也
从木嗇聲與澀同**歰**同上从四止上乃兩倒止非
俗作濇濇並非　兩刃也俗作澁澀澁並非

色顔色也从人从卩人之憂喜皆著於顔故謂色爲顔𦫵𦫵字从此俗作㐌非○𠂎不成字上从刀絕字从此

𢒺同上古文

琹瑟本字庖犧所作弦樂也从犮必聲隸作瑟

爽同上古文

璱璱本字玉英華相帶如瑟弦从玉瑟聲隸作瑟別作琗非

蝨虱本字齧人蟲从䖵卂聲俗作虱非

○民必切音密

鼏以木橫貫鼎耳而舉之从鼎冂聲周禮廟門容大鼏七箇即易玉鉉大吉也別用扃非混用冪非○今俗有从冖从冂之別从冖者注與冪同从冂者注與扃同學之不講謬誤有如此者

蠠蜜本字蠭甘飴也一曰螟子从䖵鼏聲或作蜜通

蜜同上或从宓俗作蜜非

密宓本字山如堂者从山宓聲借爲安也靜也秘也俗作密非

汨長沙汨羅淵屈原所沈之水从水冥省聲今謂之汨潭○又叶古忽切音骨借爲沒也亂也○與从曰者不同从曰者音謚治水也

糸細絲也象束絲之形徐鍇曰一蠶所吐爲忽十忽爲絲糸五忽也○與系字不同系胡計切繫也

𢆶同上古文

冖冖本字覆也从一下垂也隸作冖俗作冪冪通○凡冠冢冕冥字皆从此與冂字不同冂坰本字凡莽兇冏寉字从之

覛覓本字衺視也从𠂢从見借爲求覓字隸作覔俗作覓覔並非○今讀若莫白切失其聲矣

𥇒同上籀文

○人質切音日

廿廾本字二十并也古文省俗作廿非○今讀若念義同

臸到也从二至○晉字从此

○欣訖切音吸

𦙸振𦙸也从肉八聲○肸字从此

肸肸本字響布也从十从𦙸俗作肸非

汔汔本字水涸也或曰泣下从水气聲詩曰汔可小康俗作汔非

迄迄本字至也从辵气聲俗作迄非

衋衋本字傷痛也从血聿皕聲俗作𧗳非

鬩恆訟也从門从兒兒善訟者也俗从門誤

○兵吉切音畢

必必本字分極也从八弋弋亦聲借爲定辭俗从心从丿非○周伯琦曰弓檠也象形儀禮作柲後人借爲固必之必而加韋以別之非古意矣

珌珌本字佩刀下飾天子以玉从玉必聲別作琿非

逼近也从辵畐聲借爲迫也驅也別作偪非

𨐨治也从辟从井周書曰我之不𨐨俗用辟非

廦牆也从广辟聲○與从厂者異从厂者音僻仄也

畢畢本字田網也从𠦒象畢形微也或曰由聲徐鉉曰由音弗周伯琦曰後人借爲終畢字別作畢蹕並非

𩗗𩗗本字風寒也从仌畢聲俗作觱非

篳篳本字藩落也从竹畢聲以竹爲之春秋傳曰篳門圭竇俗作篳非

𨙸𨙸本字止行也一曰竃上祭名从辵畢聲俗作蹕非

韠韍也所以蔽前以韋爲之下廣二尺上廣一尺其頸五寸一命縕韠再命赤韠从韋畢聲混用鞸非鞸音內俗韠字刀室也

觱觱本字羌人所吹角屠觱以驚馬也从角𤇾聲𤇾古文誖字俗作觱非○周伯琦曰

一名箛管以竹爲管以蘆爲首九竅皆角音今名觱㚖俗作篳篥並非

皀 穀之馨香也象嘉穀在㚖中之形匕所以扱之或說皀一粒也又讀若香凡既卽食鄉等字皆从此○六書正譌本作皀用爲香本字背說文矣

○廷立切音劇

惕 敬也从心易聲又怵惕憂也假借○與从易者不同从易者徒朗切放也

悐 同上或从狄

剔 解骨也从刀易聲俗从易誤

鬄 鬄本字鬀髮也从髟剔聲司馬遷傳其次鬄毛髮俗作鬀非混用鬄非○鬄大計切鬀也

逷 古文逖字遠也

○津習切音集

宋 寂本字無人聲也从宀未聲俗作寂从叔非

訹 同上或从言

卽 卽本字卽食也从皀卩聲又就也俗作即非

疾 疾本字病也从疒矢聲俗作疾非

⿸疒矢 同上古文俗作㑵非

⿰矢疾 同上籀文

⿰亻疾 嫉本字妒也从人疾聲一曰毒也或作嫉通

嫉 同上或从女

稷 古文稷字省

⿱𠂹肉 脊本字背呂也从𠂹从肉俗作脊非

⿸疒朿 同上古文从疒从朿朿亦聲

膌 瘠本字瘦也从肉脊聲俗作瘠非

鰿 鯽本字似鯉色黑而背隆从魚脊聲俗作鯽非別用鯽非○鯽昨則切與鰂同

蹐 蹐本字小步也从足脊聲俗作蹐非

迹 跡本字步處也从辵朿聲隸作迹俗作跡非

蹟 同上或从責隸作蹟

𨒪 同上籀文从朿

⿰金咠 同鏶或从咠

雧 集本字羣鳥在木上也从雥从木借爲安也聚也成也雜也或作集通

集 同上或省

耤 耤本字帝耤千畝也古者使民如借故謂之耤从耒昔聲隸作耤俗用藉非

亼 三合也从入一象三合之形凡僉合今倉侖僉等字皆从此○徐鉉曰此疑只象形非从入一也周伯琦曰古集字

積 積本字聚也从禾責聲隸作積

○慶吉切輕入聲

喫 食也从口契聲別作噢非混用吃非○吃音吉口不便言

郄 郄本字晉大夫叔虎邑也又姓从邑谷聲谷其約切非山谷字也俗作郄非○與从卩者不同从卩者却本字

綌 粗葛也从糸谷聲俗从谷誤

⿰巾谷 同上或从巾

隙 壁際孔也从𨸏𡭴聲通用𡭴

𡭴 際見之白也从白上下小見俗从少作𡭴非○周伯琦曰从二小中从日景也會意與說文異

及 逮也从又从人俗从乃从乀非

乁 同上古文秦刻石如此○今字从此

逮 同上古文

劇 尤甚也从刀豦聲借爲戲也增也艱也○六書正譌本作勮謬之甚矣按說文勮居遇切音具務也

○徒歷切音狄

笛 七孔筩也从竹由聲羌笛三孔徐鉉曰當从胄省乃得聲○周伯琦曰本作篴背說文矣

苖 荻本字蓨也从艸由聲○又他六切音禿義同別作荻非○與禾苗字異苗从田

迪 道也从辵由聲借爲進也順也蹈也啓也俗从又誤

敵 敵本字仇也从攴啻聲借爲匹也當也對也拒也抵也隸作敵

○丁力切 旳 的本字明也从日勺聲易曰爲旳顙
音滴 借爲實也又謫旳俗从白作的非
滴 滴本字水注也从 嫡 嫡本字孎也从 樀 樀
水啇聲隸作滴 女啇聲隸作嫡 本
字戶樀也从木啇聲爾雅樀謂之樀隸作樀○今俗
用樀讀若試注本名用樀爲樀樀學之不講謬誤有
如此
者
○平益切 闢 同闢虞書曰闢四門从門 鈲 鈲本
音闢 从𠂢𠂢聲本字俗从艸誤 字裂
也从金𠂢聲別 鷿 鷿本字鷿鷉也从鳥 𠩵 仄也
从𠂢作鈲非 辟聲俗作鷿鷉並非 从厂
辟聲借爲陋也 匹 四丈也从八匸八揲一匹八亦
○與从广者異 聲借爲匹偶字又馬影四丈故

曰匹亦假借別用疋非○
疋音雅詩大疋小疋字
○尼歷切 休 𣲀本字沒也从水从人俗作𣲀
音溺 非別用溺乃而灼切音若水名 [illegible]
同[illegible]或 昵 同暱或
从刃 从尼

術律 三

○食聿切 術 邑中道也从行朮聲借爲 述 術也
音述 道術心術字俗中从木誤 从辵
朮聲借爲纘也譔也 𨔁 同上籀 秫 朮本字援之
著述也俗从木誤 文从秫 秫者从禾朮
象形或 朮 同上或省禾 沭 水出青州浚从水朮
作朮通 俗作朮非 聲○與沭浴字不同

○呂戌切 寽 五指持也从受一聲○周伯琦曰虞
音律 浴切用爲捋本字與說文背矣捋乃
取之 膟 膟本字血祭肉也从 膟 同上或
易也 肉率聲或作膟通 从率
○陳律切 黜 黜本字貶下也从 出 進也象艸木
音出 黑出聲俗作黜非 益滋上出達
也俗从二山非○凡
敖賣糶粜字从此
○辛聿切 恤 憂也收也从心血聲○按 卹 憂也
音戌 說文又見血部作卹通 从血
卩聲一曰鮮少 鳥 鳥也从鳥崇 戌 滅也九月陽
也俗从卩誤 出示聲俗从崇誤 气微萬物畢
成陽下入地也五行土生於戊盛於戌从戊含一會
意○與戍字不同戍書遇切音恕守邊也从人荷戈

○狩密切 𤐰 𤐰本字以火乾肉从火 𤐰 同上籀
音弼 籀省聲俗作煏熇並非 文不省
弻 弻本字輔也重也从弜西聲徐鍇曰西舌也非
聲舌柔而弜剛以柔从剛輔弼之意○俗作弼
非 弼 同上或 弻 同上並
从此 古文
○余律切 鷸 古文繘 繘 籀文 鷸 知天將雨鳥
音聿 字从繘 繘字 也从鳥矞聲
戰國策鷸與蚌 遹 同上或 矞 矞本字以錐有所
相持或作遹通 从辵 穿也从矛从冏一
曰滿有所出也○今讀若熏入聲鷸遴貌又讀若決
說詐也皆假借凡橘璚譎遹等字皆从此俗作矞非
欥 詮詞也从欠从曰 聿 筆之別名所以書也楚
曰亦聲俗从日誤 謂之聿吳謂之不律燕

謂之弗秦謂之筆从聿一聲聿音聶手之捷巧也食意借爲發語辭又自也循也惟也述也遂也凡書畫筆字皆从此○周伯琦作筆本字非是

○毗必切音苾 佖 怭本字威儀也从人必聲詩曰威儀佖佖俗作怭非 䩛 車束也从革必聲通用韠非 苾 馝本字馨香也从艸必聲別作馝馞[illegible]非 飶 食之香也从食必聲通用苾非 𠨘 輔信也从卩比聲虞書曰𠨘成五服今與邲通○與邶字易混邶蒲昧切音佩故商邑从邑北聲

○于逼切音域 蜮 短狐也似鼈三足以气射害人从虫或聲栁宗元曰射工沙蝨含怒竊發中人形影動成瘡痏居水中以气射人者名射工居水旁山林間含沙射人者名沙蝨或作蟈通俗作蟚非 蟈 同上又从國○徐鉉曰今俗作古獲切以爲蝦蟇之別名 或 域本字邦也从口从戈以守一一地也或作域通○徐鉉曰今俗作胡國切以爲疑或不定之意 域 同上又从土○或古作[illegible] 䵝 緎本字羔裘之縫从黹或聲俗作緎非 閾 古文閾字从洫

○所律切音率 䘁 蟀本字蟋蟀也从虫帥聲俗作蟀非 率 捕鳥畢也象絲罔上下其竿柄也借爲領也從也自也循也○周伯琦曰大索也象形上下兩端象絞索之具中象索旁象麻枲之餘又左傳藻率鞞鞛蓋以五采韋帛爲帶兩頭不加緘功攝帛邊而已形頗類索謂之藻率別作繂非

○古闃切扃入聲 狊 犬視貌从犬目聲○凡闃鶪郹字皆从此 鶪 鶪本字伯勞也从鳥狊聲俗作鵙非 䧿 同上或从隹 郹 蔡邑也从邑狊聲左傳楚子之在蔡也郹陽封人之女奔之○俗書有从臭者音葉今混用非

○苦狊切羣入聲 闃 闃本字靜也从門狊聲俗作闃非○徐鉉曰易窺其戶闃其無人窺小視也狊大張目也言始小視之雖大張目亦不見人也義當只用狊字

曷合 四

○寒葛切音合 曷 曷本字何也从曰匃聲俗作曷非○凡葛褐渴蝎字皆从此 蝎 蝤蠐也从虫曷聲○今叶許竭切音歇以爲螫人毒蟲或又作蠍 瑋 瑋本字石之似玉者从玉韋聲俗作瑋非 郃 地名左馮翊郃陽縣从邑合聲詩曰在郃之陽俗用洽非 盇 盇本字覆也从血大借爲何不也俗作盍非○徐鉉曰大象盇覆之形周伯琦曰居大切不當用盇

○古沓切官入聲 昏 塞口也从口氒省聲氒音厥○凡活括适聒栝話佸聒等字皆从此俗从舌誤从古者諱舌注 𠯑 同上古文从甘○周伯琦作昏 括 括本字絜也从手昏聲借爲檢也包括也俗作括非 栝 隱也隱栝正本器一曰矢括築弦處从木昏聲混用栝非○栝他念切天去聲炊竈木也 佸 佸本字會也从人昏聲詩曰曷其有佸一曰佸佸力貌俗作佸非 秳

⿰示昏本字祀也从示昏聲俗作祜非

懖 懖本字善自用之意也从心銽聲商書曰今汝懖懖俗作懖非

⿱昏耳 同上古文从耳俗作聲非

聒 聒本字讙語也从耳昏聲廣韻聲擾也俗作聐非

⿺走昏 适本字疾也从辵昏聲俗作适非

銽 銽斷也从金昏聲○與銛字不同銛息廉切音先銛屬从舌

⿰骨昏 䯓本字骨耑也从骨昏聲俗作骷非

髺 髺本字潔髮也从髟昏聲俗作髻非

⿰齒昏 噍聲从齒昏聲俗作齬非

○郎括切孌入聲

捋 取易也从手寽聲○周伯琦曰本作寽披說文寽乃呂戌切音律五指捋也

○五割切音遏

歺 歺本字剔骨之殘也从半冎徐鍇曰冎剔肉置骨也歺殘骨也故从半冎徐鉉曰義不應有中一秦刻石文有之○今讀若牙入切義同隸作歹俗作歹非凡殘殂殄殯殊殛等字皆从此

⿸户㞢 同上古文俗作𡵂非

屵 岸高也从山厂厂亦聲○今讀若牙入切義同凡崖崖巖崖宇从此

盦 盦本字覆蓋也从皿酓聲俗作盫非

頞 鼻莖也从頁安聲孟子疾首蹙頞泚用額非○額安格切俗額字額也

⿰鼻曷 同上或从鼻曷俗作䫘非

嶭 嶭本字𡾏嶭山也从山辥聲○今讀若業義同俗作嶭巘蘖非

⿰木獻 栫本字伐木餘也从木獻聲商書曰若顛木之有粵巘別作栫非

櫱 同上或从不辥聲俗从木誤加艸作櫱非

不 同上古文从木無頭

枿 同上亦古文俗作栫非

㬎 㬎本字衆微杪也从日中視絲俗作㬎非○古文以爲顯字

○戶括切音活

秳 秳本字舂粟不潰也从禾昏聲俗作秳非

⿰氵昏 活本字水流聲从水昏聲借爲生也俗作活非

⿰氵聒 同上或从聒俗作濈非

濊 濊水流也从水歲聲詩曰施罟濊濊俗用濊非○濊呼會切水多貌

⿰谷害 䜭本字通谷也从谷害聲借爲疏通也又豁達俗作豁非

○苦葛切音渴

⿰渴欠 欲歠也从欠渴聲俗用渴非見下注

渴 盡也从水曷聲○借爲竭竭切音結義同俗用竭負舉也

榼 榼本字酒器也从木盍聲俗作榼非

○莫達切音末

瀎 拭滅貌从水蔑聲○周伯琦曰一曰塗染也別作抹非

眜 目不明也从目末聲○與昧字義同

⿰食末 食馬穀也从食末聲別作秣非

○蒲撥切盤入聲

犮 犮本字走犬貌从犬而丿之曳其足則刺犮也俗作友非○凡跋拔軷祓茇废字皆从此

废 舍也从广犮聲詩曰召伯所废別用茇乃北末切艸根也

魃 旱鬼也从鬼犮聲詩曰旱魃爲虐周禮有赤魃氏除牆屋之物也

𣎳 𣎳本字艸木盛𣎳𣎳然象形八聲隸作𣎳○凡南索孛𣎳字皆从此

⿰扌𣎳 拔本字擢也从手𣎳聲俗作拔非

○北末切音撥

茇 艸根也从艸犮聲春艸根枯引之而發土爲撥故謂之茇一曰艸之白華

爲茇又𦸗茇藥名○今叶蒲撥切注艸舍也與皮混用非

盇 鉢本字盇器盂屬从皿犮聲俗作鉢非

袚 袚本字蠻夷衣一曰蔽厀从衣犮聲别作袚非○今俗讀若拂義同

跋 蹎跋也从足犮聲借爲足也本也又跋涉○周伯琦單用犮

鮁 鱍鮪鮁鮁从魚犮聲○周伯琦曰魚跳也俗作鱍非

癶 蹳本字足剌癶也从止㞢別作蹳非○凡發登發發等字皆从此

撥 撥本字治也从手發聲借爲開也轉也分也隸作撥

𨒪 𨒪本字前頡也从辵市聲賈侍中說一讀若拾又讀若郅隸作迹

○古達切 音割 **葛** 葛本字絺綌艸也从艸曷聲俗作葛非

閤 門旁戶也从門合聲一曰門中小門漢文翁傳出入閨閤唐制天子御便殿見羣臣謂之入閤又門下省以黃塗門謂之黃閤又長官曰閤老通用閣非

蛤 蛤本字蜃屬有三皆生於海千年化爲蛤从虫合聲俗作蛤非

○徒活切 音脫 **敓** 敓本字強取也周書曰敓攘矯虔从攴兌聲俗作敚敓竝非今用奪見下注

奪 奪本字手持隹失之也从又从奞隸作奪○周伯琦曰強取也从又手也奞仰迅字取人物則去之速會意古文作敓與說文背矣

脫 脫本字消肉臞也从肉兌聲借爲解也俗作脫脫竝非

○苦括切 寬入聲 **闊** 闊本字疏也从門活聲借爲廣也遠也俗作濶闊竝非

字學正本 曷合 三十 卷五

○倉括切 竄入聲 **撮** 撮本字四圭也一曰兩指撮也从手最聲俗作撮撮竝非

○烏括切 腕入聲 **斡** 蠡柄也从手𠦝聲揚雄杜林說皆以爲輨車輪斡增韻旋也運也混用斡非

○土盍切 音搭 **𦐇** 𦐇本字飛盛貌从羽从冃俗作翕非○凡搨等字皆从此

蹋 蹋本字踐也从足𦐇聲俗作踏非

鰨 虛鰨也从魚𦐇聲或曰魚似鮎四足聲如兒啼今與鰨通用非

羍 羍本字小羊也从羊大聲隸作羍達字从此○與羍奎二字不同羍尼𨊠切音聶奎幸本字各詳本註

𢆉 同上或省

𨔸 古文達字俗作撻非

達 達本字行不相遇也从辵羍聲借爲通也俗作達非

迏 同上或从大或曰迭也隸作达

鼛 鼛本字鼓聲也从鼓合聲別作鼛非

鞈 同上古文从古文革俗作鞳非○與鞈字不同鞈古洽切音俠防汗也今混用非

塔 塔本字西域浮屠也从土荅聲俗作墖㙮竝非

譶 疾言也从三言○周伯琦曰多言而疾也隸作沓通別作誻非

眔 眔本字目相及也从目从隶省爲罪字俗作眔从木非○凡褱鰥字从此

𣥂 蹈也从反止○步字从此

獺 獺本字如小狗也水居食魚从犬賴聲俗作獺獺竝非

䑙 䑙本字歠也从舌沓聲俗作𦧥誻竝非

濕 濕本字水出東郡東武陽入海从水㬎聲桑欽云出平原高唐孟子瀹濟漯而注諸海隸作濕俗省作漯譌而从累作漯愈謬矣○今用

字學正本 曷合 三十一 卷五

爲乾溼之溼誤

○才葛切參入聲 巀 巀本字巀嶭山在馮翊池陽从山截聲○今讀若節注巀嶭山高峻貌俗作巀非

○盧合切音臘 拉 摧也从手立聲別作擸非通用搚搚並非 臘 臘本字冬至後三戌臘祭百神从肉巤聲借爲鍚臘蠟臘字俗作臘𦢊蠟蠟蝲並非 𪗲 𪗲本字齒分骨聲从齒列聲俗作𪗲非 剌 戾也从束从刀刀者剌之也徐鍇曰剌乖違也束而乖違者莫若刀也○與刺字不同刺慈四切音次直傷也从朿

○子荅切賛入聲 帀 帀本字周也从反㞢而帀也○周伯琦曰艸根也艸未出地根延蔓周帀故从倒㞢爲意㞢字轉注俗作匝通並非 噆 咂本字嗽也从口朁聲嗽謂口有所銜也別作咂师唼喋並非

○徂合切雜入聲 雜 雜本字五彩相合也从衣集聲隸作襍 雥 羣鳥也从三隹通用集非

○三荅切音殺 ⿱殺米 悉⿱殺米散之也从米殺聲玉篇放也流放罪人謂放之若⿱殺米米也左傳⿱殺米管叔而⿱殺米蔡叔 趿 進足有所擷取也从足及聲爾雅扱謂之擷又踏趿行遲貌 靸 靸本

字小兒履也从革及聲俗作鞁非 卅 三十幷也古文貴省故有合幷之字象數之形○今俗用爲舉卅之卅誤

○奴荅切南入聲 納 絲溼納納也从糸內聲○周伯琦曰補紩也別作衲非古書出內只用內字後人借用此字誤 魶 魶本字魚似鼈無甲有尾無足口在腹下从魚納聲俗作鰤非 㕯 吶本字言之訥也从口从內通用訥俗作吶非凡商啇字从此○六書正譌奴骨切以訥字爲非與說文背矣

○得合切耽入聲 荅 小尗也从艸合聲借爲報也對也通作畣俗作答非

藥覺 五

○以勺切音藥 龠 龠本字樂之竹管三孔以和衆聲也从品从侖侖理也又是名假借俗作龠非別用籥非○凡龤龢字皆从此 籥 書僮竹笘也从竹龠聲○今用爲管龠字非是 籲 呼也从頁籥聲商書曰率籲衆戚○又羊戍切音豫義同○周伯琦曰本作籲與說文背矣 礿 禴本字夏祭也从示勺聲俗作禴非 蒦 蒦本字規蒦商也从又持萑一曰視遽貌一曰蒦度也俗作矱非○凡護矱臒彠等字皆从此 彠 同上或从尋尋亦度也楚詞曰求矩彠之所同 虐 虐本字殘也从虍虎足反爪人也俗作虐非 𧆞 同上古文 ⿰角弓 弱本字渊弓也从角弱省

聲俗作⿰角閒非籆籆本字絡絲器也从竹蒦聲俗作篗籰並非⿰角閒同上或从角从開別
作⿰角閒非玃㺒玃也从豸矍聲○今讀若鑊用為猴屬乃玃字之誤鬻內肉及菜湯中
薄出之从弻翟聲俗用瀹非瀹乃漬也鸑鸑本字鸑鷟鳳屬神鳥也从鳥獄聲國語周之興也
鸑鷟鳴於岐山又江中有鸑鷟似鳧而大赤目俗作𪈬非嶽東岱南霍西華北恆中泰室王者之
所以巡狩所至从山獄聲○周伯琦曰本作岳與說文背矣岳同上古文象高形趯
踊也从走翟聲俗用躍非躍迅也从足翟聲○今俗用為踊趯字非是
○姜岳切音覺角角本字獸角也象形角與刀魚相似○借為盧谷切讀若鹿詩曰麟之角

振振公族又誰謂雀無角何以穿我屋漢四顆有角里先生俗作甪用並非腳腳本字脛也从
肉卻聲俗作脚非㱿同珏或从㱿○今讀若谷義同
○之若切音酌勺挹取也象形中有實與包同意勺字从此○周伯琦曰飲器象形以挹取
之義為假借與說文背矣酌盛酒行觴也从酉勺聲○周伯琦借用勺與說文背矣⿰石著
斫也从石箸聲○周伯琦曰擊也以斫斮字為非與說文背矣見下注斫擊也从斤石聲通用
碏今用為刀斬也非是見下注斮斮本字斬也从斤昔聲○今叶竹角切讀若捉義同俗作斮非
俗用斫非

○呼各切音郝㕡㕡本字溝也从𣦼从谷或作壑通○或古作壑壑同上或从土
○其約切音却噱噱本字大笑也从口豦聲俗作噓非○周伯琦借用谷與說文背矣見下
注谷口上阿也从口上象其理或作㗁𦜆通○卻字从此與山谷字不同㗁同上或如
此臄同上或从肉从豦卻却本字節欲也从卩谷聲借為退也俗从谷誤俗作却𠲋
並非○與郤字不同郤从邑郗本字地名⿰忄卻⿰忄卻本字勞也从心卻聲俗作⿰忄卻非㱿殼本
字从上擊下也一曰素也从殳青聲○周伯琦曰盛兵器之具以皮為之从殳命意昔象形借為堅殼字
俗作殼非○凡穀殼殼殼等字皆从此确确本字磐石也从石角聲別作確非○又胡覺切音

學義同○今叶吉岳切讀若覺用為競勝負也非本義㲉同上或从殼醵會飲酒也
从酉豦聲一曰斂錢共飲酒也○今叶求於切讀若渠義同⿰酉巨同上或从巨
○士角切音浞丵丵本字叢生艸也象丵嶽相並出也俗从丵頭訛省一作丵非○凡叢對
叢叢字皆从此
○光博切音郭𩫏城𩫏之𩫏說文度也民所度居也从回象城𩫏之重兩亭相對也或从囗
作𩫏隷用郭非○又古文墉字○凡郭崞等字皆从此郭郭本字齊之郭氏虛善善不能進惡
惡不能退是以亡國也从邑𩫏聲隷作郭⿰木𩫏椁本字外棺也說文葬有木𩫏也从木𩫏聲隷作椁

俗作椰磃竝非嶂嶂本字山在鴈門从山郭聲隸作嶂別作㠉非彍彍本字弩滿也从弓黄聲○又苦郭切音闊義同俗作彍擴竝非

○苦各切○康入聲愙恪本字敬也从心客聲俗作恪非

○莊角切音卓斲斲本字斫也从斤豆徐鉉曰豆器也斤以斲之周伯琦曰通用椓俗作斵非

斵同上或从畫从丮俗作斵非椓擊也从木豕聲○俗書有椓字从豕讀若諸注木立从也啄鳥食也从口豕聲別作啅非通用噣非○噣同幼切音晝喙也今混用非

卓卓本字高也从早匕卪爲卓匕卪爲卬皆同義借爲特立也隸作卓帛同上古文𣅀古文篆字

从日籗籗本字罩魚者也从竹靃聲○今叶食角切讀若浞義同或作篧通篧同上乙或省俗作篧非

○則各切音作糳糳本字糲米一斛舂爲九斗曰糳从毀丵聲隸作糳通用鑿非㑅作本字起也从人从乍借爲造也爲也振也隸作作○或曰古从彳

○在各切音昨鑿鑿本字穿木也从金糳省聲隸作鑿昨昨本字壘日也从日乍聲隸作昨醋醋本字客酌主人也主酌客曰酬从酉昔聲隸作醋混用酢非○酢倉故切音措醋也

○邦角切音剝筋筋本字手足指節鳴也从筋省勺聲或作肑通肑同上或省竹

剝剝正字裂也从刀从彔彔刻割也彔亦聲借爲削也褫也隸作剝㓟同上或从卜

博博本字大通也从十从尃尃布也俗作愽从心非簙局戲也六箸十二棊也从竹博聲古者烏胄作簙俗用博非䪙䪙本字車下索也从革尃聲俗从車○今俗用爲簿籍之簿誤

鎛鎛鏄也鍾上橫木上金華也一曰田器詩曰庤乃錢鎛从金尃聲○俗書有鏄字易混从非專讀若團搏索持也一曰至也从手尃聲今用爲鐵塊也搏手擊也○與摶字不同摶音團从專圓也髆肩甲也从骨尃聲混用膊非駁獸如馬倨牙食虎豹从馬交聲易曰爲駁馬別用駁乃馬色不純也

○盤角切音朴瓝瓝本字小瓜也从瓜交聲俗作瓟非薄林薄也一曰蠶薄从艸溥聲借爲厚薄字○周伯琦曰木曰林艸曰薄借爲簾薄字俗作箔非膊薄脯膊之屋上从肉尃聲○與膊字不同膊音門从尃切肉也暴暴本字大呼自勉也从言暴省聲○今叶蒲交切讀若庖用爲呼冤聲㲉小豚也从豕㱿聲混用殼俗作㲉非殼洪谷切音斛犬屬雹古文

雹字鞄柔革工也从革包聲周禮柔皮之工鮑氏鞄即鮑也○今俗讀若庖義同亳京北杜陵亭也从高省乇聲又地名亳州○與毫字不同毫从毛俗豪字樸樸本字木素也从木菐聲

借爲質樸字隸作樸○周伯琦曰通作朴別作璞非

朴 木皮也从木卜聲○今與樸通

圤 同墣或从卜

○安各切音惡

堊 白涂也从土亞聲○周伯琦惟用堊與說文背矣

惡 過也从心亞聲借爲善惡醜惡字○又借爲五故切音誤惜也恥也又五乎切平聲何也

咢 咢本字譁訟也从吅屰聲周伯琦曰俗作噩諤並非○凡咢之類皆从此

𠝏 鍔本字刀劍刃也从刀咢聲俗作鍔非

⿱㓞各 同上籀文从㓞从各

鄂 鄂本字江夏縣名从邑咢聲隸作鄂俗作鄂非○周伯琦曰別作咢鄂並非

遻 遻本字相遇驚也从辵从咢俗作遌非○周伯琦曰五故切別作俉牾並非

⿰虫咢 鰐本字魚似蜥易長一丈水潛吞人即浮出日南从虫屰聲俗作鰐鱷並非

○所角切音朔

槊 矟本字矛也从木朔聲別作矟非

○他各切音託

橐 橐本字囊也从㯻省石聲俗作槖橐並非又橐佗大獸也言能負囊橐而佗物故以橐佗爲名今俗別作駱駝非是

欜 欜本字夜行所擊者从木橐聲通用柝俗作欜非

㭾 柝本字判也从木㡿聲又夜行所擊者通用欜俗作柝非

託 寄也从言乇聲借爲委也與侂同混用托非○托眞日切音質俗拓字拾也

侂 同上从人庑聲庑古文宅字

蘀 蘀本字艸木凡皮葉落陊地爲蘀从艸擇聲隸作蘀又筍皮俗从竹作籜非

剫 判也从刀度聲

○又徒古切音杜與斁同閉也

○荒郭切音霍

靃 靃本字飛聲也雨而雔飛者其聲靃然又山名又國名又姓隸省作霍今靃霍分兩字用非是

⿱艹靃 藿本字尗之少也从艸靃聲郭璞曰今鹿豆也鹿頭豆葉又香艸隸作藿

○昌約切音綽

㲋 獸也似兔青色而大象形頭與兔同足與鹿同○㲋字从此

㲋 同上篆文○周伯琦曰籀文

繛 繛本字緩也从素卓聲借爲寬也隸作綽

綽 同上或省隸作綽

辵 辵本字乍行乍止也从彳从止隸作辶○凡辵之屬皆从此

○而灼切音若

弱 弱本字橈也上象橈曲彡象毛氂周伯琦曰二毛并立弱會意俗作弱非

溺 溺本字水自張掖删丹西至酒泉合黎餘波入于流沙其水不勝鴻毛从水弱聲俗作溺非別用弱非○漢書與尿同○今叶尼歷切沈沒也按說文沈沒之義本作休

叒 日初出東方湯谷所登榑桑叒木也象形俗用若非

⿱叒口 同上籀文

若 擇菜也从艸右右手也一曰杜若香艸借爲如也

○香角切音學

澩 澩本字夏有水冬無水从水學省聲或作澩通

澩 同上或不省

鷽 鷽本字雗鷽山鵲知來事鳥也从鳥學省聲或作鸴通

⿱𦥯隹 同上或从隹

斆 覺悟也从敎从冂冂尚矇也臼聲篆文作學○借爲胡教切音效敎也

學 同上篆文省○朱子

曰學之爲言效也又受教傳業曰學又學校庠序總名

蠚 螫本字蟲也从虫若省聲又毒螫也俗作蛅蠚並非

謔 謔本字戲也从言虐聲隸作謔

鶴 鳴九皋聲聞于天从鳥隺聲別作鸖非混用隺非○隺音斛高至也

[illegible] 同涸或从水鹵升

貈 貉本字似狐善睡獸从豸舟聲論語狐貉之厚以居俗作狢非別用貉貘白切貊本字

○良約切 音略

蜋 蜋本字蟲蜋也一曰蜉蝣朝生暮死者从虫京聲京音乞中从白上下二小俗作蜋螺並非○或曰此字當作蜋傳寫譌作蜋未達說文之旨矣

略 畧本字經略土地也从田各聲借爲簡也忽也俗作畧非

○蘇各切 桑入聲

索 索本字艸有莖葉可作繩索从𣎳糸借爲盡也又蕭索隸作索○今叶山責切讀若色非音色者本作索詳見本注

○符約切 方入聲

縛 束也从糸尃聲○與縳字不同縳符衍切纏上聲白鮮色也从專

○七約切 槍入聲

舄 舄本字鳥也象形俗作舄非

䧿 同上篆文从隹昔隸作䧿俗作鵲非

○莫各切 音邈

[illegible] [illegible]本字美也从心貌聲俗作懇非

藐 藐本字茈艸也从艸貌聲○借爲彌沼切音眇輕視俗作藐非

邈 邈本字遠也从辵貌聲俗作邈非

鄚 涿郡縣从邑莫聲唐明皇以字類鄭去邑改莫

○盧各切 音洛

雒 鵋鵙也从隹各聲○或曰以漢都洛陽以火德王爲水克火故改洛爲雒楊升庵曰此說非也春秋經書公子遂會雒戎盟于暴左傳凡洛皆作雒豈因後漢而始改乎

零 雨零也从雨各聲俗用落非

○烏郭切 汪入聲

雘 善丹也从丹蒦聲周書惟其敗丹雘○俗書有艧字易混从舟船名

○於角切 音握

楃 幄本字木帳也从木屋聲後世以布爲之別作幄非

○狂郭切 音擴

霩 霩本字雨止雲罷貌从雨郭聲隸作霩又廫霩開朗貌別作寥廓並非

鞹 鞹本字去毛皮也从革郭聲隸作鞹俗作鞟非

○即略切 音爵

爵 爵本字鳥也說文禮器也象爵之形中有鬯酒又持之也所以飲器象爵者取其鳴節節足足也周伯琦曰爵飲至少示戒之義古者大夫以上與宴享然後賜爵以章有德故因謂命秩官位爲爵假借隸作爵別作雀通

[illegible] 同上古文象形

雀 雀本字依人小鳥也从小隹爲意俗从少作雀非

○俱縛切 音矍

玃 母猴也从犬矍聲爾雅玃父善顧攫持人也混用貜非○貜王縛切音約貜貜也

黠洽 六

黠 閑甲切○音轄 黠本字堅黑也从黑吉聲隸作黠

匣 匣本字匱也从匚甲聲俗作柙非

舝 舝本字車軸耑鍵也兩穿相背从舛禼省聲轄以舝鍵輪通用轄俗作舝非

轄 車聲也从車害聲一曰轄鍵也別作鎋非

狎 狎本字犬可習也从犬甲聲借爲親也近也玩熟也隸作狎

祫 大合祭先祖親疏遠近也从示合周禮曰三歲一祫○與袷字不同袷从衣袷本字衣無絮也

陜 狹本字隘也从阜夾聲夾从二人又山名俗作狹陿陝並非○與弘農陝字異陝从夾夾从二入

㢊 辟也从广夾聲○周伯琦用此爲隘陝字非是

臿 揷洽切○音插 臿本字舂去麥皮也从臼干所以臿之俗作臿非○周伯琦曰本作臿从舂省與說文背矣

插 挿本字剌肉也从手从臿俗作挿非

鍤 鍤本字郭衣鍼也从金臿聲俗作插非通用疀非

疀 疀本字𤲼也古田器也从甾疌聲俗作疀疀並非

剎 柱也从刀未詳殺省聲或曰梵言沙門得一法建幡告遠故稱僧寺曰梵剎○或古作剎

詧 言微親詧也从言祭省聲○今通用察

察 察本字覆也从宀祭徐鉉曰祭祀必天質明明察也故从祭○俗作察非

夾 見狎切○音甲 持也从大俠二人陝隘之陝从此○與夾字不同夾音閃从二入弘農陝字从此

帢 帢本字袷帢士服袷帢之衣說文士無市有帢制如榼缺四角爵弁服其色韎賤不得與裳同司農曰裳纁色从市合聲俗作帢非

韐 同上或从韋

戛 戛本字戟也从戈从百俗作戛非

甲 甲本字東方之孟陽气萌動从木戴孚甲之象一曰人頭宜爲甲甲象人頭借爲甲胄字隸作甲

𠇚 同上古文始於十見於千成於木之象

稭 稭本字禾稾去其皮祭天以爲席从禾皆聲俗作秸藍並非

袷 袷本字衣無絮也从衣合聲俗作袷非

貀 女滑切○㜛入聲 貀本字獸無前足从豸出聲漢律能捕豺貀購百錢周伯琦曰似狗豹文與貂同類其皮毛柔㬉可爲衣裘俗作豽非

掐 苦洽切○音恰 爪刺也从手臽聲○與搯字不同搯他刀切音滔掐也从臽

札 斬八切○音札 札本字牒也从木乙聲一曰櫛也編之如札故曰札又夭厲曰札皆假借隸作札俗作扎非

蠿 蠿本字蠿蟊作罔蛛蟊也从䖵𢇍聲𢇍古絕字俗作蠿蠿若𧒀並非

柙 烏洽切○音軋 檻也以藏虎兕从木甲聲○今叶胡夾切讀若洽義同周伯琦曰又匱也以匣字爲非與說文背矣

猰 猰本字猰貐獸名从犬契聲似貙虎爪食人迅走俗从豸非○貐字从豸俗因猰从犬誤

乚 乚本字玄鳥也齊魯謂之乚取其鳴自呼象形或作鳦通凡孔乳軋字从此○與甲乙之乙不同其形象首下曲

鳦 同上或从鳥

軋 軋本字輾也从車乚聲又

孰相傾也假借俗作軋非

閘 閘開閉門也从門甲聲別作牐非

○方甲切音法 **灋** 灋法本字刑也平之如水故从水廌所以觸不直者去之故从廌从去會意今省作法

法 同上今文省隸作法

㕁 同上古文

發 發本字䠶發也从弓癹聲隸作發俗作發非

橃 橃本字海中大船从木發聲又編竹木為之浮水可以運物大曰橃小曰桴別作筏非

瞂 瞂本字盾也从盾犮聲俗作瞂非

乏 乏本字春秋傳曰反正為乏周伯琦曰乏藏矢之具也正受矢而乏藏矢也正之轉注借為匱乏字隸作乏

閥 閥閱自序也从門伐聲義當通用伐

罰 罰本字賞之對也說文辠之小者从刀从詈未以刀有所賊但持刀罵詈則應罰俗作罸非

髮 頭毛也說文根也从髟犮聲又不毛之地謂之窮髮俗从友誤

䯻 同上或从首俗作䯻䯻並非

頞 同上古文俗作頞非

○古八切關入聲 **刮** 刮本字掊把也从刀𠯑聲借為刐削字俗作刮非

○山洽切音翜 **箑** 箑本字扇也从竹疌聲俗作箑非

篓 同上或从妾

蓮 蓮本字蓮蒲瑞艸也堯時生於庖廚扇暑而涼从艸疌聲俗作蓮非

殺 戮也从殳杀聲杀音察从乂从朮周伯琦曰借為所介切衰小之也別作煞殺並非○弑刹字从此省

𢼛 同上

𢿎 同上並古文俗作斅殺殺並非

𠬻 同上古文

歃 歃本字歠也从欠臿聲春秋傳曰歃而忘又盟者以血塗口旁曰歃血○今讀若插義同俗作歃非

○恪八切堪入聲 **㓞** 巧㓞也从刀丰聲○周伯琦曰誩計切大約也象刻竹木之齒也別作契契後人所加與說文異

○望發切晚入聲 **韤** 韤本字足衣也从韋蔑聲俗作襪韈並非

○蒲八切潘入聲 **拔** 拔本字擢也从手犮聲犮从犬从丿俗作拔非

○戶八切音滑 **𪘨** 𪘨本字齧骨聲从齒从骨骨亦聲○今讀若𪘨義同俗作𪘨非

麥白 七

○發白切音麥 **麥** 麥本字芒穀秋種厚薶故謂之麥麥金也金王而生火王而死从來有穗者从夊徐鉉曰夊足也周受瑞麥來麰如行來故从夊○俗作麦麦並非

墨 墨本字書墨也从土从黑會意黑亦聲借為黑色之名俗作墨非

纆 纆本字索也从糸黑聲易曰繫用徽纆徽三股曰徽兩股曰纆俗作纆纆並非

默 默本字犬暫逐人也从犬黑聲俗作黙非○周伯琦曰靜也犬吠則叩犬無聲則靜矣古通用嘿別作嘿非

衇 衇本字血理分衺行體者从𠂢从血或作脈通

脈 同上或从肉俗作脈非

䘑 同上籀文

眽 目眽視也从目𠂢聲○周伯琦曰通用覛

貉 貉本字北方豸種从豸各聲孔子曰貉之為言惡也孟子大貉小貉俗作貊貃並非○今

俗用爲狐貈之貈非是

貘 貘本字似熊而黃黑色出蜀中从豸莫聲俗作貊非

霢 霢本字霢霂小雨也从雨脈聲俗作霡非

○班陌切音白

柏 栢本字椈也从木白聲俗作栢非

百 古文百字从自○與百字異百與首同

白 古文白字

檗 蘗本字黃木也从木辟聲俗作蘗非別用柏非

擘 撝也从手辟聲以手分開曰擘又手指也孟子吾必以仲子爲巨擘焉

北 北正字乖也从二人相背借音爲朔方字俗作北非○背蜚字从此

○胡麥切音獲

畫 畫本字界也象田四界聿所以畫之○借爲華罵切繪畫字俗作畫畫並非

畫 **劃** 同上並古文

獲 獲本字獵所獲也从犬蒦聲蒦音約从丫俗从艸作獲非

○側革切音責

責 責本字求也从貝朿聲又責任責望引伸又誚也皆假借隸作責○又古文債字○凡債漬嘖讀等字皆从此

嘖 嘖本字大呼也从口責聲隸作嘖○周伯琦曰又借爲嘖字別作嘖非

讀 同上或从言隸作諎

諎 諎本字大聲也从言昔聲隸作諎

唶 同上或从口隸作唶

謫 謫本字罰也从言啇聲隸作讁○俗書有讁字易訛从啇度也

擿 摘本字拓果樹實也从手啇聲一曰指近之也借爲手取也○又他歷切音惕發也動也挑也隸作摘

磔 磔本字辜也从桀石聲借爲裂也磔牲謂之磔又張也開也剔也漢志諸从形皆磔於市通用桀隸作磔

齰 同齰或从乍隸作齚

笮 笮本字迫也又編竹爲版狀在几之上芬之下从竹乍聲隸作笮○周伯琦曰側嫁切借爲酒籠之笮別作醡榨並非

澤 澤本字光潤也从水睪聲又水鍾聚曰澤假借隸作澤

蚝 蚝本字蚝蛅蟖上蟲也从虫乇聲俗作蛓非

○干覈切音革

隔 隔本字障也从阜鬲聲俗作隔隔並非○六書正爲借用鬲

革 古文革字

骼 禽獸之骨曰骼从骨各聲○明堂月令掩骼薶胔指人而言也若骨骼通作

○產革切音策

㨙 拆本字裂也从上㡿聲俗作拆㨙坼並非

厇 **宅** 並古文宅

冊 冊本字符命也諸侯進受於王也象其札一長一短中有二編之形通用策隸作冊○凡扁嗣龠侖等字从此

𥮚 同上古文从竹隸作冊

策 策本字馬箠也从竹朿聲借爲謀也籌也俗作策从朿非

茦 莿也从艸朿聲俗从朿誤

敕 擊馬也从攴朿聲○與誡敕字異

𦳑 以穀萎馬置莝中从艸敕聲俗从敕誤

○所責切山入聲

索 索本字入家搜也从宀索聲借爲索也求也隸作索俗用索桑各切繩索

涑 小雨零貌从水束聲○與涑字異涑从束字平聲濯垢也

簎 簎本字刺也从手簎省聲周禮以時簎魚鱉龜蜃凡貍物隸作簎○今讀若簎義而別作擉非

○先則切寋寈本字窒也从𡈼从廾室宀中𡈼猶
僧入聲齊也俗作寈非混用塞非○塞俗塞
字先代切㥶實也从心寋省聲虞書曰剛而㥶通
邊地也用塞非○與从㝁省者異㝁省者與
愆同俗書皆作塞不知
有寋省㝁省之別矣
○居月切剧剧本字剞剧也从刀訣訣本字訣
音厥屈聲俗作劂剧並非別也一曰
法也从言決省聲借決決本字行流也从水从夬
為絕也俗作訣非廬江有決水出於大別山
混用訣非俗玦玦本字玉珮也从駃駃本字駃
作決決並非玉夬聲俗作玦非騠馬父驢
予也从馬夬聲俗作駃非瘚瘚本字逆气也从疒
○徐鉉曰今俗與快同用从屰从欠或作欮通

俗作欮同上或少疒○周伯琦用為瘚本字
瘚非又借為其也以厥字為非背說文矣厥
發石也从厂欮聲蟨蟨本字鼠也一曰西方有獸
借為其也語辭前足短與蛩蛩巨虛比其名
謂之蟨从虫厥𨇨同蹶或觼觼本字環之有舌
聲俗作蠍非从闕者从角夐聲俗作
觼鐍同上或潏潏涌出也一曰水中坻人所為爲
非从金矞潏一口潏水名在京兆杜陵从
水矞聲○今讀若術又讀若聿氏氒本字木本也
皆義同周伯琦曰別作氒非从氏大於末俗
作氒从十非○
氒字从此省聲
○安革切戹隘也从戶乙聲混用厄非厄五果切
音阸本節也○凡阸扼軛䑼等字皆从此

䬶䬶本字飢也从食軶軶本字轅前橫木駕馬
戹聲俗作飽非領者从車戹聲俗作軛
扼並阸阸本字塞也从𨸏戹聲俗作阨搹搹本
非非混用隘非○隘烏介切阨也字把
也从手鬲聲扼同上或从戹史記天下之士
或作扼通莫不扼腕而言之俗作扼非搤
捉也从手益聲貖同搤或額頟本字顙也从頁
○今與扼同从豸各聲俗从客作額
非
女戹切疒疒本字倚也人有疾病象倚箸之形
○難入聲凡疾病等字皆从此俗作疒非○周
伯琦用為疾本
字背說文矣

○堪得切克克本字肩也象屋下刻木之形○徐
音客鍇曰肩任也負何之名也與人肩膊
之義通能勝此物謂之克
周伯琦曰俗作克剋並非𠅩𡱁同上並古文
○情雪切絕斷刀絲也从糸从刀卩會意借為冠
全入聲也超也息也奇也又止之也俗从顏
色之𢇍同上古文象不連體
色非絕二絲○斷字从此
○子說切蕝朝會束茅表位曰蕝从艸絕聲國語
鐫入聲曰致茅蕝表坐○周伯琦曰借為祖
齊切小也
別作蕞非
○元厥切曰曰本字詞也从口乙聲亦象口气出
音月也隸作曰上有闕○凡曹替𣍘朁

昌晉會等粵本字亏也審慎之詞也从丂从宷字皆从此 **粵** 宷即審字凡言粵者皆在事端句首未便言之駐其言以審思之故从宷其聲气舒久故从亏俗作粤中从米誤 **迗** 踰也从辵戉聲易曰雜而不越迗俗用越非 **越** 度也从走戉聲借爲發揚也遠也墜也又地名又姓句踐之後俗从戉誤通 **戉** 斧也从戈乚聲司馬法曰夏執玄戉殷執白戚周左杖黃戉右秉白髦俗用鉞用迗非鉞乃鈸本字車鑾聲也○鉞戚越迗字从此 **閱** 具數於門中也从門說省聲借爲觀也歷也史記明其等曰閥積其功曰閱又有功曰閥有勞曰閱顏師古曰閥積功也閱經歷也今人以家世門戶爲閥閱誤矣 **跀** 斷足也从足月聲俗从肉誤別用刖非 **[illegible]** 同上或从兀 **刖** 絕也

从刀月聲今用爲斷足之跀誤 **月** 闕也太陰之精象形○凡朦朧○俗書有从肉者或作古剸字期朏朗朒朔霸等字皆从此若肌膚肥臞之類則皆从肉青字則从丹俞服朝滕及騰勝滕賸字則皆从舟甲胄之胄从冃胄胃之胄从肉又如兆之从肉土弔切祭也兆之从月土了切晦而月見也今俗書槩从月不可不辨 **[illegible]** [illegible]有文也从[illegible]冤聲別作[illegible]非

○許月切 ○玄入聲 **狘** 狘本字獸走貌从犬戉聲○今讀若月注獸名俗作狘从戌非

○滿伯切 ○音魄 **霸** 月始生霸然也承大月二日承小月三日从月䨣聲周書曰哉生霸○徐鉉曰今俗作必駕切以爲霸王字周伯琦曰王霸只當借用伯字而月魄當用霸字其義始正 **[illegible]**

同上古文 **魄** 陰神也从鬼白聲左傳人生始化曰魄俗作䰰非 **[illegible]** 焚本字楚爲蠻夷从人棘聲禮王制屏之遠方西曰棘俗作焚非 **菔** 菔本字蘆菔似蕪菁實如小尗者从艸服聲一名來服制麪毒言來麮之所服也俗作菔非

權雪切 ○音闕 **缺** 缺本字器破也从缶決省聲俗作缺䤣並非 **[illegible]** 缺本字缺也古者城闕其南方謂之[illegible]从[illegible]缺省俗作缺非 **闋** 事已閉門也从門癸聲又樂終曰闋又服終亦曰闋皆假借 **闕** 門觀也从門欮聲借爲空闕字又宮門曰門梱也 **橜** 橛本字弋也从木厥聲一俗作橛非 **掘** 掘本字穿地也說文搰也从手屈聲俗作掘非

古伯切 ○音國 **聝** 軍戰斷耳也春秋傳曰以爲俘聝从耳或聲或作䤣通 **馘** 同上或从首今截耳則从耳勇馘首則从首勇 **虢** 虎所攫畫明文也从虎寽聲又國名因以爲姓 **骨** 骨本字肉之覈也从丹有肉俗作骨非 **鶻** 鶻鵃也从鳥骨聲○今讀若忽義同別作鶻非 **淈** 淈本字濁也从水屈聲一曰滒泥一曰水出貌○今讀若屈用爲盡也俗作淈非

○子德切 ○音則 **則** 並古文 **[illegible]** 則字 **[illegible]** 籀文則字从鼎

○昨則切 ○參入聲 **賊** 賊本字敗也从戈則聲凡倫盜切殺皆曰賊俗作賊非 **鰂** 鰂本字烏鰂魚名从魚則聲口中有墨噀則賊人俗作鱡鯎並非 **鯽** 同上或从即混用鯽非

○會得切音特 蟘 蟘本字蟲食苗葉者吏乞貸則生蟘从虫从貸會意貸亦聲詩曰去其螟蟘別作蚮非

○丹則切音得 悳 悳本字外得於人內得於己也从直从心會意隸作德別用德見下注 悳 同上古文 德 升也从彳悳聲○今與悳通 得 得本字行有所得也从彳㝵聲俗作得非○俗書有得字注水貌今混用非 㝵 同上古文省彳俗作㝵尌並非周伯琦曰本作㝵从貝从又與說文背矣○按說文重出見部取也

○胡革切音黑 赫 赫本字火赤貌从二赤又發也明也又赫赫高明顯盛貌皆假借隸作赫

黑 黑本字火所熏之色也从炎上出囪囪古窻字俗作黑非 覈 實也考事而笮邀遮其辭得實曰覈从襾敫聲襾覆也敫與竅通竅音皐 覈 同上者反復其際考之使實也○漢書通用核或从兩 紇 紇本字絲下也从糸气聲又孔子父叔梁紇俗作紇非 麧 麧本字堅麥也从麥气聲俗作麧非

○相絕切宣入聲 雪 雪本字凝雨說物者从雨彗聲大戴禮天地積陰溫則爲雨寒則爲雪隸作雪

○他骨切音突 𠫓 𠫓本字不順忽出也从到子易曰𠫓如其來如不孝子突出不容於內也俗作去非 𠫓 同上或从到古文子○凡疏毓流棄等字从此 突 突本字犬從穴中暫出也从犬在穴中一曰滑也俗省點作突非○與㝔字易混㝔深本字

○莫勃切音没 㲻 㲻本字入水有所取也从又在回下又手也回古文回字淵水也俗作叟非 歿 歿本字終也从歺勿聲或作殁通○今通用没 殁 同上或从㲻俗作歿殁並非 沒 没本字沈也从水㲻聲俗作没沒並非

○蒲没切音勃 勃 勃本字排也从力孛聲隸作勃 郣 郣本字郣海地从邑孛聲一曰地之起者曰郣隸作郣別作渤非

○苦骨切音窟 圣 汝潁之閒謂致力於地曰圣从土从又○今叶古壞切音怪義同怪字从此 堀 堀本字兔堀也从土屈聲俗作窟堀並非隸用堀見下注 堀 突也詩曰蜉蝣堀閱从土屈省聲混用堀非

○奴骨切燸入聲 訥 言難也从言从內通用吶

○烏沒切頞入聲 頞 頞本字內頭水中也从頁㲻爲意㲻亦聲俗作頞非

○呼骨切音忽 昒 昒本字尚冥也从日勿聲俗作曶非通用忽非○俗曶與从曰者異見下注 曶 曶本字出气詞也从曰象气出形俗作曶非 𡇂 同上籀文一曰佩也 忽

公及士所搢也从竹勿聲按籀文作㫚象形義云佩也古笏佩之此字後人所加

颮 颮本字疾風也从風从忽忽亦聲俗作颮非

𠦪 𠦪本字疾也从夲卉聲隸作𠦪○𢷎字从此𢷎拜本字

○減浸切鑽入聲 夲 夲本字隸人給事者衣爲夲夲衣有題識者○借爲卽律切既也終也又沓木切倉卒也俗作卒猝並非

屑葉 八

先列切○先入聲 屑 屑本字動作切切也从尸㞕聲借爲輕也苟也碎也潔也清也敬也顧也勞也俗作屑非

僁 僁本字聲也从人悉聲俗作偞非

媟 媟本字嬻也从女枼聲借爲褻

也慢也俗作媟嫚並非周伯琦曰通用暬別用褻乃私服也

暬 日狎習相慢也从日執聲通用媟

褻 褻本字私服从衣執聲俗从執誤通作褺按說文引論語紲褻長短右袂○徐鉉曰从埶省乃得聲

辥 辠也从辛崀聲又姓混用薛非

薛 薛本字艸也从艸辥聲俗作薛非○周伯琦曰又桑葛切別作薩非

𠞲 斷也从刀辥聲○俗書有𠞲字易混讀若尺割聲

齛 齛本字羊粻也从齒世聲俗作齥齭並非

紲 紲本字系也从系世聲春秋傳曰臣負羈紲俗作緤非

緤 同上或从枼

渫 除去也从水枼聲借爲滿渫字別作洩非別用泄乃倀制切音義水名

屟 屟本字屐中薦也从尸枼聲俗作屧非

燮 燮本字和也从言从又炎籀文作燮从羊羊音飪俗作燮非混用燮非

爕 大熟也从又持炎辛辛者物熟味也○今與燮同非是

禼 禼本字蟲也从禸象形俗作禼非○竊字从此

𥜸 同上古文

偰 高辛氏之子堯司徒殷之祖也从人契聲通用契禼

○言涉切音業 枼 槅也業薄也从木世聲○徐鉉曰當从卅乃得聲卅穌合切○周伯琦曰本艸木之葉與說文背矣

曄 曄本字光也从日从𠌶俗作曄曅並非

爗 爗本字盛也从火𠌶聲又電光詩小雅爗爗震電隸作爗俗作燁爗並非

皣 皣本字艸木白𠌶也从白从𠌶隸作皣俗作曄非

讞 讞本字議辠也从水獻水至平與灋同意俗作讞非

糱 糱本字麴糱說

文牙米也从米辥聲俗作櫱非混用櫱非○櫱五割切音遏與𣡌同伐木餘也

孽 孽本字庶子也从子辥聲俗作孼非

𪆷 𪆷本字鷩𪆷也从鳥辥聲俗作鷿非

蠥 祅蠥衣服歌謠艸木之怪謂之祅禽獸蟲蝗之怪謂之蠥从虫辥聲俗用孼非別作蠥非

醃 醃本字漬肉也从肉奄聲別作醃讀若鹽並非

業 業本字大版也所以飾縣鍾鼓捷業如鋸齒以白畫之象其鉏鋙相承也从丵从巾巾象版詩曰巨業維樅借爲事業功業基業字俗作業

𤗲 同上古文

隉 危也从𠂤从毀省徐巡以爲隉凶也賈侍中說隉法度也班固說不安也周書曰邦之阢隉周伯琦曰別作𡍮䧿並非

厭 笮也从厂猒聲一曰合也借爲服也左傳將以厭衆○又叶言檢切寐驚也與魘通

又銷沮閉藏貌大學見君子而后厭然又叶烏敢切
虛掩也皆假借混用猒非猒謁賢切音言又去聲靨
也惡也足也靨姿也从面厭聲俗从猒誤謁謁本字白也从言曷聲借爲訪也告也請
見也俗作謁非嵒危高也从㠯中聲巖字从此〇俗書有嵒字易混从山山高也
〇徒叶切音牒褺褺本字重衣也从衣執聲又巴郡有褺江縣俗作褺非曡曡本
字重曡也揚雄說古理官決罪三日得其宜乃行之从晶从宜亡新以爲曡从三日太盛改爲三田非義
垤螲封也从土至聲〇周伯琦曰又㘬垤俗作凹凸並非耋耋正字年八十曰耋从老
省从至至老年之至也俗作耋非蜨蝶本字蛺蜨也从虫疌聲俗作蝶非首目不正也

从竹从目〇凡瞢蔑莧蔑等字皆从此褋褋本字南楚謂禪衣曰褋从衣葉聲俗作褋褋並非
諜諜本字軍中反閒也从言葉聲郭璞曰今之細作又門游偵俗作諜非堞堞本字城
上女垣也从土葉聲俗作堞非瓞瓞本字小瓜也从瓜失聲隸作瓞別作瓝瓞並非⿰瓜弗同上或从弗
〇良涉切音列巤巤本字毛巤也象髮在囟上及毛髮巤巤之形此與籀文子字同俗作巤
非獵獵本字放獵逐禽也从犬巤聲俗作獵獵並非鬣鬣本字鬣鬣也从髟巤聲與
巤通又馬領毛魚龍領旁小鬐皆曰鬣又豕曰剛鬣皆假借俗省鬣作鬛非㲱同上或从毛

⿰豕巤同上或从豕儠儠長壯儠儠也从人巤聲春秋傳曰長儠者相之〇周伯琦惟用巤背
說文矣𡿪𡿪本字水流𡿪𡿪也从川肖省聲俗作歺非混用歺非列列本字分解也
从刀𡿪聲借爲陳列也俗作列非別用裂見下注裂裂本字繒餘也裁剪之餘也从衣列聲俗
作裂非洌洌本字水清也从水列聲俗作冽从仌非
〇建協切音結劫劫本字人欲去以力脅止曰劫从去力會意借爲強取也奪也俗作刦非
潔瀞也从水絜聲俗从冫誤羯羊羖犗也从羊曷聲別作狗非頰頰本字面旁也
从頁夾聲漢王謂酈食其曰緩頰往說魏王豹〇今叶古洽切音甲義同俗作脥非𩓥同上籀文

俗作熁非
〇賢結切音協劦劦同力也从三力〇周伯琦曰借爲和劦字別作協協通協協同
心之和也从劦从心協協眾之同和也从劦从十徐鉉曰十眾也叶叶同上古文从曰十俗
从日誤叶同上或从口恊恊同思之和也从劦从思〇今作古協字非是拹
拹本字摺也从手劦聲一曰拉也俗作搚非脅脅本字兩膀也从肉劦聲俗作脇非襭
襭本字以衣衽扱物謂之襭从衣頡聲或作擷通擷同上或从手奊奊本字頭奊
奊態也从夨圭聲俗作奊奊並非頁頁本字頭也从𦣻从儿古文䭫首如此隸作頁⿰女夾

姬本字得志姎姎一曰姎息也一
曰少气也从女夹聲俗作媫非
○丑列切 徹 通也从彳从攴从育借爲除去也論
撤入聲語三家者以雍徹又因聲借爲徹迹
字別作㣪 徹 同上古文 勶 撤本字發也从力从
後人所加○或作徹 徹亦聲借爲去也
抽也別 屮 艸木初生也象丨出形有枝莖也古文
作撤非 或以爲艸字○凡屯𡸁毒芬等字皆从
此 䐑 脥本字薄切肉也从 肉枼聲俗作脥非
○旨熱切 浙 江水東至會稽山陰爲浙江从水折
音哲 聲別作淛非○周伯琦曰本作㴑从
籀文與說 悊 同哲或 嚞 古文哲字从三
文背矣 从心 吉俗作喆非 晢 晣本

字昭晢明也从日折聲禮曰晢明行事俗作 耴 耳
晰非○與晳字从白者異晳音習人色白也 垂
也从耳下垂象形春秋傳曰秦公子耴者 輒 輒本
其耳下垂故以爲名○凡輒㧗䎎字从此 字車
兩騎也从車耴聲借爲忽然也專 鈒 鈒也从金耴
也又每事即然也俗作輙从取非 聲○周伯琦
曰尼輒切 讋 籀文 讘 多言也从言聶聲○今叶
俗作顳非 讋字 尼輒切音聶義同別作㖕
非 摺 敗也从手習 䡲 古文䡲字从亶隸
聲混用拉非 作䡲別作𣂋非
○千結切 妾 妾本字有辠女子給事之得接於君
音切 者从辛从女春秋云女爲人妾妾不
娉也○周伯琦曰本作妾从立从 切 刌也从刀七
女侍側之義會意與說文背矣 聲借爲迫也

近也俗从 緁 緁本字緶衣也从糸疌 𦅸 同上或
土旁誤 聲俗作緶非通用捷非 从習
竊 竊本字盜自中出曰竊从穴从米會意卨廿皆
聲廿古文疾卨古文偰隸省作竊俗作竊非
刺 刺本字傷也从刀朿聲朿从木 戳 𢧵本字斷
兩旁上下各三點俗作刺非 也从戈雀
聲俗作
截非
○年輒切 㚔 所以驚人也从大从羊一曰大聲也
音聶 一曰讀若瓠一曰俗語以盜不止爲
㚔凡盩圉報睪籋執字从此○與夅奉二字不
同㚔土盍切音牽夅恆梗切幸本字各詳本注 涅
涅本字黑土在水中也从水从土日 疌 機下足所
聲又染黑也假借俗作涅涅血非 履者从止

从又入聲○與疌 籋 箝也从竹爾 聶 附耳私小
字異疌音捷疾也 聲別作鑷非 語也从三
聶別加口 聿 聿本字手之走巧也从又持
作囁非 巾俗作聿非○隸肅字从此
○渠列切 竭 負舉也从立曷聲今俗用爲竭盡字
音桀 按說文竭盡字本作渴渴飲字本作
漱混用 桀 桀本字磔也从舛在木上 傑 傑本字
久矣 也隸作桀○或古作𣏐 傲也从
人桀聲借爲俊傑字隸作傑 [illegible] 古文
○周伯琦惟用桀背說文矣 竭字
○苦劫切 匧 篋本字藏也从匚 篋 同上或 㥦
音怯 聲或作篋通 从竹
㥦本字快也从 匧 㹤 㹤本字多畏也从 怯 同
聲俗作㥦㥦非 犬去聲隸作㹤 上

杜林說从心隸作怯 肽 肱本字腋下也从肉厺聲○今讀若區義同隸作胠俗作𦢊非別用脅乃

𡸁結切兩膀也 鍥 鎌也从金契聲通用契非

○蘇結切音威 滅 滅本字盡也从水威聲俗作滅从冫非 威 滅也从火戌火墓於戌陽气至戌而盡詩曰赫赫宗周褒姒威之通用滅 蔑 蔑本字勞目無精也从苜人勞則蔑然从戍音恕俗作 𥻆 𥻆本字梁州謂𥶆爲𥻆蔑蔑並非 从米蔑聲或作粖通 粖 同上或从末

○然列切音熱 爇 爇本字溫也从火埶聲○周伯琦說从執 爇 爇本字燒也从火埶聲俗作爇非

○剪葉切音接 疌 疌本字疾也从止从又又手也屮聲俗作疌非別用捷見下注○凡婕倢䕘等字皆从此 捷 捷本字獵也軍獲得也从手疌聲春秋傳曰齊人來獻戎捷俗作捷非 婕 婕本字女字也从女疌聲俗作婕非 倢 倢本字便利也从人疌聲又倢伃漢婦官名俗作倢非混用婕非 睫 睫本字目旁毛也从目夾聲俗作睫䀹並非 卪 卪本字瑞信也守國者用玉卪守都鄙者用角卪使山邦者用虎卪土邦者用人卪澤邦者用龍卪門關者用符卪貨賄用璽卪道路用旌卪象相合之形隸作卩今通用節○凡卹卻即卸卿𨚗卮卷等字皆从此 節

竹約也从竹卽聲借爲操也制也又令節 𩯭 𩯭本字束髮少也从髟截聲俗作𩯭非 𧓍 𧓍本字小蟬蜩也从蚰截聲俗作𧓍非

○善列切音舌 斷 折正字斷也从斤斷艸會意篆文作折 斳 同上籀文从艸在仌中仌寒故斷 折 同上篆文从手 舌 舌本字在口所以言也別味也从干从口凡物入口必干於舌故从干俗从千誤○凡舙舓話𦧇𦧲聒𦧟等字皆从此今偏旁从𠯑者混从舌設𠯑者播从𠯑者𠯑注 弽 同韘或从弓 𣻏 涉正字徒行厲水也从林从步篆文作涉 涉 同上篆文从水

○普滅切篇入聲 瞥 瞥本字過目也从目敝聲一曰財見也俗作瞥𥈭並非 蹩 本字踶也从足敝聲一曰跛也俗作躄非

○丁愜切顛入聲 𢫬 拈也从手耴聲今讀若哲義同○㧙字異掫書夜戒守有所擊从取

○天結切音鐵 餮 餮本字貪也从食殄省聲春秋傳曰謂之饕餮俗作餮飻並非 鐵 鐵本字黑金也从金𢧜聲俗作鐵非○俗書有鉄字讀若秩注以鍼鉄衣也今混用非 鐡 同上 銕 同上古文从夷 驖 驖本字馬赤黑色从馬𢧜聲俗作駥非

○邊列切音別 鼈 鼈本字甲蟲也从黽敝聲俗作鱉非 𠛬 別本字分解也从冎从刀

2121.5
16
2096118
ZW 21101000591602

借爲離也異也俗作別非

𠔁 分也从重八八別也亦聲孝經說曰故上下有𠔁今通用別

○所劣切音刷 刷 刮也从刀㕞省聲禮布刷巾混用㕞非 㕞 拭也从又持巾在尸下俗用刷非

說 說本字說釋也一曰談說从言兌借爲書芮切音稅說也以言說人使從己也俗作説説並非○又弋雪切音越喜也俗作悅非

○昌說切穿入聲 歠 啜本字歠也从欽省叕聲俗作啜非 吷 同上或从口从夬俗作吷非○今俗讀若血注小聲也失其本矣

○陟劣切音啜 叕 罬正字捕魚覆車也从网叕聲或作𦊓通俗作罬非 輟 同上或从車今用爲止也歇也

字學正本 卷五 終

字學正本五卷 江蘇巡撫採進本

國朝李京撰京字元伯陽高人是書凡例謂以小篆爲本而正偏旁之不正者故名正本凡所根據多得之周伯琦六書正譌張有復古編如復古編祟字下註云別作崇俗不知漢郊祀志曰封崇山又曰莽遂崇淫鬼神祀又漢隸字源載韓瓦碑亦有崇字未可云俗是書能引郊祀志以證其誤頗爲近古又於周伯琦杜撰之說時爲駁正亦間有可採然如東韻戎字復古編謂隸作戎而此書乃謂俗作戎不知泰山都尉孔宙碑戎已作戎與復古編所云隸作戎合京謂之俗字則考之不審矣又於周氏書採摭頗備而張氏書反多挂漏即以東之一韻考之復古編載䆴誤作䆢𥢶誤作𥢷䆴誤作𥣋蕠誤作蕠蒙誤作蒙襛誤作穠功誤作功此書均逸不載亦殊疏畧且誤依中原音韻分部全乖唐宋之舊法既有變古之嫌而以說文篆體盡改隸字或窒礙而不可行又不免泥古之過均不可以爲訓者也